

En homenatge a la nostra Llengua

Sota el patronatge del nostre Excm. Ajuntament i del "Centre de Lectura", i organitzada per "Palestra", es celebra avui en la nostra ciutat una "Diada de la Llengua", patriòtic aplec en el qual germanes veus de la Catalunya estricta i de la francesa, de Balears i de València, retrans honors de devoció al nostre pairal idioma sortosament pletòric de pròpia vida en nostres dies, gràcies a l'intens ressorgiment de son conreu parlat i escrit pels catalans de l'actual generació, i també fermament enaltit per la pulidora tasca dels nostres filòlegs de l'"Institut" amb mestre Fabra com a cap davanter.

Benvinguts sien i pròspera estada tingan a Reus, els nostres germans de parla ací aplegats amb motiu del dignificador acte d'homenatge d'avui al sublim verb de expressió del nostre sentir i pensar catalans.

Alta honor és per Reus el fet que sia en el nostre volgut "Centre de Lectura" i patrocinant-ho la Corporació Municipal, que s'escaigui la celebració del patriòtic aplec d'homenatge a la nostra parla, que joiosament ens ha evocat el record de les solemnitats del 1.º Congrés Internacional de la Llengua Catalana, celebrat a l'octubre de 1906 a Barcelona, i en el que filòlegs i patriotes, erudits, estudiants i menestrals, i sabis d'arreu del món soterraren la darrera pedra de l'època decadentista i sentaren els fonamentals carreus amb que s'ha bastit el ràpid i esplendorós resorgiment actual de la nostra parla.

Remarquem aquí com aportació de la nostra ciutat al memorable Congrés, els fets d'haver-s'hi adherit el nostre Ajuntament i el "Centre de Lectura", i de constar entre els tres mil congressistes els noms dels distingits amics senyors Pau Font de Rubinat, Pere Barrefet i Puig, Antoni Porta i Pellisé, Domènec Freixa i Batlle i Pere Balaguer i Martorell.

Es la grata recordança del gran fet històric d'aquell Congrés, qui ens ha mogut en el desig de cooperació a la festa de la Diada de la Llengua d'avui, patentitzant la

nostra admiració i respecte pel venerable patriarca Dr. Antoni Rubió i Lluch, Vice-president de la Comissió tècnica, amb la reproducció fragmentària — ja que més no permet el tamany del nostre diari — del seu magistral discurs llegit en la sessió d'obertura celebrada el 13 d'octubre de 1906 en el Teatre Principal, de Barcelona.

Digué l'erudit professor d'"Estudis Universitaris Catalans" i doc te catèdric de Literatura general espanyola de la Universitat de Barcelona:

"Aquest primer Congrés Internacional de la Llengua Catalana, que en la diada d'avui inaugurarem amb tanta solemnitat, ens ofereix a la nostra consideració, en la se-

se'n treu la conseqüència de que parla la nostra llengua un poble entusiasta i viril, que l'estima fins al deliri, i s'interessa per ella amb amor filial, i que aquest amor l'encén en un desig de conèixer-la més i més cada dia, i d'ennobrir-la i de posar-la fins al capdamunt

Es la més plana i vulgar de les llengües novo-llatines i l'única que perdé en l'època del Renaixement la categoria de literària. La gallega i la provençal se li adelantaren en aquest concepte, puix havien perdut ja la seva vida pròpia com instruments de cultura, quasi abans del primer Renaixement italià, a les darreries del catorzè segle. Quedaren, doncs, triomfants en el total renovellament del món

Diada de la Llengua Catalana

Avui diumenge, 24 abril 1932

A les 10'30 del matí al TEATRE BARTRINA

Oradors:

Pau Font de Rubinat

Francesc Carreres Calatayud, de València

A. Massuti, de Mallorca

Josep Sebastià Pons, del Rosselló

Albert Bastardes

Pompeu Fabra

Antoni Martí Bages

A la 1'30: Apat al saló del Centre de Lectura a honor dels representants de les terres germanes.

va pròpia estructura interna, imposada d'una manera imperiosa per la realitat, totes les necessitats de la nostra estimada parla, i totes les seves llegendimes aspiracions; la necessitat de la seva disciplina científica, la consciència de la seva unitat i personalitat pròpies, la seva força insubstituïble com a element d'expressió artística, la seva reconstitució lèxica i orgànica feta damunt de la llengua dels clàssics i la del poble, i, basada en l'estudi comparatiu de les demés llengües novo-llatines, i per últim els seus drets legals com manifestació la més directa i total de la vida anímica d'un poble culte.

De l'espectacle desusat que estem presenciant d'un Congrés popular de tres mil congressistes,

occidental en el segle XVI, solament quatre grans nacionalitats literàries romàniques, que correspongueren a altres tantes nacionalitats polítiques: l'italiana, la castellana, la francesa i la portuguesa.

No cal dir, doncs, quant diversa ha estat la sort del nostre catalanesc al costat de la de les demés glorioses parles novo-llatines. Es un fenomen lingüístic únic en els grups de la filologia romànica, digne d'estudi i d'atenció. Per la nostra parla no ha passat, més que de retop i de segona mà, l'evolució del gloriós Renaixement del segle XVI, que capgirà de soca i arrel les llengües, les literatures, els sistemes polítics, el món de les idees, i de més a més establí un divorci

fonamental entre el present i el passat dels pobles, enterrant completament l'Edat Mitjana, i creant arreu literatures més o menys aristocràtiques.

D'aquesta especial situació han esdevingut per a la nostra parla, tal volta algunes avantatges, qui sap si també molts inconvenients, i unes i altres juntament amb la seva rica tradició literària, sobre tot en la prosa, li donen avui una fesomia original i molt marcada entre les demés llengües novo-llatines. Per una banda li han mancat en general mètode i disciplina gramatical, i la cultura clàssica, ennoblidora dels idiomes. Per altra banda ha pogut conservar millor sa identitat, i la seva unitat interna.

La primera desventaja que de prompte salta més a la vista, i la que més ens tiren en rostre els nostres enemics, és la seva falta de disciplina gramatical, i sobre tot ortogràfica. En l'anarquia de la nostra grafia funden molts son dret a bescantar-la amb el nom de dialecte, que no és cap afronta, perquè els dialectes representen una evolució necessària en la vida de les llengües, deguda a exigències fonètiques o intel·lectuals, i són llur element renovador. Avui és l'ortografia fins un signe de cultura social, però no és la seva unitat, condició *sine qua non* de la vida dels llenguatges. Ni Cervantes, ni Santa Teresa, ni Racine, ni Pascal conegueren amb precisió l'ortografia dels seus, i no per això deixaren d'ésser excel·lents escriptors.

La unitat ortogràfica la conseguiran, més que les discussions i Congressos, la generalització de l'idioma, la seva major difusió per mitjà de periòdics i escoles, i sobre tot, son empleu escrit diari.... No obstant tingui's en compte a l'emprenre aquesta, que no és una qüestió merament científica, i que les llengües no es quadriculen, ni es retallen simètricament com els jardins de l'època versallesca. Hi pesa també en elles, sobre tot en les llengües de gloriosa història literària, una tradició digna de respecte que ha imprès son encuny en les produccions dels escriptors

clàssics, o en els venerats incunables, i fins en la mateixa geografia i onomàstica, i aquesta tradició en fa per molts de l'ortografia, una qüestió de sentiment. Són molts als qui els agrada veure a la seva mare amb la mateixa fesomia, i que es condolen de què per rejuvenir-se se li llevi una sola arruga del seu rostre. Vull dir amb això que totes les llengües tenen inconseqüències gramaticals i ortogràfiques, i que en moltes el *statu quo* és regla de prudència.

