

(0138)



LA CAMPANA DE GRACIA

DONARÀ AL MENOS UNA BATALLADA CADA SENMANA

CADA NÚMERO 5 CÉNTIMS PER TOT ESPANYA
NÚMEROS ATRASSATS: DOBLE PREU

ANTONI LÓPEZ, EDITOR
(Antiga casa I. López Bernagosi)

ADMINISTRACIÓ Y REDACCIÓ: LLIBRERIA ESPANYOLA, RAMBLA DEL MITJ, NÚM. 20, BOTIGA
BARCELONA

PREUS DE SUSCRIPCIÓ:
Fors de Barcelona cada trimestre ESPANYA, pessetas 1'50.—EXTRANGER, 2'50.

ELS COMPTES DE LA LLETERA



—¿Elecciones d' ajuntaments, y la ley de Régimen local no está aprobada?... ¡Se m' ha trencat el gerrol!...

La mona de Pasqua



El tema de la peroració era: *La Acció Liberal en Espanya.*

¿Accions liberals?
Ja es de suposar á quina mena d' accions se referiran els liberals de 'n Moret.
A las malas accions ó accions lletjas...
Que son las qu' están més altas, avuy día, en el nostre país.

Tant mateix sembla que pera 'l próxim Maig tindrem eleccions municipals.

Pel Maig prolífich, pel mes de las gayas flors!
Ja veurán quina florida de candidats en el nostre terrer!... Tot serán llires blanchs á punt d' oferir á Maria...

Perque, mentres son candidats, tot es puresa.
Es després, que 'ls llires se tornan escardots.

CORRESPONDENCIA

Caballers: Pere Cortacans (a) Llegidor de LA CAMPANA, Tresineta Palau y Pijoan, Francisco Rodríguez (Carabollista), R. M. (a) Federal, En Pep Pop de Vendrell, Miquel Garriga y Casamitjana, P. Campins Mogas, Felip Forment, Miquel Masallera (a) Escarbat. Un tiannench, Joseph Sumell (a) Carmencito, Antón Sumell (a) El Tarambana, Domingo Guanter y Farrán, Canut de Pachs, Zoraya, Fidel Miquel y Monistrol y Rosendo Berges y Atchobinos: Vaya unas Pasquas més migradas!

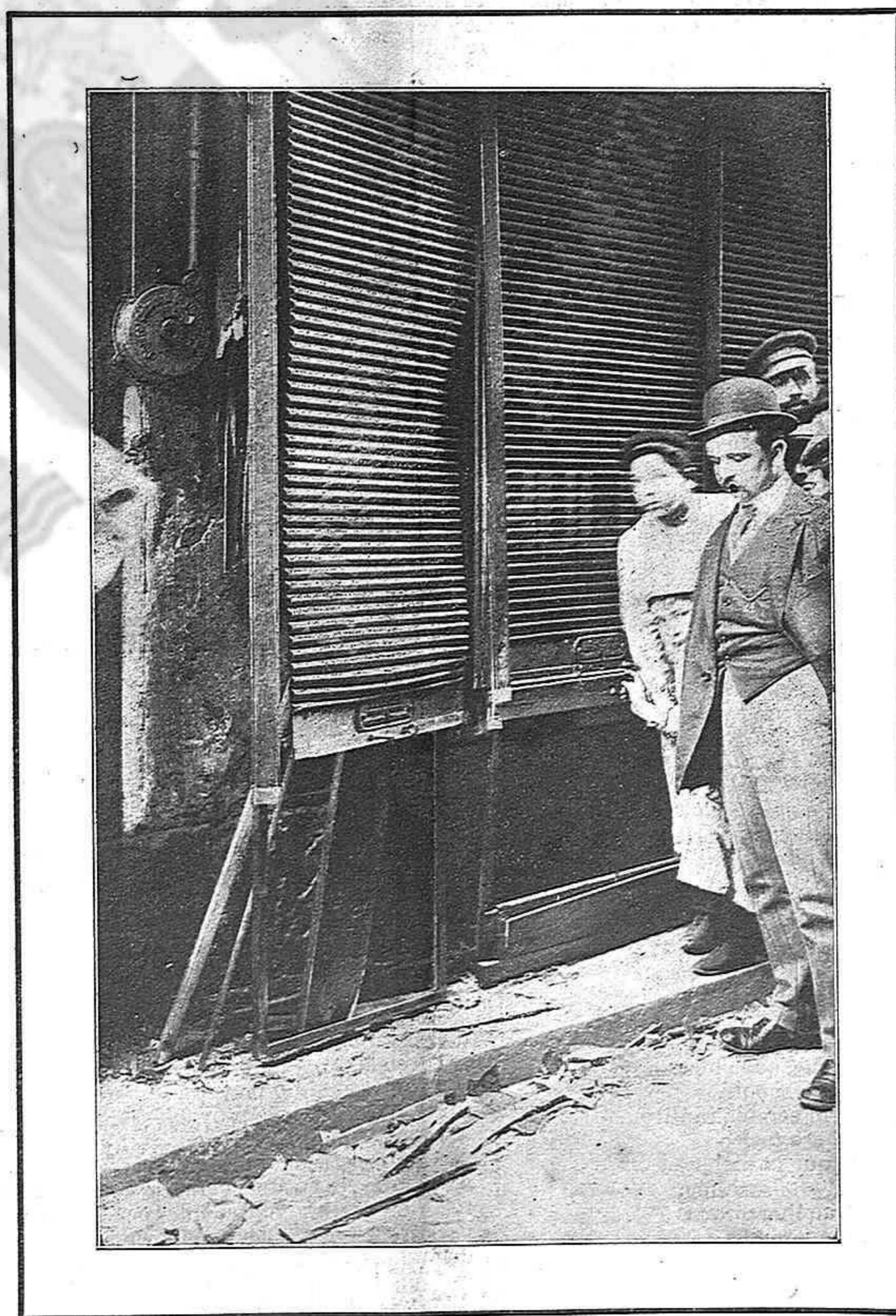
Caballers: Roberto Borrell, E. Gerubern, P. Romaguera, Manel Soms, A. B. (a) Lo Rector de Vallfogona, Félix Rovira, Joaquim Sans, Eduardillito Saló, Jaume Viñas y Ruax, N. Picandol, Ramiro Espinosa y Espinosa, y R. A. (a) Pau de las Calsas Curtas: Vestés se meixen una mona ab forsa ous.

