



LA CAMPANA DE GRACIA.

DONARÁ AL MENOS UNA BATALLADA CADA SENMANA.

CADA NÚMERO 5 CÉNTIMS PER TOT ESPANYA.

Números atrassats 10 céntims.

PREU DE SUSCRIPCIÓ: Fora de Barcelona cada trimestre ESPANYA pesetas 1°50.
Cuba y Puerto-Rico, 2.—Estranger, 2°50.

ADMINISTRACIÓ y REDACCIÓ: Librería Espanyola, Rambla del Mitj, 20, botiga.
BARCELONA.

SITUACIÓ DE 'N SAGASTA.



Es inútil que l' estirin
y li diguin que se 'n vagi:

ell al silló està enganxat
ab l' ayqua-cuyt del sufragi.



UN AJUNTAMENT Y UN ARCALDE



Així com los arquitectes se nombraven avants de real ordre s' hagués permès nombrarlos per la voluntat soberana dels pobles que han d' administrar, directament consultada, la immensa majoria de Barcelona, entre 'ls regidors avui existents, hauria triat, sense vacilar, al Sr. Maciá y Bonaplata. Y per què? Per la seva fama d' home integro, que 'l colocava en condicions d' emprendre una marxa totalment contraria à la seguida pels passats ajuntaments, tan impopulars, ta n'odials, tan amichs dels despilfarros y de altres coses pitjors.

Aquest poders, aquesta confiança que li hauria dispensat lo poble de Barcelona, varen confirmarse plenament en la sessió pública del dimarts. Los regidors, en sa totalitat, havien fet uns comptes; pero 'l públich de Barcelona va ferne uns altres.

Y es que cada hú mira las cosas baix lo seu punt de vista.

¿Qué 's ventilava al cap-de-vall?

Segons los regidors, una qüestió de forma relacionada ab los comptes de la Exposició universal de Barcelona. Aquests comptes havien sigut presentats al arcalde: 'l arcalde havia deixat de passarlos á la comissió de Hisenda: la comissió de Hisenda, ignorant ó fent veure que ignorava l' existència de aquests comptes, havia pres un acort emplassant á la liquidadora de la Exposició á presentarlos dintre del terme de vint días: 'l ex-arcalde de les patillas s' havia donat per otés: se havien publicat remits en los periódichs... Total: un arma per desferse del arcalde.

¡Quànta insensatés!

Perque 'l públich ha vist desseguida la jugada. Lo públich s' ha dit:

—L' únic obstacle que troben los aficionats á que 'l carro del municipi torni á anar pél pedregal es la existència del Sr. Maciá al davant de la arcadia. Lo Sr. Maciá 'ls té trabats, dominats, aixelats. Al revés de D. Francisco, que 'ls donava carta blanca á cambi del seu apoyo incondicional, lo Sr. Maciá no 'ls deixa fer res, mal no puga contar ab cap d' ells. La mateixa oposició que li fan, representa pél Sr. Maciá la forsa més positiva. Si 'l apoyessin seria senyal de que havia transigit ab ells. Avuy buscan un pretext qualsevol per sacrificiarlo. La qüestió que 's ventila no 's la que es presenta, no es questa puerilitat sense importància que á ningú interessa, que no conmou á ningú. Es la eterna qüestió de las ambicions, de las concupiscencias, de las codicis, que pugnan per deslligarse y campar pél seu compte. L' home de las patillas, plé de despit, alenta als seus partidaris, los aixussa, 's manifestà ofés y agraviat, y pren pél de una frusleria qualsevol per tirar á terra á un home que ha comés lo delict de sustituirlo emancipantse de la seva tutela. Ell, encare regeix al ajuntament; no desde la mateixa casa de la ciutat, pero si desde 'l carrer de Fontanella y desde 'l cassino de la Plaça Real. Té 'ls seus regidors, té 'ls seves hetxuras, té 'ls seus fantoches y posseix els fils per ferlos ballar. Avuy los na dit «guerra á mort», y ja no seria 'l Ajuntament lo qu' es, si no 's mostrava disposit a obediirlo cegament, á ulls cluchs, fins a cometre una atrocitat, un nou escàndol, continuació de las atrocitats y 'ls escàndols que caracterisan á 'l administració franciscana.

Y 'l públich que així reflexionava, ab gran finura de percepció, ab gran perspicacia de judici, va omplir dimarts de gom a gom lo saló de Cent.

