

LES CIRCUMSTANCIES

El nostre lema és:

Catalunya
Liberalisme
Democràcia
República

DEGA DELS DIARIS REPUBLICANS DE LA PENÍNSULA.—PORTAVEU D'ACCIÓ CATALANA

REUS, DIUMENGE 15 DE JUNY 1930

REDACCIÓ: VILÀ, 12.—IMPREMTA I ADMINISTRACIÓ: RAVAL BAIX DE JESUS, 22

FRANQUEIG CONCERTAT

Els dos públics

El dijous passat, dos matins, a la mateixa hora, van cridar dos públics. L'un, era la primera lliçó d'un breu curs d'història professorat per Elies Serra i Rafols i patrocinat per l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana; l'altre, el començament dels concerts d'estiu de la nostra banda municipal, amb «La Santa Espina» al programa. Ni caldria dir-ho: al primer, un reduït estol d'oients hi assistia; al segon, s'hi va abocar una riada de gent.

Es perfectament explicable. Una lliçó d'història—i, encara, en un local tancat, quan les calor comencen d'apretar—, no la suporta tothom. En canvi, un programa de música, sota la volta de fullatge dels arbres del nostre passeig de Mata, fa de bon sentir. És la irresistible atracció, per la gran massa, del mínim esforç. Però, també cal remarcar-ho, molta de gent va anar a sentir aquest concert popular per «La Santa Espina». La banda la tocava en públic per primera vegada, d'ençà que una imperativa prohibició d'un governador civil-militar de Barcelona, a la seva demarcació, va congriar un moviment inhibitiu de prudència, per tot Catalunya, per executar aquesta bella sardana. Prova del que diem és que el públic va escoltar, indiferent, totes les peces i, en canvi, va ovacionar i va fer bisar «La Santa Espina».

Cadascun d'aquests públics, doncs, va demostrar una intenció patriòtica. El que va assistir—constatem amb joia que predominava la joventut— a la primera lliçó del curs d'història, va demostrar un desig d'il·lustrar-se, de solidificar la seva fe en la coneixença del passat de la nostra terra. No feia simple acte de presència, mostrant una devoció, sinó que tractava d'afegir una peça al seu armament espiritual. Les paraules planeres i amb veritable to de lliçó del professor van ésser seguides, amatents, pel públic que hi havia a la sala de conferències del Centre de Lectura; el mateix professor va admirar-se de com havia estat seguida la seva llarga dissertació, d'una hora i mitja, exempta de brillantesa. Això, evidentment, mostra un interès, un desig de saber i un noble afany que a tots ens honora. L'altre públic, amic de la faramalla, anava a mostrar, sorollós, el seu homenatge a la nostra terra en un desgreu a una simbòlica peça musical.

Quin públic és més de lloar? ¿El que, silenciós, labora i es prepara o aquell que vessa el seu entusiasme a la primera ocasió que se li presenta? Fa de mal dir, perquè els dos segurament són necessaris. Però el primer, qualsevol dia advers o de prova, tindrà armes per a captar-se com cal; el segon, esmaperdut, haurà de desfer el seu entusiasme, no sabent com i en què esmerçar-lo. Llavors, estrañent a Victor Hugo, podem dir que el primer dominarà al segon. Almenys, en una actitud exemplar.

LA MUSICA

MERCE STROBEL
P. VALLRIBERA

El concert que divendres passat va tenir lloc en el Teatre Bartrina, organitzat per la benemèrita Associació «Cultura de la Dona Reusenca», ens ofereix la gratíssima avinentesa de manifestar la nostra més viva simpatia envers aquesta entitat, mereixedora, tant pels elements que en són guisa assenyada com per la labor que realitza, d'una atenció preferent i devota.

Es, doncs, amb vertadera satisfacció que ens ocupem d'un acte organitzat per l'esmentada entitat cultural femenina i la nostra modesta contribució en donar publicitat a l'èxit assolit, ens plauria fos interpretada per les directores de «Cultura» com un oferiment d'aquestes planes, per tal que volguessin honorar-les servint-se'n per al major esparadipament de les tasques culturals de l'Associació.

Divendres a la nit la sala del Bartrina presentava un aspecte brillantíssim. No endebades les organit-

zadores de l'acte s'havien proposat revestir-lo del major lluïment.

La concurrència, integrada per socis de l'entitat organitzadora i del Centre de Lectura, era nombrosa i distingida. I aquesta distinció flotava en l'ambient, donant a la festa un to senyoriol.

Mercè Strobel, excel·lent cantant, no coneguda del nostre públic, va guanyar-se tot seguit les simpaties de l'auditori. És una artista que uneix a la seva fina sensibilitat una envejable educació musical. La seva veu és agradable i diu i mai sense afectació. Això fa que se l'escolti amb gust i se l'aplaudeixi en la mesura dels seus mèrits.

No és un artista de les que arraven el gran públic; sap, però, conquerir els sufragis del públic intel·ligent. L'èxit aconseguit en el concert de referència, honora tant la cantant com l'auditori que va saber comprendre-la. I aquesta compenetració es va traduir en efusius aplaudiments, agraïts amb evident complaença.

Mercè Strobel, en acabar la segona part, fou obsequiada amb magnífics presents de flors.

Pere Vallribera és el pútre pianista que aplaudirem no fa gaires dies com a col·laborador de Mercè

Comentaris a una nota

Sembla que el Sr. Aymat, des de l'Alcaldia accidental, té el propòsit d'establir diàleg amb els periòdics, car un dia cridant al nostre Director, un altre enviant-nos una nota, palesa aquest afany.

Però el Sr. Aymat, en decidir-se per aquest camí, hauria de tenir en compte una sèrie de consideracions que són absents en la nota que inserim en l'edició d'ahir, car no està bé que si acollim en les nostres mateixes pàgines la defensa del nostre contraopinant, aquest es defensi de carrecs, que no li han estat dirigits.