Caballers: Fidel Delfí: La xarada está bé. Gracias.—R. T. (Carme): Miris ho ab tota imparcialitat y veurá com tot aixó no interessa més que á la triple, al galán y al barba traidor.—J. Marés: Els versos d' avuy tenen més soltura. No obstant, fíxis'hi y veurá que contenen un grapat d' assonancies y algun vers llarch. En el clássich *romance* no pot haverhi impars assonantats. Tinguiho en compte.—Un vergonyant: El geroglífich es ignocent y els epigramas son indesxifrables.—Eduardillito Saló: Vingla la primera estrofa:

*La cara bufona
la vritat li tens,
y per ser més mona
tens blancas las dents...*

Donchs, miri que aixó de la mona, resulta d' actualitat palpitant...—Gregori Cuspinera: Nostre Senyor de vosté no l' ha cridat pel camí de compondre epigramas.—Ellebé: Están bé de mida y de cadencia, pero, son excessivament lliures... millor dit, ho son poch, perque alló de *esvaeixen, poeta y prímpresa* son

L' atentat del dimecres



Lloch del carrer de la Boqueria, davant de la casa n.ºs. 37, 39 y 41, ahont á quarts d' onze de la nit reventá la bomba.

—Aquí la tens, Catalunya;
menjéusela tots plegats.

Capelláns d' aquest calibre no necessitan comentaris.
Ab un grillet ne tenen prou.

¿Si acabarà el senyor Giner de los Ríos per tornar-se'n clerical?

Dihém aixó perque aquest dia varem observar, ab dolorosa sorpresa, qu' en una sessió del Congrés, pera reforçar las sevas teorías sobre la immoralitat dels Estats, citava una frase sabada de qui?

¿De Lleó XIII, el pontífice romá, antecessor del actual papa!...

Francament, don Hermenegildo, aquesta manera d' argumentar no fa guerrero.

¿Som ó no som radicals?

Un home com vosté no deu ni pot usar altras citas que las que procedeixen de 'n Zurdo de Olivares, de 'n Valentí Camp ó de los hermanos Ulled.

El senyor Azcárate, cansat de rebre visitas més ó menos sinceras ab motiu de la seva renuncia, ha determinat anarse'n de Madrid.

