



LA VELOCIPEDIA

De algunos años á esta parte, la velocipedia (perdónesenos este neologismo que nos evita un circunloquio) ha adquirido una extensión considerable, á pesar de ser uno de los ejercicios que más ha tenido que luchar con toda clase de preocupaciones y escrúpulos, por no comprenderlo ciertas gentes sobrado exclusivistas. Si se ha de dar crédito á los que la practican, la velocipedia, como la mayor parte de los ejercicios físicos, apasiona y cautiva, y en esto consiste sin duda la causa principal de su indiscutible éxito.

Con todo, los primitivos velocipedistas, los de 1860 á 1880, han necesitado mucha perseverancia para vencer el retraimiento burlón é implacable de la gente. Hoy el brillante resultado obtenido ha galardonado la tenacidad de los aficionados, y nadie pone ya en duda la importancia que la velocipedia ha adquirido en nuestras costumbres.

Los progresos realizados en la fabricación de velocípedos en el extranjero son sorprendentes: en Inglaterra hay mas de 500.000 según resulta de las averiguaciones practicadas por las administraciones de algunos ferrocarriles, á los cuales parece que causa algunos perjuicios tan gran número de velocipedistas. Verdad es que con los aparatos contemporáneos se puede recorrer distancias extraordinarias y subir cuestas bastante altas, cosa que en otro tiempo se tenía por imposible.

La velocipedia tiene numerosos órganos en su defensa: cuenta con treinta y cinco periódicos especiales, semanales en su mayoría, y algunos de los que se publican en Inglaterra constan de 30 á 40 páginas. La prensa diaria presta asimismo su concurso á este nuevo arte, con lo cual viene á proporcionarle una especie de sanción pública.

En Francia hay ya más de cien sociedades, y muchas de ellas están confederadas bajo el título común de *Unión velocipédica de Francia*, fundada en 1881. Esta asociación tiene por objeto la defensa de los intereses de los clubs y de los ciclistas aislados, facilitando los buenos caminos del turismo por medio de una red admirablemente trazada y llamada á radiar con el tiempo por la Francia entera. La velocipedia militar, detenida-

mente estudiada hace ya tiempo en muchas naciones, es en la actualidad objeto de profundo exámen en la vecina república, desde las favorables pruebas hechas en las grandes maniobras militares de estos últimos años. La prensa no deja de ocuparse de ella, y los regimientos franceses tienen velocipedistas regulares.

Recientemente se ha publicado un libro, debido á la pluma de M. Mauricio Martín, redactor del *Veloce-Sport*, de Burdeos, obra llena de consejos y de ideas prácticas sobre los viajes en velocípedo, y escrita con motivo de viaje efectuado en agosto último de Burdeos á París por tres ciclistas muy conocidos: G. Thomas, presidente de la *Unión velocipédica de Francia*, Oscar Maillotte y el autor de la obra en cuestión, individuos del *Veloce Club bordelais*.

Parece resultar de los hechos que es posible andar en velocípedo, 150, 200 y hasta 250 kilómetros diarios por carretera, si el velocipedista es práctico y está bien acostumbrado; pero que la marcha natural, la que permite ver los países, no debe pasar de 80 ó á lo más de 100 kilómetros, cifra esta última á la que solo habrán de llegar los viajeros ya avezados.

La velocipedia es un ejercicio digno de recomendarse á la juventud: puede ser muy útil en tiempo de guerra, y en el de paz comunica vigor y agilidad á los que lo practican, permitiéndoles hacer largos viajes con mucha economía.

M. A.

LA DESHEREDADA

Las palabras de los viejos
cifradas en la experiencia,
á la juventud acusan
de su vida, la sentencia.

—Ya con impaciencia te aguardaba. ¿Se des-
pertó durante el camino?

—Ni un momento; y de vez en cuando se son-
reía dormida con la candidez propia de un ángel.

—¿Quién le recogió, la Hermana?

—Sí; más entonces, al desprenderme de ella, se
estremeció sobresaltada, y ya despierta, comenzó

á llorar, fijando la pobrecita su vista en mí, á la
vez que sus manecitas extendía.