No hem fet responsable a la Permanent dels tres, de l'origen del conflicte. Des del primer dia que declarem que sorgí en temps dels Ajuntaments de la Dictadura. Si ara succeeix que el senyor Ferré Cabré, que era d'aquells i és de la Permanent dels tres, se sent molest, no és culpa nostra. Cal no perdre de vista que nosaltres deiem i repetim que mentre el conflicte no sigui solucional, sols podem fer responsables de la no solució a la Permanent dels tres, car ells són els obligats a solucionar-lo. Així ho entenem nosaltres, i així ho entenen els comercios directament perjudicats.

Quan nosaltres parlarem per primera vegada del conflicte ho fèrem recollint veus de persones afectades, que ens digueren que res no s'havia fet per a trobar una solució. Ara bé, si després de tot quant hem dit, s'han iniciat gestions, és el menys que podia fer-se. Però encara ens cal lamentar que no poguem parlar de solució.

Sembla que la nota de l'Alcaldia tingui interès en posar-nos enfront de la guàrdia civil. Això és lamentable. Nosaltres no donàrem a la intervenció de la guàrdia civil cap sentit equivocatiu. Sosteniem que la força armada

no solucionaria el conflicte, cosa que ratifiem. La guàrdia civil sabem que compleix unes ordres emanades de més amunt. No és en contra dels guardies que parlem, sinó que considerem desordenada l'ordre del Sr. Aymat d'enviar-los, i pensem que succeiria si a l'Alcalde de Riudoms, també si li acudís enviar-n'hi.

Entenem que el Sr. Aymat ens vol donar lliçons de patriotisme, que no podem acceptar. Diu «que també es de buen patriota, armarse de la serenidad debida, para poder dar sensata y eficaz solución a este asunto, tan trascendental, que a todos con demasia nos interesa mucho...» Doncs bé, nosaltres no hem perdut la serenitat, ni molt menys, en aquest assumpte, ni en altre, encara de molt més trascendental, perquè afecta globalment la vida reusenca. El Sr. Aymat, que preté donar-nos lliçons de patriotisme, cal que miri si la seva actitud és el suficient patriòtica. Ell sap prou bé que accepta un càrrec en contra del voler del poble. Per aquesta raó no pot funcionar l'Ajuntament. I bé: ¿creu que ell és el veritable patriota? El Sr. Aymat, que preté donar-nos lliçons a nosaltres, n'ha rebut una de ben eloqüent dels senyors Ramon Salvat, Francesc Miró i Josep Salvat Barenys... El Sr. Aymat, que troba espai en les nostres columnes per a defensar-se, sense haver vist suprimida una coma, en el mateix llenguatge castellà que emprà cal creure per trobar-hi més facilitat d'expressió—hem de demanar-li que no mutili amb censura els nostres escrits parlant de la seva gestió, car llavors ens situa en un pla d'inferioritat, puix que, mentre nosaltres publiquem les seves notes, la censura sols ens deixa publicar les coses que el Sr. Aymat vol.

Els Esports

GIMNASTIC DE TARRAGONA
REUS DEPORTIU

A l'Estadi del Reus Deportiu avui diumenge a la tarda tindrà lloc un interessant encontre entre els dos primers equips esmentats. El Gimnàstic ens torna la visita de fa pocs dies. Com recordarà el lector, en el partit jugat a Tarragona va guanyar el Gimnàstic per 3 a 0.

Amb aquests dos partits (un a Tarragona i l'altre a Reus) es disputen una bonica copa, la que és molt probable la guanyi el Gimnàstic ja que porta una diferència de 3 gols al seu favor, qual diferència ens sembla molt que el Reus no la pot obtenir, puix

GLOSSA DE TEATRE CATALÀ

Durant aquesta temporada teatral que quasi podem donar per acabada, han estat ben complades les companyies catalanes que ens han visitat. Potser resulta una mica irònic parlar de temporada teatral a Reus, però si una mica d'ironia ens pot fer mantenir la il·lusió, ja podem acceptar-la.

Tal com s'han situat les coses de teatre a Reus, és gairebé segur que ens caldrà renunciar a assistir a funcions de teatre català. De fa temps, ja ens hem resignat a abandonar la idea de sostenir representacions periòdiques, encara que fossin dins una curta temporada. Més tard, hem vist com «Amics del Teatre» topaven amb tota mena de dificultats per a encomanar durant l'hivern algunes de les seves representacions a una companyia catalana de cara i ulls.

Aquests dies, però, tenim al Teatre Bartrina, una formació catalana encapçalada per dos artistes intel·ligents i estudiosos, la Mercè Nicolau i en Ramon Martori, que ve a augmentar el curt nombre de funcions catalanes.

Ens cal remarcar l'anunciada presència entre nosaltres de Milla-Raurel, autor i traductor, així com el nom de Josep Maria Planes, autor. Ambdós són escriptors representatius de les joves promocions catalanes, i les seves obres signifiquen una nova tendència dins l'escena nostrada. El teatre català ja no és el que era abans. Ha assolit gairebé la seva maduresa i, naturalment, ens ofereix diverses tendències.

Milla-Raurel no fa pas molt temps que entrà al teatre, amb la tan reeixida obra «La llotja», i, com les palmes i llorens el segueixen, s'obrien portes que fins llavors restaven tancades. Després, ha estrenat amb èxit remarcable «Els fills» i «La sorpresa d'Evà». Ha fet, també, algunes traduccions.

Josep Maria Planes encara ha entrat més recentment al teatre. Aquesta temporada s'ha revelat comediògraf de gran empenya. Els treballs periodístics de Josep Maria Planes, són de valua. Això fa que com escriptor gaudís ja d'un nom conegutíssim entre els literats catalans. Ara, com autor, està en camí d'obtenir-lo.