Enfront de l'inconvenient de què acabem de parlar, té el català l'avantatge d'haver conservat vigorosa la seva identitat. El divorci entre el passat i el present de la nostra llengua no és tan accentuat com en les demés germanes seves del tronc llatí, llevat de la toscana.

El català, com diu l'illustre company nostre, el Dr. Schädell, no obstant els nombrosos enmanlleus que feu al provençal, va saber-se mantenir en estreta relació amb el poble, i conservar son caràcter pla i vulgar, conquistant els extensos i més fermes dominis de la producció prosaica. La prosa és la més lleítima glòria de les lletres catalanes, amb un tresor de cròniques, i de gegantines enciclopèdies, com no se' han escrites en cap llengua vulgar. El relligament amb la tradició literària té en el nostre catalanesc una base tan sòlida i ferma, com els carreus granítics de les construccions ciclòpees, que tals ens pareixen els monuments colossals de la nostra cultura alçats per la frenètica activitat del cavaller errant de la filosofia, o per la paciència benedictina de l'Eximienis. És l'única parla entre les novollatines que per rejuvenir-se pot acudir als textos de l'Edat Mitjana, com si fossin contemporanis.

Les demés literatures romàniques assoliren els seus segles d'or, en què es fixà la seva llengua, quasi al mateix temps o poc després d'aquella esplèndida apoteosi de l'antiguitat del segle XVI. A la nostra que, com la provençal i la italiana, tingué una primavera anticipada, i es carregà de fruits abundosos, com les mares damunt les quals plou la benedicció del cel, li bastà la brotada medieval, i al revés del què ha succeït amb les seves germanes, els segles XVI o XVII, que són per a elles els de la seva més noble producció, han esdevingut per nosaltres una mera curiositat arqueològica enregistrem en la història de la nostra

cultura, com un període que sols serveix per a provar-nos l'ús constant de nostre matern llenguatge, sense solució de continuïtat. De manera que en la nostra història literària tenim els termes invertits. L'Edat Mitjana és per nosaltres una època viventa i la font actual més abundosa i pura del nostre idioma, mentre per a les demés lletres romàniques és sols un període de gestació més o menys la boriosa; i pel contrari els segles XVI i XVII que constitueixen l'Edat d'or dels pobles occidentals, a excepció de l'italià que tingué la florida plena de saba dels trescentistes, han esdevingut per als catalans, segles totalment morts.

Tampoc es presenten en el nostre catalanesc tan marcades com en les altres parles occitaniques, les diferències entre la llengua vulgar i l'erudita. El no haver estat instrument d'expressió d'una gran literatura, durant les tres darreres centúries, li ha valgut poder conservar millor les seves condicions característiques, i experimentar d'una manera més natural la llei de l'evolució. Sense ésser un dialecte, pròpiament tal, en l'acceptació despectiva que es dona comunament en aquesta paraula, sinó una de les llengües glorioses de la gran família romana, políticament ha estat reduïda a la categoria de les llengües humils, participant de llur dissort i de llurs avantatges. Aquesta vida obscura i apartada l'ha deslliurada del contagi de les llengües forasteres que portà aparellat el triomf de les literatures mundials, i s'ha guardat, en general, neta de tota taca bordissenca, de tot aparell pedantese i retòric.

Estem molt lluny dels *preciosistes* francesos que tractaven els mots exclusivament com signes abstractes d'idees, ordenant-los arbitràriament i disciplinant-los, com fins instruments d'expressió. No pensaven que a l'obrar així, mutilaven la part més fresca i pintoresca de l'idioma, la que naix del cor amb espontaneïtat, tot imatge, tot sentiment, i tot inesperat. Així quedà empobrida i feta una abstracció gelada i cortesana la llengua dels escriptors de l'època de Lluís XIV, que tot volent desvulgaritzar-la i fer-ne un vocabulari exquisit, la convertiren en una forma momificada i cerimoniosa, que sols es podia parlar bé fent barretades, portant perruca, amb ritme de *minuet*, i passejant pels simètriques jardins de Versalles.

La nostra llengua literària es salvà, no sé si venturosament, de la fascinació del classicisme; en canvi, però, deturà la seva vida, quan havia alcançat el punt més alt de sa ufanía, un altra subjecció que anorrea per tres segles, quasi del tot, la seva antiga feconditat. Ens referim a la influència castellana. Vinc a assenyalar aquí un mer fet lingüístic i literari, sense el menor apassionament, sinó amb la franca i serena imparcialitat que exigeix la veritat històrica.

En el segle XVII fórem totalment vençuts; més sols aportarem en la nostra decadència, rebelles a tota assimilació, durant tres centúries, a la rica heretat de les lletres espanyoles, les tres figures solitàries de Boscà, Setanti i Campmany. La nostra literatura perdé son caràcter nacional. De son mantell esplèndid de regina en feren quatre bocins els pobles que l'havien conreuada, i que perderen la consciència de llur unitat, i en son lloc s'alçaren altres tantes literatures dialectals, barroeres, aplebiades, empobrides.

Senyors congressistes estrangers i de les demés estimades regions espanyoles, germanes nostres. Aquí teniu avui aquesta llengua, que el nostre poble ha pastat durant més de mil anys, posant-hi a la vegada el cor i el pensament, per a fer-ne la vestidura més acostada a la seva ànima, el casal del seu esperit aquí en la terra. Mercès a la inspiració i a l'ingeni dels nostres poetes i prosistes, que meravellosament l'han forjada, us la podem presentar plena de seny i de bellesa. Ells amorosament, amb pietat filial, li han retornada una a una les seves joies de sobirana de què l'oblit, la ignorància o l'opressió l'havien despallada. Ells han canviades les seves humils vestidures per les que havia rumbejat en dies de grandesa en les altes Corts d'Europa, i la que fou la Ventafocs de les parles llatines ha pogut seure's de nou com reial matrona, amb el record de majestat pasada, en el sitial d'honor de les literatures modernes. Els historiadors us han recordat ja els seus títols de glòria. Són tants i tant nombrosos i han estat evocats tantes vegades, que quasi no em cal avui repetir-los. Ella s'anticipà a les seves germanes, les famoses llengües castellana i portuguesa, en la seva expansió ultramarina, i s'extengué per totes les mars i penínsules del que era llavors nostre llac mediterrani, portada triomfalment per les ascones dels almogàvers, o