—¡Hija mía!

Después entregé los papeles y el medallón que
me distes, y me alejé de aquel lugar con mi co-
razón partido de sentimiento.

La enferma dió un fuerte suspiro y volvió á ex-
clamar sollozante.

—¡Hija de mi corazón!

Este diálogo se mantenía en una pequeña es-
tancia de una de las más apartadas calles de la
capital de Francia, la cual casa, á juzgar por su
exterioridad, que era de un aspecto miserable,
acusaba unos moradores faltos de fortuna.

Sin embargo, algo que llamara la atención ha-
bría en el interior de aquella, pues el ir y venir
de las vecinas y el cuchicheo que entre las mis-
mas sostuvieran era, á decir verdad, harto intere-
sante y significativo.

—Pues yo—decía una de las contertulias—no
puedo ver con calma que se desprenda una madre
de su hija, y la que tal hace es merecedora de mor-
rir como San Lorenzo; ¿no tengo razón, seña Mo-
nica?

—Hija—decía una mujer de avanzada edad que
no era otra que la Mónica,—Dios todo lo vé, y de
su castigo como de su premio nadie se escapa.
Quizá algún día liore su pecado ó mendigue el
pan á la puerta de esa niña, hoy abandonada por
ella; soy vieja, como ves, pero he visto mucho, y
de Dios y de sus castigos nadie se escapa.

Treinta años despues, hallándome de paseo en
compañía de mi amigo Enrique por uno de los
hermosos paseos situados cerca de los Campos
Elíseos, hubo de llamarme la atención sobremane-
ra la hermosura de una mujer que vimos tras de
las rejas de un jardin que embellecía un lindo ho-
tel, y que sentada sobre un banco de rejilla con-
templaba con dulzura los infantiles juegos de dos
hermosos niños.

Suspendí por cortos instantes el paseo, y apro-
ximadonos más y más á la reja, hube de decir
á mi amigo Enrique:

—¿Vive aquí? ¿La conoces?

—Sí—contestó Enrique;—hace algún tiempo.
Está casada con un rico agente de negocios, del
cual se dice que la adora en extremo. Es ver-

dad que sus delicadas formas y su hermoso conjunto no pudiera envidiar en nada una nueva creación de la paleta y el pincel de Murillo, Rubéns ó Miguel Angel. Pero ¡ah!, si pudieras penetrar en su fondo, descubrirías las bellísimas cualidades de sus sentimientos y la candidez de su alma; además, desde que habita entre nosotros nunca la vimos ni en paseos.... Mas espera, ya creo que su esposo se acerca, pues ella se dirige al otro extremo del jardín; veamos, y de paso podrás conocerle. Pero.... no, no es; parece una mujer la que con ella habla, y por sus trazas mendiga...., nada, como te dije, ella siempre con sus amigos los pobres...., pudiéramos decir que goza con ello.... Si pudiéramos oír lo que dice...., veamos; y nos acercamos lentamente por no meter ruido y ser descubiertos.

—¡Señorita, una limosna por Dios á una pobre enferma!

¡Pobre mujer!—exclamó después de haber depositado en la mano de la anciana una moneda; —¿vivís aquí?—la preguntó la joven.

—Sí, señora; aquí nací y aquí moriré; pues deseo terminar mi existencia donde mayor sea el remordimiento de mis actos.

En este momento los niños, al ver que su mamá no estaba sentada en el banco corrieron á buscarla y se unieron á ella mimosamente sollozantes.

—¿Son vuestros?—prorrumpió la anciana.

—Sí, son los dos hijos míos.

—¡Qué hermosos son! Y no es de extrañar, pues son muy parecidos.

La mendiga exhaló un profundo suspiro, que no pasó desapercibido para la joven; pero creyéndolo debido á sus dolores físicos la interrogó diciéndola:

—Sufrís mucho, al parecer.