No hem de pintar lo desconcert dels conjurats, davant de 'l actitud de Barcelona.

—Encare tenen vergonya! —deya un concurrent.

—Nò: lo que tenen es pòr—responia un altre.

Ab aquella massa de públich resolta y decidida no hi contavan. Quan lo Sr. Fuster pronunciava frases inconvenients contra 'l arcalde, lo públich en pes li mostrava 'l seu desagrado. Aquell Fuster que havia reunit la conjura á casa seva, no sera mai lo fuster que tassa la caixa al Sr. Maciá, mentres 'l actual arcalde se mantinga en lo terreno de la integritat y del decoro. Guardi 'ls materials per ferla als seus companys de ofici.

¡Quin paper més trist no varen desempenyar!

Semb'ava que la llissó que portaven estudiada 'ls feya nosa. S' havien proposat atropellar al Sr. Maciá, y no van tenir pit porque no tenian rahó. Pero la rahó es lo de menos: vots son trunfos, y no van votar sino una proposició verdaderament eunica. Aquella proposició, després de tant gallardeig, es la patent de la seva impotència.

—Qué 'ls dirà D. Francisco, que 'ls havia llansat á la batalla?

—¿Un home no més vos ha fet recular á vosaltres, qu'era una quarentena?

—Si—podrán respondre com los gallegos del quènto eram quaranta; pero anavam sols.

Y tant sols com anavan, que no hi ha un barceloní que no 'ls xiuli.

Doném per admés que la sessió del dimarts haja sigut una batalla. ¿No 's proposavan los combatents destruir al enemic? ¿No 's proposavan arrancar la dimisió del arcalde? Donchs 'l arcalde ha sortit ilés, mes viu, més fort, més robust que may, tant, que avuy 'l enrobusteix la forsa de la opinió pública.

Ecls deyan que 'l arcalde sobrava.

Barcelona en massa diu que lo que sobra es aquest ajuntament abigarrat, compost en sa majoria de desetxos de tots los partits, nombrat per art de *birla-birloque*. Aquest ajuntament podia ser tolerat ab tal que hagués sapigut quan menos guardar las bonas formes: ha ensenyat l' orella y ha mort en lo concepte públic.

Tals son los resultats de la sessió del dimarts, en la qual s' exigia que hi hagués una víctima.

La víctima aquí la tenen: es 'l Ajuntament.

Un home sol podrà ser débil; pero un home sol, per débil que siga, será sempre més fort que una corporació corcada.

Per lo tant, lo Sr. Lluch ja pot tornar á fer la maleta, anàrs'en corrents á Madrid, y si té conciencia de la situació en que han quedat ell y 'ls seus companys, ja pot presentar-se á 'n en Sagasta y dirli:

—D. Práxedes, vinch á demanar-li un favor: hem quedat morts, trossejats, estém descomponentos, las calor s' acostan, y en nom de la higiene pública prengui una resolució inmediata.

—¿Qué desitja? —li preguntarà en Sagasta

—Senzillament: que fassi 'l favor d' escombrarnos.

P. K.



N Romero promet ferse sagasti ab una condició: qu' en Sagasta abandoni la presidència del govern.

—Han vist may una pretensió més ximple?

En Romero Robledo únicament pot fundarla en una consideració una mica rara: la de no seguir á cap home que no se li sembli.

Per això voldria decapitar á don Práxedes. De aquesta manera quedarian iguals: 'l un y 'l altre serian dos homes sense cervell.

Lo president de la República francesa està visitant las poblacions fronterisses a la Alsacia, rebent las més entusiastas ovacions. Son molts los alsaciàns que han passat la frontera per anar á saludar al digne president, personificació de la patria francesa.

—Ay si 'ls pobles poguessen despéndres dels lligams de la opressió extrangera!

Prompte la Alsacia tornaria á ser de fransa. Los pobles segueixen sempre la direcció que 'l cor los senyala.

La Vanguardia termina las consideracions que li inspira la sessió del dimarts últim, ab aquesta frase:

«Se demostró que Barcelona necesita un alcalde para su Ayuntamiento ó un Ayuntamiento para su alcalde.» No es veritat.

Lo que necesita Barcelona es que las brigadas d' escombriaires que han fet al Ajuntament, elles mateixas escombrin.

La vinya del Vaticà continua donant las grans cullitas del sige. En los quatre primers mesos del any 90, lo díner de Sant Pere s' ha augmentat en 4 milions de rals.

