

La Voz de Gerona.

Anual, 8 pts.
Semestral, 4 "
Trimestral, 2 "

Escolapia 2.-2.º

Periódico defensor de los intereses morales y materiales de esta provincia.
Se publicará todos los domingos.

NO ESTÁ AFILIADO A NINGÚN PARTIDO POLITICO.

0.15 ptas. número

Año VIII

Gerona 11 de Octubre de 1925

Núm. 319

Los Indisciplinados!

A nosotros que hace tiempo hemos venido siendo víctimas de las bastardas ambiciones de unos y de toda suerte de desconsideraciones y agravios de otros, por los que formábamos un conjunto de voluntades del sentimiento patrio frente al del separatismo mas o menos resuelto o encubierto, debiera alcanzarnos el sistema de destrucción mútua que han implantado en esta capital de provincia especialmente, aquellos que, faltando al mas elemental deber de gratitud no há mucho recurrieron las Comarcas gerundenses predicando la guerra de destrucción contra la única organización patriótica existente; y quien tuvo, retuvo, dice el adagio que se cumple exactamente en los actuales tiempos destruyéndose mútuamente quienes antes propusieron destruir aquella organización.

Rota toda disciplina, creyéndose Gallos de pelea con espolones afilados, esos elementos a que venimos refiriéndonos, se combaten y destruyen despiadadamente, y ante la inseguridad del triunfo, fijan todos ellos la vista en un punto luminoso de donde no debían haberla nunca apartado para bien de todos los que queremos vehementemente a España una e indivisible; pero ese punto luminoso se mantiene en una opacidad a que le han obligado las circunstancias y que no debe fulgurar mientras las tinieblas de la ingratitud y de la desafección continúen cubriendo el horizonte, pese lo que pese, pase lo que pase y caiga quien caiga: Hacer lo contrario sería mostrarse insensible a los sinsabores que por culpa de Tirios y Troyanos han debido sufrirse por la columna que sostuvo durante tres lustros en esta provincia lo que fué y sigue siendo «Archivo del Españolismo».

Y si, quienes mas obligados estaban en coadyuvar al refuerzo de la columna vertebral del sentimiento patrio aquí, simbolizada por nuestra modesta publicación, pasan el tiempo, mano sobre mano en ver impasibles como por esos indisciplinados se dirimen querellas y ambiciones personales ilegítimas llegando, como se ha llegado en estos días, al rojo candente de la Injuria y de la calumnia mútua y desahogada, creándose con esto un estado anárquico que cotizan en su

favor los enemigos de la Patria y de la Monarquía, habremos de admitir la conclusión de que aquellos, y no éstos, son implícitamente sus principales enemigos. Y... a vuelta de poco tiempo se tocarán las consecuencias bien amargas, por cierto, para todos.

Apología de la mujer y de la madre

La mujer por el solo hecho de que haya sido o pueda ser madre, es digna de nuestro respeto.

Cierta tarde vernal y a orillas de un mar de lapislázuli; departía con un amigo los ratos de expansión espiritual y del cuerpo. A trechos la superficie marina parecía en sus reflejos de colorido como un inmenso cristal dicróico. Mi compañero y yo solíamos alejarnos del bullicio de los veraneantes y pasábamos las tardes en un recoveco recoleto de la gallarda «costa brava», hasta que el Angelus confundiendo por los alrededores de la pintoresca aldea nos avisaba la vuelta a nuestros lares. Teníamos un sitio escogido para nuestras charlas provincianas, y por aquella Tebaida, desfilaron conversaciones banales y discusiones palpitantes para nosotros, conversaciones que iban animadas por nuestras horas de placida juventud. Imprescindible había de ser el tema de la mujer... y he aquí lo que me contó en confianza mi amigo una tarde serena y riente de estío:

«Como la mayoría de los hombres—decía mi amigo—yo he sentido un grande amor por una mujer. Ese amor lo senti palpar aquí dentro de mi alma con el ritmo cadencioso y lírico de una pasión ideal. Tenía los ojos negros como el hollín, de una picardía cándoda en la cara, de una piel ambarina, finísima y feble como una flor de invernadero; fué mi sueño durante muchos meses y luego me abandonó de una manera vulgar y basta, no como cabía esperar de su gentileza y de su figura aristocrática, alta, jarifa, como una sultana romántica de esa raza desparecida que aun llora en las fuentes moras la pérdida de la sin par Granada y su pretérito esplendor.

