

10/38



LA CAMPANA DE GRACIA.

DONARÁ AL MENOS UNA BATALLADA CADA SENMANA.

CADA NÚMERO **5** CÉNTIMS PER TOT ESPANYA.
Números atrassats: 10 céntims

ADMINISTRACIO Y REDACCIO: Llibreria Espanyola, Rambla del Mítj, 20, botiga. BARCELONA.

PREU DE SUSCRIPCIO: Fora de Barcelona cada trimestre ESPANYA pessetas 1'50. Cuba y Puerto-Rico 2.—Estranger, 2'50.

¡ BARCOS, BARCOS, BARCOS! ¡

DESDE SUISSA

UNA REPUBLICA MODELO



—A veure si així 'n sortim!...
¡Vingan barcos, caballers!

¡Ni que siguin venturers,
en el preu, no nirém prim!



En lo número anterior consignava un dato que á España ha de causar molta sorpresa: 'l de que hi haja professors á Suissa que tinguin mes sou que un ministre. Los pobres mestres espanyols malehirán mil vegadas la seva mala sort de haverlos fet naixer en un país que 's complau en matarlos de gana. En cambi 'ls ministres d' Espanya per malament que vaja la nació prosperan sempre, y 'ls basta haverho sigut tres días per entrar á formar part de las classes passivas disfrutant un sou considerable mentres viuen.

Las ayguas suissas son puras, y aquesta meaa de sangoneras no s' hi crien.

Bé es veritat que 'ls ministres de la República helvética no tenen gran cosa que fer: ni tan sols s' han de pendre la pena de falsificar las elecciones com á casa nostra, ahont aquest treball amohinós els dona tanta feyna. A Suissa 'l poble es soberá en tota la extensió de la paraula, y ell es qui governa.

A Espanya las lleys son fillas de unas Cámaras formadas com sabém tots, per la voluntat omnímota del ministeri. Los nostres legisladors las votan la major part de las vegadas cedint á las impositions dels ministres, ó per servilisme innat, ó, lo qu' es pitjor encare, per alcansar junt ab la protecció del govern, lo dret de mangonejar en los districtes sostenint la supremacia del asquerós caciquisme. Y aquestas lleys viciosas, bastardas, renyidas las mes de las vegadas ab los verdaders interessos del país, passan de las Corts á la Real Cámara, alcansant l' últim trámit que 'ls falta per adquirir forza obligatoria: la sanció del soberá. Ab aixó n' hi ha prou pera mantenir un sistema de govern que tenint totas las apariencias de lliberal y democrátich, en realitat no es altra cosa que un absolutisme disfressat.

A Suissa las lleys las preparan las Cámaras, las Cámaras las votan; pero 'l dret de sancionarlas pertany al poble. Fins que 'l poble ha donat lo seu beneplácit á una nova ley, aquesta no té forza legal.

Per aixó las que alcansan la majoria en las Assambleas populares compostas de tots los vehins de cada poble naixen vivas y son fortas, porque están arreladas en la conciencia del país, com los abets arrelan en las rocas dels Alpes y creixen rectes y pomposos per trobarse en son terreno natural. No es extrany per consegüent que 'l poble 's mostri tan respectuós ab las lleys qu' ell mateix se dona. No té res d' extrany que sos preceptes siguin sagrats per tots los suissos, desde 'l montanyés mes humil al potentat mes aristócrata.

En aquestas condicions, los ministres no han de fer mes que subjectarse bonament á la expressió de la voluntat nacional: ni 'l treball tenen de dictar decrets y reals órdes que á pretext de interpretar una ley la des-

quí, si no á críts, en veu baixa, parla del viu sentiment...

¡Patriotas indignes! ¡reprobos! ¡Fills ingrats d' aquesta mare...