—Quànts matalassos no podrían adquirirse ab aqueixa suma deguda á la llana universal!

Prompte serà erigit en lo cementiri de Sant Joan de las Abadesses un monument fúnebre dedicat á la memòria dels soldats que siguieren fusellats en aquella vila pels carlins durant l' última guerra civil.

Ja era hora de que algú 's recordés de aquellas víctimas de las hordas salvajes.

Lo monument serà pels morts una honra.

Pels seus butxins una accusació eterna.

—Saben aquell acorassat coneugut ab lo nom de Pelayo. que tants milions costa á la nació?

—Donchs 'l altre dia, gràcies á un deseuyt, ab una mica més se 'n va á pico. Y això qu' encare no s' ha estrenat.

Desenganyinse, la marina espanyola: desde Setembre de 1868 no ha fet res més de bó. Unicament alashoras va demostrar que servia per alguna cosa útil al país.

Dos societats distintas se disputaven la construcció del ferrocarril central de Cuba: espanyola l' una; inglese l' altra.

Y com es natural, lo govern ha optat per la inglese. Aixís es com s' ha de fer. Los espanyols servím per conquistar las colonias, per sostenirlas. si convé ab la sanch de las nostres venas. Per explotarlas, ningú millor que 'ls inglesos.

Nosaltres alimentem la vaca y 'ls inglesos la munyeixen.

Una opinió del món sobre 'ls resultats que ha de produir indefectiblement lo sufragi universal entre las classes obreras.

«Mentre los obrers tindrán fe ab nosaltres, funcionarà ab regularitat; pero una vegada 'ns hajen perdut lo respecte, de aquí cinquanta ó seixanta anys, quan hajen coneut la seva forsa y 'l seu número, no veuran probablement en nosaltres més que 'ls nostres hotels y 'ls nostres carruatges»

—No 'ls sembla que si lo que va dir avants de que 'l obrer 's vendrà 'l vot per dos pessetas li va valer una xiulada, per això que ara diu dels carruatges se mereix un cop de látigo?

Los obrers no tindrán mai enveja dels que van ab cotxe, per més que qui 'l posseixi siga fill de un mestre d' estudi, que haja fet la fortuna exercint la industria de la política reaccionaria.

Pels obrers, que en sa majoria no van en cotxe sino 'l dia que 'ls portan al cementiri, a més dels que 'l usan en vida, 'ls consideran com a difunts.

Y lo qu' es en Cánovas, desde que va caure, que va al cementiri en cotxe.

—Per què al constituirse 'l actual ajuntament, va nombrar ell mateix arcalde primer al Sr. Maciá y Bonaplata? —Va ferho per lo molt que apreciava á dit senyor? No: va ferho únicament perque 'l Sr. Maciá y Bonaplata era molt simpàtic á Barcelona.

Lo Sr. Maciá y Bonaplata va ser nombrat més que arcalde, para-rayos de una corporació municipal impopular.

Ha passat mitj any.

Los regidors més impacients van dir: —Aquest para-rayos nos molesta molt: es necessari treure'l: arranquem-lo. Pero á la primera estrabada, los núvols de la opinió se condensan y comensan á llamegar.

Y la corporació municipal se veu obligada á sostener lo para-rayos, ó á morir de mala mort. A morir ferida del llamp.

La sessió del dimarts se va interrompre tres ó quatre vegades pera modificar la proposició que s' estava debatint.

Com si la discussió no bastés perque cada hú anés formantse opinió segons la seva conciencia, havian de determinar, previ conciliábul, si 'ls regidors se donavan ó no 's donavan per satisfets.

May s' havia vist un espectacle més ridicul.

Qui més hi ha perdut en tot això es lo Sr. Gassó, fabricant de biberóns de goma, que ja 's mamava 'l arcalde.

Pero més qu' ell hi ha perdut encare 'l Sr. Torf y Martorell, que havia de ser primer tinent de arcalde, y arcalde primer en ausencias y malaltias del Sr. Gassó.

Y es una llàstima, perque dats los Ajuntaments que corren se necessitan arquitectes de la talla de 'n Cavieriu.

En un congrés celebrat pels traballadors de las mines de Inglaterra al qual hi estaven representats 250,000 obrers, va dir Mr. Burt, representant de una de las associacions:

«Crech que 'ls obrers están en lo cas de portar per si mateixos los seus negocis y de obrar ab unió, més b' que ab la intervenció dels poders legislatius, en lo que 's refereix á las horas de traball dels homes. Una observació: la jornada de vuit horas no existeix sioo allí ahont 'l ha obtinguda 'l associació. Si 'l principi de la jornada de vuit horas se inscribis avuy per demà en una llei, no regiria sino en los llochs ahont hi hagués una associació bastant forta pera ferla respectar.»