—Más me aguzan los dolores y tormentos de un recuerdo que jamás se aparta de mi imaginación que los dolores físicos; mi cuerpo ya está en la convalecencia, pero mi alma sigue herida de muerte. ¡Quien fuera como vos que, rodeada de vuestros encantadores hijos, veis sonreír vuestro presente con la esperanza de la recompensa de lo porvenir y el eco dulcísimo de la voz de estos dos seres al llamaros con cariño ¡madre! Ellos han de saber premiar los sufrimientos de hoy con las dulzuras de mañana, quedando en sus pechos la llama del recuerdo y la gratitud á la que en vida fué espejo de esposas y modelo de madres; yo también pudiera encontrar quien en mi soledad, con tanta solicitud como á vos, enjugara mis lágrimas; pero no...., me rechazaría con indignación y con desprecio. ¡Oh, que feliz sois vos, y yo cuán desgraciada!

—Hay, sin embargo—contestó la joven,—que resignarse y acatar con gracias la voluntad de Dios; pues tanto más gravoso pudiera darnos, que lo que hoy nos parece más pesado é insufrible fuere una pluma en equivalencia. Yo también sufro en medio de mis delicias como usted supone. Sufro y lloro porque mi felicidad no está completa; el calor que debiera animar mi corazón me falta; el primer cariño lo ignoro, y en cambio hoy, como madre que soy, siento sus efectos, pero como hija no, porque no pude ver á mi madre. Yo gozo al lado de mis hijos, y no comprendo cómo pudo mi madre abandonarme; ella quizá crea que he muerto; yo en cambio me acuerdo de ella, lloro por ella y pido por ella. Soy feliz; me casé uniendo mi corazón á otro caritativo; mi oscuro nacimiento fué mi dote; mis prestados vestidos mis encajes, y sin embargo, lloro á mi madre, acaso abandonada....

Y llevó su blanca mano á los ojos para recoger las perlas que por sus mejillas rodaba. La anciana, al oír tan súbita relación, se estremeció horriblemente, y ávida por conocer todo aquello que guardaba relación con su vida, exclamó:

—Luego vos, hermosa joven, procedéis de un asilo.

—Ciertamente: allí, al nacer, me depositaron

mis padres, y allí he permanecido muchos años hasta que me sacaron, como veis, para cambiar de estado.

—¿Y qué os dieron al salir, lo recordais aún?

—Sí: unos papeles en los cuales decía mi nombre y el de mis padres, fecha de mi nacimiento, etcétera, y un medallón que aún conservo en el pecho.

—No dudé un momento de que fuerais vos, mi corazón me acusaba—la interrumpió la anciana con lágrimas en sus ojos.

—¿Quién?

—Flora.

—Cierto; más decidme: ¿cómo sabéis vos que yo....

—Y vuestro padre Andrés, ¿verdad?

—En efecto; pero ¿qué escucho? ¿Vós los conocéis? ¿Sabéis donde están? ¿Con qué no han muerto? Decidme; quiero verlos, abrazarles, traerlos á mi casa.

—Vuestro padre murió ha tiempo, y en cuanto á vuestra madre, quizá la rechazarais si la viérais; está desconocida; sufre mucho y llora tanto....

—Rechazar á mi madre; ¡oh, no, nunca; es mi madre y la quiero con todo mi corazón. Decidme, ¿donde, donde está?

—Aquí.

—¿Dónde?

—A vuestros pies.

—Mas ¡qué escucho! ¡Vos mi madre!

—Sí, Rosa, tu verdadera y arrepentida madre que te pide perdón.

—¡Madre mía!

Y se estrecharon con loca efusión aquellos dos seres, en cuyos oídos por primera vez habían repercutido las palabras de hija y madre.

¡Razón tuvo la *señá* Mónica! ¡Dichosa vieja!

M. D.

Sección literaria.

En la primera Comunión de mi hija Mercedes.

A LA VIRGEN DEL AMOR HERMOSO

Si este Título no cedés por otro, pues, no hay mejor; házme el favor y mercedes de esta clase de Tú amor.