«Pensando en ella las horas nocturnas tenían el encanto irresistible de la albahaca verbenera y las luminarias celestes parecían en profusión orgiaca descender lentamente a la tierra... Sin embargo, el encanto idílico duró breves días; más, a pesar de ello, sigo pensando en ella como la única flor que con su odorante ambrosía perfumó mi corazón enamorado y sentimental.»

«Sus consejos trocaron mi abulia en inquietante comezón por el estudio y llegué a sentir la necesidad del trabajo como dignificador del hombre. Cuando mi nombre comenzaba a figurar entre la aristocracia intelectual, cuando ya llegaba triunfante y ávido del himeneo, entonces me abandonó, y de aquel idilio breve no quedaban más que restos de una incineración asesina. Por ella hui en busca de un camino florido rompiendo el edén por no turbar sus apacibles días de juventud... Y al llegar me encontré sólo con mis libros y mis desvelos en aras de Cupido. Más no la maldigo, ni la desprecio, ni la olvido no obstante el inmenso mal que me ha hecho.»

Terminó mi amigo su narración que yo había escuchado con verdadero fervor. Es digna de encomio su conducta puesto que en vez de proferir mil anatemas contra el sexo femenino como suelen hacer la mayoría de los hombres en su caso, él no tuvo más que alabanzas para la mujer amada, edificando, por decirlo así, el apólogo del amor perdido que tuvo la encarnación en una femina delicada y singular.

Yo voy a poner mi comentario, y que piensen los incautos e incautos hombres que dicen mal de las mujeres lo dicen también de su madre por cuanto tienen el feo vicio de pluralizar. Vuestra madre que es una mujer—que oigan bien los que la desprecian—que para vosotros abnegada y cariñosa ha depositado sus más dulces besos en vuestras rosadas mejillas aunque fueráis indóciles; vuestra madre que fiel a sus preceptos os ha perdonado muchas faltas; vuestra madre que transida de dolor lloró acibaradas lágrimas; lágrimas de amargura al alejaros de sus balsámicos brazos; lágrimas de alegría, otras veces, cuando una fausta nueva halagó sus oídos ávidos,

lágrimas de afecto sin igual que como sartal de perlas de ilusión se desgranaban sobre la patena de oro del triunfo de su hijo que al llegar al pináculo de su carrera u oficio es el regocijo y bienestar de este mirífico e inolvidable ser que nos lo entregó galantemente el Todopoderoso como sedante de los dardos deletéreos que van clavándose en nuestros pies al correr de la vida.

Sirvan las transcritas líneas para esos brutos que reniegan indiscretamente de la mujer. La mujer no es, como ha dicho el gran romántico francés Hugo, arcilla que quiere ser fango. Es una inspiración del cielo y si deja de serlo es porque en nuestra sociedad se la tiene en un abandono moral y material pernicioso, lastimándola con insanas lecciones; porque

Queredlas cual las hacéis
O hacedlas cual las buscáis

Y al pensar en todo esto me entra una modorra nostálgica y revivo días de mi niñez plétoricos de cariño y de ternura, días lluviosos recogido en el regazo de mi madre cerca del hogar lleno de amor y de paz; refiriéndolo revivo días de mi infancia, teñidos de rosicleres de alborada, impregnados de aromas de ilusión, días que al evocarlos me producen dolor porque se han extinguido para siempre.

A mi amigo y a mí, como a otros seres, ya no nos queda otro amor que el de la madre.

¡Cuántas veces vi sus ojos arrasarse de lágrimas mientras la lluvia caía con la lentitud y con la gravedad de los instantes de torturante angustia!

¡Los que no habéis llorado de desesperación no sabéis lo que es llorar! ¡Los que no habéis amado no sabéis lo que es sufrir, pero infelices, llorad también porque no habéis gustado los aleteos de la felicidad! ¡Los que habéis amado y la muerte o el desdén os arrebataron al ser querido, llorad que jamás volveréis a ser felices!

¡El dolor es un culto, no lo déis a nadie, guardarlo, porque acerca al ser amado!

El mar rugía y las olas saltaban como fieras envueltas en linfa. La luna surgía triste y a través de sus rayos destacábanse nuestras siluetas tétricas de seres agobiados por el dolor. Todo lo descrito ha pasado por mi mente en-

tre el amigo fiel, la insurgencia del mar y las revueltas del espíritu, pensando siempre en lo que de sublime tiene el nombre de mujer y de madre.

