

JUEVES 18 de Junio de 1936

Núm. 11 346

Concepto del honor

La noticia desde el lejano Oriente, vino a nuestro mundo occidental, para marcarnos un concepto del honor, ancestral e intransigente si queréis, pero concepto tajante y ejemplar; donde el honor va perdiendo categoría de ecuación entre nuestros actos y nuestra dignidad, para convertirse en uno de tantos posibilismos, y abandona su alcurnia de idea absoluta, para formar como uno más, entre los relativismos del momento.

L'anoticia que voy a glosar, era así: El Coronel japonés Kazuyosky Goto se ha suicidado haciendo el "harakiri". Un subordinado suyo robó la caja del regimiento que mandaba Kazuyoski Goto y éste explicó en una carta la causa de su suicidio diciendo: "No soy digno de ejercer un mando en el ejército de mi patria, puesto que no supe incluir los sentimientos del honor y del deber en un oficial que, con su delito, ha manchado las tradiciones de mi regimiento".

Desde el punto de vista católico este hecho no es más que un simple suicidio y por tanto — fijese bien el malintencionado — reproicable. Pero hincándole el burlón de nuestro comentario occidental, ¿cómo enjuiciar este hecho que muestra vivas — para terror del mundo — las tradiciones del Japón heroico y milenario? Yo ya sé que para ciertas pseudo-mentalidades superdotadas de modernismo y en bobalicona admiración hacia las conquistas de los países libres, el coronel Goto es el tipo representativo de lo retrogrado, de lo bárbaro, de lo inculto, pues una inteligencia cultivada no puede llegar a tal barbaridad. Pero a estos he de objetarles que el Conde de Noghi, magnífico de inteligencia, maestro en la red artística guerrera, en las que, las espinas de las dificultades surgen con más frecuencia, reorganizador de las fuerzas militares del Japón, vencedor de los rusos en Liao-Yang e iniciador de aquel peligro amarillo que el Kaiser Guillermo II vislumbraba allá a principios del siglo, también se hizo el "harakiri" el día en que murió su emperador.

Para otros de nuestros occidentales, esos dudosos e buscar a todo una interpretación alcubillística, el acto de Goto, es lo que en el argot actual puede llamarse "el acto de un primo". ¿Por qué acaso la ley de su país le había de castigar, porque un inferior se llevase la caja de su regimiento? Era él, el responsable de aquél mal cuarto de hora que tuvo el oficial a sus órdenes?

Para el vulgo, esos orientales son unos casi analfabetos, consumidos en el opio de una religión, y aherrujados con la tradición y bajo el peso de una camarilla militarista. Pero se da el caso que esos casi analfabetos, se da el caso que esos "macacos" inundan al mundo con su mercancía hacen la guerra comercial a todas las naciones, fabri-

can más barato; y en pujanza vital siempre exuberante construyen y reconstruyen su país que sufre las violentas sacudidas sismicas y los tifones más desastrosos: esos "macacos" practican la sobriedad y muscular su espíritu en el sacrificio, y por eso contra viento y marea del mundo son una potencia de orden primero.

El suicidio — e insisto; siempre reprobable para un católico — es en los países de occidente un acto de insuperable egoísmo, el que se arranca la vida no tiene valor para vivirla; y para satisfacer su cobardía se corta el hilo con que Dios le mueve a su imagen y semejanza, mas dejándole siempre la libertad en su albedrio. Pero en el Japón caballeresco y militar, el suicidio tiene un matiz de abnegación; el Coronel Goto se mata para no recordar con su presencia en la tierra, que un jefe del ejército japonés es incapaz de educar a sus oficiales, o sea, parano tarán el honor de su regimiento. El Conde de Noghi se abre el vientre en un rasgo de fidelidad a su emperador. Y esos marineros japoneses que están dispuestos a cabalgar sobre unos torpedos que al chocar con el acorazado enemigo hundirán a la mole y también tienen un rasgo emocionante de afán de servicio y de desprecio absoluto de su vida en bien de su Patria.

Pueblos que conservan como el Japón la tradición del honor, han de marchar por fuerza a la cabeza de la civilización y del progreso; porque el sentimiento del honor crea un orgullo sano en el "yo" que es motor de toda actividad beneficiosa a la Patria y de todo afán digno.

También los españoles, Coronel Goto, rendíamos culto al honor; fué en los siglos grandes, en los que en nuestro Imperio no se acababa el sol, entonces Pizarro trazaba con su espada en tierra virgen la raya de su heroísmo y Cortés quemaba sus naves para que no se manchara con una huída indigna el lustre de los conquistadores españoles. Pero hoy ya se acabaron todos aquejos anhelos de gigantes, hoy no tenemos afán de imperio, pero si sumisión de colonia, hoy ya terminó el sentido de la responsabilidad ante la historia, hoy el corazón de ésta ya no da latidos en español, y todo su subordina al halago a la plebe, para sobre este escabel alcanzar una cómoda posición; y creedme Coronel Goto que, si reviviese en nuestro ser nacional el concepto del honor de nuestro siglo XVI, más de una personalidad se haría el "harakiri", más de una de esas personalidades, que luego de conseguir con sus manías teorizantes un estado de cosas, cuadro de sangre, cieno y lágrimas, exclaman condolidos pero sin ejemplar castigo. ¡No es esto! ¡No es esto!

A. FERRER DE PLEGAMANS

tulado "La República y la Legislación vigente de la Enseñanza privada" cuya publicación comenzaremos en breve, y que estamos seguros interesarán en gran manera a nuestros lectores.

! Lector
Ja ets subscriptor de
«LA CRUZ»?

La República y la
Legislación vigente
de la Enseñanza
privada
POR UN EX CONSEJERO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA

Hemos recibido en nuestra Redacción el interesantísimo folleto ti-

NOTICIARIO BREVE

Inglaterra tomará en Ginebra la iniciativa del levantamiento de las sanciones. Francia seguirá fielmente la actitud inglesa. En París continúan 76.000 obreros en huelga.

— Aumenta el movimiento huelguístico en Bélgica. El Gobierno parece decidido a actuar con energía.

— Mejor la situación en China.

— Se anuncia un Memorandum de Italia sobre la cuestión de Etiopía.

— En Aragón, las aguas destrozan la poca cosecha salvada de los pasados temporales. Grandes tormentas en la provincia de Zamora y Avila. En Villafranca se derrumban seis edificios.

— Cinco proyectos de Justicia a las Cortes. Organización de la C. Jurídica Asesora, jubilación de magistrados, administración de Justicia militar y reorganización de la Dirección general de Prisiones.

Octava de Corpus a la Catedral

Avui, después de los oficios de la tarde, aproximadamente a las 6:30, comenzará a la Catedral la solemne función eucarística, com a final de l'Octava de Corpus.

Hi haurà estació al Santíssim amb cantic de llances, sermó que dirà el M. I. Dr. Jaume Garcés, canonge, seguit, després la processó eucarística pels claustres i interior de la Catedral.

L'ordre de l'esmentada processó serà el següent: seglars, sacerdots, residència coral, que precedirà el Santíssim sota palii, seguit després les senyores; a totes les persones que formin part de la processó se'ls proporcionaran ciris a la capella de Sastres. El casal sup ob n'a

Cai recordar que assistint a aquella processó, amb les degudes condicions, es pot lucrar indulgència plena.

Filarmónica de Tarragona

CLAUSURA DEL CURS 1935-1936

Aquesta nit, a les deu, en el Cinema Teatre Tarragona, es representarà per la Secció lírica de l'Orfeó Canongí baix la batuta del mestre J. Gols, l'òpera en tres actes de Verdi "Un ballo in maschera" baix el següent repartiment:

Ricard, comte de Warwick, governador de Boston: tenor Josep Vidal.

Renat, secretari seu i espós d'Amèlia: baríton Pau Vidal.

Amèlia: soprano Joana Martorell. Ulrica, adivinadora: contralt Francesca Vidal.

Oscar, patge: soprano Roseta Torrents.

Silvano, marinier: baix Josep Boqué.

Samuel: baix Josep M. Balart.

Tom: baix Josep M. Tomàs.

Un jutge: tenor Francesc Guillamet.

Diputats, oficials, mariniers, gentilshomes, disfresses i dansants.

L'escena passa a Boston i els seus contorns.

L'acció a finals del segle disset.

