

Reus, al mes... 1'50 Ptas
 Cuarta, trimestre... 5'
 Extranjero y Ultra-mar, trimestre... 9'
 Número suelto... 0'05
 Id. atrasado... 0'10

Las Circunstancias

Organo del partido Republicano Reformista de la provincia de Tarragona

Decano de los diarios republicanos españoles

DE AVISOS Y NOTICIAS

Año XXXIX - Núm. 292

Reus, Miércoles 18 Diciembre 1912

REDACCION
 MONTEROLS, 25, principal.

ADMINISTRACION
 ARRABAL SANTA ANA, 4

ANUNCIOS Y RECLAMACIONES
 á precios convencionales

REMITIDOS a 25 cént. línea

— Pago anticipado —

DIAS DE PRUEBA

Maura y Lacierva no pueden ocupar el poder

Atravesamos una crisis excepcional y estamos en vísperas de acontecimientos gravísimos. Maura y La Cierva, por boca de «La Epoca», demandan el Poder y ponen en la petición excitaciones apremiantes. Y, ante el peligro, es menester que todos los demócratas se unan para evitar a la Patria el buchorno de sujetarla de nuevo a la férula sangrienta de aquellos grandes osados.

No olvidamos lo pasado, y este recuerdo nos hace sentir rubor de patriotas, y coraje y atrevimientos de rebelde.

Maura cayó del Poder por la guerra de Africa y por los sucesos de Julio. Con la guerra de Africa, cerrado el Parlamento escamoteó la voluntad nacional y cometió un delito de lesa patria, que estamos purgando con interminables ríos de sangre. La gran tragedia de la aventura, es obra de Maura a espaldas de la Nación. Con los sucesos de Julio, puso Maura en evidencia su espíritu cobarde y vengativo, su pequeñez de alma.

Cuando cayó del Poder nos pareció a todos el despertar de una pesadilla horrible. Algún tiempo más y hubiéramos debido suprimir la inmensa vergüenza de una intervención armada, en plena civilización.

Se dilucida aquí algo más que un cambio de partido. Se dilucida la eterna lucha entre el principio de la democracia y el fundamento de las ideas ultramontanas llevadas a realización con procedimientos inquisitoriales.

Llamar a Maura significaría decir (y mucho más ahora que el Parlamento no ha tenido su vida legal) que el régimen, falto de ambiente de democracia, se entrega ya en absoluto en manos de los conservadores que arrastran la maldición de los españoles, y que llevan, sobre la frente, el estigma de los pueblos civilizados.

Por encima de Maura se extiende un manto de negruras. Su elevación al Poder sería una vergüenza de los que hacen desatar las iras.

Ha llegado el momento de que tomemos parte activa en este pleito, para que esto sea el fin de un régimen, pero no pueda ser el fin de una Nación.

Tienen la palabra los liberales, los demócratas, los socialistas, los republicanos, obreros, las clases productoras.

Tiene la palabra Cataluña por la que Maura nada hizo. Prometió derogar la ley de Jurisdicciones y nos engañó hipócritamente; recordad aquella famosa frase de que lo dejásemos para el verano. Presentó un proyecto de Administración local y no reconocía la hacienda de los Municipios. Barría la democracia de los Ayuntamientos con el voto corporativo. Jamás aceptó el reconocimiento de las regiones, ni la personalidad de Cataluña. En cambio todos sufrimos el efecto de su política y del terrorismo que campaba por sus respetos sin que fuese hallada la clave del misterioso enigma.

El programa del partido conservador no lo conocemos. Conocemos, sin embargo, sus procedimientos. Falto de substancia interna pone todos sus ímpetus en la crueldad. Falto de orientación segura—conservadora, pero elevada y serena—se distingue por la clínica gallardía de sus audacias que sólo han podido ser toleradas en este país de acobardados.

Maura no puede ocupar el Poder. No hay arena que borre y empape aquel inmenso charco de sangre.

Maura está incapacitado por Europa, y por su propia conciencia.

Si la vuelta de Maura no determinase una con noción pudiera entonces afirmarse que España agoniza.

INSTANTÁNEA

Don Melquiades

Vir bonus peritus dicendi—decía Cicerón que había de ser el tribuno...

Y así es don Melquiades. Un carácter integérrimo. Una voluntad de acero. Una bondad de niño...

Y en la Tribuna, vedle...

Delgado, pálido, vivos y centelleantes los ojos escrutadores. Serena y luminosa la ancha frente. Contraídos los labios en el rugiente masticar de una frase lapidaria. Desordenando el cabello, no a la manera de Dantón, cuya melena era como un complemento de su oratoria rebelde y brava, sino con el desarreglo artístico de Martos el fogoso. En alto la diestra, y vibrando el índice apostólico, cual si quisiera grabar sus palabras para siempre en la conciencia de su auditorio, como quedan grabados los sonidos en la placa del fonógrafo.

Y ya se agazapa y se revuelve, rugiendo, ronco, una imprecación severa; ya se yergue, altivo y retador, en el gallardo gesto de un apóstrofe viril...

El estampido del trueno, el murmurar del arroyo, el susurro del viento entre la fronda, el ¡ay! del moribundo, el grito de victoria del vencedor, el llanto de una madre, el suspiro inefable de una amada, todo cuanto hay de hermoso y de poético en la vida, es magistralmente pintado por el mágico pincel de su verbo insuperable...

Oyendo a tan magno orador, hasta los más adversarios se entusiasman. ¿Qué no sentiremos nosotros, los que, más que admiradores del soberano artista, somos creyentes fervorosos de su idea?...

Vir bonus peritus dicendi... Eso, eso es don Melquiades.

JOSÉ A. JIMÉNEZ.

DE BENAVENTE

En España es preciso que nos acostumbremos al aburrimiento. Los españoles somos tristes por ser demasiado divertidos. Parece paradoja, ¿verdad? Pues así es.

Todo nos aburre, todo nos fastidia, porque pretendemos divertirnos con todo. De la palabra «lata» hemos hecho una pavorosa divinidad. Todo es «lata». «Lata» es una discusión de presupuestos; los diputados y senadores huyen apenas se inicia la discusión; se refugian

en el salón de conferencias o en los pasillos, y allí se bromea a costa de los oradores serios; se prefiere la amenidad, la diversión de la comidilla política diaria.

Después nos sorprende algún impuesto oneroso, algún despilfarro que ha de pesar sobre el contribuyente, harto castigado... ¿Qué importa? ¡Nos hemos librado de una «lata»!

La Ciencia nos engorra, el Arte en serio nos fastidia. Falto de ambiente, son muy contados los que trabajan por la Ciencia y por el Arte. ¡Asusta mucho que nos llamen lateros!

Un día, las naciones de Europa llaman a Concurso; se buscan nombres, obras... No hay nombres ni obras que oponer a los extranjeros. La vanidad nacional se siente herida: ¡No tenemos Ciencia! ¡No tenemos Arte! Está bien; tampoco hemos tenido que soportar «latas». Y, ¡lo que nos hemos divertido entre tanto!