¡Madre de Este Amor Hermoso, Templo de la Trinidad; de tu Hijo, Padre y Esposo á mi hija, Haz caridad!

Y, pues, Mercedes se llama; su primera Comunión de Pentecostés sea llama de mil gracias en acción.

Así, hoy, por vez primera de María y Páco en pós, de mis hijos, la tercera; cumpla un triduo en Trino Dios.

Y, mientras yo el día canto, de su vida, el más feliz; alatea Espíritu Santo en su pecho, alma y cervíz.

Ramón Madirolas y Codina.

Torelló, Pascua de Pentecostés, de 1897.

HIMNO

Publica, lengua, y canta el misterio del cuerpo glorioso, y de la sangre santa que dió por mi reposo el fruto de aquel vientre generoso.

A todos nos fué dado de la Virgen purísima María, por todos engendrado,

y mientras acá vivía su celestial doctrina desparcía.

De allí en nueva manera dió fin maravilloso á su jornada la noche ya postrera, la noche deseada, estando ya la cena aparejada.

Convida á sus hermanos, y cumplida la forma, y ley primero con sus sagradas manos, por el legal cordero les da á comer su cuerpo verdadero.

Aquella criadora palabra con palabra, sin mudarse lo que era pan agora en carne hace tornarse, y el vino en propia sangre transformarse

Y puesto que el grosero sentido se acobarda y desfallece, el corazón sincero por eso no enflaquece, porque la fe le anima y favorece.

Honremos, pues, echados por tierra, tan divino Sacramento, y queden desechados, pues vino el cumplimiento, los ritos del Antiguo Testamento.

Y si el sentido queda pasmado de tan alta y nueva cosa, lo que él no puede, pueda, ose lo que él no osa la fe determinada y animosa.

Gloria al Omnipotente, y al gran Engendrador, y el Engendrado, y al inefablemente de entrambos Inspirado igual loor, igual honor sea dado.

Fr. Luis de León.

Noticias generales

Durante la próxima pasada semana se ha dejado sentir un calor bastante intenso, y en algunas horas del día hasta tal grado, que no parecía sino que habíamos entrado en plena canícula.

Mucho han contribuido á la elevación de la temperatura los días espléndidos y el viento reinante.

Ha sido confiado el pendón principal de la procesión del día del Corpus, al Iltr. Sr. D. Julio Lasala Juez de 1.ª Instancia y de Instrucción de este partido.

Dadas las generales simpatías que ha sabido captarse por su ilustración, inquebrantable rectitud y afabilidad en el trato, no dudamos que tendrá numeroso acompañamiento.

Para el próximo bienio de 1897-1898 han sido nombrados por el Gobernador civil de este provincia, vocales de la Junta de Sanidad de este distrito municipal, D. Juan Danés, profesor de Medicina; D. Ramón Bolós, profesor de Farmacia; D. Gerónimo Gelabert, profesor de Cirujía; D. Carlos Torrent, profesor de Veterenaria y los vecinos D. Joaquín Fontanella, D. Vicente Capdevila y D. Juan Gassió.

Hoy festividad de S. Antonio los maestros y obreros albañiles la celebrarán con solemne oficio en el que habrá sermón á cargo del Rdo. Padre Francisco Badía, Escolapio, sardanas y tornaboda.

Los vecinos de las calles del Hospicio y de Isabel 2.ª celebrarán igualmente hoy dicha fiesta, con gallarda bailes y tornaboda.

Copiamos de *El Correo de Gerona* correspondiente al martes último:

«Ha sido desestimada la instancia promovida por el vecino de Olot, don Agustín Benet, para que

sean exceptuados de los sorteos para Ultramar sus hijos Emilio y Ramón, en tanto no regresen de Cuba otros dos hijos que sirven en el ejército antillano.»

Ha visto la luz pública, el cuaderno octavo de la hermosa publicación titulada *El Ejército Español* que con tanto acierto y lujo edita la acreditada casa de Barcelona, de D. Luís Tasso.