Nodrida orquestra de l'Associació

Sindicat d'Iniciativa

Els treballs per la propera Exposició de Turisme

Continuen amb una celeritat extraordinària els treballs d'instal·lació de stands de es diferents entitats que prenen part en la I Exposición de Turisme que es basteix en l'edifici de la nostra Escola de Treball.

Ahir estaven montant-se els stands de Mallorca, Santander, Vic, Menorca, Puigcerdà, Illes Canàries, etc., molts dels quals estan gairebé enllistes. Les brigades municipals treballen intensament també per tal d'arranjament els entornos de l'Escola, que quedaran urbanitzats i embellits per jardins que donaran una nota alegre de color a aquell indret.

Es nota pels volts de l'Escola un tràfic inusitat i una febre intensa de treball, ja que els dies van escolant-se i la tasca de muntar una Exposición com la que el Patronat Nacional de Turisme i el nostre Sindicat d'Iniciativa han organitzat, és una tasca molt complexa.

Entre les últimes noves aportacions hi figura la de la Junta d'Obres del port de Tarragona, que muntarà un stand de gran interès.

Alemanya ha portat també una sèrie de fotografies de gran importància turística i una quantitat crescuda de material de propaganda directament i redactada en català.

El Sr. Enric Moneny està muntant l'stand de l'Oficina de Turisme de la Generalitat, que serà una cosa digna de veure. Així mateix un tècnic valencià està enllistant la instal·lació d'una cuina típica de la regió de Llevant que és una meravella de bon gust.

Les altres aportacions, entre elles l'Oficina Municipal de Turisme, varien en les seves seccions respectives, i tot fa preveure que la nostra Exposición serà una cosa que deixarà un gran record i una impressió de cosa bona.

Per "Cos Blanc", el nostre Sindicat ha encarregat als acreditats artistes faliers Srs. Folch, Ribes i Cortés, constructors de la falla de la plaça de Prim, una carrozza de tema "turístic" que estem segurs que agradarà de debò.

PANORAMA SOCIAL

Un hombre hallado muerto de tres tiros cerca de Careaga (Tenerife).

— Matan a palos a un joven en Miravalle (Asturias).

— En Paredes de Nava muere apuñalado un vecino.

— En Málaga, pescadores de la C. N. T. contra los de la U. G. T.; aquejillos les obligaron a tiros a arrojarse al agua.

— Un decreto considera como represaliados (!) a los huelguistas. El Gobierno multará a los patronos para pagar el jornal y una indemnización a los obreros en huelga. Procedimiento de premio para hacer efectivas las multas.

— El Comité de huelga de la Construcción de Madrid, invita a la acción directa y amenaza con extender los conflictos.

— Huelga de artes gráficas en Barcelona.

— El paro de Lérida se ha extendido hoy a los obreros del transporte.

— La Asamblea de Ferrocarriles y Tranvías, piden medidas para restablecer la disciplina en los servicios y dicen que es preferible la estatificación.

— Los artistas piden la apertura de la Exposición Nacional. Si no se puede instalar en el Retiro que se haga en otro sitio, dicen. La Academia de Bellas Artes, solicita la construcción de un edificio adecuado.

— Bárbara agresión a dos afiliados a Acción Popular en Uncastillo.

— Huelga de campesinos en Campo de Criptana.

— Continúa en pie el conflicto minero de Puerto Llanero.

— Conflictos sociales en Pego.

Patronos detenidos y multados.

— En Sevilla se ha planteado la huelga de artes gráficas.

— Conflictos sociales en Cudillero.

— Ha sido asesinado en Arriondos

AVIS DE "FILHARMONICA"

Per la llarga durada de l'espectacle que celebra aquesta nit Filarmònica de Tarragona, es començarà aquest puntualment a l'hora anunciada.

LOS DISTURBIOS DE PALESTINA



La situación de Palestina, es diariamente más grave. En Jaffa, los manifestantes han atacado a las tropas inglesas. Una caravana de judíos, rodeada a de soldados ingleses, para evitar cualquier tentativa de manifestación.

mientras trabajaba en una finca de su propiedad, un directorio de Acción Popular.

--Huelga de tranviarios en Gijón.

--En Vigo a poco de solucionarse el conflicto, vuelve a declararse la huelga de pescaderos.

--Huelga de los obreros de la limpieza pública en Granada.

--Continúa en el mismo estado en Castellón la huelga del arte textil.

Lo que se va sabiendo

ATROPELLOS A LOS SENTIMIENTOS RELIGIOSOS

UN ALCALDE RABIOSAMENTE SECTARIO

Ronda. — El alcalde, comunista, Francisco Cruz, continúa cometiendo atropellos contra sentimientos religiosos de la mayoría del vecindario. Ha obligado a los propietarios de las casas que tenían imágenes en sus fachadas a que las retiren. En una calle importante, pero casi en las afueras, había una hornacina, adosada a un edificio del Ayuntamiento, en la que se veneraba la imagen de Nuestro Padre del Perdón, que tenía gran número de votos. Al darse la orden de que fuera retirada la imagen, la encargada de la limpieza tapó la hornacina; a pesar de ello seguían gran número de fieles yendo a rezar.

Pero el alcalde dio la orden de que fuera retirado el Cristo, y ha comenzado el derribo de la hornacina. Parece que el propósito del alcalde es contruir allí un urinario.

Consultorio de enfermedades de los OJOS de ANTONIO ARTAL

Médico del Cuerpo de la Marina civil por operación. Ex- Oficinista del Despacho de Nuestra Señora de Pampayo (Barcelona)

RAMBLA DE SAN JUAN 27, 1^o

HORAS DE CONSULTA: Todos los días de 9 a 12 y de 3 a 6. Los miércoles, de 6 a 8 de la noche.

VISITA EN VALLS: Todos los miércoles, de 9 a 12

El alcalde ha exigido también la llave de un templete de propiedad particular y por el cual se paga la contribución correspondiente. El propietario teme que el alcalde pretenda derribarlo.

ESTALLA UN ARTEFACTO EN LA CASA RECTORAL DE COLECHES

Oviedo. — En la madrugada de ayer estalló un artefacto en el tejado de la casa habitada por el párroco del pueblo de Coleches, don Jesús García García.

La explosión causó daños de importancia pero no produjo desgracias personales.

En el pueblo de Coleches se han personado un jefe y un agente de vigilancia practicando detenciones.

Se realizan varios registros con resultado negativo.

RESTAURANT BUENSUCESO

CALLE BUENSUCESO, NUMS. 6 y 8, al lado de la Rambla de Canaletas y muy cerca de la Plaza de Cataluña. Se sirve a la carta a todas horas.

BARCELONA

Protesta por el cierre de los Colegios religiosos

LOS PADRES DE FAMILIA VITIAN AL MINISTRO

La Asociación Católica de Padres de Familia de Madrid ha visitado nuevamente al ministro de Instrucción pública para protestar en nombre de todos los millares de padres que forman dicha Agrupación y de los innumerables que diariamente visitan sus oficinas y solicitan su apoyo a fin de que cese de una vez la campaña iniciada contra la enseñanza católica.

La Asociación opina que es inconcebible que habiendo, según datos facilitados por la Junta de Defensa de Madrid, cerca de 52.000 niños sin escuela, quieran cerrarse, sin razón alguna, estos colegios católicos, donde en número de más de 30.000 reciben los escolares una sólida y profunda cultura científica y una formación religiosa y moral, tan necesaria hoy, y donde se enseña a los niños un elevado culto a la patria y un cristianismo afecto y fraternal amor.

A LLOGAR

Dos pisos en un mateix replà al carrer d'Apodaca, 4, tocant Mitja Lluna. Bonica escala. Decorat, enrajolats i cels rasos nous. A cada pis quart de bany amb termo-sifó, quatre habitacions, cuina i menjador. Un amb esplèndit terrat i vistes a la mar. L'altre tres balcons al carrer d'Apodaca. Raó: Porteria de la mateixa casa.

Señorita extranjera

profesora de Alemany y Francés, se ofrece para dar lecciones a domicilio.

Razón en la Administración de este diario.

Casa en venta

en punto céntrico a Esplugues de Francoli. Raó en aquesta Administració.