Por mi parte, confieso que me enamora y me encanta este modo de ser nuestro, y prefiero, para vivir en ellas, las ciudades a lo mahometano, en que las gentes se tienden al sol y van reposadas por las calles en amables y ociosas charlas, a las ciudades a la europea, a la americana, por donde se camina a empujones, a codazos, sin un saludo cordial, sin un piropo chirigotero...

Lo malo es que la Humanidad ha llegado a su madurez, y estos pueblos infantiles, estas razas que sólo quieren diversión y juego, como los niños, están muy expuestos a ser traídos a la razón de mala manera. Porque en la casa en donde se trabaja, a la hora de trabajar, molestan los niños.

Por todo esto, conviene que los españoles empecemos a saber aburrirnos. La cultura no es otra cosa. Sólo son grandes y cultos los pueblos que han logrado, por fin, no aburrirse con todo lo aburrido. Cuando se ha llegado a sublimar el aburrimiento hasta el éxtasis, como en la música de Wagner, se ha llegado a una civilización suprema.

Por fortuna, este aburrimiento disciplinado concluye por ser más segura diversión que la otra, la diversión alocada de un día y otro; porque la vida, aunque parezca que es eso, un día y otro, una hora y otra hora, es algo más: es el día de la suma, la hora de las cuentas, en que todo se paga.

Hay una parte de nuestro ser peregrina, casi inerte; su aspiración es el reposo; todo lo más un dulce columpiarse, una diversión del espíritu; avanzar un poco para retroceder al mismo punto. Hay otra parte, más alta y más noble, que aspira a desprenderse de todo esto que la sujeta y detiene; de esto que llamamos la vida y con decir «¡la vida es así!» lo disculpa todo. Pues esta parte, única evolutiva, creadora, única que puede libertarnos de la vida y de nosotros mismos, es la que hemos de cultivar con dolor, con aburrimiento, hasta vencerle y sobreponernos a él.

Decir «¡qué «lata!» es decir pereza mental, indigencia de nuestro entendimiento sequedad de nuestro corazón.

Decimos «¡qué «lata!» y cerramos el libro y apartamos al amigo, y,

por no aburrirnos unas horas, nos quedamos en soledad para muchos días, para toda la vida.

Y en soledad que es desolación, porque nada queda donde nada hubo, Y por habernos divertido tanto, nos aburrirnos para siempre.

He dicho. Y como pocas veces, he dicho lo que sentía. ¡Deja un tanto tantas veces de decir lo que sientes por temor a parecer «latosos»!

JACINTO BENAVENTE.

CUENTO

El espejo de Matsuyama

Mucho tiempo ha vivían dos jóvenes esposos en lugar muy apartado y rústico. Tenían una hija y ambos la amaban de todo corazón. No diré los nombres de marido y mujer, que cayeron en olvido, pero diré que el sitio en que vivían se llamaba Matsuyama, en la provincia de Echigo.

Hubo de acontecer cuando la niña era aún muy pequeña, que el padre se vió obligado a ir a la gran ciudad, capital del Imperio. Como era tan lejos, ni la madre ni la niña podían acompañarle, y él se fué solo, despidiéndose de ellas y prometiendo traerles a la vuelta muy lindos regalos.

La madre no había ido nunca más allá de la cercana aldea, y así, no podía desahogar cierto temor al considerar que su marido emprendía tan largo viaje, pero al mismo tiempo sentía orgullosa satisfacción de que fuese él, por todos aquellos contornos, el primer hombre que iba a la rica ciudad, donde el rey y los magnates habitaban, y donde había que ver tantos primores y maravillas.

En fin, cuando supo la mujer que volvía su marido, vistió a la niña de gala, lo mejor que pudo, y ella se vistió un precioso traje azul que sabía que a él le gustaba en extremo.

No atino a encarecer el contento de esta buena mujer cuando vió al marido volver a casa sano y salvo. La chiquitina daba palmadas y sonreía con deleite al ver los juguetes que el padre le trajo. Y él no se hartaba de contar las cosas extraordinarias que había visto durante la peregrinación y en la capital misma.

—A tí—dijo a su mujer—te he traído un objeto de extraño mérito: se llama espejo. Mirale y dime qué ves dentro.

Le dió entonces una cajita chata, de madera blanca, donde, cuando la abrió ella, encontró un disco de metal. Por un lado era blanco como plata mate, con adornos en realce de pájaros y flores, y por el otro, brillante y pulido como cristal. Allí miró la joven esposa con placer y asombro, porque desde su profundidad vió que la miraba, con labios entreabiertos y ojos animados, un rostro que alegre sonreía.

—¿Qué ves?—preguntó el marido, encantado del pasmo de ella y muy ufano de mostrar que había aprendido algo durante su ausencia.

—Veo una linda moza que me mira y que mueve los labios como si hablase, y que lleva ¡caso extraño! un vestido azul, exactamente como el mío.

—Tonta, es tu propia cara la que ves;—le replicó el marido, muy sa-

tisfecho de saber algo que su mujer no sabía.—Ese redondel de metal se llama espejo. En la ciudad cada perso a tiene uno, por más que nosotros, aquí en el campo, no las hayamos visto hasta hoy.

Encantada la mujer con el presente, pasó algunos días mirándose a cada momento, porque, como ya dije, era la primera vez que había visto uu espejo, y por consiguiente, la imagen de su linda cara. Consideró con todo, que tan prodigiosa alhaja tenía sobrado precio para usada de diario, y la guardó en su cajita y la ocultó con cuidado entre sus más estimados tesoros.

Pasaron años, y marido y mujer vivían aún muy dichosos. El hechizo de su vida era la niña, que iba creciendo y era el vivo retrato de su madre, y tan cariñosa y buena que todos la amaban. Pensando la madre en su propia pasajera vanidad, al verse tan bonita, conservó escondido el espejo, recelando que su uso pudiera engeir a la niña.

Como no hablaba nunca del espejo, el padre le olvidó del todo. De esta suerte se crió la muchacha tan sencilla y candorosa como había sido su madre, ignorando su propia hermosura y que la reflejaba el espejo.

Pero llegó un día en que sobrevino tremendo infortunio para esta familia hasta entonces tan dichosa. La excelente y amorosa madre cayó enferma, y aunque la hija la cuidó con tierno afecto y solícito desvelo, se fué empeorando cada vez más hasta que no quedó esperanza, sino la muerte.

Cuando conoció ella que pronto debía abandonar a su marido y a su hija, se puso muy triste, afligiéndose por los que dejaba en la tierra y sobre todo por la niña. La llamó, pues, y le dijo:

—Querida hija mía: ya ves que estoy muy enferma y pronto voy a morir y a dejaros solos a tí y a tu amado padre. Cuando yo desaparezca, prométeme que mirarás en el espejo, todos los días, al despertar y al acostarte. En él me verás y conocerás que siempre estoy velando por tí.