L' observació es atinadissima. Las qüestions del traball, pera donar resultats positius, han de apoyarse sempre en la llibertat.

Un minstre inglese ha dit:

«Exigir al Estat lo que no pot ni deu fer, daria lloch á gastos immensos, y en ultiim terme á una gran immoralitat administrativa»

Aquesta es la veritat pura. Si 'ls governs no poden lograr que 's fixi ab exactitud la riquesa pública pera cobrar la contribució deguda, gràcies principalment á que un duro tapa un ull y un parell de duros dos, calculis las inmoraltats y las corrupcions infinitas á que donaria lloch l' aplicació de la llei del traball, vigilada per funcionaris del Estat.

CARTAS DE FORA.—Fa pochs días uns joves estaven reunits en la Plaça de la Constitució de Pont de l' Armentera, quan veyent venir lo Viàtich, van retirarse pera no interceptarli 'l camí y van descobrirse. ¡Creuen que ab això va satisferse 'l rector? No seyors: parantse en sech,

comensà á insultarlos perque no s' ajonellavan. Los joves van abstenirse de tornarli la pilota per no armar bronquiña, á pesar de lo qual, l' arcalde, que formava part del acompañament, se separà, insultantlos de mala manera, y amenassant ab tancarlos. Y tot per qué? Ben clar ho va dir: perque ell anava al combregar, que d' altra manera bastava l' que havian fet, descubrintse. Es á dir, que á Pont de l' Armentera, quan passi l' arcalde serà precis que 'ls vebins s' ajonollin y bessin la terra. Vaya un arcalde més exigent! i ni que sigués en Cánovas!

Lo rector de Tallendre n' ha fet un altra de las sè-vas. Estant celebrant un casament, sembla que va retxas-sar al delegat del jutje, qu' en cumpliment de la ley de matrimoni civil assistia al acte, diuentli que la iglesia no es cap oficina, y que si volta extender l' acta sortis á fora, ja que per casar á la gent ell sol se bastava. —Suposém que á Tallendre regirán las lleys del Estat y que l' jutje que ha rebut aquest insult sabrà fer posar al ensotanat los peus á cotillo.

AQUELL CAPELLÀ Y AQUELLA ESTAFÀ.



A s' ha dictat la sentencia.

Lo Reverendo D. Antón Riba y Aguilera, capellà de cámara, beneficiat de la Santa Iglesia catedral de Barcelona, doctor ab no sé quantas borlas y condecorat ab no sé quantas creus, de qui parlava dissapte LA CAMPANA DE GRACIA, ha sigut condemnat per la secció segona de la sala criminal de l' Audiencia á dos mesos y un dia de arrest major, multa de 15,000 pessetas, suspensió de tot càrrec y dret de sufragi durant aquest temps; á abonar 750 pessetas á D. Joseph Ferrer y al pago de la meytat de les costas del procés.

Queda ademés reservat al prebit Sr Ferrer lo dret de reclamar al Reverendo Riba y Aguilera en la vía y forma procedent l' import del capital interessos y costas, si á això sigués condemnat l' indicat Ferrer en lo judici executiu instat pèl pare capellà.

L' estafa comesa pèl Reverendo D. Antón Riba y Aguilera, capellà de cámara, beneficiat de la Santa Iglesia catedral de Barcelona, doctor ab no sé quantas borlas y condecorat ab no sé quantas creus, está perfectament definida y calificada en la sentencia qual fallo acabém de donar á coneixer.

Tots los fets constitutius de delicto que mencionavam en l' article de dissapte han sigut declarats probats. La estafa comesa ha trobat en lo fallo del Tribunal de justicia la sanció qu' era d' esperar.

Lo Reverendo Doctor podrá dir que més va patir Déu per nosaltres; pero haurá d' esquitxar las missas de que tractava de apoderarse indegudament, que no son pocas, per la gracia de Déu.

Desitjém que 'ls dos mesos y un dia que haurá de passar á la presó li serveixin pera reflexionar sobre lo perill d' emprendre certs camins, sembrats d' entrabanchs, en los quals no tot lo que llú es or.