FILIAL DE

LA CATALANA

Comisionat provincial

S. VALLVÉ - S. Miquel, 21

Diada Sacerdotal de l'Arxidiòcesi de Tarragona en Homenatge de gratitud al Sant Pare Pius XI

per l'Enciclica "AD CATHOLICI SACERDOTII FASTIGIUM" i per celebrar el LXXX Aniversari de son naixement

Tindrà lloc el dijous dia 2 de juliol del 1936 en la parròquia Arxiprestal de Falset, amb l'aprovació i ben edició de l'Emm. senyor Cardenal VIDAL I BARRAQUER, Arquebisbe de Tarragona, que es dignarà presidir els actes de la "Diada".

PARAULES DEL SANT PARE PIUS XI

"El jardi primer i més natural on han de germinar i obrir-se com espontàniament les flors del santuari, serà sempre la família veraament i profundament cristiana. La major part dels Bisbes i Sacerdots sants, les illoances dels quals anuncien l'Església, han degut el principi de llur vocació i santedat als exemples i lliçons d'un pare ple de fe i virtut varonil, d'una mare cinta i piadosa, d'una família en la que regnava sobiranament, junts amb la pureza de costums, l'amor de Déu i del proxim..."

"En veritat, si es miressin les coses a la llum de la fe, quina dignitat més alta podrien els pares cristians desitjar pels seus fills, quin ofici més noble que el de Sacerdot que és digne de veneració dels angles i dels homes?"

(De la Enciclica sobre el Sacerdoti)

PROGRAMA

A les deu del matí, missa solemne que celebrarà el Rnd. Mn. Anton Nogués, Arxiprest de Falset, en la qual dirà l'Homilia el Rnd. doctor Claudi Roig, rector de Cornellà.

A dos quarts de dotze, sessió d'estudi amb conferències sobre els temes següents:

"La missió sacerdotal en els nostres dies i manera práctica de observar en l'esmentades localitats.

Per a facilitar l'assistència a la

"Diada" s'ha organitzat un servei d'autobús, per anar i tornar a Tarragona, Reus, Valls, Montblanc i Sant Martí de Maldà, amb les condicions i preus que es publicaran en les esmentades localitats.

Per a tenir part en el dinar de

comunitat, cal avisar per tot el mes de juny al Rnd. senyor Arxiprest de Falset (Tarragona-Reus).

LLAMPÉCS ESPORTIUS

EN LLIMONA A BARCELONA

Era Llimona un xicot que fins ara tenia la "desgràcia" de no haver estat mai a "Braselona".

Quan ara fa vuit dies va desplaçar-se el "Gimnàstic" a la Ciutat Comtal, Llimona va tenir la satisfacció d'anar-hi de suplent.

Prop de Barcelona ja se li va escapar un:

— "Que és gran Barcelona!", — que va emocionar tots els presents.

Ja a Barcelona el xicot va quedar astorat en veure per primer cop

— "Fixeu-vos! Un tren que corre sense locomotora!"

Tanmateix a Barcelona hi han coses tan estranyes... Veritat, Llimona?

— "ELS NANOS" DEL "BARÇA"

Al passeig de la Mediterrània, el simpàtic Llorens i els seus "pou-lains" van fer "posse" a una foto que els tira l'exterior dreta de l'infant blau-grana, Bosch.

Aquest "nano" és negre com una fumera, té un cabell a l'estil abisin i els seus companys l'anomenen "Negus".

Estava llavors molt nívola, i "Samitier" (Nieto) va treure ja consèquencies, pagant el "pato" el fotograf:

— "No ha d'estar nívola, si el "Negus" ha vingut sense sombrerilla!..."

LLORENS, AMB ELS "NANOS"

Sentirem a un directiu "vermell" que saludava a Llorens, a Les Corts.

— "I tú, Llorens, segueixes amb els "nanos" del "Barça", eh?

— Naturalment home. Com em correspon...

Recordem que En Llorens es molt menut,

SAP VOSTE EL QUE DIUEN?

... Que a Sala el festegen molts clubs.

... Que sembla que la camiseta que més li escauria és la blau-grana.

... Que En Guasch vol reposar, — i nosaltres també, — però el "Tarragona" no està per bròcs.

... Que En López s'ha aficionat a la helioteràpia.

... Que a Les Corts, En Dispés "jugant sense moral", va ésser el millor.

... Que Llorens, — l'atleta local, — no troba successors.

... Que els atletes del "Nàstic" després dels èxits de Reus, canvia-

... Que encara els veurem venent cacahuets i xufles.

... Que dijous vinent serà un altre dia.

JOEL

CINEMA

Dijous 18 juny del 1936

D'ACTUALITAT

El rol del cinema en els terrenys educatius i d'ensenyament

Des dels filòsofs grecs fins a Napoleó passant per Sant Tomàs d'Aquino i Descartes hom podria trobar cent cites que justifiquen el principi de l'educació per la imatge i "a fortiori" per la imatge animada i per la imatge comentada. Hom pot també constatar amb quina gran atenció les intel·ligències joves segueixen la projecció dels films que mostren, per exemple, el naixement de les plantes, la formació dels núvols i llur condensació, la naixença de les aigües, o que presenten un altre fenomen natural.

Hom pot imaginar-se encara l'ajut preciosíssim que pot constituir el film en mans de professors d'ensenyament de segon grau com a il·lustració vivent de cursos d'història o de geografia.

Hom compta ja en aquest terreny amb nombroses iniciatives. Bruselles té dues escoles que posseixen sales de cinema molt ben equipades i cinematògrafs que contenen un bon nombre de films sobre diverses matèries.

El ministre d'Instrucció pública ha fet per la seva banda un esforç considerable en aquest terreny. En un mes ha distribuït dos-cents films entre diverses escoles.

Més el domini de l'educació i de l'ensenyament per mitjà del film és una cosa molt particular; tan sols aquells que viuen continuament en contacte directe amb els infants per a instruir-los poden tractar aquesta matèria.

Respecte al que es fa a França i a Alemanya, a la primera nació l'organisme més actiu és el Centre Nacional de Documentació pedagògica de l'Estat que ordena tots els esforços i totes les iniciatives. Sota els seus auspícis 10.000 films viatgen a través de tot França per mitjà de quaranta-vuit sucursals. Aquests films es projecten a través de 6.000 aparells de 35 m/m. Tracten matèries geogràfiques, mecàniques, astrològiques, històriques, matemàtiques, artístiques, físiques, químiques i mèdiques i han estat realitzats per professors i tècnics.

A Alemanya el cinema educatiu depèn de la "Reichstelle für Unterrichts film" que és l'organisme encarregat de distribuir entre les escoles els films i els aparells de projecció. Creat per un decret del 26 de juny de 1934 aquest organisme viu d'un fons constituit pels deixebles de 60.000 escoles del Reich.

Descentralitzat en 23 oficines provincials i aquestes descentralitzades així mateix en oficines de contractació, la Reichstelle distribueix en l'actualitat per escola o per agrupació d'escoles, un aparell de projecció i els films corresponents. Fins a la data han estat instal·lats 7.000 aparells i hom considera que en cinc o sis anys totes les escoles del Reich estarán proveïdes de mitjans d'ensenyament cinematogràfic. Mes avui no és encara tot el consignat en el decret de 1934; en efecte, aquest encarrega a la Reichstelle de crear un tipus de film nou, el "film d'ensenyament", film abans que res didàctic i que no podria en cap altre cas interessar a cap més públic que el de les escoles. Els que han estat realitzats fins ara interessen a les escoles de cultura general i a les Universitats.

Aquesta és explicada molt per sobre l'organització dels serveis alemanys i francesos de cinema educatiu. M'he limitat tan sols a assenyalar l'aspecte administratiu de l'organització deixant de banda tota consideració de caràcter més profund. Però n'hi ha prou per a veure com és interessant el rol del cinema en l'educació i en l'ensenyament."

CARL VINCENT

Concurso de argumentos para películas

La "Unión Cooperativa Cinematográfica Española" abre un concurso entre todos los autores españoles, para premiar el mejor argumento cinematográfico de índole racialmente ibérica, en el que basar la primera producción de esta Cooperativa.

Las principales Bases del Concurso son:

Se establece un premio único de 1.000 pesetas para el argumento seleccionado y éste ha de ajustarse, en su concepción, a un tipo de película que no exceda, en su coste total, de 300.000 pesetas.

Las cuartillas, habrán de venir escritas a máquina y en una sola cara y la extensión del argumento, habrá de supeditarse a un mínimo de 20 cuartillas, y a un máximo de 50.

