

PRECIO

5

Céntimos

LA RIOJA

DIARIO IMPARCIAL DE LA MAÑANA

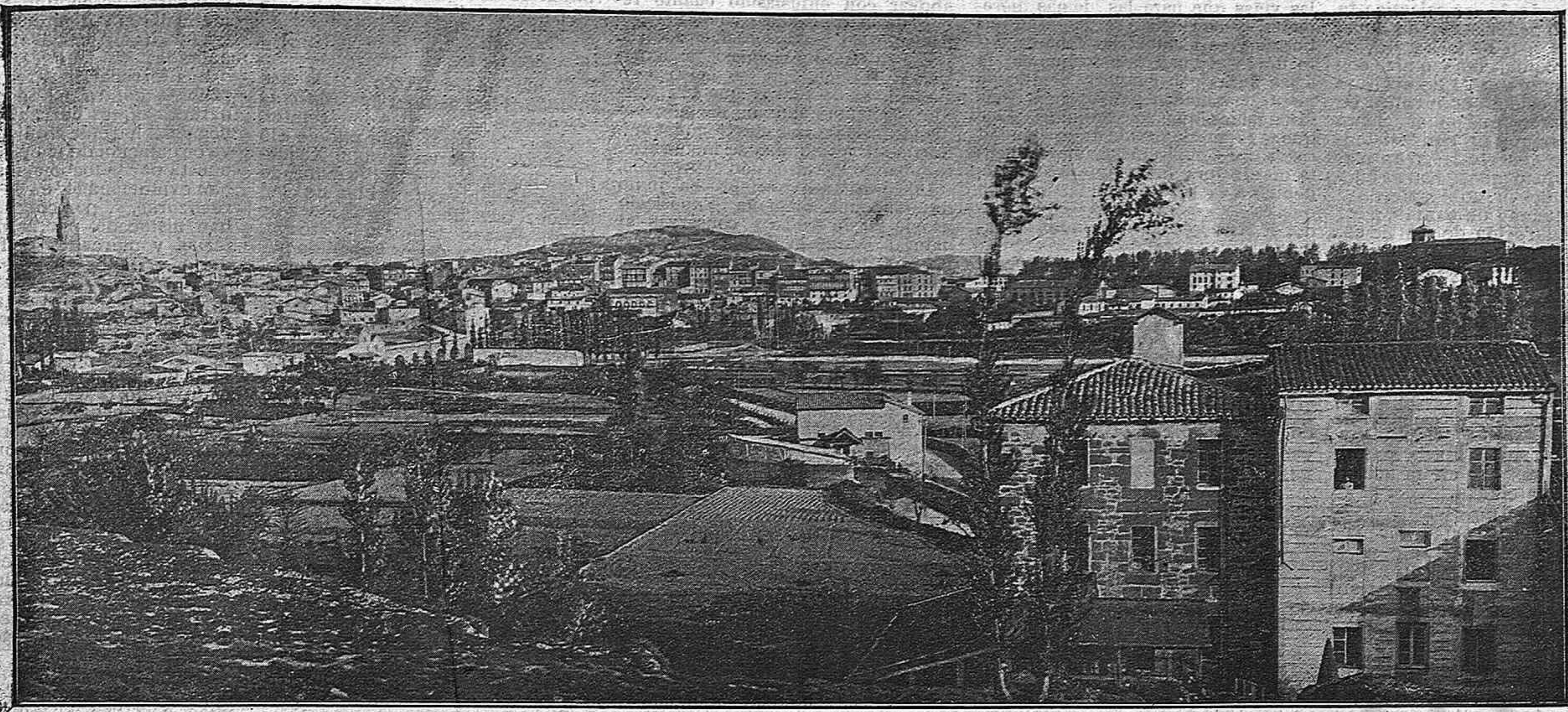
PRECIO

5

Céntimos

NÚMERO EXTRAORDINARIO

LOGROÑO, 29 DE JUNIO DE 1909



VISTA PANORÁMICA DE LA CIUDAD DE HARO

FOT. VISLER

San Felices y Haro

La Religión santifica todo lo que toca, y hace más fuertes los vínculos que nos ligan al país donde vimos la primera luz. ¡Quién duda que los harenses tienen por sagrado el risco de Bilibio, porque en él moró San Felices, y encuéntrense donde se encuentren, allá, en lo más recóndito del alma, anidan y sienten sus amores á tan esclarecido Santo y á la Virgen de la Vega, y los dulces y regalados dejes, llenos de tierna poesía, de las festividades de sus insignes Patronos, que les hacen más grato el recuerdo de su amada ciudad!

Poco sabemos de la vida de San Felices, cual si el Señor quisiera el solo complacerse en sus esclarecidas virtudes, no permitiéndonos más que un eco de su Santidad, en el insigne San Millán, su discípulo; y en los milagros y gracias concedidas por su intercesión. Según la opinión que se tiene por más autorizada, nació á últimos del primer tercio del siglo V de J. C. en Bilibio ó Haro la Vieja, población situada antiguamente á la derecha del Ebro, inmediatamente que éste sale á la Rioja por las Conchas de Haro. Como Haro absorbió la población de Bilibio y se la considera con razón su continuadora, no es extraño que el Padre Argáiz en su *Población Eclesiástica* escriba: «podemos decir que el Santo era de Haro, por ser de vecinos de Bilibio que tenían la villa por suya», que Fray Martín Martínez, en su *Apología por San Millán de la Cogolla, Patrón de España*, le llame: «gloria de la noble villa de Haro, su patria»; y que en la leyenda de la reliquia del Santo que se da á adorar en su misma ermita, se vea: «Felix Harensis»; pues en el mismo Haro corre por tradición, como valedero, que en él vivió San Felices, en la calle de la Paz, detrás de la casa de doña Casilda Salazar, que de su familia proceden los For y los Gibajas, y que por todo esto se conservó hasta hace poco tiempo el Barrio de San Felices, en el que estaba enclavada la citada calle.

El único documento que poseemos de la vida de nuestro Santo,

nos lo comunica el elegante escritor San Braulio, obispo de Zaragoza, en los párrafos II y III de su vida de San Millán de la Cogolla, del año 633, que vamos a transcribir, traducido por el P. Mecolaeta. Escribe aquel santo obispo, que, á la edad de 20 años y practicando su oficio pastoral, tuvo San Millán una altísima visión, que inflamó su espíritu de tal manera, que al despertar determinó mudar de vida prontamente, consagrándose de lleno al Señor. «Había entendido por pública voz y fama que en aquellas cercanías había un Santo anacoreta, llamado Félix, varón muy perfecto, que moraba á la sazón en el Castillo de Bilibio, y se persuadió que le sería muy útil hacerse discípulo de su escuela para la más acertada conducta de su vida; y tomando el camino, llegó en breve al lugar en que moraba el Santo, donde, sujetándose á su enseñanza, con ánimo humilde y pronto, aprendió en breve el camino por donde se va al reino celestial sin embarazo. Con esta sujeción, quiso advertirnos, sin duda, que no es fácil acertar el camino de la virtud verdadera sin algún maestro ó conductor; por lo cual no quiso este Santo varón guiarse por el propio dictamen para entablar su vida, como ni Cristo enseñó por sí propio á San Pablo, ni á Samuel le permitió la providencia del Cielo; pues el que inspiró á San Millán que buscara al Santo anacoreta remitió á San Pablo á la escuela de Ananías y á Samuel le ordenó que recurriera á Heli, aunque antes los tenía prevenidos y animados para unas grandes empresas con señales y palabras.

«Viéndose bastante instruido en los caminos del Cielo y consuficiente causal de tan saludable enseñanza, resolvió volverse á su país, rico ya, con crecidos tesoros de doctrina.»

De estos concisos datos se deduce, que el año 493 de Cristo, acudió San Millán á escuchar las lecciones de su Maestro y á contemplar su género de vida eremítica para imitarle después con grande aprovechamiento; y que para entonces ya gozaba fama de santidad San Felices en toda la Cantabria riojana, divulgada, ya por los milagros que obraba, ya por los discípulos que, como San Millán qui-

sieron tenerle por director espiritual. Esta instrucción que comunicaba nos hace juzgar con fundamento que era hombre de letras, adquiridas en alguno de aquellos Seminarios de la Iglesia visigoda española, de que nos habla San Isidoro de Sevilla. Por de pronto, en Haro se le tiene como Párroco, de cuya tradición se hizo eco don Víctor Balaguer en su obra titulada *Los Frailes y sus Conventos*, Tomo II, página 158; y Grimaldo y el autor de la *Vida de San Millán*, que aquél está en la *Historia de la Translación de San Felices*, y el anónimo que compuso la Novena de este Santo en 1799, publicada en 1882 por don Saturnino Vallejo y Baitanas, le llaman Presbítero.

San Braulio nos lo presenta como un anacoreta y varón perfecto, retirado en el castillo de Bilibio, entonces abandonado, donde pasó casi toda su vida entre vigiliias, tentaciones, ayunos, silencio y oraciones; teniendo por alimento los peces del Ebro, los productos de los espesos bosques que rodeaban su morada y el agua de la fuente de Bilibio, hasta que el Señor le llamó á su seno, para premiar sus virtudes y vida tan austera. No se sabe cuándo sucedió su dichosa muerte, pues aunque Argáiz afirma que tomó el hábito de San Benito de manos del Abad Eufemio de Cardena en 541, que á su vez se lo impuso á San Millán en 544, y que falleció el 3 de febrero de 550, es bajo la autoridad del famoso inventor de Cronicones, Lupian Zapata: en el siglo XVIII se conservaba la tradición de que había vivido cien años.

Sus paisanos los bilibioses, que en vida le tuvieron en tan gran concepto de santidad,

á su fallecimiento abrieron en la misma roca tiliabiar a un sepulcro y allí guardaron su cuerpo, en una caja de madera, considerando aquél sitio, desde entonces, como lugar sagrado. Pero habiéndose ido despojando Bilibio, dominado el país por los árabes y siendo sumamente penosa la subida al risco de Bilibio, se entibió el culto á este Santo, mas sin perderse su memoria, por cuya causa en 1032 quiso García, obispo de Alava, trasladar sus restos á Santa María la Real de Nájera, aunque inútilmente, por oponerse á su pretensión la voluntad divina, y en 1090 lo realizaron los monjes de San Millán á su Monasterio, para honrar así mejor á su maestro, conforme nos lo cuenta Grimaldo.

Allí obró muchos milagros, por cuyos favores, tanto los naturales del valle de San Millán como los monjes del Monasterio, le profesaron gran veneración. Así celebraron su fiesta á 6 de noviembre, fecha de dicha translación, con oficio propio del Santo, que lo rezaban hasta los Decretos de San Pio V. Tres de sus milagros consignaron en este Oficio, y siete en un Códice gótico del siglo XIII, y en 1451 pusieron de nuevo sus reliquias en una primorosa caja de plata, cuajada de piedras preciosas y figuras de marfil, de mucho trabajo y mérito, de que fué despojada por los franceses en la guerra de la Independencia.

También en Haro se conservaba culto á su memoria, pues los labradores atribuían á su intervención milagrosa que los terrenos próximos al sitio que muriera fueran menos castigados de los estragos del cielo que otros del término jurisdiccional de Haro; pero hasta los comienzos del siglo XVII no se hizo voto por la villa de guardar su fiesta de forma solemne, con procesión general y otras demostraciones de alegría pública, el 25 de Junio de cada año, ni se le declaró Patrono de la misma, oficialmente, hasta el 31 de enero de 1644, si bien ya se le tenía como tal.

La causa próxima de aquel voto y esta declaración fué el haber donado á la villa, en vista de las repetidas instancias de sus vecinos, el Abad de la Comunidad de San Millán de la Cogolla, Fray Hernando de Amezcua, la reliquia del Santo, consistente en un hueso de la canilla de un muslo, de lar-



Imagen de la Virgen la Vega, Patrona de Haro

FOT. VISLER

gura de un palmo, poco más, el día 6 de noviembre de 1605, la cual se colocó al siguiente día en el relicario de Nuestra Señora de la Vega por no haber todavía en la Iglesia de Santo Tomás: construido en este tiempo, se trasadó á él expresada reliquia el 25 de junio de 1607, con gran aparato, previa licencia del obispo de la diócesis don Pedro Manso. Desde entonces quedó fijado el día de su festividad religiosa: la ciudad, sin embargo, lo celebra con su renombrada romería á Bilibio el día de San Pedro; la Cofradía de San Felices, el primer domingo de septiembre, y el Convento de San Millán, el 6 de noviembre.

Expulsados los religiosos de este Convento en la invasión napoleónica recabó de las autoridades francesas y de la eclesiástica la villa de Haro poder sacar de aquél á su Parroquia, como lo hizo con inusitada pompa el 23 de abril de 1811. Restablecidos los monjes en San Millán recamaron el Santo cuerpo y, aunque no sin resistencia, tuvo que cederlo Haro en marzo de 1816 quedándose con el hueso húmero del brazo izquierdo y un hueso pequeño de canilla, para servir á la adoración de los fieles. Nuevamente expusieron los católicos religiosos en 1820 logró otra vez el Ayuntamiento de Haro recobrar los restos del mismo Santo en 1821; pero por poco tiempo; pues derrocado el partido constitucional y ordenado restituir á las Comunidades religiosas todo lo que antes tenían, se vio obligado á entregarlos al mencionado Convento en 1.º de diciembre de 1824 reteniendo las mismas reliquias que en 1816, que son las que en la actualidad venera la ciudad.

La historia de Haro y el recuerdo de San Felices están íntimamente ligados desde sus orígenes; pues aunque, según los últimos descubrimientos, puede señalarse una población romana en la falda Norte del cerro de Santa Lucía, con arreglo á la tradición y á documentos indubitables la vida conocida de Haro comienza en el siglo X, con aquella agrupación en torno de castillo de la Mota de las pequeñas poblaciones comarcanas, Jbano, La Vega, Arrauri y, especialmente, Bilibio, que contribuyó más que ninguna, transmitiendo á la nueva población sus usos, costumbres, tradiciones, glorias y bienes, en términos que desde entonces á Bilibio se le llamó Haro la Vieja, y Moret, Lafuente y otros historiadores hacen sinónimos á Haro y á Bilibio.

La principal gloria que Bilibio comunicó á Haro, fué el glorioso San Felices, cuya memoria y cuyo culto ha conservado esta desde los principios de su fundación, así como también, recíprocamente, ha experimentado los muchos favores de su patrocinio que hizo decir al Lic. Diego de Viana en el siglo XVII que á San Felices debe Haro la población, nobleza y religión en que se halla. En agradecimiento, le acordó su Patrón; ha celebrado su fiesta con gran aparato; le dedicó un altar en la Iglesia Parroquial de Santo Tomás; estableció su cofradía en 1655; le erigió una ermita en el castillo de la Mota en 1694 y otra en lo más alto del risco de Bilibio en 1710, que fué nuevamente restaurada y consagrada el 27 de junio de 1864.

Burgos y Junio de 1909.

Domingo Hergueta.

Haro agrícola

El pueblo de Haro, muy conocido por su carácter eminentemente mercantil é industrial, que es el que le ha dado universal renombre, no ha sido estudiado en su aspecto agrícola. Se le ha considerado como uno de los mejores puntos productores de la Rioja, principalmente por sus vinos de fama mundial, pero ni propios ni extraños han parado mientes en la riqueza agrícola que encierra en su jurisdicción y en los adelantos que en sus cultivos del campo se practican.

Ha sido necesaria la pérdida de su gran riqueza vitícola para que los mismos propietarios rurales, impelidos por la necesidad, salgan de su quietismo y de la rutina tradicional en que vivían, mantenidos por la fuerza productora de la tierra. Estaban dormidos, pero su despertar ha sido de febril actividad. Comprendiendo que el abandono, ó por lo menos descuido, de sus propiedades

no podía continuar, se han dedicado con ahínco á analizar sus tierras, poner viveros, hacer sus plantaciones con vides americanas, mejorar sus cultivos y á dirigir personalmente sus explotaciones, estudiando y poniendo en práctica los sistemas modernos ya sancionados y consiguiendo así hacer frente á la espantosa crisis que atraviesa este rico país.

Al efecto, no se han contentado con seguir labrando sus heredades como sus antepasados, sino que, haciendo un esfuerzo supremo, han adquirido toda clase de maquinaria moderna, existiendo hoy en Haro desde el pequeño arado y máquinas de mano para diferentes siembras, hasta los grandes malacates de desfondes á vapor y la trilladora Ruston Proctor. Se utilizan en Haro toda clase de máquinas, lo mismo para las viñas que para las demás heredades, y con ellas se mejoran las tierras y se facilitan los labores. Esto unido al buen trabajo que se da á las fincas con las herramientas de mano, manejadas por obreros más inteligentes que los antiguos, hace que la riqueza agrícola de esta ciudad se vea prosperar, más paulatinamente que lo que fuera nuestro deseo, debido á la falta de metálico; pero que es de esperar se vaya cubriendo, si las cosechas responden al trabajo.

Decía yo en el Congreso Agrícola de Logroño—cuando era un atrevimiento—y repito ahora—cuando es una realidad—que la filoxera es y ha sido un mal inmediato, pero un bien mediato, cuyos frutos han de coger los que aún sean jóvenes.

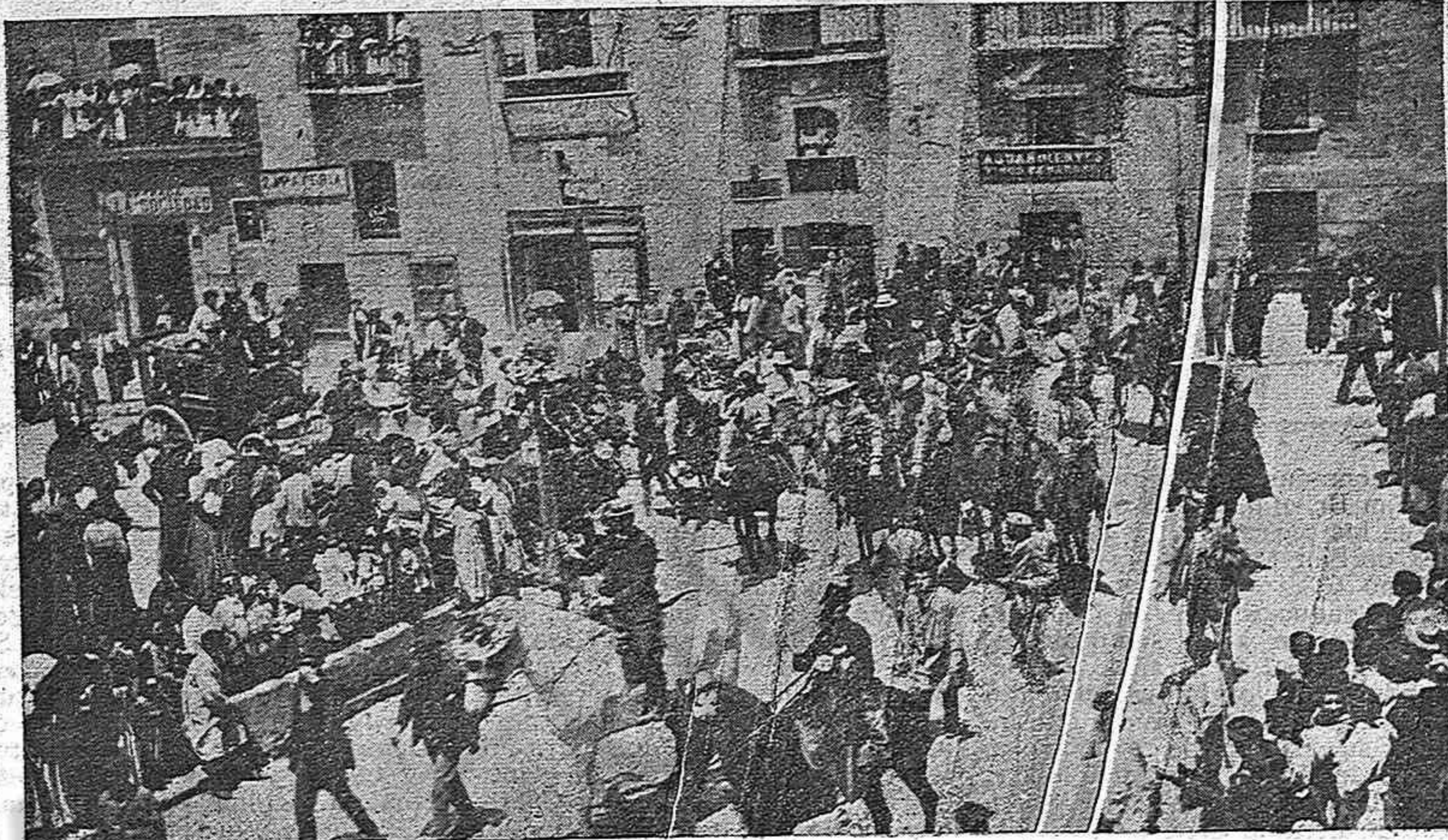
Al unisono que el acicate, en un principio, de la mejora de sus productos, nacido con la venida á esta ciudad de varias casas francesas exportadoras de vinos, que se estable-

tada en la primera reunión, de formar una Junta que se ocupase de traer aparatos de desfonde y cederlos por módico precio á los propietarios mayores, y sin pago alguno á los modestos contribuyentes.

Se abrió una suscripción voluntaria, y en cuatro días, dando Haro una de esas pruebas de virilidad muy corrientes en él cuando se le llama en forma, se reunió dinero suficiente, y se adquirieron malacates, que aún siguen funcionando y llevan desfondadas algunos cientos de fanegas en el pueblo y en los limitrosos.

Esa Junta, llamada de Fomento de intereses locales, atenta además á todas las necesidades del pueblo, si que alerta en la defensa de los intereses generales del mismo y de toda la región, y siempre dispuesta á apoyar con entusiasmo cuanto repercuta en su beneficio, como lo viene haciendo sin perder ocasión propicia.

Esa misma Junta inició la Exposición Agrícola que se celebró en septiembre de 1905, y que tan buenos resultados dió en el país, pudiendo decirse que desde aquel momento su agricultura se modernizó, cambiando la rutina por el progreso. Inició así bien y celebró en junio de 1907 una pequeña Exposición provincial de frutas y conservas al natural. Fundó la Escuela de injertadores, que tuvo abierta durante tres inviernos, con más de cien obreros, consiguiendo que de la misma saliese un buen número de ellos que han ganado, dentro y fuera de la provincia, pingües jornales, premios en metálico en concursos locales y provinciales, y, algunos, colocaciones muy ambiciosas, con buenos sueldos, en provincias limitrosas; habiendo alcanzado un gran adelanto en los demás obreros.



De regreso de la romería.—Los romeros dando las vueltas en la Plaza.

FOT. VISLER

cieron en ella; y, después, del mayor cuidado y cultivo de sus fincas, surgió la idea de la defensa de su riqueza, olvidada á veces, á veces perjudicada; y se fundó á ese efecto en el año 1887 un Centro Agrícola, Comercial é Industrial.

Aun cuando su duración fué corta, la semilla germinó, y desde entonces, sin asociaciones por aquella época, y con ellas después, en ningún momento ha dejado Haro de levantar su voz en defensa de los intereses agrícolas de la región, tomando la iniciativa siempre que ha sido necesario, celebrando meetings y reuniones para hacer llegar sus razones y fundamentadas pretensiones á los poderes públicos, y consiguiendo disposiciones favorables á la agricultura en general, á la viticultura y á la vinicultura.

Después de Centro indicado se fundó un Sindicato Agrícola. Publicada en 8 de julio de 1898 la Ley autorizando la constitución de las Comunidades de Labradores, á raíz de su publicación, se redactó en Haro un reglamento, el primero seguramente en España, y más tarde se constituyó aquella entidad, que subsiste, para bien de los agricultores del término municipal.

Convocada la Asamblea general de productores de España en Zaragoza, en el año 1899, la Asociación de viticultores de Haro envió su representación, llevando programa propio, que fué discutido y aprobadas sus bases.

Atacado el viñedo por la filoxera y percatados de lo costoso del desfonde para la plantación de vides americanas, con el fin de ayudar al pequeño agricultor y facilitar medios á todos, se inició la idea, accep-

Con el objeto de sostener y acrecentar la fama de los vinos regionales, crear y fomentar mercados, obtener la mayor economía y bondad en los trasportes y materiales accesorios á la industria. Se fundó en esta ciudad, hace dos años, un Sindicato de Exportadores de vinos de la Rioja, que trabaja con muy buen deseo y con acierto, aprovechando la oportunidad de hacer llegar su voz á las altas esferas en defensa de los intereses que representa.

Los esfuerzos de los propietarios y labradores; los adelantos empleados en la agricultura; las asociaciones constituidas; el común sentir de todos en defensa de los intereses agrícolas; la Escuela Emológica, que tantos beneficios proporciona, y las grandes bodegas de vino que respetables casas tienen establecidas en la plaza, dando á conocer y exportando sus ricos caldos á las cinco partes del mundo, han hecho que Haro y su región formen en primera línea dentro de España y que sea conocida fuera de la Península como zona productora y como plaza exportadora.

Recareado Sáenz de Santa María
Hijo predilecto de Haro.
Haro y junio de 1909.

LA MARSELLA
Fábrica de Conservas Vegetales
de Fermín Pozo
HARO

El título del artículo es pretencioso para la firma; culpese de ello á quien lo imaginó, y sin concepto de la medida lo impuso al articulista; éste se limitará á decir lo que lo sugestivo del tema le inspire, que no será mucho ni bueno, y la responsabilidad del fracaso imputése á quien la merezca. Sirva este exordio para que cada palaguante su vela.

Lo que ha sido Haro nos lo dice el señor Hergueta en sus *Noticias Históricas* y á ellas me remito, después de anotar: que parece dió señales de vida en el siglo X, junto á Villabona, pueblecillo edificado en las actuales escaleras de San Roque; que don Diego López de Haro, octavo Señor de Vizcaya, fué el primero de ese apellido por el año 1117, y don Pedro Fernández de Velasco, el primer Conde de Haro, en 1439; que en 1288, el rey don Sancho IV el Bravo celebró Cortes en Villabona, que suelen decir Faro, y en 1592, el austero don Felipe II asistió á un baile dado en su honor por los Fernández de Velasco, Duques de Frías, en el *Palomar*, propiedad hoy de don Arturo Marcellino, y donde se

más cómoda y directa de la España oriental con el Cantábrico, y Haro, estableciéndose como aduanero en el paso obligado de todo el tráfico de mar y resaca, fué el punto de coartado en puerto seco y centro de operaciones de extensa zona y se saturó del mercantilismo que le infiltraron las continuas visitas de mercaderes y de que es una muestra la estadística del año 1855 antes anotada.

Los ferrocarriles, tercos conspiradores contra los decretos de la naturaleza, los descentraron, y los negocios harenenses, sujetos á la nueva circulación de los productos, impuesta por la locomoción moderna, han evolucionado en la forma de realizarse, y por consecuencia, han dislocado paulatinamente las ferias y mercados de fama legendaria.

El comercio, con la fuerza impulsora recibida, resistió la transformación, al amparo de otras defensas, siendo una de ellas, el desarrollo de la producción vinícola, que en el último cuarto de siglo pasado transformó la Rioja en verdadera Jauja, y constituyó, como seguirá constituyendo, el factor más influyente en la vida económica regional, y siendo otra, la resistencia intuitiva y heroica á implantar las trabas de la contribución de consumos, incompatibles con el florecimiento de la industria, según Jovelano, y que, á pesar de ser seculares, no han regido en Haro, para su gloria, hasta el primero de enero de este año de gracia de 1909.

Por ambas causas, por las aptitudes de sus hijos, sólo avaloradas fuera del perímetro de la ciudad, y por otras más secundarias, ha podido cerrarse el año funesto de 1908 con un movimiento por la Estación ferroviaria de 19.267 toneladas de importación y 23.542 de exportación; en junto 43.000 toneladas en números redondos, á las que hay que agregar las movidas por carretera y que dan una idea del tonelaje fabuloso que se manipulará cuando las plantaciones de vides contribuyan al tráfico.

Del tiempo pasado hay una fecha gloriosa que los harenenses y los riojanos todos debieran conmemorar: la fundación de la *Compañía Vinícola del Norte de España*. Cuando fuera de algún ensayo aristocrático sin resonancia comercial, nadie pensaba más que en la rutinaria y cómoda venta del vino en bruto, cuyos nombres piden una lámpara de letras de oro, forjaban con su voluntad de acero y con riesgo de su fortuna la presentación y permanencia de Haro y de la Rioja en el mundo de los negocios; la escritura social y la feliz ocurrencia de dar al producto el título de *Rioja*, elaborado en Haro, fueron la ejecutoria de los blasones que hoy ostenta este pueblo con más legítimo orgullo y el arranque de su porvenir: desde entonces se publica su nombre por el planeta en millones de etiquetas, y, gracias á esto, donde quiera que un jarro diga «soy de Haro» no es un exposito.

También la traída de aguas y las instalaciones de la *Estación Emológica* y del *Banco de España*, fueron sucesos de trascendencia para la ciudad: su higiene relativa, su cultura agrícola y su defensa económica, han tenido su más sólida base en aquellos acontecimientos. Bien merece un recuerdo don José Francés, que tanto influyó en ellos. Quien no sepa lo que Haro ha sido, seguirá en la ignorancia después de leer estas líneas, reducidas á hacer constar que su espíritu mercantil es de abolengo, que por él ha llegado á su actual situación y que constituye una enseñanza digna de la más reflexiva atención.

II.

Haro es hoy un amplio laboratorio, en que se agitan los distintos elementos que le integran, sin definirse ni encarrilarse en su conjunto con el equilibrio y eficacia deseables, á causa, sin duda, de estar vacante la elevada dirección de sus energías y de estar sumida en horrida crisis total: financiera, agraria, comercial, pedagógica, política y administrativa.

El capital circulante, reducido á escasas disponibilidades por un lus-

tro de agotamiento de la principal fuente productora, deja sentir los efectos de su ausencia, revelada en la depresión general de los negocios y en la dificultad de satisfacer apremiantes necesidades, aliviadas por la aparición del capital de renta, que, hastiado acaso de su amancebamiento con el desmedado cupón en los férreos cubiletes del Banco, busca los más puros y fértiles amores de Ceres al aire libre, que acarician pámpanos y espigas.

Los labradores, sacudiendo una rutina milenaria, llegan, individualmente, a límites de cultura germinal en la Estación Biológica y a hábitos de trabajo que les convierten en lo que nunca fueron, en profesionales progresivos, y con su *Comunidad*, hoy débil y vacilante, inician el principio de una robusta cooperación, complemento indispensable para consolidar el éxito de su evolución agraria.

La industria vinícola perfeccionada en su técnica, valiente en la exploración y decidida en la lucha mercantil, defiende sus posiciones y dedica las horas de expectación impuestas por las circunstancias, a la preparación de futuras campañas; su *Sindicato de Exportadores* suma fuerzas, orienta energías y desbroza obstáculos que dificultan la expansión comercial, y con la vista fija en altos ideales, aporta ejemplos de educación colectiva, siembra en el país los gérmenes de su cultura económica y descubre a la vida regional nuevos horizontes para la defensa de sus intereses.

El comercio local de radio comarcano sufre el marasmo económico que le debilita y la acción contributiva fiscal que le ata en sus movimientos; mas no se resigna a paulatina consunción, ni espera la salvación mirando al cielo, sino que, rompiendo moldes viejos, mueve sus propias fuerzas en continuas iniciativas, sacude la nerviosidad del pueblo y deriva su atención hacia hondos problemas de tributación, cuya solución puede ser fuente de prosperidad, llevando así al mármol del café y al pino de la taberna, testigos pacientes de la frivolidad y la chocarrería, los ecos extraños de discusiones interesantes.

Las clases obreras, atentas siempre al menor amparo educador bien encauzado, y trabajadoras inteligentes, si el más pequeño estímulo les incita—calidades que publica ese ensayo de colectivismo agrario—ese vegetal de *venajos* que al atardecer dominicano parece un cuadro bucólico, y es una fuente de hondos pensamientos, surtida por más sudores que aguas arrastra el Tirón—, esas clases, por su agudeza, por su docilidad tapada con la incultura, por sus facultades asimilables a todo progreso, constituirían una cantera inagotable de mejoramiento social, si el reverso de esta medalla no ofreciese las negruras de una ausencia completa de educación pública, de una instrucción deficiente, sólo justificativa de mezquinas nóminas y de un raquítico espíritu de mancomunidad social que, en cuanto quiere revivir por el esfuerzo vital o el impulso quijotesco, que nunca falta, lo aniquila la carroña de pasioncillas locales, que la ausencia de autoridad moral permite desatar sin freno.

Las costumbres políticas de este pueblo, que, tuerto aún como modelo ciudadano, es rey entre los ciegos innumeros de España, porque de antiguo practica el sufragio con respeto y sinceridad desconocidos en la esfera rural, significan un progreso que pudiera ser fecundo en consecuencias sociales, tras de una acción intensa y extensa de educación e instrucción, si la alianza liberal pactada y la concentración de derechas que se olfatea tomaran los caracteres más definidos e idealistas posibles y compatibles con la realidad.