Y la curia eclesiástica, que no va tenir per convenient donar los informes del processat que se li reclamaven, sens dupte per la rahó de portar aquest barret de teula, se haurá de convencer de una cosa:

De que tant y tant vá la teula á la teulada, que al últim se treuca.

P. K.

LA CONJURACIÓ DELS PATILLAYRES.

POEMA BUFO-TRÀGICH.

I

La reunio magna.

Al extrém d' un gran saló y al voltant d' una gran taula, tè lloch la gran reunio: presideix la gran sessió lo gran Francisco de Paula.

«Companys—diu aquest:—per fi posant en prempsa 'l caletro, hi trobat un bon camí: si 'm sabéu secundá á mí, don Félix soltará 'l cetro.

«L' home ha tingut un descuyt, y es precís aprofitarlo per veure si 'n treyém fruyt, logrant que deixi 'l lloch buyt y corrent á rellevarlo.

«Escoltéu atentament, y d' una manera nèta us diré un plán excellent per derribarlo al moment. fentli tots junts la trabeta.»

Aquí 'l solemne oradó enraihona ab veu tan molla, que 'l fi de sa explicació i ignorém: la conclusió sols la sab Déu... y 'ls de l' olla.

II.

Preparatius.

Entre las filas dels patillaryres hi ha un entusiasme del botavant. —Pobre don Félix!—diuhen, ab ayres de ferlo á micas, no més busant.

Plens d' impaciencia, contan las horas qu' encare faltan per dà 'l gran cop, y apilan armas abrumadoras per dispararlas al serhi apropi.

Los més tanocas saltan y ballan, ullant las frasses que pensan dí:

los homes práctichs riuhen y callan, ab los ulls fixos en lo botí.

—Hem de deixarlo sense paraula,—diuhen los guapos del esquadró.

—Hem de posarnos al cap de taula,—pensan los altres, somiant turró.

Per si la trompa guerrera sona; los patillaryres cridan: «Qué fém? y un, ab veu fiera que 'l ayre atrona, diu al exèrcit: ¡Companys, aném!

III.

La batalla.

Lo camp presenta l' aspecte de las grans solemnitats: aquí don Félix, la víctima; allà tots los conjurats. Numerós públich corona las alturas... del saló, decidit á dona aplausos y à xiular, si hi ha ocasió. Los patillaryres se miran, la trompeta fa 'l senyal, y la tropa 's posa en marxa, cantant y ab aire marcial.

Súbitament se veu caure al mitj mateix del saló una bomba formidable, es di, una proposició. Don Félix s' alsà tot serio y ab aplòm que no té preu, mira la bomba... y li clava una puntada de peu.

Crits, escàndol y protestas; lo saló sembla un torín; aquí quatre punys s' aixecan, allí se 'n aixecan vint. Lo capitá de la colla s' arronsa 'l mateix que un cuch y fa una arenga estrambòtica que no té ni such ni bruch.

—«Los comptes... la ley... las formas... la intenció... la dignitat...»—en fi, una sanfanya horrible, d' un colò indeterminat.

Don Félix torna á la carga y sense perdre un moment, retraxa 'ls de la conjura, aplastantlos totalment. Llavors un recull la bomba, que ha caygut y no ha estallat, se la fica a la butxaca... y fuig com un condemnat. Lo públich se posa á riure, y en mitj d' un xibarri-atrós, crida:—¡Fora patillaryres! ¡fora 'ls menjadors d' arrós!

Epilech.

(Los sobrinos del capitán Grant. Acte II, escena XVI).

Poch després, en l' ampla passa, mentres va sortint la gent, entre 'l capitá y 'l públich hi ha la esceneta següent:

LO JEFE. Esta vez les ha salido

un poquito desigual.

LO PÚBLIC. ¿Y es V. quien los instruye?

Pues es V. un animal.

C. GUMÀ.

CONFERENCIAS.



ELS carrers de Madrid podràs ha-ver-hi pols, fanch, y tot lo que vul-guin; pero lo qu' es d' erbas, ja 's asseguro jo que no se n' hi crían.

Los homes polítichs tot lo dia es-tan anant de l' una casa á l' altra. De desde que 's llevan fins que se 'n tornan al llit, no fan altra cosa que conferenciar.

Es una verdadera mansa, que amenassa acabar ab la salut dels nostres patricis... y ab los empedrats dels carrers de Madrid.

¡Déixinse d' aquest continuo trastejar, sense parar un moment!