El autor, puede acompañar a la sinopsis de su argumento, el guion de trabajo y los diálogos si lo creyere necesario, y el guion seleccionado podrá ser llevado a la pantalla cuando y como la U.C.C.E. lo considere oportuno.

El concurso no podrá declararse desierto, ni su premio dividido.

Los trabajos vendrán sin firmar, acompañados de la plica correspondiente, en la que constará el nombre, la dirección del autor y el lema de la obra y se remitirán a "Unión Cooperativa Cinematográfica Española", Mendizábal, número 16, principal, hasta el 31 de julio del año en curso.



Miguel Ligero en la graciosísima escena de los jamones, de la gran superproducción "Morena Clara", de CIFESA

Els films de tendències subversives són un verí mortal per les masses en general, mal preparades

Projector

UN NOU FILM DE M. DE MIGUEL

M. de Miguel prepara un nou film que, segons rumors, es rodarà en la doble versió castellana i francesa. Dirigirà aquesta darrera versió el coneut director Gremilliu.

CHARLOT I ELS SOVIETS

La indústria cinematogràfica soviètica, que està representada directament als Estats Units per l'Amkino Corporation, ha adquirit dels Artistes Associats, els drets per a l'usdefruit en territori soviètic de la darrera producció de Charles Chaplin, "Tiempo moderno". L'acord relatiu a l'adquisició dels drets de distribució comprèn també una altra pel·lícula de Chaplin: "Las luces de la ciudad".

125 PEL·LICLES ALEMANYES

El 89 per 100 de la producció anunciada per Alemanya per a la temporada en curs, es troba enlllestida o preparada ja per a ésser llançada a l'exportació. Parlem, naturalment, de pel·lícules de llarg metratge, sense comptar les de llarg metratge culturals i documentals les cintes d'expedicions i les versions en llengua estrangera dels films alemanys.

Es aquest un resultat extremadament favorable si es considera que:

91 d'aquests films han estat ja presents.

9 estan a punt d'ésser visionats. 25 es troben en curs de producció. Un tal estat de coses, transcorregudes amb prou feines tres quarts parts de l'estació, fa pensar amb fonament, que la xifra que es llancà en un principi de 140 films, serà superat.

PANTALLA Los reyes de la humorada

Ustedes no pueden figurarse a este par de amigos inseparables populares en el mundo entero, por sus característicos sombreros bombines. Me refiero naturalmente a Stan Laurel y Oliver Hardy. Supongo que no deben ustedes de creer que estos caballeros se conducen en su vida privada como en la pantalla: esto es como un par de perfeccios tontos. Nada de eso, la casa de Stan Laurel es uno de los mejores homes que existen en Hollywood. Los amigos de Stan Laurel pueden estar seguros de encontrar en su casa un confortable "fumoir", una pipa de rubio tabaco y una biblioteca

do haber pasado junto a los dos célebres actores algunas de las más admirables tardes de mi vida. Se rodaba por entonces "Dos fusileros sin bala" y nos hallábamos en pleno campo Stan Laurel, Oliver Hardy, el director James W. Horne y este cronista.

Se hallaban tomando el té, cuando el encargado del sonido que debía preparar un interlock, hizo sonar en el aparato de emisión los registros de una marcha militar, que glosaba la famosísima "Danza del Cuco" que estos actores han hecho populares.

Stan Laurel se levantó e inició

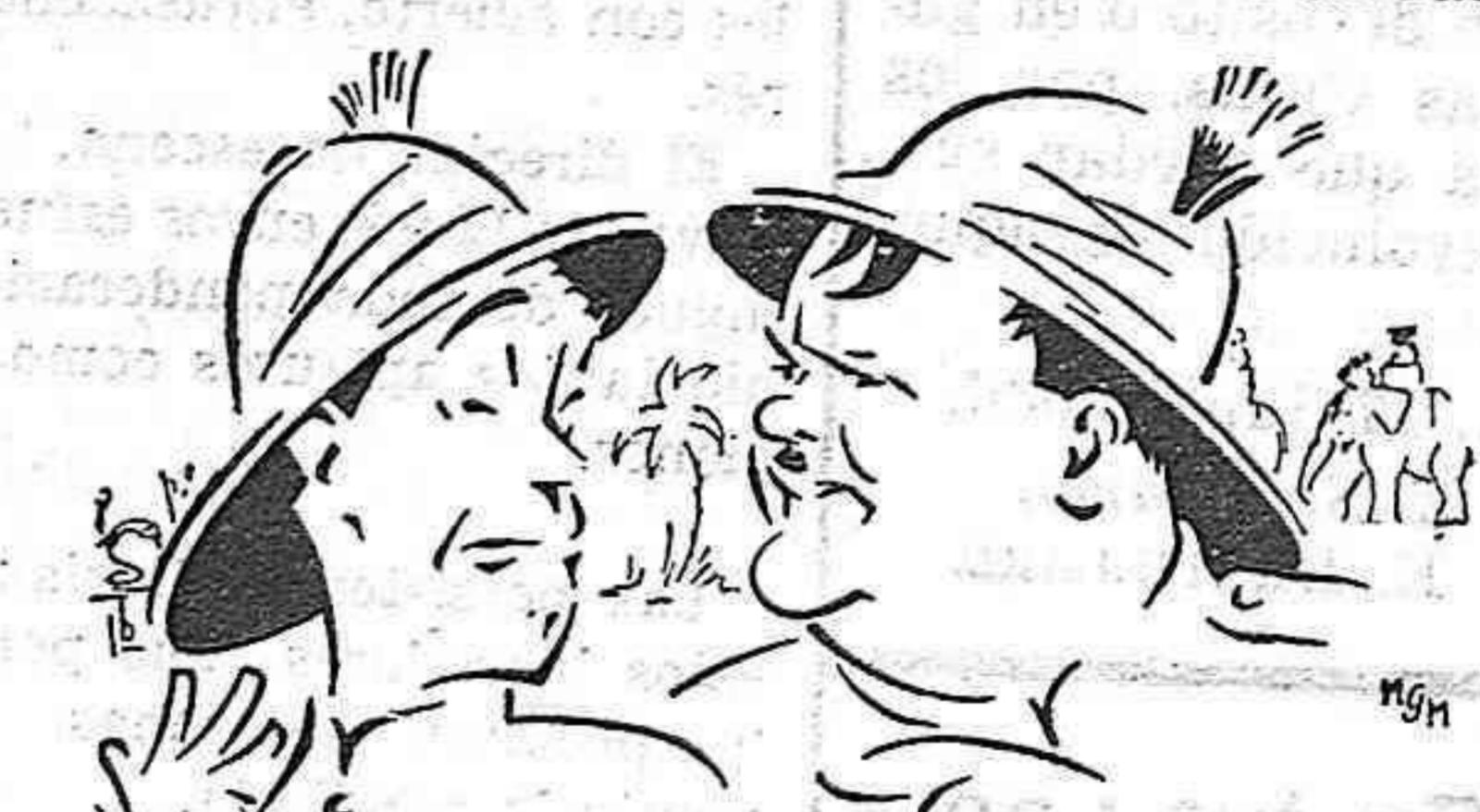


Los reyes de la humorada Stan Laurel y Oliver Hardy

unos pasos de danza irlandesa siguiendo el ritmo de la música. Por su ser menos Oliverio, afectando un aire infantil le siguió. El director James W. Horne no echó en saco roto este momento, y cogiendo a Stan Laurel por las solapas y le dijo con tono amenazador.

"Ahora va usted a repetirme ante el objetivo la danza cómica que antes ha bailado para nosotros". Y de esta manera fué incorporado a dicha pel·lícula uno de sus momentos más felices.

Desde estas tierras soleadas y cálidas



Los cómicos celeberrimos de la M.G.M.

to nunca interrumpida por la más pequeña diferencia. La rivalidad no ha hecho mella entre ambos, ni Laurel pretende ser más famoso que Hardy ni éste se ve contrariado por la popularidad de su pariente.

Durante los últimos meses recuer-

LEONARDO BALMASEDA

Garbell de films

ESTRENES

"La viuda negra" (A). Un bon film.

"Clemencia" (R). Un film mediocre.

"La hiena" (A). Un film acceptable.

"La canción del vaquero" (T). Un film acceptable.

"En los tiempos del vals" (A). Un film regular.