les fitores dels nostres almiralls. I no sols s'estengué per l'invencible impuls de nostres armes, sinó que més lluny i més amunt arribà encara, amb el vol enlairat de la ciència, mercès a aquells altres famosos almogàvers del pensament català de les primeries del catorzè segle, que pensaven, dictaven o escrivien llurs obres immortals, sota l'ombra de Santa Sofia, o al peu de l'Etna fumejant, en les corts pontificies de Roma o d'Avinyó en les Universitats de París o Montpeller, en els assolellats sorrals de Bugia, *entre la vinya i el fonollar* de la brava costa mallorquina o en el solitari puig de Randa. En totes les llotges mercantívoles de la mar mediterrània foren amb respecte escoltades i aplicades les lleis marítimes dictades en aquesta llengua gloriosa pels nostres mercaders, que donaren a Barcelona la hegemonia que en el món clàssic tingué l'antiga Rodes. En ella bastí el nostre Ramon Lull, el fantasiador ideòleg, l'apòstol incansable de la filosofia popular, aquell seu original sistema teològic-filosòfic, únic de forma i parla vulgars, entre aquelles grans Catedrals del pensament humà dels XIII.è i XIV.è segles, alçades pels Albert el Many, pels Tomàs d'Aquí o pels Duns Escot. En ella tingué consciència estètica per primera volta l'Europa culta, de les mevalles que sustenta el gloriós pedestal de l'augusta Acròpolis atenenca, qual nom i qual record havia desaparegut per complet de la memòria de la humanitat. Ella fou parlada com llengua de Cort en cinc estats eixits del casal d'Aragó, encastats en les tres penínsules del que amb plena raó poguérem anomenar *mare nostrum*, breçols de la cultura moderna. Ella fou tan conreuada com parla oficial, al costat de la llatina, que nostre memorable Arxiu reial, com l'anomena Campmany, enelou com encantat palau de la història pàtria, la colecció diplomàtica més asombrosa de l'Europa medieval, fins al punt de que si vingués un dia, que Déu no vulgui, que el català desaparegués del món, en aquest ric Arxiu vindrien a aprendre'l molts estrangers, per a reconstituir el passat de llurs nacions. Ella, finalment, esdevingué tan estesa i tan parlada en el XIV.è segle, que és el de la nostra triple preponderància intel·lectual, política i mercantívola, que el Camoens de la història catalana pogué exclamar en un moment de patriòtic entusiasme, *que d'un llenguatge sol de negunes gents son tants, com de catalans*".

Noticiari

Homenatge a Lluís Companys

Avui serà objecte d'homenatge el diputat d'Esquerra Republicana de Catalunya Lluís Companys, cap de la minoria parlamentària a les Corts Constituents.

El nostre partit no és un partit que es complagui en homenatges. Si hi ha, però, uns homes en el nostre partit que sense immodèstia podrien deixar-se homenatjar, un d'ells és Lluís Companys. La seva audàcia en la proclamació de la República precipitant els esdeveniments, la seva persistència en la lluita, la seva valentia davant del Parlament, la seva serenitat davant l'atac... Lluís Companys ha estat, durant aquest primer any de República, dels homes de Catalunya més combatuts. Per tot això, Lluís Companys és ben mereixedor d'un homenatge.

Avui l'Esquerra Republicana de Catalunya li retrà aquest homenatge, demostració de la seva simpatia, no pas com un agraïment, ni tampoc per animar-lo, sinó per a fer-li patent que ahir com avui compta amb l'assistència de tot el partit i de tots els catalans conscients.

*** Fins fa poc hom creia que el suficient era anar vestit. Ara s'imposa anar ben vestit. No és el mateix i costa el mateix. Proveu-ho fent un encàrrec a la Sastreria Queralt, Monterols, 35.

La manifestació pro-Estatut

Per les impressions que es tenen, l'èxit de la manifestació de diumenge Pro Ratificació de l'Estatut superarà totes les previsions.

El cap de la manifestació es formarà presidit per l'Ajuntament en incorporació i l'entitat organitzadora davant del local del C. A. D. C. I. i es posarà en marxa puntualment a dos quarts de dotze. Pujarà per la Rambla fins al carrer de Fivaller, i seguirà per aquest, desfilant, sense aturar-s'hi per la Plaça de la República, continuant pel carrer de Jaume I fins a la plaça de l'Àngel i Via Laietana, on es dissoldrà.

Pel bon ordre hom recomana no estacionar-se a la Plaça de la República fins després de la desfilada, i amb la finalitat que tothom pugui oír el parlament que farà el President del Centre Autonomista de Dependents i la resposta del President de la Generalitat s'han ins-

SALO KURSAAL - Tel. 157 A

Atraient programa sonor per avui diumenge tarda i nit
Estrena de la magnífica comèdia Fox Movietone esplèndidament interpretada per Joe Wagstaff i Sharon Lynn:

Tenor y Tenorio

Els Caricats Cinnamond: **Melodias traidoras.**

Estrena de la interessant producció Fox parlada en espanyol:

ERAN I 3

interpretació de Joan Torena, Manuel Arbó, Ana Maria Custodio i altres. **ERAN I 3**, la més electrizant novel·la policíaca.

—Pròxim dijous, el film rus: **El camino de la vida.**

tallat potents altaveus pel carrer de Fivaller i Jaume I, els quals supliran la falta de capacitat de la Plaça de la República.

L'entitat organitzadora prega novament als concurrents que tenint en compte la diversitat de parers que seran representats en la Manifestació, però que en aquest acte tots els assistents estaran units per una mateixa voluntat, s'abstinguin de donar crits de qualsevol mena i manifestin el seu entusiasme per mitjà d'aplaudiments.

FILTRI L'AIGUA

en un dels nostres filtres a pressió, obtindrà ràpidament aigua clara i completament filtrada.

Evitarà un sens fi de malalties.

Preu a l'abast de tothom.

Dongui un avís personalment o bé per telèfon i vindrà un Agent a fer-li una demostració completament gratuïta i sense compromís per a vostè.

A. Salas Olivé

Antiga "Cruz Roja"

Monterols, 3 - Tel. 262 B.

*** Demà, dilluns, es reuniran a Tarragona els quatre governadors civils de Catalunya juntament amb el Conseller de Governació de la Generalitat, senyor Joan Tarradellas.

Dinaran al barri marítim de Cambrils.

S'OFEREIX

dependent d'escriptori per hores o per tot el dia. Referències immillorables. Raó aquesta impremta.

*** El proper mes de maig el jalifa i alt comissari d'Espanya al Marroc, personalitats i moros notables aniran a Madrid en visita oficial al President de la República.

Retornaran per Granada, l'Ajuntament de la qual ciutat els ha convidat a les festes de Corpus.

*** La suscripció oberta per Ràdio Reus per a ofrenar un aparell de ràdio als asilats de la Casa de Caritat, ascendeix a 1.319 pessetes.

Dr. Grau Barberà

Especialista en malalties de la pell. Aleus, 1 (La Fleca). Dilluns de 10 a 12 i de 3 a 7. - Barcelona: Diputació, 331, pral. 1.ª, de 3 a 5.

*** Avui, a quarts d'onze del matí, se celebrarà al Teatre Bartrina, la festa de la Unitat de les Terres de Llengua Catalana, de la qual hem vingut parlant els altres dies.

L'interès que ha despertat aquesta Diada de la Llengua a la nostra ciutat i a la seva rodalia fa preveure que una concurrència nombrosa i entusiasta donarà tot el relleu a l'acte importantíssim.