Contiene este cuaderno, como todos los demás, 16 magníficas autotipias ocupándose de la Administración Militar, Caballería, Marina de Guerra é Ingenieros.—Zapadores Minadores.

Agradecemos el envío.

Procedentes de Cuba, han llegado á Barcelona ingresando al Sarcatorio de la Diputación de aquella capital, los soldados enfermos de esta provincia: Juan Peiró Castelló, de San Felú de Guixols, Narciso Bonet Balaguer, de Blanes; Agustín Peix Subirana, de Ribas; Juan Estrach Pujol, de Ordís; Juan Cominás Carrichs y Juan Sala Ribas, de Gerona. Además llegaron también entrando en los Sanatorios de la Cruz Roja de la misma ciudad, Carlos Mascort Bofil y Dámaso Soler Botet, de Gerona.

Con un lleno completo el domingo último se estrenó en el teatro del «Centro de Católicos» el drama catalán en dos actos y prosa *Lo Pou Negre* original del joven aficionado D. Ramón Mata.

Como no asistimos á dicha representación no podemos hacer un juicio crítico de la obra, limitándonos á consignar impresiones ajenas.

El argumento resulta algo confuso y embrollado, y si bien tiene algunas escenas bien concebidas y desarrolladas, en cambio no resultan bien sostenidas en el curso de la acción dramática. Notóse también poca seguridad en los actores sin duda por falta de ensayos; sin embargo el drama gustó al público que acudió á aquel Centro, pues así lo demostraron los aplausos que prodigó á su autor y actores.

Al igual que en años anteriores debido á la galantería del Sr. Comandante Militar de esta plaza, desde hoy hasta que abra sus puertas el Teatro principal, la brillante música del Regimiento de San Quintín que venía tocando durante la tarde de los días festivos en el Parque lo efectuará de nueve á once de la noche, los domingos y jueves en el paseo del Ferial.

Se halla enfermo de gravedad, el ilustrado Cura-párroco de Batet Rdo. D. Miguel Isamat, el cual fué viaticado el lunes último.

Rogamos á Dios por su pronto alivio, para que podamos verle de nuevo del todo restablecido de la enfermedad que él se aqueja.

Leemos:

«Un monopolio más tendremos desde Julio, y por muchos años, según el proyecto de Presupuestos que á estas horas será ley y sin discusión.

Aludimos al petróleo, artículos de primera necesidad para las clases medias y menesterosas.

Y sucederá lo que con las cerillas: mala calidad y aumento de precio, negocio para la empresa monopolizadora y vista larga para fiscalizar y corregir abusos.

¿Cómo andará aquella famosa querrela de Valencia en que intervino el Juzgado y luego se encomendó á la Administración? ¿Tienen los cerilleros alguna bula que les permita burlarse del público y de los contratos?

Ya sabemos que todo esto no importa nada en las elevadas esferas administrativas, y sobre todo, cuando las quejas salen de periódicos semanales que se quedan en las porterías.»

Ha fallecido en Barcelona el maestro en «Gay Saber» don Mariano Aguiló y Fuster, uno de los iniciadores y sostenedores del moderno renacimiento de la literatura catalana.

D. E. P.

¿Donde llegaremos?

Parece mentira la gran circulación de moneda falsa que hay, pues son muchos los periódicos que llaman la atención del público, sobre ello.

A continuación copiamos algunas noticias sacadas de varios periodicos para que vean que además de la gran variedad que hay de monedas falsas, van añadiéndose cada día más:

«En Barcelona se ha descubierto una fábrica de monedas falsas de dos pesetas del cuño de Alfonso XI, incautándose el jefe de policía de varios moldes y aparatos, 287 piezas medias de metal y algunos crisoles.»

«Por Sevilla han comenzado á circular monedas de cinco pesetas falsas, con el busto de Alfonso XIII, del corriente año: el escudo y la cara están muy bien trabajados, diferenciándose en que las estrellitas del canto son más borrosas que en los legítimos; el sonido es muy parecido á los duros buenos.

Apenas ha lanzado la Casa de la Moneda duros á la circulación, cuando ya han sido falsificados. Luego diremos que no adelanta la industria en España.»