Ens trobem, doncs, davant d'unes obres d'autors novells que, literàriament, tothom els reconeix una veritable solvència. Això, al nostre entendre, és importantíssim, en aquests temps que se'ns ofereix, amb freqüència, teatre literàriament anàrquic. I això ens porta a saludar amb satisfacció aquests dos joves autors que, dins la literatura catalana, es troben en condicions d'ocupar-hi un merescudíssim lloc.

J. BANÚS I SANS.

que el Gimnàstic, segons ens diuen, presentarà un gran equip, car vol entrenar-lo per als pròxims partits de promoció.

No cal pas dir que els jugadors reusencs procuraran millorar el resultat tan poc falaguer de Tarragona. Per obtenir això, és imprescindible juguïn amb tot l'entusiasme i amb el màxim conjunt. El més important, però, és poder presenciar un bon partit i que guanyi qui en sàpiga més.

L'equip del Gimnàstic és el primer complet i amb els nous equippers adquirits per als esmentats partits de promoció.

L'equip del Gimnàstic el formaran:

Sanahuja; Wenceslau Rodríguez; Martorell, Piñol, Ollé; Burdeos, Delclós, Climent, Landa, Alvarez.

Aquest equip és, segons ens diuen, el que ha de jugar els partits de promoció i en el qual els futbolistes tarragonins tenen gran confiança.

El Reus Deportiu posarà enfront del Gimnàstic, l'equip següent:

Sans; Guasch, Planchadell;

Moragas, Margalef, Rofes; Miró, Llopis, Domingo II, Climent, Fornés.

L'esmentat encontre donarà començ a les 5 en punt.

El Congrés de Metges

El doctor Josep Maria Vilardell, secretari general del Congrés de Metges, ha fet públic que vist el nombre extraordinari de comunicacions rebudes fins a la data, s'ha hagut de tancar la llista per a lliurar-la a la impremta. De tota manera si es rep encara alguna comunicació, es procurarà que es pugui desenrotllar al Congrés.

També es fa avinent que el text de totes les comunicacions s'ha de lliurar al senyor Secretari escrit a màquina, car altrament no es podrà permetre que es desenrotllin ni oralment ni llegint-les.

Hom preveia per aquest Congrés un èxit extraordinari, però les dades que fins avui es tenen permetten assegurar que constituirà una imponent manifestació de les ciències mèdiques catalanes.

CENTRE DE LECTURA
Amics del Teatre

COMPANIA CÒMICA
SEP'LVEDA - MORA

Dimarts, 17 Juny:

Las de Cain

Dimercres, 18 Juny:

Atrévete, Susana!

Exclusivament per als socis

Banc de Reus

de Descomptes y Préstecs

Participem als nostres clients i amics que ha quedat oberta al servei del públic, nostra oficina de

SERÓS

ELS INSTAL·LADORS

ELECTRICISTES

deuen saber que la casa **LLUIS ESCOLÁ**, Raval de Santa Anna, núm. 4.-Reus, s'especialitza en la venda de **BOMBES BLOCH**, de les que té un gran «stock» i les ofereix en bones condicions.

La Política Secció oficial

«HERALDO DE MADRID» CONTRA LA CENSURA

«Heraldo de Madrid» diu: «Aunque suponemos que será inútil, hemos de insistir una vez más en la necesidad de suprimir la previa censura, y si no se quiere tomar de una vez una medida que pudiera parecer demasiado radical, ir concediendo cada vez más libertad a la Prensa hasta llegar a un régimen de normalidad.»

La cosa es tanto más grave cuanto que frecuentemente los diversos encargados de la censura van bastante más allá de las intenciones gubernamentales por exceso de celo o por falta de discreción.

Ahí está bien reciente el caso de ese escritor de Pontevendra, multado por un artículo que no llegó a publicar, hecho que recuerda las mayores exageraciones cometidas en la época dictatorial.

El Jefe del Gobierno dice tener la intención de llegar a la normalidad con un régimen de libertad y garantía. Si ello es así, ¿por qué no ir preparando el terreno con una serie de concesiones graduales hasta el día en que crea llegado el momento de otorgar a la Prensa la plena libertad.»

DE C. SOLDEVILA, A «LA PUBLICITAT»

El públic, després d'aquests anys de prèvia censura, s'ha tornat tan comprensiu, que, em sembla ocios d'explicar llargament el sentit d'aquesta frase: «Reprimiu, que alguna cosa en restarà.»

Reprimiu sentiments, reprimiu esplais, que en acabat sempre us vagarà de fer veure que afliuixeu, i afliuixar quan realment no s'afliuix, és un exercici tan agradable i alhora tan polític!

Amb **BRILLOGENO** aconseguirà vostè que el seu calçat, moneder i demés articles de cuir, siguin del color que més li plagui i quedin com nous.

L'únic producte que teneix els cuirs en tota mena de colors, deixant-los com nous flamants.

De venda a les Sabateries, Novetats i Drogueries.

Banc de Reus

de Descomptes i Préstecs

Paguem els cupons de les accions: Norte n.º 89 Alicante n.º 101, Cinaes n.º 2, S. A. Gros n.º 29, i tots els de venciment corrent

— Màquines per a escriure, calculadores i per a sumar. — Agència **UNDEER WOOD**. — Raval alt de Jesús, 35 bis. Tel. 86.

