

## Reflexiones sobre autoridad y anarquía

El orden público lo significa todo para un Estado constituido. Por eso la única solución que consiente el instinto de conservación de un pueblo es que exista autoridad. Esto es verdad aquí, como en Rusia, en Italia, en Inglaterra o en Francia; en Monarquía o República; en régimen comunista, como en régimen democrático o fascista. Solamente la anarquía explica que una sociedad se acomode a vivir sin autoridad.

Leemos la prensa internacional; acerquemos el oído a un altavoz; escuchemos por cualquier medio un informe o una noticia: si nos dice el periódico o el micrófono que un grupo de salvajes es dueño de la calle de un pueblo más de veinticuatro horas, y que por serlo está cometiendo a su antojo los más vergonzosos desmanes, sea la noticia de Europa, como de África u Oceanía, pensaremos que en aquel pueblo no hay autoridad. Sea cual fuere el lugar del universo, si la anarquía se prolonga más de unas horas, es porque quien encarna la autoridad no quiere o no sabe acabar con ella, es decir, falta de dignidad o falta de capacidad. Claro está que siempre queda el socorrido recurso de imputar los actos salvajes a falta de cultura o de preparación política; pero, aunque así fuese, jamás puede justificar a aquellos cabecillas que, lejos de remediar los defectos, alientan las pasiones accesibles de la muchedumbre. Lo que sucede es que se tolera y hasta se encienden los instintos, y cuando éstos se desbordan, a la autoridad claudicante no le preocupa ni la vida de los ciudadanos, ni los derechos, ni siquiera el prestigio del Poder público: sólo le importa que la gente que grita cese de gritar, aunque para ello hayan de juntarse en un abrazo la autoridad y la delincuencia, es decir, la teorización de la anarquía con el sello incomprensible de la inconsciencia.

Malo es el dolor de las víctimas de la anarquía; pero mucho peor, los jirones de su autoridad, porque no es posible separar la persona que la ejerce de la ley del honor, que la califica, que la dignifica o que la envilece según sus actos. La mayor temeridad es que prevarique quien tiene la obligación de defender la justicia y el derecho. El Poder público jamás debe claudicar, porque si alguien acude a sus puertas y las encuentra cerradas, ¿en dónde se refugiarán — como decía Antonio Maurá — la razón y la justicia, ni qué resortes morales le quedan a una sociedad que ve que los Poderes abdican y anteponen la comodidad al deber? El principio de autoridad constituye la primera necesidad de un Estado. Por eso, contribuir a su desprestigio y envilecimiento, es ir contra el mismo Estado y el propio régimen político.

Las heridas de la anarquía en las sociedades cicatrizan muy tarde, y mientras no cesa la pérdida de energías y sangre. Además, los pueblos abatidos, sin esperanza de amparo en sus derechos y libertades, acuden como reacción a la violencia de los juicios, precursora de la violencia de los hechos, porque ya no creen ni en la ley ni en la autoridad. De ahí que los Estados necesiten de la jerarquía como ley de su propia vida.

No obstante doctrina tan idónea, la Historia ofrece en el espacio y en el tiempo casos de autoridades claudicantes que favorecen los estados de anarquía. Y llegan a ser tan inconscientes, que creen conservar su prestigio imponiendo su censura a la prensa y la radio, sin reflexionar que la paz no consiste en el silencio. La paz es el orden y el orden es el imperio del derecho. Por eso son traidoras a la sociedad y al régimen que sirven las autoridades que abdican por incapacidad o a sabiendas. Ignoran que dejando jirones de su dignidad matan aquel principio de autoridad que lo significa todo para un Estado, sea comunista, democrático o fascista, de África, Europa u Oceanía.

## Un paraíso español

Unas palabras de Calvo Sotelo el otro día, y un artículo pocos días después de "A. B. C." han abierto los ojos a todos los españoles cerca de la facilidad de convertir en un paraíso nuestro país.

Todo se reduce que en vez de un Parlamento en España haya quince o veinte, y a que en lugar de un Gobierno y de un ministro, haya quince o veinte Gobiernos con sus correspondientes ministros, aunque sólo se les llame Consejerías.

¡Cosa más fácil! Ciento cincuenta ministros en activo, en lugar de diez o doce, Cuatro mil diputados en lugar de cuatrocientos. ¡Y la de Direcciones Generales, Secretarías y además altos cargos que ello llevaría aparejado! Agreguen ustedes a eso las correspondientes jubilaciones, y no podrán menos de convenir en que dentro de poco, apenas habrá español que no sea o haya sido ministro o diputado o alto cargo, y no cobre sueldo o cesantía del Estado integral o del respectivo Estado autonómico.

No cabe duda la felicidad com-

pleta por medio de la multiplicidad de los redentores Estatutos.

Algunos ciudadanos inocentes — y tan inocentes! — se habían llegado a creer que eso de la centralización o de la autonomía, iba a ser la simplificación de la rueda burocrática, la desaparición de ruedas inútiles para hacer llegar hasta el centro lo que fácilmente y con más conocimiento de causa podía resolverse en el lugar mismo en que la necesidad había sido sentida.

¡Nada de eso! La práctica ha demostrado que la autonomía o descentralización es por el contrario la complicación de la máquina burocrática y la multiplicación hasta el infinito de sus ruedas más útiles, como son las de los diputados y ministros.