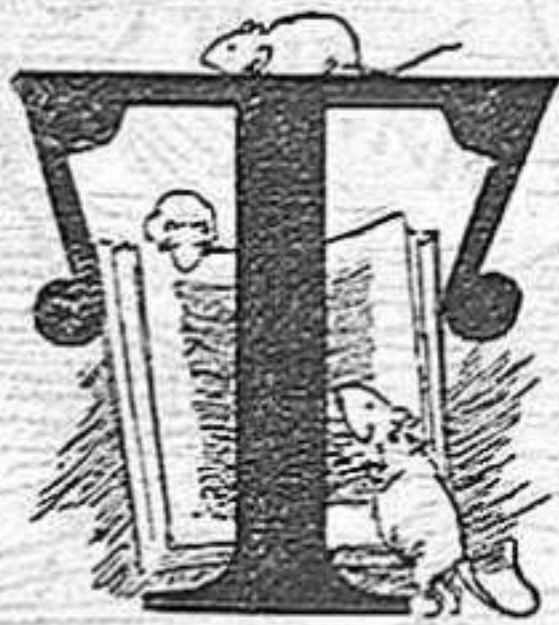
II

Carregat ab sos llozers, en Pérez se'n torna á casa. —Papá—li diu el seu fill:— un municipal acaba de du aquesta papeleta.

¡Dom la cartera d' allí!— Lo noy li porta, ell l' agafa, y sense perdre un moment...

C. GUMÁ.

POLITIQUERIAS



ANT se me'n dóna si'm creuen com nó; pero jo vull dir lo que penso. Y lo que penso es aixó: no sé com en Cánovas, ab la posiconeta...

temporadeta á pendre 'ls ayres en las costas del Cantábrich. ¡Es tan bonich, quan un es primer ministre, banyarse rodejat de guardias civils...

Però es alló: l' home proposa y en Gamazo disposa. ¡Aixó vols? Aixó no heurás. Per algo s' es primer ministre y s' arrostran las responsabilitats del poder...

Don Antón voldria tancar las Corts, y no obstant y aixó las Corts segneixen obertas. ¿Per qué no las tanca? ¿Es que no pot? ¿Es que no vol? ¿Es que...

Qu' es perque ha perdut la clau, no ho pensin. Manyans té l' iglesia conservadora, que en aquest cas n' hi farien una de nova, encara que fos falsa, pero que tancaria las Corts ab la mateixa seguretat y perfecció que la clau llegalitima.

Don Antón té la clau; té l' pany net y corrent; té las frontissas untadas, té tot lo que 's necessita pera tancar una porta. Y á pesar de tenirho tot, li es impossible tancar-la... perque allí dintre hi ha una munió de senyors que li han de donar quartos y s' han empenyat en no volguern'hi donar.

Aquests son los termes justos y precisos del actual problema parlamentari. Lo govern necessita recursos, la oposició no 'ls hi deixa obtenir; que á mí 'm fan falta... que á mí qué 'm contas, y aixís se van passant los días.

¡Deixin que avuy en Cánovas pogués arrancar dels pares de la patria l' aprobació dels seus projectes económicos!... Ja venrián ab quina pressa correria á las portas de las Corts y diria, clavantlas pels nassos del país: —¡S' ha acabat la broma! Ara aquí no mana ningú més que jo.

Però ¡ay! don Antón, y d' aixó plora la criatura, no pot llen-sarlas aquestas paraulas. Hi ha un fulano que 's diu Gamazo y un altre que 's diu Montero Rios ques' han proposat fastidiarlo, y de mica en mica ho están conseguint.

Lo plan que aquests senyors deuen portarse, vajin vostés á saberlo; pero ho fassin per aixó, ho fassin per alló, es indubtable qu' ells son las bossas que han caygut al ull del govern, desbaratantli totas las sevas combinacions.

¡Bé s' escarrasa en Cánovas, mirant si pot tocarlos el cor y logra portarlos al encantador camí de la benevolencia! ¡Bé 'ls ne fa de morisquetas y 'ls ne diu de paraulas dolzas!...

—¡Considerin, senyors, que un govern sense quartos es un barco sense vent, una máquina sense carbó, un caball sense garrofas!... ¡Fássinse càrrech de que la seva oposició 'm reventa de mala manera!...

—¿D' aixó 'n diu oposició?—li contestan els altres:—¡Ja 's coneix que mira malament vosté!... Nosaltres lo que volém es discutir, discutir molt, discutir sempre; analizar un per un los projectes que vosté ha portat aquí; cumplir, en una paraula, ab lo nostre deber, defensant els interessos de la nació....

—Lo que fan vostés es sembrar la indisciplina en els partits, donar un mal exemple. ¿Aquestas son las instruccions que don Práxedes els ha enviat?—

Al sentir parlar del seu jefe los altres se miran un moment y 's posan á riure.

¡Don Práxedes!... ¡Ab quina gracia s' está burlant de 'n Montero Rios, de 'n Gamazo, del país y de tothom! Ab tots está conforme, á tots aplaudeix, á tots els aproba la conducta.