«En Pontevedra circulan con abundancia pesetas falsas del busto de Alfonso XII, y cuño de 1878»

«Circulan bastantes duros falsos que aparecen acuñados en 1896. Se distinguen en que los cabellos del busto son en los falsos más marcados y como si fuesen peinados con peine más espeso. Los números de la fecha 1896 son un poco más grandes que en los legítimos y no tan perfilados. Las letras B. M. situadas bajo el busto son de mayor tamaño, y la oreja de aquél más grande.

El escudo del reverso en total es mayor; las rayas verticales del fondo de la torre son más marcadas y desiguales; la torre es más grande y no está centada en el cuadro como en los legítimos. A simple vista se observa en las transversales del centro ovalado (donde hay la flor de lis) que las rayas son completamente desiguales.

Las palabras «Rey Constitucional de España» y «5 pesetas» están bastante mal hechas, y los puntitos que hay en las barras del escudo son apenas perceptibles, mientras que en los legítimos se hallan muy bien marcados.»

¿Como es posible que con tanta variedad de moneda falsa, se acuerda uno de las clases que hay y de las señas que para distinguirla de la legítima se dan?

¿Habrá nadie que no tome alguna de mala por buena?

EXTRACTO de la sesión del Ilmo. Ayuntamiento

DÍA 11 DE JUNIO DE 1897.

A la hora de costumbre dió principio la sesión de segunda con vocatoria correspondiente á la semana de la fecha. Declarada abierta y leída y aprobada el acta de la anterior se tomaron los siguientes acuerdos:

Asistir el cuerpo municipal á los actos cívicos y

religiosos que se celebrarán en esta villa durante la octava del SS. Corpus Christi.

Proceder á la subasta del arbitrio sobre pesas, medidas y puestos públicos correspondiente al próximo año económico de 1897—98 y

Finalmente que en el modo y forma de los demás años se proceda al blanqueo de la casa Cuartel de la Guardia Civil.

Sección religiosa.

Hoy Domingo 13. *I despues de Pentecostés.* LA SANTÍSIMA TRINIDAD, y S. Antonio de Padua cf.

Lunes 14. S. Basilio ob. y dr. y S. Eliseo profeta.

Martes 15. Stos. Vito, Modesto y Cresencia mrs.

Miércoles 16. S. Juan Francisco de Regis cf., Sta. Lutgarda vg., S. Quirico y Sta. Julita mrs.

Jueves 17. ✠ SS. CORPUS CHRISTI. Stos. Manuel, Sabel é Ismael mrs.

Viernes 18. Stos. Marco y Marceliano mrs.

Sábado 19. Sta. Juliana de Falconeris vg. y Stos. Gervasio y Protasio mrs.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la iglesia de Ntra. Sra. del Tura, hasta la vigilia de Corpus.—La exposición de S. D. M. empieza á las siete.

Pasatiempos.

Geroglífico comprimido.

ADONIS ALH OYO
Y EL
MINIIT PO ALBO LLO

Rotllán.

LOGOGRIFO NUMÉRICO.

1 2 3 4 5 6 7 8—nombre de varón.
5 1 2 3 3 5 3—verbo.
7 8 3 5 7 8—color.
6 5 7 5 3—verbo.
3 5 7 5—accidente geográfico.
7 5 3—verbo.
3 2—nota musical.
1—consonante.

Papet dels Aspís.

Las soluciones en el número próximo.

SOLUCIONES DEL NÚMERO ANTERIOR

A los geroglíficos comprimidos.—

1.º Parodia.—2.º Ungüento.

A la charada telegráfica.—Resido.

Al logogrifo numérico.—Bartolomé.

A la frase hecha.—Caer del Burro.

Han enviado las soluciones exactas del número anterior: A todos los pasatiempos menos á la frase hecha *Bene sit nobis*, al logogrifo numérico *Un olotí* y *M. P.*, al mismo y á la charada telegráfica *Pep petit* y al 1.º geroglífico comprimido y al logogrifo numérico *Un aprenent de sabater*.