Los diaris casi necessitan una plana pera donar no més una llista de las conferencias verificadas cada vintiquatre horas.

«Han conferenciat los señores Martos y Romero Robledo.»

«Lo señor López Domínguez ha celebrat una conferen-cia ab lo señor Gamazo.»

«En Montero Ríos y en Martos han conferenciat.»

«Han conferenciat los señores Sagasta y Moret, y 'ls señors Canalejas y Pidal.»

«Han conferenciat l' arquebisbe de Toledo y un cabó de carabiners.»

Pero lo més trist es que de totes aquestes conferencias generalment no 'n surt res de bò.

La conferencia 's celebra, los amichs la comentan, los diaris ne parlan... y parin de contar.

Per supuesto que moltes conferencies, si sapiguessim en qué han consistit, 'ns faríen partir de riure.

Perque seria fer massa favor als nostres homes polítichs suposar que cada vegada que tenen una conferencia diuhen cosas que tinguin solta.

M' hi jugaria 'l cap que en moltes d' ellas no parlan de res que valga la pena.

—Dèu lo quart, don Fulano...

—¡Hela, don Mengano! —Vosté per aquí?

—Sí, señor; no sabía qué fer y m' hi dit: aném á conferenciar una mica.

—Ben pensat: això sempre dona importància y ocupa l' atenció pública. Y donchs, qué tal, qué tal 'sent gayre calor?

—Psé! ¡Aixís, aixís! Ara m' ha sortit un granet á... ¿sab? que 'm molesta algo y no 'm deixa montar á caball.

—A propósito de caballs: ahir vaig veure en Romero Ro-bledo.

—¿Sí?

—Venza de las carreras y va saludarme.

—¿Qué li sembla d' aquest clown nou que ha debutat últimament?

—¡Hombre! Excelent, soberbi; 'm tè encantat; cada ves-pre cuan acaba de traballar, vaig á la quadra á felicitarlo...

Després de enraihonar mitj' hora per aquest istil, los dos polítichs se despedeixen.

Al sortir, un periodista 'l veu y 'abur! suelto al canto: ja tením una conferència més.

Tot ab tot, hi ha personatges que conferencian ab verda-der entusiasme y que fan l' art per l' art.

Per ells las conferències son tan necessàries com l' ayre, com los toros, com lo turró...

—Ay d' ells lo dia que no conferencian ab ningú?

—No ho sé!—diuhen á mitja nit á la seva senyora:—'m trobo no sé cóm... trist, pesat, ab una opressió al cor, tre-menda...

—¿A qué ho atribueixes?

—Jo crech qu' es perque avuy no hi celebrat cap conferència...

—¡Y donchs!—fa ella sobresaltada:—per qué ets tant tonto? No sabs que això 't va tan bé per la salut? Escolta... y no hi foras á temps encara! Vols dir que no trobarías cap polítich llevat? Mal fós una conferència de cinch mi-nuts...

Y aixís aném passant la vida.

Conferències sobre conferències, entrevistas y més en-trevistas... y 'l carro pèl pedregal.

Lo bonich serà 'l dia que llegirém en qualsevol diari:

—«La mitat dels espanyols han conferenciat ab l' altra mitat, y s' han posat d' acord pera enviar á paseig á aque-sos polítichs que no sahen fer sino conferenciar... y dei-xarlos sense camisa.»

¡Aquesta serà una gran conferència!

FANTÀSTICH



os conservadors tenen molt ma-lament lo plet qu' estan ventilant.

Fent la guerra al sufragi uni-versal no podian pensar en reco-brar lo poder, per la rahó de que 'l sufragi universal s' imposa.

Aceptant lo sufragi universal, tampoch poden recobrarlo, per la rahó de que per fer política libe-ral, los liberals mateixos bastan y sobran.

Pero ells diuhen:

—Ja s' ha acabat lo torn dels principis.

Y l' opinió del país los retxasa, exclamant:

—Es veritat: lo torn dels principis ja no es possible; però tampoch es possible lo torn de la escudella.

Per lo tant, si 'ls conservadors ganejan, no tenen més que seguir las inspiracions del seu cor: que 's rosequin los punys.

Ecos de la sessió del dimarts:

Moment de gran espectació sigué 'l primer moment, que *El Noticiero Universal* consigna ab las següents paraules.

«Sentóse á la derecha del Alcalde el Sr. Lluch y á su izquierda el Sr. Gassó.»