La festa acabarà amb un àpat, amb el qual seran obsequiats els representants de les terres germanes vinguts a la nostra ciutat.

TEATRE BARTRINA

Avui, diumenge, tarda i nit.

Extraordinari programa de cine

Revista de actualidades Merienda de negros

Dibuixos.

La preciosa comèdia:

EL DESPERTAR

La superproducció:

Puerto infernal

per Lupe Vélez.

Cants en castellà.

*** S'està repartint el projecte de Federació de Municipis catalans, per tal que els Ajuntaments puguin assistir documentats a la reunió que tindrà lloc el dia 8 del prop vinent mes de maig, al Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona.

Aquesta assemblea serà clausurada per l'honorable President de la Generalitat de Catalunya.

*** La pròxima setmana tindrem novament al Teatre Fortuny a la gran companyia de vodevil de la popular i suggestiva Visita López.

Ens assabentem que la companyia vindrà molt reformada. Hi actuen elements nous de força vàlua, entre els quals figura el genial actor, molt conegut del nostre públic, Jiménez Sales, que s'ha reintegrat al gènere vodevilesc.

L'obra escollida per al pròxim dimecres, dia 27 del que som, és "L'aixeca dones", obra que es feu centenària al Teatre Talia, de Barcelona.

Els autors d'aquest vodevil són dos francesos que coneixen a bastament l'espectacle vodevilesc i en treuen magnífic partit.

Llibreria Aviñó

MAJOR, 19

Papereria

Objectes d'escriptori

Material escolar

PROPERA OBERTURA

*** El Fiscal de la República ha denunciat "La Correspondencia" per un article del senyor Cebreiro titulat "El voluntariado en Marruecos. Comentarios a un proyecto de Ley". La policia recollí els exemplars.

Sánchez Romate Hnos. J. B. R. E. Z.

CASA A LONDRES

75 tipus de vins

10 tipus de conyac

Marca exigida pels bons bevadors d'arreu del món. La preferida al buffet de la Cambra dels Lords Anglesos.

Paladejant el conyac N. P. U. (1850) hom reconeix que no admet comparacions.

*** El governador civil de Biscaia ha imposat una multa de 500 pessetes a un llibreter de San Sebastian per tenir a la venda un manifest apòcrif de D. Alfons de Borbó.

Sucre de Maduixes

PURGANT IDEAL

*** Per indesitjables, foren expulsats de Barcelona sis súbdits estrangers.

*** A Barcelona ha debutat la primera advocada de Catalunya, senyoreta Pilar Pedrosa, pronunciant un brillant informe en una causa que es veié a aquella Audiència.

**GESTIO DE TOTA CLASSE
D'ASSUMPTES
ADMINISTRATIUS**
Agència Bergadà

*** La U. G. de T. ha publicat el seu acostumat manifest, davant la proximitat de la Festa del Primer de Maig.

*** *Bons gèneres; bons preus; acuradíssima confecció; en una paraula, servir bé: heu's ací la norma feta hàbit de la Sastreria Queralt.*

*** Aquest migdia, a la Plaça de la República, la Banda Municipal, que tan encertadament dirigeix el mestre Xavier Vidal, donarà un concert sota el següent programa:

"Cant del poble" (himne), Vives. "Egmont" (obertura), Beethoven. "Melodia", Schubert. "Moment musical", ídem. "Rosamunda", ídem. "Toc d'oració" (sardana), Ventura. "Gentils Reusenques" (sardana), Rosell.

Les dues sardanes seran executades per la Banda perquè puguin ésser puntejades.

Enric Darnell Martí
ADVOCAT

consulta de 10 a 1 i de 4 a 6.
Carrer Sant Joan, 32 (bis), 1er. 1.ª

*** El gran escriptor anglès H. G. Wells vindrà properament a Espanya, convidat pel Comitè hispano anglès, a donar una conferència a Madrid.

L'autor de "La guerra del móns" ha anunciat que no solament l'anima el seu compromís de conferenciant, sinó també el de romandre algunes setmanes a Espanya, i poder detenir-se en algunes ciutats quina observació l'interessa vivament.

Tintoreria "La Ràpida"
C. Major, C. Jesús i plaça Basses
REUS

Telèfon, 486-B.

L'única casa que té instal·lació de rentar al sec (benzol). Rebaixa de preus fins al 30 d'abril. Trajos rentats a 4 pessetes i tots els tenyits el 10 per cent de descompte.

ENCARRÈCS AL DIA

*** Al Bar Kursaal aquest migdia el Quartet Jofré hi donarà un concert vermut executant les següents peces:

"Primavera", "Marta", "Tomo y obligo", "La Picarona" i "Solera".

TEATRE FORTUNY

AVUI DIUMENGE, TARDA I NIT
REVISTA D'ACTUALITATS.
LA CENICIENTA, Dibuixos animats.
COMPETENCIA DE MODAS, Finíssima comèdia,



Interessant comèdia dramàtica, tota parlada en castellà

*** El públic que acudí al Saló Kursaal ahir i abans d'ahir, a veure el film "Eran 13", en sortí força satisfet, pel qual motiu és de preveure que avui el cine de la Plaça de Galan i Garcia Hernández es veurà força concorregut.

Es projectaran, además, "Tenor y Tenorio" i "Melodias traidoras", els celebrats dibuixos Cinnamond.

Enric Olesti Reig

METGE

Malalties de l'aparell digestiu
(compreses les ano-rectals)

Consulta de 10 a 12 i de 3 a 5

Edifici Caixa Pensions, 1er, 1.ª

*** El guàrdia Anguera fou requerit per uns gitanos, a la plaça de Prim, perquè els acompanyés a casa d'una llevadora per tal d'assistir a una gitana que portaven dins un carro.

Fou portada a l'Hospital, on l'assistí convenientment la llevadora Raimunda Jenan.

*** *La Sastreria Queralt es proposa demostrar d'una vegada al jovent que el lluir la marca de la casa és un privilegi a l'alcanc de tothom. Cal només saber per experiència la durada d'un vestit ben fet tenint en compte el seu cost que pot escauir-se des de 135 pessetes.*

*** Ans d'ahir tingué lloc l'acte de l'enterrament de la bondadosa senyora Isabel Boule i Oliva, vídua del que en vida fou distingit

amic nostre i diputat a Corts per la Circumscripció Sr. Ramon Mayner Socies.

En pau reposi.

*** La conferència donada ahir nit al nostre casal sota el tema "El sentit cultural de la Revolució", a càrrec del compatriota Jaume Alguader i Miró, assolí un gros èxit del públic, el qual no regatejà els aplaudiments a l'orador.

En una pròxima edició donarem el detall de la conferència.

ACADÈMIA DE DIBUIX I PINTURA

J. FERRÉ REVASCALL
Sant Joan, 11, segon

Inauguració 1.ª de Maig

*** Ahir un gos mossegà al nen de cinc anys Gaspar Blanchar Rojo, que viu al carrer de Sant Josep i Sant Carles, núm. 46, 3.er. Fou portat al doctor Fríes, que li

aprecià una ferida al braç dret, de moment, lleu, si el gos no és rabiós.

L'animal, propietat de Francesc Barenys, ha quedat en observació.