El lúgubre tintineo de la campana de la iglesia provinciana llamó a los fieles al *Angelus* y abandonamos nuestra Tebaida tristes y cabizbajos.

EMIR LOJUP

Armonía de las derechas políticas

Copiamos de «El Norte» del día 3:

El Empréstito de tres millones
«Al Ilmo. Sr. Director de Administración local y Autoridades competentes

El Periódico «La Provincia» órgano oficial de diez Señores que se llaman monárquicos, el día 1.º de octubre publicaba lo siguiente: Por mandato imperioso de los núcleos más valiosos y nutridos de la ciudad, acudimos a V. E. rogando desautorice la realización del empréstito de tres millones acordado por el Ayuntamiento, por ser dicho acuerdo ilegal, lesivo para los intereses de Gerona, y contravenir las disposiciones del vigente Estatuto municipal.

Lo dejaríamos al olvido si el comercio y personas de gran prestigio de esta ciudad no nos obligaran a hacer presente a las primeras autoridades, y de una manera especial al Ilmo. Sr. Director de administración local, que los Señores redactores de «La Provincia» son los mismos que durante su desgraciada actuación municipal crearon conflictos con empresas de esta ciudad, comercio, entidades oficiales y particulares, motivando varios recursos contencioso-administrativos, enemistándose con toda la prensa local sin distinción de clases ni partidos políticos. (1) Estos señores tienen la condición especial de debilitar el principio de autoridad, desunir, crear rencores, suscitar recelos, producir enconos, crear conflictos, en una palabra desacreditar la obra del Directorio.

Rogamos se informen del concepto que merecen al comercio y entidades éstos Sres. que pretenden monopolizar la opinión de Gerona.

Don Juan Gomis, D. Antonio Franquet y D. José Mirandas, elementos significados de «La Provincia» en sesión del día 31 de Marzo de 1925, en la que se deliberó y acordó el empréstito y el plan de obras, emitieron verbalmente su voto favorable.

No es la primera vez que acostumbra observar igual conducta.

(1) LA VOZ DE GERONA, no.

Copiamos de «La Provincia»:

«Además, pensamos con pena, en la futura suerte que está reservada a nuestra hacienda municipal, si pasa adelante el empréstito.

Con precipitaciones, sin preparación, sin estudio y digámoslo claro, sin capacidad, no se pueden realizar obras grandes, ni pequeñas. Tengan presente los autores del empréstito actual, que con el Ayuntamiento, no puede repetirse el vergonzoso caso de unos Círculos muy espafiolistas y muy morales que presiden y mangonean los autores del empréstito, ni el caso de editoriales bien conocidas, por su desgracia, por su pésima administración y por sus acreedores. Tengan presente que el dinero propio, que la fortuna personal, puede tirarse y puede dilapidarse; pero que el dinero de la ciudad es sagrado, y que el pueblo tarde o temprano exigirá cuenta estrecha de su inversión.»

«Téngase en cuenta que en la Unión Patriótica, caben los buenos patriotas, los hombres honrados, aquellos que sinceramente quieren ofrecer su concurso a la obra de renacimiento de los valores sociales y que no pueden ni deben figurar en ella, los logreros de la política descalificada de antaño, aquellos que quedaron curtidos en los amañes y trapacerías de la política de intriga y de favor, aquellos que solo van al medro personal o a buscar un efecto de reumbrón, aunque se presenten disimulando bajo la capa de exaltado patriotismo y de acrisolada honradez.

Porque si esos sujetos, que todo el mundo conoce, figuran en el partido de Unión Patriótica, nacerá la desconfianza en los ciudadanos, y será de todo punto imposible conseguir una magna asociación de voluntades y por ende una triunfal actuación.—X.»

EL PUEBLO

De pocas palabras se habrá hecho un alarde tan abusivo como de las dos que van de cabecera a nuestro escrito frontal de hoy.

Y que es el pueblo? Según la inmensa mayoría de los oradores políticos y de escritores que blanden peñolas para uso exclusivo de las galerías, todos los que les leen o les escuchan.

Ellos, como que forman en las meznadas de la intelectualidad y tratan al montón denominado pueblo como a una masa de analfabetos, tienen buena cara de colocar se al margen de la misma.