"El túnel" (T). Un bon film.

"La divina gloria" (A). Un film acceptable.

"La mujer de todos" (I). Un film acceptable.

(T) Films aptes per a tothom.

(A) Films aptes per a adults.

(R) Films a considerar amb reserves.

(I) Films immorals.

BANCO DE ESPAÑA

Canje de las Obligaciones del Tesoro, vencidas en 11 de Abril de 1936

Los tenedores de Obligaciones del Tesoro, de la emisión de 12 de Abril de 1934, que vencieron el día 11 de Abril próximo pasado y que, con arreglo a lo dispuesto en el Decreto de 28 de Marzo anterior, se consideran renovadas por cuatro años, con el interés de 4 por 100 anual, pueden presentar, desde el día 17 del actual, en la Caja de la Sucursal los títulos que en la actualidad conservan en su poder, para su canje, por las nuevas Obligaciones.

Esta presentación se efectuará bajo las correspondientes facturas y habrá de ser intervenida en las Sucursales por Corredor de Comercio.

Las personas que tienen valores constituidos en depósito o en garantía de operaciones en las Cajas de este Banco, no necesitan hacer de su parte gestión alguna, pues que este Establecimiento se cuidará de llevar a cabo la sustitución de unos títulos por otros; y más adelante, si lo desean, podrán presentar, en la Caja de Valores, los resguardos de los depósitos, a fin de que se estampe en ellos, la numeración de las nuevas Obligaciones.

No obstante lo anteriormente dicho, si algún depositante desea realizar por sí esta operación, a fin de que sea intervenida por determinado Agente, puede presentarla convenientemente facturados, los resguardos de los depósitos o pólizas de la operación, como si fueran los títulos mismos, y las serán recibidos. Estos resguardos o pólizas se devolverán en el acto, después de estampar en ellos un cajetín indicador de la operación efectuada.

En cada factura de éstas, habrá de ser presentado un solo resguardo o póliza; pero se advierte que, como se trata de una operación forzosa y que no puede ser aplazada por tiempo indefinido, los valores de todos aquellos resguardos o pólizas que no hayan sido presentados directamente por los interesados hasta el 20 del actual, lo serán de oficio por el Banco, con intervención de la Junta Sindical del Colegio de Agentes.

Se advierte además que, durante los breves días que se invertan en hacer el canje de los títulos antiguos que se hallen constituidos en depósito o en garantía en estas Cajas, por los nuevos, tendrá que quedar suspendida la devolución de aquéllos.

Tarragona, 17 Junio 1936.

El Secretario,
E. BRETILLARD.

Lector: En tus compras haz referencia a nuestros anuncios.

Alta Pedagogía - Material moderno - Separación de sexos

Colón, 24

INSTITUTO ROIG

para el dominio de su carrera.
Desarrollo de su inteligencia. Educación de su voluntad.

Noticias**de Almester**

En esta iglesia parroquial se celebró el pasado domingo una interesante fiesta, con motivo de hacer la primera comunión las siguientes niñas y niños: María Anglés, Nuria Foguet, Montserrat Baget, María Llevat y Teresa Sugranyes; José Cavallé, Jorge Llevat, Abel Roig, Santiago Fort, Antonio Aimémi, Miguel Pino y Moisés Piñero.

Adornado el templo con plantas y flores, e iluminado profusamente, fué la aludida fiesta una nota hermosa, de recuerdos, encantos y poesía.

Un coro de agraciadas muchachas, acompañadas al armonio, entonaron bellos y alusivos cantos.

Predicó el Rdo. José María Llauradó, hijo de la vecina ciudad de Reus.

La distinguida familia Llevat se asoció, como de costumbre a la fiesta, obsequiando con espléndidez a los niños y a las niñas.

El Rdo. párroco don José Roca, que en la preparación de este acto tanto se ha desvelado, ha merecido el general aplauso.

En la Sociedad "Ateneo Agrícola", una notable y entusiasta sección de aficionados, puso en escena por la tarde, la celebrada obra "La Puntaire", del aplaudido autor Salvador Bonavia i Panyella.

Fué interpretada por las simpáticas y agraciadas jóvenes Josefina Trilla, Celia Francisco y Mercedes Capafons, y por los jóvenes Silvestre Llusá, Andrés Muntas, Abdón Fortuny, Vicente Pintaluba, Enrique Altés, Miguel Llusá, José Francisco, Faviàn Francisco, Enrique Llusá, José Muntas y José Foguet.

Todos merecieron nutridos aplausos de la concurrencia que llenaba completamente la sala; todos interrumpieron sus respectivos papeles con acierto, entusiasmo e interés.

El director de escena, el joven Silvestre Llusá, cuyos esfuerzos son dignos de toda ponderación, recibió tantos aplausos como felicitaciones.

Las persistentes lluvias, temen estos labradores que perjudiquen las próximas cosechas, especialmente la vendimia.

Ha molestado a buen número de vecinos la "grip", pero, afortunadamente, ha sido benigna y ya ha desaparecido.

INSTITUTO ROIG

con Doctores, Licenciados i Profesores de 1.ª Enseñanza

Aulas espaciosas - Laboratorios
Biblioteca - Salón de actos, etc.

Apertura: 15 Junio

Sacreraria: de 11 a 1

ROMA (713 kc.)
7'45 tarda: "Halla" ópera de Moniuszko.

Radio Tarragona**PROGRAMA PER AVUI**

Emissió de sobretaula

1'00 tarda: Senyals horaris pel carilló.

1'05: Sardana.

1'10: Selecció de sarsueles.

1'30: Tarrasa. Maginet i l'oncle Juanitul. **ATTAUTA**.

2'00: Noves de darrera hora.

2'10: Música variada.

3'00: Fi de l'emissió.

Emissió nocturna

8'00 nit: Senyals horaris pel carilló.

8'05: Sardana.

8'10: Notes de borsa, marítimes i de turisme.

8'15: Música variada.

9'15: Servei de premsa.

9'30: Música selecta.

9'55: Darrera informació.

10'00: Fi de l'emissió.

CLIMATOLOGIA**OBSEVACIÓES METEOROLÒGICAS DEL INSTITUTO**

Miércoles, 17

Temperatura a la sombra:

Máxima, 79; mínima, 15.5.

Baròmetre a 0 y al nivell del mar:

A las 8 h., 763.3; a las 18, 763.7.

Direcció del vento:

A las 8 h., NE.; a las 18, SE.

Puerta del viento:

A las 8 h., calma; a las 18, id.

LA RADIO AL DIA**SELECCIO DE PROGRAMES NACIONALS I ESTRANGERS PER AVUI DIJOUS**

U. R. MADRID ((1.095 kc.)

1'30 tarda: Transmissió des de l'Hotel Palace del concert de sobre-taula per l'orquestra Ibarra.

6'00: Els dijous infantils.

8'15: Concert pel sextet d'U. R.

PARCELONA (795 kc.)

8'30 tarda: "Cantem cançons catalanes".

9'05 nit: Orquestra de Ràdio Barcelona.

9'30: Ràdio teatre: "Los guapos", sarsuela en un acte i tres quadres.

La sarsuela en un acte i tres quadres "El túnel".

10'20: Retransmissió des de Tar

Filarmònica de Tarragona**UN BALLO IN MASCHERA**

Opera en quatre actes

Per la Secció Lírica de l'Orfeó Canongí

Mestre: JOSEP GOLS

Avui DIJOUS

18 de juny, a les 10 de la NIT, al

Cinema TEATRE TARRAGONA

Estado del cielo:

A las 8 h., casi cubierto; a las

18, id. id. escampe i algunes

Clase de nubes:

A las 8 h., C. Nbs.; a las 18, Nbs.

Evaporació:

En las 24 h., 0.5.

Lluvia reegeida:

En las 24 h., 0.

Humedad relativa:

A las 8 h., 87; a las 18, 88.

Protegiu la premsa

que defensa els vos-

-tres ideals

Subscriviu-vos a

"LA CRUZ"

LONDRES (1.149 kc.)

9'00 nit: Servei religiós

9'20: Concert d'orquestra i cant.

RADIO TOULOUSE (913 kc.)

9'15 nit: Secció musical de "La comtesa Maritzá", opereta de Kalmán.

10'00: Orquestra de jazz.

MILA (814 kc.)

7'33 tarda: "Montes negros", comèdia de Gian F. Cerio.