—¿En Cánovas li escriu lamentantse de l' actitud d' alguns fusionistas?

—Té rahó vosté, don Antón: lo qu' están fent els meus amichs es molt reprochable.

¿En Maura li pregunta si ha de continuar atacant al govern?

—¡Vaya! Sense vacilar: ¡duro y á la cabeza!

¿En León y Castillo fá un violent discurs contra la situació?

—Senyor León y Castillo, se 'l felicita cordialment.

¿En Moret ne fá un altre, casi bé ministerial?

—Se 'l felicita cordialment, senyor Moret.

Breu; que en l' actual lletania política en Sagasta s' ha quedat el paper d' escolá, y vinga ¡Amén! ¡Amén! ¡Amén!... No se 'l pot treure d' aquí.

¿A qué oobeix aquesta actitud de don Práxedes? ¿D' abont provenen las vacilacions de don Antón? No se sab: lo únich que se sospita es que entre en Sagasta y en Cánovas se 'ns están rifant desde fa una pila de días, y que d' aquesta rifada 'n sortirà alguna cosa.

¿Qué será?...

FANTÁSTICH.



N Sagasta creu que 'ls barcos de guerra que 'l govern tracta de comprar, son excessivament cars. Pero també creu que, á pesar d' aixó, es precis comprarlos á tota costa. Sobre tot, no haventlos de pagar ell.

¿Veritat, don Práxedes?

Aquí tenen un que ho enten. Lo príncep Maximiliano de Sajonia s' ha fet capellá. —Eus hem de preparar pel porvenir—haurá pensat l' home:—Comensa á posarse tan mal l' ofici de príncep!...

El Brusí s' enfada perque 'l govern francès, per castigar la conducta de alguns individuos del clero, els ha suspés la paga.

—¡Aixó es una violació, un atropello!—diu:—¡Aixó 'l Concordat no ho permet!

¡Pobre Brusí! Si la cosa li convingués á n' ell, ¡lo que l' amohinarían las violacions del Concordat!

O sino, escolti: ¿Lo Concordat, no suprimeix lo bisbat de Solsona?

Y donchs ¿cóm es que á Solsona torna á haverhi bisbe?

¿No es un atropello aixó també?

Dels Estats-Units:

«Un capitá de barco mercant ha acusat á un cónsul espanyol d' haverli ofert una cantitat perque li entregués la embarcació, en cas que 'ls insurrectes li fletesessin.»

Ja 'm penso perqué l' ha acusat. Li devia prometre massa poch.

D' un discurs pronunciat últimament per don Antón:

«Quan convé, quan las circunstancias ho exigeixen se tira la casa per la finestra.»

¡Just! ¿Y quan ja no 's té ni finestra ni casa, com ens passa á nosaltres? ¿Qué s' ha de tirar? —

¿No diuhen que las tropas de Cuba fa temps que] no cobran?

Que 's consoliden llegint lo que trobo en un periódich conservador, parlant d' un tiberi que 's va fer á casa en Cánovas.

Diu textualment (y en castellá, perque fassi més goig:)

Celebróse el banquete en la magnífica estufa, donde el follaje de las palmeras, plátanos, dracoenas y otros arbustos tropicales servía como de dosel á la mesa dispuesta con la elegancia y el buen gusto tradicionales de aquella casa. Al mismo tiempo las cascadas de las dos grutas que adornan ambos estremos del invernáculo refrescaban el ambiente y hacían por todo estremo deleitosa la estancia en tan ameno sitio.

En tales condiciones de confort, en tan pintoresco escenario, la idea del verano con sus temperaturas asfixiantes y con su irrespirable atmósfera, desaparece por completo, produciendo, no la ilusión, sino la realidad de la existencia en deliciosos sitios veraniegos.

¡Eh! ¿qué tal? ¿Veritat que aixó alegra 'ls esperits y obra las potencias?

Segurament algún diari de l' olla ara s' empipará y dirá que fem mal explicant aquestas cosas.

—Potser sí; pero tinguin la convicció de que á aquell banquete nosaltres no hi eram.

De manera que si cap conservador ho hagués contat, nosaltres no ho sabríam.

Acte segon de la mateixa comedia:

¿No diuhen que á Cuba hi faltan barcos de guerra que vigilin l' isla?