Del pueblo verdadero tenemos en la historia un innegable ejemplo; libre, espontáneamente, aclamara un día a su Mesias y se le tomó por «versatilidad» lo que sólo era «instigación» de sus *meneurs*, que desde el margen dónde se han colocado siempre, pidiera a la vuelta de relativamente pocas horas, la cabeza del homenajeado.

Es el *mesianismo* que aún perdura y perdurará tanto como el mismo mundo.

Carne de cañón, prole de trincheras, levanta barricadas proclamando la libertad y pide *cadena* al primer triunfador que vé entrarse por las puertas.

Y los del margen que se sienten sus clases directoras, dicen que pide votos, leyes y programas que sobre su pavés les levanten a ellos.

Sin embargo, el pueblo que un día sólo pidió «*panem et circensem*» sigue pidiendo todavía «pan y toros.»

Su programa se condensa en éstos tres extremos:

Uno; trabajo poco y bien retribuido; otro, alimentos buenos y baratos y otro, diversiones a buen precio y cuanto más regocijadas mejor.

No pide más. Lo otro lo piden tan sólo fingiéndole la voz como a perfectos ventrilocuos, aquellos otros; los del margen antedicho que quisieran hacerle servir de escabel para escalar alturas de otro modo para ellos inacequibles.

Pruebas? A granel existen, no siendo la menor que para hacerle comparecer ante los comicios a fin de ejercer la soberana voluntad que tanto dicen que pide, se haya de acudir a todas las imaginables sanciones, a pesar de las cuales, la masa neutra crece cada día más; cada día es mayor el número de los que no votan, ni quieren votar por más que se desgañitea los que les convendría que los votasen.

El pueblo, o lo somos todos o es una palabra huera sin ningún sentido.

Y mientras al margen de ella se hayan fosilizado tantos como son los que le quisieran dirigir, les dirá: «¡Narices! el que quiere pescar, no intente nunca hacerlo «a bragas enjutas»; que se moje algo el cuero del ábside de su persona, pues por algo se ha progresado!»

(De El Nuevo Figueras)

MÁXIMAS

Los jardines de una ciudad os hablarán de la cultura del pueblo.

En amor dice más una mirada que toda la oración que se puede componer con las palabras que contiene un diccionario.

Lo que nos vuelve viejos no son los años; son los desengaños.

El hombre que para amortiguar sus penas embrutece su cuerpo y sus sentidos, es el más vil de los cobardes.

La galantería es la máscara con la cual el hombre cubre su natural para mancillar impunemente el honor de la mujer.

No detestes ni seas insolente con el desgraciado que va esposado; pues ninguna persona, por santa que sea, está libre de una reclusión.

La persona que más sonríe, está propicia al llanto.

Si quieres vencer no desmayes, que el desmayar es de débiles.

Generales

Se nos interesa la inserción de la siguiente noticia:

Bañolas - Ejercicios Parroquiales en completo retiro para hombres.

Con gran conformidad de pareceres y voluntades acaba de celebrarse en Bañolas una importante reunión de la Junta de Ejercicios Parroquiales. La han presidido el celosísimo Sr. Párroco Dr. D. Angel Sanquer y el R. P. Francisco de P. Llorrens S. J. Se procederá enseguida a la ejecución de los acuerdos tomados, que prometen un éxito muy consolador de los Ejercicios en completo retiro para hombres.

La Primera tanda comenzará, Dios mediante, en la Casa Misión de Bañolas el día 9 de noviembre próximo por la tarde. Terminará el día 15 por la mañana. La dirigirán los RR. PP. Francisco Llorrens S. J. Superior de la Residencia de Gerona y Juan Serrat S. J. Superior de la Residencia de Manresa.

La pensión es de 30 ptas. Puntos de inscripción: Casa parroquial y Casa Misión de Bañolas. Casa de la Compañía de Jesús (iglesia del Sagrado Corazón) de Gerona.

Si queréis que vuestros hijos estén preparados para ser alumnos de provecho en los Institutos Normales y Universidades, hacéd que lean el semanario infantil.

ALEGRÍA

Es altamente religioso e instructivo.

Suscripción: Anual, 6 ptas. Semestral, 3 ptas.

Administración: San Pedro, 25 - TARRASA

Imp. Vda. de M. Llach - Gerona