La administración, efecto del censurable y general despego que se siente hacia los cargos concejiles, está conceptuada como lugar de penitencia, donde casi todos los que acuden van sin voluntad y sin preparación para mantener ideas propias, contagiándose en seguida del catarro burocrático que la invade. Así resulta huérfana de iniciativas y refractaria a las ajenas, sin plan y sin ideales, teniendo al pueblo estacionado e regresivo ornato; en cultura, pues la población escolar no llegará a la mitad que en 1882, y en otros órdenes de la vida. De poco sirve su honradez si los recursos de que dispone no fecundan el campo propicio a dar frutos.

Este es el Haro de hoy: capital circulante, escaso; inclinación del ahorro, hacia la agricultura; la potente industria vinícola, preparan-

do a la defensiva futuros impulsos: el comercio local, defendiendo por todos los medios su hegemonía comarcana, amenazada de muerte; la agricultura, gallardeando en todo cuanto depende de la fuerza individual; el espíritu de asociación y mutua ayuda, incipiente; la masa popular, fértil, pero inculta; la política en progreso sobre el atraso general, aunque algo mezquina; la administración, honrada; pereza y misoneista; la educación pública, abandonada; la instrucción, deficiente y rutinaria, y la dirección, capaz de sumar fuerzas para la defensa y desarrollo de todos los intereses locales, no se ha concretado aún, está vacante.

Tenemos, pues, campo fértil, productos apreciados e inteligencia congénita; que la madre naturaleza nos dió prodigamente y actividades e iniciativas que responden al interés individual: nos falta educación y mancomunidad de ideales, y nos sobra *fulanismo*. *Fraternidad* se muestra esquiva con los harenses, aunque no más que con otros mortales: aun no llegó su reinado, a pesar de Jesucristo y la revolución francesa; por algo figura al fin del conocido lema que Dios y los hombres predicaron.

III

El oficio de profeta tiene muchas quebras, y para no aumentarlas no se debe incurrir en la tentación de meterse a *zaragoso*. Para penetrar en los arcanos del porvenir se necesita un conocimiento de las andadas que está poco prodigado; bastante labor será para el articulista vaciar los capítulos anteriores en los moldes de la lógica deductiva, y sin salirse de ellos estimular algo la imaginación, a fin de vislumbrar lo que Haro *debe* ser, si de los elementos que juegan en el laboratorio actual se anulan los nocivos y se fomentaran los propicios, encauzándonos por el camino de la más armónica y eficaz coordinación. Ese es el fin de estos apuntes.

El elemento principal que ha de determinar el porvenir de Haro es su agricultura, especialmente la vitícola, en combinación con las industrias derivadas; los vinateros y los vinateros han de confundirse en la misma aspiración, que ha de ser idealista para que resulte práctica, y no puede ser otra que la mejora constante del producto y de su valor y del culto a la honradez comercial. El pueblo inglés, persiguiendo el ideal de la civilización, conquista el planeta y asegura su dominio, mientras Napoleón, usurpador de tierras, fue prendido como un ratero.

Elegir para el cultivo los terrenos y vidagos más favorables a clase que a rendimiento; limitar la producción de cada cepa a las exigencias de la calidad; elaborar con la perfección más deseada; estimular la integridad industrial y mercantil; implantar la garantía de procedencia; defender la autenticidad de marcas y perseguir las apócrifas hasta extinguirlas, dentro de los precedentes límites que la vida comercial imponga; propagar las excelencias del producto; barrer obstáculos que, como la carestía de transportes terrestres y marítimos y el exagerado impuesto de consumos en las Vascongadas, dificultan las ventas; ejercer la debida influencia en la política arancelaria para el mejoramiento de los mercados extranjeros y apertura de otros nuevos, y tomar a las exigencias nacionales la participación suficiente, a fin de que los grandes problemas de la pública riqueza dejen de ser patrimonio de avisados, al amparo de la pasividad de los más... todo eso debe hacer Haro, sin demora y con constancia.

El resto del comercio local, sumándose a esa acción común, debe persistir en sus hábitos de atraer y buscar clientes, somarse más al mundo para asimilarse cuanto antes los progresos que se sucedan; aunar esfuerzos dirigidos a fines comunes y agitar la ya desplegada bandera del mercado libre, para mantener y desarrollar a toda costa el *hinterland* conquistado a fuerza de trabajo y perseverancia.

Es preciso que el espíritu de asociación, representado hoy por Sociedades de recreo, la *Unión Obrera*, la *Comunidad de Labradores*, y el *Sindicato de Exportadores*, crezca en intensidad, se extienda hasta identificarlo con los intereses representados, para borrarle toda sospecha de oligarquía, y abarque otros fines no sólo comerciales, sino educadores e instructivos. La escuela, por sí sola, con el fuste reglamentario y exclusivamente profesional que los tiempos le han propinado, es in-



DON TORIBIO CEBALLOS
ALCALDE DE LA CIUDAD

suficiente, a pesar de la enseñanza obligatoria, para despertar aficiones instructivas y menos, educadoras: si ha de elevarse a la altura de dar beneficios, necesita recibir el impulso de la conciencia pública. La fundación de cooperativas de auxilio, sociedades artísticas y centros políticos, de cultura y de toda especie, para ayudar y enseñar a un tiempo, y la intervención continuada en los docentes, constituirán un ejemplo pertinente de sacrificio en favor del necesitado y de la trascendencia del problema, principal medio de despertar en las masas la afición a su mejoramiento moral e intelectual y de vencer al ignorante de la conveniencia de dejar de serlo. A la manera que los fuegos de artificio atraen al pueblo todo, porque su retina está capacitada para la agradable sensación luminosa, hay que capacitar su imaginación para que la grata percepción de la luz de cultura estimule su afición a ella: eso se consigue con el contacto continuo que la asociación y mezcla de clases proporciona.

Extendiendo la asociación, favoreciendo el desarrollo de las pequeñas economías familiares por el sistema de *venajos* y otros similares que despierten alguna noble ambición y destierren el hábito moroso de vivir al día, lijando a los partidos políticos las mezquindades que los desacreditan, para convertirlos en altares de desinterés y patriotismo; ennobleciendo la escuela y ejerciendo, en una palabra, una verdadera acción social, esa masa obrera, ignara por abandono y aguda por naturaleza, levantará su nivel económico, moral e intelectual y su elevación extensa y bien cimentada arrasará caticos que surgen y viven por la pasividad de los más; matará por asfixia pasiones y reuelos que no pueden respirar la atmósfera de cultura y que son los que amortiguan románticos mos plausibles y espantan de los pueblos a las clases altas, y creará una digna emulación de sobrepasar los unos a los otros, destronadora de reyes de ciegos a la vez que basamento de verdaderos prestigios.

Y entonces, la administración municipal, apergaminada hoy en una honradez tonta, como único blasón ostensible, sacudiría el do-

hecho, algo se inicia: falta mucho por edificar.

Hagámoslo, porque de otra suerte Haro seguirá dando tumbos entre los dones naturales que le empujan al progreso y la maldita pereza colectiva que le abisma en el atraso, quedando así su porvenir sumido en enigma indescifrable.

Siquiera hagamos que Haro tenga capacidad retentiva, para que no se marchen los que en él hallaron prosperidad, y atractiva, para sus hijos, que la alcanzaron en otras tierras.

Suemos, no restemos.
¿Se aceptará esta letra a treinta años vista?

FELIX M. LACUESTA.

HARO

No hay en España otro pueblo que mejor merezca el calificativo de pueblo moderno. Su modernismo, no está en poseer casas nuevas, palacios recientes, como se ven en otras ciudades, casas y palacios levantados con el producto de un industrialismo protegido sin ciencia ni medida. En esas ciudades, las casas son nuevas, y la industria vieja. Como el industrial no ha obtenido la ganancia del progreso, se abstiene de invertir en progreso la ganancia arancelaria. Y la emplea en levantar su palacio, pasando así de industrial rampante a zurdo hidalgoete...

En Haro ocurre lo contrario: las casas las calles, la población toda sigue siendo vieja; pero la industria es nueva. Cuando los viejos caserones se transformen en palacios, estarán éstos cimentados en progreso, y no en un artificio económico, como los palacios de otras partes cuyos sillares acaso simbolizan la ruina de los campos.

Corresponde la categoría de pueblos fuertes a los más expansivos, a los que más lejos llevan su acción y son a la vez, más aptos para asimilarse a su vida las corrientes exteriores. Ambas condiciones se reúnen en el espíritu de los hijos de Haro. En su convivencia con la colonia francesa, establecida hace veinte años en la Rioja, aprendieron los nuevos métodos de manipuleo de los caldos. Esta enseñanza aseguró definitivamente la valorización de la primera materia. Y, por lo que toca a la acción exterior, bastará recordar que mientras otras industrias lo perdían todo con el desastre del '98—excepto el mercado interior, que era como nutrirse de un cadáver—la industria vinícola, reformada por la actividad progresiva de Haro, no sólo mantenia para los caldos los mercados de las colonias perdidas, sino que conquistaba otros nuevos en Sur-América.

Haro es el único pueblo donde es familiar el conocimiento de los vastos dominios de la España antigua. A los hombres de Haro se debe que la marca «Rioja» sea una enseña mercantil triunfante desde el Río de la Plata hasta el Golfo de Méjico. Si alguna vez el Estado español quisiera difundir oficialmente en la Península la enseñanza de los mercados americanos, sólo en Haro encontraría para tal objeto aptos catedráticos.

Francisco Grandmontagne

Estación del Ferrocarril

Movimiento de importación y exportación

En todo el año anterior de 1908 se han remitido por ferrocarril, con destino a Haro, 204.400 kilos de arroz; 210.000 de naranjas; 119.000 de sal; 367.000 de leña; 867.000 de aceites; 202.000 de sebos; 69.000 de maquinaria agrícola; 171.000 de tejidos; 166.000 trenza para alpargatas; 2.858.000 de abonos; 440.000 de carbones; 565.000 de material de construcción; 206.000 de envases vacíos; 179.000 de plantas; 2.163.000 de géneros coloniales y 9.960.000 de otros varios productos.

Se han facturado en esta Estación el año citado.
3.663.000 kilos de patatas; 4.488.000 de trigo; 2.060.000 de cebada; 7.162.000 de vino; 1.129.000 de paja; 420.000 de harinas; 445.000 de conservas; 363.000 de salvado; 875.000 de remolacha; 498.000 de abonos; 548.000 de tabla; 94.000 de hierro y de varios 1.797.000.



Don Francisco Grandmontagne



Casa Ayuntamiento y vista parcial de la Plaza de la Paz
FOT. VISLER



Otra vista parcial de la Plaza de la Paz
FOT. VISLER

Exigencias de la vid en principios nutritivos

Sabido es que la vid se compone de catorce elementos principales, de los cuales unos son *fixos* (cenizas) y otros combustibles o *volátiles*.

Los *fixos* proceden todos del suelo, de donde los toma la planta por medio de sus raíces. Los elementos *volátiles*, casi todos reconocen por origen el aire y el agua, de donde los toma la vid por medio de las hojas.

Entre los principios *fixos*, figuran el potasio, calcio, magnesio, hierro y los sulfatos, fosfatos, nitratos, cloruros y otros elementos de importancia secundaria. Las materias *volátiles* tomadas de la atmósfera y el agua son el carbono, oxígeno, hidrógeno, y nitrógeno, y las tomadas del suelo el nitrógeno, azufre y fósforo.

Se comprende, después de lo transcrito, que al tomar la vid los principios necesarios a su vida y desarrollo, del terreno, del aire y del agua, disminuyan y hasta se agoten dichos elementos si no se reponen en forma conveniente para cubrir las exigencias de la planta.

Ahora bien; los elementos citados no son consumidos por la vid en igual proporción, y de aquí que la mayoría de ellos se encuentren siempre en cantidad suficiente para ser tomados por la planta en la medida de sus necesidades. Esto simplifica notablemente el problema de la alimentación de la vid.

Los principios de mayor consumo y cuya restitución se impone para conservar la vegetación y producción de la vid en condiciones económicas, son el nitrógeno, ácido fosfórico y potasa.

La cantidad que la planta consume

de los principios nutritivos, depende, entre otros factores, del clima, cultivo, exigencias en cuanto a la calidad y cantidad del *esquilmo* ó producto que se pretende obtener. De aquí las diferencias que se advierten entre diversos viñedos, como se ve por los datos recogidos por M. Müntz en su obra «Las Viñas».

Según éstos, la cantidad de nitrógeno extraído por la vid, para una producción de 28, 25 y 25 hectolitros por hectárea, en las regiones de Meudo, Champagne y Borgogna, es de 43, 42 y 24 kilos; la de ácido fosfórico, de 14, 13 y 7 kilos, y la de potasa, de 60, 45 y 25 kilos.

Los elementos *fixos* ácido fosfórico y potasa los toma la planta del suelo, así como el *volátil* nitrógeno de la atmósfera y el suelo; por lo tanto, al suelo *podemos* y *debemos* restituir los tres elementos de que mayor consumo hace la planta.

Importa, para cumplir con la *Ley de restitución*, esto es, de devolver al suelo lo que la planta extrae en gran cantidad, saber cuánto toma del depósito de elementos nutritivos, de la tierra, en una palabra.

Anteriormente expuse que la dosis de elementos nutritivos tomados por la planta dependía del clima, cultivo, etc., y por lo tanto, interesaba fijarlo para nuestro país, pues es dato que importa conocer para partir de una base cierta en esto de la alimentación de la vid.

Veamos el resultado de los datos tomados en el «Campo de Experiencias» de la Estación Enológica de Haro y en el Laboratorio.

MATERIAS EXPORTADAS	Nitrógeno	Ácido fosfórico	Potasa
	por 100	por 100	por 100
	Kilos	Kilos	Kilos
2086 litros de vino.	0'604	0'563	1'835
378 kilos de orujo desecado.	3'989	1'519	1'614
89 kilos de raspón desecado.	0'836	0'857	0'175
460 kilos de hojas desecadas.	6'164	2'125	1'743
680 kilos de sarmiento desecado.	4'590	2'720	2'584
20'022 kilos de hez desecada.	0'686	0'316	0'564
TOTALES.	16'849	8'100	8'515



PASEO DE LA VEGA

FOT. VISLER

Ya se advierte, si comparamos los precedentes datos analíticos con los obtenidos por M. Müntz para el Meudo, la Champagne y la Borgogna, que no existe proporcionalidad entre la producción y la cantidad de materias fertilizantes tomadas por la planta, por las razones dadas, y de aquí la necesidad de los datos locales precedentes, para obrar sobre base cierta.

Los principios fertilizantes pueden añadirse al terreno sirviéndonos de diversas materias, pero su estudio nos llevaría demasiado lejos, y sólo diré que su elección debe armonizarse, no sólo con la naturaleza del suelo y clima, sino con la del producto que se va a obtener y el problema económico, dentro de la localidad en que se aplica.

Para terminar este ya largo trabajo, debo advertir que los anticipos de materias fertilizantes se han de concretar a las que retiene el suelo, como son el ácido fosfórico y la potasa, pues el nitrógeno, si no lo absorbe la planta al aplicarlo, se traduce en pura pérdida, pasando a las capas profundas del suelo sin utilidad para la vid y en daño del propietario que no tenga presentes las indicaciones apuntadas.

Victor C. Manso de Zúñiga

Haro, 12 de junio de 1909.

Desde Toloño

No sé quién ha dicho que el presente no existe. La vida es una cadena de pretéritos y futuros, de recuerdos y esperanzas, de ayer y de mañana, y se nos va deslizando entre las manos, sin que podamos detener un momento siquiera el estabón que por ellas pasa.

¿Qué le importa al joven que el presente sea malo, si ve el porvenir sonriente a medida y gusto de su fantasía, que no es parca en prometer ni escasa de luces y colores? ¿Qué le importa al viejo que sea tolerable el hoy, si al volver la vista al pasado lo encuentra lleno de memorias de personas y cosas que han huido para siempre; memorias que, evocadas, pinzan dolorosamente, ensombrecen el espíritu y concluyen por arrancar lágrimas?

Por eso, yo que lo sé, yo que ando pisando los umbrales de la vejez, cuido mucho de no revolver en lo hondo de mi alma, para que no suban a la superficie tristezas y amarguras que allá abajo posan.

Pero hoy tengo que quebrantar mi propósito, y es el menor sacrificio a que me obliga el requerimiento que me hacen mis amigos de Haro, para que, honrándome mucho con ello, figure mi firma en el número extraordinario de LA RIOJA.

Ahí van, pues, estos renglones, malos, como míos; pero muy riojanos, es decir muy claros, muy sinceros, como que no los dicta el entendimiento: los inspira, los dice, los canta el corazón.

Hace ya cerca de medio siglo que, para empezar mis estudios, salí de Haro por primera vez. Después de un viaje de tres días, que no se gastaba entonces menos en recorrer aquellos doscientos kilómetros, di con mi aprendiz de persona en el colegio de Carrión de los Condes, de gratísima memoria, donde a la sazón nos reuníamos unos ciento cincuenta alumnos, procedentes de todas las provincias españolas, de las entonces nuestras colonias y de las repúblicas hispano-americanas, que también ¡ay! fueron nuestras.

Pasadas las primeras nostalgias, que persisten poco a los diez años, bien pronto hice allí amistades, y algunas de ellas vivas y fuertes están. Que den fe de ello, entre otros, mi paisano, por muchos títulos ilustre, don Mariano Sáenz de Cenzano y el Secretario de la Diputación de Navarra don Fernando de Gorosábel, uno de los hombres más buenos que he conocido. Perdonadme este tributo que pago a dos viejos amigos, y vuelvo a mi narración.

Durante la comida leíannos la Historia de España del Padre Mariana. Llegábamos en ella al reinado de don Pedro I de Castilla y al relatar

el cronista las turbulentas luchas que promovieron sus hermanos al, ent neces como ahora, discutido monarca, y al episodio de la batalla de Najera, nombraba dos ó tres veces a Haro. Recuerdo parece que fué ayer, y ya ha bajado agua el Ebro desde entonces!—que, al oír el nombre de mi pueblo, levanté la cabeza con orgullo, pasé con cierta insolencia la mirada por mis compañeros de mesa, que, ya sabedores de mi riojano origen, me miraban también, y, apenas concluida la comida y ya en el patio de recreo, reuní un auditorio todo lo numeroso que pude y le enduqué este ó parecido discurso:

«Ya lo habéis oído. Un libro escrito hace tres siglos se ocupa de lo que hace seis pasaba en Haro. ¿Y sabéis lo que es Haro? Fue Haro es el mejor pueblo de la mejor tierra del mundo. Verdadera tierra de promisión, allí el cielo es intensamente azul; oro purísimo los rayos de sol; transparentes y limpias las aguas de sus fuentes, que por todas partes brotan; cristalinos los caudalosos ríos en que se retratan las arboledas de sus orillas; de aromas delicados las flores de sus jardines; de gusto exquisito las frutas de sus huertas; de cánticos nunca igualados los pájaros de sus campos, en los que se ven las espigas más rubias, las amapolas más rojas, las viñas más verdes, las uvas más negras que en parte alguna se vieron. Suaves son allí l s vientos, plácidas las noches, alegres los días. (Pocos años después hubiera aquí añadido: y mujeres como sólo las han visto los pintores del cielo.)

Y hay en Haro un templo hermoso, grande, severo, como para dar un ligero barrunto del Dios á que está consagrado; y alegre, riante, toda luz, toda confianza, como la madre amantísima á quien en ella se venera, una ermita, que así humildemente se llama la que en otros sitios por suntuosa iglesia pasaría. Aquí terminó mi perorata y me quedé mirádoles fieramente, como diciendo: «Si alguno lo duda, sea conmigo en descomunal batalla.» ¡Infantil Quijote de la más hermosa Dulcinea!»

Y hoy, aquí, á muchas leguas, cierró los ojos, surge esplendorosa la encantadora visión, siento emoción hondísima y para qué ocultarlo? con las lágrimas del desterrado en los ojos, exclamó: «¡Mi Rioja! ¡Mi Haro! ¡Mi Virgen de la Vega!»

dole en todas direcciones. He visto las rías de Galicia y los bosques del Pirineo, las bravías costas del Cantábrico y las aguas serenas del Mediterráneo, los agrestes paisajes de la Montaña de Santander y las planicies sin fin cubiertas de espigas de la Mancha y Extremadura, las orillas de los ríos navarros y el panorama de Barcelona desde el Tibidabo, los tajos de Gaitán y Ronda, el Pilar y la Seo, las catedrales de Burgos, de León y de Toledo, la mezquita de Córdoba, la Giralda y el Alcázar de Sevilla, la torre Eiffel y el Pico de Tenerife, los jardines de la India y las palmeras y platanales de Oceanía, las nieves de altas latitudes y las tempestades del Ecuador, y cada vez que contemplaba alguna de estas maravillas de Dios ó del hombre, de la Naturaleza ó del Arte, subían del fondo de mi alma unas miste fosas vocelillas que me decían quedo, muy quedo: «¿Qué grande! ¡Qué hermoso!... pero... ¿y Haro?»

Llegó á ser es o una obsesión; llegué á dudar si la hermosura de mi Rioja estaba en las cosas ó en el cristal con que yo las miraba, hasta que un día subí á Toloño, miré, miré... y allá á mis pies... ¡Dios infinito! ¡qué visión! ¡qué cuadro de encanto! No intento siquiera describirlo; no sabría. Lo veó y lo verá mientras viva. ¡Rioja, Rioja en todas direcciones! Desde Logroño, en el brumoso horizonte de la izquierda, hasta las Conchas; Bilibio y San Felices, allí, al pie de la derecha; en el fondo, San Lorenzo, con su cima nevada; por todas partes ríos riojanos, pueblos riojanos, huertas y viñedos, cerros y valles todos riojanos, y aquí, en primer término mío, tocándolo con la mano, llamándome atrayéndome, sugestionándome, un rinconcillo enure el Ebro y el Tiron, entre el castillo que escolta á Santo Tomás y la Cuesta de Santo Domingo que protege á la Vega. ¡Qué tonos, cuánta luz, qué hermosura!

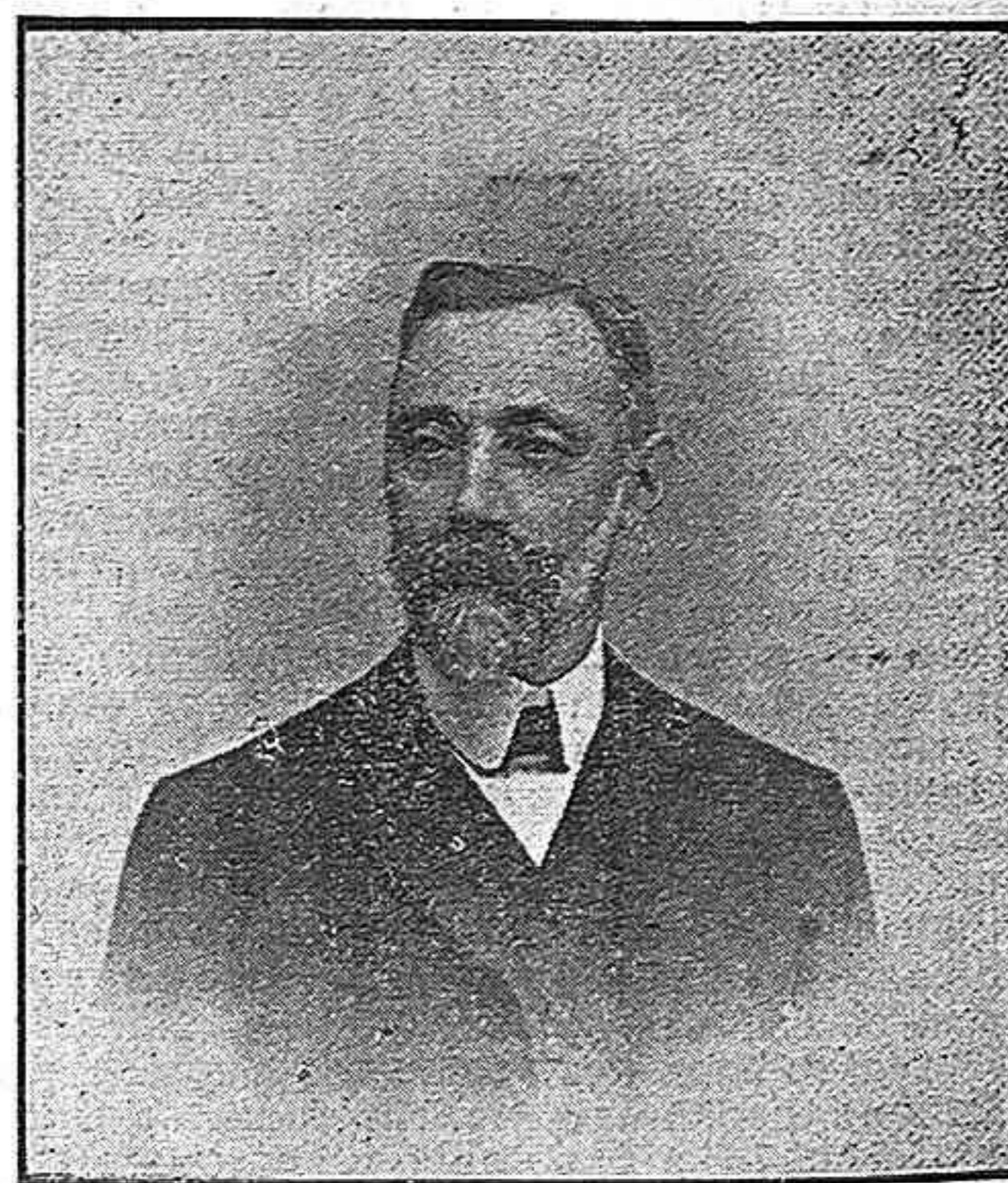
Y hoy, aquí, á muchas leguas, cierró los ojos, surge esplendorosa la encantadora visión, siento emoción hondísima y para qué ocultarlo? con las lágrimas del desterrado en los ojos, exclamó: «¡Mi Rioja! ¡Mi Haro! ¡Mi Virgen de la Vega!»

Sevilla, junio de 1909.

PEDRO PABLO BUESA

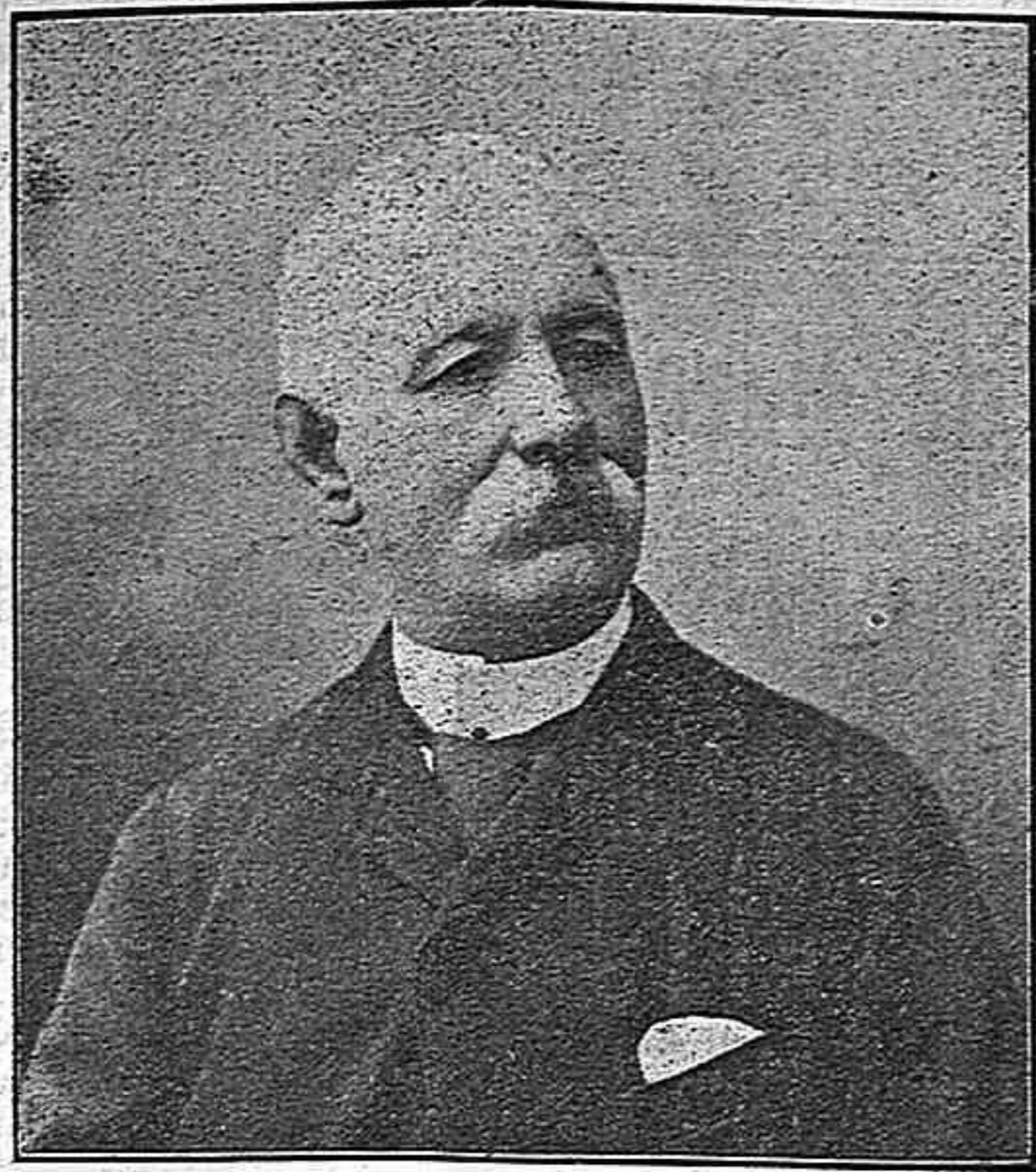
Auditor General de Ejército.

Pasó aquello, como todo pasa; empecé á rodar por el mundo, corriendo.



Ilmo. Sr. D. Víctor C. Manso de Zúñiga

Director de la Estación Enológica



Don Dionisio del Prado

FIGURAS HARENSES

EN LA INDUSTRIA Y EL COMERCIO

Este número, dedicado exclusivamente a Haro, a reflejar su importancia en diversas manifestaciones de su vida, resultaría manco si no dijéramos algo de los que, con sus iniciativas y trabajo, han contribuido a su mayor esplendor. Por eso, ya que no una extensa biografía, trazaremos las siluetas de las personalidades salientes del comercio y la industria locales.

Desdibujadas saldrán las figuras, pobre será el homenaje encomendado a nuestra torpe pluma. Pero, confiamos que las deficiencias y omisiones nos serán perdonadas, en gracia a la buena intención.

Don Dionisio del Prado

Nació este venerable anciano en Calatañazor (Soria), el año 1830. No contaba los dieciséis de su edad cuando vino a Haro, a trabajar fuerte, lleno de halagüeñas esperanzas.

Sentía irresistible vocación por el comercio. El mostrador era su encanto; el trajín de la tienda, su ilusión. Su primer aprendizaje lo hizo en el comercio de aguardientes de don Cipriano Garrués. Pasó luego al de igual clase de don Martín Izarra, que más tarde ensanchaba su negocio, comprendiendo el ramo completo de géneros ultramarinos.

Aquí empezaron a mostrarse sus condiciones de inteligencia, unidas a una gran laboriosidad. Teniale por ello su principal en gran predicamento, y llegó a ser el dependiente de confianza de la casa, que, en su tiempo, tuvo gran importancia comercial. Bastantes años, muy estimado y querido, trabajó al lado de don Martín Izarra, quien, al retirarse de los negocios en 1863, le hizo traspaso del comercio.

Ya por su cuenta, desarrolló libre sus fecundas iniciativas, y acreditó su pericia mercantil. No sólo sostuvo la importancia del antiguo comercio, sino que la acrecentó, sumando nueva clientela y ensanchando prodigiosamente su esfera de acción, llegando a ser la casa de Prado la mejor surtida, la que contaba mayores existencias de la comar-

ca. Realizó compras fabulosas. En una ocasión llegó a adquirir, de una sola vez, por valor de 36.000 pesetas vino de Jerez, 20.000 cántaras de aguardientes ha comprado otras varias; por millares de fardos hacia sus pedidos de Lacaño, y cuando ha negociado en primeras materias para los abonos minerales, lo ha hecho por centenares de wagones.

Sólido ha sido siempre el crédito del señor Prado, por su seriedad y por la honrabilidad de bien con que procedía en los tratos y por la puntualidad en el cumplimiento de sus compromisos mercantiles. Tan bien reputado estaba su nombre, que, muchas veces, sus corresponsales adelantabanse en el envío de sus remesas, sin esperar sus órdenes de pedido.

Este crédito, que le permitía trabajar en grande escala, redundaba en beneficio de su clientela, atraída por las ventajas en que en esta casa hacía sus compras, y por la sencillez y amabilidad del trato del señor Prado, que llegaba en su llaneza, que tanto encanta al carácter riojano a prestar su ayuda personal para la carga de los géneros.

El señor Prado no ha limitado su actividad al comercio de ultramarinos. Fundó su gran fábrica de aguardientes de orujo y de vino, que, en determinadas circunstancias, tantos beneficios produjo al país, que tuvo esta salida para cierta clase de vinos sin colocación en el consumo directo. Sin las trabas del fisco esta fábrica, que fué importantísima, hubiera llegado a ser modelo.

El señor Prado vió siempre bien los negocios, y los acometió con valentía, que le valió por recompensas excelentes, decisivos éxitos.

