

# LAS CIRCUNSTANCIAS

Decano de los Diarios Republicanos españoles  
DE AVISOS Y NOTICIAS

Año LVI - Núm. 208

Redacción y Administración:

Arrabal bajo de Jesús, núm. 22

ESQUELAS, ANUNCIOS, REMITIDOS, ETC.  
a precios de tarifa

Precios de suscripción:

Reus 2.— ptas.

Fuera trimestre 6'50

Extranjero, trimestre 9.—

NUMERO SUELTO, DIEZ CENTIMOS

Franqueo concertado

Reus, Sábado 7 de Septiembre de 1929

## La Industrial Sadera, S. A.

Capital: 3.000.000 de pesetas

Especializada en la fabricación de crespones

Primera productora en España

del Crespón de Seda Artificial

en calidades de garantía

### Visite nuestros Stands

en

## LAS EXPOSICIONES DE SEVILLA Y BARCELONA

### SEVILLA

Pabellón del Comité Sedero Central

Fábrica: Paseo Sunyer - R E U S

### BARCELONA

Palacio del Arte Textil

Despacho: Gerona, 50 - BARCELONA

## La Industrial Sadera S. A.

### Trayectoria recorrida en cuatro años

No sin cierto orgullo, por tratarse de un hecho local altamente aleccionador, hemos seguido día por día, los progresos de esta empresa, cuyo gran elogio nos veda hacer la amistad.

La Industrial Sadera S. A. es la ejecutoria más rotunda y preclara del espíritu audaz, expansivo, emprendedor de los reusenses. Al desaliento, al desconcierto y marasmo que invade nuestro mundo fabril en el largo período de crisis de la postguerra, hicieron frente en Reus las energías de tres modernos luchadores que evocan con su audacia, industriales gestas de otros tiempos.

Pocos años son cuatro años de actuación, pero en un lustro escaso ¡qué de actividades desplegadas por esta entidad hasta ponerse a la cabeza del grupo textil! ¡qué de procedimientos y métodos rápidos empleados en maquinaria y utillaje para producir, a un coste reducido, las mejores calidades! ¡qué de nobles afanes para estudiar y conocer las necesidades de los mercados extranjeros a fin de descongestionar el mercado nacional! Y cuando el

triunfo de la patriótica tentativa era ya seguro ¡qué modo de acrecentar los elementos productivos para satisfacer la formidable demanda! Como que raro es el tren de mercancías salido de nuestras estaciones de ferrocarril que no lleve en sus vagones numerosos envíos de manufacturas sederas etiquetadas con la popular firma industrial para ser distribuidas luego por todas las ciudades de España o bien depositadas, cuidadosamente embaladas, en las bodegas de los trasatlánticos que parten para América.

La Industrial Sadera consiguió romper la estructura de una fabricación puramente mercantilista, es decir, sin aspiraciones ideales, cuando levantando el vuelo, pensando en grande con amplia visión de las exigencias que imponen en el mundo la economía y la moda, adquirió maquinaria modernísima para fabricar crespones de seda artificial siendo la primera casa importadora en España del preciado textil que produjo un renacimiento en la vida económica de Reus. Las gentes de enfrente que no habían sentido hasta entonces la inquietud

de lo que privaba en el mercado, se aprestaron con ímpetu a la defensa de sus intereses que creían comprometidos. Y empezó una lucha titánica. Todo fué en vano. Las suntuosas telas eran absorbidas por los grandes centros, árbitros de la moda y la elegancia. Las casas de España primera y algunas de América después correspondían al esfuerzo gigante de la empresa.

¿Qué podía importar la lucha a estos modernos y heroicos creadores de riqueza que bien orientados en su especialización, iban importando a diario telares y más telares?

Cuando se advirtió que en la pelea a visera levantada no se podía batir ni quebrantar a La Industrial Sadera, se apeló a la competencia. Pero la firma había acrecentado tanto su pujanza que era ya indestructible. Todas las congajas del camino recorrido triunfalmente se esfuman hoy para esta Sociedad ante la cifra de tres millones con que ha ido ampliando el millón de pesetas inicial...