*** *Que us facin un vestit i que us el poseu és cosa fàcil; el difícil és que us el facin el suficientment bé perquè al posar-vos-el experimenteu la sensació de benestar que produeix una peça impecable. Us convencereu vestint-vos a la Sastreria Queralt, Monterols, 35.*

*** A les Colònies del Gasòmetre, hi havia un gos que presentava tots els símptomes d'estar rabiós. Els veïns, alarmats, demanaren l'auxili d'un guàrdia rural, el qual el matà engegant-li vuit trets.

SENYORA:

Un capell de bon gust
podrà escollir-lo visitant

MODES GUIOT

Castellar, 36 - Reus

*** Avui se celebrarà a Lleida una manifestació de caràcter popular, que serà presidida per l'Ajuntament i autoritats, amb assistència de les forces vives, representacions oficials, etc., per a dirigir-se al senyor Ventós, per a fer-li patents els desigs del poble lleidatà que sigui aprovat l'Estatut de Catalunya.

*** Aquesta tarda l'equip de la Penya Tranquils es trasllada a Tarragona per tal de contindre amb una forta selecció del Club Gimnàstic de la veïna capital.

Defensaran els colors de la Penya: Senent, Pujol, Vega, Pàmies, Bosch, Salvat, Taberner, Sans, Rosés, Balanyà i Escoda.

Esperem que la Penya Tranquils farà tots els esforços possibles per tal d'afegir una bella gesta al seu historial.

Josep Escudé

ADVOCAT

Ha traslladat el seu despatx al

Carrer Jesús, 3, 1.ª, 2.ª

Consulta: De 9 a 1 i de 3 a 7.

*** El fiscal de la Secció quarta, de l'Audiència de Barcelona, senyor Feixó, ha examinat tots els processos que s'instruïren contra Felip Alaix, essent director de "Solidaridad Obrera". Ascendeixen a trenta-ú i com per la majoria d'ells estava en rebeldia se li senyalaren mil pessetes de fiança per cada un.

Després de l'examen efectuat pel dit fiscal es decretà la llibertat provisional del processat sense fiança pel que es refereix a 28 d'aquells processos, i pel que afecta als tres restants com que els correspon una pena que excedeix d'un any de presó se li assenyala la mateixa fiança de mil pessetes, però personal en lloc de metàl·lica.

Pamflets

El gest dels nostres amics regidors negant-se a sumar-se a l'homenatge al governador, per motius polítics i àdhuc sentimentals patriòtics ferits darrerament, mereix de "Diario de Reus" un d'aquells típics solts de crònica en els quals brilla per la seva absència a més de la sintaxi i la prosòdia, el sentit lògic o comú. Perquè, ¿què se'ls hi crema als del "Diario" amb l'actitud dels nostres regidors?

L'òrgan oficiós de la "Lliga" aprofita l'avinentesa per adherir-se, encara que sigui d'una manera vergonyant, a l'homenatge al governador, puix que diu que: "en moltes ocasions", ha trobat encertada la seva gestió, afegint: "puix ha donat prova de saber sostreure's d'ésser home de partit i, per altra banda, ha anat sortejant, amb tot zel, i sense violències, moltes qüestions que haurien pogut enverinar-se pertorbant l'ordre públic d'aquesta província".

Aquest elogi de "Diario" al governador republicà, no sabem fins a quin punt pot favorir a aquest. Perquè... "cuando el necio aplaude, peor", encara que això de neci no ho diem en sentit literal, sinó com adversaris que són, els del "Diario", de la República, fonamentalment. Almenys de la República, tal qual és, en mèrits de la Constitució de la qual són revisionistes.

Parodiant una frase cèlebre de Gambetta referida al clericalisme, podríem dir que FOMENT és l'enemic per tots els reaccionaris haguts i per haver, amb pell de llop o pell de bé.

Aquest odi a FOMENT és cosa ja heretada, àdhuc, per determinats senyors, aquells els progenitors dels quals hagueren d'enfrontar-se amb Foment quan la nostra entitat irrompí en la vida política local amb aires renovadors.

Això explica una anècdota recent segons la qual a la mort d'una vídua d'un pròcer local — que havia estat representant en Corts, amic i aliat nostre, per cert, en les darreres eleccions en que es presentà a la reelecció—es donés l'ordre pels seus familiars de publicar l'esquela a tota la premsa local menys al nostre diari.

Segurament que aquesta disposició dels familiars de la difunta no era tenint en compte la voluntat d'aquesta, pressumpta o expressa, sinó que era fruit d'aquell odi portat fins la quinta generació per gent que han heretat l'ànima de feudals i que no perdonen mai més als vassalls rebels.

"Catalunya i l'Estatut"

Conferència de Maspons i Anglès

Organitzada per la Secció d'Estudis Socials del Centre de Lectura, ans d'ahir donà la seva anunciada conferència l'illustre juriconsult senyor F. Maspons i Anglès.

Presentà el conferenciant el president de la Secció organitzadora de l'acte, senyor Josep Recasens. Elogià la campanya patriòtica que està portant a terme el senyor Maspons tant més lloable en els actuals moments històric.

El conferenciant començà per dir que parlaria de l'Estatut sota el punt de vista jurídic, per creure'l el més interessant. Per tal de situar el plet de Catalunya al fet històric, explicà com el poble català perdé les seves llibertats amb un cop de força per l'exèrcit invasor de Felip V.

Es referí després a la proclamació de la República Catalana, gest que portà a cap i illustre capdill de l'Esquerra Republicana Sr. Francesc Macià i amb el qual posà Catalunya en la situació de pactar amb l'Estat espanyol de potència a potència, essent-ne una prova els primers decrets de la República, referents a Catalunya, en els quals es reconeix la nostra personalitat.

Senyalà després la diferència que existeix entre l'Estatut i el dictamen parlamentari, sobre el concepte de Catalunya. En el primer, és un Estat; per al segon, en canvi, és regió, és a dir, la simple unió de quatre províncies espanyoles.

El vot particular dels senyors Lluhi i Xirau, tendeixen a mantenir l'esperit de l'Estatut català. No obstant, en aquest vot s'admet l'article 11 de la Constitució, quan precisament aquest nega la personalitat de Catalunya. D'aquest vot, doncs, hauria de desaparèixer la invocació d'aquest article 11 de la Constitució espanyola.

Qualificà després el dictamen de la comissió parlamentària de sumament restrictiu i confusionari. Restrictiu, per quant en ensenyança es concedeix menys a Catalunya

Aquests vassalls rebels som nosaltres i ens honorem en ésser-ho per què mercès a aquesta santa rebeldia els pobles han romput sempre les cadenes de l'esclavitud, o de la servitud, que pel cas és el mateix.

L'únic que es odiós és que en ple segle de democràcia i llibertat hi hagi encara senyors amb reminiscències espirituals de feudalisme.

Es odiós, però també es grotesc.

que el que es concedeix a Europa, a les anomenades agrupacions minoritàries nacionals; confusionària perquè en l'administració de Justícia tindriem el jutge català; el fiscal, de l'Estat; el dret civil, de Catalunya, i el dret processal, de l'Estat.