TEATRE BARTRINA

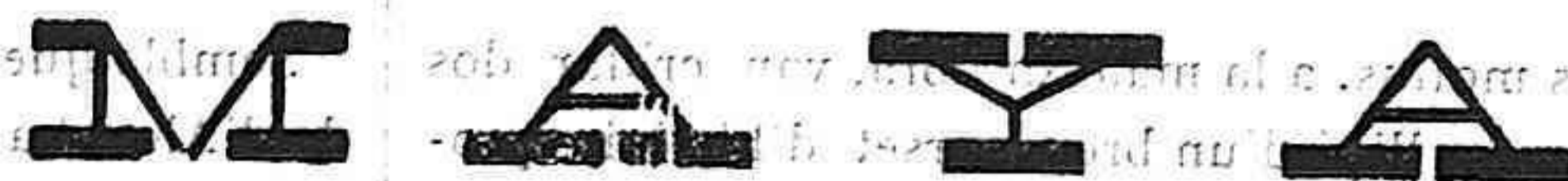
GRAN COMPANYIA de TEATRE CATALÀ

Grans funcions per avui tarda i nit

TARDA, a les cinc. — Extraordinària representació de la divertida farsa folletinesca en 5 actes, original de Josep Maria Planes,

L'home que s'havia de morir

l'èxit eòmic d'aquesta temporada al «Teatre Català Novetats». — Formidable interpretació. Decorat del mestre escenògraf Salvador Alarma. — Amb assistència del «autor» NIT, a les deu. — Extraordinària representació de l'espectacle en un próleg, nou quadres i un epíleg, original de S. Cantillon, traducció catalana de Millas-Raurell,



Protagonista Mercé Nicolau. — Formidable interpretació. — Triomf de la Companyia.

INFORMACIO LOCAL I GENERAL

— Amb força concurrència, dijous a la nit inaugura els concerts d'estiu al Passeig de Mata la Banda Municipal, la qual fou molt aplaudida en «La Rosa del Azafrán» i la sardana «La Santa Espina», essent tan nodrits els aplaudiments en acabar la sardana del mestre Morera, que la Banda l'hagué de repetir.

— La Companyia Catalana que amb èxit debutà ahir a la nit al Teatre Bartrina, avui donarà dues noves funcions, representant a la tarda la divertida farsa folletinesca en 5 actes, de Josep M. Planes: «L'home que s'havia de morir», i a la nit l'espectacle en un próleg, nou quadres i un epíleg, traduït al català per Millas Raurell, «Maya».

Aquestes dues obres han obtingut grans èxits al Novetats i Talia, de Barcelona, respectivament. Regiran preus populars.

— Nostre bon amic en Joan Virgili, s'ha fet càrrec en aquesta ciutat, del servei per a transports en camió a domicili de Reus a Barcelona, amb l'empresa «El Mensajero Espanyol», qual servei ens diu prestarà amb la major cura.

LLISTONS

Adequats per a la construcció de rafals, gávies, rastillos, etc. gairebé a preu de lleya.

Rayall de Robuster, 32.—Reus.

— Se'ns diu que els lladregots penetraren abans d'ahir al grup escolar del carrer d'En Prat de la Riba, regirant amb la major tranquil·litat tots els calaixos de les quatre seccions de nenes, ad-huc els de les mestresses.

Les alumnes, a l'entrar pel matí a classe, reberen un grosurt, al veure aquell regirament. Els lladres s'endugueren onze estidores, una capsa amb tint i altres objectes propis per a l'ensenyament.

Creiem que seria qüestió de prendre midès d'una major seguretat en les susdites escoles, puix sabem que no és la primera vegada que els malfactors han entrat a robar en aquell lloc d'ensenyament oficial.

Lliçons particulars

de primera i segona ensenyança a càrrec de mestres nacionals.

Preparació per a examens de Setembre.

Sardà, 24, segon pis.

— Aquest migdia tindrà lloc al Gran Cafè-Restaurant de París un selecte concert-vermouth per l'aplaudit quintet que dirigeix el mestre Sr. Joan Giró, interpretant: Debora, Maruxa, Conciliación, Misa de once, La Viejecita, As You Like.

— Teniu necessitat de fer netejar la vostra màquina d'escriure? L'Agència Underwood té personal apte.

Raval alt Jesús, 35 bis. T. 86

— Avui tarda i nit es donaran al Teatre Fortuny, les últimes exhibicions del film sonor «Ladrones» pels populars artistes de la Metro-Golwyn, Stan Laurel i Oliver Hardy.

Completaran el programa altres pel·lícules sonores, totes d'assumptes còmics.

Ahir es sacrificaren a l'Escolador públic 37 moltons amb un pes de 1284 kilos, 11 badelles amb 3928 kilos, 20 cabrits amb 223 kilos, 11 tocinos, amb 1075 kg.

RENDA

ficsa garantitzada de 30 pessetes al mes per cada mil que m'aportin per a negoci comercial de tota solidesa i serietat, amb garantia absoluta, inclòs de finques, com pugui previament.

Per a informes escriure a Rudolf Mosse, B. F. número 151, Cortis, 624.- BARCELONA.

— Ha produït una decepció profunda en aquesta ciutat, la decisió del ministre d'Economia de França sobre la llei del «copage», que ha de perjudicar tant el nostre mercat vinícola.

— Al Saló Kursaal avui tarda nit s'hi exhibiran escullides pel·lícules, entre elles, «Donde las dan las toman», per Louisa Fazenda i Parrrell Mc. Donald; «Actualidades Gaumont» i «Trapecio», emocionant drama de Circ.

— Cintes, accessoris i reparacions. — Mobles per a despatx. — Agència Underwood. — Raval alt Jesús, 35 bis. Tel. 86.

— El cap de la Guàrdia municipal Sr. Ferrer ens diu que per l'alcalde accidental Sr. Aymat ha estat aixecada la suspensió d'empleu i sou que pesava sobre alguns individus d'aquell cos.

— Per a la elevació d'AIGUA, «BOMBA BLOCH» la més silenciosa. — No necessita engrés. Informes i pressupostos: Lluís Escolá de Reus.

Institut Pere Mata

Per acord del Consell d'Administració, s'amortitzaran seixanta obligacions de la segona sèrie d'aquesta Societat, mitjansant sorteig públic, que s'efectuarà el dia 16 del corrent, a les 18, en les oficines de la Administració, Raval alt de Jesús, 40, pral.

Reus, 13 de Juny de 1930. — L'Administrador, N. Gausset.