No contento con sus triunfos en el comercio y la industria, quiso probar fortuna en la agricultura. Empleó un capital considerable en plantaciones de viñas y es uno de nuestros más inteligentes viticultores.

Fué de los primeros que acometieron la repoblación del viñedo con vides americanas. Esto también lo ha hecho en grande escala, de modo que el día que estén en plena

producción sus plantíos, será monstruosa, por el número de cántaras, la cosecha de vino que haga.

Hace unos cuatro años que dejó la dirección de sus negocios industriales y comerciales a su hijo político don Enrique Ugalde, que sigue sus huellas con laboriosidad e inteligencia. No ha dejado ni antes ni ahora, el señor Prado, a nadie la dirección de las operaciones agrícolas, y casi a diario visita sus grandes plantíos, ya a pie, ya en coche. Tal es su amor al campo.

Cuenta en la localidad el señor Prado con grandes simpatías, debido a su carácter bondadoso y a que no son pocos los favores que en su larga existencia ha hecho a muchas personas.

Con su constancia en el trabajo, ha sabido labrarse su fortuna personal; pero con el desarrollo de sus negocios ha dado mayor vida y ha contribuido al engrandecimiento de la población, en la que ni siquiera, ha desempeñado el cargo de concejal.

Es en la actualidad Consejero del Banco de España.

D. Leonardo Etcheverría

Nos pertenece por entero esta personalidad ilustre del Comercio y de la Industria locales. Aquí, en este pueblo mitad industrial, mitad agrícola, vió la luz primera don Leonardo Etcheverría.

En Francia adquirió la teoría mercantil y se impuso en el idioma de Cornaille, conocimientos que amplió y perfeccionó con la práctica en el escritorio de la importante casa comercial de su señor padre don Pedro.

Con esta sólida preparación, ávido su inquieto espíritu juvenil de ver nuevos horizontes y pueblos nuevos para investigar sus métodos de trabajo, emprendió un largo viaje a la Argentina, cuyo país recorrió, llegando a las entonces temibles Pampas. Allí, como disciplina de su fuerte voluntad, trabajó, por cuenta ajena, con grandes arreos y buen éxito, durante algún tiempo.

Los negocios, cada vez más vastos, de la casa de su padre, reclamaban aquí su presencia, y hubo de emprender el viaje de regreso. Antes visitó la Habana y otras poblaciones de Cuba y estuvo en New York, recogiendo útiles enseñanzas en el estudio de aquellas diferentes costumbres.

Un entendimiento claro y observador como el suyo, había de sacar gran provecho de esta expedición. Lo obtuvo para sus negocios y empresas posteriores.

Llegado aquí, se puso al frente del escritorio, para lo que había sido llamado. El alma fué muchos años de aquellas oficinas.

Ya mucho antes de morir don Pedro Etcheverría, el jefe, la casa tomó el nombre de Hijos de Etcheverría.

La personalidad mercantil de don Leonardo, formada en la práctica prolongada de una entidad que irradiaba actividad a grandes industrias y a ocupaciones diversas, a partir de esta fecha, se destaca con mayor relieve y muestra nuevas aptitudes.

La dirección de una gran fábrica que no tiene superior en España está a su cuidado, y los negocios de la alta Banca y las complicadas operaciones bursátiles, reciben los fulgores de su clara inteligencia. Y todo sale como el sagaz calculador ha previsto, sin que ni una pieza del complicado mecanismo deje de obedecer dócil a la voluntad poderosa que lo impulsa.

Y es público, y nos complace consignarlo, que el señor Etcheverría, en sus operaciones financieras, no jugó a la baja, por ser éstas de las que la mayor utilidad la obtiene el especulador con las más grandes calamidades de la patria.

El señor Etcheverría es una capacidad financiera de primer orden. Hombres entendidos en estas complicadas materias le consultan, le escuchan y atienden su consejo. Es más conocido este aspecto de su personalidad fuera de Haro, donde se hace justicia a su saber y se reconoce que hubiera brillado en esfera más amplia.

Pero el señor Etcheverría es un pilongo contumaz. Viaja frecuentemente, eso sí; sale a menudo, a oxigenar su espíritu, civilizado y culto, por las grandes ciudades europeas; pero vuelve con nuevos cariños a este rincón riojano.

Lejos de soltar las amarras que a este pueblo le sujetan, más cada vez en él se arraigan. Por casualidad, más que por aficiones predilectas, se hizo viticultor. Y, como acostumbra a hacerlo todo, se metió pronto en grandes cultivos. Hoy es uno de nuestros primeros cosecheros, y sus extensos cotos de plantaciones americanas son modelo en su clase.

Por las viñas, pasó a ser vinicultor. Y, para la elaboración de sus caldos,



Don Arturo Marcelino

Presidente del Sindicato de Exportadores de Vino

que casi por entero exporta a la Argentina, montó una de las principales bodegas. En esta industria y en el cultivo de las viñas, diariamente, se ocupan un buen número de obreros.

Dos cualidades, raras en los que llegaron a las cimas de la fortuna, en él resplandecen: la bondad y la modestia.

Una sola vez, por compromisos ineludibles, ha sido diputado provincial. Pretendió en 1900 Sagasta, que deseaba que la Rioja tuviese en el Parlamento personas de prestigio y arraigo en el país, elegirle senador del Reino. Todos los empeños, que fueron apremiantes, del ilustre jefe del partido liberal, se estrellaron ante la tenaz negativa del Sr. Etcheverría. No son muchos, por cierto, los que en sus circunstancias hubiesen rehusado tan halagador ofrecimiento.

A pesar de su fortuna, de las sólidas y fuertes de la Rioja, el señor Etcheverría continúa al frente de todos sus negocios, de los que se entera al detalle, sabiendo siempre lo que manda a sus auxiliares y dependientes.

Vive a la moderna. En su casa, con honores de palacio, nada falta para la comodidad y el refinado confort de su dueño y de su numerosa y distinguida familia.

Don Arturo Marcelino

Es navarro de nacimiento, harense entusiasta por su larga residencia entre nosotros y por sus hondos afectos a este pueblo, donde han nacido sus hijos. Como pocos, ha contribuido al desarrollo de la riqueza local; le debemos por ello gratitud y cariño.

Es el prototipo de la actividad y genuino representante de la industria vinícola, que de larga fecha ha tenido en él un cultivador constante y entendido. Sus vinos Rioja Palomar y Borgoña dan testimonio de nuestro aserto y fama por todas partes al nombre de Arturo Marcelino y de Haro.

Fué de los primeros que aquí fabricaron abonos minerales y que tras largas propagandas consiguieron que los empleasen en sus tierras los agricultores, apegados hasta entonces a la rutina.

Recientemente ha montado una industria licorera importantísima y ha conseguido un éxito colosal rapidísimo con su Licor Mafa.

Ve pronto los negocios, los emprende con voluntad y los desarrolla como nadie.

Con ser hombre ocupadísimo, para todo le sobraba tiempo. Dirige personalmente sus industrias, viaja constantemente y aún le queda espacio para presidir el Sindicato de Exportadores, discutir en el casino los problemas del día y concurrir a todos los sitios donde haya que gastar dinero. Por la noche se le ve en el teatro hablando atinadamente de literatura y arte; por la mañana, en su escritorio despachando la correspondencia y haciendo acertadas indicaciones para la elaboración de sus ricos vinos, y por la tarde, en el tren en viaje de propaganda. Sin perjuicio de que al día siguiente—cuando ha sido concejal y alcalde—se presente en el Consistorio, se entere de los asuntos administrativos, dé órdenes a los empleados, oiga a los vecinos, imponga las multas, libre una batalla en defensa de una moción reformista y ejecute un acuerdo de mejora de la población.

Ha estudiado en el libro de la vida y sabe muchas verdades prácticas. Tiene gustos refinados. Dicen que ha hecho una fortuna: más de dos ha gastado gentilmente en el trato sibarítico de su persona, sosteniendo con brillo el boato de su casa y en otras atenciones sociales.

Es un mundano elegante y espléndido. Todo lo hace en grande y, como va a todas partes y en cuanto hay motivo su dinero corre, se gana las simpatías de todos.

Es comunicativo, ágil de palabra y hombre de sociedad, y, por la gallardía de sus actos, un formidable sugestionador de voluntades.

Por su Licor Mafa se le otorgó un gran premio. Para celebrar ese triunfo reunió a 100 amigos y les dió un gran banquete.

A proponérselo él y dado el imposible de que tenga uno sólo trescientos enemigos suyos le hubieran festejado y, después de oírle embalsados, hubiesen cantado sus alabanzas.

Don Francisco Roig

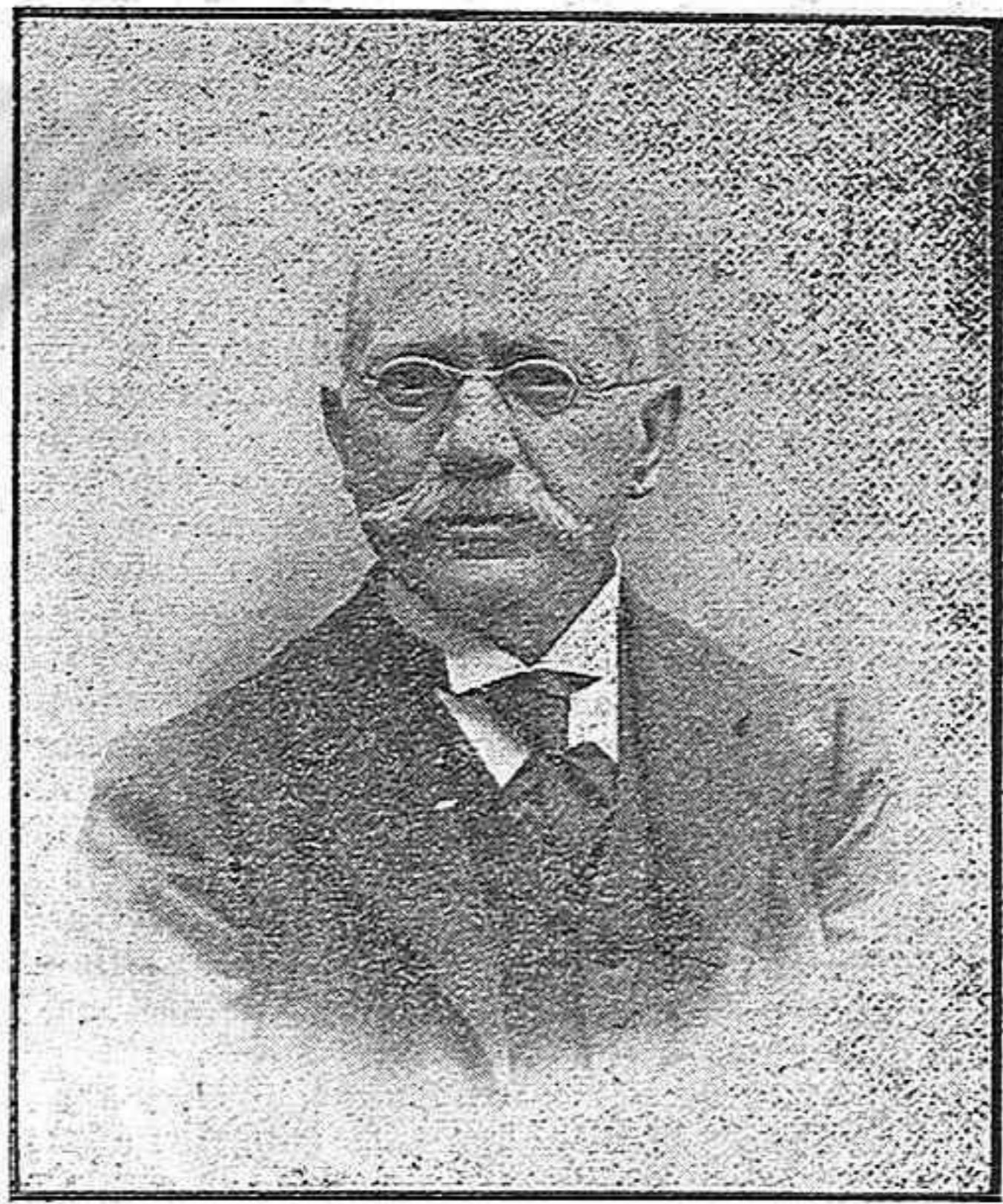
Llamado por su tío don José Marcet, acreditado comerciante de tejidos de esta plaza, vino a Haro don Francisco Roig cuando acababa de cumplir los trece años de edad.

Su origen bien se advierte en su marcado acento catalán, que a pesar de su larga residencia entre nosotros conserva vivo, en el entrañable cariño que siente por este pueblo.

Al lado de su mencionado tío se adiestró en los asuntos comerciales, destacándose bien pronto por su comprensión fácil en las atenciones



Don Leonardo Etcheverría



Don Francisco Roig

del escritorio por sus disposiciones especiales para el mostrador.

Con el señor Marcer trabajó algunos años, hasta que, retirado aquél de los negocios, quedó nuestro biografiado al frente del comercio, obrando ya por cuenta propia. Entonces es cuando brillaron más sus excelentes cualidades con el desarrollo de nuevas y provechosas iniciativas. Merced á ellas fué creciendo rápidamente su casa, y los negocios bajo su dirección alcanzaron colosales proporciones.

Necesitando edificio más amplio, compró la casa donde ahora reside, muy capaz y de elegante construcción. En los sótanos inmensos de ella y en la planta baja, de espaciosas proporciones, instaló el escritorio y su gran almacén de tejidos, indudablemente el más surtido y el más acreditado de la Rioja hace muchos años. En él se surten otras muchas tiendas de la provincia y aun de otros puntos distantes. Ha sido y es éste, en los géneros que expende, un centro activísimo de contratación.

Tuvo como regla constante de conducta, siempre, el señor Roig el trabajo y la seriedad en sus especulaciones mercantiles. En esta sólida base cimentó su crédito. Su firma es de las bien reputadas en el comercio.

Aplicó sus talentos también con éxito á los negocios de la banca y sus giros y operaciones abarcan muy extenso radio.

Gira hoy esta casa bajo la razón social de don Francisco Roig é hijo;

tiene ya don Francisco eficaces auxiliares para su descanso, bien merecido después de una extensa labor de muchos años. Con todo, ningún día deja de asistir al escritorio y de atender amable, en el almacén, á sus antiguos clientes.

Cediendo á insistentes requerimientos de sus amigos, fué al Ayuntamiento como concejal administrativo. Se significó allí como edil celoso y fiel cumplidor de los deberes del cargo. Y con tal fe y acierto trabajó en el desempeño de sus gestiones, que á él, con otros pocos entusiastas compañeros suyos de Corporación se debe la traída de aguas á la ciudad y el establecimiento en 1881 de las fuentes públicas, que tantos beneficios reportan á todos; reforma para llegar á la cual hubieron de librarse rudas batallas.

El Sr. Roig es de carácter sencillo, de amable trato y costumbres ejemplares. Sus negocios, que alterna con sanos paseos por el campo, y su tertulia invernal con algunos amigos predilectos, constituyen sus mayores gozos.

Un afición tiene, que le distrae, unas horas en las largas noches de invierno de las tareas del día: el tressillo; y una cosa odia profunda y rencoramente: las corridas de toros.

En la actualidad desempeña el cargo de consejero del Banco de España.

Y en la ciudad, don Francisco Roig, es persona honorable y de grandes merecimientos y prestigios.

:: Por la Exportación ::

Bien merece Haro, en el día de sus fiestas, el homenaje periodístico que LA RIOJA le tributa, porque lo ha ganado en buena y noble lid, mantenida bajo las dos hermosas inspiraciones creadoras de la grandeza de los tiempos modernos: la libertad y el trabajo.

Sin mendigar indignamente, ni imponer con antipatrióticas amenazas, protecciones egoístas, ruinosas para la mayor parte de la patria; aprovechando los dones de la naturaleza, que estorban á los pueblos indolentes y son el tesoro más preciado para los que trabajan; sin escasear, en fin, los sacrificios y prodigando la constancia en los esfuerzos, la Rioja extiende cada día más su fama y de tal y tan ventajoso modo va siendo conocida, que con respeto absoluto á la verdad puede afirmarse que alcanza renombre universal.

Y en esa labor, la más útil y la más honrosa para la nación, sería injusto establecer diferencias; porque todos los riojanos tienen su parte y á Haro le corresponde la suya.

Nos comueve siempre ver escrito, uír pronunciar en el extranjero el nombre de España; pero cuando, además, en los mercados mundiales tropiezan nuestros ojos con los productos que ostentan las sencillas palabras de «Haro-Rioja», entonces se abre el corazón á la esperanza de una redención segura, cimentada sobre el trabajo, y se bendice á los compatriotas cuyas virtudes nos encaltecen ante los pueblos extranjeros, convirtiéndolos á los humildes vecinos de las aldeas en ciudadanos de la humanidad.

Motivos hay para que Haro sienta nuevos alientos y continúe su obra: Haro trabaja. Haro exporta; y es según la feliz expresión de Grandmontagne, la región de España mejor preparada para la exportación.

Si, en el largo debate que en el Congreso de los diputados se mantuvo sobre el árduo problema de las comunicaciones marítimas, que por su duración desesperaba á los felices pescadores de grandes momios oficiales, hubo interesantes enseñanzas, que conviene señalar.

En la Cámara popular se oyó con respeto y simpatía el nombre de la Rioja, porque se sabe que no cifra ésta su bienestar y su porvenir en la opresión de regiones hermanas y porque se la ve pelear en la vanguardia, en la lucha contra las trabas y obstáculos que cierran ó dificultan el camino por donde los productos de su agricultura y su industria llegan al mercado universal.

Y en este terreno hay que hacer, en los momentos actuales, una campaña incesante. Progresa, es cierto, la región, por el esfuerzo de sus hijos, que aprenden en propias y ajenas experiencias y, sobre todo, en las que irradian de su incomparable Estación Enológica; pero sucumbe bajo el peso abrumador de dos formidables calamidades: los fletes y los transportes ferroviarios. Para aliviar la primera, algo se ha logrado

recientemente, dejando abierta la brecha para completa la obra.

Pero se mantiene en todo su poder malféfico a segunda y hay que acabar con ella. La lucha será larga y empinada; y, por eso, conviene no dilatar su principio.

¿Se vencerá? Sí; entre otros, hay dos medios seguros: uno, de inmediatos resultados, y otro, más lento y trabajoso, pero que resolverá por completo el problema de las tarifas de los ferrocarriles, esencialísimo para el desarrollo de la exportación nacional.

El primero es de fácil empleo, porque depende de la voluntad de los riojanos. Si mi voz gozase de alguna autoridad entre los productores, yo les diría: «Udad de las formas modernas de asociación, unid el tonelaje que constituye vuestro trabajo y negociad con la fuerza enorme que esa suma representa, seguros de que juntos lograréis ventajas que las empresas poderosas niegan á los débiles y aislados. Tomad ejemplo del «síndico» de exportadores de Vinos de la Rioja, de Haro, apenas nacido cuando ya ha alcanzado ventajas considerables y le sorprende la esperanza de obtener otras mayores».

El segundo, ha de ser un empeño nacional y programa de los Gobiernos, porque la tarifa ferroviaria en todas partes y, singularmente en España, es el nervio de la vida de relación de las naciones. Si fuera posible, como prueba, imponer á Italia ó á Alemania las tarifas españolas, verías cómo se marchitaban su agricultura y sus industrias florecientes, y cómo languidecían, hasta extinguirse acaso, sus sombrías exportaciones. Por eso, los Estados que tienen conciencia de su misión y de sus deberes, realizan inmensos sacrificios para ser dueños de las tarifas, y para conseguirlo ha dedicado Italia más de mil millones de pesetas, y hasta la federal Suiza marcha resueltamente por ese camino.

Pero ¿cómo lograr algo semejante en España, donde las cláusulas de las concesiones cierran herméticamente la puerta á la intervención del Estado y cuando la inhábil administración de las Compañías explotadoras, después de labrar su ruina, se escudan en ella, para negarse á toda mudanza, alentadas por las increíbles y escandalosas protecciones que se han asegurado? Es verdad, ha de ser difícilísimo vencer en este campo; pero es más difícil todavía que el estado presente se prolongue hasta el término de las concesiones. ¿Quién suena con que puede llegarse así hasta mediar el presente siglo? El problema de las tarifas se impone ya con fuerza irresistible y España hará, en breve plazo, porque no le queda más remedio, lo mismo que han hecho y hacen las demás naciones.

Hablar de esto era un delirio hace algunos años; no tratarlo hoy sería un abanlono posible. El tiempo transcurrido de cada una de las concesiones es un valor cotizabile, perdi-

do ahora para todos, cuyos beneficios no hay razón ni justicia para negar á la generación presente y en cuyo disfrute debe entrar lo antes posible. ¿En qué forma? ¿Mediante qué combinación?

Merece la pena de pensarlo y discutirlo. Y como á nadie interesa tan-

to como á Haro, seguro estoy de que en Haro se pensará y discutirá sobre este problema trascendental de la vida económica de nuestra patria.

Miguel Villanueva y Gómez

Madrid, 21 de junio de 1909.

:: Climatología higiénica de Haro ::

Brevísimas consideraciones higiológicas

A la terminación de un aplaudido concierto en el Casino principal ó Sociedad «La Restaurada», que—dicho sea de paso—debíamos todos los socios proteger, fomentar y perfeccionar, erigiéndola en próspero centro de irradiación cultural que proporcionase ora la deleitosa y sublime emoción artística, ya la placida y fructifera asimilación de la verdad científica popularizada; sugestionado el intelecto por las rítmicas y armoniosas vibraciones musicales que generaban dos virtuosos y que, si amansan las fieras y adormecen las serpientes, evocan en el hombre civilizado («rebre superior»), los más íntimos y nobles sentimientos y le impulsan á las más desinteresadas y trascendentales empresas... el ilustrado y activo corresponsal de LA RIOJA en esta ciudad, ha villísimo en el arte de no desaprovechar oportunidad que la ocasión brinda, lanzó á mi oído el propósito plausible de tan importante órgano de la prensa diaria regional de publicar un número extraordinario, dedicado á esta población en sus típicas fiestas de San Felices y San Pedro y el deseo de que yo hiciese un artículo referente á Higiene de la localidad.

Propicias las circunstancias para toda noble sugestión, no pude sustraerme á su galante influencia y el buen deseo se sobrepujó en mi ánimo á los legítimos reparos de mi influencia auto-reconocida, aun á trueque de ser mi pobre artículo nota discordante en el bello concierto de los demás, que serán fruto de la inspiración de brillante pléyade de la intelectualidad haronesa.

TEMA.—El Universo entero es botca; la dificultad estriba en hallar e á cada cosa su indicación.

LETAMENDI

Son tan amplios los horizontes del campo que abarca á Higiene, rama práctica de la Medicina, cuyo fin es conservar la salud y regenerar la especie; de tal manera se entrelazan sus conocimientos con los de otras ciencias sociológicas, prestándose sólido fundamento, á a par que de ellas recibe inspiraciones; que no hay asunto de la vida individual ó colectiva en que el consejo higiénico (que deberá en todo caso elevarse á obligatoria ley) no cumpla importantísima misión «duodora» (aires, aguas y lugares, de Hipócrates) y el que yo haya elegido este asunto para mi mal pergeñado artículo.

La ciudad de Haro, entre cuyas etimologías hay una que deriva su nombre del griego Pharos, como recuerdo del famoso Faro que, en tiempos remotos, hubo en Bilibio (San Felices), y otra del árabe Fahar ó Fajar, arcilla, de donde deriva alfaharero (hacedor de barro, jarrero, moque que aún se les da á los harenses); que ostenta en su escudo los títulos

en los tiempos del Irán, más de dos mil años antes de Jesucristo, se hacía precepto religioso (además de otras muchas cosas admitidas en esos tiempos por la ciencia) lo que tantos millones de individuos no hacen, aun hoy, en esta civilización: «lavarse las manos y la cara al levantarse.» Por ella adquirió el antiguo pueblo griego la máxima belleza física é intelectual en los tiempos de Pericles, de los cuales tanta inspiración reciben, aun hoy, artistas y filósofos; siendo lástima que, á la par, no se preocupasen más de la perfección moral como el pueblo romano, que tampoco cultivó la caridad, inspirados ambos pueblos en el «creced y multiplicaos» de Jehová, hasta que Jesús predicó el «amaos los unos á los otros», como síntesis del altruismo.

Una reacción exagerada (que ni la Religión ni la Ciencia deben aprobar de las sociedades contra los ideales greco-romanos, sin parar mientes en lo que de bueno) y saludable había en ellos, desequilibró nuevamente la Higiene por el desprecio á las prácticas de aseo y á los ejercicios, que producían hombres bellos, y al cultivo de la inteligencia, que daba sabios; desequilibró que llega á nuestros días, en que, por doquiera, se ve, en las naciones poco progresivas, el falso concepto de la vida, la flojez, la hipocresía, la falta de criterio filosófico que busque el por qué de las cosas; de ideal estético, que las embeleza, y del concepto y práctica de la sana moral, que haría del mundo un paraíso; y que los higienistas pregonan de acuerdo con el principio fundamental que informa la doctrina del Mártir del Gólgota.

Limitando nuestro punto de vista y ya que las épocas y lugares imprimen carácter especial al ideal higiénico, porque es la vida del hombre, «micro-cosmos» (pequeño mundo) un perpetuo comercio de materia y energía (de substancia y de fuerza) con el peri-cosmos (mundo que le rodea), cumpliéndose, como en todos los fenómenos físico-químicos y biológicos, la famosa ley nada se pierde ni se crea, únicamente se transforma, es natural que, dentro de ciertos límites, ha de variar la modalidad de la vida, según el escenario en que se realiza.

De aquí la suma importancia de los climas, de la geografía médica (aires, aguas y lugares, de Hipócrates) y el que yo haya elegido este asunto para mi mal pergeñado artículo.

Tan antigua es la Higiene que, según Zoroastro en su Zenda-Vesta,

de «Muy Noble y Muy Leal», y de cuyo origen é historia ni aun á grandes rasgos podemos ocuparnos; con 7.922 habitantes, según el último censo, está situada hacia la parte N.O. de esta provincia, á los 42° 55' 41" de longitud E.; á los 42° 32' 50" de latitud N., y su altitud es de 456 metros.

Por el N. la baña el río Tirón, y por el E. el caudaloso Ebro, que juntan sus aguas en el término de «El Remolino» (Boca del Ebro). Como dice don Domingo Hergueta y Martín, su distinguido historiador, «se halla recostada en las faldas del Castillo de «La Mota», del cerro de Santa Lucía, y, en cierto modo, de la cuesta de Santo Domingo, tres alturas de mediana base y semejantes á otras comunes en la Rioja.» Muy en extracto diré respecto á la Geología, que la edificación asentada sobre arcillas y areniscas miocenas; apoyándose sobre el terreno terciario, depósitos de arcarreros y lechos de cantos rodados, hacia el «Santuario de la Virgen de la Vega», reunidos por un cemento márgoso que forma rocas algo consistentes, con delgadas capas margosas interpuestas.

En Bilibio (San Felices), parece ser que se hallan toda clase de terrenos, desde las primeras edades del mundo (era primaria ó paleozoica en adelante) como lo prueban la configuración de las cumbres rocosas, las pizarras, y eso y creta, jaspe, arenas, kaolín, hierro, cobre, lignito, asfalto, ámbar, carbón y sal.

El terreno de cultivo es férax, siendo el producto principal sus ricos vinos de mesa que le han dado fama mundial, en cuya preparación se invierten actividades industriales, sendos capitales y muchos brazos, todos los cuales reciben utilísimas enseñanzas de los muy ilustrados técnicos de la «Estación Enológica»; siendo lógico esperar que la situación económica del país, muy decaída por la plaga filoxérica, mejore pronto con las nuevas cosechas que de la vid americana injertada.

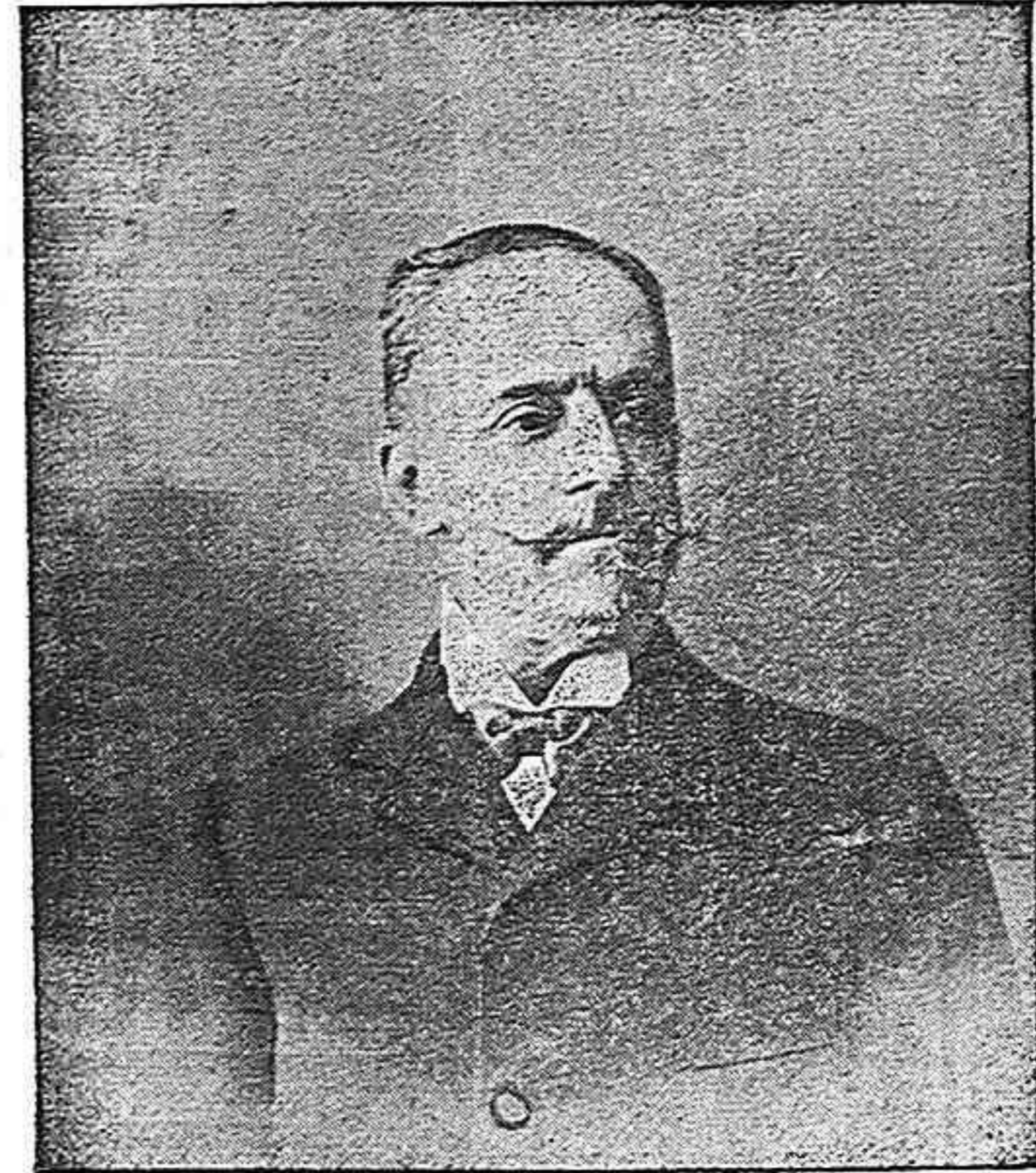
Y siguen en importancia las hortalizas y frutas, con las fabricas de conservas, que extienden también por el planeta, en todas direcciones, la fama industrial y mercantil de Haro; los cereales, etc.

Hay bastante caza (conejos, liebres pediceas, codornices en verano, etcétera), y en sus ríos abunda la pesca.

En cuanto á la Meteorología, según observaciones de la Estación Enológica, cuyo muy ilustrado y caballeroso director, muy distinguido cliente y amigo don Víctor Cruz Manso de Zúñiga, galantemente me ha proporcionado, y que por falta de espacio siento no detallar, podemos calificar el clima harense de templado, ya que la temperatura media anual se halla entre 15° y 10° (alrededor de 13°), aunque con ciertas brusquedades de temperatura y presión barométrica (cuya media anual es 727 á 738 milímetros) en las estaciones frías (invierno y principio de primavera y aun en verano y otoño; si bien suele ser la estación más agradable el fin del verano, el otoño y, algunos años, al principio del invierno, más bien seco, aunque con cierta humedad relativa en el aire, que lo hace en verano, ya que no es caluroso en exceso, más apto para la respiración (evitando que irrite el aparato respiratorio por excesiva sequedad); pero, en invierno, más frío por su mayor conductibilidad para el calorífico que roba al cuerpo humano; con luminosidad abundante por la preponderancia de los días despejados ó nubosos con sol sobre los días cubiertos, que son relativamente escasos.