S'ha de tenir present, ademés, que un dels instruments més eficaces contra el dret civil català ha estat la llei de procediments.

Referint-se a la Constitució del 76, digué que era de tendència liberal, i que el que en nom d'ella es feia contra Catalunya era un abús.

En canvi, l'actual Constitució és estatista i el que en nom d'ella es faci contra Catalunya, tindria, àdhuc, caràcter legal.

Passa a tractar, després, dels conflictes de jurisdicció, i digué que l'Estatut es massa magnànim en concedir majoria als representants de l'Estat espanyol al tribunal que haurà de fallar.

A aquesta magnanimitat contesta el dictamen de la comissió rebutjant de pla la nostra proposta i imposant el Tribunal de Garanties Constitucionals, en el qual la nostra representació serà mínima.

S'estengué després en consideracions d'ordre jurídic i acabà dient que els catalans hem de voler l'aprovació de l'Estatut tal com va sortir del plebiscit del dia 2 d'agost de l'any passat.

El senyor Maspons, que fou aplaudit en varis passatges del seu discurs, al final fou ovacionat.

Política irlandesa

Comuniquen de Dublín que s'ha publicat el text del projecte de llei que aboleix el jurament de fidelitat, el qual fou votat pel Parlament en primera lectura el dimecres passat.

Una de les clàusules d'aquest projecte estipula que el Parlament de l'Estat Lliure d'Irlanda es reserva el dret d'introduir esmenes a la Constitució després que s'efectuï un referèndum, sense modificar, però, per ara, els termes de l'actual tractat.

Segons notícies de Dublín, el partit que acabdilla Cosgrave ha presentat a la taula del Parlament una esmena contra el "bill" d'abolició del jurament de fidelitat.

Problemes municipals

Un dels problemes municipals primordials, que formen part del sanejament de les poblacions, al qual les ciutats modernes han dedicat preferentment llurs esforços per tal de donar una solució adequada, és el de l'aprofitament de les escombraries, amb la doble finalitat de fer desaparèixer els perills que per a la salut pública representa el seu emmagatzemament, i sense que deixi d'utilitzar-se el que de bo tinguin per a l'Agricultura.

També a Reus se n'havia vingut parlant i àdhuc l'Ajuntament anterior, segons s'havia dit, en tenia fet un estudi, però sembla que la cosa s'ha parat i que, malhauradament, tot seguirà com fins ara. Almenys així es despren de l'acord pres per l'Ajuntament, en sessions anteriors, en virtut del qual es continuaran entregant les escombraries als mateixos arrendadors que se n'han vingut fent càrrec fins avui, mitjançant el pagament al Municipi de 4.000 pessetes anuals.

Si ens hem de fixar en les moltes queixes que n'hem sentit, ens hem de decantar a creure que els terrenys que s'utilitzen per a dipòsit de les escombraries, no reuneixen, ni molt menys, les condicions sanitàries degudes, i per això i tota vegada que en lloc d'emprendre l'obra pel sistema d'aprofitament, l'Ajuntament nostre continua deixant-les dipositar en aquell mateix lloc, el menys que es pot esperar és que s'ordini que el posin en forma que sigui una garantia per aquell veïnat i pels que tenen la dissort d'haver de passar per algun dels camins pròxims a l'esmentat dipòsit, i això que és essencial que es faci, confiem que si no ho ordena l'Ajuntament ho farà fer l'Inspector de Sanitat i potser aquest encara millor que ningú per la relació que pugui tenir el seu càrrec amb la salut pública.

I no demanariem certament això com a solució definitiva, puix entenent que s'hauria d'haver deixat de banda l'actual sistema rutinari i a totes llums perillós. Per damunt de l'ingrés de quatre mil pessetes que l'Ajuntament deurà cobrar enguany s'ha de vetllar per la salut dels reusencs.

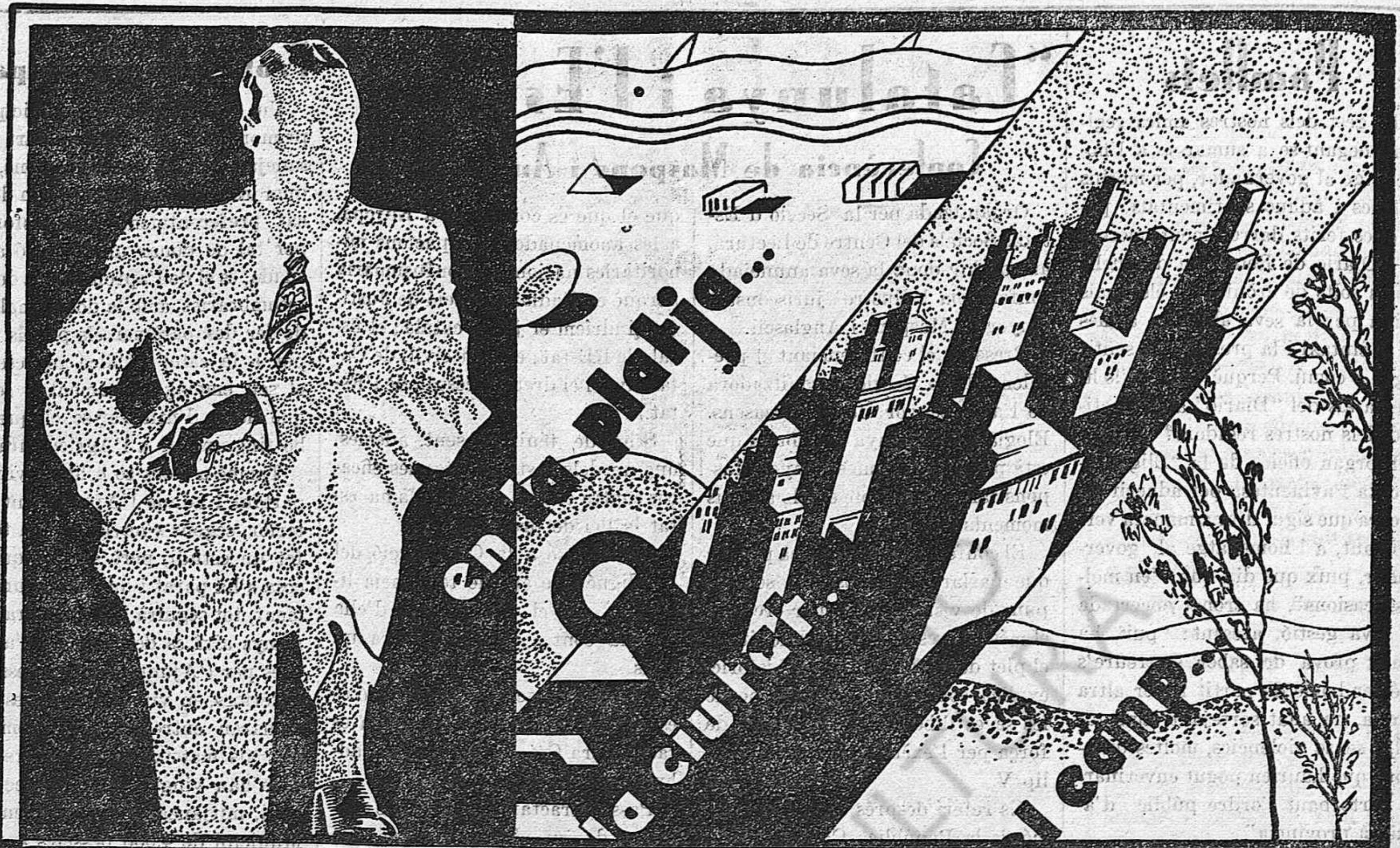
Al menys així ho entenem nosaltres.