REGISTRE CIVIL

Inscripcions del 2 al 7 de Maig de 1930

NAIXEMENTS

Jaume Palomar Saludes. — Rosa Asens. — Asens. — Marçal i Sapietu Maiza. — Josepa Pons Vilalta. — Francésca Sans Alónso. — Josep Salomó Ormosa. — Anna Pinzón Mateu. — Montserrat Bofarull Prió. — Marian Pamies Pamies. — Eduard Valveny Riquen. — Josepa Marrasé Saludes. — Antonia Sans. — Camell. — Jacint. — Albero Egea.

DEFUNCIONS

Joan Sans Mata, 70 anys, Pi Margall, 43. — Teresa Sanabra Calofre, 55 anys, Nova Misericòrdia, 13. — Josep Pujol Oriol, 58 anys, Hospital Civil. — Josep Maria Rodón Robusté, 34 anys, Manicómi. — Maria Curull Plana, 72 anys, Sant Elies, 20. — Joan Vaqué Marín, 68 anys, Tetuán, 13. — Rosa Samaranch Julià, 78 anys, Hospital Civil. — Antonia Badell Ferrer, 29 anys, Girada, 8. — Lleó Obré Salvat, 28 mesos, Baixa Carme, 7.

MATRIMONIS

Josep Andreu Balsells amb Teresa Dalman Dalman. — Armeñgol Campanales Domenech amb Maria Toldrà Parramón. — Maties Masdeu Salvat amb Magdalena Basora Carreras.

Banc Urquijo Catalá

AGÈNCIA DE REUS

Negociem els cupons de venciment 15 del corrent

el líquid del qual ens sigui conegut, i els de venciment de 1 de Juliol de

Deutes de l'Estat

OPERACIONS DE BORSA

DESCOMPTA DE CUPONS

DIPOSIT DE VALORS

Banc Urquijo Catalá

— «La Farsa» publica «La hija de Juan Simón», drama popular, en vers i prosa, de Josep Maria Granada, escrit sobre un guió de «cine» de N. M. Sobrevilla.

Novament, amb «La hija de Juan Simón», ha lograt Josep Maria Granada l'èxit gran que hom esperava d'ell després del seu triomf amb «El niño de oro».

L'edició que ha fet «La Farsa» de «La hija de Juan Simón» és primorosa a la coberta, reproducció d'un quadro de Romero de Torres, i a l'interior, il·lustracions d'Almadá.

— La FARMÀCIA MONTEVERDE s'ha TRASLADAT a la Plaça de la Constitució, 8, cantonada al carrer Major.

— La Comissió Pro Homenatge a Garreta ja té enllestit el programa dels actes a celebrar a Girona el dia de la inauguració del monument, la qual data però definitivament el dia 13 del vinent mes de juliol, d'acord amb el següent ordre:

A les onze del matí, extraordinari esdeveniment musical al Teatre Albéniz, per la notabilíssima Orquestra Pau Casals, composta de 90 professors, dirigida pel seu il·lustre mestre fundador Pau Casals, i Pau Casals violoncel·lista.

A les sis de la tarda, inauguració del monument als jardins de la Devesa, seguida d'una ballada de sardanès als passeigs de l'esmentada Devesa, per la cobla Girona.

A les deu de la nit, sardanès per l'esmentada cobla, als passeigs de les Rambles.

Al deportista a l'estiu jant, a l'obrer i a l'empleat d'oficina

CAMISETA KNEIPP li proporcionarà el més deliciós benestar a l'estiu

Es molt fresca i higiènica per absorbir fàcilment la suor i afavorir la transpiració de la pell.

Centro Natura les ven

Classe superior Ptes 3.50 una corrent

— Al Monumental Cinema s'hi donaran avui diumenge populars sessions, projectant-se la famosa cinta «Cuatro hijos», la comèdia «Brazos caídos» i d'altres.

Bombons Ormosa = FOS, gola i bronquitis

Util·litzi nostre. Telèfon per a informar-se de nostres condicions de venda a plassos.

Tallers Rovira. Telèfon 287. A

FALTA Mecanografia amb molta pràctica d'escriptori.

Sant Llorenç, 34 (Magatzem de drogues).

Xocolata Sultana Torrefacció diària de cafès.

Industrias Torner, S. A. Barcelona.

Representant: M. Fort Guasch. Alta S. Peré, 50, primer Reus.

Laxofrutina. L'ideal dels durgants.

TARTANA De luxe quasi nova, feta per a particular, es ven.

Raó: Trilla, 10.—Barcelona.

Aigua de Rocallaura

El manantial més ric del món. Si vostè pateix d'ALBUMINURIA, LITIASIS URICA (MAL DE PEDRA), BRONQUITIS PARENQUIMATOSIS, NEFRITIS CRONICA, es curarà radicalment amb l'

Aigua de Rocallaura

S'expèn en botelles de litre i en garrafons de vuit litres

Dipositaris Generals: FORTUNY, S. A.

Carrer Hospital, 32 - Salmerón, 133 ART

B. ARGELONA

De venda a Reus: Dipòsit: FORTUNY S. A., Monterols, 17.