Dichas estas palabras, le mostró el sitio donde estaba oculto el espejo. Lo niña prometió con lágrimas lo que su madre pedía, y ésta, tranquila y resignada, expiró a poco.

En adelante, la obediente y virtuosa niña jamás olvidó el precepto materno, y cada mañana y cada tarde tomaba el espejo del lugar en que estaba oculto y miraba en él, por largo rato e intensamente. Allí veía la cara de su perdida madre, brillante y sonriendo. No estaba pálida y enferma, como en los últimos días, sino hermosa y joven. A ella confiaba de noche sus disgustos y penas del día, y en ella, al despertar, buscaba aliento y cariño para cumplir con sus deberes.

De esta manera vivió la niña como vigilada por su madre, procurando complacerla en todo como cuando vivía, y cuidando siempre de no hacer cosa alguna que pudiera afligirla o enojarla. Su más puro contento era mirar en el espejo y poder decir:

—Madre, hoy he sido como tú quieres que sea.

Advirtió el padre, al cabo, que la niña miraba sin falta en el espejo cada mañana y cada noche, y pare-

clá que conversaba con él. Entonces le preguntó la causa de tan extraña conducta. La niña contestó:

—Padre, yo miro todos los días en el espejo para ver a mi querida madre y hablar con ella.

Le refirió además el deseo de su madre moribunda y que ella nunca había dejado de cumplirle.

Enternecido por tanta sencillez y tan fiel y amorosa obediencia, vertió él lágrimas de piedad y de efecto, y nunca tuvo corazón para descubrir a su hija que la imagen que veía en el espejo era el trasunto de su propia dulce figura, que el poderoso y blando lazo del amor filial hacía cada vez más semejante a la de su difunta madre.

JUAN VALERA.

Teatro Fortuny

«Los Angeles Mandan»

«La Fiesta de San Anton»

«El Refajo Amarillo»

La notable compañía de zarzuela y opereta española que con general aplauso viene actuando en nuestro primer coliseo, ha estrenado con regular éxito las dos antes mentadas zarzuelas y celebrado la reprise de la inspirada zarzuela, de costumbres madrileñas, «La Fiesta de San Anton».

«Los Angeles mandan», apesar de los esfuerzos de sus intérpretes, y especialmente del primer actor Sr. Güell y de la tiple cómica señorita Rodríguez, no ha logrado interesar a nuestro público. Excesivamente mansa y reñida con la realidad, adolece de defectos imperdonables en una obra escénica. Para carecer de lo necesario para aguantarse unos días en el cartel, incluso carece de unos números de música, por su originalidad capaces de halagar al público. Lástima de trabajo empleado por los estudiosos artistas de nuestro primer coliseo para presentar afechosos impropios de pisar las escenas.

«El Refajo amarillo», sin ser una obra maestra, interesa por las peripecias sufridas por sus protagonistas. Del género folletinesco la totalidad de sus escenas dan ocasión a lucir la habilidad de sus autores, maestros en preparar golpes de efectos y mantener la atención del público, inventando peripecias y lances apachescos capaces de poner la carne de gallina, de ser tomados de buena fe.

La música del «Refajo Amarillo» es digna del libreto de la obra. El coro de apaches del cuarto cuadro, y los couplets de la pareja de figurines, con ser los números mejores no lograron entusiasmar al público por carecer de originalidad.

En el desempeño de la mencionada producción teatral, lució su vis cómica la laboriosa tiple señorita Rodríguez. Dijo su papel sin afectismos y cantó sus diferentes números con la gracia y habilidad a que nos tiene acostumbrados. El público premió su labor colmándola de aplausos y haciéndola salir repetidas veces en escena, especialmente en el dúo del segundo acto.

El primer actor Sr. Güell, como siempre, estuvo superior. En su papel de tonto conquistó aplausos a granel, viéndose precisado a presentarse repetidas veces en el palco escénico.

El barítono señor Durán, demostró en el desempeño de los múltiples papeles que tiene en la obra, poseer relevantes cualidades para el cultivo del arte escénico en sus diferentes fases. Si en el papel de figurín estuvo superior, no le fue en zaga el modo de presentarse hecho un apache. Cosechó abundantes aplausos junto con los demás intérpretes de la novelesca obra de los señores Fernández y Torre-grosa.

La reprise de «La Fiesta de San Anton» constituyó un verdadero éxito para los artistas que en ella tomaron parte y nos dió ocasión de apreciar las altas dotes dramáticas de la primera tiple cantante señorita Aracil. En el desempeño de su papel de enamorada postergada, hizo verdaderos prodigios de ejecución, distinguiéndose especialmente al final del primer cuadro en que rayó a una altura sólo propia de las actrices de primer orden. El público premió su labor llamándola repetidamente al palco escénico.

Los demás intérpretes de «La Fiesta de San Anton» secundaron acertadamente la labor de la señorita Aracil, en especial los dos actores que interpretaron los papeles de vendedor de libros y su acompañante.

La representación de «Las Bribonas» la tiple cómica Srta. Rodríguez, hizo un verdadero derroche de gracia y donaire. Nos resultó una Terezana cual no la señorita el propio Viérgol. Si estuvo superior en las diversas particellas de su papel, como bailarina demostró poseer a ciencia cierta el difícil arte coreográfico. Junto con el señor Durán a quien cabe calificar de otro que tal baila, en el último cuadro de «Las Bribonas» se hicieron aplaudir de verdad por sus originales danzas, viéndose precisados a repetirlos para acallar los entusiasmas salvas de aplausos.

Los demás artistas de la compañía, superiores en su papel especialmente la primera tiple señorita Oliver que hizo una francesita capaz de alegar el mismo San Antonio.

A. M.

Sección Oficial

EDICTO

D. José Capdevila Gómez, Agente Recaudador de Contribuciones de este partido,

HAGO SABER: Que por el señ. Tesorero de Hacienda se ha dictado, con fecha 12 del actual, la siguiente providencia.

«Mediante no haber hecho efectivas sus cuotas los contribuyentes incluidos en la anterior relación, por el concepto de contribuciones correspondiente al cuarto trimestre de este año, durante los períodos voluntarios de cobranza que al efecto se les señalaron, cumpliendo lo preceptuado en el artículo 50 de la Instrucción de 26 de Abril de 1900, declaro a dichos contribuyentes incurso en el recargo del primer grado de apremio, que consiste en un 5 por 100 sobre el total importe de sus respectivos débitos; en la inteligencia de que si en el plazo de tres días no satisfacen el principal y recargos referidos, les parará el perjuicio a que hubiere lugar e incurrirán los morosos en el segundo grado de apremio con nuevo recargo del 10 por 100 sobre dicho importe y la ejecución contra sus bienes.»