Llegiu a la pàgina 6.:

Sports

Registre Civil

Ràdio, etc.



LA SEVA ELEGANCIA...

Continuarà distingint-lo, si se'n cuida la
Sastreria QUERALT
 MONTEROLS, 35 - TEL. 57 B - REUS

Studios - RAIMOND - "COPIA POR CARROGGIO Studio"

Els esports

TENNIS

Match Reus Tennis Club contra Polo Jockey Club de Barcelona.

Ordre de joc per al diumenge, dia 24 d'abril:

A les 10: Vidiella c. Medir. — Espinós c. Fortuny.

A les 11: Oliva c. Aixelà.—Pellicer c. M. Tusquets.

A les 12: Senyoreta Llauredó c. senyoreta Xauradó. — Senyoreta Espinós c. senyoreta C. Puig.

A dos quarts d'una: A. Martí-Martí c. Aixelà-Tusquets.

A les 3: Borrell c. Raoul Puig.—Vidiella-Oliva c. Medir-Fortuny.

A les 4: A Martí c. Carlos Tusquets. — Pellicer-Borrell c. Puig Tusquets.

A les 5: Senyoretas Salvat-Espinós c. senyoretas Xauradó-Puig.

REGISTRE CIVIL

del dia 23 d'abril de 1932

NAIXEMENTS

Maria Teresa Cavaller Cavaller, Dolors Forcadell Miquel, Montserrat Figuerola Trilla.

DEFUNCIONS

Francesc Pla Pàmies, 76 anys, P. Sang, 3.—Ernest Llevat Barri, 72 anys, R. Robuster, 28.—Mariana Masalles Queraltó, 64 anys, Plaça Sang, 11.—Joan Buldó Domingo, 62 anys, Gornals, 10.

MATRIMONIS

Francesc Girona Lladó amb Francesca Canyelles Llurba. — Josep Pascual Bort Monsó amb Francesca Soler Galandi. — Josep Barenys Salvat amb Magdalena Bernardà Cases. — Josep Rojals Callau amb Andreu Guinjoan Vaquer.

Ràdio Reus

Programa per avui diumenge

A les 14: Obertura. Actuació del trio de l'emissora:

"Balada napolitana", Palau; "La Dolores", fantasia de l'òpera de Bretón; "Clavelitos" (zamba), Valverde; "El baile de Luis Alonso" (selecció), Jiménez; "Danza espa-

nyola", Fernández; "The valtz you saved forme", Wayne-King.

Alternant, selecte col·lecció de discos.

Grup Feminal de Foment N. R. COVOCATORIA

Es convoca a totes les associades a la reunió general ordinària que, d'acord amb l'article 12 dels nostres Estatuts, es celebrarà el vinent dia 27, a les set de la vetlla, en el nostre local social.

De conformitat amb l'article 13, seguidament es procedirà a la renovació i ampliació acordada de la Junta Directiva.

Reus, 3 abril de 1932.—La secretària acc., Joaquina Roca.

ENOFOSFORINA SERRA

Insostituïble en les convalescències

Neurastènia, Esgotament i Debilitat general

Josep Andreu Abelló
ADVOCAT

dels Col·legis de Reus i de Tarragona.
Estudi: Sant Joan, 7, entresol.
Telèfon 63 B.
REUS

Banc Urquijo Català
AGENCIA DE REUS

Negociem els cupons de venciment corrent
el líquid dels quals ens sigui conegut.

OPERACIONS DE BORSA
DESCOMpte DE CUPONS
DIPOSIT DE VALORS

Banc Urquijo Català

CEDULES PERSONALS
a domicili

Agència Bergadà

El Dr.
Jaume Roig i Padró
tindrà consulta a Reus tots els dilluns de 4 a 7.
Carrer Major, 3.

Magatzems LA FLECA

PERFUMERIA : : BISUTERIA
QUINCALLA : : JUGUETS
DIPOSIT A. G. P.
PAPERS DE TOTES CLASSES I MANIPULATS
CARRER ALEUS, 1 - TELEFON 566 **REUS**



Senyora:
La nova **Silueta 1932**
l'obtindrà amb nna **Faixe-sosten.**

La Parisièn
(Patentat)

Unica casa de les renombrades **Faixes i Corselets "WARNER'S"**
FAIXES de totes classes a preus limitats. Especialitat en la mida.

Cotilleria LA PARISIEN
Monterols, 11 - **REUS**



J. Sentís i Nogués
ADVOCAT
Despatx: Carrer Llovera, 19 entresol. Telèfon 46 B.

RELOTGES, GRAMOFONS - DISCS
"La Voz de su Amo"
De venda: R. PERPIÑA
Major, 28 **REUS**

Banc de Reus de Descomptes i Préstecs

FUNDAT EN 1862

Negociació de paper comercial en pessetes i en moneda estrangera a curt i a llarg termini

Compra venda de moneda estrangera al comptat i a plaç a tenor de les disposicions vigents
Canvis fermes durant totes les hores hàbils

Als nostres clients se'ls facilita gratuïtament:
Informació comercial
Estudi de nous mercats per a l'exportació
Representants en els mercats de consum

Es gestionen pòlisses d'assegurança d'exportació, contra el risc d'insolvència

VALORS Paguem el cupó núm. 58 de les accions Foment d'Obres i Construccions.
CUPONS Negociem els cupons del Deute Amortitzable de l'Estat, venciment 15 maig i tots el altres de venciment corrent.

ANTIGA CASA PADRENY-Confiteria

CARRER SOL I ORTEGA, 15 - TELEFON NUM. 102 - REUS

PANELLETS i MASSAPANS DE GEMA

Premiats amb Diploma d'Honor, Medalla d'Or i Creu en l'Exposició de Liège (Bèlgica) 1926
Diploma de Gran Premi, Medalla d'Or i Creu en l'Exposició de Roma 1926-27

Del dijous darrer

Sessió concorregudíssima, amb molt de públic i gairebé tots els regidors.

Fins la minoria d'Esquerra Republicana de Catalunya hi és completa.

Es va per a concedir permís als taxistes perquè puguin augmentar les tarifes, però el senyor Borràs, que diu que vol saber de quin mal ha de morir, demana que ja que s'accedeix a la demanda feta pels industrials taxistes, almenys que se'ls obligui a fixar en els taxis, i en lloc ben visible, les tarifes aprovades per l'Ajuntament.

En llegir-se un dictamen propo- sant les quotes amb les quals els empleats municipals han de contribuir a formar el fons per a jubilacions d'aquests, s'entaula un debat promogut pel senyor Borràs, en demanar que se li aclareixin alguns extrems i que es digui on serà dipositada la quantitat que per aquell concepte es recollirà.