En aquell instant precis un regidor dels de la conjura es fama que va exclamar:

—Ja 'l tenim dalt del calvari.

Quan lo Sr. Fuster va suposar que l' arcalde havia obrat ab mala intenció, entre las protestas del públich, una veu va exclamar:

—¡Xuet!

Y un concurrent va dir:

—Ja m' ho figurava jo que aquest mallorquí *tenia qua-*

Ningú més funambulesch que 'l Sr. Lluch. ¡Quina situació la séva! Cada vegada que volia atacar al arcalde s' atacava á si mateix. Ell creya que de tot lo que 's refereix á l' Exposició Universal n' ha d' entendre la Comissió de Gobernació; ell aixís mateix va aconsellarho al arcalde; es aixís que l' arcalde va creure'l, donchs: l' arcalde ha faltat.

Quan dónava aquestas explicacions del generó pardo, un concurrent va exclamar:

—¡Qué burro!

Y 'l Sr. Lluch, girantse ab vivesa, va respondre:

—No li demano la seva opinió.

En lo més fort de la saragata, hi havia algún regidor que no las tenia totas.

Pero 'ls que més temien ván tranquilisar-se, al ferse càrrec de que en lo Saló de Cent no hi ha cap finestra que donga al carrer. Totas donan á peu pla.

Al terminar una sess

LA CONJURA DEL MARQUÉS DE OLORÉULA.

EXPOSICIÓ 1898



Las tretas dels patillaryes
y d' aquell que 'ls dirigeix
s' estrellaran, puig l' arcalde
té un escut que 'l protegeix.

ningú vá portarse tant bè com lo públich, deya un filarmórich:

—Si 'l tener Maciá hagués donat notás més altas m'hauria agradat molt; pero casi sempre vá cantar á mitja vén, no trayent tot lo partit que podia de las situacions més dramáticas.

Los demés artistas no van fer més que galls y espiadas.

Sort del cos de coros. Los coros ván salvar l' espectacle.

En un poble de la província de Málaga una sogra s'ha penjat á un arbre per no poder sufrir al seu gendre.

Es lo primer exemple de una sogra sensible.

A Barcelona s' ha penjat una corporació municipal, per no poder sufrir al seu arcalde.

¡Pobra sogra!

Los fusionistas de Barcelona estavan á matar. Ara al últim sembla que s' uneixen, proclamant á D. Francisco president honorari, ab vén y vot.

Tot ha de ser extrany en aquest home: desde las patillas al càrrec de president honorari que parla y vota.

Pero ja veurán com si s' uneixen serà sols pel gust de tornar a separar,

com aquell célebre viudo de qui 'n Robert vá parlar, que 's casava solament pel gust de torná a enviudar.

Del natural.

Un pobre demana caritat á un senyor que seu en una cadira de la Rambla. Pero apenas obra la boca exhala una gran bravada d' aygurdent.

—Tinga pietat de mi—exclama ab vén llastimosa:—fa dos días que no menjo.

Y 'l senyor, sentint la bravada, li respón:

—Lo mateix me passa á mi. Fá dos días que no tinch gana y no menjo... com vos. Aixó si, tot lo dia estich bevent... com vos.

En Lopez Dominguez se dedica aquests días á fomentar la conciliació liberal. Vá a trobar al un y al altre, convencentlos de qu' es necessari que s' agrupin alrededor de 'n Sagasta, ó sino pujarán los conservadors.

—Si no puch lograrlo—suposan que ha dit lo general—me retiro á casa mèva á cuidar dels auzellots.

Verdaderament, es més fàcil agrupar auzellots que fusionistas. Encare que tot pot lograrse per un mateix sistema.

Repartint escayola.

En Sagasta está que no 's pot moure á conseqüencia de flemóns que li surten. Quan se 'n hi asseca un, n' hi surt un altre.

Los conservadors, que fá tan temps que dejunan, exclaman:

—Està massa bò aquest home.

**

Pero fins ab aixó dels flemóns demostra en Sagasta la bona estrella que 'l protegeix.

Perque si no 's pot moure, com diuhen, mal podrà abandonar la presidencia del concell de ministres.

L' escena á Sant Gervasi, dilluns al mitjà dia. La iglesia de la Bonanova estava plena de devots, quan lo sagristá, ab las pitjors formes del mon, vá anar trayent á tothom al carrer, dihent que havia de tancar, com aixís va ferho.