Donchs vagin llegint: «Ha arribat á Alicante la esquadra espanyola, quals jefes y oficiales serán obsequiats ab fiestas, banquetes y altres agasajos. Las fiestas prometen ser brillantísimas.»

A Cuba no hi ha barcos.

—Pero al port d' Alicante, sí.

—Váyase lo uno por lo otro—dirá l' ministre de Marina.

Mientras los sublevats de la partida de Valencia's llensavan al carrer, las autoridades superiores s' estavan tranquilament al teatro.

¡Oh previsió conservadora!

Fan bé, senyors; poden riure!... ¡Com las cosas van tan bé!...

Aquests días á Barcelona hem rebut la visita d' una porció d' inglesos...

¿Qué haurán vingut á cobrar?



A L' INSERTAT EN LO ULTIM NUMERO

- 1.ª XARADA.—Im-pre-sio-na ble. 2.ª TRENCA-CLOSCAS.—El postillón de la Rioja. 3.ª LOGOGRIFO NUMÉRICH.—Valenti. 4.ª ANAGRAMA.—Crema—Carme. 5.ª GEROGLIFICH.—Per mestalls las espigas.



ENDEVINALLAS

XARADA —¿Que está freda l' aygua? —Ay no. Hu-dos, cregui que convida. —Es que soch molt vergonyosa y hi ha molts joves que miran. —¿Vol posarse aquesta hu-tres, que tapa las pantorrillas? —Prima hu, si vosté sí empenya. —Apa, vingui desseguida; tenint el total aprop lo nostre honor no perilla.

ANTÓN PORTABELLA.

ROMBO

.....

Primera ratlla vertical y horizontal: consonant. —Segona: part del cos. —Tercera: idem. —Quarta: carrer de Barcelona. Quinta: capital. —Sexta: número. —Séptima: consonant.

JOSEPH SAREVILO.

LOS ESPARVEROS DEL MAR Ó LA FEYNA DEL INGLÉS



—Mi no hacer nunca otra cosa
que rondar ¡siempre rondar!

y visitar muchos puertos
por si hay algo que pescar.

TRENCA-CLOSCAS

DR. LEONARDO MATES
BERGA

Formar ab aquestas lletras lo titul de una sarsuela castellana en un acte.

ENDA VINALLA

A. BONELL.

Nit y dia estich alerta
esperant á la que salta:
estich sobre la cuberta
y per tothom tinch vara alta.
No temo als airats desmans,
que jo humillo sens agravis,
y es opinió de molts sabís
que puch més que tots els sants.

PEPETA GUIX.

GEROGLIFICH

×
S
III
LO LO
LO
D
□

SALVADOR PORTAS.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR

Ciudadans J. Hernandez, Barberillo, Encarnació N., Carlos VII, J. V., Anton Mestre, Gabriel Calvo, J. Perramon, C. Al-

tafalla, J. Cuntias y V., Antoñito, Pere Salom, Sant de Rubí, J. Costa y Pomés, J. Quinqué, Marroch, Joseph Anglada y Tio Sam.—Lo qu'envian aquesta semana no fa per casa.
Ciudadans Pocoli, Lluís del Arpa, E. Soler, Noy dels grans, F. Garcia, J. Sadurni Mas, J. Obis, M. Pasiello y Tap de Suro:—Insertarem alguna cosa de lo que 'ns envian.
Ciudadá P. E. (Balaguer): Té rahó; va ser olvit de l' imprenta.—A. Augé: Tot lo que 'm diu va dir'm'ho ja un altre cop, y vaig ocuparmen extensament; ¿no se 'n recorda?—J. S. (Sitges): No l' acabo d' entendre.—Ruy de Gorch: Hi falta novedat.—Frascuellillo: Va bé.—E. Martí Giol: Es aygualida —E. E. (Bayamo): L' hi agraeixo 'l recort.—Marangi: Aceptada.—J. Mallol: Mansejan massa.—J. Domingo: Careix d' interes.—M. Badia: Té algun defecte: repássila bé.—Pau Sala: Hi ha poch brillo.—R. Pujol: No mes un epigrama.—Enrich Bosch: No serveix: pot enviarho en la mateixa carta.—Agusti Causadias: Son tantas las incorreccions, que es imposible arreglarla.—J. O. (Villafraanca: No val la pena.

ANTONI LOPEZ, editor.—Rambla del Mitj, 20

A. Lopez Robert, impresor.—Asalto, 63.—Barcelona.