Y en cumplimiento a lo que dispone el art. 52 de la citada Instrucción, se publica el presente edicto, por el que anuncio a los contribuyentes el derecho que tienen de solventar sus descubiertos con el recargo del primer grado de apremio, a cuyo efecto se hallará abierta la cobranza durante los días 19, 20 y 21, y horas de 9 a 13 y de 16 a 18.

Reus, a 17 de Diciembre de 1912. — El Agente, José Capdevila.

ALCALDIA CONSTITUCIONAL DE REUS

Terminados los repartimientos de la contribución para el próximo año, quedan expuestos al público por el plazo de ocho días al objeto de que puedan ser examinados durante el mismo por los interesados y deducir las reclamaciones que sean procedentes.

Reus 18 de Diciembre de 1912. — El Alcalde, José Ciurana.

«LA PALMA»

Se pone en conocimiento de los señores socios de esta Sociedad, que el día 22 del actual, de 3 a 5 de la tarde, se celebrarán elecciones para la renovación de la mitad de la Junta, o sean los siguientes cargos:

Presidente, dos Vocales, Tesorero y Secretario.

Seguidamente se dará lectura del estado de cuentas del presente año, para su aprobación.

Lo que se comunica para general conocimiento.

Reus, 15 Diciembre 1912. P. A. de la J. D., El Secretario de Turno, Enrique Pamies.

CRÓNICA

Grandiosa manifestación

La Comisión organizadora de la campaña pro Queraltó, pone en conocimiento de todas las entidades adheridas y al pueblo en general que como último acto público, proyecta realizar para el domingo 22 del corriente en su mañana, una grandiosa manifestación en la cual, asistirán representaciones de toda Cataluña.

Creemos de necesidad que todas las entidades adheridas a la campaña hagan lo posible para que el homenaje al doctor Queraltó (hoy símbolo de la Verdad y de la Justicia), sea espléndido y grandioso.

Por el Ateneo Sindicalista,

La Comisión.

Barcelona, 14 1912.

Por la Junta Local de Reformas Sociales han sido repartidas profusamente unas hojas con las disposiciones últimamente legisladas a fin de prevenir los riesgos posibles en las obras urbanas, y copiando el real decreto clasificando las industrias y trabajos que se prohíben total o parcialmente a los niños menores de diez y seis años y a las mujeres menores de edad.

La Alcaldía notifica a estos vecinos que debiendo procederse a la rectificación anual del padrón de habitantes espera que los cabeza de familia, tutores o testamentarios, antes de finir el presente mes presentarán los partes consiguientes en la Secretaría Municipal.

De nuevo los amigos de lo ageno vuelven a dar fé de vida.

Sus últimas hazañas consisten en haber penetrado en el local del Patronato Obrero, saltando la pared del patio y forzando la puerta del salón café donde se apoderaron de 3 pesetas, única cantidad existente en el cajón del mostrador.

Poco después, penetraron en una taberna de aquellos alrededores, apoderándose de pan y embutidos.

En el acreditado Bar de J. Sagalá, calle San Juan, se sirven a precios económicos ostras verdes de Merennes y de primera y segunda de Arcachón.

El fúnebre acto de acompañar los restos de nuestro particular amigo Guillermo Gilabert a su última morada, constituyó una verdadera manifestación de duelo.

Vecino de Barcelona el Sr. Gilabert, accidentalmente se encontraba en ésta a fin de probar si mejoraba de la cruel enfermedad que ha terminado con sus días.

A la desconsolada familia del finado reiteramos nuestro más sentido pésame.

Después de cerciorarse por las correspondientes autoridades, que el joven detenido en la estación de M. Z. y A. por viajar con un carnet de policía, tenía perturbadas sus facultades mentales, se le dejó en libertad acompañándole a Barcelona donde su padre ocupa un alto puesto en el cuerpo de policía.

El próximo jueves se celebrará en Tarragona la vista de la causa seguida contra 13 oficiales albañiles, acusados de haber causado una herida al patrón D. Fermín Figuerola, a raíz del look cout, que se declaró hace unos meses.

Para demostrar sus simpatías a los procesados, el día mencionado, albañiles y peones harán un paro de 24 horas.

Por los dependientes especiales de arbitrios municipales, sigue haciéndose algunas aprensiones de tocino que se trata de entrar fraudulentamente en nuestra localidad.

Para las mujeres nerviosas.

A vosotras, desventuradas que sufrís de los nervios, os aconsejamos que léais la carta más abajo inserta, escrita por D.^a Francisca Capafons, habitante en Barcelona, Aurora n.º 16 duplicado, 3.º 2.º: quizás halléis en esta carta el modo de curaros. En efecto ¿qué razón puede haber para que este remedio, curativo de dicha señora, deje de curaros a vosotras también supuestamente que padecéis la misma enfermedad?



«Tomando las Píldoras Pink—escribe D.^a Francisca Capafons—es como he conseguido curarme de un padecimiento nervioso que me aquejaba desde hacía muchos años haciéndome insoportable la vida. A decir verdad, no me sentía propiamente enferma, pero sí en un estado de nerviosidad y de excitación do interrumpida que me fatigaba lo indecible Me sobresaltaba al mismo tiempo que me irritaba el menor ruido; descansaba mal por la noche, tenía pesadillas y me despertaba con espanto apretándome la garganta y dándome el corazón grandes latidos. Sentíame también muy débil. Las Píldoras Pink me han calmado rápidamente los nervios y me han fortalecido. Hoy me hallo curada por completo y me parece que ya no soy la misma que antes y que se han quitado de encima diez años: es una verdadera felicidad sentirme ahora tan bien, después de haber estado sufriendo tanto tiempo. Doy gracias a las Píldoras Pink.»

La excesiva irritabilidad del sistema nervioso, tan frecuente en las mujeres, casi siempre proviene de la anemia, de la pobreza de sangre. En lo concerniente a la salud, lo mismo que desde otros puntos de vista, todo se relaciona en la vida. Los nervios se nutren por el intermedio de la sangre: de modo que las alteraciones de ésta forzosamente repercuten en ellos. De la pobreza de la sangre se origina la nerviosidad. Necesario es, en consecuencia, no ya tomar calmantes sino atacar el mal en sus orígenes, mediante un regenerador eficaz, un regenerador poderoso: el cual no es otro que las Píldoras Pink.

Las Píldoras Pink dan sangre roja, rica y pura, que nutre los músculos, los nervios, todos los órganos. Curan ambas enfermedades: nerviosidad y anemia. También son de efectos soberanos—conta las dolencias de estómago, reuma, clorosis: en una palabra, contra todas las enfermedades que tienen su origen en el empobrecimiento de la sangre. Se hallan de venta en todas las farmacias, al precio de 4 pesetas la caja, 21 pesetas las seis cajas.