Las Exposiciones de Sevilla y Barcelona nos dan idea aproximada de los alientos pujantes de La Industrial Sadera que, desde hace un año, trabaja a doble equipo, o lo que es lo mismo, hace funcionar sin interrupción sus telares desde las 6 de la mañana a las 10 de la noche. Esta actividad descon-

certante en los momentos actuales, nos permite mirar con amplia sonrisa de optimismo el porvenir.

En el Pabellón Sedero Central de la Exposición de Sevilla ocupa un stand de gusto tan definitivo que mereció, llegado el día de su inauguración oficial, calurosos elogios de nuestros augustos soberanos y de cuantas personas formaban su séquito por la espléndida colección que presenta de ricos blandos y voluptuosos crespones con los que ha llegado a la meta de la estética de este ramo.

Y en el stand del Palacio del Arte Textil de la Exposición de Barcelona, además de otra colección de sedas igualmente fastuosas, presenta unos gráficos reveladores de las cifras ascendentes alcanzadas, año tras año, en la escala de la producción.

En pocas razones sociales se dará como en La Industrial Sadera, un tan perfecto ensamble de aptitudes especializadas y de armónico equilibrio espiritual para engarzar el éxito. Basta decir que su Consejo de Administración, está presidido por un fabricante de altos vuelos, D. Marcos Viladomiu, y que en compañía de tan ilustre barcelonés desempeñan la Gerencia los Sres. Balaña y Paricio, reusenses y queridos amigos nuestros, por lo que sentiríamos que a través de la incoherencia de esta prosa, se creyera percibir el sonsonete del artículo hecho de encargo, sin emoción, cuando precisamente es todo lo contrario: un himno entonado en la hora jubilosa de su gran victoria, que es también la de nuestra amada ciudad.

ENRIQUE JAVEGA

## La representación proporcional

«La Veu de Catalunya» publica las siguientes manifestaciones del señor Royo Villanova:

«No soy partidario de la representación proporcional, porque creo que los problemas del Derecho y de la política no pueden resolverse con procedimientos matemáticos.

La representación proporcional es una preocupación morbosa, nacida del miedo a la democracia y a su principio esencial del Gobierno de las mayorías. Los pueblos fuertes, como Inglaterra y los Estados Unidos, no la aceptan por pueril. El Estado más grande y más poderoso del mundo, la gran República norteamericana, en la votación política más trascendental, cual es la de presidente, no se preocupa de las minorías. Ni ha confiado la dirección del Estado a un triunvirato, uno de cuyos miembros podría representar a las minorías, ni tan siquiera ha concedido a estas minorías la vicepresidencia de la República.

Con la representación proporcional no se aumenta la eficacia fiscalizadora de las minorías, y se debilita la eficacia gubernamental de las mayorías y con la multiplicidad de grupos parlamentarios se engendran esas Cámaras ingobernables que siempre serán el principal argumento de todas las dictaduras.

Mi modesta experiencia personal me ha demostrado que la eficacia parlamentaria de una minoría no depende del número de sus diputados. El catalanismo político que en las Cortes de 1907 contaba con más diputados que en las de 1910, limitó su eficacia, en el Parlamento de Maura, a aquella acluación semipública del famoso «cine», mientras que en el Parlamento de Canalejas actuó vigorosamente con Cambó en el banco de la Comisión y consiguió del Gobierno declarar cuestión de Gabinete la aprobación del proyecto de Mancomunidades.

Creo que la Constitución debe contener muy pocos artículos, muy sencillos, muy claros, muy amplios y muy comprensivos, para que con el mismo texto consuetudinario puedan gobernar los partidos de ideas más opuestas y para que el pueblo no tenga que cambiar de constitución como de camisa.»

## L'Exposició del Cassino de Salou

El dimecres prop passat fou inaugurada al Cassino de Salou l'anunciada exposició de retrats de la Srta. Magda Folch i caricatures de Rodio (Sr. Sanz Lafita).