10'30 nit: Ultimes notícies en espanyol.

INSTITUTO ROIG**Universidad**

INSTITUTO

ROIG



18 - JUNY - 1936

Diplomàcies

En el meu just "magí", considero diplomàtic a tot aquell que per encàrrec d'un Estat, Regió, Província, Municipi, Llogaret, Societat, Club o simplement, per un grup d'amics, ha de fer alguna gestió a profit dels seus representants, prop d'alguna autoritat o personalitat.

D'aquests "diplomàtics" d'anar per casa, n'hi ha de dues categories: "meritoris" i "sacrificats".

Els primers són molt corrents i són d'aquells que tot ho aconsegueixen per enorgullir-se'n; els darrers, desgraciadament, són complicitats, i sols aconsegueixen el què és just i el que per dret correspon als seus representants.

Els "meritoris", en les seves gestions no defensen l'interès dels que representen, i desitgen únicament fer mèrits davant de les personalitats que visiten per encàrrec d'altres, donant-se "pisto" i falsa importància, acceptant tota mena de compromisos.

Els "sacrificats", en la seva tasea sols miren pels interessos dels altres i davant de tothom exposen el motiu d'el seu visita i demanen, pregunten i "pidolen" al que a ells no els millora absolutament gens i ad-huc s'ha donat el cas de què per afavorir els interessos dels altres, sacrificuen silenciosament els seus.

Després d'aquestes reflexions, vaig a descriure-us un cas pràctic de diplomàcia "meritoria", ocorregut al vei poble de Salataca.

Aquest poble, degut a la seva fertilitissima terra i a l'immens treball portat a terme pels seus habitants, va aconseguir que la collita del cotó-fluix fos exceŀlent, arribant-se a cotitzar en els principals mercats de l'estrange. En un dels mercats més importants, sols volien comprar el cotó-fluix en condicions pessimes pels pobres veïns de Salataca, que alarmats, acordaren enviar a aquell mercat a uns representants, per tal de què obtingués sin quant menys una compra justa. Així ho prometéren i efectivament, hores després, a Salataca es coneixia la gran nova i s'acordà fer un homenatge als representants.

Realitzada la venda, a l' "hora de la veritat", que és l'hora de cobrar, resultà que els mercaders havien fet els tractes amb els representants amb una sobre-condició que féu que la venda del cotó fos amb més desventatges que els de la primera oferta.

Aquesta és la diplomàcia "meritoria" de què els parlavem i que requereix una altra diplomàcia, la dels "sacrificats", per tal de complir els desgraciats tractes establerts entre els diplomàtics "meritoris" i els mercaders.

I qui ens entengui, -- i estem segurs que algú ens entendrà, -- que ens pagui... el vermut.

JOEL

VERMOUTH

CINZANO

EL MEJOR APERITIVO

Exíjalo en botellín individual que es garantía de legitimidad.

En los tapones hallará, con frecuencia, discos con puntos canjeables por regalos o metálico.

CRONICA

EL ARCHIVO HISTORICO DE LA CIUDAD

Ayer al recibir el alcalde señor Fort a los informadores les manifestó que había dispuesto empezar inmediatamente las obras de reparación de una casa propiedad del Ayuntamiento situada entre la plaza del Palau y la Bajada del Rosario, con objeto de instalar en la misma el archivo histórico de la ciudad.

SANTISIMA TRINIDAD

La función del Sagrado Corazón que se hace cada día a las siete menos cuarto, hoy y mañana se hará a las cinco y cuarto para facilitar la asistencia a la procesión de la Catedral y del Sagrado Corazón (San Agustín).

PROPIETARIOS

Dispone de importante capital para invertir en pres-tamos

Informaré

Augusto Serres

CARRETERA BARCELONA

núm. 49

TELEFONO 1352

CORREDOR DE FINCAS

CIRCULO TRADICIONALISTA

Se recuerda a los socios del mismo, Juventud y Asociación femenina, que el próximo domingo celebrarán la primera comunión los cinco niños preparados por la Asociación Femenina y que para asistir al desayuno que después de la religiosa ceremonia se celebrará en el local del Círculo acompañando a los nuevo comulgantes y sus familias, se tiene que avisar por todo el día de hoy a los conserjes del Círculo o Secretariado teléfonos 1995 y 1531 respectivamente.

Antonio Segú

COOPERATIVA DE

FINCAS

MEDRIZ MUÑEZ, II, baixos

TARRAGONA

Despacho, 445

Habitaciones Particular, 1196

JUECES DE INSTRUCCION

Por el consejero de Justicia de la Generalidad han sido nombrados jueces de instrucción:

De Trem: D. Luis de la Torre y Arredondo.

De Vendrell: D. Fernando Hernández Sanromá.

De Borjas Blancas: D. Luis Quer y Rius.

De La Bisbal: D. Joaquín María Puigferrer.

FACILIDADES

Antonio Laborde Monzón

Jaime Ferrer Clapés.

DEFUNCIONES

Ninguna.

CARTELLERA

SALO MODERN

Avui tarda i nit:

Noticari.

"Ganaderos del amor" per Raoul

Ralien i Conchita Montenegro.

"Un tipo fresco" per Mac Clarke

i James Dunn.

**

(Los anuncios que preceden no suponen aprobación ni recomendación.)

ACIDESES DIARREAS ARDORES

Sintomas de su padecimiento de estómago e intestinos que verá desaparecer tomando después de las comidas

SALUTIOL

VENTA EN FARMACIAS

EL AYUNTAMIENTO Y LA EXPOSICIÓN DE TURISMO

La Comisión de Gobierno del Ayuntamiento ha acordado conci-rir a la Exposición de Turismo que se celebrará en esta ciudad.

VICHY HOSPITAL
afecciones del estómago

SAGRADO CORAZON

El Colegio del Sagrado Corazón honrará el día de mañana a su titular con los cultos que se detallan en la sección religiosa. Por la tarde, a la hora indicada, empezará un solemne triduo que terminará el próximo domingo.

Se ruega la asistencia a todos los actos a las alumnas y ex alumnas de este centro de educación.

Maletes Necesseres Baguls Articles d'esport

Alta qualitat Preus baixos

CASA COCA

Comte de Rius, 7 - Tarragona

**

REGISTRO CIVIL

Inscripciones verificadas

FACILIDADES

Antonio Laborde Monzón

Jaime Ferrer Clapés.

DEFUNCIONES

Ninguna.

TEATRE SALÓ MODERN

Compañía de Comedias

Aurora Redondo-Valeriano León

Mañana VIERNES, 19 de junio de 1936

NOCHE, a las DIEZ

El mayor triunfo de ARNICHES

YO QUIERO

Extraordinario éxito de esta Compañía

Espectacles

IDEAL CINEMA

"La única manera de poder actuuar con naturalidad en la pantalla, consiste en saber olvidar todo cuanto se ha aprendido en el teatro."

Tales son las interesantes conclusiones que Constance Collier, una de las más aplaudidas actrices inglesas, ha sacado de su primera actuación ante la cámara.

Su primera aparición en la pantalla, en la producción M. G. M. "La sombra de la duda", que se proyectará los próximos días 20 y 21 en el Ideal Cinema, ha sido un verdadero éxito.

Junto a esta gran actriz, que actúa de manera incomparable, vemos a Ricardo Cortez y Virginia Bruce con Isabel Jewell que la secundan admirablemente en esta película, una de las más interesantes y bellas que se han proyectado hasta hoy en nuestras pantallas.

Esportives

CICLISME

L'ARRIBADA DELS "ROUTIERS" DE LA VOLTA A CATALUNYA, A NOSTRA CIUTAT

Per a demà, dia 19, està assenyalada la setena etapa de la Volta a Catalunya, essent nostra ciutat el lloc d'arribada.

L'etapa en qüestió és dura i llarga a l'ensens puix que l'entitat organitzadora li ha donat una extensió de 237 quilòmetres.

Es sortirà de Valls a les 9 del matí i hom creu s'arribarà a nostra ciutat sobre les 5'43 de la tarda. Això segons l'itinerari fixat.

Heus ací el recorregut:

Valls, Alcover, Reus, Riudecols, Falset, Mora la Nova, Mora d'Ebre, Corbera, Gandesa, Pinell, Cherta, Aldover, Jesús, Roquetes, Tortosa, (aci hi haurà mitja hora de neutralització), Aldea, Venta Nova, Ampolla, Perelló, Hospital, Cambrils, Vilaseca i Tarragona.