Encare qu' ell afirmi que ho fa voluntariament, es de suposar la fonda pena y el gran descoratje qu' en el seu gest honrat s' hi enclouhen.

Perque, en el fons de tot aixó, hi pesan únicament dugas cosas: l' oligarquia dels uns y l' analfabetisme dels altres.

Aquests son els pitjors enemichs dels veritables apóstols. Aquests el van treure del Congrés; aquests el trenhen, ara, de Madrid...

Y qui sab si, desgraciadament, el treuran d' Espanya... y del mapa.

Y va de protestants!

El comers de Madrid vol protestar del govern ab un missatge acompanyat d' un tancament general de botigas.

Que tanquin, que tanquin...

Tot lo més que conseguixin será una segona edició d' aquell tristament célebre tancament de caixas. Quan las portas no cedeixen, els manyans se cuydan d' obrir las.

Y, el govern ray, sempre 'l té á punt, el manyá.

Fa pochos días, al Círcul Lliberal de la Rambla de Santa Mónica s' hi va donar una conferencia interessantíssima.

—Vols dir que, ab tant temps d' espera,
els ous no serán passats?

perfectes assonants aquí y á Vilamoguda. La llibertat, en poética, s' entén d' una manera inquisitorial... Es una llibertat, á lo Maura.—Tito (Figueras): Reyna Santa! A quantas calamitats condeix aixó del amor, y aixó de la manía d' expressarlo en forma poética! Pera escarment dels enamorats, vagi aquest plany sincer d' un cor destrossat pel desdeny femení:

*¿Per qué 'm desprecies Maria
sapiguén que jo t' estimo?
No 'm desprecies, per Déu,
perque 'm tiraria un tiro!*

Carregat de qué?...—C. Martí (Habana): Ho sento molt, pero ha de tenir entés que ni nosaltres, ni l' encarregat de la revista bibliográfica havém sigut favorecuts ab el llibre de referencia. Se veu que l' autor vol fer pessetas de tota l' edició, y, fins á cert punt, fa bé. Está en el seu dret y tots els autors ho haurían de fer aixís. Gracias pel seu oferiment. Molts recorts al amic Conangla.—Francisco Miño S.: ¿Qué es aixó de *parrafut*... Se diu paragraf, si no ho sabia. Y no 'ns hi podem entretenir á *corrachir* faltas... Sobre tot quan aquestas son de pals y garxos.—R. S. (a) Manivela: El primer no l' havém entés, y l' altre ja l' havíam sentit cantar.—Darmstad: La décima es rípiosa, ab l' agravant de que 'l seu fons no tanca gayre inventiva.—Rómulo X.: D' aixó se 'n diu sonetejar ab gracia y art. Vosté sab ahont té la má dre ta.—Jofre Espolsasachs (a) Lo Vigilant de Gratallops: ¿Que li publiqui aquest modest cantar?... No faltava més!... Vingui aquí, ángel de Déu:

CANTAR

*Quant te veig, me 'n recordo,
Duenyo de lo meu cor;
Quant te veig, me 'n recordo,
Quant no t' veig, no.*

Vés si aixó no es intuició y perspicacia!... Si va progressant aixís ab la telepatía, aviat farà la competencia á la Mariscal.—P. C. de Gramanet: De Gramabrut diria jo!...—J. B.: Es poch interessant, tot aixó.—J. R.: Lo mateix dech dirli á vosté.—J. T.: Es tant vell aixó de que 'ls capelláns bramin contra LA CAMPANA!... Y es tant gran l' anunci que 'ns fan ab els seus brams, que... vaja, son cosas que no 's pagan ab diners... No tenim, donchs, per qué indignarnos.—Jeph Roch: ¿Vosté recorda aquella obra, *La madre y el niño siguen bien*?... Donchs me sembla que n' haig de tenir una edició per casa. Puch assegurarli, per xó, que l' altra comedia de que 'm parla no está tant bé com aquesta.—Xech de Llansá: ¿Vol dir que no resulta atrassat aixó del día de Cendra?...—M. C., A. B., y R. C. y S.: No podem inserir las cartas que 'ns envían, per varias rahóns.—R. y G.: Procuri donar més concisió á las correspondencias. Tenen massa extensió, y aixís, algunas vegadas, resulta que ab tot y la bona voluntat no 'ls podem complaure.

Imprempta LA CAMPANA y LA ESQUELLA, carrer del Oim, número 8
Tinta Ch. Lorilleux y C.^a