L'acte inaugural fou un èxit de públic. Deixant a part la ressenya d'algunes de les persones que assistiren a l'acte, ressenya que publicaran altres col·legues nostres, farem uns lleugers comentaris a l'obra presentada pels artistes.

Coneixem ja a la Srta. Magda Folch com a pintora influïda d'una manera preponderant pel corrent impressionista. El dimecres prop passat ens sorprengué agradablement amb la revelació d'un aspecte nou del seu talent artístic: el de retratista al llapis.

D'entre tots els estats d'ànima d'una persona n'hi ha un o més que es presenten amb reiterada insistència. El retorn periodístic d'un estat d'ànim és ço que marca el caràcter de l'individu. Tots sabem però, que un estat d'ànim, un sentiment, no román, per dir-ho així, tancat, hermètic, sinó que té una reverberació externa, aflora la superfície corporal tot traduint-se en un sistema de gestulacions típiques o una actitud facial expressiva. Un rostre no és doncs, solsament un perfil determinat, un sistema de línies sens més ni més sinó que a tot això s'hi ve a sumar una expressió de l'intimitat psicològica. Hi ha retratistes que es limiten només, a reproduir fidelment — massa fidelment — el primer aspecte i ens donen retrats muts. D'altres n'hi ha que per no tenir de la realitat ni del retrat un concepte fragmentari ens donen els dos aspectes íntegres: el purament dibuixístic i l'expressiu.

La Srta. Folch pertany a aquesta darrera categoria. Els seus retrats ens aboquen ràpidament a la contemplació del caràcter dels retratats; el perfil dibuixístic de la Srta. Folch ens delaten amb clara transparència el perfil espiritual del model. La mà hàbil de l'artista ha sabut paralitzar amb el llapis, d'una manera perfecta, aquell instant del dinamisme facial que amb mínim esforç per part del contemplador, deix veure aquells estats anímics que per la seva permanent contumàcia marquen el caràcter del model.

No creiem que, traçant-se de retrats, hom pugui demanar més que això: còpia de la realitat; no però, còpia feta a l'eitzar en qualsevol moment de la realitat, sinó còpia del moment més característic de la realitat tot subratllant amb

quell moment. Per assolir tot això es necessita una tècnica adequada i una retina psicològica, qualitats tots dues manifestes en els retrats de la senyoreta Folch.

Rodio s'ha revelat també, a casa nostra com una valor en l'art de la caricatura.

Rodio entén segurament que la caricatura no en té prou amb exagerar les línies i proporcions més característiques, sinó que és precís que el caricaturista ho faci d'una manera extremadament grotesca. Aquest sembla almenys, el criteri estètic imperant en les seves caricatures i realitzat amb evident encert. La caricatura de Rodio està feta d'actius rotundament expressives presentades amb poques línies, d'una manera sumària i abreujada. L'estil és personal, salvant en alguna caricatura la sana influència del genial Bagaría. Els tipus, en general, són ben estudiats, nets de tota línia inútil i pletòrics de dinamisme intern. Entre les figures més ben estudiades que constitueixen per l'artista encerts definitius podríem citar la del Sr. Gay, Sr. Oliva, Sr. Vallverdú i altres.

Tant els retrats com les caricatures d'aquesta exposició han estat molt ben acullits pel públic que la visita. Rebin també els dos artistes la nostra enhorabona més coral per l'èxit falaguer que han obtingut.

E. DONATO.

## Finca cerca Reus

De unos 5 jornales, viña, algarrobos, olivos, avellanos, almendros y frutales. Agua de pozo y agua para el riego. Producto y recreo. Facilidades pago. Se vende. Tratado directo. Razón en esta imprenta.