El domingo pasado por la tarde eran tantas las señoras que ocupaban las butacas de platea del teatro Fortuny ostentando los descomunales sombreros que hoy privan que la Empresa con muy buen

acierto y para evitar la consiguiente molestia a los demás espectadores suplicóles por medio de los acomodadores que se lo quitasen. La mayor parte atendieron el ruego con tanta justicia formulado, pero otras, continuaron con los sombreros puestos.

Como no podemos creer que el proceder de estas últimas fuera debido tan solo al deseo de ostentación, nos permitimos rogarlas a petición de algunos concurrentes a las funciones de tarde, tomen las precauciones necesarias para lo sucesivo poder ser más complacientes con los demás espectadores, que han tenido que pagar para ver una representación y lo han conseguido, por evitarlo sus monumentales sombreros.

Raimunda Farregut COMADRONA

ha trasladado su domicilio de la Plaza del Castillo, 2, a la de Cataluña, 5, 3.º, 2.º.

En vista del éxito alcanzado en los días de ayer y anteayer en la Sala-Reus, en las sesiones de cine en las cuales se proyectó la colosal cinta de 4.000 metros «Los miserables» inmortal novela Victor Hugo, ésta Empresa con el solo deseo de complacer a la numerosa concurrencia que en éstos días no pudo presenciar el desarrollo de tan interesante película, ha determinado repetirla en el día de hoy dándose una sesión doble a las 6 de la tarde y otra a las 9 de la noche, en las cuales se proyectarán en cada una de ellas las 4 «Epoas» en que se subdivide dicha obra.

«Es V. gotoso, reumático y sufre de arenillas, mal de piedra, gota, ciática, cólicos nefríticos, neuralgias, etc.? Tome V. la «Pipezina Dr. Grau» con cuyo producto se han curado millares de artríticos.»

Durante la última semana la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros ha recibido por imposiciones la cantidad de 152,213 pesetas y ha pagado por reintegros de ahorro y por plazos mensuales de pensión 138,879 pesetas, habiendo abierto 104 libretas nuevas.

Con motivo del cierre del balance anual las Oficinas de Barcelona de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros estarán cerradas para el público los días 29, 30 y 31 del corriente mes de Diciembre.

ELECTRICIDAD

Lámparas de incandescencia y de arco. Teléfonos, timbres y pilas. Aparatos para calefacción, Ventiladores, Para-rayos, Dinamos, motores y transformadores, Interruptores y conmutadores, Aparatos de medida, Herramientas, Conductores, Tubos aislantes mika, ebonita, fibra, gomas etc., etc.

Instalaciones, construcciones y reparaciones

SECCION ESPECIAL PARA LA REPARACION DE MOTORES

LUIS ESCOLÁ

BARCELONA SEVILLA

Cortes, 586. Marqués de Paradas, 4.

SUCURSAL EN REUS

Arrabal de Santa Ana, núm. 40.

La recaudación líquida obtenida por la Delegación de Hacienda de esta provincia, durante la primera quincena del corriente mes, asciende a la cantidad de 404.883 pesetas, de las que corresponden a aduanas, 79.866; a cuotas militares, 1.500; a derechos reales, 3.478 y a renta de alcoholes, 44.666.

Por nuestro Excmo. Ayuntamiento, han sido señaladas 500 pesetas anuales al Sr. Juez de primera Instancia, en concepto de alquiler de su piso habitación.

Los Grains de Vals, laxantes, purgantes y depurativos, regulan admirablemente el funcionalismo hepático y gastro-intestinal. Dosis: uno o dos granos al cenar. Venta: Farmacias Serra y otras.

COMPANIA PENINSULAR

DE TELEFONOS

Telefonemas (partes telefónicas) recibidos y detenidos en esta Central de Teléfonos, Calle Llovera, número 50-52, por no encontrar los destinatarios:

De Sabadell: Juan Trill, constructor de carruajes.

A todos los que padecen de GRANOS ROJOS de AONE, de FORÚNCULOS de ABOESOS, de LLAGAS SUPURANTES, en una palabra, de enfermedades en que exista supuración, aconsejamos vivamente el uso de la LEVADURA DE COIRER (Levadura seca de cerveza, con lo cual obtendrán una curación radical.

Esta especialidad, tan apreciada de los médicos, se encuentra en todas las buenas farmacias del MUNDO ENTERO.

Exíjase la verdadera marca de fábrica COIRRE (de París).

SECCIÓN COMERCIAL

MOVIMIENTO DEL PUERTO DE TARRAGONA

BUQUES A LA CARGA

Tarragona 17 de Diciembre de 1912

| DESTINOS | VAPORES | Fecha salida |
|---------------------|------------------|--------------|
| Londres | Sea Belie | 18 |
| Amberes | | |
| Hamburgo | Cesar | 18 |
| Liverpool | | |
| Bristol | | |
| Marsella | | |
| Galsgow | | |
| Hull | | |
| Newcastle | | |
| Cette | Manuela Pla | 17 |
| Sueco | Victoria | 15 E |
| Noruego | Setubal | 24 |
| Ruso | Orion | 8 y 10 E |
| Cette y Marsella | Cabo Toriñana | 19 y 20 |
| Marsella y Cette | Ciervana | 18 |
| Burdeos | Freres Coucell | 19 |
| Rouen | Montblanch | 19 |
| Havre | | |
| Genova y Marsella | Grao | 18 |
| Idioma | id. | 13 |
| Niza | | |
| Holanda | | |
| Rotterdam | | |
| Dinamarca | Arno | 30 |
| Costa | | |
| Norte España | Cabo San Vicente | 19 |
| New-York | | |
| Cénova y Alexandrie | Leonardo | 23 |
| Africa y Canarias | | |

TELEGRAMAS

Madrid, 17.

La "Gaceta"

La "Gaceta" publica:

Decretos de promulgación de las leyes últimamente sancionados de Hacienda.

Decretos de Instrucción pública, Gracia y Justicia y Marina conocidos ya.

Autorizando a la Compañía del ferrocarril de Mollerusa a Balaguer para que satisfaga en metálico el importe del timbre con que están gravados los billetes de viajeros y talones resguardos de mercaderías.

Real orden dictando reglas para la elección de jurados de los tribunales industriales.

Circular relativa a documentos que han de remitir a la Dirección general de Administración local los Consejos de administración de los Montes de Piedad y Cajas de Ahorro.

Las Mancomunidades. — Discreción. — Lacierva disgustado.

El dictamen de la Comisión del proyecto de Mancomunidades se leerá en el Senado antes de cerrarse las Cortes.

El señor Alvarez (don Melquiades) ha contestado al señor Lacierva diciéndole que no tome a descortesía que no tase sus honorarios en el pleito contra «El Liberal», pues el apasionamiento que determina todo litigio podría llevarle a perjudicarle en sus intereses.

El señor Lacierva parece que quiso contestar al señor Castrovido, no concediéndole la palabra el presidente.