La miraculosa Verge vá quedarse ab tal motiu sense molta oracions que se li feyan; en cambi 'l sagristá no vá tenir de menjar l' escudella covada.

Per cert que alguns devots als quals los trencava las oracions van dir al sagristá que 'n donarian part al bisbe. Y 'l sagristá vá respondre ab molta flem:

—Ja 'n poden donar part al Nunci, si ab lo bisbe no 'n tenen prou.

Llàstima que un noy aixís, siga sagristá no mes. Ab una mica de bona voluntat seria un canonje com una casa.

En lo parlament de Grecia hi ha hagut garrotadas en gran. Una cosa per l' istil ha succehit també en lo parlament austriach.

—Y després dirán que 'ls diputats son inviolables! Aquí de garrotadas no n' hi ha; pero encare que n' hi hagués no per aixó farian mal á molts diputats.

Per una rahó molt senzilla: perque una gran part dels diputats espanyols son de suro.

Bismarck, parlant del emperador de Alemania, deya: «Aquest jove es com un cadell de cassa, que lladra á tothom, que tot ho ensuma, que tot ho toca y que acaba per posar un desordre complert en la habitació en que 's troba, per gran que siga.»

Lo canceller de ferro podrà ara afegir:

«L' emperador de Alemania m' ha desterrat de la patria que jo havia contribuït á formar. Lo cadell de cassa ja no 's limita á lladrar: ja mossegua.



A LO INSERTAT EN L' ÚLTIM NÚMERO.

1. XARADA.—A gus-ti-na.
 2. ACENTIGRAFO.—Mato-Matò.
 3. TRENCA-CLOSCAS.—La portera de la fàbrica.
 4. GEROGLÍFICH.—Lo peix gros se menja lo petit.
- Han endavantat totas 4 solucions, los ciutadans Pere Bufa, Un ignocent y Pal y trocas: 3, Un taurófilo y Benet Sistach: 2. J. Budoy, Un italià, Salabrigas y Llorito Real, y 1 no més Un noy de muntanya y Pau dels Brochs.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

Ciutadans J. y P. Musclarós, Un Bishalench, J. Budoy, Mossén Closca, Hereu de Casa, Duran y Subiela, N. Matas Martí, Confiter Sarraíllench, S. Itzenop, E. Puiggener, J. Ferré y A., J. T. y R., y Bonos de Blanes:—Lo que 'ns enriren aquesta setmana no fa per casa.

Ciutadans Pal y trocas, J. Cataià (Masnou), R. O. Selló, Franchi, Japet de l' Orga, Un agulla nenç, Meya al P., Sisplau per forst, Anònim, E. S. y A., Un pallet, Cucaféra y Antón dels tragos:—Inserarem alguna cosa de lo que 'ns envian.

Ciutadans A. Llimoner: La composició de la setmana passada, a qu' s refereix, no es prou del gènero nostre: les de aquesta setmana van bé. —L. Li. (Madrit): Aquesta classe de traduccions literals, si n' abusavam se farian pesades—Dévol de la Campana: Entregaré el cartell al dibuixant perque 'n fassa l' ús qu' estimi convenient.—M. Riusec: La composició va molt bé.—J. Roig y Cordomí: Si esta enamorat, creguim à mi, no se les pegui tan forials.—Un mortal: Pero y qué romàntic está vosté!—Bedós: Li agrahim l' envio.—Mut Xerrera: 'L primer tros nos agrada més que l' altre.—R. Ojeda López: Los originals los insertem en lo periòdic que 'ns ve millor; no obstant, procuraré tenir present la seva advertència. L' article de aquesta setmana es una mica climatèrica.—Xavier Alemany: Com qu' era d' actualitat ha passat davant dels altres.—J. Bruguera: Ho hem llegit tot, pero no hem trobat res que 'ns convingués.—Manel Gardó: J.: Sols podra aprofitar-se l' última y encare arreglantla un xich.—Aguileta: No 'ns convenen sis parells de cantarelles.—J. Cassanova V.: Idem la serenata (una mica arreglada) y la cantarella.—Santiago y C. Espanya: La poesia es fluixa.

SEGONA EDICIÓ



ESCÀNDOL HUMORÍSTIC

EN VERS

PER

C. GUMA

Il·lustració de M. Moliné

Preu 2 ralets

LOPEZ, Editor.—Plaça del Mitjà, 20.

Barcelona: Imp. de Lluís Tasse, Arch. del Teatre, 21 y 22.