## De Sports

### ATLETISME

#### I Cursa de les antorxes

Avui, per la vetlla, es celebrarà la «Cursa de les antorxes» que amb tant d'entusiasme ha vingut organitzant la Secció d'Atletisme del Reus Sportiu. Ademés de la majoria dels cercles locals, hi participaran el Club Gimnàstic de Tarragona, el F. C. Barcelona, el C. D. Europa i probablement algun altra de Barcelona, quina inscripció s'espera d'un moment a l'altre.

La sortida serà donada davant del local social del Reus Sportiu Bar Sports. El primer reemplaçament es farà a la Carretera de Salou, uns 200 metres abans d'arribar a la «Bassa del Just», i el segon, a uns 200 metres abans d'arribar al lloc conegut per «Quatre Carreteres», essent l'arribada al final de la Plaça de Catalunya de Salou. El lloc dels reemplaçaments, serà degudament marcat.

Els premis consistiran en tres copes, que es donaran als tres equips més ben classificats; i es repartiran, un cop acabada la cursa, al local del Foment de Salou.

S'ha aconseguit que el tranvia que surt a les 10 de la vetlla cap a Salou, retrassi un xic la sortida, per tal de seguir la cursa, ço que permetrà als viatgers veure els incidents de la mateixa.

## Banco de Reus

Queda abierto el pago de los cupones de las Deudas del Estado, de vencimiento 1.º de Octubre próximo.

## Banco de Reus

de Descuentos y Préstamos

## Sección Oficial

### SINDICATO DE RIEGOS DEL PANTANO DE RIUDECAÑAS

Asegurado el riego para la temporada de verano de 1929, el Consejo Directivo ha acordado ofrecer agua extraordinaria a partir del 15 del corriente, fecha en que termina la temporada oficial, en la forma y condiciones acostumbradas.

Los señores accionistas que opten a este nuevo riego deberán solicitarlo con cinco días de anticipación a la fecha en que deseen regar.

Reus 4 de Septiembre de 1929.—El Administrador, E. Aguadé.

### REGIMIENTO CAZADORES DE TETUAN, 17 de Caballería

El lunes día 16 del mes actual, a las once, se verificará en la Plaza de los Cuarteles de esta ciudad la venta en pública subasta de tres caballos de desecho.

Dicha subasta se verificará entre agricultores o ganaderos que acrediten esta condición.

Reus 4 de Septiembre de 1929.—El Comandante Mayor, Santiago Díaz.

## CINE KURSAAL

Magno programa para hoy noche y mañana domingo tarde y noche. Selecciones Pro Dis-Co, presenta a Marie Prevost en la divertidísima comedia **La chica del Sleepsing.** - Diario metro núm. 31

Paramount Films presenta al dandy de la pantalla, el perfecto gentleman, el artista predilecto de las damas Adolphe Menjou en

## Noche de misterio

Finalizando con la dislocante cómica en dos partes Metro-Goldwyn, titulada: **Restaurant al vapor.**

## Información local y general

Las fiestas que, según el programa publicado, corresponden celebrarse hoy en el poblado marítimo de Salou, son las siguientes:

A las 12.—Carreras pedestres. 100 metros velocidad.—Travesía. La zaretó.

A las 16.—Regatas.  
A las 17.—Concurso de tiro de pichón artificial en la playa del Círculo Marítimo.

A las 22'30.—En la Terraza Gran baile de trajes.

En la calle de Barcelona Baile popular.

Además, a las 10 de la noche se celebrará la interesante carrera de antorchas, organizada por el Reus Sportiu, sobre el trayecto de la carretera de esta ciudad a Salou.

### MOSTINA

Zumo de uvas concentrado.

Objetos hallados en la vía pública por la Guardia Municipal durante el pasado mes y depositados en esta Jefatura, para ser entregados a quienes acrediten ser sus dueños:

Una maleta, dos barriles para aceite, un sobre abierto a nombre de P. Vallverdú, un monedero al parecer de plata conteniendo una moneda, un trozo de cadena de hierro, un abanico forrado de tela, una patente de automóvil del 2.º semestre del actual a nombre de Bernardino Cuadete, otra patente de automóvil del 2.º semestre del actual a nombre de Salvador Gual, una herramienta de albañil y varias llaves sueltas.