El mismo señor Maura no creyó oportuna la intervención del señor Lacierva en el incidente.

El señor Lacierva abandonó el Congreso dando muestras ostensibles del disgusto.

El futuro presidente

«A B C» publica un avance de los boletines que ha recibido para el concurso que abrió preguntando quién será presidente del Consejo en 1.º de Febrero del año próximo.

El que más sufragios ha alcanzado ha sido el señor Moret y siguen luego por este orden: Maura, Romanones, Lacierva, Weyle, Dato, Sánchez Toca, Melquiades Alvarez, Gumersido, Azcárate y hasta Pablo Iglesias, que ha tenido 12 votos.

Atentado contra la salud pública?

Lugo. — Recibióse en varias estaciones de la provincia muchos vagones de maíz procedentes de Coaña. Examinada la mercancía en el laboratorio, vióse que la mayor parte estaba medio fermentada. La opinión está alarmada y reclama el castigo contra los industriales que suministraron el maíz. Censúrase también a las autoridades.

Huelga resuelta

Valencia. — Se ha resuelto la huelga de broncistas, fijando la jornada de nueve horas, con aumento gradual cuando se pidan horas extraordinarias.

Discusión

En la sesión del Ayuntamiento hubo una acolorada discusión entre el concejal carlista señor López y el republicano don Marcos Miranda.

Median amigos para arreglar la cuestión.

Mitín agrario

Toja. — En el pueblo del Grobe (Galicia) se celebró un mitín agrario, al que concurren representantes de las Sociedades de agricultura, campesinos y marineros. Amenizó el acto una banda.

Hubo discursos contra el caciquismo, que perjudica a los marineros gallegos. Ensalzaron a Canalejas, afirmando que la muerte de éste ha detenido el avance de la democracia y de la redención del oprimido. Recomendaron la lucha en las elecciones, habiendo unión entre todos para conseguir sus fines.

Contra el caciquismo

Sevilla. — Los patronos alquiladores de carruajes de lujo visitaron al gobernador, manifestándole que en vista de que los cocheros han declarado el «boicot» a la casa de Caro, ellos cerrarán las cocheras si el conflicto no se resuelve hoy.

Extranjero

Huelga

París. — Ha sido acordada una huelga de 24 horas contra la huelga por la Confederación General del Trabajo.

Dicha huelga modifica poco el aspecto de esta capital, pues sólo la secundan algunos oficios.

DIVERSIONES

TEATRO FORTUNY

Temporada de invierno 1912 a 1913

GRAN COMPANIA DE OPERETA Y ZARZUELA

dirigida por el popular primer actor RICARDO GUELL

y el Mtro. Director y Concertador DON JULIAN VIVAS

2.º de Abono de la 2.ª serie

Función para hoy. — Noche, a las 9, «La Novia del Teniente».

Entrada a Localidad, 0'90. — Idem al Paraíso, 0'55.

KURSAAL DE REUS

Grandes proyecciones de cine.

SALA-REUS

Todos los JUEVES, SABADOS y DOMINGOS.

PARA TOS NO HAY ESPECIFICO QUE SUPERE A LOS RENOMBRADOS

Confites Carpa

Probados es adoptarlos

Frasco 1'50 pesetas en la FARMACIA CARPA - Plaza de Prim

Escuela Matas

Vallroquetas, 6 - Reus

PRACTICAS DE ESCRITORIO que debe poseer todo meritorio al ingresar en una casa de comercio, siendo una de las principales la de saber manejar y registrar con destreza el copiador y el archivador de cartas, lo que no enseña ninguna otra escuela ni academia mercantil.

TENEDURIA DE LIBROS. En esta Escuela el alumno aprende a hacer los asientos en el libro "Diario", tal como se hacen en la práctica, arrancando los datos de los libros auxiliares que él mismo se redacta, ni más ni menos como lo hace el más docto tenedor de libros; por lo que la Escuela Matas, no es una simple academia, es un escritorio escuela con todo el material necesario en cuyo manejo se adiestra el alumno como lo haría en una casa de comercio.

CORRESPONDENCIA MERCANTIL con aplicación de la MNEMOTECNIA y de la TAQUIGRAFIA. El alumno en pocos meses llega a escribir con triple rapidez de la empleada en la escritura ordinaria y con algo más de práctica alcanza una velocidad vertiginosa, pudiendo escribir cuarenta cartas comerciales en media hora.

Reforma de letra

La Reina de las letras inglesas

— TRADUCCIONES —

Inglés, Alemán, Francés e Italiano

Rafael Morató Esteve

VETERINARIO

Clinica: Arrabal bajo Jesús, 10.

Domicilio: Arrabal bajo Jesús, 19, 2.º

REUS

M. MARTINEZ COCHS

CIRUJANO

CALLISTA Y MASAGISTA

de la Facultad de Medicina de Barcelona

Extirpación de callos y durezas. Tratamiento especial para la curación de Uñeros

MASAGE.—MANUAL Y VIBRATORIO

ARRABAL BAJO DE JESÚS, 3. — REUS

Musical Excelsior

DE Pintaluba y Badia Calle Llovera, núm. 18

GRAN EXPOSICIÓN DE GRAMAPHONES

A MITAD DE PRECIO DE LAS OTRAS CASAS

Discos: Odeón, Fonotipia, Jumbo: Pianos de todas marcas

Instrumentos de todas clases a precios módicos

ALQUILERES; AFINACIONES; REPARACIONES

Papel de fumar "UROL" contra la nicotina

Es el primer papel de fumar verdaderamente higiénico

Fumando a la salida de los teatros, cafés, casinos y en general cuando se tenga que experimentar un cambio brusco de temperatura, evita constipados.

SE EXPENDE EN LIBRITOS DE 60 HOJITAS A 5 CÉNTIMOS

Pídase en todos los estancos

Gran Almacén de Música

Pianos, armoniums é instrumentos de todas clases

Se alquilan nuevos y usados a precios convencionales

MUSICA DE TODAS CLASES.—ESPECIALIDAD PARA LA ENSEÑANZA

Discos: Odeón y Fonotipia para Gramophones

Vda. de Antonio Icart

San Agustín, 23.—TARRAGONA

Aviso al público

Conrado Vernet Nogués

ha trasladado su domicilio a la calle de San Juan, número 5, entresuelo.

Las personas que se dignen concederle su confianza para verificar toda clase de operaciones de compra-venta asimismo gestionar préstamos hipotecarios, serán servidas con prontitud y reserva.

Delegado de la compañía de seguros contra incendios la «Previsión Nacional».