OLOT—Imprenta de Juan Bonet, calle Mayor, 3.—1897

PRIMER ANIVERSARIO



DEL FALLECIMIENTO

DEL JOVEN

D. RAMON SOLÉ MALAGRIDA

Fallecido el día 14 de Junio de 1896

E. P. D.

Sus afligidos padres D. Bartolomé Solé y D.ª Maria Güell, tíos, tías, primos, primas y demás parientes (presentes y ausentes);

Al recordar á sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les suplican se sirvan rogar á Dios por el alma del finado, y al propio tiempo asistir al OFICIO, que para su eterno descanso, se celebrará en la Parroquial iglesia de San Esteban el lunes 14 del actual, á las diez de su mañana.

Olot, Junio de 1897.

No se circulan esquelas

Por respeto á la santidad del templo el duelo se da por despedido.

La gran baratura

La gran baratura

La antigua y acreditada

CASA DIUMENE

Participa á su numerosa parroquia haber recibido un variado surtido de todos géneros para la próxima temporada á precios baratísimos.

Tiene montadas varias secciones de Sastrería. —Camisería. —Corbatería. —Mercería. —Paraguas. —Bastones. —Sombreros. —Gorras. —Juguetes. —Un extenso surtido trajes lana y dril para niños última novedad.

GRAN SURTIDO DE COLCHONES DE TODAS CLASES

Comercio en tejidos y varios géneros. — Todos los artículos de dicha casa son á Precios de Fábrica. NO SE FIA. **PRECIOS FIJOS.** NO SE FIA.

HIJOS DE J. MONSALVATJE

OLOT.—GERONA.—FIGUERAS.

Á LOS CONCURRENTES AL ACTUAL REEMPLAZO

Al anunciar que nos encargariamos de la redención de aquellos, mediante la módica retribución de TRES PESETAS, no fué nuestro ánimo suscitar competencia alguna; empero, al anunciar otra casa bancaria de esta plaza, la más limitada de dos pesetas setenta y cinco céntimos, nos creemos en el deber de modificar y rebajar el tipo que establecimos en un principio á DOS PESETAS únicamente, en la inteligencia de que, los que por sus circunstancias economicas excepcionales les sea gravosa tal retribución, nos encargaremos gustosos sin cobrarles UN CÉNTIMO, puesto que no aspiramos al lucro en este asunto, sino tan sólo al deseo de ser útiles á nuestros favorecedores en general y al público en particular.

Tomamos los Cupones Cubas y Exterior vencimiento 1.º Abril y atrasados á VEINTE Y OCHO p.º lo beneficio.

Amortizable é Interior DOS POR CIENTO descuento.

Cambios para letras de 500 pesetas arriba sin la indicación de « sin gastos »;

Barcelona, Gerona y Figueras, 1/4 p.º lo daño.

Madrid y todas las capitales de provincias 3/8 daño.

Pueblos de todas las provincias de España, baratísimos.

Depósitos cuentas corrientes, Caja de Ahorros, etc.

Para compra y venta de Valores del Estado, locales y extranjeros, precio de cotización, libre de corretaje, cargando tan solo 3/8 de comisión.

COMPRA DE ORO A PRECIOS NUNCA VISTOS.

LLOSAS, ESCUBÓS Y PUIGMITJA

Banqueros.—OLOT.

Caja de Ahorros.—Cuentas corrientes.—
Giros.—Descuentos.—Valores
y cupones.

CÁPSULAS EUPÉPTICAS

MORRHUOL

PRINCIPIO ACTIVO DEL ACEITE DE HIGADO DE BACALAO

DEL DR. PIZA

PRIMER PREPARADOR ESPAÑOL DE DICHO MEDICAMENTO
PREMIADO CON MEDALLA DE ORO EN LA
EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE BARCELONA 1888.