En cuanto á aguas (potables y no potables) puede competir esta ciudad, especialmente en cantidad, con las más favorecidas por la Naturaleza; pues (dejando á un lado las no potables de los ríos) además de las tres hermosas y abundantes fuentes de la plaza de la Paz, de la de la Cruz y de las Escuelas; y de otras seis más pequeñas distribuidas por la población, y que todas proceden del captaje de manantiales de junto al «Estanque» y al camino de Zarratón (á un kilómetro ó algo más de este poblado más próximo), son innumerables las grandes y pequeñas fuentes, todas ellas abundosas de frescas y agradables aguas, que emergen en la calle de la Vega, la antigua de San Agustín ó de los Cinco Caños, que, hasta la tráfida de las nombradas, en 881, surtía á la ciudad, por lo que la gente del pueblo llama aún á dicha calle de la fuente; la fuente del Ojo, junto á los jardines de la Vega, y en las proximidades ó lejanías de la edificación, la de «La Salud», la de «Juanillo», las «Fuenteclillas», la famosa de «Turrimurri», por creerse de aguas diuréticas y aperitivas; etc., etc.

En cuanto á su calidad es excelente, y reúnenlase á la «Fuente del



Don Miguel Villanueva y Gómez
Diputado á Cortes por el Distrito

Estanque escribía hace 28 años el afamado farmacéutico don Juan Baltanás (ya difunto): «Lo es ya por sus caracteres orgánolepticos (diáfana, incolora, inodora y de sabor fresco y agradable), fisiológicos (no causa molestia de pesadez en el estómago, sino, por el contrario, favorece la digestión en cantidad no excesiva) y físico-químicos (no se enturbia por la ebullición, cuece bien las legumbres y disuelve el jabón sin formar grumos; contiene, en cantidades infinitesimales por litro, ácido carbónico (0,050), bicarbonato de cal (0,0515), sulfato y cloruro cálcico (y quiza sódico) (0,0420); sales de magnesias (0,0125)». —Antes no acusaba el análisis materia orgánica que ahora se revela en pequeña cantidad por el permanganato potásico; el grado hidrotimétrico era 10° y también ha aumentado.)

Reflexiones y consejos. —La composición química del suelo y, lo que es aún más importante al respecto higiénico, el estado de agregación molecular (porosidad y permeabilidad), hacen que el suelo harense absorba y retenga la humedad, haciéndose pronto por ella impermeable a cierta profundidad, por lo cual conviene que en las calles y paseos se evite toda desigualdad del terreno que origine acequias o charcos, y la formación de charcos que, con su lugar a emanaciones insalubres y que, al desecarse, movido el polvo que por los vientos, podría, a pesar de la desinfección y esterilización natural por el aire y el sol, no sólo irritar mecánicamente, sino determinar infecciones (hasta la misma tuberculosis). Yo aconsejo, mientras esto se evita por completo con el asfaltado u otra pavimentación higiénica que ya existe en muchas calles y se debe extender todo lo posible (con la precaución de dejar pequeños espacios permeables a los gases telúricos), y con el riego, que uséis en tales días lentes ahumadas y respiréis (tendiendo a adquirir la costumbre para siempre) por la nariz, cerrando la boca.

Esa misma absorción y retención de la humedad, cuando de aguas negras se trate, hace surgir la recomendación de que desaparezcan terrenos infectados, como el Cauce de la Diputación y la inmundada Charca, haciendo verter directamente (con la inclinación debida y con bien construidas e impermeables alcantarillas) tales productos sucios, ya en el Ibrón, ya en el Ebro, ó, lo que sería muchísimo mejor, si se estudia el asunto por los nuevos ediles, se procura interesar en él al vecindario todo, recordándole el *salus populi suprema lex* (la salud del pueblo, suprema ley), sacándole de la indolencia musulmana que los árabes nos legaron y que tan común es en España, para hacerle comprender que todo gasto en materia de higiene es altamente reproductivo por las vidas que salva y por el bienestar físico y moral que produce reformar por completo el sistema de evacuación de la urbe, aspirando al modernísimo e ideal de hacer ejercitarse en trabajos útiles a las bacterias ó microbios, haciendo que tales necróforos (portadores de muerte) en lugar de dañar al hombre restituyan a las plantas, en forma de abonos esterilizados, los elementos que se le robaron; de tal suerte que, como ocurre en Bilbao, donde existe este sistema de depuración de las aguas sucias por estanques sépticos anaerobios con lechos bacterianos aerobios, muy extendidos en Inglaterra (Manchester y otras veintidós ciudades), hasta beben el agua, ya depurada, algunos guardianes, convencidos de su completa purificación.

Si a esto no fuese posible llegar (antes debe estudiarse), por lo menos se tratará de evitar toda emanación perjudicial, con los «sifones hidráulicos», inodoros, en las casas y en todas las bocas de las alcantarillas.

Procurando por este medio y por todos los demás que el «Reglamento de Higiene Municipal» preceptúa, llegar a la mayor pureza posible del suelo y del aire, acercando al ideal higiénico a esta urbe, con las fuerzas ordinarias del erario público y aun con presupuestos y empréstitos extraordinarios, podría ejercer una gran influencia modificadora del clima también por medio del arbolado, cuyas ventajas de todos órdenes tan legítimamente se han encomiado en la «Fiesta del Arbol» que en ésta y otras muchas localidades se celebra, como amigo del hombre, á quien proporciona mientras vegeta, adorno, sombra, protección contra la lluvia y aun contra el rayo, si no es erguido en punta; defensa contra los vientos fríos y fuertes; regularización de las lluvias, favoreciendo la absorción del agua en el terreno y disminuyendo sus efectos perjudiciales de erosión y arrastre por la vegetación propia y la

herbácea para pasturación, que también favorecen; da flores y frutos, embelleciendo el paisaje y embalsamando el ambiente, etc., etc., y al cortarlos proporciona su madera para miles de aplicaciones en la industria y construcción.

Pues bien; hay una serie de lomas, oteros, vericuetos y altas cumbres y crestas, desde esta ciudad en dirección N. (hacia Toloño) y N. O. (hacia las Conchas y demás montañas que limitan por ahí el horizonte), por donde vienen precisamente los vientos dominantes más fríos, que, siendo además terrenos más fríos, que, siendo numeradores para otros cultivos, están pidiendo masas arbóreas, bosques ó montes que en épocas pasadas en ellos existieron, y que poco á poco, en este punto con más urgencia y después en otros, se podrían ir repoblando para hacer más templado, regular y apacible el clima, por la defensa que contra tales vientos impetuosos y refrigerantes habrían de oponer, perfumándolos además, si se combinaban los robles y encinas con pinos y otras coníferas y resinosas, que parece ser ozonizan también al aire y hasta emanan en él influencias radio-activas, tónicas, altamente vigorizadoras del sistema nervioso, de la sangre y de la nutrición general.

Mientras esto se hace, propendamos más bien á abrigarnos, llevando, aun en verano, alguna prenda al brazo, por si acaso.

Con objeto análogo, aunque primordialmente para dar aspecto más agradable y proporcionar una sombreada, cumplirian papel muy útil dos filas de árboles en la calle de la Vega (acacias u otros no altos, para que no molesten ó impidan ver la calle desde los balcones); no siendo este solo fin el que yo persigo, sino hacer poco ó nada molesta por el sol del verano la ida y vuelta á los «Jardines de la Vega», en donde niños y mayores (especialmente los débiles, anémicos, convalecientes, etc.) prefiriendo los jardines altos, más favorecidos por el aire puro del campo, deberían pasar grandes ratos aun en las horas de más calor y siempre de día, que es precisamente cuando las emanaciones de las plantas son altamente higiénicas; pues la luz del sol, con su energía intensa, sin la que la vida no existiría, hace que las partes verdes (coloradas por la clorófila), al tomar el carbono del ácido carbónico del aire (para edificar moléculas de complicadísima arquitectura atómica y que han de atesorar una gran energía extensiva, utilizable en forma de calor en el fogón de la cocina ó de la máquina, de potencia alimenticia, medicamentosa, etc.), devuelven á la atmósfera el oxígeno sobrante de su metabolismo, gas vivificante, *pábu lum vite*, que tan agradablemente hace la estancia en jardines, bosques y florestas.

Como de noche respiran los vegetales de modo análogo en el fondo

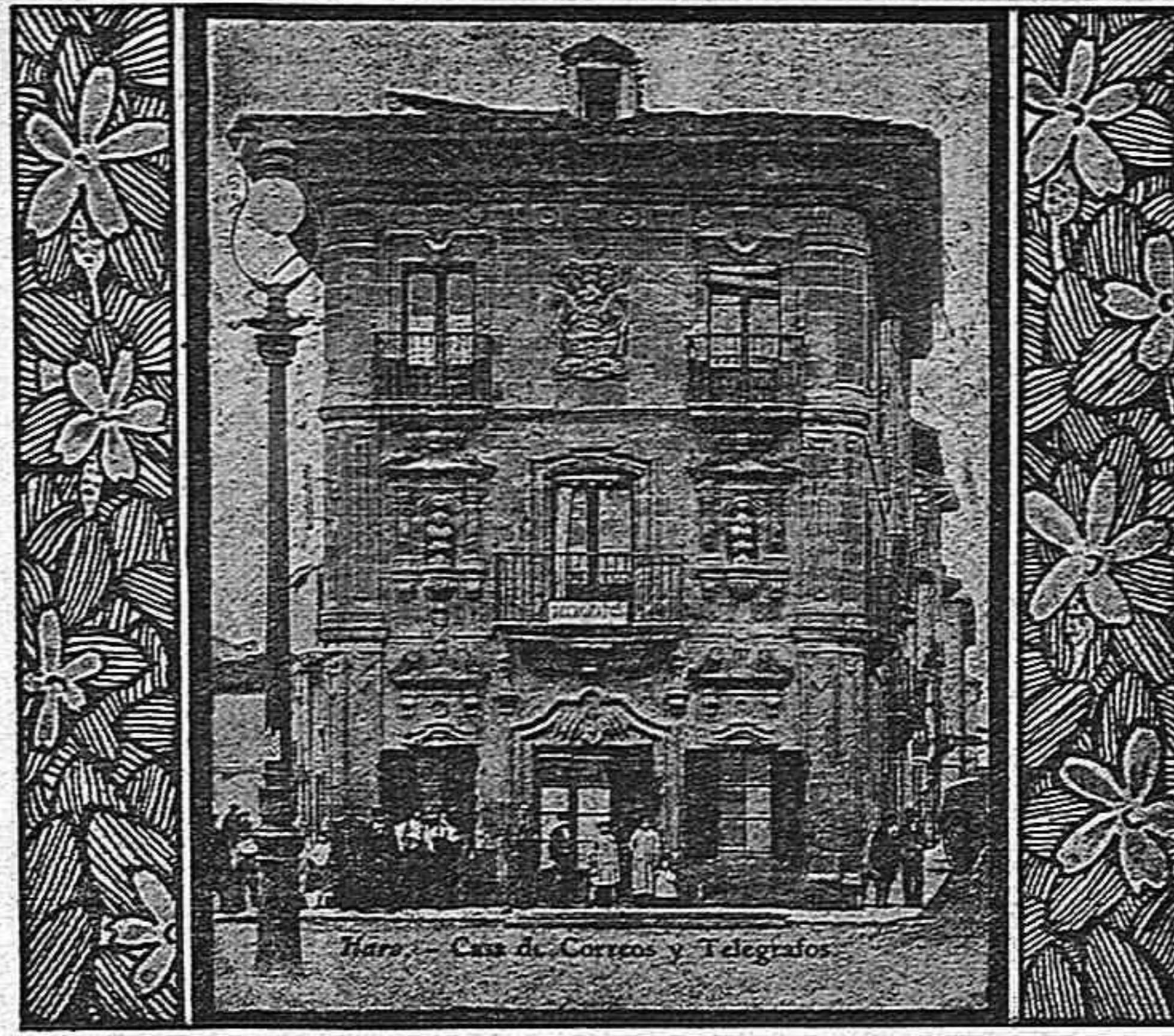
á como nosotros lo hacemos, impurifican más bien al aire; por lo cual y por el fresco que más frecuentemente se siente por acá en los jardines, sólo puede tolerarse higiénicamente la estancia en ellos en las excepcionales noches que en el verano hace verdadera «calma chicha» y tiempo muy seco.

Poblada de árboles la carretera de Anguciana y «Vista Alegre», deliciosísimo é incomparable punto de vista y paseo de verano, resulta hermoso en días apacibles llegar á «Fuente del Moro», á un kilómetro del centro de la población, cuyo bonito paraje, con artística y caprichosa fuente que le da nombre, se puede hacer menos húmedo drenando ó canalizando el terreno y repoblandolo de álamos y pinos, con lo cual resultaría un parque ideal.

Por lo que al aprovisionamiento de aguas respecta, servicio importantísimo, ya que han de utilizarse no sólo como bebida, sino para la limpieza de personas y cosas, usos culinarios y otra porción de servicios colectivos (riego, baldeo de calles, alcantarillado, etc.) nos falta muy poco para llegar al ideal, por la bondad y abundancia de las aguas.

Pequeñas reformas en el arca de captaje y en acequias próximas (que, en visita particular, examinamos, hace unos días, el ilustrado farmacéutico señor Baltanás y yo), evitarían las turbias que, aunque pocas, ocurren algunas veces, por tormentas ó lluvias torrenciales. Por lo demás, se tiene cuidado de evitar toda contaminación, siendo, por esto, rarísima la verdadera gastro-intestinal, de no ser las que determinan la gripe ó las estomiales de origen alimenticio ó por contaminaciones de otro orden. Sin embargo, alguna reparación en la canalización que la conduce á la ciudad, sustituyendo poco á poco (y mejor de una vez) la cañería de hierro por las modernas de acero inoxidable ó, por lo menos, una limpieza lo más completa posible, evitaría la pequeña cantidad de materia orgánica que el análisis asea y que pudiera servir de cultivo á algunas bacterias.

Resumiendo: resulta, pues, que la ciudad de Haro, por la feracidad de su suelo, por sus industrias y comercio, por sus aguas y por su clima y por la facilidad de comunicaciones, tiene bases sobradas para cimentar y acrecer su prosperidad en todos los órdenes de las manifestaciones humanas; condiciones que sabrán aprovechar sus habitantes, en que predomina el carácter noble, honrado, jovial, expansivo y emprendedor, estimulado por lecciones caras de reciente experiencia, para atraer forasteros, avalorando, con las reformas higiénicas apuntadas, las naturales condiciones de esta región como Sanatorio para enfermos anémicos, neurasténicos, agobiados por toda clase de *surmenage* (sorgio intelectual, de vida de bufete ó



mostrador, etc.), débiles en general y convalecientes y aun tuberculosos de ciertas condiciones que no podrían ir á otros parajes, que médicos muy notables de Bilbao, etc., envidian aun ahora y cuyo número acrecería notablemente, en especial de mayo á octubre y, en noviembre algunos años, ya huyendo de las brumas de las provincias del Norte, ya buscando un verano fresco y agradable de que no podrían disfrutar en provincias más meridionales.

Hablar de Haro y no mentar la justamente celebrada belleza y elegancia de sus hermosas mujeres fuera imperdonable descortesía en que no he de incurrir, ya que es el mejor de los privilegiados dones con que le favoreció el Absolut; pues, en todas las épocas, la mujer ha sido el estímulo más poderoso del valor é ingenio del hombre y ha imperado como árbitra suprema, ora en los torneos de la Edad Media, ya en los «Juegos Florales» de nuestros tiempos en otras gallardas literaturas del saber. Entre vosotras, harenenses, elegí compañera, á quien he unido mi suerte, y si tardé siete años fué porque la abundancia de lo bueno dificultaba la elección.

Soy, pues, casi harense; no lejos de aquí vi la primera luz y, como *mot de la fin*, he de decir á mis convecinos que, á la manera de lo que á los gatos de Madrid ocurre y yo probaría con casos concretos, han sido más bien los forasteros los que han dado algún viso de verdad á cantares y motes en que vuestra sincera amistad no sale bien parada. Yo sólo gratitud debo á la generalidad de los harenenses.

Cándido Medina Orte,
(MÉDICO.)

INFORMACIONES

Estación Enológica

Fue creada por Real Decreto de 15 de febrero de 1892. Cumplidos los requisitos de la ley, se instaló en su actual edificio en la calle de San Felices, núm. 1.

La Excm. Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Haro respectivamente, consignaron 7,00 y 1.500 pesetas, para atender á las obras de reforma, ampliación de locales y pago de la renta de la casa y arriendo de terrenos para campo de experiencias.

En 8 de octubre de 1892, el ingeniero agrónomo don Mariano Díaz Alonso, que acababa de visitar los principales centros enológicos de Europa, se hizo cargo de la Dirección del establecimiento, con el personal á sus órdenes, compuesto de un ayudante, tres capataces y un temporero, con el carácter de jefe de bodega.

Era á la sazón alcalde don Norberto Salazar. A su buena voluntad, unido á la iniciativa del personal del centro, fué debido que á aquel mismo año se inaugurara el curso de conferencias enológicas. Para la elaboración del vino cedió don Arturo Bretón su presión y los velezos necesarios, y los 46 alumnos inscriptos pudieron hacer los estudios prácticos.

«El campo de experiencias» pisó el Municipio á disposición de la Estación Enológica en enero de 1893; en aquella misma primavera, preparado el terreno, se hizo una plantación, excepto en una pequeña viña de variedad de vid garracha, tomada en arriendo á don Rafael Barrio, quien posteriormente la cedió gratuitamente á la Enológica, dando pruebas de sus entusiasmos por el nacimiento Centro.

Por real decreto de 30 de julio de 1893, se reorganizó el servicio agronómico, y con fecha 6 de agosto del mismo año cesó en la dirección de la Enológica el inteligente y laborioso señor Díaz Alonso.

En 19 de octubre siguiente tomaba posesión de su cargo el actual jefe, ilustrísimo Sr. D. Víctor C. Manso de Zúñiga y Enrile, que tan relevantes servicios desde ese puesto ha prestado al país.

Habia ya entonces inaugurado el curso de 1893 á 94, de una manera oficial, el director accidental D. Antonio Estefanía Moreno, elaborando los caldos con material propio, merced á un presupuesto de 12.868'87, pesetas concedido á este objeto por la Superioridad.

A principios de 1893, una enfermedad poco conocida hasta entonces, la vuelta del vino (*casse*), produjo gran alarma entre los cosecheros riojanos. Pudo la Enológica, después de un detenido examen químico y microscópico de los caldos, descubrir un remedio que aceptaron con júbilo los propietarios. Más de 7.193 hectolitros representaron las muestras tratadas, de una manera oficial, por el Centro.

Habia que hacer nuevas obras para la instalación completa de la Estación. Su director señor Manso de Zúñiga, para fijar los gastos que había de sufragar la Diputación, propuso al alcalde don Benito Francés la conveniencia de que, oído su parecer, el arquitecto municipal formase un presupuesto. Hizolo así el arquitecto señor Rute, informado de las necesidades del servicio de la Estación.

Aprobado el proyecto y encargado de la ejecución de las obras el señor Manso de Zúñiga en 25 de septiembre de 1895, en 23 de abril del año siguiente se libraba el último certificado justificativo de las 10.928 pesetas destinadas á estas atenciones.

Con los nuevos locales de bodega, pabellón para los alambiques, pastorizador de vinos, etc., dióse por definitivamente instalado el Centro, siquiera después haya sido preciso ampliar sucesivamente el laboratorio y para cumplir los nuevos servicios encomendados á la Estación Enológica.

Aun así, no quedó en condiciones de insalubridad conveniente á llenar en toda su amplitud su alta misión educadora, ni para levantar la enorme labor que, en progresión creciente, á diario le encomiendan los viticultores riojanos.

Viendo el Municipio la estrechez en que viene desenvolviéndose, concibió la idea de adquirir terrenos suficientes donde se instalase con holgura. Acogió la Diputación muy bien el pensamiento y lo patrocinó con eficacia, y en 5 de noviembre de 1906 se daba cuenta al señor director de la Enológica, de la compra y cesión al Estado de la huerta de don Emilio Fernández Mariaca, el mejor de los solares ofrecidos.

El señor Manso de Zúñiga hizo el oportuno proyecto de edificación, que elevó á la Dirección General de Agricultura, Industria y Comercio, y aprobado en 14 de diciembre de 1906, la Superioridad giró las primeras 12.500 pesetas para dar comienzo á las obras.

Ya se ha construido una de las dependencias del nuevo Centro, y es de suponer que pronto el plan total se realice, para bien de la viticultura riojana y como cumple á los intereses agrícolas del Estado y merecen los sacrificios hechos por la Diputación provincial y el Municipio harense.

El Director de la Estación Enológica, ilustrísimo señor don Víctor C. Manso de Zúñiga, el sabio enólogo que tanto nombre ha dado al Centro con sus trabajos científicos, por servicios especiales prestados aquí, mereció que nuestro Ayuntamiento, por unanimidad, é interpretando los deseos del pueblo, le nombrase hijo adoptivo de la Ciudad.

Fuerzas contributivas de la ciudad

Según el último censo, tiene Haro una población de derecho de 7.922 habitantes. Su presupuesto municipal de ingresos y gastos es de 250.000 pesetas.

Paga el Ayuntamiento á la Hacienda por consumos y sal, 35.613 pesetas; por el 10 por 100 de pesas y medidas, 300; por el 10 por 100 de propios 300 y por el contingente provincial 37.500; que hacen un total de 73.713 pesetas.

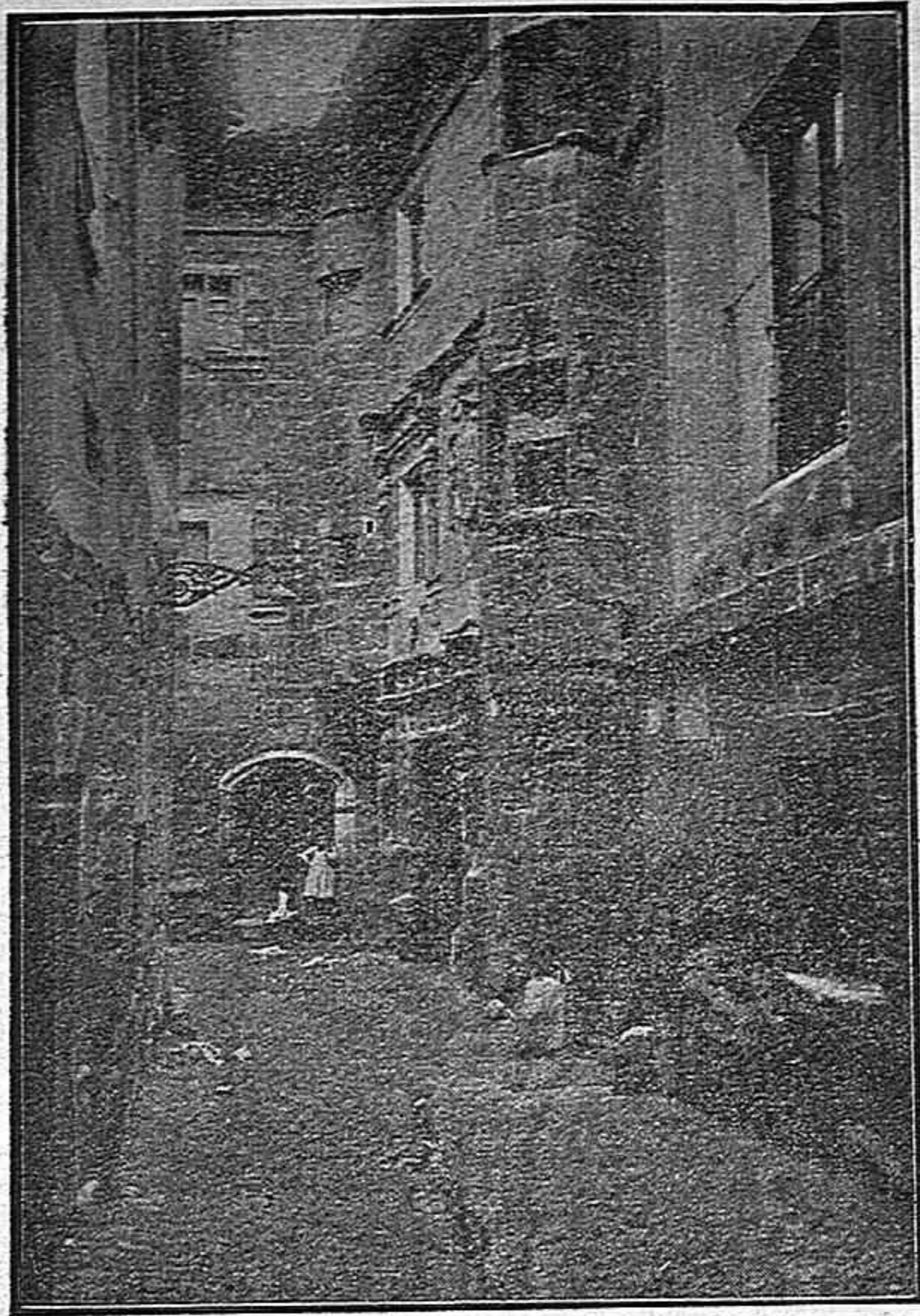
Satisface la población por impuestos directos:

Contribución rústica sin recargos, 44.189'42 pesetas; ídem, ídem con ídem, 51.259'73 ídem; ídem urbana sin ídem, 48.417'43 ídem; ídem, ídem, con ídem, 58.585'09 ídem; ídem industrial sin ídem, 55.658'04 ídem; ídem, ídem, con ídem, 79.568'75 ídem.

Además satisface una buena partida por utensilios y carruajes.



LUCRECIA ARANA
DISTINGUIDA TIPLÉ HARENSE



Entrada al estudio del pintor Paternina

FOT. VISLER

HARO ARTÍSTICO

Ante todo, ¿qué es el arte? La escuela fisiológica inglesa, con Spencer a la cabeza, lo define de diferente manera que los eclécticos franceses con Taine y Guyot.
Bamgarten, Kant, Schiller, Fichte, Winkelman, Lessing, Hegel, Schopenhauer, Hortmann, Cousin, si bien coinciden en algunos puntos de la definición, se separan de aquéllos en detalles de bastante esencialidad para que el arte pueda definirse de una manera general. La índole de un trabajo periodístico no permite al articulista reflexionar sobre las diferentes maneras que al apreciar el arte emplean en sus elucubraciones los grandes hombres, dedicados, para bien de la humanidad, en desentrañar los misterios que la coqueta naturaleza ofrece al flirt del mejor galanteador.

En la penumbra que desvanece la humilde figura del cronista, fuerza por romper las sombras la idea más general, rechazada en el campo de la idealización por los espíritus superiores. El arte, tímidamente expresado el concepto, «es la arquitectura, la escultura, la pintura, la música y la poesía bajo todas sus formas». No se circunscribe a los edificios el arte en la arquitectura; más bien es ampliación en el me ornamiento artístico; la labor del sastre, los adornos de una mujer que, a la factura del artista constructor, añaden la belleza que el individuo comunica a las demás partes de su conjunto. Enmienda el arte a la naturaleza en sus obras más perfectas por medio de la escultura; encuentra combinaciones cromáticas de delicadeza ignoradas en la música, y en la estructura de palabras perfectamente ajustadas a un ritmo celestial, lleva

al corazón la poesía, la emoción producida por la belleza.

Y no he de extenderme más porque tengo poco tiempo, y el espacio que se me concede en estas columnas marcha en amigable acuerdo con las horas.

Mi objeto, lector amable, ha sido prepararte para que, al franquear los dinteles del templo, lleves en tu escogido espíritu la iniciación necesaria a los neófitos de toda religión. Esta del arte tiene muchos lugares de oración; y, para que tu alma pueda recoger amorosa las preces que al sublime arte elevan los sacerdotes que hoy en Haro offician, y para que las suntuosidades de otra liturgia no embaracen tu ánimo, vamos a entrar sólo y solos en un templo, en el de la pintura.

El poema de la pintura se escribe en Haro en tres idiomas distintos. Es una trilogía en que cada uno de los tres artistas confeccionadores han aportado a la artística obra su manera de ser especial, con completa independencia entre las partes, que, merced a esa misma rebeldía, integran un admirable conjunto.

No hay que buscar la prelación en el orden que, al hacer la clasificación de los tres artistas, he de seguir en este artículo. Sus cualidades perfectamente autónomas encajan de una manera precisa en cualquiera de las partes que unifican en agradable variedad el poema.

Mi indecisión echo a la suerte, que me señala en primer lugar a Enrique Tuya.

Discípulo de otro Enrique, del gran Mérida, buscó en el Extranjero la satisfacción a sus anhelos de



Don Enrique Tuya

saber; abarcando con su ecléctico temperamento todas las variedades del arte de la pintura, libó en el cáliz de sus flores el polen de las frescas producciones de Corot y de Daubigny, esencias generadoras de su manera de hacer. Rompiendo las trabas de la copia de su módulo, si bien conservó su frescura, se atuvo muy cuidadoso al dibujo de sus creaciones robustas, surgientes de una paleta vigorosa a la mágica evocación del genio. Pasando la vista por sus paisajes, la vivida naturaleza nos ofrece galantemente las primicias de su belleza; sus cuadros de género conmueven el espíritu, y la visión extraordinaria que emplea en el reflejo de los metales al pintar sus bodegones, ilumina el cerebro más refractario a la concepción del arte.

Espíritu rebelde, cambia de procedimientos y de predilecciones al compás de las agitaciones de un cerebro tumultuoso. Hoy se ha fijado un punto en el retrato de su hija mayor. Es una preciosa criatura de quince primaveras, destacándose en un campo del que es la más preciada flor. Situado a contra luz, tiene transparencias luminosas que demuestran exquisita visión en un ambiente de compleja observación. ¿Quién sabe lo que hará mañana? Las mercedes honoríficas obtenidas en varios certámenes del Extranjero; la suprema distinción que el Gobierno francés le concedió al nombrarle vicepresidente del jurado en la Exposición Internacional de Biarritz, donde fué recompensado con el diploma de honor y el título de *Hors concours*, no han aquietado esta alma exuberante, bohemio que pinta en cualquier parte donde tenga a mano lienzo, colores y pinceles. Este es, pálidamente descrito, Enrique de Tuya.

Palmarolci fué el educador de Enrique Paternina. Es este joven pintor de delicada estructura artística. Las tibias emanaciones del Tiber templaron su espíritu hipertrofiado en la contemplación de las maravillas de la augusta Roma, que, con Venecia en el tranquilo oleaje del Adriático, completaron la manera de hacer, dulcemente apasionada, de este artista.

Sportman del arte, ha elegido para estudio una mansión señorial en la que artefactos antiguos dejaron muestras de su talento. Flaquean la fachada del edificio dos torres bizantinas con celosías, veladoras inconscientes en su tiempo de las ansias de la doncella. Asoman en el dintel sus juveniles cabezas, amonillos que rinden las inquietudes de las bellas enclaustradas, y hoy convidan el acceso a la señorial morada. Gratamente sugestionados salvamos el umbral, sintiendo en el pórtico el vago percibir del sonar guerrero, constantemente mantenido por el entrecorcar de las armaduras de los siervos del señor. Impresión fugaz; desvanecida tan pronto como sentida en nuestro vagar cerebral, arrojamos esta flor mustia, de aroma enmohecido, para no alterar el perfumado ambiente que con delicadeza voluptuosa se adueña de los ámbitos del estudio.

Es un primor de belleza; rasgados ventanales con disposiciones de cortinas para encontrar efectos de luz que permitan una visualidad encantadora. Ocupan los pasamanos cuadros originales y copias en los que el más refinado gusto ha prescrito su elección. No quiero profanar el sagrado recinto haciendo somera inscripción de todo lo allí visto. Me limitaré a dos cuadros originales de Enrique Paternina.

En habitación modesta, una bella mujer en pie reclina su dorso sobre una consola, encima de la que una botella y una caña a medio vaciar indican el último beber de la tarde para su marido, el picador que se desvanece en actitud de salir por el hueco de una puerta. No llegan las lágrimas consoladoras a los ojos de la joven, y el dolor callado tiene magnífica expresión en su semblante, aureolado por una vela, que, encendiéndola en ofrenda a la Virgen, envuelve fraternalmente con sus destellos las dos figuras. En el fondo y perfectamente atendida la perspectiva, una plaza de toros, en la que se ve una caída de picador, acaso visión que la inquietud hizo germinar en la mente de la joven. Un gato, con los ojos a medio cerrar, hace su ron, ron, en una silla, indiferente a las pasiones que agitan a los humanos. La composición, como se ve, es movida. La mujer, bien dibujada y con la alegría en el color característico a esta clase de la sociedad. La tenue claridad que la luz del día permite a la vela dar a los objetos que la rodean, produce una sensación de admirable acierto.

Es el otro, del mismo estilo aunque de composición diferente. Una niña, prematuramente asomada al mundo por la ventana de las ilusiones, oye, entre discipuliente y amorosa, los consuelos que su amante el picador le prodiga antes de salir a la plaza. Ataviada con el lujo del caso y sentada, parece medio convencida por las insinuantes palabras de su amor, que, de pie, en actitud de despedida, la consuela. Una nota viva de color rompe la semioscuridad del pasillo de los picadores, y la plaza aparece en el fondo con todas las gallardías de luz que un sol de verano comunica a todo lo que cae bajo su dominio. Todo ello bien compuesto y con detalles, signos de especial estimación.

El primor artístico de Paternina fué premiado con el primero de segunda clase en la Exposición Internacional de Madrid de 1892; con medalla de segunda clase en la de Bellas Artes de Barcelona en 1893, y en la de Bilbao de 1894. Corona estas distinciones la cruz de Carlos III, digno remate a tan excelso edificio.