Cemento portland artificial ASLAND

Uniformidad y constancia en la composición

Hornos giratorios: automáticos

Que aseguran la constante igualdad en el producto

Autorizado su empleo en las obras del Estado

PRODUCCIÓN ANUAL: 90.000 toneladas

Suministros importantes en esta región: Obras del Pantano de Riudecañas, Canales del Ebro en Tortosa, Puente sobre el Ebro en Mora. Ampliación del puente del ferrocarril sobre el Ebro en Tortosa, etc

Precios en competencia con las mejores marcas extranjeras Para los grandes consumidores precios especiales

DEPÓSITO PARA LA VENTA Ramón Vila Unión, núm. 43 TARRAGONA

Farmacia Punyed Lloberas

Importación directa de Bergen (Noruega) del aceite puro de Hígado de Bacalao incongelable Garantido a 2'50 pesetas litro.

Teléfono 165, Llovera (Padró) 47 y 49 y Cervantes, 40

LA OSPA QUE VISTE

LA HUMERIDAD HA SIDO COSIDA CON MÁQUINA

SINGER



LA SUPREMACÍA DE LA MÁQUINA SINGER

La más perfecta y duradera de todas las máquinas de coser y de la más sencilla para el uso doméstico.

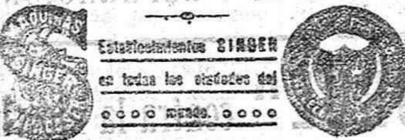
800 MILLONES DE MÁQUINAS SINGER

Las que se fabrican y venden en todo el mundo.

LA ÚLTIMA CREACIÓN EN MÁQUINAS PARA COSER

SINGER "66"

REPRESENTA EL RESULTADO DE LOS CONSTANTES ESFUERZOS EMPLEADOS DURANTE CINCUENTA AÑOS PARA MEJORAR LAS MÁQUINAS PARA COSER, REUNIENDO CUANTAS MEJORAS Y PERFECCIONES PUEDEN SER DE UTILIDAD PRÁCTICA



ESTABLECIMIENTO EN REUS MONTEROLS, 40

Las manufacturas alemanas al precio de coste + 10 %

Especialidad en

- Relojes de toda clase
- joyería y platería
- máquinas para retratar (desde 50 Ptas.)
- cinematógrafos (desde 100 Ptas.)
- máquinas para coser (desde 75 Ptas.)
- » » escribir (desde 100 Ptas.)
- bicicletas (desde 75 Ptas.)
- motocicletas (desde 500 Ptas.)
- automóviles (desde 3000 Ptas.)

armas de toda clase
juegos y lentes de última moda
muebles de toda clase
confección para señora y caballero
poniéndose en cuenta el precio original de coste. El beneficio de la casa consiste únicamente en 10 % que se aumentan al precio de coste mencionado.

por ejemplo: no A. F. 20 reloj oro para Señora
precio de coste Ptas. 22,50
más 10 % " 2'50
precio de venta Ptas. 25,—

Muy buenas referencias de toda clase de público español como de señores curas, médicos, militares, comercios de toda clase, etc. etc.

En todos los ramos sus dichos hay constantemente objetos usados que por cualquier motivo se venden a precios excepcionales. Una lista de tales ocasiones se manda a quien la desee. Pídanse ofertas (incluyendo el sello para la contestación) a la casa

ARNOLD FEUER

Berlin - Charlottenburg,

Gervinusstraße 24

Los respectivos catálogos con dibujos y precios se mandan contra envío de 1 Pta. en sellos de correo que al hacer un pedido se deduce del importe. Indíquese el artículo que se desea.

«Ojo.» Cartas para Alemania cuestan 25 cts. No se pueden admitir las cartas insuficientemente franqueadas.

Se admiten representantes serios

MEDICAMENTOS NOTABLES Y EFICACES

preparados por el Dr. ANDREU de Barcelona aprobados por muchas academias y sancionados por una larga y no interrumpida serie de curaciones obtenidas desde el año 1865

LATOS

ya sea catarral ó de constipado, seca, nerviosa, ronca, fatigosa y la llamada vulgarmente de sangre, por fuerte y crónica que sea, se cura ó se alivia siempre con las

PASTILLAS DEL DR. ANDREU

Son tan rápidos y seguros los efectos de estas pastillas que a las primeras tomas se siente ya un alivio que sorprende y anima; el pecho y la garganta se suavizan, se produce la expectoración con facilidad y casi siempre desaparece la tos por completo antes de terminar la primera caja.

Muchísimas son las personas que con estas pastillas han curado una de estas toses tan incómodas y pertinaces, que al menor resfriado se reproducen de una manera insoportable.

Los que tengan ASMA ó sofocación

de cualquier clase, usen los CIGARRILLOS ANTIASMÁTICOS que prepara el mismo Dr. ANDREU y se lo quitarán al instante.

Los ataques de ASMA por la noche, se calman también al momento con sus PAPELES AZOADOS; basta quemar uno dentro de la habitación para que el enfermo pueda dormir tranquilo toda la noche.

Los molestísimos resfriados de la nariz y de la cabeza, se curan en muy pocas horas de la manera más fácil y sencilla con el

RAPE NASALINA

que prepara el mismo Dr. ANDREU (véase el prospecto).

PARA TENER LA BOCA

SANA, HERMOSA y FUERTE, y no padecer DOLORES DE MUELAS, usen el ELIXIR y los PÓLVOS de

MENTHOLINA DENTÍFRICA

que prepara el mismo autor. Su uso perfuma el aliento, blanquea la dentadura, calma el dolor de muelas y fortifica notablemente las encías, evitando las caries y oscilación de los dientes.

Pídanse estos medicamentos en todas las farmacias

FERROCARRILES

Servicio de trenes que regirá desde el 1.º de Septiembre de 1912

Tarragona Reus Lérida

| | | | | |
|--------------------------------------|-------|-------|-------|------------|
| Correo Mto. Mens. Mercs. Trav. Tran. | | | | |
| T) S. | 7'35 | 19'25 | 16'36 | 9' 12'29 |
| R) Ll. | 8'10 | 20'03 | 17'14 | 9'35 13'06 |
| L) S. | 8'22 | 20'30 | 17'59 | 13'35 |
| Ll. | 11'22 | 0'22 | 22'03 | 20'05 |

Lérida Reus Tarragona

| | | | | |
|---------------------------------------|-------|-------|-------|------------------|
| Correo Mixto Mens. Mercs. Tranv. Tran | | | | |
| R) S. | 15' | 5'30 | 8'29 | 11'56 |
| L) Ll. | 17'48 | 9'46 | 2'29 | 20'17 |
| (L) S. | 18'08 | 9'57 | 14'08 | 20'50 7'38 12'35 |
| Ll. | 18'35 | 10'30 | 14'43 | 21'34 8'11 13'07 |

De Reus á Barcelona

| | | | |
|----|-------|--------------------|------------|
| S. | 4'35 | Por Villanueva Ll. | 8'12 (c.) |
| | 0'54 | Por Villafranca " | 8'37 (c.) |
| | 8'40 | " " | 9'02 (E.) |
| | 14'13 | " " | 13'27 (m.) |
| | 17'16 | trsbdo. a Roda " | 17'40 (c.) |
| | 21'23 | " " | 20'34 (m.) |
| | | " " | 23'36 |