Observem que aquesta senzilla pregunta sorpren a molts. Creiem que aquests deuen desconeixer que en l'actualitat l'Ajuntament té dues Caixes; la que ja tenia anteriorment i la que s'ha adquirit darrerament.

I, és clar, el senyor Borràs deu voler saber — pensem nosaltres — quina de les dues s'utilitzarà per aquest fi.

El senyor Banús, per tal de complaure als seus amics de la Plaça de Catalunya, comptant per endavant amb que els de la Casa del Poble diran *amén*, i oblidant-se de les censures que el portantveu del Centre del carrer de Sant Joan (algun dia de Pau Iglésies) li va adreçar aquesta mateixa setmana, proposa que Reus s'adhereixi a l'homenatge que Tarragona ha de retre al governador de la "província".

El senyor Banús sempre tan desplaçat!

Malgrat els rumors d'aquests dies, la sessió transcorre i acaba sense el més lleu incident.

En baixar les escales un amic em recorda una popular escena de "El Rey que rabió".

P. O.

PAGAMENT DE CONTRIBUTIONS
Agència Bergadà

Homenatge a Lluís Companys

24 abril 1932

APAT POPULAR que tindrà lloc a la una de la tarda, al Palau de Belles Arts, de Barcelona, amb l'assistència del President de Catalunya, Honorable senyor Francesc Macià. Preu del tiquet NOU pessetes. Inscripcions: A la Consergeria de Foment Nacionalista Republicà.

De les comarques RIUDOMS

El passat diumenge dia 17 vàrem rebre la visita que tenia anunciada a la nostra vila la Creu Roja, de Reus. L'Ajuntament que per dissort ens governa, no podia alleugar ignorància de l'arribada dels individus de la benemèrita institució, per quant va fer una crida per mitjà del nunci invitant als veïns a què acudissin a rebre i a presenciar les pràctiques dels visitants. No obstant i la recomanació feta, cap dels senyors que integren el Consistori va trobar-se present a l'hora senyalada que eren les 8 del matí. Amb tot i no veure's cap autoritat enlloc, la Creu Roja, formada amb la banda de cornetes i tambors va dirigir-se a la Casa de la Vila en el balcó de la qual hissaren la bandera.

A les 11 i davant d'un numerós públic començaren un seguit de pràctiques que van complaure als reunits pel fet d'ésser executades amb tota precisió, donant-se el cas, que és de lloar, que amb ocasió d'ha ver sofert un accident uns nois de la vila allí mateix foren socorreguts i atesos pels individus de la Creu Roja.

Acabades les pràctiques foren fetes unes fotografies com a recordatori. El públic va aplaudir tots els exercicis i simulacres comentant desfavorablement la desatenció de les autoritats. Amb ocasió de prendre el vermut amb el cap de la força aquest va manifestar-nos que en cap dels divuit pobles que porten recorreguts havia mancat l'Ajuntament a rebre'ls i obsequiar-los, lamentant-se de l'actitud del de Riudoms.

Al migdia marxaren a Reus de retorn.

EL CORRESPONSAL

D'art

Exposició de Josep Ferré Revascall

Es aquesta la segona vegada que aquest jove artista exposa al Centre de Lectura i hom pot constatar tot seguit el sòlid i notable progrés que el seu art ha sofert.

Ferré és un pintor que fuig d'influències estranyes i d'estils més o menys en voga, se'l veu lliure d'aquestes preocupacions i se'l veu inquiet lluitant per tal d'arribar a un major perfeccionament.

Hom veu en les seves obres un estudi, un exercici. En cada una d'elles l'artista veu una dificultat i és amb aquesta avantatja que es dona a resoldre nous problemes. Es per això que, en la contemplació de les pintures de Ferré, s'observa un procés ascendent assolint en cada una l'avenç que el mena a la tècnica que expressa millor la seva manera de sentir.

En el paisatge Ferré arriba a la difícil proximitat amb la naturale-

sa i fins porta a l'espectador l'emo- ció que en pintar-lo ha sentit. D'a- questa rara qualitat en són belles mostres el paisatge de Maspujols i el de les oliveres amb la muntanya de Montserrat al fons.

En la construcció dels bodegons hom hi veu l'estudi de valors a que l'artista es llença arribant en molts d'ells a la més absoluta perfecció, exemple: la tela núm. 22, en la qual estan explicats amb la màxima precisió i justesa.

Es remarcable també la valentia i seguretat amb que pinta els retrats en els quals el color i la forma s'hi troben tractats amb veritable mestratge. Es per això que considerem a Ferré un artista dotat de les condicions indispensables per assolir en aquesta difícil especialitat un lloc entre els primers.

En comentar avui l'exposició d'a- quest jove artista del camp sentim la satisfacció de no haver-nos equivocat en comentar la seva primera exposició. Llavors el veïem una es- perança plena de possibilitats, avui ja ens ofereix realitats.

J. L.

Informació telegràfica i telefònica

LA POLICIA S'INCAUTA D'UNA BANDERA SUBVERSIVA

Barcelona, 23. — Aquesta tarda, la policia s'ha incautat d'una ban- dera catalana amb l'estrella solitària que havia estat col·locada en una farola del Passeig de Gràcia en- creuament amb l'Avinguda del 14 d'Abril.

La bandera, que té el tamany d'un metre quadrat, ha estat tras- lladada a la Qüefatura de Policia.

SUSPENSIO D'UN MITING CONTRA L'ESTATUT

Madrid, 23. — El míting anunciat per a demà al teatre Fuencarral contra l'Estatut de Catalunya, en el qual havia de parlar, entre altres oradors, el cèlebre doctor Albiñana, s'ha suspès per ordre governativa.

MARGARITA NELKEN, INGRESSA AL SOCIALISME

Madrid, 23. — En assemblea de l'Agrupació Socialista madrilenya, i després de consumir tres torns en pro i altres tres en contra del dic- tamen favorable a l'admissió i de- fensar el seu ingrés la senyora Nel- ken, s'aprovà aquest per gran ma- joria de vots.

EN MEMORIA DE CERVANTES

Madrid, 23. — A les onze del matí s'ha celebrat a l'església de les Tri-

nitàries, la solemne missa cantada en commemoració del dia de Cer- vantes.

Assistiren a l'acte el director de l'Acadèmia de la Llengua, els aca- dèmics senyors Rodríguez Marín, Alemany, Cano, marquès de Figue- roa i altres.

Presidí l'acte el director de l'A- cadèmia de la Llengua.

MARCEL·LI DOMINGO PERDONA AL DIRECTOR DE "EL DIA" DE SAN SEBASTIAN

Madrid, 23. — A requeriments dels periodistes de San Sebastian, Marcellí Domingo ha perdonat al director del diari "El Dia", d'aque- lla capital, que fa poc fou condem- nat per un article injuriós per a l'actual ministre d'Agricultura, pu- blicat arrel dels successos revolu- cionaris de desembre de 1930.

NO HI HAURA ACOMIADAMENTS

Cartagena, 23. — La Direcció de la Constructora Naval ha rebut ordre de Madrid, en el sentit que suspengui els acomiadaments.

Es considera resolt el conflicte, la qual cosa ha causat general sa- tisfacció.

IMP. FOMENT