### MOSTINA

Para todas las comidas.

En el barrio marítimo de Cambri s se produjo un gran escándalo por haberse dado cumplimiento a un acuerdo del Pósito de pescadores de no vender mercancía a los que no habían pagado las compras de la semana anterior.

El alboroto cesó en cuanto corrió la voz de que venía la Guardia civil. Esta levantó el atestado correspondiente.

El Salón Kursaal presentará en las sesiones de cine de hoy y mañana dos artistas muy admirados por nuestro público: la sugestiva estrella María Prevost y el dandy Adolphe Menjou, los cuales interpretan, respectivamente, las interesantes películas «La chica del Sleepsing» y «Noche de misterio».

Completarán el programa el «Diario Metro núm. 31» y la cinta cómica en dos partes «Restaurant al vapor», de la Metro-Goldwyn.

## Compraria

jaulas para conejos, en buen estado.

Razón en esta imprenta.

Se asegura que se hacen gestiones para constituir en Tarragona una nueva entidad bancaria con capital de la localidad.

Ha sido identificado el cadáver del hombre que falleció en la Casa de Socorro de Lérida, resultando ser Antonio Roig Miró, natural de Montblanch.

Ha quedado redactado el programa de las fiestas que se celebrarán en la vecina capital los días 22, 23 y 24 del corriente, con motivo de la fiesta mayor de Santa Tecla.

La Compañía Reusense de Tranvías avisa al público que el día 8 del actual terminará el servicio de baños y que a partir del próximo lunes día 9 regirán los siguientes trenes:

Salidas de Reus: a las 8, 10'30, 12, 15, 16'50 y 19'30.

Salidas de Salou: a las 8'45, 11'20, 12'40, 16'10, 18'50 y 20.

### MOSTINA

Bebida agradable e higiénica.

De Valls comunican que el Centro de la Unión Republicana de dicha ciudad está organizando un mitin republicano.

Por ahora se sabe que tomarán parte en él, entre otros, don Antonio Rovira Virgili y don Marcelino Domingo.

Durante el pasado mes la Guardia Municipal recaudó en concepto de impuesto municipal sobre la venta ambulante 23'35 ptes.

También recaudó por el mismo concepto, por fijación de carteles y repartición de prospectos en la vía pública 53'55 pesetas, siendo invertido dicho importe en sello municipal.

Hoy a las 10 de la noche en la sociedad «La Palma» tendrá efecto un grandioso baile continuo amenizado por la Banda Municipal y una notable Orquestina, las cuales ejecutarán 24 bailes, los más selectos de su repertorio.

## FALTA

meritorio. Precisa conozca algo de cálculo. Presentarse al Teatro Fortuny de 6 a 7 tarde.

La «Vidriola de l'Infant», entidad protectora del Instituto de Puericultura, ha recibido un donativo en metálico de D. Teodoro Benavent, por el nacimiento de su hijo.

La Junta de dicha entidad, al hacer público tan simpático acto en bien de la infancia, aprovecha la oportunidad para darle las más expresivas gracias.

En virtud de una disposición que publica la «Gaceta» se suprime, a partir de 1930, la subvención de 300.000 pesetas concedida a la Exposición de Sevilla.

En el preámbulo de la disposición se hace historia del desarrollo económico de la Exposición de Sevilla, afirmando que ahora se halla en grado de esplendor, funcionando con toda normalidad y siendo lógico inferir la amonización de su presupuesto de gastos y se supone acrecentada su partida de ingresos.

### MOSTINA

Sin alcohol, rico en vitaminas.

Tal como anunciábamos ayer, esta noche se celebrará en los jardines del Centro Republicano Autonomista un extraordinario baile con motivo de celebrar dicha entidad su tradicional fiesta mayor, que como todos los años es de esperar que constituirá un nuevo éxito.