Manolo Mendía, como se le llama en el mundo del arte, es una naturaleza placida, que busca en las soledades la quietud que ansia su espíritu. No he podido ver sus cuadros que tiene en Madrid. La fotografía ni el grabado ponen a nuestro alcance la factura de la composición, que es bella, en medio de un cielo sin nubes. La salida del Vídico y Un Cementerio pregonan con su mudo lenguaje las exquisitas de este artista. Dibujante en varios periódicos ilustrados, compárus de su Academia el tiempo que el gran arte le deja libre. Muñoz Degraín y Moreno Carbonero, maestros de Mendía, pueden mostrarse orgullosos de su discípulo.

Muchas cosas más diría el articulista, desligadas de las cualidades personales de los tres artistas que hoy sacuden la vulgaridad ambiente, Rincones, para pocos conocidos, muestran su gallardía en la ciudad de Haro, ejemplar de pretéritos tiempos en que la hidalguía se cobijaba amorosa en los corazones de las almas nobles....

Virgilio García Acha

La criminalidad en Haro

Legenda extendida entre riojanos y entre los que no o son pinta a esa moderna ciudad de Haro como centro de gente siempre disrta a reivindicar las menores ofensas por medios violentos, sin detenerse a examinar las desagradables consecuencias que las trasgresiones del derecho llevan casi siempre consigo. No parece—si hemos de creer lo

ción que no guardan proporción con la causa generadora.

Basta para demostrarlo con recordar un suceso que acaeció no há muchos años y que perdura, seguramente, en la memoria de todos.

Un muy amigo mío obsesquiba a sus íntimos con una cena para festejar su próximo matrimonio. Celebrábase la fiesta en un jueves del mes de agosto y la música municipal que amenizaba el paseo de



Academia de dibujo y grupo de alumnos del pintor Sr. Mendía

FOT. VISLER

que pregonan la voz y fama públicas—sino que en Haro hállase poco menos que autorizado el homicidio al igual que acontece en algunas tribus de Australia, de Nueva Zelanda y del Africa Central; ó que el robo y la detentación de la propiedad ajena no constituyen violación de ley alguna, por hallarse encarnada la costumbre del pillaje en el modo de ser y peculiar organización de más paisanos; ó que éstos, para dirimir sus diferencias luchan en bandos, partido el campo y partido el sol, como en los antiguos juicios de Dios, hasta que uno cae vencido, expirante, aniquilado.

Y yo, contra esa corriente de infundada opinión, sostengo que en gravísimo aprieto habríase encontrado César Garófalo al realizar los estudios fundamentales que le sirvieron de base para su conocida obra de Criminología, si la investigación científica para formar el cuadro de delitos hubiérala limitado a los que durante un lustro se cometen en Haro.

Ni de la estadística oficial ni de la propia observación puedo lógicamente deducir que Haro, atendido su número de habitantes, se cuente entre las poblaciones que figuran a la cabeza de la criminalidad. No niego que de vez en cuando se registre algún homicidio, ó lesiones más ó menos graves, ó hurtos insignificantes; pero es lo cierto que pasan los meses, los años, los lustros sin que los tribunales conozcan de hechos delictivos realizados en mi pueblo, que a las veces atoro.

Y esa falta de sensaciones punibles en la conciencia popular hace que hechos insignificantes que cœn, a no andarío, fuera de la esfera del Código Penal, pero que tal vez significan infracción de leyes de buen gobierno, despierten en la opinión movimientos de indigna-

la Vega alegraba al propio tiempo el ágape en el que reinaba la expansión y el buen humor, que no en vano a la juventud denominamos primavera de la vida.

Como empezó concluyó el yantar; ni el menor incidente desagradable pudo anotarse; y cuando el anfitrión despidióse de sus invitados, a parte de ellos ocurrioseles terminar la noche, no en lóbrego garito ó en repugnante mancebía, sino corriendo las calles en bulliciosa caravana, disparando cohetes que turbaran momentáneamente el apacible reposo de los harenases.

¡Nunca lo hubieran hecho!

Al siguiente día prodijose tremendo revuelo: las airadas protestas de unos, la indignación de otros, las quejas de todos motivaron la intervención de las autoridades. La prensa, recogiendo las palpitaciones del recudario, demandó correctivo, y los autores de la broma, avergonzados de sí mismos, creyéndose reos de horrible delito, sufrieron el suplicio del medio.

Este hecho retrata a Haro. Su constante normalidad; su vida pacífica; el carácter noble y leal de sus habitantes, en los que jamás la enemistad ó el enojo traspasa los límites de la esfera privada, no acostumbrados a sacudidas morales ni a grandes emociones, toman ocasión de leves infracciones gubernativas para escandalizarse, y la vindicta pública exige correctivos con la imposición de penas.

Fácil remedio para evitar la criminalidad en cualquiera de sus manifestaciones y con el propósito de completar las recomendables condiciones que adornan a cuantos habitan la inolvidable ciudad de Haro, encuentro que había de ser

la difusión de la enseñanza elemental y superior, fundando á la vez, centros de instrucción y cultura en donde los conocimientos individuales, de viva voz transmitidos, pudieran llegar en forma amena á educar los entendimientos y á dirigir las voluntades de cuantos acudieran á esos torneos del saber, cuyos beneficios y excelentes resultados prácticos tengo para mí que habrían de exteriorizarse muy pronto en la vida de relación.

Suprimidos en Haro los analfabetos, que no formarán en gran número; aplicada con saludable energía la ley de enseñanza obligatoria recientemente votada en Cortes, en la cual reafirmen los preceptos de la del año 1837; elegida por los padres y tutores una escuela confesional, montada con los mejores adelantos pedagógicos, en la que el maestro fuera verdadero apóstol de sus discípulos; rigurosamente cumplidas las penas señaladas en la ley para sus contraventores, y, si posible fuera, aumentando constantemente y según las necesidades se dejara sentir el número de establecimientos docentes, es seguro que todo ello contribuiría por muy rápido á desterrar en Haro ciertas infracciones del Código Penal, que, aun cuando no frecuentes, en ocasiones se registran, perturbando así la normalidad legal.

Como complemento de lo indicado, para ilustrarse mutuamente, estableciendo un cambio de conocimientos, grato á todos por lo mismo que sería la resultancia del trabajo de las clases intelectuales, sin distinción alguna, me atrevo á proponer la fundación en Haro de una Academia de Ciencias Sociales, ó Ateneo, ó Liceo, ó como quiera denominarse, que el nombre poco importa, con reuniones quincenales que persiguieran, al propio tiempo

extraños, irradiaría luz vivísima de cultura y de civilización llegando á ser uno de los mejores timbres de gloria de la ciudad de Haro. »

La creación, además, de escogida biblioteca pública y gratuita, á disposición de todos; la reglamentación enérgica, inquisitorial, draconiana de la compra y venta de armas blancas y de fuego, y la organización é instauración por el Ministerio de Gracia y Justicia de tribunales correccionales á seme-

anza de los que funcionan en Norte América y en otras Naciones, para desarraigar radicalmente la criminalidad que en Haro se produce, y mi pueblo querido conquistaría lugar preeminente entre los más cultos y adelantados.

ANGEL SAENZ DE CENZANO
Secretario de la Sala de Gobierno
de la
Audencia Territorial de Burgos
11 Junio 1909

Nuestra industria vinícola

Para dar idea de esta boyante industria, que recorre en triunfo todos los mercados del mundo, y presentarla en toda su gradiosidad, habría que escribir muchas páginas. No cabe en los límites del periódico la descripción detallada de sus soberbios y múltiples almacenes, decir lo que representa para la ciudad y cuánto es el bienestar que proporciona á numerosas familias.

Ella es nervio de nuestra riqueza, á ella es debido en primer término el auge y florecimiento de la población.

Aun en este período de transición dolorosa que la Rioja atraviesa, no sólo se sostiene briosamente, sino que, en competencia honrosa con otros vinos extranjeros, conquista nuevos mercados, ensancha su comercio y consigue expulsar por completo del suelo patrio las marcas exóticas.

Los almacenes vinícolas harenenses son el preciado florón que con más legítimo orgullo ostenta en su rica corona industrial la ciudad.

Encajaba en este número una re-

Universal de París, 1889; gran premio en la Exposición universal de Amberes, 1894, y el gran premio de honor en la de París de 1900.

Hoy *Concours* en las exposiciones de Bruselas, 1877, y de Burdeos, 1875 habiendo sido miembro del jurado en ellas su Director don J. A. Rochet (perteneciente á la expresada casa Corcuera Real de Asúa y Compañía) y que ocupa su cargo actual desde la fundación de la Compañía.

Hacer el elogio de la Compañía Vinícola, que no lo necesita, y ponderar la bondad de sus vinos tintos y blancos, de general aceptación, sería hablar de cosas perfectamente conocidas del público que nos lee, y no lo haremos.

Pero si nos vamos á ocupar, con la brevedad posible, por ser muy interesante para la Rioja, de una especialidad de esta casa, acaso la primera que en España empezó á elaborar y de cierto la única que en la Rioja lo produce.

Nos referimos á su famoso *Rioja Espumoso Champagne*, delicado vino que hoy se está haciendo un lugar envidiable y que, puesto en parangón con sus similares franceses, no decae de su rango, á juicio de los paladares selectos.

El Rioja Espumoso se elabora con todo esmero. Después de seleccionar el fruto y elegir las mejores uvas garnachas del país, se aprovecha una pequeña parte del mosto que producen, el cual, luego de una minuciosa serie de trabajos, pasa á las botellas, donde es objeto de escrupulosos cuidados hasta que se depura y llega al grado de transparencia que tan grato le hace al paladar y agradable á la vista.

Tiene la Compañía Vinícola al frente de la elaboración del Espumoso, personal *ad hoc*, competentísimo, trabajo expreso de la Champagne, que emplea los mismos métodos é idénticas operaciones y sigue iguales procedimientos que se siguen y emplean en el país que da nombre á estos vinos.

El Rioja Espumoso obtuvo la sanción de su bondad en la reciente Exposición de Zaragoza, donde alcanzó, como recompensa merecida, un Gran Premio. Se solicita ya en todas partes y se pedirá más cuando, como sucede con los vinos tintos, se llegue el público á suadir de esta verdad: que una etiqueta escrita en francés no cubre mejor mercancía que una etiqueta española. Y, hoy, esa es la causa substancial de que esta clase de vinos españoles no circulen, siquiera dentro de la Península, tanto como merecen por su excelente calidad.

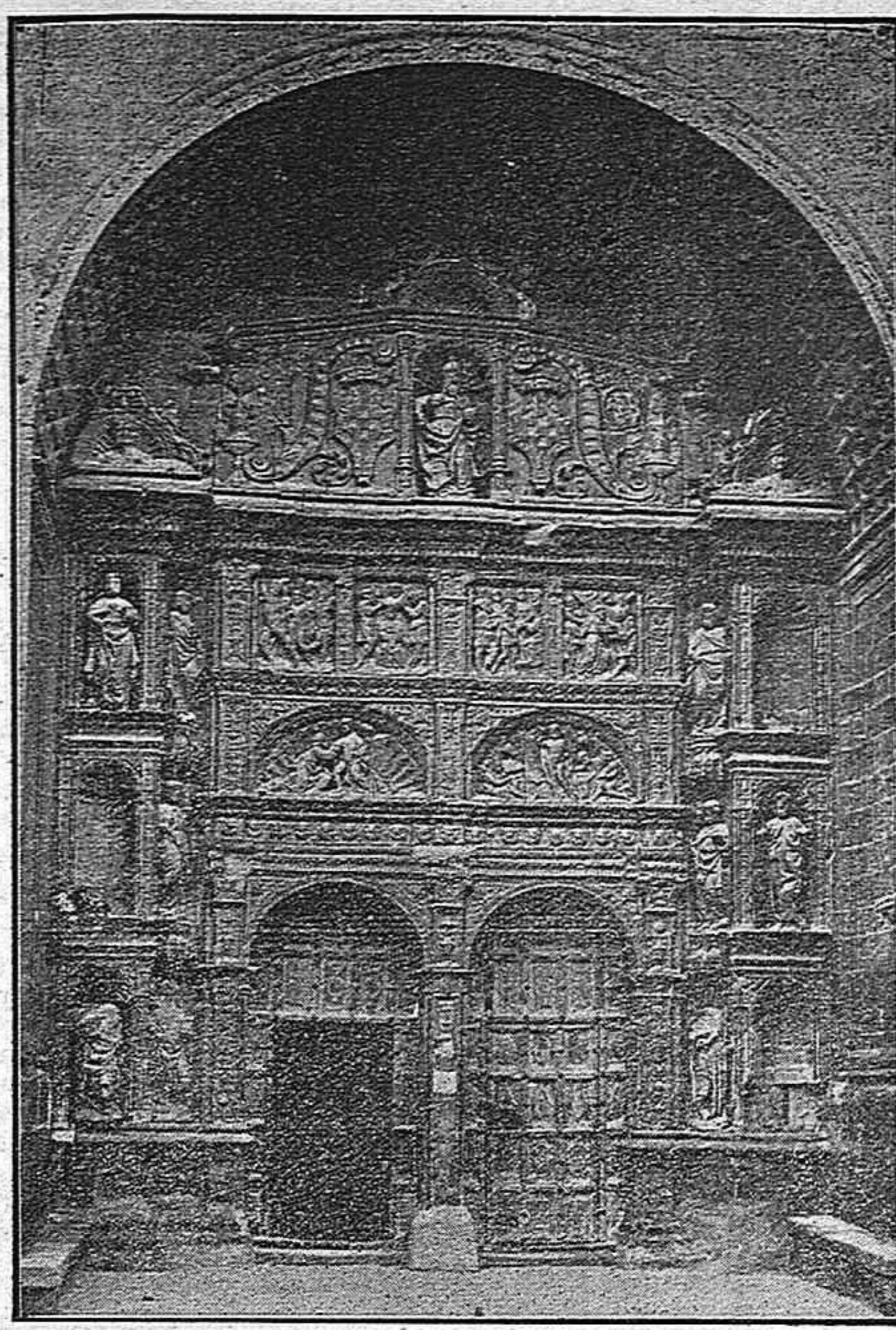
Mérito es de esta casa el haber sido la primera que en Haro empezó á elaborar los vinos tintos riojanos al estilo de Burdeos; plausible que, aparte del brillo que esto da al nombre de la ciudad, haya buscado una nueva salida á nuestros caldos con la elaboración tan costosa del Espumoso.

Es antigua en la elaboración y crianza de vinos la casa *Vinícola de Cipriano Roig y Charles Serres*.

Por la existencia de sus productos, está muy bien reputada en los mercados del interior y en el extranjero. Su marca «Vino Rioja Claret» se consolida cada día más y de ella se hace un gran consumo. Ventajosamente, compete con las mejores.

Es casa importante por la cuantía de sus negocios, fundamentos en las buenas clases que elabora por los métodos preconizados por la enología moderna.

Sus almacenes, situados sobre la carretera de la Estación, próximos al Puente de Piedra, son vastísimos y están montados con arreglo á las exigencias de esta industria, y tanto en capacidad para el desenvolvimiento de todas las operaciones, como para la co-



Portada de la Iglesia de Santo Tomás

FOT. VISLER

modidad del cargue y descargue de las mercancías, el montaje se ha hecho de modo que llene cumplidamente estas necesidades apremiantes para su perfecto resultado.

Es mucho lo que exporta y mucho lo que vende para el interior esta casa.

Lleva hace tiempo la gerencia don Carlos Serres, de larga experiencia en el negocio de vinos, entendido como pocos en lo concerniente á la elaboración para conseguir clases selectas. El le ha dado el impulso grande que ha adquirido esta casa; la extensión imponderable de sus ventas debida á su acertada dirección, á su pericia en los asuntos vinícolas y á sus probados talentos mercantiles.

La entidad que nos ocupa, en el tiempo de su larga existencia, ha concurrido con sus ricos vinos á múltiples é importantes certámenes: en todos ha conseguido honrosos premios y medallas de oro, que patentizan su mérito.

Es de justicia, por tanto, que in clayamos en esta rápida reseña, dedicada á indicar el tráfico vinícola de la población, la casa «Vinícola de Cipriano Roig y Charles Serres», que tan alto lugar ocupa en esta industria.

El almacén de vinos de don Angel Santiago se fundó el año de

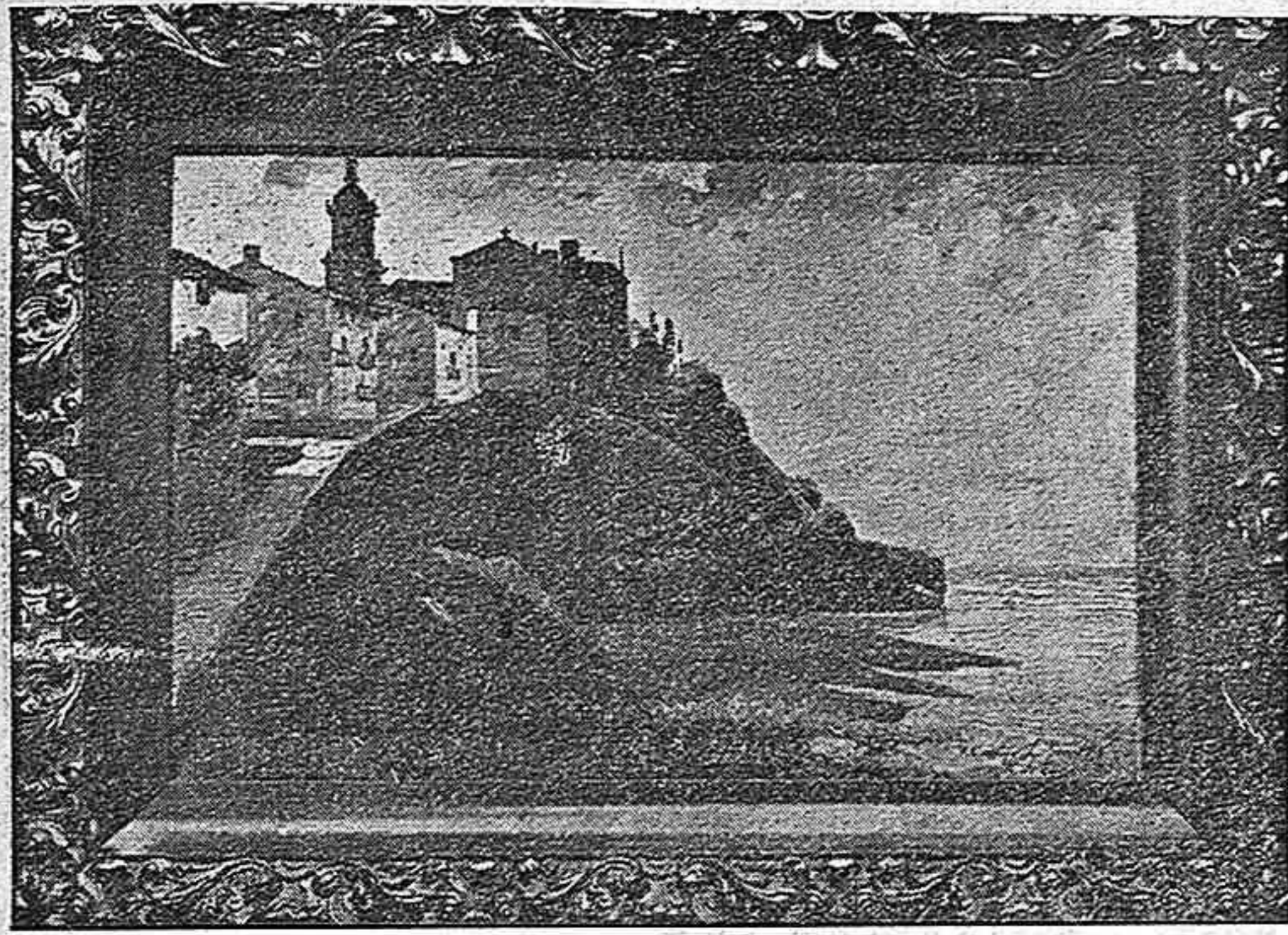
1904, á la salida del pueblo, junto al puente de piedra, en la carretera de la Estación. Qué tal ha desarrollado su negocio este inteligente joven, que se preparó para esta industria al lado de su padre, un activo comisionista de vinos de esta plaza, lo dice elocuentemente el que, en tan corto plazo ha tenido que ampliar su almacén con nuevas construcciones, para atender á las necesidades de su tráfico.

El sistema de elaboración es el generalmente seguido, estilo de Burdeos. Para esto posee un material moderno, muy completo, de trasiego y elaboración y los aparatos más perfeccionados para embotellar, capsular y precintar los envases en que exporta sus vinos, que comprenden las clases ó tipos que siguen:

Rioja corriente, Rioja fino, Rioja clarete fino superior, Rioja blanco fino, Rioja fino Enológica 1901.

Las tres últimas clases las manda en cajas de 12 y 24 botellas y de 24 medias, alambradas y en barricas de 225, 112 y 56 litros. El Rioja fino Enológica 1901, lo expide únicamente embotellado. En botellas sin alambrar y en cascos de la cabida dicha, vende los tipos Rioja corriente y Rioja fino.

La presentación del embotellado es sumamente elegante y por ello se advierte que en estas operaciones preside un delicado gusto. Trabaja ya esta casa por me-



Paisaje de Fuenterrabía, cuadro de E. Tuya

FOT. VISLER

que acortar las interminables veladas de los meses de invierno, deleitar á los oyentes, enseñándoles lo que individualmente se sabe, con arreglo á las aptitudes peculiares de cada cual.

Hay que convenir que en semejante institución oíríanse con verdadero deleite las conferencias dadas sobre arte y pintura por Enrique Paternina y Enrique Tuya; de agricultura y viticultura disertaría brillantemente don Víctor Cruz Manso de Zuñiga; la exposición de las útiles enseñanzas que encierra la ciencia del Derecho correría á cargo de cualquiera de los ilustrados letrados que honran el foro harenense, de Recaredo Sáenz de Santa María y Fortunato Gil, por no citar á todos; Leopoldo González, con elocuente claridad y serenidad de juicio, explicaría las tendencias del socialismo moderno y su aceptación por el Estado; con fogosidad y convicción peroraría competentemente don Arturo Marcelino contra la Ley de alcoholes y perjuicios que irroga á la Rioja; la su premacia de la república sobre las demás formas de gobierno encontraría ardoroso defensor en Virgilio García Acha; y de amena literatura ó de sociología podría disertar con profundidad y rectitud de criterio don Valentín Negueruela; y de administración municipal, Juan García Gato; y cátedra de idiomas pondría Leandro Ardanza; y de contabilidad mercantil don Desiderio Vielá; y de higiene el reputado doctor José Mozos; y de Cirugía y Medicina don Cándido Medina Ortúe.

Y entonces, esa tribuna libre, creada por el esfuerzo del trabajo, sostenida mediante el concurso personal de los amantes del progreso, por las autoridades locales amparada, y respetada por propios y

seña descriptiva de todos; pero este deseo nuestro, por apremios del espacio, que no lo consiente, sólo en parte lo podemos satisfacer, consignando ligeros apuntes de algunos de ellos.

Y, empezamos esta grata tarea por la COMPAÑÍA VINÍCOLA DEL NORTE DE ESPAÑA, la más antigua de las casas de esta ciudad.

De 1878 data la fundación de esta importante Compañía, que se formó con capitales riojanos y bilbaínos, para dedicarse á la elaboración y crianza de vinos finos por el estilo de Burdeos, girando en sus principios bajo el nombre de Corcuera Real de Asúa y Compañía.

Fue en los años sucesivos desarrollándose su negocio con gran rapidez, y hoy, esta casa, ha llegado á tal grado de perfección en sus productos, que sus vinos Rioja Claret y Rioja Blanco son de uso obligado en las buenas mesas del país y se consumen con predilección en nuestras antiguas colonias de las Antillas, en toda la América, Filipinas, Inglaterra y en el centro de Europa.

Todos los adelantos de la enología en maquinaria para la vendimia y la elaboración de los caldos se emplean en este almacén, cuyos locales inmensos, situados al pie de la estación, ocupan un perímetro de 14.500 metros cuadrados, comprendidos sus múltiples colosales edificios, bodegas, talleres, oficinas y amplios patios.

Esta acreditadísima casa ha obtenido señaladas distinciones y merecidos premios, siendo los más sañentes los que pasamos á enumerar. Dos medallas de plata en la Exposición de Amberes de 1835; medalla de oro en la de Burdeos de 1838; diploma de mérito extraordinario, Londres de 1839; medalla de oro en la Exposición



Retrato, cuadro de E. Tuya

FOT. VISLER

dio de activos viajeros, con gran éxito, en toda la América latina. En Cuba y Puerto Rico tiene un gran mercado y en España rápidamente se extiende el consumo de esta marca.

Los vinos de esta casa tienen una singularidad, que les hace estimables, y es su extraordinaria semejanza con los famosos vinos gallegos del Ribeiro, que por su finura y escasez se cotizan á altos precios. Estos los suplen muy bien y en la República Argentina los solicitan, tal vez por este parecido, que allí es muy apreciado.

Don Angel Santiago, por el camino que lleva, está llamado á figurar muy pronto entre los exportadores de nota. Ese es el resultado natural que corresponde alcanzar á los que, como él, trabajan con seriedad, estudiando y adaptando sus productos á los gustos del mercado.

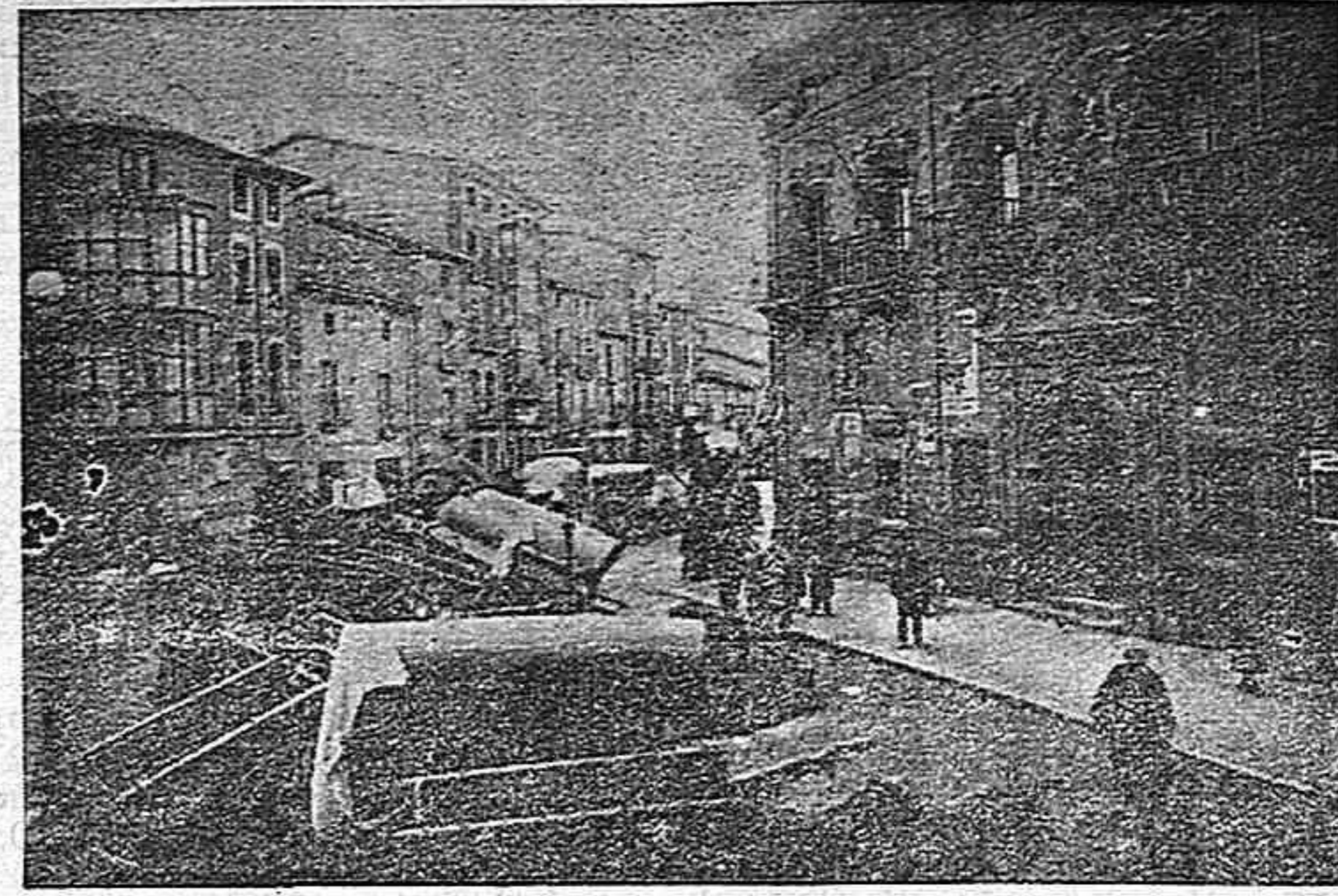
**

La casa de Martínez Lacuesta se fundó modestamente el 1º de febrero de 1895, y lo mejor que en su favor puede decirse es que, a pesar de la crisis aguda que estos negocios atraviesan ha crecido paulatinamente su importancia y que cada año que trascurre rebasa las cifras de ventas del anterior. Fué la primera que inició en grande escala la preparación de

los vinos corrientes elegidos de la Rioja para la venta en botellas bien presentadas, á precios económicos, con el fin de que, bien elaborados, tuvieran una esfera de consumo más amplia que la del limitado público capaz de consumir los de altas cotizaciones, y así consiguió que su *Rioja Selecto* se abriese pronto camino en el mercado y se extendiera á familia de menos posibilidades económicas que las que como un lujo bebían antes *Rioja*, sin perjuicio de trabajar también vinos más finos, que pueden competir con las más afamadas marcas. Así ha logrado extender su acción por toda España y el extranjero, principalmente por la América latina, y como el jefe de ella tiene cinco hermanos varones dedicados de lleno al negocio, que empiezan á diseminarse por ambos hemisferios, puede decirse que está á caballo sobre el mundo para, en cuanto la mayor producción del caldo lo permita, soltar las riendas y cabalgar á galope en el record de los negocios.

Esta casa tiene su origen en Madrid—Peralta, 6—, dirigida por uno de los hermanos del gerente; agencia en la Habana—Neptuno, 35—, que desempeña otro hermano, y en Logroño expende sus vinos el acreditado comercio de la Sra. Viuda de H. Arza.

Martínez Lacuesta, cuya voluntad es de buen temple, llegará á donde quiera.



Plaza de la Cruz y Juzgado de primera Instancia

FOT. VISLER

mio varios pueblos de Andalucía y alcanzó el honor de casar á su hija doña Mencía con el Rey de Portugal don Sancho II.

El hijo de éste, el Duodécimo Señor don Diego López de Haro, no fué menos valeroso; llegó al pináculo de la gloria en la élebre Conquista de Sevilla, donde tomó la delantera con sus vizcaínos, y luego llevó también el Estandarte Real de su primo carnal don Alfonso el Sabio.

Su hijo, el Décimo tercio Señor don Lope Díaz de Haro, sirvió de Mayordomo al Rey don Sancho el Bravo, y llegó á tener tal ascendiente en el gobierno de la Monarquía, que, según dice L. Orente, bien podía haberle llamado «El Regente de Castilla»: lo cual fué su desgracia; pues resultaron tales desavenencias, que el Monarca le mandó matar para evitarse recelos y cuidados.

El hijo de éste, y Décimo cuarto Señor don Diego López de Haro, tuvo más corazon que fortuna; y aunque, para vengar la muerte de su padre, proclamó por Rey de Castilla al Infante don Alfonso de la Cerda, no pudo hacerle triunfar, y murió expatriado en Aragón.

Por fin, el hijo de este último el Décimo quinto Señor llamado también don Diego López de Haro, reconquistó por su arrojé el Estado Vizcaíno; y reserado y favorecido por la gran Reina Regente doña María de Molina llegó

á tener tal poderío, que fundó y pobló á Pienca, Ochandiano y Bilbao; se casó con la Infanta doña Violante, hija de Alfonso el Sabio, y peleando bravamente contra los moros, murió en el sitio de Algeciras en 1309, por cuya causa tuvieron los cristianos que levantar el cerco.

Gran número de estos claros varones debieron ya ser riojanos de nacimiento, en la Rioja vivieron y en ella murieron ó descansan.

El VIII Señor está sepultado en el Monasterio de Suso, en San Millán de la Cogolla. El IX el X y el XI se hallan enterrados en el de Santa María 'a R' al de Nájera. El XII falleció en Baños de Rioja. El XIII lo mataron en Alfaro, en las Cortes del año 1289, según Argote de Molina.

Por estos datos se ve que más parecían ya Señores de la Rioja que de Vizcaya.

Fué pues, la Villa de Haro, la que sacó de su retiro y encumbró á la cúspide de la fama á los Señores de Vizcaya, que se hicieron verdaderamente ilustres y para siempre cébres tomando su nombre por apellido.

Y á la de-aparición de los Haros caducó la independencia política de Vizcaya, que viene unida á la Corona de Castilla desde el Rey Don Alfonso XI.

Honra y prez á la villa de Haro!

CONSTANTINO GARRAN

HARO Y LOS HAROS

Grandísima honra le cupo á la noble Villa de Haro con tener por Toparcas suyos á los ilustres Señores de Vizcaya. Pero no fué menor, tampoco, el honor que les resultó á dichos egregios Señores, con haber obtenido la posesión, dominio y gobierno de la expresada Villa, gala y ornato del suelo riojano.