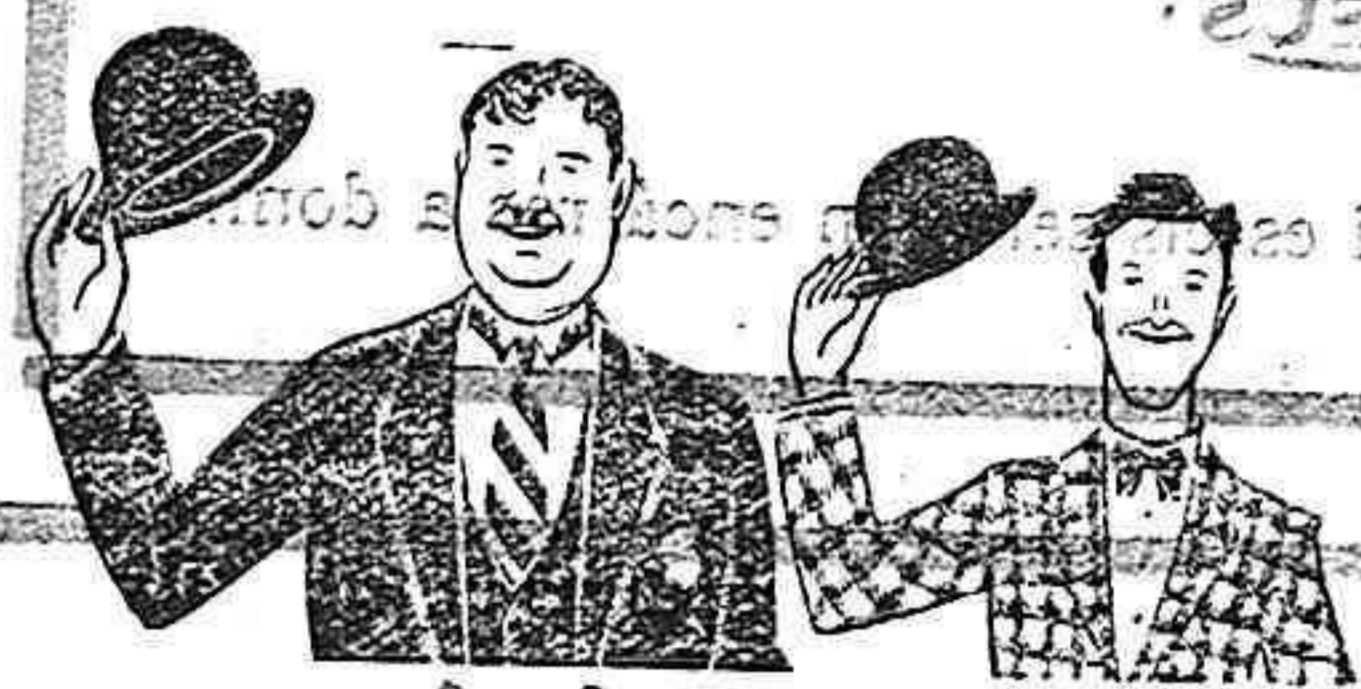
Dipòsit auxiliar, Centre Natura, Raval alt de Jesús, 7.

També es ven en totes les Farmàcies i Centres d'Específics

Teatre Fortuny

Avui diumenge tarda i nit:

PROGRAMA SONOR
PRIMERA PEL·LÍCULA: TOTALMENT PARLADA EN ESPANYOL



LADRONES

Pels populars STAN LAUREL i OLIVER HARDY.

Reposició del film sonor **EL COMPARS** per Buster Keaton. — Estrena del film sonor **ORQUESTA DEL JAZZ.**

Saló KURSAAL

Grandios programa per avui tarda i nit

Hispano Fox Film presenta a Louisa Fazenda i Farrell Mc. Donald en **DONDE LAS DAN LAS TOMAN**

ACTUALIDADES GAUMONT

Control Cines presenta el sensacional drama de Circ, magistralment interpretat per Paol Rickter i Eva Non Berne en

TRAPACIO

Finalitzant amb la bonica còmica en dues parts Fox Imperial, **EL SIMPLE**

Monumental Cinema

Grandios programa de Cine per avui diumenge tarda i nit

DIABLO METRO — Repartició desitjada de la gran pel·lícula Titan Fox **CUATRO HIJOS** por Margaret Mann, June Collyer, James Hall i Lharles Morton. — ESTRENA en REUS de la preciosa comèdia de la superproducció Fox

BRAZOS CAÍDOS

per June Collyer i Louise Dresser

Una còmica de molt de riure.
En la sessió de diumenge tarda es projectaran els episodis 7 i 8 de la sèrie **El Rey del Radio.**

No deixen de visitar la CASA MARSAL

Gran varietat d'objectes per a regals

Riquíssim i esplèndid assortit en articles japonesos, els més apreciats de la

GENT DE BON GUST

Carrer de Jesús, núm. 12

Hotel Café-Restaurant

NICE S. A.

Via Layetana, núm. 6 - Barcelona

(Front a Correu)

COBERTS a 4 i 6'50 pessetes

Pensió completa des de 15 ptes.

Habitacions amb aigua corrent, calenta i freda

— CALEFACCIO —

Plantes Aromàtiques "ALCOVER"



per a la preparació de licors similats a les més acreditades marques:

Tomàs Piñol, plaça de la Constitució, Francesc Rocà, carrer de Monterols i Armengol Marín, plaça de Prim. - Reus

Rosal, 37 (Herboristeria) BARCELONA

AQUEST NUMERO HA PASSAT PER LA CENSURA GOVERNATIVA

Imp. LES CIRCUMSTANCIES

FERRÉ & LLAGOSTERA, S. L.

Distribuidors exclusius per a la província de Tarragona dels

NEUMATICOS FISK

Casa central: Creu Cuberta, 17 - Barcelona
Sucursal Sant Joan, 11 REUS

AUTOMOBILISTES:

La nostra marca



equival a

RENDIMENT

SEGURETAT

RESISTENCIA

ESTALVI

A CADA VENDA EXTENEM LA CORRESPONENT GARANTIA.

Venda d'accessoris per automòbils - Reparació de pneumàtics i càmares - Recautxutatge

Compra venda de pneumàtics i càmares usades.