## Koninklijke Nederlandshe Stoomboot Maatschappij Amsterdam

Det. Forenede Dampskibs Selskab Aktieselskab Copenhagen  
Compañías de Navegación con servicio regular para Holanda y Dinamarca, librando conocimientos directos para todas las poblaciones de Holanda, Bélgica y Alemania, y puertos del Báltico, Escandinavos y Báltico.

Agentes de Tarragona: Sobrinos de P. FERRER MARY

**Impresiones rápidas y económicas**  
Facturas, Talonarios, Cartas  
Sobres, Tarjetas, Etiquetas

**LAS CIRCUNSTANCIAS**

Postales, Circulares, Folletos  
Memorandums, Reglamentos

Arrabal bajo de Jesús, 22-Reus

Els preus dels MOBLES dels

### MAGATZEMS «EL SOL»

constitueixen una mena de baròmetre del mercat. No deixi de consultar-los si tracta d'adquirir MOBLES

Representen un gran estalvi. Són rigorosament fixos i els més reduïts de la plaça,

## Magatzems «EL SOL»

Raval Sta. Anna, 23 al 27

Dormitori compost d'Armari-lluna, llit i somniers, taula de nit, dues cadires regilla i un pedestal. Pessetes 400  
Menjador complet, amb Bufet, taula i 6 cadires des de Pessetes 250

Solament MAGATZEMS «EL SOL», per la seva organització i per la seva venda importantíssima, pot oferir preus tan reduïts, tot sostenint amb orgull l'últim el primer lloc en la qualitat.

## Mac-Andrews & Co. Limited Tarragona

Línea de vapores nuevos y rápidos para carga, pasajeros, desde todos los puertos de España a Londres, Liverpool y demás puertos del Reino Unido, Bélgica, Holanda y Alemania

Para Amberes vapor LYS, día 7 de Septiembre.

Para Londres vapor CISCAR, día 7 de Septiembre.

Para Hamburgo vapor CISCAR, día 7 de Septiembre.

Para Liverpool vapor CARPIO, día 10 de Septiembre.

Esta Compañía dispone de sus propios tinglados y muelles para efectuar la descarga de los vapores sin demora.

Agentes de The Royal Mail Steam Packet C., The Pacific Steam Navigation C. Ltd, y demás Compañías, con servicio regular de vapores desde el Norte y Este de España y Orjinal a todos los países de América de Sur, para carga y pasaje.

Seguros Agentes de The British & Foreign Marine Insurance C. Ltd. Seguros Marítimos. -Agente de Royal Insurance C. Ltd. Seguros contra incendios.

Lloyd's Agents

## Banco de Cataluña

Rambla de los Estudios, 10 Barcelona  
Teléfono 581-582 - Apartado de Correos n.º 588  
Dirección telegráfica y telefónica: CATALONIBANCB

Banca-Valores-Cupones-Cambio-Giros-Bolsa

CAJA DE AHORROS

Agencia de préstamos para el «Banco Hipotecario de España»

Agencias en: Badalona, Gracia, Hospitalet, Port-bou, Sans, San Andrés.

Sucursales en MADRID (Avenida del Conde de Peñalver, 19), TARRAGONA, MATARÓ, LÉRIDA y GERONA.

## Compañía del Gramófono

Sociedad anónima española

«Canto colosal del eminente tenor español»

Miguel Fleta

en discos marca GRAMÓFONO

de venta B. PERPINA

Calle Mayor, 221 y 220. REUS

Relojes  
Gramófonos  
Discos  
Catálogos gratis.

## LAS ENFERMEDADES

# DEL ESTÓMAGO

y de los INTESTINOS

MALAS DIGESTIONES, VÓMITOS, DOLOR DE ESTÓMAGO, INAPETENCIA, DIARREAS, DILATACIÓN Y ÚLCERA DEL ESTÓMAGO,

se curan positivamente con el

## ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

poteroso tónico digestivo que triunfa siempre

VENTA: PRINCIPALES FARMACIAS DEL MUNDO



## Nuevo horario de trenes

### DE REUS A BARCELONA

Salen a las 5'20. — Llega a las 8'50  
 » 6'55 » 8'41  
 » 7'41 » 9'35  
 » 8'37 » 13'20  
 » 13'14 » 15'38  
 » 15'40 » 19'11  
 » 17'05 » 20'28  
 » 21'14 » 23'15 R.