Dissabte tindrà lloc l'octava i penúltima etapa de la cursa, a base del trajecte Tarragona-Vilafranca, 49 quilòmetres en total, i contra el rellotge. Aquesta etapa es correrà per la tarda, sortint-se a les tres de nostra ciutat, calculant-se l'arribada del primer a Vilafranca a les 4'28 aproximadament.

En nostra propera edició procurarem informar dels detalls complementaris referents a l'estada

del dissabte.

Són tres les categories establecides per als partits entre d'homes,

i dues les categories que hi haurà per als partits entre dones.

Al seu temps informarem dels partits anunciats i resultats respectius, un cop hagin estat jugats.

dels corredors que participen a la Volta a Catalunya, a nostra ciutat.

Futbol

UN INTERESSANT TARRAGONA-GIMNASTIC PER A DIUMENGE A LA PEDRERA

Correspondent al torneig de Lliga Catalana, es celebrarà diumenge al camp de La Pedrera, un partit de futbol que promet esdevindre molt interessant, que anirà a càrrec dels dos eterns rivals locals Tarragona F. C. i Gimnàstic.

El matx de la primera volta també de Lliga, jugat a l'estadi de l'Avinguda de Catalunya finí amb empata. Des d'aleshores ençà el Gimnàstic ha millorat la seva forma en els encontres de la Copa Catalunya, mentre que el Tarragona jugant sempre handicapat per manca de bon nombre de titulars ha fet papers febles en el campionat de la segona ordinària.

Què ens deparerà doncs la jornada del diumenge?

El Gimnàstic presentarà sens dubte el seu millor equip. Doubtosa no més, l'alineació de López que es ressent de la cuixa.

El Tarragona té també a Borràs lesionat, i fins divendres no es sabrà si farà o no formar al seu mig centre Alegret que no es desplaça ja a Lleida el darrer diumenge.

Es possible que com a preliminar juguin els "reserves" d'ambdós Clubs.

Anirem informant-ne

Tennis

ELS CAMPIONATS SOCIALS DEL GIMNASTIC L. T. C.

Han estat definitivament fixades les dates compreses entre el proper diumenge dia 21 del que cursa i el diumenge següent inclosiu, per a la celebració dels campionats socials de tennis de l'entitat.

Són ja, segons nostres referències, moltes les inscripcions rebudes i tot fa esperarçar que els campionats socials d'enguany superaran en importància als celebrats en les darreres temporades.

El termini d'inscripció s'ha fixat fins la tarda del dissabte dia 20, per tal de procedir-se tot seguit al sorteig dels encontres.

Són tres les categories establecides per als partits entre d'homes, i dues les categories que hi haurà per als partits entre dones.

Al seu temps informarem dels partits anunciats i resultats respectius, un cop hagin estat jugats.

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

Pèrdua

entre RIERA i REUS

d'una roda d'automòbil amb neumàtic Firestone - Hispania 700 x 16. Es gratificrà a qui la presenti al "Bar La Peña", auto de LA NOU.

VIDA RELIGIOSA

SANTORAL

Sants Efrem el Siri, d. i dr.; Mars, Marcellia, Teofol, Leonci, Josep, Anici i Germà, mrs.; Santes Isabel, vg., i Maria, mr.

MISSA D'AVUI

Octava del Corpus. — Doble major. — Ornament blancs.

De la institució de la festa resultà el desplegament del culte exterior i públic a la sagrada Eucaristia, sobretot les adoracions i exposicions del Santíssim Sagrat. Aquesta devoció ha crescut encara en estos temps, inspirant la comunió freqüent i diària, les adoracions continues al Santíssim exposat, les adoracions nocturnes i les visites al Sagrat. La devoció eucarística es la més dolça a l'ànima i la de més rics avantatges espirituals. L'Eucaristia, que abans que tot és sacrifici d'adoració i santificació, no sols devé el nostre pa de cada dia, sinó l'amic de tots els instants, el Déu-Home que es comunica a l'ànima i la purifica dels desordenats afectes i la fa forta i decidida a qualsevol sacrifici en el camí de la virtut.

MISSA DE DEMA

El Sagrat Cor de Jesús

Doble de primera classe. — Ornament blancs.

MES DE JUNY

DEDICAT AL SAGRAT COR DE JESUS

MATI

CATEDRAL. — Durant la missa de dotze.

CAPELLA DEL SANTÍSSIM. — A la missa de vuit. Festes, a dos quarts.

CAPELLA DEL CLAUSTRER. — Durant la missa de set.

SANT JOAN. — Durant les misses de sis i vuit.

SANT FRANCESC. — Durant la missa de vuit.

TRINITAT. — Durant la missa de dos quarts de set.

SAGRAT COR. — Durant la missa de dos quarts de vuit.

CARME. — Durant la missa de dos quarts de vuit.

SANT MIQUEL. — Durant la missa de set.

HOSPITAL. — Durant la missa de dos quarts de set.

MERCÈ. — Durant la missa de sis.

GNES. C. CARMELITES (Vell). — Durant la missa de set.

TARDA

TRINITAT. — A tres quarts de set, amb Exposició.

SANT JOAN. — A dos quarts de set, amb Exposició.

SAGRAT COR. — A les set, amb Exposició.

CARME. — A dos quarts de set.

SANT ANTONI (Caputxins). — A les set, amb Exposició.

SANT MIQUEL. — A les set.

JESUS MARIA. — A dos quarts de cinc.

Durant tot el mes hi haurà plàstica a l'efecte de poguer guanyar el Jubileu del Sagrat Cor: a la Catedral (Santíssim), a les vuit del matí; a Sant Joan, a les vuit del matí; a Sant Francesc, a les vuit del matí; a la Trinitat, a tres quarts de set de la tarda; i Sagrat Cor, a les set de la tarda.

QUARANTA HORES

Es celebren a la Catedral, essent les hores d'exposició de les vuit a les onze del matí i de les quatre a les vuit de la tarda.

El dia 19 comencen a l'església de l'Ensenyança.

CULTES PER AVUI

CATEDRAL. — Ultim dia de l'Octava del Corpus. Després del cant de "prima", Exposició de S. D. M., i es reservarà a dos quarts d'una.

Tarda, a les cinc, exposició i cant de l'ofici divi.

A dos quarts de set, solemne funció eucarística amb estació al Santíssim amb càntic de lloances, sermó pel M. I. Dr. Jaume Garcés, canonge, i processó pels claustres i interior de la Catedral.

Cal recordar que assistint a aquesta processó amb les condicions deudes, es pot lucrar indulgència plenària.

SANT FRANCESC. — Tarda, a les sis, Rosari i novena a Sant Antoni, tots els dies.

SANT JOAN. — Misses a les sis, set, vuit, i dos quarts de nou, ofici cantat.

CARMEN. — Octava de Corpus. Por la tarde, a las seis y media, Exposición, trisagio, ejercicio del mes y procesión con el Santísimo por el interior del templo.

CULTES PER A DEMA

SANT JOAN. — A les vuit, missa de comunió general amb plàstica. A les detu, ofici cantat.

Tarda, a dos quarts de vuit, Via-crucis.

SANT FRANCESC. — Tarda, a les tres, Viacrucis i Rosari. A les sis, novena a Sant Antoni de Pàdua.

SAGRADO CORAZÓN. — Festa del Sagrado Corazón de Jesús. A las siete y media, misa de comunió general con plàstica por el R. P. Francisco Serra. Terminada la misa de nueve se expondrá el Santíssimo, que quedará de manifiesto a S. D. M. que continuará todo el dia.

Por la tarde, a las seis y media, canto del trisagio, a cuarteto, acto de consagración y letanías al Sagrado Corazón de Jesús, sermó por el Rdo. D. Juan Ros Panés, y solemne reserva.

todo el dia, y harán vela los caballeros y señoras del Apostolado. A las once, oficio solemne que celebrará el M. I. doctor don Ramón Bergadá, canónigo de la S. I. C. M. de Tarragona.

Tarde, a las seis y media, solemne función con sermón que predicará el Rdo. Dr. José Llauradó, presbítero; luego procesión por el interior del templo con las cinco visitas de desagravios a Jesús Sacramentado, solemne bendición con el Santísimo que dará el M. I. doctor don Magín Albaigés, secretario de Cámara.