El Morrhuol contiene todos los principios primitivos del aceite de hígado de bacalao; obra más rápidamente que el aceite. Las experiencias efectuadas en los hospitales y por acreditados médicos, en su clientela, han demostrado que el MORRHUOL es mucho más eficaz que el aceite y las emulsiones del mismo, contra la tisis pulmonar, reumatismo crónico y nudoso, raquitismo, escrófula, linfatismo y estado caquéctico en general. No contiene el MORRHUOL grasa alguna; puede tomarse en verano lo mismo que en invierno. 10 reales frasco; 12 frascos 90 reales. De venta al por mayor y menor: farmacia del autor, plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España.

La Catalana

Compañía de seguros contra incendios y explosiones de gas á prima fija.

Autorizada por Real Decreto de 25 de Agosto de 1865

Establecida en BARCELONA DORMITORIO DE S. FRANCISCO, 5 Pral.

Capital social: 20.000,000 reales vellón.

Director gerente, Sr. D. Fernando de Delás, ex-Diputado á Cortes, abogado y propietario

CAPITALES ASEGURADOS: 1,913.542,627'90 PESETAS.

La Compañía ha satisfecho por 2.731 siniestros, la importante cantidad de 4.195,868'86 Ptas.

UNICA EN SU CLASE DOMICILIADA EN CATALUNA

Representante: HIJOS DE J. MONSALVATJE.

Elegancia, Novedad y solidez en todos los géneros

La acreditada casa BALETA

Comunica al público en general haber recibido grandes y variados surtidos en lanas, algodones y varios artículos procedentes del país y extranjero, propios para la presente temporada de verano que, convencido de su incompatible precio aconseja que no deje de visitar este acreditado establecimiento quien desee comprar con gusto y á verdaderos PRECIOS DE FABRICA.

GANGA VERDAD

Cortes de batista y percal, 5 canas 1'90 pesetas

En combinación con una fábrica de las principales de Barcelona, esta casa recibe toda clase de encargos para la camisa caballero expresas á medida, pudiendo ofrecer variadas clases aseguradas, así como distintas formas en pecheras claris ó sea sin ojales, tiretes bordados, tumbado derecho, tirilla, etc., etc.

¡¡¡ PROBADLO Y OS CONVENCERÉIS !!!

CEULLOS Y PUÑOS DE TELA MEY

Cuellos á 10 céntimos uno y á 1'20 pesetas la docena.

Puños á 15 » par y á 1'75 » decena de pares.

Tienen la misma BLANCUA y no se distinguen de la ropa hecha de hilo.

No confundirlos con los cuellos y puños impermeables (de goma)

CHALINAS corbatas pongis seda novedad á 2 reales una.

CORDONES camisas » » á real uno.

Elegancia, Novedad y Solidez en todos los géneros

GRANDES ALMACENES Y FÁBRICA DE INSTRUMENTOS

PIANOS y ARMONIUMS Superiores

PRECIOS BARATÍSIMOS AL CONTADO Y A PLAZOS

Completo repertorio de música económica

JUAN ESCALA CÉLEBRES BAILES PARA PIANO

JUAN AYNÉ Fernando VII, 51, 53 y calle del Call, n.º 22 BARCELONA.

GRAN FARMACIA HOMEOPATICA

ESPECIAL

GRAU—ALA

Unión 8 Barcelona

Esta casa montada á la altura de las más acreditadas del Estranjero se halla surtida de cuanto tenga relación con lo HOMEOPATIA BOTIQUINES de 8 á 500 Ptas., libros de HOMEOPATIA, etc.

Se remiten Catálogos Ilustrados

PURIFIQUE Vd

EL AIRE PAPEL DE ARMENIA quemando El mejor de los desinfectantes



En interés de los enfermos y personas que les cuidan, los médicos recomiendan purificar el aire quemando PAPEL DE ARMENIA. Venta: Farmacias, Droguerías y Perfumerías POR MAYOR: CEBRIAN y C.ª Barcelona



Depósito en OLOT: D. JUAN CARDELÚS, Farmacéutico.

PARA VENDER

Una máquina aserrar y una de pulir madera propios para la fabricación de calzado con suela de madera. informarán, Calle mayor 7.