### DE BARCELONA A REUS

Salen a las 5'47. — Llega a las 9'15  
 » 8'27 » 10'19  
 » 9'25 » 12'56  
 » 13'10 » 15'31  
 » 15'20 » 20'13  
 » 18'47 » 21'05  
 » 19'48 » 23'41 E.

### DE REUS A ZARAGOZA

Salen a las 6'30, 10'23, 13'38, 17'41, 20'40 y 21'44.

### DE ZARAGOZA A REUS

Llegan a las 7'38, 8'10'12, 15'36 y 21'10

### DE REUS A TARRAGONA

Salen a las 8'10. — Llega a las 8'37  
 » 9'57 » 10'30 tranvía mixto  
 » 11'59 » 12'24 tranvía  
 » 15' » 15'25 tranvía  
 » 18'08 » 18'35 correo  
 » 21'31 » 21'55 tranvía

### DE TARRAGONA A REUS

Salen a las 7'35. — Llega a las 8'08  
 » 9' » 9'35 correo  
 » 12'30 » 13'04 tranvía  
 » 16'45 » 17'18 tranvía  
 » 20' » 20'35 tranvía  
 » 22'45. » 23'22 mixto

### DE REUS A LERIDA

Salen a las 8'20. — Llega a las 11'25  
 » 17'28. » 20'16 correo  
 » 23'42. » 3'40 mixto

### DE LERIDA A REUS

Salen a las 5'25. — Llega a las 9'42  
 » 9'10. » 11'49 mixto  
 » 15'00. » 17'58 correo

## Baños de Salou

Puede usted bañarse gratuitamente

Los siguientes establecimientos REGALAN vales para un Baño y Ducha

Por cada cinco pesetas que V. compre en generos, recibirá un vale de 50 céntimos, lo que equivale a un descuento excepcional de un diez por ciento

Marcos Massó, casa Marquet Calle Monterols

Almacenes EL SOL, Sucesor de F. Mulet Arr. Sta. Ana

El Negrito, J. Borrás Bruiget Calle Monterols

Epicerie Française, Fortuny S. A Calle Monterols

## Banco de Bilbao

Fundado en 1857

Capital Social: Pesetas 100.000.000. Capital emitido desembolsado (60 millones) y reservas (65 millones). PESETAS 125.000.000.

Dirección telegráfica: BANCOSBAO

Domicilio social: BILBAO

Alcoy	Londres	Sagunt Port
Aranda del Duero	Madrid	Sangüesa
Baracaldo	Medina de Pomar	San Sebastián
Barcelona	Melilla	Sevilla
Bermeo	Miranda d'Ebre	Tafalla
Brivesca	Orduña	Tánger
Burgos	Palencia	Tarrasa
Castro-Urdiales	Pamplona	Tudela
Córdoba	París	Valencia
Durango	Ponferrada	Valencia-Puerto
Elizondo	REUS	Vigo
Estella	Sabadell	Vitoria
Guernica	León	Zaragoza

REALIZA TODAS LAS OPERACIONES DE BANCA Y BOLSA

## BANCO DE BILBAO

Agencia de Reus - Teléf. 56

## La Semana Gráfica

Revista semanal ilustrada de la región de Levante.

Suscripción y venta: Kioscos Plaza Constitución y Plaza Castillejos.

— EL MATÍ. — Corresponsalia administrativa, Kiosco Plaça de la Constitució. Venta en tots els kioscos.



Es el mejor tónico y nutritivo para convalecientes, personas débiles. Recomendado contra la inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo. Pídesse en farmacias y en la del autor, León 13. Madrid.