Comprende la colosal importancia política que en ella adquirieron, cuando se reflexiona un poco sobre su decisión de unir el nombre de Haro á su propio familiar apellido.

Vizcaya era su tierra nativa, su propiedad particular, su dominio histórico tradicional; pero no adoptaron el apelativo de su nombre para distinguirse: no quisieron llamarse López de Vizcaya, sino que se denominaron López de Haro, elevando así la nobleza universal de aquella gloriosa Villa al rango y nivel que en las Crónicas tuvieron las más ricas Provincias y Regiones, y los Reinos más heroicos y los más célebres Imperios.

Lo cual consiste en el interesantísimo papel que desempeñó Haro en los siglos medios, por la feracidad de su término, por la importancia de su fortaleza y por su ventajosísima situación topográfica, que le hacía ser como la llave y cerrojo de las Vascongadas, de Navarra y de Castilla, y el punto codiciado y combatido para poder dominar desde él con la mayor firmeza y seguridad todos los septentrionales territorios.

Por eso los Señores de Vizcaya vivieron casi inadvertidos del resto de España mientras se mantuvieron encerrados dentro de sus montes, y pasaron á ser personajes de alto relieve ibérico en cuanto adquirieron el dominio y gobierno de la insigne Villa de Haro. Así vemos que don Lope Fortún (Juan Zurita), Primer Señor de Vizcaya, se limitó á defender su tierra del ataque de los Asturianos en la Batalla de Padura, el año de 870.

Su hijo don Alonso López, Segundo Señor, debió hacer menos todavía; pues nada notable nos dicen de él ni Lope García de Salazar, ni Fr. Miguel de Alonsotegui, ni don Juan Ramón de Iturriza y demás Cronistas.

El hijo de éste, don Inigo Ezquerro, Tercer Señor, se contentó con ganar de los moros algunas tierras limítrofes, que cambió con el Rey de León por las Encartaciones.

Su hijo don Lope Iniguez, Cuarto Señor, que se arriesgó á salir de su país para ayudar en la guerra contra los Arabes al Conde Soberano de Castilla Fernán González, murió en la batalla de Acínas el año 931, y, aunque virtuoso y heroico, no debió adquirir todavía gran consideración política, cuando dijeron de él los historiadores:

El Conde don Lope el Vizcaíno Rico de manzanas, pobre de pan y vino.

El hijo de éste, don Sancho López, Quinto Señor, fué mucho más desgraciado; pues, queriendo poner paz entre unos vasallos suyos, le mataron en Subijana de Morillas, de un saetazo, por descuido.

Su hermano, don Inigo López, llamado también Esquerro por ser zurdo, Sexto Señor, si salió alguna vez de su tierra fué para hacer un papel muy secundario en la Corte de los Reyes de Navarra, satisfaciéndose con firmar algunas Donaciones Reales, en tercer ó cuarto término.

El hijo de éste, don Lope Iniguez, Séptimo Señor, tuvo ya mayor importancia política; pues influyó bastante para que, á la muerte del Rey de Navarra don Sancho de Peñalén, se apoderase de la Rioja con Alfonso VI de Castilla, que, por ello, consiguó muy honrosamente su nombre en el encabezamiento de la Confirmación escrita del célebre Fuero Municipal de Nájera, y le dió el Gobierno de esta gloriosa Ciudad, con el título de Conde.

Pero cuando los Señores de Vizcaya cobraron ya verdadera prepotencia histórico-militar fué en tiempo del hijo del anterior, el Octavo Señor, don Diego López el Blanco, á quien el mismo Rey don Alfonso VI de Castilla le donó el dominio y Señorío y gobierno de la villa de Haro que defendió después tan bravamente por la Reina doña Urraca, que don Sancho el Batallador, de Aragón, no pudo tomársela en varios años.

Aquellos hechos de armas levantaron á tan gran altura el respeto y la fama de esta familia, que, usando ya el meritisimo apellido de dicha Villa, su hijo, el Noveno Señor don Lope Díaz de Haro, llegó á ejercer el elevado cargo de Alférez del Estandarte Real de Castilla en tiempo del Emperador don Alfonso VII; y después se coronó de gloria en las campañas de Andalucía contra los moros, alcanzó el privilegio de batir moneda con sus armas, y logró el honor de casar á su hija doña Urraca con el Rey de León don Fernando II.

El hijo de éste, el Décimo Señor don Diego López de Haro el Bueno, es aquel ilustre Caballero de quien dice Mariana «que en riqueza, prudencia y autoridad superpujaba claramente á los demás Grandes de Castilla», y afirmó su coetáneo el Arzobispo don Rodrigo «que fué el principal entre todos los grandes Señores de España.» Con apuntar que fué el Jefe de Estado Mayor de Alfonso VIII, y que dispuso y dirigió la Batalla de las Navas, no se necesita añadir palabra.

Su hijo, el Undécimo Señor don Lope Díaz de Haro, ejerció los cargos de Alcalde Mayor de Castilla y Alférez del Rey San Fernando; y, apellidado Cabeza brava por su heroísmo en las batallas, conquistó á los moros la ciudad de Baeza, le dió el Monarca en pre-

La Industria de Curtidos

Es antiquísima en Haro la fabricación de curtidos. Fué siempre importantísima y llegó por esto á tener ciertos fueros y privilegios. En la actualidad es una de nuestras principales industrias.

La fábrica de don Idefonso Pison y Compañía, sucesores de Hijos de Etcheverría, que ligramente vamos á describir, fue fundada en 1800, y en ella pudieran estudiarse la evolución que ha sufrido en el último siglo la curtición.

Empieza esta casa el sistema mixto y su producción da la cifra enorme de 30.000 cueros por año.

Cuatro cuerpos de edificio, que se comunican entre sí, constituyen l'ensemble de la fábrica. De la entrada general parten dos cuerpos: destinase uno á habitaciones para el portero y el otro es un gran depósito de primeras materias, capaz para miles de barricas de extracto líquido.

Por un amplio patio central, hoy hermoso jardín y antes sitio destinado á las operaciones de curtición, pasamos á los locales de la fábrica, propiamente dicha. La mitad de la planta baja de este edificio destinase á los trabajos de labradero. Cuando lo visitamos, doce hombres realizaban estas operaciones. La otra mitad la ocupan seis enormes bombos que con su continuo volteo hacen mecánicamente la curtición: allí se hallan dos máquinas novísimas, la una para martillar la suela y la otra, de dos atmósferas de presión, para prensar los cueros, que quedan perfectamente secos: tres bombos que elevan el agua á un depósito del piso principal, y un sin número de pozos, necesarios en esta industria: en lugar separado está un hermoso motor á vapor de 60 caballos, hoy sustituido por una dinamo que desarrolla igual fuer-

za, instalada en pabellón aparte en el patio central antes mencionado.

En el primer piso se ejecutan las operaciones finales. En doce mesas de mármol de una sola pieza, colosales, doce hombres se ocupan en estas labores. A poca distancia una estrella que hace el trabajo de desvenar, otra que sirve para colar el cuero y la tercera para plancharlo.

Una buena parte de este amplio local se destina á la seca de cueros y al final vemos el cuarto estres para la seca en tiempo húmedo y tocando á éste, otro donde se enseñan y engrasan los cueros. Los espacios altos se utilizan para la seca de la carnaza, empleada para la fabricación de la cola.

Por un puente se pasa á otro edificio, cuyo primer piso, donde se pueden tender hasta 2.000 cueros, se destina á la seca. La planta baja se ocupa como depósito de cueros en pelo, procedentes de los mataderos más afamados del mundo.

Aun nos quedan más edificios que recorrer, si hemos de reflexionar en estas líneas la magnitud de esta fábrica. Y llegamos á otro contiguo al anterior. En la planta baja, labradero de becerro fino; trabajan diez hombres y hay allí para la curtición de becerros más de 30 pozos y otro local depósito de terneras en pelo que contiene una existencia de 30.000 cueros, en números redondos.

En el primer piso está instalado el taller de remates, que da ocupación á 12 hombres; es á la vez depósito de terneras engrasadas, que se ven allí, metódicamente clasificadas, en enormes pilas por todas partes. La seca de los becerros y el engrasado de los mismos se hace en el segundo piso de este departamento.

Contiguo al lugar donde se asentaba la primitiva fábrica que giró bajo la razón social de Bidart y Etcheverría, se alza un soberbio edificio, que sus poseedores actuales y continuadores de aquéllos le dan aplicaciones diferentes. Y así puede verse en la planta baja el gran depósito de pieles curtidas, ya ordenadas, por clases y procedencias, en pilas que suben al techo; y el almacén de expediciones con el aparato de enfiar y otros accesorios que facilitan el cargue de los bultos y los preparan convenientemente para la marcha.

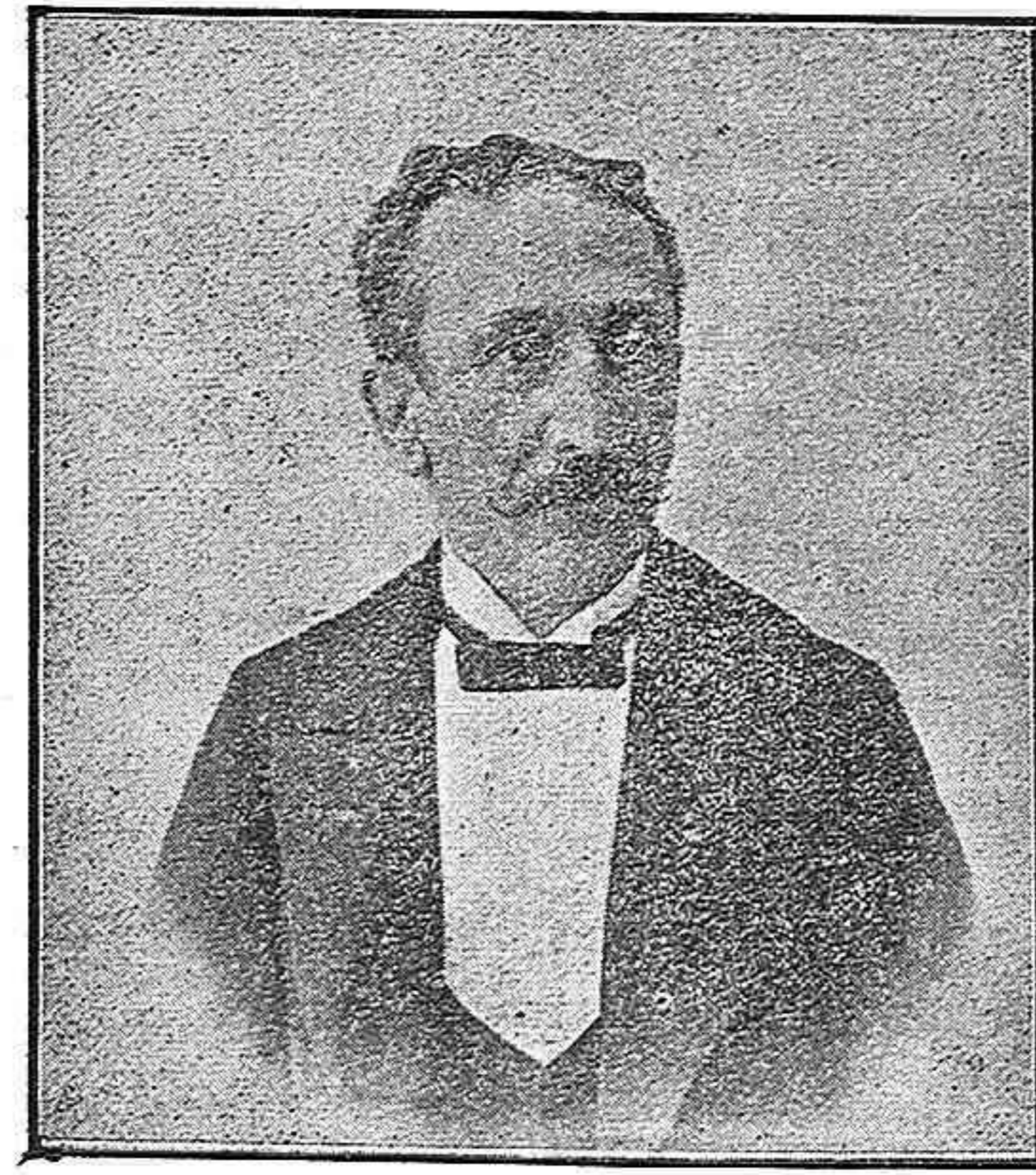
En el primer piso hay otro depósito de pieles, y el tercero y cuarto se destinan á secaderos.

Esta casa se dedica también á la compra y venta de toda clase de pieles haciendo operaciones que si no fuese porque los libros no mienten, contadas parecerían fabulosas.

Pegado á este edificio y en comunicación con la planta baja del mismo, está situado el escritorio, que parece por su lujo y amplitud, dependencia de un Ministerio.

Lleva la gerencia de esta vasta industria don Idefonso Pison, á quien sus ocupaciones y negocios industriales no le han impedido ser repetidas veces concejal (cargo para el que en las últimas elecciones ha sido nuevamente proclamado y que desempeñará con lucimiento y con provecho de los intereses comunales), y varios años la Alcaldía presidencia del Ayuntamiento de la ciudad.

Por su activa intervención en la vida industrial y administrativa de la población merecía que nos ocupásemos de él con mayor detenimiento. Contra nuestro deseo, no lo hacemos, concretándonos á publicar su retrato.



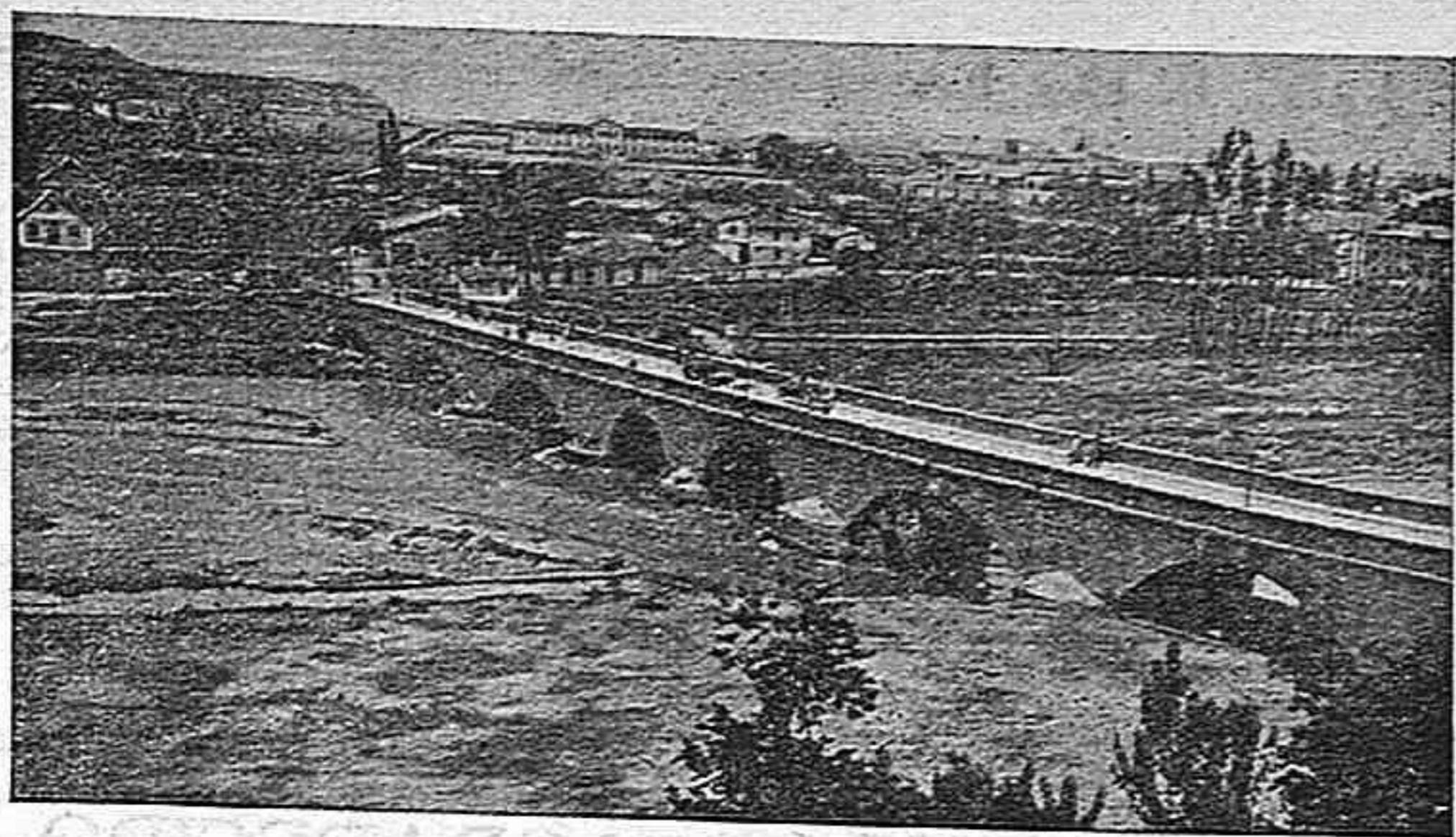
Don Idefonso Pison

El Oja fertilizante

Cuando á principios de los tiempos terciarios, por efecto de las grandes desnivelaciones que tuvieron lugar en la tierra, se formaron cadenas de montañas, entre las cuales se cuentan los Pirineos; los mares se estrecharon y, por la mayor área de extensión de la tierra, se presentó en ésta una flora y una fauna más numerosa que en los tiempos anteriores.

Los mamíferos, principalmente, tomaron gran incremento, y los hubo de extrañas formas, como las balenas, que poblaron los mares, y como los murciélagos, que poblaron los aires.

Significó después el incremento de la flora y de la fauna en la época miocena siguiente y entonces aparecieron abundantes angiosper-



Vista del puente sobre el río Tirón y barrio de la Estación
FOT. VISLER

mas, entre ellos las ampelídeas, á cuya familia pertenece la vid. También se presentaron por primera vez los moscos representados en el Phytococcus, predecesores de los antropomorfos y del hombre.

En este período de tiempo estaba ocupada la Rioja por una laguna que se extendía desde Ojacastró hasta Barbasro. Los contornos de la laguna están bien indicados en Ojacastró, por un conglomerado formado por fragmentos de roca caliza procedentes de la roca caliza contigua, y guijarros procedentes de los terrenos silurianos de la Sierra de la Demanda y otras montañas. El río Oja arrastraba materiales y los depositaba al desembocar en la laguna. Sobre este duro conglomerado está asentado el puente de Ojacastró en la carretera de Haro á Ezcaray.

Y siguió el levantamiento del terreno y la laguna se desaguó y desecó y empezó á correr el Oja sobre el cauce que hoy tiene, dirigiéndose á la derecha, formando en diferentes etapas los escarpes que nos muestra la carretera desde Haro á Santo Domingo de la Calzada.

En los últimos tiempos se formó el Valle, propiamente dicho, del Oja, cuya anchura llega desde Barbasro á Villalobar, variando siempre el río su cauce, de un modo lento é imperceptible, de derecha á izquierda.

Esta tendencia del río á correrse de derecha á izquierda la comparte el Oja con los otros ríos de la Rioja Alta, tales como el Valle y el Najerilla. Si el Oja invade los terrenos sedimentarios de Villalobar, arremete el Najerilla contra los terrenos sedimentarios de las cuestas de Najera, que se desprenden en grandes bloques que caen al cauce del río.

Es debida esta tendencia á una inclinación que han sufrido las capas de terreno de Sur á Norte, y á ella se debe también el curso de las aguas subterráneas de Va Pierre y Hervias, que se dirigen al Norte, formando las fuentes que abastecen al Zamaca, tan abundantes, que con ellas muelen los molinos de Ollauri y Briones.

Está constituido el Valle del Oja por materiales de acarreo guijarrosos, arrastrados por la corriente del río y que descansan, como he dicho, sobre el terreno sedimentario.

Frecuentemente los materiales guijarrosos presentan muchos metros de espesor, y á través de ellos corren libremente las aguas subterráneas del Valle, que aparecen en las fuentes caudalosas de Castañares y Casalarreina, obligadas por el terreno sedimentario, que en estos puntos se presenta á veces superficialmente.

El transcurso del tiempo ha descompuesto los materiales guijarrosos en la superficie, dando lugar á una tierra vegetal, que en algunos puntos sólo tiene veinte centímetros de espesor, deleznable por la falta de silicato de alumina y pobre también en carbonato de cal.

La naturaleza de un suelo y subsuelo falto de plasticidad y capilaridad no podía ser á propósito para las grandes producciones agrícolas, pues mientras por el subsuelo circula un mar de agua, mueren de sed las plantas que viven en el suelo.

Ni las labores ni los abonos orgánicos ni minerales son suficientes á remediar tales defectos, estando reservado el corregirlos á medios naturales dirigidos por la inteligencia del hombre.

Recuérdese que el Nilo, desbordándose en los meses de julio, agosto y septiembre, fertiliza las tierras de Egipto con el limo que llevan sus aguas. En España mismo es una maravilla ver la fecundidad de algunos terrenos de Lorca que se cultivan todos los años sin abonar. El secreto está en que los colonos aprovechan las aguas torrenciales de un arroyo, que desciende de una montaña próxima, cargadas de detritus orgánicos é inorgánicos.

Y por qué no han de apelar á este mismo método los terratenientes de la zona que baña el famoso Oja, aprovechando las aguas torrenciales del río, cargadas de detritus en suspensión, aplicándolas para corregir los defectos que hemos indicado?

Su aplicación constante daría al cabo de cierto tiempo por resultado transformar sus terrenos en campo féracísimo. Pero esta labor no puede hacerla los propietarios aisladamente. Es preciso la asociación para hacer los estudios y ejecutar las obras que se requieren.

Si con este desahogado escrito he logrado llamar la atención de las Asociaciones agrícolas de la Rioja y principalmente de Santo Domin-

Pero, en cambio, el 6 de octubre, *Fuico y Minuto*, entonces niños sevillanos, despacharon seis *Zapatás*, que lucieron moñas confeccionadas por las señoritas Ascensión Marcelino y María Landaluze. La entrada fué buena: *Minuto* brindó un toro á Mr. Larroche; se arrastraron diez caballos, y otros cuatro pagaron en los corrales el tributo á su cruel destino.

Angel G. de Arteche

Del tiempo viejo

Hace 20 años...

El recuerdo de cosas que fueron despierta suaves emociones de curiosidad á quien escucha, y de gozo ó melancolía á quien las refiere, según se considere adherido, fuerte ó débil, al árbol de la vida.

Al que hoy relata le parece pisar aún con firmeza en este suelo y disfruta en contar lo que otros ignoran; si al lector le agrada, miel sobre hojuelas.

Hace 20 años, en 1889, era alcalde de Haro aquel modelo de honradez y consecuencia política que se llamó Victor Francia, y se publicaban dos semanarios *El Municipio* y *El Postillón de la Rioja*, del inolvidable Alejandro Lacalle, el más harense de los periodistas y el más periodista de los harenenses, cuyo nombre no puede faltar en este número extraordinario, que honra á LA RIOJA y al pueblo de Haro.

Fué año de tormentas: el día de San Juan cayó piedra en abundancia, que hizo gran daño al campo; por eso, y porque aún el sulfato no había convencido, la cosecha de vino fué escasa, y su precio medio el de 10 reales cántara; y como nunca un mal viene solo, la viruela apretó en el verano y no hubo fiestas en la feria de septiembre.

Por la noche hubo baile en La Artesana.

Aquel mismo día, el Juzgado de instrucción, que desempeñaba don José Sabas Izaguirre, tuvo que salir para el inmedia o pueblo de Zarratón, á encargarse de continuar las diligencias instruidas por el hallazgo del cadáver del *Gallego*, víctima del famoso crimen de Zarratón.

Quizá fuera también crimen el perpetrado en la plaza de toros con la muerte de los 14 caballos y que al público tanto agradó.

En la misma fecha, un presbítero de Logroño predicó en Briones un sermón que motivó un proceso, y para que fuese bien fecunda en acontecimientos, por la noche se inauguró oficialmente el «Círculo Tradicionalista», bajo la presidencia del barón de Sangarrén.

Toros, baile, sermón enjuiciable, crimen sensacional y nuevo círculo, todo en un día: parece que actualmente no ocurre tanta cosa y que debe tener razón Cándido cuando dice que ni el *ciérzo* de ahora es como el de antes.

El 26 de julio se inició un voraz incendio en la casa número 9 de la calle del Arrabal, que se propagó á las números 7 y 11 y á algunas traseras de casas de la plaza de la Paz. El servicio de incendios motivó los mismos comentarios que se harían hoy,

si ocurriera otro. En este punto el *ciérzo* es el mismo ahora que antes.

El martes de Carnaval de aquel año dejó grata memoria.

En la morada de los señores de Pisón se celebró un espléndido baile de trajes, al que con decir que acudieron sus relaciones, está encomiado lo selecto de la concurrencia: hubo cotillón, el mismo con que los easonenses hubieran obsequiado á la infanta Eulalia, si la enfermedad de S. A. no lo impidiera, y lo dirigieron la dueña de la casa, que aun no era abuela y lució vestido de damasco verde, gola de corte y diadema de brillantes, y don Arturo Marcelino, ayudados por los entonces niños Emilio y Juanito Pisón, ataviados de *clown* y *jokey*.

En veinte años han desaparecido muchos de los actores de aquella noche y algunas damas como Pilar Francés y Pura García Chueca, cuando la plenitud de su vida les brindaba limpios horizontes de la más completa felicidad.

En aquel año se construyó el kiosco de la Florida y el monumento á los héroes del 13 de Marzo, inaugurándose éste el 29 de septiembre. Por la tarde se dió tierra al cadáver de una anciana de 70 años, hija de Mateo Galatas, una de las víctimas de Herrera.

Los paseantes nocturnos de la Vega pudieron disfrutar del aumento de alumbrao, consistient en dos farolas de aquellas cuya luz iluminaba sólo su interior, y cuyos efectos quizá inspiraran á Alejandro Lacalle esta letrilla:

Ir los jueves por la noche
á bailar á troche y moche,
á disfrutar con exceso,
tapado él y ella escondida
por detrás de la Florida,
eso
está obscuro y huele á queso.

Terminar la última nota
de la más alegre jota
c n el chasquido de un beso,
ella diciendo «Te adoro»,
y él suspirando á lo moro,
eso
está obscuro y huele á queso.

Volver juntos ella y él
y confundirse en tropel
con la gente, á su regreso,
como el joven timorato
que jamás ha roto un plato,
eso
está obscuro y huele á queso.

Si Lacalle resucitara y viera el recíproco honor que Haro y la Prensa se hacen con este número extraordinario que marca una fecha histórica para los dos amores de toda su vida, agotaría todos los esfuerzos de su potente imaginación para expresar su entusiasmo.

Por fin... hay que terminar,
porque si empieza uno á dar
libertad á la *sin hueso*,
por donde va la letrilla
voy á ir hasta Melilla,
y eso
está obscuro y huele á queso.

X.

RASGO HUMANITARIO

Vamos á recoger en breves líneas un rasgo de generosidad y de humanitarismo llevado á cabo con el mayor desinterés por los señores Grau y Buñil, creadores de la fórmula regeneradora «Hemoglobina líquida».

Sabedores de los muchos enfermos que, víctimas de los terribles padecimientos de anemia, pobreza de la sangre y debilidad general, hay hoy en nuestro hospital de Madre de Dios, generosos, han regalado unas cuantas cajas de tan excelente preparado, para que el distinguido médico director del benéfico establecimiento don Pablo Morroy, que los ha recibido con las naturales muestras de agradecimiento, los suministre á sus enfermos pobres.

No se trata de una de esas mil especialidades que sólo viven á espensas del reclamo, sino que es una verdadera forma especial de presentar la Hemoglobina encerrada en tubos de cristal, esterilizados y perfectamente cerrados, siendo la única que permite cumplir el objeto á que está destinada.

Esta es la acción filantrópica realizada por el señor Grau; la cesión gratuita de unas cuantas cajas de su incomparable preparado, y que nos mueve, en nombre de sus favorecidos, los pobres enfermos, á darle las gracias más expresivas.

El nombre del señor Grau, universalmente conocido, es una garantía en esta clase de preparados, figurando á la cabeza de los que nos emancipan de la tributación extranjera, que en esto como en otros productos venimos pagando. Y con los trabajos de su renombrado laboratorio farmacéutico, no sólo ha conseguido esto, sino que sus elaborados, por su irroproachable pureza, pasan los mares y saltan las fronteras, con envidiable éxito.

Tanto la «Hemoglobina líquida» del doctor Grau como todos sus preparados se encuentran de venta en la antigua y acreditada farmacia y droguería de don Agustín Tosantos Buitánas.

INDUSTRIA HARINERA

Fábrica de D. Alfredo Ardanza

Don Leandro Ardanza y Gorostiza, de grata memoria, fué un hombre emprendedor y de grand s energías. Su nombre estuvo muchos años unido á la industria local harinera. Ya en 1833 con don Juan Molinuevo, vecino de Vitoria, fundaba en el Molino una fábrica que en enero de 1868 fué por completo destruída por un incendio. Dicha fábrica á los 4 meses, volvió á quedar reedificada, y es la que más tarde pasó á ser propiedad de don José Francés.

El mismo año de 1868, don Leandro Ardanza y su socio señor Molinuevo hacían construir otro edificio, también sobre el cauce mojar de Arrauri, en la carretera de la estación que es el que hoy poseen sus herederos, reedificado después del incendio sufrido en junio del mencionado año de 1868.

Se montó con un sistema de turbina Lafontaine y se s pares de piedras con su cernido consiguiente. Dicha la Sociedad Ardanza y Molinuevo, en 1876 quedó como propietario de la fábrica don Leandro, quien hizo en ella serias reformas en el sistema de piedras que sustituyó por otras de menos diámetro y con mejora del enfrídero antes de llegar al cernido. Con este sistema la fábrica pudo moler 14 000 kilogramos de harina en las 24 horas.

En 1890, y siempre siguiendo la evolución de los nuevos métodos de fabricación, sufrió nuevas y radicales transformaciones, implantando el sistema de la casa Robinson y Como, de Rochdale consistente en 8 cilindros trituradores y 16 compresores, 3 planchisters, 4 centrifugos y toda la maquinaria necesaria de accesorios y limpia para moler 12 000 kilogramos diarios.

Después, sucesivamente se han ido haciendo en esta importante fábrica modificaciones de gran entidad, hasta colocarla al grado de perfeccionamiento que hoy tiene y que hacen que sea una de las primeras entre las modernas.

Al fundador de esta fábrica, don Leandro Ardanza y Gorostiza, le sucedió su nieto don Alfredo, y hoy está al frente de ella el hijo de éste, del mismo nombre y apellido que el fundador, un joven de grandes aient s que se ha instruído en el extranjero y que, siguiendo la pauta que le han trazado sus antecesores, lococará todavía á altura preeminente.

La tradición y los adelantos van perfectamente armonizados en esta fábrica, en que se ocupan buen número de obreros y que tanto contribuye á enlucir el nombre industrial de Haro.



— José Mozos Marin —

— MÉDICO FORENSE —

Unico consultorio en Haro
 provisto de instalación de
Rayos X

para reconocimientos internos
 y tratamientos especiales por
 — la RADIOTERAPIA —

Consulta diaria de 11 á 2 y de 3 á 5
 Servicio permanente de RADIOSCOPIA
 : CALLE DE LA VEGA, 42 :

COMERCIO DE TEJIDOS Y NOVEDADES
DE

Cipriano Caicedo

Esta casa es, sin duda, de las de su clase, una de las más antiguas de esta ciudad.

Sus ramos más importantes entre los muchos que abarca son: la Sadería, Lainería, Corbatas, Guantes y demás artículos de lujo. En todas las temporadas presenta la *dernière* de la gran moda. Por sus buenos géneros y sus delicados gustos en la elección, ha adquirido gran nombre y conquistado el favor de una numerosa y selecta clientela.

Los constantes viajes que el dueño de esta casa hace a las grandes capitales de España y del extranjero, viajes de estudio y de investigación, le permiten, siguiendo la evolución de la moda, escoger lo mejor, lo más nuevo de la fabricación de los géneros que trabaja.



Y como sus compras las hace directamente en los grandes centros de producción, con los precios a que él vende, ocurre como con la bondad y elegancia de las clases, que esta casa, en estos dos aspectos interesantísimos al público, no tiene competidores.

El comercio del señor Caicedo ocupa un espacio local en uno de los mejores sitios de la ciudad, en la Plaza, y sus amplios escaparates son verdaderas exposiciones de las novedades de temporada.

Este comercio, en suma, es de los que dan importancia y tono de capital de primer orden a nuestra población.

JARREROS Y JARRERAS

Con este mote nos bautizaron hace muchos años a los harenenses, los forasteros, porque cuando venían a esta plaza a hacer sus compras, les chocaba ver pasar en todas direcciones a muchos vecinos con el clásico picado jarro en la mano, asombro que era completo en algunos a quienes yo hacía notar que algunas paisanas y algunos paisanos más, de tantos viajes como hacían con el cacharro pendiente, a proveerse del rico tintillo, tenían un brazo más largo que otro.