Stokistes del pneumàtic FISK:

- Antoni Colomé, Alvaro i Barceló
- Garatge Sport Tarragona, Falset
- D. Llavaria, Josep Cervera
- Sant Carles, 53 Tarragona, Tortosa i Vinarós
- Joan A. Pedred, Xavier Gurrera
- Mora d'Ebre, Gandesa

El Mensajero Español

Princesa, 33 — BARCELONA

Servei diari en camió a domicili

Barcelona - Reus

Combinació amb València, Madrid, Sabadell i Terrassa

JOAN VIRGILI

Sant Llorenç, 7. Tel·lèfon 92 B REUS

Balneari Vila Engràcia

ESPLUGA DE FRANCOLI (Tarragona)

A 609 m. s/m i a mig quilòmetre de POBLET. Aigua de la Font del Ferro. Guareix l'anèmia, clofoanèmia, neurastènia, hemofilia, metritis, magnífics efectes en els convalescents i en els post-operats. Obert l'Hotel Vila Engràcia. Xalet amoblats es lloguen per mesos i per temporades.

Informes a Barcelona: Carrer del Bruc, 114 - Tel. 706 i 711 i al Balneari, telèfon núm. 5, d'Espluga.



UNDERWOOD

AGENCIA DE REUS

Màquines d'escriure

I DE CALCULAR

Tota mena de mobles per a despatx:

Reparacions - Accessoris - Lloguers

Acadèmia de Mecanografia:

RAVAL ALT DE JESUS, 35 bis. - Tel. 86

Urbanització de Salou S.L.

(U.S.S.A.)

Banyos tèrmics de pila, naturals i compostos

Servei diari des de les 9 del matí a les 7 de la tarda

Nou Balneari

(BANYS D'OLEATGE)

Tarifa especial d'hivern. Servei de Cafè

Elegància i duració

Els darrers models en calçat

per a senyora i nens, especials per a la present temporada i a preus reduïts, els trobarà vostè a la Sabateria

AL BUEN GUSTO

Raval Santa Anna, 19 REUS

Gran assortit en calçat per a cavaller de gust exquisit

No ho dubti!

El Índio és la casa que li convé per a les seves compres de teixits i novetats per a senyora.

Els preus són tan limitats que li semblaran un gran estalvi.

Visiti els

Magatzems "El Índio"

Carrer Llovera, 18 - REUS

TELEFON 547 B.

NOVA DIRCCIO

BARCELONA

Nou horari de trens

Línia del Nord

Tren Número	CLASSE	Arribada	Parada	Sortida	TRAJECTE	Sortida de la procedència	Arribada al destí
ASCENDENTS							
2302	Tramvia	6'13	10	6'23	Tarragona a Lleida	5'40	9'10
322	Correu	7'53	15	8'08	id. id.	7'20	11'20
2304	Tramvia	9'43			id. Reus	9'10	
1306	Mercaderies			12'58	Reus a Vimbodí		16'22
2306	Tramvia	13'18			Tarragona a Reus	12'43	
2308	»	17'18	10	17'28	id. Lleida	16'45	20'20
2310	»	20'53	8	21'01	id. id.	20'25	23'45
332	Mixte	22'02	24	22'31	id. id.	21'20	2'30
DESCENDENTS							
2303	Tramvia			7'55	Reus a Tarragona		8'17
2301	»	9'34	10	9'44	Lleida id.	7'—	10'10
2307	»			11'30	Reus id.		11'55
2305	»	12'40	10	12'50	Lleida id.	10'01	13'15
2309	»			15'—	Reus id.		15'25
321	Correu	17'58	10	18'08	Lleida id.	15'—	18'35
2311	Tramvia	20'13	10	20'28	» id.	17'42	20'55
2313	»			21'31	Reus id.		21'55
321	Mixte	23'40	21	0'01	Lleida id.	18'55	0'40

Tren 1306 sols porta terceres y no té parada a Vilavert.
Tren 322 admet viatgers de les tres classes per a les línies a Zaragoza a Barcelona, Alsàcia a Zaragoza y Castellón a Bilbao.
Tren 2302 admet viatgers de les tres classes per a la línia de Lleida a Saragossa.
Tren 2334, admet viatgers de primera i tercera a Tarragona, La Canonja i Vilaseca per a on els admet l'express de M. Z. A. núm. 803.
Tren 321, admet viatgers de les tres classes per a línia de Tarragona a València.
Tren 2351, admet viatgers de primera i tercera classe per a la línia de Tarragona a València en que tingui parada l'express núm. 704.
Tren 2313, viatgers de primera i tercera classe i els arribats en l'express de M. Z. A. núm. 802.

Línia de M. Z. A.

DE REUS A BARCELONA

De Reus a Barcelona.—Correu.—Segones i terceres. Per Vilafranca.
Surt de Reus a les 5'25. Arriba al Passeig de Gràcia a les 7'56 i a l'estació-terme a les 8'08.
Lleuger, segones i terceres, per Vilafranca.
Surt de Reus a les 6'52. Arriba al baixador a les 8'58 i al terme a les 9'9.
Express de luxe, primeres, per Vilafranca.
Surt de Reus a les 7'33. Arriba al baixador a les 9'16 i al terme a les 9'27.
Mixte, tres classes, per Vilafranca.
Surt de Reus a les 8'37. Arriba al baixador a les 13'09 i al terme a les 13'25.
Lleuger, segones i terceres, per Vilafranca.
Surt de Reus a les 13'14. Arriba al baixador a les 15'27 i al terme a les 15'38.
Correu; les tres classes; per Vilafranca.
Surt de Reus a les 15'38. Arriba al baixador a les 19'14 i al terme a les 19'26.

Mixte; segones i terceres; per Vilafranca.
Surt de Reus a les 17'05. Arriba al baixador a les 20'17 i al terme a les 20'28.

De Reus a Roda i Sant Vicens; mercaderies; terceres:
Surt de Reus a les 19'01; arriba a Roda a les 21'13 i a Sant Vicens a les 21'29.

Express de luxe; primeres; per Vilafranca.
Surt de Reus a les 21'14. Arriba al baixador a les 23'02 i al terme a les 23'13.

DE BARCELONA A REUS
De Barcelona a Reus; segones i terceres:
Surt de Barcelona a les 5'27 i del baixador a les 5'39; arriba a Reus a les 9'13.