CARMEN. — Solemne Triduo en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Por la tarde, a las seis y media, exposición, trisagio cantado, ejercicio del mes, motete, sermón por el R. P. Pedro, O. C. D., y reserva.

ENSEÑANZA. — Solemne Decenario en honor del Sagrado Corazón de Jesús. A las siete y media, Misa de comunión general.

A las diez y media, misa solemne con exposición de S. D. M., que continuará de manifiesto todo el dia.

Por la tarde, a las seis y media, se cantará, a cuarteto, soleme Trisagio, seguirá el mes del Sagrado Corazón, acto de consagración y letanias, sermón y bendición solemne.

Los demás días del Decenario, a las ocho, se celebrará la santa misa, y por la tarde, expuesta S. D. M. seguirá la función como el primer dia, terminando la del último dia del Decenario con el canto solemne del Te Deum.

Los sermones del Decenario, están a cargo del Rdo. Dr. don Juan Ros Panés, presbítero.

COLEGIO DE LSAGRADO CORAZON (Agosto). — Este Colegio celebrará la fiesta de su titular el Deifico Corazón de Jesús con los siguientes cultos:

A las siete menos cuarto, misa rezada; a las ocho, misa de comunión general con plástica preparatoria que dirá el Rdo. Dr. D. Juan Monrabá, presbítero, beneficiado de esta Catedral; a las diez y media, misa solemne cantada por las alumnas.

Por la tarde, a las seis, expuesto S. D. M., se rezará el rosario, seguirá el trisagio cantado, ejercicio del mes del Sagrado Corazón y sermón que predicará el M. I. Dr. D. Ramón Bergadá, canónigo de esta Metropolitana, terminándose con la solemne reserva y bendición con el Santísimo.

El sábado y domingo seguirá el solemne triduo que empezará este dia predicando en ambos el mismo orador sagrado.

ENSEÑANZA. — Empieza el solemne decenario al Sagrado Corazón de Jesús.

Por la mañana, a las siete y media, misa de comunión general con plástica preparatoria por el vice-director Rdo. Dr. D. Pedro Batlle. A las diez y media, misa solemne y a continuación se pondrá de manifiesto a S. D. M. que continuará todo el dia.

Por la tarde, a las seis y media, canto del trisagio, a cuarteto, acto de consagración y letanías al Sagrado Corazón de Jesús, sermó por el Rdo. D. Juan Ros Panés, y solemne reserva.

MARITIMAS

MOVIMIENTO DEL PUERTO

Entradas

Vapor español "Rey Jaime II" de Palma con carga general.

Vapor belga "Henry Gerlinger" de Amberes y escalas con carga general.

Salidas

Vapor español "Rey Jaime II" para Palma con carga general.

Buques que quedan en puerto
Vapor espagnol "Víctor de Charvári" descargando carbón.

Vapor belga "Henry Gerlinger" descargando.

Palebot español "Porto Colom" descargando mármol y esparto.

Vapor italiano "Istria" descargando fosfato.

Amarrados

Vapor español "Cabo Cullera".

Vapor español "Río Segre".

Buques que se esperan
Vapor español "Cabo Ortegal".

Información de última hora

EL CONFLICTO DE LA DEPENDENCIA MERCANTIL

establecimientos y que la policía había practicado numerosas detenciones.

Anadió que la condición de algunos detenidos y el hecho de que se les ocuparan armas de fuego y otras circunstancias demuestran que los asaltantes no eran obreros hambrientos, sino elementos perturbadores para causar estado de alarma.

La Dirección general de Seguridad —continuó diciendo— ha puesto para el día de hoy un servicio de vigilancia estrechísimo, que correrá a cargo de la guardia civil en las barriadas extremas y de fuerzas de Seguridad y Asalto en el caso de que los hechos se repitan, actuarán con toda energía.

EL TRIBUNAL DE GARANTIAS

Madrid, 17.—El Tribunal de Garantías ha declarado inconstitucional la ley de 9 de marzo de 1934 votada por el Parlamento catalán, referente a la inamovilidad de los funcionarios.

SE AGRAVA LA SITUACION EN BELGICA

Lieja, 17.—Esta mañana la situación se ha agravado. Unos agitadores intentaron asaltar un Banco, a mano armada. La gendarmería ha intervenido, practicando quince detenciones.

La policía ha efectuado numerosas cargas contra los huelguistas que intentaban detener la circulación de camiones y peatones.

Los obreros han querido ocupar algunas minas y depósitos de tránsito, pero la firme actitud de la fuerza pública les ha impedido realizar sus intenciones.

Creadas fuerzas de gendarmería se han apostado a lo largo de la línea del ferrocarril de Lieja a Bruselas, ya que los huelguistas apedreaban los convoyes y señales de tráfico.

En el curso de esta mañana, en un total, han sido mantenidas unas 50 detenciones.

EL GOBIERNO BRITANICO SE PRONUNCIA CONTRA LAS SANACIONES

Londres, 17.—El Gobierno ha decidido por unanimidad pronunciarse en favor de la supresión de las sanciones contra Italia. De acuerdo con este criterio, el señor Eden hará mañana en la Cámara de los Comunes una declaración oficial.

CADIRES

a preus de liquidació, solament les trobareu a l'antic taller de Cadireria del carrer de la Nau, núm. 4.

Línea de Baleares

Servicio rápido y regular, correos y pasaje. Motonave, Camarote de lujo.

TARRAGONA a PALMA los miércoles, a las 20 horas.

PALMA a TARRAGONA los martes, a las 20 horas.

Servicio para MAHON e IBIZA

LÍNEA RÁPIDA de pasaje y carga para ÁFRICA y CANARIAS. Salida quincenal de TARRAGONA para VALENCIA, ALICANTE, CARTAGENA, ALMERIA, MÁLAGA, CEUTA, CADIZ, LA PALMA, TENERIFE, LAS PALMAS

Conocimiento directo para FERNANDO POO.

Para informes los consignatarios:

Hijos de J. Vilá y Granada

TELEFONO 1243

TARRAGONA

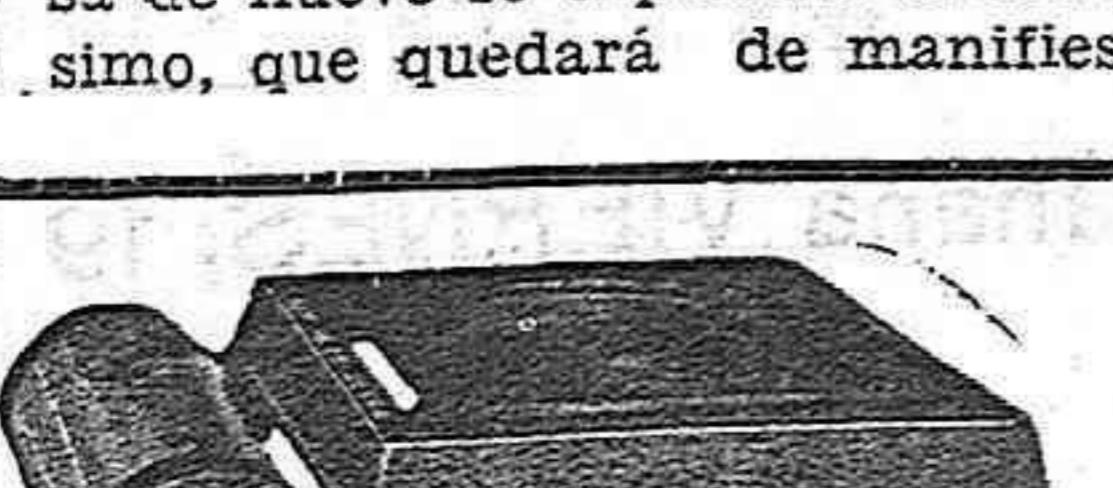
Dirección

telefónica

telegráfica

VILAGRANADA

GAS-OIL



CREMADORS a GAS-OIL

Sistemes amb metxa i sense metxa. Fogons per a industrials. Fogons senzills i dobles, cuines diverses per a ús domèstic. Seguretat completa havent-se eliminat tots els perills que presenten altres aparells i combustibles. Consum reduït al mínim.

Proves i venda a la Delegació per totes les comarques de l'antiga província

APODACA, 23 - TARRAGONA - TELEF. 1218