De Barcelona á Reus

| | | | |
|----|-------|--------------------|------------|
| S. | 5'50 | (trsd. a Roda) Ll. | 9'21 |
| | 8'25 | " " | 10'30 |
| | 9'23 | " " | 12'48 (c.) |
| | 13'05 | " " | 16'26 (o.) |
| | 15'04 | " " | 19'24 (m.) |
| | 19'50 | " " | 22'03 (E.) |

De Reus y Falset á Mora

| | | | | | |
|------|-------|------|-------|-------|------------|
| Salé | 6'50 | Salé | 9'12 | Llega | 9'58 (E.) |
| " | 10'45 | " | 11'25 | " | 11'50 |
| " | 13'18 | " | 14'24 | " | 14'58 |
| " | 16'30 | " | 18'57 | " | 19'47 |
| " | 19'46 | " | 21'11 | " | 21'48 (m.) |
| " | 22'11 | " | | " | 23'16 (E.) |

Salen de Saló a Valencia

| | | |
|------------|-------|-------|
| Correo | a las | 00'02 |
| Mercancías | " | 6'09 |
| Correo | " | 9'16 |
| Exprés | " | 11'12 |
| Mercancías | " | 17'05 |

BOLSIN DE REUS

Cotización en Barcelona á las cuatro de la tarde de ayer, según telegrama de la Banca Arnús.

| | |
|---------------------------------|--------|
| Interior | 84'32 |
| Amortizable | |
| Orenses | 27'65 |
| Nortes | 98'20 |
| Alicantes | 91'50 |
| Banco Colonial | 00'00 |
| Banco Vitalicio | |
| Oblig. 4 1/2 Almansa | 94'87 |
| Oblig. 2 1/4 Francia | 58'52 |
| Oblig. 3/8 Orense | 48'75 |
| MADRID | |
| Interior | 84'35 |
| GIROS | |
| Madrid | 6'95 |
| Paris | 6'95 |
| Londres | 26'98 |
| Telegrama de la casa A. Lemoine | |
| Exterior | 90'35 |
| Nortes | 456'00 |
| Alicantes | 425'00 |

CAMBIOS CORRIENTES

dados por la Junta Sindical del Colegio de Comercio de Reus.

CAMBIOS EXTRANJEROS

| | | |
|-----------------|---------|-----------|
| Londres | 90 dfr. | 26'54 din |
| Londres | 8 div. | |
| Londres | vista | 26'92 |
| Paris | vista | 6'85 |
| Marsella | vista | |
| Perpignan | vista | |
| Hamburgo | vista | |
| CAMBIO ANTERIOR | | |
| VALORES LOCALES | | |

| | | |
|-------|--|--|
| 400 | Gas Reusense | |
| 525 | Industrial Harinera | |
| 700 | Banco de Reus | |
| 25'00 | C. Reusense Tranvías | |
| 200 | C. Reusense Tranvías privilegiadas 5 p | |
| 400 | Electra Reusense | |
| 165 | Empresa Hidrográfica | |
| 190 | Electro Químico de Teruel | |
| 540 | Obis. Manicomio Reusense | |
| 2875 | Manicomio Reusense | |
| 605 | Idem id. 2.º S. | |
| 605 | Idem id. 3.º S. | |
| 500 | Obgs. Electra Reusense | |

J. MARSANS ROF É HIJOS

REPRESENTANTE: F. CABRÉ GONZALEZ Calle Santa Ana, núm. 19 Cotización en Barcelona á las 16 de ayer

| | | |
|-------------|-------|-------|
| Interior | 4 1/2 | 84'32 |
| Amortizable | 5 1/2 | |
| Nortes | | 98'20 |
| Alicantes | | 91'50 |

| | |
|----------------------|--------|
| Orenses | 27'65 |
| Oblig. Francia 2 1/4 | 57'15 |
| Municipio 4 1/2 | 95'50 |
| Oblig. Almansa 4 1/2 | 94'87 |
| Oblig. adm. | 77'12 |
| Segovias | 95'00 |
| Orenses 80 y 82 | 48'75 |
| Oblig. Roda á Reus | 53'75 |
| Oblig. 4 1/2 | 101'00 |
| Id. 4 1/2 | 95'85 |
| BARCELONA | |
| Francos | 6'95 |
| Libras | 26'98 |
| MADRID | |
| Interior | 84'23 |
| Francos | 6'95 |
| PARIS | |
| Exterior | 90'35 |
| Nortes | 456'00 |
| Alicantes | 425'00 |

| | |
|-----------|--------|
| Interior | 84'23 |
| Francos | 6'95 |
| PARIS | |
| Exterior | 90'35 |
| Nortes | 456'00 |
| Alicantes | 425'00 |

CAZADORES Y DEMÁS

Venta de 90 jornales estadísticas huerta y frutales, viña, olivos y tierras para siembra y bosques a tres horas de Igualada con carretera, casa y otras dependencias; precio 2.500 duros. Fincas en venta en Barcelona: hay casas en principales calles y Ramblas. En Reus: ventas y préstamos de todas cantidades. Para informes dirigirse a VICTORINO LLAURADO De 8 a 9 y de 1 a 2 tarde. Camino Misericordia, 28. — REUS

Pal-las

Diccionario enciclopédico manual EN CINCO IDIOMAS Español, Francés, Inglés, Alemán é Italiano

PRIMER DICCIONARIO DE ESTA CLASE QUE SE PUBLICA EN EL MUNDO

UN TOMO DE 1.500 PÁGINAS EN 4.º fuosamente impreso y encuadernado en tela y relieves é ilustrado con 4.000 grabados y láminas en color.

Contiene: Caudal de la última edición del Diccionario de la Real Academia Española; tecnologías, sinónimos; neologismos; extranjerismos y americanismos; equivalencias francesas, inglesas, alemanas é italianas; locuciones latinas y extranjerías; cuatro vocabularios: francés-español-inglés-español, alemán-español é italiano-español; conjugación de todos los verbos en cinco idiomas. Mapas, retratos, reproducciones de obras de arte, cuadros de estilos etc., etc.

Precio 10 Ptas.

Agente en Reus: Ricardo Pallejá Monterols, núm. 34.º

Dicho AGENTE dará buena comisión a joven instruido que disponga algunas horas al día; para trabajar varios artículos. Dirigirse de 2 a 3 tarde y de 9 a 10 noche, en el domicilio indicado.

¿No quereis sufrir Neuralgias -- Jaquecas -- Dolores de Muelas?

Tomad un sello de Migrol Casadevante. Tiene una acción más rápida y de más duración que todos los demás específicos similares y se halla constituido por productos que no son nocivos a la salud.

Se vende en la Farmacia Serra Arraba' de Sta. Ana núm, 80 Farmacia Nueva de N. Batalla, Portal de Jesús = REUS