Express.—Surt a les 8'27 i 8'39 i arriba a les 10'19.
Correu.—Surt a les 9'18 i 9'30 i arriba a les 12'52.

Lleuger.—Surt a les 14'00 i a les 14'13 i arriba a les 16'22.

Mixte.—Surt a les 15'40 i 15'54 i arriba a les 20'23;
Lleuger.—Surt a les 18'43 i 18'55 i arriba a les 21'02.

Express de luxe.—Surt a les 19'58 i 20'10 i arriba a les 21'51.

DE REUS A ZARAGOZA
Surt a les 10'23 E., 13'38 C.; 20'40 M. i 21'44 E. L.
Arriben a Zaragoza a les 15'20, 20'57, 7'50 i 2'27.

DE ZARAGOZA A REUS
Surt a les 18'15 O., 16 E., 2'40 E. L., 7'10 C.
Arriben a Reus a les 8, 21'10, 7'38, 15'36.

DE REUS A MORA
Mercaderies.—Surt a les 6'30; arriba a Mora a les 10'50.
Mixte.—Surt a les 17'41; arriba a Mora a les 19'48.

DE MORA A RUES
Mercaderies.—Surt a les 7'47 i arriba a les 10.
Id.—Surt a les 17'44 i arriba a les 20'11.
Sols duen terceres.

Banc de Bilbao

Fundat en 1857

Capital social: Pessetes 100.000.000. Capital emés desemborsat (60 milions) i reserves (65 milions). Pessetes 125.000.000.

Direcció telegràfica: **Bancobao** :: Sucursals a Espanya i al'Estranger

Casa Central: BILBAO

Realitza totes les operacions de Banca i Borsa.—Dipòsit de valors.—Canvi estranger.—Crèdits comercials i personals.—Compra-venda de valors.—Cobrament de cupòds.—Descomptes Comercials.—Imposicions en Compte Corrent a la vista i a plaç.—Imposicions en Llibretes d'Estalvi, amb 3i mig per cent d'interès, etc., etc.

BANC DE BILBAO

Agencia de Reus

EXPRES BARCELONA-REUS-ZARAGOZA I VICEVERSA
Surt de Barcelona a les 14'48 de l'Estació terme i a les 15 del Baixador.
Arriba a Reus a les 16'38.
Surt de Reus a les 16'42.
Arriba a Zaragoza a les 21'46.
Surt de Zaragoza a les 8.
Arriba a Reus a les 12'48.
Surt de Reus a les 12'52.
Arriba a Barcelona a les 14'34
Baixador i 14'45 Estació-terme.

Mac-Andrews & Co. Limited

TARRAGONA

Línia de vapors nous i ràpids per a càrrega, passatgers, des de tots els ports d'Espanya a Londres, Liverpool i demés ports d'Anglaterra, Holanda i Alemanya.
Per a Amberes vapor **PACHECO**, dia 17 de Juny.
Per a Londres vapor **PACHECO**, dia 17 de Juny.
Per a Hamburg vapor **CASTELAR**, dia 14 de Juny.
Per a Liverpool vapor **CARPIQ**, dia 20 de Juny.
Per a Hull vapor

NOTA: Aquesta Companyia disposa de coberts propis als molls per a efectuar la descàrrega dels vapors sens demora.
Agents de The Royal Mail Steam Navigation Co. Ltd. i demés Companyies, amb servei regular de vapors des del Nord i Est d'Espanya i Portugal a tots els països d'Amèrica del Sur, per a càrrega i passatgers.
Segurs Marítims British & Foreign Marine Ins.—Segurs contra incendis: Liverpool & London & Globe. (Agent General a Reus, Salvador Sedó.)

Lloyd's Agents

Gran Café-Restaurant de Paris

Cuina selecta

Selecció coberts des de 5 ptes. en el Saló Restaurant.
Coberts a 2'50. servits al Bar Paris.

Esmerat servei a la carta.
CAFE EXPRES exquisit: 55 cts. taça
CONCERTS
tots els dimarts i divendres a les 10 de la nit i dies festius al migdia
TEMPORADA D'ESTIU
HORXATA VALENCIANA. — MANTECADO DE VAINILLA.
TARONJADA PARISENC. — CAFÉ GELAT
(Servei a domicili sense augment de preu). — Teléfono 45 - A



UNA Sastreria

de qualitat a preus que representen un gran estalvi. Heus aquí que us ofereix

MAGATZEMS EL SOL

La Sastreria que cal conèixer
Raval Sta. Anna, 23 al 27 - REUS

Vegi l'assortit. Consulti els preus. Milers de clients proclamen l'excel·lència dels nostres serveis. Vosté serà també un client adicte si comprova personalment els avantatges que ofereix la nostra Sastreria.

Banc Central

Capital autoritzat 200.000.000 de p. ssetes
Capital desemborsat 60.000.000
Fons de reserva 20.500.000

SUCURSAL DE REUS

Teléfons núms. 30 i 31. - Apartat de Correus n.º 22

Comptes corrents amb interès. - Compra-venda de valors. - Descompte de cupons. - Dipòsits de valors en custòdia. - Canvi estranger. - Crèdits comercials i personals. Girs - Lletres de crèdit i, en general, tota mena d'operacions de Banca.

CAIXA D'ESTALVIS

amb abonament d'interessos al 4 per 100

SECCIO DE VIATGES

(Agents de "Viajes Hispania")
Excursions.—Turisme; Peregrinacions: Quilomètriques. Passatges marítims i aeris.

Service Station

Josep Manzanares

ARAGÓ, 270-272 Teléf. 11550
BARCELONA

Neumàtics i tota mena d'accessoris per a l'automòbil

Preus els més econòmics d'Espanya

Grans tallers de reparació i vulcanització de neumàtics i càmares

Qualsevol comanda que necessiti fer, reservi-la per al viatjant que mensualment visita aquesta plaça