La jarrera ó medidora de vino era prototipo de gracia picaresca y llena de atractivo. En su puesto, cuando el propietario vendía sus cubas al *jarrillo*, con el cántaro lleno de vino en una mano y en la otra la medida y el pulso firme, distribuía el líquido en las vasijas, sin tirar una gota al financo. Allí no se derramaba otra cosa que la sal de la jarrera.

Todos sus afanes los cifraba en que llegase la popular romería de San Pedro, para ir, ataviada con su mejor traje y en la grata compañía de su novio, a Bilbío.

De regreso, y después de dar las vueltas de rúbrica en la plaza, descendía airosa de la grupa del caballo, y a los acordes de la movida jota, demostraba la flexibilidad de sus músculos y el garbo de su cuerpo, y era de ver cómo se le alzaba el típico moño de taravilla, semejante a las aldabas que pendían en las puertas de las casas de los mayorazgos.

En aquellos días, ya remotos, ¡ay!, los peinados eran sencillos, y para adorno de sus adorables cabezas, las mujeres, se colocaban una coquetona flor.

Como cambian las costumbres! Ahora las señoras, siguiendo la moda de París, llevan unos morriones de mayor altura que los que gastaba el ejército realista del año 34.

Y cómo cambian los tiempos! En estos de flojera, vacías las cubas, ya no existen las tabernas de propietarios vinícolas, ya no se ven por las calles los panzudos jarros, y el tipo sandunguero de la *jarrera* de mis mocedades ha desaparecido.

Pero, aún siguen colgándonos el

mote, que, si bien no nos ofende, no es apropiado a nuestros modernos hábitos.

No encaja ese adjetivo vinoso, aplicado a nuestras graciosas y gentiles costureras, ni a las arrogantes oficiales de la alpargata ni a las bravas hijas del tomate.

No está bien que a las mujeres de Haro las llamen jarreras, sino soles y pimpollos, saladas y retrecheras

Emilio Fernández Mariaca

Sociedad Electricista
DE HARO

Otro elemento de vitalidad que aquí hay, y que da aspecto de ciudad moderna a Haro, son sus fábricas de electricidad. Haro es el segundo ó tercer pueblo de España que instaló el alumbrado eléctrico para el servicio público.

«La Electra» de Haro se constituyó el 23 de mayo de 1890. Por escritura pública otorgada en esta ciudad entre el Ayuntamiento y don Gonzalo Hernández, vecino de Madrid, se convinieron las condiciones por las que éste había de suministrar el fluido eléctrico necesario para la localidad.

En la feria de septiembre del mismo año ya hubo en algunas calles alumbrado eléctrico. Se inauguró oficialmente en enero de 1891. En junio siguiente el señor Hernández hizo traspaso del negocio a los señores Beraza y Sarabia, que continuaron con él hasta septiembre de 1896, en que se formó la actual Sociedad Anónima, con domicilio social en Bilbao.

Este frecuente cambio de personas, el haber empleado en un principio el costoso sistema de vapor para la producción del fluido y otras causas, motivaron que algún tiempo la empresa tuviese vida lánguida y faesen negativos sus beneficios.

Modificada en estos últimos años la red general, que era deficiente; regularizada la marcha de la Sociedad con una administración modelo y una organización perfecta, hoy «La Electra» da un buen servicio al público y a los particulares, obteniendo a la par, en justa recompensa, beneficios que representan una prudencial interés al capital desembolsado.

En la actualidad ha tomado esta Empresa mayores vuelos, y, además del servicio público de luz eléctrica suministra el alumbrado a buen número de abonados particulares, facilita, durante el día, fuerza motriz a varias industrias ajenas a la Sociedad, y ha montado una máquina de sierra de cinta alemana, para la sierra de dueña de los talleres de tonelería de la ciudad.

Para el desarrollo de estos servicios tiene tomados en arriendo dos saltos de agua, una propiedad de don Alfredo Ardanaz, en Cantarrana, donde e-tán instaladas una moderna turbina alemana, dos dinamos de corriente continua y otra dinamo en reserva para casos imprevistos, todo en perfecto estado de funcionamiento.

En este edificio y en local adosado al anterior existen, además, dos máquinas de vapor, recientemente restauradas, sistema «Ruston», a prevención.

En el otro salto de agua hay una turbina sistema Averyl, con su dinamo sistema Siemens Schucker. La fuerza que aquí se desarrolla y la del otro salto antes mencionado trabajan acopladas.

Las oficinas están instaladas en la Plaza de la Paz, número 25, principal, en la casa de don Enrique Paternina, quien, con el buen gusto que le distingue, está realizando importantes reformas en el edificio.

La Sociedad cuenta también con la concesión de un salto de aguas derivadas del Ebro, en las inmediaciones de esta localidad, que le permitirá duplicar la fuerza existente.

La altura a que esta Sociedad ha llegado es debida en gran parte, a los trabajos incansables, rectitud y energía de su actual administrador, importancia que irá creciendo si, como es de esperar, los socios desarrollan los vastos proyectos que tienen en cartera y que serán un éxito de Empresa y de marcada utilidad para la población.

Por nuestra parte, agradecemos al señor administrador de la Sociedad las facilidades que nos ha dado para escribir estas líneas.

¿QUIEN SUPIERA ESCRIBIR!

(Imitación de la famosa dolora de Campoamor)

I
—Escribame algo, Viela, en una hoja y acierte para qué es.
—¿Para el extraordinario que La Rioja piensa dar a luz? —¡Pues!
—Dispésemme, González, pero..... —¡Nada!
no hay pero ni nogal.

—Corriente: escribiré cualquier sosada sálgame bien ó mal.

Allá en mis mocedades, aún pulsaba el plectro y el laúd, con cuyos instrumentos alegraba mi ignara juventud.

Mas hoy que ya la nueve de los años entró mi vigor, tristezas, solamente, y desengaños veo en mi derredor.

¿Qué es nuestra vida? ¡Un buque cuya es-tela es sufrir y penar...!

—Escriba de otras cosas, señor Viela, que me hace usted llorar.

—¿Y de qué quiere usted que yo me ocupe si ya perdí el compás, y ni sé, ni sabré, ni nunca supe una palabra más?

—Escriba de consumos, ó del bloque, ó del tren de Ezcaray, de un acontecimiento, en fin, que choque, de tantos como hay.

—¿Que hay? Pues acabando bien y pronto diré que nada sé.

—(Me luci, como hay Dios: ¡qué hombre tan tonto!

¿Por qué le hablé, por qué?

II
Amigo Viela, amigo Viela, en vano se quiere usted excusar y encuentra, según veo, liso y llano ofrecer y no dar.

Escriba usted y diga a voz en grito (y mil le aplaudirán), que el miedo a la hidrofobia aquí es un

que está muy caro el pan; que hay varios sinvergüenzas desahogados que ganan siempre al más, y otros que pierden montes y collados sin decir ni Jesús.

Que hay quien se descompone y despepita para ser concejal, y que apenas estrena la levita ya le sienta muy mal;

Que las muchachas de Haro son graciosas y guapas de verdad, aunque usted, por desgracia, en esas cosas ya no es autoridad;

Que es muy típica, en fin, la romería y a Bilbío hay que ir...;

Dios mío ¡cuántas cosas yo diría si supiera escribir!

III
EPÍLOGO
—Muy bien, señor González; nada arguyo; todo está escrito ya, y he aquí una copia en limpio, la concluyo, la firmo, y alla va.

Desiderio Viela
Haro y junio de 1909

Nuestras farmacias

En una publicación de esta índole, necesariamente tenía que figurar la antigua y acreditada Farmacia y Droguería de Baltanas.

Fundada a principios del siglo pasado por el doctor don Cefirino Gómez de Rí francos, tanto él como sus sucesores los Baltanases supieron colocarla y mantenerla en el más alto nivel científico, pues no en balde se blasona en aquella casa de exactitud y escrupulosidad en el despacho de las prescripciones médicas y en todo lo que concierne y abarca la Farmacia en sus múltiples y variadas funciones, así como de seriedad en el comercio de drogas.

De los tarros de Talavera del siglo diez y siete, de la olvidada redoma de aplicación, ya desterrados del uso, y que allí se conservan como recuerdo, a los vasos del Limpido cristal de Bohemia, a la rica balanza de precisión, autoclave, filtro de porcelana de amianto para esterilizar el agua que se emplea en la preparación de medicamentos, bujías Chamberland, filtro Kitasato, buretas, pipetas, cápsulas y láminas de platino y una infinidad de ampollas para los líquidos inyectables y preparación de sueros, a más de otros muchos aparatos de análisis de que, gracias a la amable explicación del actual propietario don Agustín Tosantos Baltanas, podemos dar una sucinta idea, bien puede decirse que va más de un siglo de existencia.

Es un estudio de la evolución que ha sufrido la Farmacia. Vimos un gran gasómetro con 200 litros de oxígeno dispuesto para el uso.

Recorriendo los locales pudimos

darnos cuenta de la variedad y cantidad que de drogas, gomas y otros muchos artículos se manejan en esa casa, pero no nos extrañó, pues desde hace unos años que don Agustín implantó la bonita y amplia droguería, sabemos lo mucho que ha aumentado su extraordinaria importancia.

Orgullosos debemos estar con quien tan mercedosa confianza a todos inspira y tanto relieve da a nuestra querida ciudad.

AGRADECIDO

Los chicos bien educados, cuando en sus casas se reciben visitas de personas de respeto, ó prudentes se retiran de la habitación después de saludar atentamente a los que llegan, ó permanecen silenciosos, sin alternar en las conversaciones de los mayores sino cuando son preguntados.

Del mismo modo este chico... de la prensa, hoy que honran su domicilio de LA RIOJA firmas prestigiosas de la ciencia, el arte, la literatura y el periodismo, se abstiene, comedido, de meter la cuchara, y, discretamente, con timideces de voz bien justificadas y cortesías de alta consideración y gran cariño, mejor para sentirlo que para expresarlo, se concreta a saludar a los ilustres colaboradores de este número extraordinario, evocadores elocuentes de las glorias de la ciudad amada, y a darles las gracias más rendidas por la generosa esplendidez con que han respondido a su desautorizado requerimiento.

Y así, a la vez que cumple un deber de agradecimiento, justifica este acto de presencia que hace estampando, por rara excepción, su firma al pie de estas líneas.

Leopoldo González

COMERCIO DE ULTRAMARINOS
DE

D. Melitón García

En el comercio de Coloniales ocupa lugar preeminente en esta localidad don Melitón García, por el vasto negocio que desarrolla, tanto en el ramo de Ultramarinos, como en su fábrica de Chocoyates y en su bien montado establecimiento de Confitería. Tiene dos despachos, en las calles de Prim, número 3 y Peso, número 1. Los dos son visitadísimos por sus numerosas clientela de dentro y fuera de la localidad.

Sus chocolates tienen fama, tanto por lo esmerado de su elaboración como por la excelente calidad de los cacao, canela y azúcares que emplea. Así es que el público los busca con predilección y hace de ellos gran consumo. Los vende con ó sin regalo. Para los de regalo cuenta con un abundantisimo y rico surtido de artículos de fantasía, muebles de lujo, loza, cristal y porcelana: un completo bazar donde el comprador encuentra satisfacción a todos sus gustos.

La Confitería está a la altura de las principales de una capital, así por su instalación como por

los exquisitos géneros que tiene a la venta. Todos habrán probado sus nombrados postres, tartas, vol-au-vents, pasteles y dulces finos, que no requieren mayor ponderación.

En ultramarinos finos, allí se encuentran las mejores marcas, las más acreditadas en quesos de Gruyere, Roquefort, Bola y Nata. Vinos de Jerez, Moscatel y Málaga, Champagne Viuda de Clicquot, Cabello y Vinicola Norte de España; mermeladas y conservas Trevijano y de otros; Conservas de carne, Salchichón y Mortadella; Conservas de frutas y hortalizas de las mejores procedencias; Cafés tostados diariamente y en crudo, Tes de la China, importación directa; Tapiocas del Brasil; Sopas de Sémola y Juliana, en preparación especial pensada (que muy recomendable, porque la preserve de todo contacto marmalada de las de más fama de fabricación española; Anisados, Coñacs y Licores. Vermouth, Jarabes y Refrescos. Vermouth, Jarabes y Refrescos.

En su gran almacén, las existencias son de mucha importancia en arroces, garbanzos, bacalao, azúcares, conservas, aceites, jabón, bujías, almidón legumbres, especias en rama y molidas, pasas, aceitunas y otros diversos artículos de este ramo.

Vende mucho, porque se contorna con pequeñas ganancias, y el público va donde le dan buenos géneros y encuentra economía en los precios. Es la mejor recomendación que puede hacerse de esta casa.

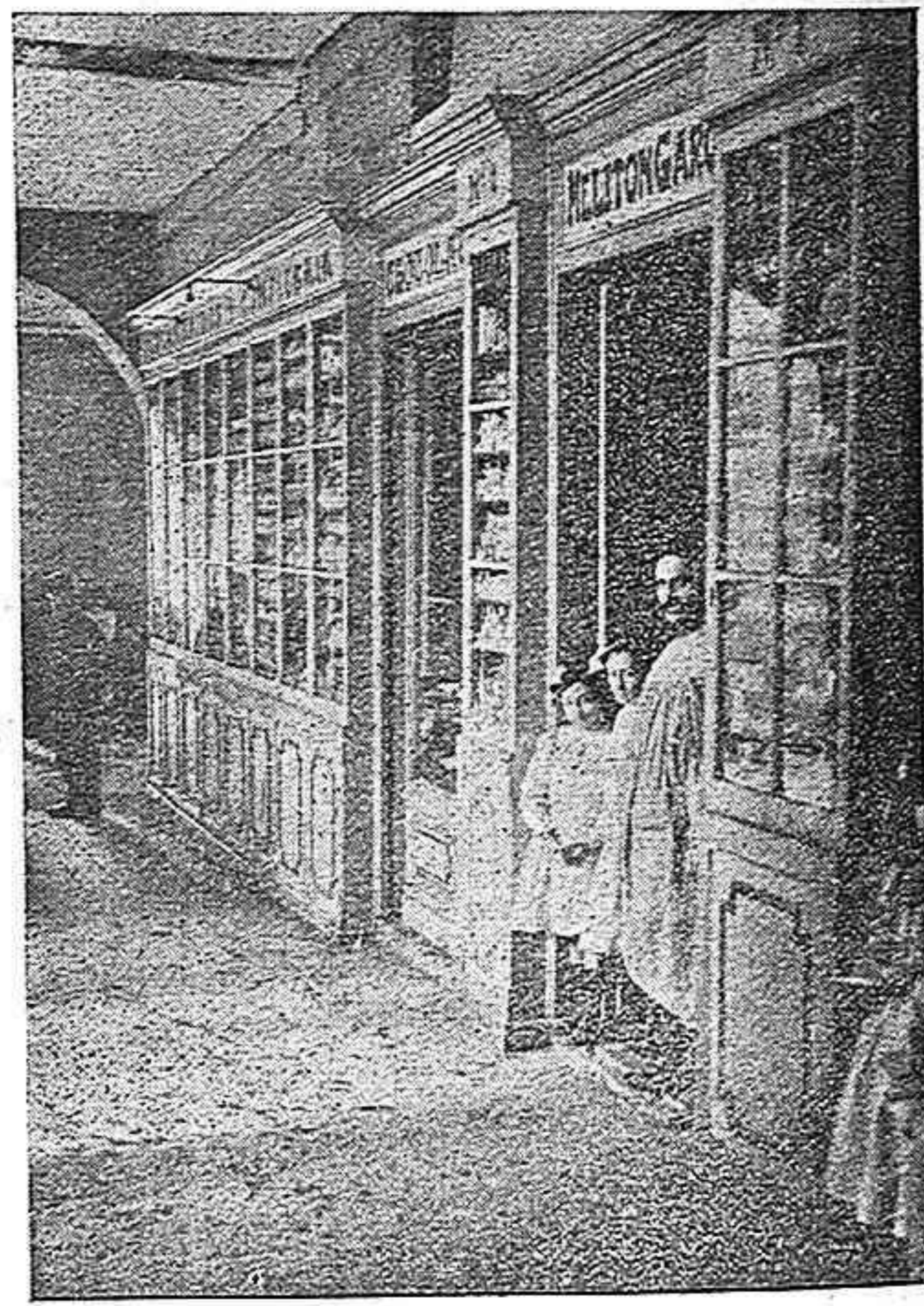
Banco de España

La sucursal del Banco en esta ciudad se estableció en el año de 1892. Ha tenido hasta el día tres directores: Horneado, Ferrant y Terol, que acaba de ser trasladado. Los tres primeros años liquidó con ganancias sus operaciones: en los siete sucesivos empezó a ganar de nuevo, a la llegada del señor Terol en 1902, ganancias que fueron en aumento todos los años, hasta llegar al último que alcanzó una utilidad de 63.000 pesetas.

He aquí, el detalle que tomamos de las Memorias anuales publicadas:

Año 1892:	Beneficios, 47.559'10; gastos, 37.969'32; ganancias, 9.589'78 pesetas.
Año 1893:	Beneficios, 64.133'78; gastos, 41.888'23; ganancias, 22.245'55 pesetas.
Año 1894:	Beneficios, 54.055'04; gastos, 42.092'06; ganancias, 11.962'98 pesetas.
Año 1895:	Beneficios, 36.913'79; gastos, 41.090'95; pérdidas, 4.177'20 pesetas.
Año 1896:	Beneficios, 20.012; gastos, 41.140'79; pérdidas, 21.128'79 pesetas.
Año 1897:	Beneficios, 30.754'59; gastos, 40.207'01; pérdidas, 9.452'42 pesetas.
Año 1898:	Beneficios, 35.810'61; gastos, 42.823'95; pérdidas, 7.013'34 pesetas.
Año 1899:	Beneficios, 15.816'86; gastos, 40.754'33; pérdidas, 24.937'49 pesetas.
Año 1900:	Beneficios, 27.665'33; gastos, 43.312'64; pérdidas, 15.647'31 pesetas.
Año 1901:	Beneficios, 23.244'90; gastos, 44.417'75; pérdidas, 21.172'85 pesetas.
Año 1902:	Beneficios, 46.746'71; gastos, 42.213'03; pérdidas, 4.533'68 pesetas.
Año 1903:	Beneficios, 61.545'73; gastos, 41.234'60; ganancias, 20.311'13 pesetas.
Año 1904:	Beneficios, 62.608'18; gastos, 38.674'71; ganancias, 23.933'47 pesetas.
Año 1905:	Beneficios, 63.679'32; gastos, 38.853'44; ganancias, 24.825'88 pesetas.
Año 1906:	Beneficios, 71.610'93; gastos, 59.458'90; ganancias, 32.152'03 pesetas.
Año 1907:	Beneficios, 92.574'26; gastos, 41.431'98; ganancias, 51.142'28 pesetas.
Año 1908:	Beneficios, 104.992'90; gastos, 41.791'37; ganancias, 63.201'53 pesetas.

La sucursal del Banco, en los 17 años que lleva funcionando, ha obtenido una utilidad líquida de pesetas 160.715'88.



Comercio de don Melitón García

FOT. VISLER

NUESTRAS FÁBRICAS DE CONSERVAS

Haro disfruta los beneficios que se derivan de la posesión de un suelo fértil, donde se produce la vid, se cultivan los cereales y, en una extensa zona regable, las plantas de huerta.

La huerta es aquí una riqueza natural de inestimable valor, en ella, todos los años, se hacen abundantes cosechas de sabrosos tomates, ricos pimientos, deseosos guisantes, caparrones, jigosos, etc.

Los árboles frutales se dan muy bien, siendo lo que mejor se adapta una variedad de ciruelo claudio

que produce un fruto exquisito, de sonrosados colores y almirado gusto.

Al calor de esta riqueza natural ha nacido la industria de conservas vegetales, que ha servido a la vez para dar mayor impulso al cultivo de la huerta y precios más altos a los frutos que en ésta se recolectan.

Hemos de dar por tanto una ligera idea de las más importantes casas que a esta especialidad se dedican.

La Perla de la Vega:

En el sitio más pintoresco de este término municipal, en el poblado de la Vega, frente al paseo del Terrero, se levanta esta fábrica de nueva construcción, montada con todos los adelantos en maquinaria y conveniente distribución de sus locales que las exigencias de los tiempos requieren para el mejor éxito de estas empresas industriales.

Modelo es en su género esta fábrica y ornamento de la ciudad. En ella se construyen mecánicamente los envases de hoja de lata por los procedimientos más modernos, y todas las operaciones se realizan a la perfección. La limpieza y la higiene se observan con escrupulosidad. La maquinaria está accionada por fuerza eléctrica y a vapor.

Diversas materias comprende la producción de esta casa. Señalaremos las más importantes.

Tomate al natural, patata fina de tomate, tomate picante (con guindilla), pimientos morrones dulces y pimientos picantes de Haro, caparrones verdes, habas frescas, alcachofas al natural, espárragos, guisantes muy finos y medianos, champignon de París, en latas y encerrados al agua en barriles.

En frutas, ciruelas claudias, melocotón superior y albaricoque.

Esta casa hace cosecha propia de todos estos frutos, y a menester para las atenciones de su numerosa clientela adquirir de otros terratenientes de la región grandes partidas. Debido a la perfección de sus aparatos, produce por

Eugenio Fernández Carrasco (hijos)

Esta fábrica de conservas, la más importante en Haro, por su intensidad en la producción, es una de las muchas creaciones industriales de nuestro inolvidable convecino don Eugenio Fernández, verdadero genio comercial, cuya muerte lloró hace pocos meses nuestro pueblo todo y, especialmente, los pobres y obreros, que reconocían en él una generosidad y grandeza de corazón que hará inmortal su sobrenombre «Carrasco».

Don Eugenio, se puede decir, figuró siempre entre aquel puñado de hombres activos que imprimían con sus empresas mercantiles verdadera fecunda marcha al progreso local, con el establecimiento de fábricas de harinas, de pan, de abonos, de luz, etc., etc.; aquel puñado selecto de hombres activos que todos recordamos sus nombres y que la muerte debía respetar en bien de las comunidades sociales.

Ya en los últimos años de su vida, cuando bien merecido y disculpado hubiera tenido el descanso,

término medio todos los años unas 14.000 cajas, de 50 a 100 botes cada una, de hortalizas, y unas 2.000, de 24 botes, de frutas.

Sus especialidades más salientes son las conservas de tomate, los guisantes y los pimientos morrones dulces.

Y especialidad es de esta casa otro artículo, bien distinto de los anteriores. Nos referimos a los exquisitos chorizos riojanos, esmeradamente elaborados con carnes y pimentón de superior calidad. Se expenden en latas rectangulares de diferentes cabidas, ó en rama, perfectamente acondicionados en cajas. Esta última forma de expedición se aplica generalmente durante los meses de invierno. Superan estos chorizos a los famosos de Extremadura. Son un producto de confianza que tiene enorme salida dentro del territorio nacional.

Las conservas vegetales, la mayor parte van a los mercados de Londres, Glasgow y Liverpool, a la América Sajona y a las Repúblicas Hispano Americanas, en cuyas principales poblaciones, así como en las de la Península, tiene representantes la casa.

Al frente de esta importantísima fabricación, dirigiendo sus trabajos múltiples, se halla don Vicente Bodegas, hombre emprendedor y muy asiduo al trabajo.

La fábrica ha sido construida a todo lujo y para realizar grandes operaciones que le permitan atender al gran consumo que se hace de esta acreditadísima marca en todos los mercados.

sus iniciativas inacabables le sugirieron la idea de exportar las toneladas de sabrosos frutos riojanos, tomates pimientos, guisantes, etc., etc., que el sistema de conservar, vulgarizado por Appetis, había de facilitar.

Y, hombre de acción, que no podía resistir la inercia, estableció en 1902 la fabricación de conservas en grande escala.

Una idea del progreso alcanzado en los negocios de esta casa a del grandioso edificio construido de planta para este objeto cinco años después, en 1907, y donde se producen según hemos visto en sus libros de compras del año citado, las cantidades siguientes:

- 650.000 kilos de tomates.
- 60.000 » » guisantes.
- 200.000 » » pimientos.
- 25.000 » » alcachofas.
- 5.000 » » espárragos.
- 15.000 » » ciruelas.
- 30.000 » » melocotones.
- 60.000 » » otros frutos, manzanas, peras, albaricoques, caparrones, etc. etc.



Fábrica de Conservas de Eugenio Fernández (hijos)

Para la fabricación de las latas que consume esta casa, y que se producen en la misma fábrica en cantidades imposibles, así como para la preparación de los frutos mencionados, se emplean, en épocas de trabajo normal, 45 obreros de ambos sexos, y en épocas de recolección y empaque de frutos, aquello es un hormiguero humano. En la reciente campaña de guisantes, que visitamos la fábrica detenidamente y atendidos con mucha solicitud por los actuales dueños (don Julián y don José Fernández), tuvimos ocasión de contar hasta 300 mujeres y chicos en el departamento de desgranar.

Añádase después los obreros al servicio de cada una de las innu-

merables máquinas, y se tiene una suma considerable.

Esta casa trabaja también la exportación de chorizos en regular escala, de cuya industria dan una buena idea los dos clichés adjuntos de la sala de preparación de embutidos, tomados de fotografías de dicho departamento.

El renglón Chorizos de Rioja, tal como lo trabaja esta casa, ha de merecer consideraciones muy curiosas en otro artículo, pues, a pesar de tratarse de mercancía que parece no dar lugar a grandes innovaciones, la forma de preparar y vender este artículo es original, muy nueva, y ha de ser, seguramente, del agrado de nuestros lectores conocer estos pormenores.

Hijos de Carlos Andrés

Es una de las casas más importantes de Haro y de la provincia, por la variedad de negocios que comprende y la extensión con que los trabaja, y un ejemplo edificante de los resultados que proporcionan el trabajo y la perseverancia.

Hace 35 años, cuando aún Haro era calificado de puerto seco, don Carlos Andrés y Estia establecieron una modesta tienda de ultramarinos, donde puede decirse que puso cátedra de mostrador; por sus conocimientos mercantiles intuitivos, por su constante aplicación a su negocio, por su seriedad comercial y por su carácter contemporalizador con todas las exigencias de los demás, pronto se vio favorecido por clientela, siempre creciente, que nunca le abandonó y que sirvió de base a más amplios negocios y a crear una dinastía de inteligentes comerciantes que hoy da sus frutos.

La modesta tienda creció, sirviendo de escuela práctica de vida a los hijos del fundador, y pronto se convirtió en abundante almacén que, cada día más próspero y surtido, cuyo giro en todos los artículos es de los más importantes de la región y especialmente en aceites, no se reduce a operar en los límites comarcanos, sino que, por la cuantía de las compras que realiza y el especial dominio que sobre esa especie ejerce, ha extendido su esfera de acción a más amplios horizontes, sirviendo continuamente a importantes casas de capitales de provincia.

En 1892, no pudiendo reducirse al ramo que trabajaba, don Carlos adquirió la fábrica de jabón de los señores J. Francés y Hermano, que era la más importante del Norte de España y comenzaba a declinar por la competencia de otras que se instalaban: a pesar de este inconveniente y de que cada día la lucha es mayor por la numerosa concurrencia, la fábrica traspasada sostuvo y sostiene un lugar preeminente entre sus congéneres, por la baratura y bondad de sus productos, que han hecho popular el nombre de «Jabón de Haro» en varias provincias limítrofes y algunas lejanas, que demandan esta marca con preferencia a otras muchas.

También montó una fábrica de conservas vegetales, que opera con éxito en España y América; otra de alcoholes en la época que la

abundancia de vinos bajos en la región demandaba transformación útil, y, por último, también elabora aguardientes y licores, que se venden con estimación en la comarca y en más distantes tierras.

Esta labor, verdaderamente meritosa, tiene la particularidad de haber sido exclusivamente familiar: desde que los hijos pudieron prestar ayuda a los negocios, en ellos se mezclaron, asimilándose los de tal forma que cuando el fundador de la casa, hace cinco años, más por deseo de ver en vida la continuación de su personalidad que por cansancio, traspasó sus almacenes y fábricas a sus hijos, siguieron las operaciones sin solución de continuidad, como si la firma no tuviera más variación que la nueva fuerza que le prestaba la juventud de los sucesores don Pablo y don Cirilo Andrés, que hoy constituyen la razón social que encabeza estas líneas: comerciantes desde que nacieron y educados en la escuela inteligente y seria de que su señor padre fue competente maestro, mantienen y desarrollan los prestigios de la casa, con una asiduidad y una penetración del porvenir que, seguramente, la colocarán a la cabeza de todas sus similares.

La labor de dos generaciones unidas por las mismas prácticas y renovadas en sus aspiraciones por nuevos ideales, tiene que producir sus frutos; la tienda primitiva servida por su amo se ha trocado en una explotación que sostiene por término medio 25 obreros y que en épocas de actividad pasa de un centenar: así se estimulan iniciativas, crecen los pueblos, se desarrolla su riqueza y se extiende su nombre comercial por ambos mundos.

Si don Carlos Andrés puede estar satisfecho de la fortuna que acompañó a su esfuerzo, debe sentir aún mayor gozo por haber afirmado su nombre en sus sucesores, única manera, muy poco española por desgracia, de que este país, pueda tener por la continuidad del trabajo y acumulación de elementos, casas respetables que luchen con ventaja en el mundo de los negocios.

La Sociedad «Hijos de Carlos Andrés» es un ejemplo, cuya imitación será causa de bienes para la Rioja.

Confitería, Repostería y Chocolatería

AU LION D'OR LUIS ANGEL MOZOS

En el ramo de Confitería y demás artículos que comprende esta industria, por cierto muy desarrollada aquí, «Au Lion D'Or», se ha hecho un lugar envidiable. Verdad es que el dueño de este comercio, antes de establecerse, había viajado y visto otras casas análogas de las más importantes capitales y, copiando lo bueno de ellas, ha montado su tienda con modernismo elegante, que atrae la atención del público.

Vende mucho porque tiene buenos géneros, siendo su especialidad los dulces finos de Viena y París y sus ricos Chocolates, preferidos por todas las personas de exquisito paladar, que no quieren ni buscar más regalo que el único que da esta casa a sus parroquianos: la pureza de la mercancía con una excelente elaboración.



«Au Lion D'Or» despacha delicados refrescos y vinos generosos, y es muy corriente ver allí a diario un buen número de personas distinguidas, que ya han hecho costumbre de visitar a ciertas horas este establecimiento, para tomar un aperitivo ó un refresco y comprar sus dulces y pasteles preferidos.

Nos complacemos en consignar la prosperidad de esta Casa, recompensa merecida al trabajo inteligente y amabilidad de sus dueños.

D. Dionisio Mendavia Fernández

Dedicado desde muy joven al servicio del Estado, nuestro paisano y amigo, el señor Mendavia, tiene una brillante hoja de servicios y un concepto legítimamente adquirido de funcionario, probo y activo.

En 1883 fué nombrado administrador de Correos de Nájera, desde donde pasó más tarde a desempeñar el cargo de Administrador ambulante de la línea de Tudela a Bilbao. Ascendido a oficial 5.º, fué trasladado como oficial 1.º a la Administración principal de Correos de Vitoria, en cuyo cargo cesó a voluntad propia, para encargarse de la Administración de Rentas del partido de Haro, permaneciendo en dicho puesto hasta la creación de la Compañía Arrendataria, y pasando entonces a desempeñar el de administrador, que hoy tiene, de esta Subalterna.



En los 39 años que, sin interrupción viene sirviendo al Estado y a la Arrendataria, ha dedicado los más constantes esfuerzos y la más escrupulosa rectitud en el desempeño de sus cometidos; mereciendo siempre de sus jefes los mayores plácemes y creándose una verdadera y bien cimentada reputación de hombre activo y de no común inteligencia cualidades indispensables para el desempeño de esta Subalterna una de las de mayor trabajo de la Compañía, por la importancia comercial de esta plaza, que gira por cantidades crecidísimas, suponiendo un extraordinario trabajo su administración, que tiene a su cargo 29 expendedurias.

Ha sido el señor Mendavia, en distintas ocasiones, concejal y teniente alcalde del Ayuntamiento, y, efecto de sus gestiones en el Concejo, su nombre va unido a muchas reformas de la localidad.



Fábrica de Conservas de Eugenio Fernández (hijos)

Nadie gaste Cal Hidráulica sin antes dirigirse a la acreditada Fábrica de don Eleuterio Gangutía, de Nanclores de la Oca, quien contesta y sirve pedidos a correo seguido. ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

Café Oriental

HARO

:: Fundado el año 1886 ::

Despacho de toda clase de refrescos, en el Café y en el paseo de la Vega, de cuyo servicio de sillas es arrendatario el dueño de este establecimiento. ☐ ☐ ☐

Servicio especial para banquetes y bodas

LA NAVARRA GRAN ZAPATERIA

ESPECIALIDAD en CALZADO de LUJO



CREMAS Y LUSTRES DE TODAS CLASES

Viuda de Francisco Santiago CALLE DE LA VEGA, NUMERO 5 HARO

FÁBRICA DE CHOCOLATES CONFITERÍA, CERERÍA Y COMESTIBLES

DE Gregorio Iturbe y Sabroso :VEGA, 9: HARO

Talleres de construcción y reparación DE

Maquinaria Agrícola é Industrial

Especialidad en la construcción de trenes de desfonde para grandes profundidades. Gran diploma de honor en el Concurso regional de Pamplona, por el tren de desfonde reformado; último sistema, de grandes resultados.

: HIPÓLITO CASTILLO :

HARO

: Relojería Moderna :

Domingo Santamaría

: RELOJES de todas clases :

TALLER DE REPARACIONES

con garantía

Plaza de la Cruz, núm. 8

HARO

Justo Aguirre

(Arvejilla)

Plaza de la Paz, núm. 25

Vinos y Aguardientes

CERVEZA y REFRESCOS

de todas clases

VERMOUTH á 0'10 peseta.

Salón de Peluquería

DE

Nicolás Amo

:SERVICIO ESMERADO:

É HIGIÉNICO

IMPRENTA Y LIBRERÍA

VIELA É ITURBE VEGA, NUM. 22 HARO

Este establecimiento, no es el más antiguo ni el más moderno de Haro. Bien es verdad que no por ser vieja ó nueva una cosa debe NECESARIAMENTE ser mejor ó peor.

No es tampoco el más barato ni el más caro de la población. Aunque, DESPUÉS DE TODO, la bondad de una obra de arte no debe sacrificarse á unos céntimos de más ó de menos.

Ni han de ser, en fin, sus dueños los que califiquen los trabajos que salen de sus talleres. Porque es ridículo en alto grado ser juez y parte en la propia causa.



Los señores VIELA É ITURBE facilitarán á quien se lo pida una nota de su escogida clientela, no solo de Haro sino de Logroño, Bilbao Santander, San Sebastián, Vitoria, Zaragoza, Pamplona, Gijón, Coruña, Oviedo, Ferrol, Lugo, Zarragona, León, Lérida, Palencia, Valladolid, Barcelona, etc. etc., la cual daría, seguramente, referencias altamente honorosas, justificando la preferencia que tiene por nuestra casa y que ésta les agradece cordialmente.

:: VIELA É ITURBE :: VEGA, NUM. 22.-HARO

Adolfo Herrarte

DENTISTA

HARO

Tejidos y Novedades

DE

Ricardo Prieto

* Esta casa es la que más surtido presenta en el ramo de tejidos y la que más barato vende * Inmenso surtido en Sombrillas, Paraguas para * Señoras, Caballeros y Niños *

PLAZA DE LA PAZ, 12

Ferretería Bisutería y Perfumería

DE Adolfo Herrarte

Libertad (antes Platerías) :: HARO

Comprar en este gran COMERCIO, que vende géneros de 1.ª á precios baratísimos

VIDES AMERICANAS

Melitón Cárcamo

MEDALLA DE ORO en la Exposición Hispano-Francesa

HARO

LICOR



MAÍA

El mejor tónico y digestivo conocido

El complemento de toda buena comida

HARO

Depósito de primeras materias para abonos

Con garantía de análisis y comprobación

: CIRIACO ARÍZAGA :

Marqués de Francos, núm. 8.-HARO

VINOS FINOS



Rioja-Palomar

Arturo Marcelino HARO

Imprenta de LA RIOJA

Café Suizo

Matossí y Compañía :: HARO

☐ HELADOS de varias clases ☐ Fábrica de gaseosas y Agua de seltz

Colegio de Nuestra Señora de la Vega

dirigido por los profesores

Don Melitón Cárcamo y don Alfonso Gorosábel

Marqués de Francos :: HARO

HOTEL SUIZO

(ANTES EUROPA)

ÚNICO EN SU CLASE EN LA POBLACIÓN

Coches á la Estación á todos los trenes



DE TRIFÓN DÍAZ

SITUADO

EN EL CENTRO DEL COMERCIO

Plaza de la Paz, 20 HARO

PIÓ IZARRA
COMERCIO FUNDADO EN 1830
HARO

Comercio de Paños y Sastrería
DE
Hijo de Ramón Ruiz Solana
Plaza de la Cruz, núm. 11, HARO

LA UNIVERSAL
Ultramarinos de Eusebio Gigorro
Plaza de la Paz.-HARO
Especialidad en jamones del país, manteca, salchichón, chorizos y otros artículos pertenecientes al ramo.

DOLORES ARROYUELO
MODISTA
Conde de Haro, núm. 13.-HARO

Altas novedades del país y extranjero
para trajes y gabanes de caballero

BAAMONDE É IZARRA
COMISIONISTAS MATRICULADOS
HARO

BODEGAS BILBAÍNAS

SOCIEDAD ANÓNIMA

Capital: 6.000.000 pesetas

Domicilio social: BILBAO

VINOS FINOS DE RIOJA

GRANDES BODEGAS

EN TODOS LOS CENTROS PRODUCTORES

Instalación modelo en HARO

Bodega la más importante de la Rioja

CASAS EN MADRID.-Arenal, 2.
GIJÓN.-Corrida, 83.
SEVILLA.-Fernández y González, núm. 18.
BARCELONA.-Balmes, 10.

BODEGAS DE LA SOCIEDAD

Haro (Rioja).-Valdepeñas.-Noblejas.-Alcázar de San Juan.-Santa Cruz de la Zarza.-Huerta (Toledo).-Elciego (Rioja Alavesa).-Labastida (Rioja Alavesa).-Rieja (Aragón).-Alicante.-Monóvar (Alicante).-Madrid (Comercio, 3).-Bilbao (Calle Bailén).

Centro Vitícola del Panadés

Vides Americanas

165 hectáreas de Viveros y plantaciones

Fundados en 1889 :: (Cultivos mejor organizados y más importantes de Europa)

Jaime Sabaté Director - Propietario

VILAFRANCA DEL PANADÉS (Provincia de Barcelona)

Para la próxima campaña de 1909-1910 tiene esta casa disponibles

4.031.746

LAS 133 HECTAREAS

Plantas injertadas de todas las mejores variedades de España sobre los pies americanos más recomendables. (Cultivadas en 20 hectáreas de viveros que pueden visitarse).

Con 400.000 pies madres en pleno desarrollo, producirán este año la fabulosa cantidad de

8.000.000

de estaquillas injertables.

2.959.595

Estaquillas puestas á barbar de las mejores clases conocidas. (Cultivadas en 12 hectáreas de viveros que pueden visitarse).

12.000.000 de estaquillas para vivero de las mejores variedades.

Unos 25 MILLONES de Plantas selectas en TOTAL

Exportación á todas las regiones vitícolas del mundo : Casa visitada por S. M. el Rey D. Alfonso XIII

Proveedor efectivo del Patrimonio de la Real Casa

!!Viticultores!! Despreciad las ofertas de VIDES que recibiréis á diario. Debéis buscar siempre las plantas mejor y no las más baratas. Dirigiendo vuestros encargos á esta casa, tendréis la seguridad de plantar bien. Las Sociedades ó Agrupaciones de propietarios pueden nombrar un delegado y presenciar los arranques.

Desfondes de tierras á gran profundidad con maquinaria á vapor. Roturaciones y plantaciones de terrenos á forfait (destajo).

Capital invertido en viveros y plantaciones y diversos locales y talleres: Ptas. 600.000

Garantía de Autenticidad: Los SINDICATOS, SOCIEDADES de AGRICULTURA, CAMARAS AGRICOLAS, AYUNTAMIENTOS, VIVEROS OFICIALES y AGRUPACIONES de PROPIETARIOS: Pago después del brote, es decir, á fin de junio, cuando por la hoja se haya comprobado la rigurosa selección y absoluta pureza de las plantas.

Pidanse precios en toda época del año, así como el catálogo ilustrado, con la descripción de los viveros y plantaciones, garantías excepcionales que se ofrecen, notas de adaptación y afinidad é instrucciones para plantar.

Dirección telegráfica: SABATÉ, Villafranca del Panadés

El Batán

FÁBRICA DE ABONOS :: obtenidos por la cremación de animales muertos.

UNICOS EN SU CLASE:

Fábrica de Grasas:

LABRADORES!! si queréis ver aumentadas vuestras cosechas, emplead los ABONOS que os recomiendo con garantía de sus riquezas

Abono especial para Viñas y Hortalizas :: PRIMITIVO REVUELTA Santa Lucía, 7.-HARO

Taller de Tonelería ::
Marcelino Landaluce
HARO
ENVASES DE TODAS CLASES
para la exportación de VINOS

ALTO AQUI!!

Comercio de Quincalla y Paquetería

ANASTASIO GONZÁLEZ

En este elegante y espacioso comercio se ha recibido un gran surtido de maletas, cabás y abanicos, á precios de fábrica.

PLAZA DE LA PAZ, NUM. 4:
"LA TAZA DE PLATA"

Paños y Novedades
SASTRERÍA

Norberto Solana
Y HERMANO

ESPECIALIDAD en Embozos, Mantas de viaje, Impermeables, Merinos para sacerdotes y Abrigos de Señora.

Plaza de la Paz, 6 * * HARO

Droguería General Premiada en el último concurso de LA RIOJA

COMO LA MÁS ECONÓMICA

Pedro M. de Aramayona Prim, núm. 7 HARO

Vinos Finos de Mesa
DEL COSECHERO

Angel G. de Arteche

HARO (Rioja)

Tanto por la especialidad en la elaboración, excelente clase y presentación de los VINOS de esta marca, cuanto por su pureza y legitimidad, se recomiendan eficazmente y están siendo objeto de una distinguida preferencia y aceptación entre sus similares, hasta por los paladares más delidados * Srvase V. probarlos Grandes Bodegas en Haro, Azofra y Bañares (Rioja) De venta en todas las principales plazas de España y en los mercados de Filipinas, Isla de Cuba, México, Montevideo, Buenos Aires y otros países

Almacén de Géneros Coloniales

FIDEL VALDES

Linares Rivas, 1 :: HARO

Primeras materias para abono

y VIDES AMERICANAS

Baldomero Lacuesta y Cia

Carpintería mecánica, armaduras y embalajes, á precios * * * arreglados * * *

Linares Rivas, núm. 7 :: HARO

José Cavero

QUINCALLA Y PAQUETERIA Plaza de la Paz, 11 HARO

Rebaja verdad de precios en todos los géneros, al por mayor y menor :: No dejar de visitar esta Casa, que encontrarán economía y buen gusto en todas las existencias :: :: ::

FERRETERÍA
de la Viuda de Felipe Pérez : HARO :

Grandes almacenes de hierro, inmenso surtido en camas de hierro y madera, jergones, lavabos, cómodas, mesillas, espejos, sillas, cuadros, persianas, hules, hoces, espino artificial, cadena para persianas y demás artículos comprendidos en este ramo.

PRECIO ESPECIAL EN SIERRA PARA TRILLOS

Baratillo Verdad

Tejidos buenos y baratos ¡GRAN LIQUIDACIÓN!

* Verdaderas gangas, sobre todo en panas, driles, corsés, boñas finas, cortes de colchón puro hilo, cortes de lanilla para trajes de caballero, &c.

Frente á la Farmacia de Aguirre HARO

'La Florida,

Fábrica de Licores :

DE

Hijos de Sánchez

HARO

Almacén de Ultramarinos

Alcoholes, Aguardientes y Licores / Depósito de

:: Aceites, Garbanzos, Granos y Legumbres ::

:: Fábrica de Conservas Vegetales ::

DE

Ulpiano F. Lacuesta

Successor de HIJOS DE SANCHEZ

Arrabal, número 4 HARO

TELEGRAMAS: Ulpiano Lacuesta

Antonio M. Anguiano

* * Cirujano-Dentista * *

de la facultad de Medicina de Madrid

:: Construye dentaduras positivas de todos sistemas :: Operaciones concernientes á la boca

CONSULTA DE 9 A 1

VEGA, 6 Y 16 * * HARO

Saturnino Valdivielso (Maleno)

Arrabal, 7 HARO

Restaurant, hospedaje, bebidas de todas clases * Bock de cerveza y vermouth á 15 céntimos de peseta uno

Arrabal, número 7 (frente á Dionisio del Prado)

ALMACÉN DE ULTRAMARINOS

Casa especial en LEGUMBRES,

Azúcares, Cafés, Tes

Pastas, chocolates, Garbanzos, arroz,

* Pimientos y otros artículos *

Antonio Fernández

Plaza de la Cruz, 19 :: HARO

: Bazar Harense :

Tomás Olarte Plaza de la Paz, n.º 18 HARO

(ACERA DEL SUIZO)

Surtido completo en los ramos de Platería, Relojería, sombreros, gomas, material eléctrico, quincalla, juguetería, paquetería, etc.

Unica casa que vende todos los artículos de Plata Meneses

Toda clase de Imágenes del Arte cristiano

Taller de Platería para la construcción y compostura de toda clase de objetos

Esta Casa es la que más artículos abarca y más barato vende



MARCA CONCEDIDA

La Rioja Alta

SOCIEDAD DE COSECHEROS DE VINO

Haro

Los excelentes Vinos elaborados por esta Sociedad con tanto esmero como los de las mejores bodegas de Burdeos y por el mismo sistema de éstos, se venden en Logroño en casa de la

Vda. de H. Arza Sagasta, 5

: Enrique Ugalde :

Successor de Dionisio del Prado

:: Almacén de Coloniales ::

Antigua Fábrica de aguardientes,

anisados, coñac y licores finos,

* * elaborados á vapor * *

Abonos mineralés garantizados *

Superfosfatos de cal * Sulfato de

amoníaco * Cloruro y sulfato de

potasa * Nitrato de sosa

HARO

Aguas y Baños termales de Belascoain (Navarra)

De resultados maravillosos para la curación de la gota y el artritismo. Disuelven el ácido úrico y purinas, espulsando los cálculos y arenillas del riñón é hígado, y son inmejorables en la neurastenia y diabetes.

Temporada oficial: del 15 junio al 30 septiembre.—Médico-Director, don Saturnino Mozota, especialista en enfermedades de las vías urinarias
Balneario montado con todos los adelantos.—Itinerario: En tren hasta Pamplona y de aquí en coche de la empresa hasta el Balneario.—Pídase la Memoria-guía del bañista á la Sociedad «Burlada y Belascoain» en Pamplona



MALA REAL INGLESA

Próximas salidas de Bilbao

Para Montevideo, Buenos Aires y Rosario de Santa Fé, admitiendo carga y pasajeros de tercera clase, saldrá el día 21 de junio el vapor correo

“PARANA”

Precio del pasaje en 3.ª, 211 pesetas.

Viajes rápidos combinados con la American Line y White Star Line.

Dos salidas semanales para New York, California, Nevada, Oregon, Arizona, Idaho, Colorado, Montana, Utah, etc., etc., para pasajeros de primera y segunda clase.

Para más informes dirigirse al agente consignatario

CARLOS MARURI, Estación 4.

BILBAO

VAPORES CORREOS A AMERICA

Compañía Hamburguesa Sud-Americana

HAMBURG AMERICA LINE

Pasajes á Cuba México, Puerto Rico y América Central.

Servicios comerciales ENTRE BILBAO Y LOS DESTINOS SIGUIENTES

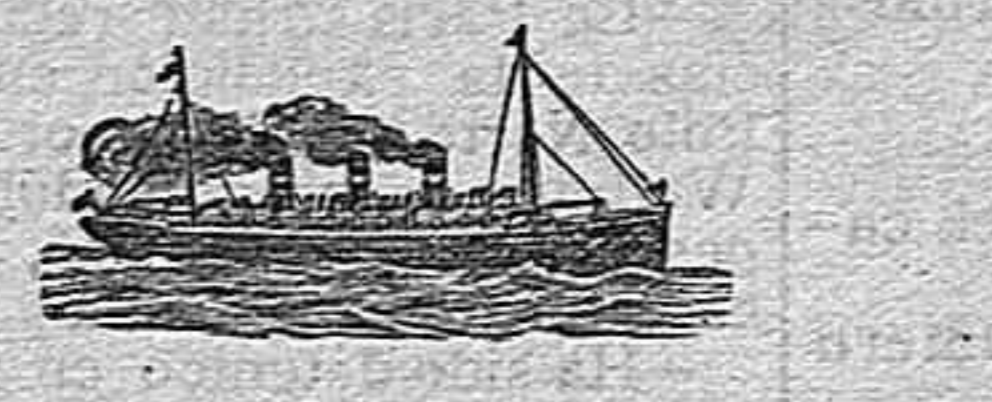
Habana y puertos de la Isla de Cuba, Veracruz, Tampico, Progreso y Puerto México, Puerto Rico, Haití, Panamá, Honduras, Guatemala, Montevideo y Buenos Aires

Servicios fijos mensuales directos y sin escalas intermedias. Cuadro de servicios

Nombre del vapor	Fecha de salida	PUERTOS DE DESTINO
WESPHALIA	28 Junio	Habana, Matanzas, Cárdenas, Gibara, Caibarien, Sagua la Grande, Cienfuegos y Santiago de Cuba.
SALAMANCA	28 id.	Montevideo, Buenos Aires Rosario, Bahía Blanca y demás puertos de la Patagonia, admitiendo carga y pasajeros. Precio en tercera clase, 201 pesetas.
DANIA	3 de Julio	Habana, Veracruz, Tampico, Progreso y demás puertos del Golfo, incluso Puerto México, admitiendo carga y pasajeros.
SAO PAULO	12 id.	Montevideo, Buenos Aires, Rosario, Bahía Blanca y demás puertos de la Patagonia, admitiendo carga y pasajeros.
SANTA RITA	25 id.	Montevideo, Buenos Aires, Rosario, Bahía Blanca y demás puertos de la Patagonia, admitiendo carga y pasajeros. Precio en tercera clase, 201 pesetas.

Se garantiza que en estos buques no hacen transbordos en puertos intermedios á distintos buques de los que están anunciados y que el trato á bordo es espléndido, higiénico y esmerado.—Cocinas á gusto de todos.—Camarotes de lujo.—Todo el material es moderno y la servidumbre de toda confianza y práctica.

Para informes y detalles, EDMUNDO COUTO Y COMPAÑIA Consignatarios y corredores jurados de buques.—Calle de Ballán, número 3.—BILBAO.



Vapores Correos Franceses

Servicio á Cuba y México por los magníficos vapores extra-rápidos

La Champagne 155 metros de largo, 10.010 toneladas de desplazamiento y 9.000 caballos de fuerza.

La Navarre 148 metros de largo, 8.663 toneladas de desplazamiento y 7.000 caballos de fuerza.

Salidas todos los meses, de Santander el 22 y de Coruña el 23.

Servicio á la Martinica, Trinidad, Venezuela, Colombia, Centro América y Pacifico

por los nuevos y magníficos vapores de dos hélices

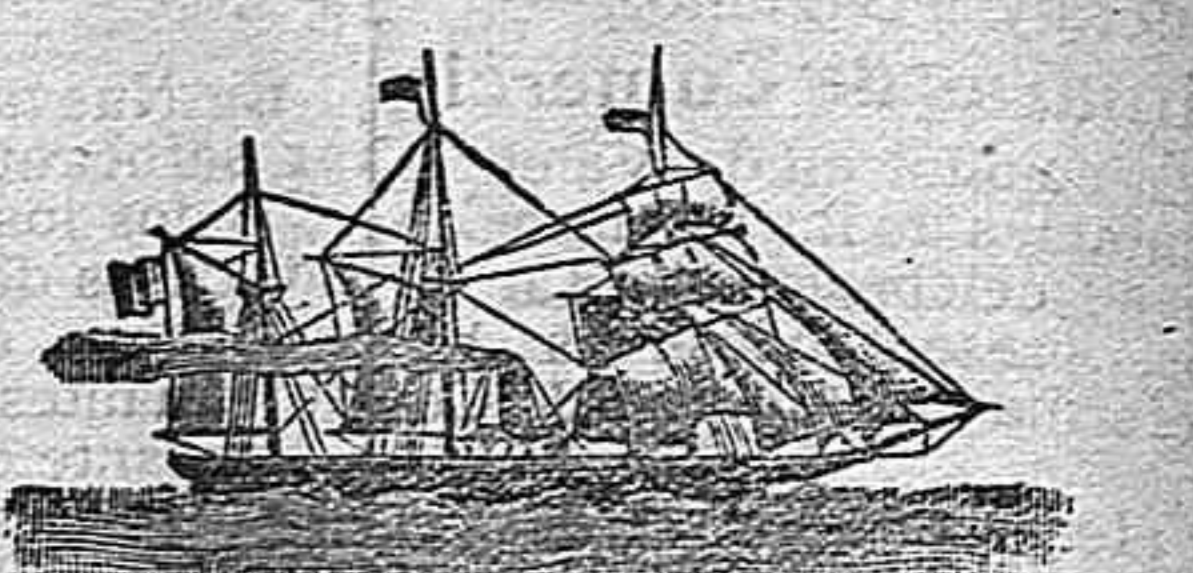
Guadeloupe y Perou

137 metros de largo, 9550 toneladas de desplazamiento y 6000 caballos de fuerza.

Salidas todos los meses, de Santander, el día 27

Agencias de la Compañía

SANTANDER: Sres. Vial Hijos, Muelle, 32; Madrid, don Francisco Setuain, Zurbano, 10 y Compañía Internacional de Wagones Camas, Palacio de La Equitativa; Coruña, don Nicandro Fariña; Barcelona, Sres. S. Talavera é Hijos, Pasaje del Comercio; Bilbao, Sres. Alfredo Hernández y Comp.ª, Campa de Albia, etc. mv



Compañia «Messageries Maritimes»

Salidas del puerto de Bilbao

El día 23 de julio saldrá directamente para RIO JANEIRO (Brasil), MONTEVIDEO y BUENOS AIRES, el magnífico y lujoso vapor

YANG-TSE

Capitán, Sr. Séjourné

Admitiendo pasajeros, 1.ª, 2.ª, 3.ª preferente y 3.ª clase y carga.

Precio en 3.ª clase 201 pesetas

Se garantiza que los vapores de esta Compañía no hacen trasbordo en puertos intermedios á distintos buques de los anunciados, siendo una de las Compañías más acreditadas en los muchos años que hace el servicio á BRASIL, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES.

Cuartos de baño, camarotes de lujo, alumbrado eléctrico, cocina francesa y española.

El trato para los pasajeros de tercera clase es espléndido y esmerado.

Salidas del puerto de Burdeos

Los días 2, 16 y 30 de julio saldrán del puerto de Burdeos los vapores correaos nombrados ATLANTIQUE, CORDILLERE y AMAZONE para pasajeros de primera y segunda clase.

Para informes y billetes de Pasaje dirigirse á los Señores Consignatarios FELIX IGLESIAS & C.ª, Tendería, núm. 6 BILBAO.

Tendrá la **BOCA** sana, la dentadura blanca y fuerte y no padecerá dolores de muelas el que use el elixir y los polvos de

Mentholina

que prepara el Dr. Andreu.

Se usa emblanquece los dientes, aromatiza el aliento, calma el dolor de muelas y fortifica las encías, evitando la caries y la oscilación de la dentadura. La MENTHOLINA en polvo usada con el elixir aumenta el brillo y la blancura de los dientes

RAPIDO CALDO «PAX» Instantáneo

para combatir las enfermedades criptogámicas de la viña

«COSECHEROS DE VINOS»

Si desean conservar sus viñas siempre sanas y sin enfermedades y TENER BUENAS COSECHAS, emplear el CALDO «PAX», á base de sulfato de cobre garantido puro.—Pédid prospecto número 2 á

Supervielle y C.ª, Sociedad Española del Carbonyle, RENTERIA (Guipúzcoa)



RELOJ OMEGA

las mayores recompensas

Paris 1889 Paris 1900

Ginebra 1896 Ginebra 1900

Bruxelas 1897 Milano 1906

VAPORES CORREOS ESPAÑOLES DE PINILLOS, IZQUIERDO Y C.ª

CADIZ

SERVICIO MENSUAL con salidas fijas á MONTEVIDEO y BUENOS AIRES, con escalas en Rio Janeiro y Santos.

Los tres magníficos vapores de gran marcha y porte de diez mil toneladas

«Valbanera» «Cádiz» «Barcelona»

tienen espléndidas cámaras de primera de primera y primera de segunda, departamento de tercera preferente y espaciosos y ventilados sollados para el pasaje de tercera, al que se sirve en la comida emesaza con pan fresco y vino. Asistencia médica y baños.

El vapor CADIZ, saldrá de Barcelona el 10 de julio y de Cadiz el 15. Para toda clase de informes dirigirse en Barcelona, á don Romulo Boschy Alsina, plaza de Antonio López, 15, principal; En Cádiz, señores Pinillos, Izquierdo y Compañía, plaza de San Agustín, núm. 2.



FILDORAS

Paracetamol y Derivados del Doctor DEHAUT

el comer

Las mejores pastillas para el dolor

SOLUCION PAUTAUBERGE

al Clorhidro-Fosfato de Cal Creosotado

El remedio más eficaz para curar:

- las ENFERMEDADES DEL PECHO
- las TOSES RECIENTES Y ANTIGUAS
- las BRONQUITIS CRÓNICAS

L. PAUTAUBERGE, 22, Rue Jules-César, Paris y LAS PRINCIPALES BOTICAS.

Línea de Vapores Transatlánticos de ARROTEGUI

Servicio regular entre Pasajes y la Isla de Cuba

El día 13 de Julio saldrá de Pasajes para la Habana, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos, el magnífico vapor

LUGANO

admitiendo también carga con conocimiento directo y por cuenta de la Compañía, para los otros puertos de la isla en que no toque el vapor.

Para anotar carga y demás informes dirigirse á su consignatario don Julián de Salazar, en San Sebastián, Plaza de la Alameda, 3, ó en pasajes, Buena Vista, 7.

Depósitos de carbones nacionales y extranjeros.—Agencia de Aduanas.

Sanatorio Quirúrgico del Doctor Madrazo



SANTANDER

En este Centro se trata todo género de afecciones para cuya curación se haga necesario la práctica de alguna operación; y para que de los beneficios de este establecimiento puedan disfrutar las diferentes clases sociales, se han dividido las estancias en tres clases, bajo los precios siguientes: PRIMERA, 20 PESETAS; SEGUNDA 10 PESETAS; TERCERA, 5 PTS. diarias, independientemente de la operación. Su numerosa estadística (4.220 operaciones) garantiza los resultados de una gran brillantez que en él se obtienen.

NOTA.—En las dos primeras clases puede el enfermo ir acompañado de un individuo de su familia ó por algún sirviente. Las consultas se dirigen al Director que le contestará inmediatamente, sin exigir honorarios por ellas ni por asuntos antecedentes se pidan. El pago de cuantos servicios se presten por el personal facultativo y de las estancias causadas en el establecimiento, se realiza, precio fijo en la Administración del Sanatorio, en la ciudad de Santander.

Jabón hiel de vaca, superior especial para la librería de LA RIOJA (Perfumería).

Caja de tres jabones, una peseta



MUJER!!!

que tengo los calcetines ROTOS !!

Pues hombre, comprame la ZURCIDORA MECANICA y los tendrás perfectamente ZURCIDOS con ese aparato que vende y remite libre de gastos, previo envio de DIEZ PESETAS

la Sociedad Parent Magic Weaver Pasaje de Gracia 97 BARCELONA

Sindicato Nacional de Maquinaria Agrícola

Domicilio: Pasaje de la Alhambra, núm. 1.—Madrid

FORMADO POR FABRICANTES Y LABRADORES ESPAÑOLES

Facilita á éstos toda clase de máquinas agrícolas, en competencia en calidad y precios con las extranjeras.

ESPECIALIDAD EN

- Arados
- Cultivadores
- Sembradoras
- Desterradoras
- Trenes de desfonde
- Segadoras
- Trilladoras
- Aventadoras

Depósitos: En Haro, D. Adolfo Herrarte. En Sto. Domingo, D. Bernardino Bárcenas

Representante en Rioja, D. Fructuoso García Abienzo en Cuzcurrita

EJES Y MUELLES MATERIAL COMPLETO

para carruajes de lujo, transporte y ferrocarriles

DOMINGO LIZUNDIA HIJO

Ledesma, 30.—BILBAO



Balneario de Zuazo (Alava)

SOCIEDAD ANONIMA

Aguas sulfurado-sódicas-nitrogenadas

Premiadas con cuatro medallas de oro y cuatro de plata

Las más indicadas y especiales para el tratamiento y curación de los catarrós crónicos de nariz y garganta, bronquitis, infartos pulmonares, tuberculosis pulmonar en sus primeros periodos, asma, enfisema, residuos del trancazo ó clima y demás afecciones crónicas del aparato respiratorio.

Clima seco, tónico y de altura (600 metros sobre el nivel del mar). Instalación hidroterápica completa y perfeccionada. Gran estufa de desinfección. Grandes edificios, parques, lago con lanchas, luz eléctrica, capilla pública, fonda de primer orden, café, billares, galerías cubiertas para paseo, ironón, etc., etc. Dirección facultativa á cargo del doctor don Carlos Manglano Terrón.—Itinerario: Estación de Zuazo (línea de Castejón á Bilbao), con cuatro correos diarios y telegrafo público.—Temporada oficial: Del 15 de junio al 15 de septiembre, prorrogable hasta el 30. Se remiten catálogos gratis á quien los solicite. Pedidos de aguas y habitaciones al Administrador del establecimiento. Director Gerente: D. n Pedro Viguiri, Postas, 32, VITORIA. Depósito en Barcelona: casa Freixa, Fino, 12.

L' UNION

Compañía francesa de Seguros contra incendios

FUNDADA EN 1828

Reconocida en España por Real Orden y sometida á su legislación

Estado situación en 31 diciembre de 1907

Exclusivamente para el ramo incendios

Capital. Francos 10.000.000

Reservas. 16.045.311

Primas en cartera. 134.080.572

Total de garantías. 108.085.883

Capitales asegurados frs. 25.080.398.632

Simiestros pagados hasta 31 dicbre 1907

Francos 349.000.000

Esta gran Compañía es la que mayor cartera posee de cuantas de su clase operan en España. Asegura el incendio, el rayo y la explosión del vapor, gas, dinamita y demás explosivos, toda clase de propiedades, muebles é inmuebles. Garantiza también á los propietarios la pérdida de los alquileres en caso de siniestro. Los 80 años de antigüedad de esta Compañía, su importantísimo capital y la enorme suma que lleva pagada por siniestros, la reconocen con preferencia á favor del público. Subdirector en la provincia de Logroño, DON ROBUSTIANO PAUSA Mercado, número 110, piso tercero

ANTIASMATICO PODEROSO

REMEDIO EFICAZ CONTRA LOS CATARRÓS BRONQUIALES

Jarabe - Medina de Quebracho

Médicos distinguidos y los principales periódicos profesionales de Madrid, El Siglo Médico, Revista de Medicina y Cirugía Prácticas, El Genio Médico, El Diario Médico-Farmacéutico, El Jurado Médico-Farmacéutico, Revista de Ciencias Médicas de Barcelona y enciclopédicos artículos, el Jarabe-Medina de Quebracho como el último remedio de la Medicina moderna para combatir el Asma, la Disnea y los Catarrós crónicos, haciendo cesar la fatiga y produciendo una suave expectoración.

PRECIO, 5 pesetas frasco

Esta preparación de Quebracho es la primera dada á conocer en España y la única recomendada por la Prensa Médica.

Depósito central: Farmacia de Medina, Serrano, 36, Madrid, y al por menor, en las principales farmacias de España y América.

¿Quiere usted ganar dinero?

Trabajando por mi cuenta ó la suya, podrá lograrlo, y comprando al contado una máquina «Agusti» de hacer medias y demás artículos de punto que se venden desde 250 ptas.—Si le interesa pida catálogo á la casa N. Agusti Masó, fundada en 1888, calle de Gerona, número 120, BARCELONA. Además de las máquinas de uso doméstico y de taller, la casa también vende maquinaria para la grande industria y dispone de personal entendido para la instalación de grandes fabricas de punto

Marcas las más acreditadas en la Península, Extranjero y Ultramar. «El Cervo» y «Monoc». «El León» de J. Samsó. «El Periquito» de C. Masó.—Clases superiores y especiales para Pañueleros y Filisinas.

VARIEDAD EN CLASES Y PRECIOS desde 6 á 66 Pesetas GRUESA

LA FABRICA NOVIATA DE ESTEROMOTORES de sucesores de S. COMAS Y RICAART

A. Comas (S.enC.) Casa fundada en 1797.

BARCELONA. Ronda San Pedro, 4

Dichas Máquinas se encuentran de venta en la Librería de LA RIOJA

CATARROS

DENGUE, TRANCAZO, INFLUENZA Y AFECCIONES DE LOS Bronquios, Pulmones y Laringe

EMPLEAR LAS Cápsulas de Terpinol de ADRIAN

En todas las Farmacias.—EXÍJASE LA FIRMA «ADRIAN».

Motores de Gas Pobre

Legitimados OTTO

60% de economía sobre las mejores máquinas de vapor.

GASOMOTORES-FABRIK DEUTZ, Sucursal IBERICA

Compañía Andaluza de los legítimos motores Otto

SANTANDER, Pasaje de Gracia 30 MADRID, Calle de Carretas 19

Metales viejos

Compro cobre, latón, cinc, fierros, & GOMA VIEJA DE AUTOMOVILES, & A precios considerables.

PAGO AL CONTADO

Dirige la correspondencia á José Ormazábal y Comp.ª—Metales.

Representantes de varias casas extranjeras

BILBAO

BRILLANTINA

Lo mejor para suavizar y dar brillantez al cabello. Desde una peseta frasco. Se vende en la Librería de LA RIOJA

POSTALES POSTALES

SIEMPRE NUEVAS CREACIONES MILES DE MODELOS A ELEGIR

Librería de La Rioja