Alguien creía — ¡los habrá cándidos! — que la autonomía iba a ser la especialización en los asuntos y la entronización del hombre competente y preparado pero ha sido al revés, la divulgación y generalización del hombre superficial, que por lo mismo que no ha profundizado nada, se cree con derecho a hablar y en-

tender todo. Esos hombres que son los que más se han extendido con la autonomía, son los diputados y los ministros, que los mismos hablan de justicia, que de hacienda, que de trabajo, que de industria, que de comercio, y pasan sin transición ninguna de una a otra cuestión, o de una a otra cartera, con la misma facilidad o con el mismo contento que el más sencillo de los ciudadanos pasa de una a otra camisa o de uno a otro calcetín, cuando llega el momento de la muda con una diferencia: que los ciudadanos cambian de camisa o calcetines cuando los tienen sucios para ponerselos limpios, y los ministros y los diputados dejan una cuestión o una cartera en la que se rallan completamente sucios por otra en la que están más sucios todavía.

Eso no pasa nada más que en una región. Dentro de poco pasará en dos o tres y en cuatro y en doce o quince. ¿Por qué no en veinte?

Si España puede resistir esa invasión de ministros y diputados será indudablemente una verdadera sucursal del Paraíso.

Todo eso costará ciertamente bastante caro porque ya hemos quedado en que la autonomía en cara; pero no faltará quien lo pague. Podrá faltar el dinero para todo menos para mantener la burocracia. Lo que no pagaremos nosotros — que naturalmente será la mayor parte — lo pagarán nuestros nietos biznietos o tataranietos.

## En el Ayuntamiento

### LA DIMISION DEL SR. LLORET

Anoche celebró sesión extraordinaria el Ayuntamiento bajo la presidencia del Sr. Fort y con asistencia de los concejales del Frente Popular.

Leída la dimisión del Sr. Lloret, fue aceptada con el voto en contra de los concejales de "Acció Catalana".

Y se levantó la sesión.

Anótenlo ustedes. Los concejales de "Acció Catalana" contribuyen con su actitud a la dimisión del señor Lloret.

Ahora, en cambio, se oponen a que sea admitida. ¿Dónde está la lógica?

Dentro de los ocho días deberá procederse a la elección del alcalde. Parece ser que la lucha entre abisinios e italianos será dura. ¿Quién vencerá?

Nada de extraño sería que la victoria se decidiese por los de la izquierda, que en este caso concreto representarían a los italianos, mientras "Acció Catalana" simbolizaría el fugitivo Negus y la "Lliga" la pacificadora Inglaterra.

## Día de la Ascensión del Señor

Hoy es día de precepto y hay obligación de oír misa y no trabajar.

Téngase en cuenta que no es fiesta suprimida.

## COMENTARIO

### La declaración ministerial

Como ocurre con las obras de teatro o las cintas cinematográficas, que van precedidas de una propaganda ampulosa y exagerada, la declaración ministerial del nuevo Gobierno, y el debate que se ha entablado en torno de ella, ha defraudado la ilusión y las esperanzas de la opinión.

En realidad el presidente del Consejo no ha hecho una declaración ministerial ni ha expuesto un programa de gobierno. El discurso ha dejado al descubierto, no al estadista ni al hombre ecuaníme que sabe darse cuenta de la responsabilidad del poder, sino a la persona que cifra su ilusión y su esperanza en reprimir, en ahorrillar y dominar por la fuerza a una parte de españoles para complacer y satisfacer las exigencias de los que políticamente le dieron el ser.

El discurso del jefe del Gobierno fue una amenaza contra las clases conservadoras, contra los funcionarios y contra todos los que no quieran o no deseen lo que quiere y desee el Frente Popular.

Afirma que la República está consolidada, que no teme por ella y a renglón seguido levanta el bastón que le entrega el Frente Popular para defenderla.

Una declaración de Gobierno debe ser algo más que una amenaza y una diatriba contra los partidos de oposición. Debe haber en ella un contenido político suficiente para que todos los partidos puedan colaborar con entusiasmo a la obra de gobierno; jamás un gobernante le es lícito constituirse como pretende hacerlo el señor Casares Quiroga en beligerante. Bien claro y con razón se lo reprochó el señor Ventosa.

El señor Casares Quiroga no es un gobernante; es simplemente un policía que quiere actuar al dictado del Frente Popular.

Parecía obligado que el Gobierno abordase la cuestión del orden público y nos dijese si está dispuesto a castigar a los incendiarios de las iglesias, a detener los desmanes de los extremistas, a destituir esos gobernadores y alcaldes que han entregado su autoridad a las masas y a detener el avance del marxismo, causa y origen de los males que nos aquejan, pero nada de ello consta en los propósitos del Gobierno. Todo ha quedado encerrado en una vaguedad misteriosa que alguien puede interpretar como un consentimiento encubierto a que continúe el estado de cosas que todos lamentamos.

CELTIBERO

## NOTICARIO BREVE

--Divergencias entre las autoridades italianas y la Compañía francesa propietaria del ferrocarril de Djibuti.

--Se agrava la situación en Palestina.

--Ha fallecido Mons. Díaz Barreto, arzobispo de Ciudad de Méjico. Había cursado sus estudios en Burgo.

Italia ha retirado todos sus delegados en los organismos de la Sociedad de Naciones.

--Se va a publicar el primer diario italiano en Etiopía.

--Herriot no ha aceptado la proposición de Blum para encargarse de la cartera de Negocios Extranjeros en el próximo Gabinete.

--El Gobierno francés dimitirá el sábado.

--Starhemberg hará en Viena una declaración sobre la actitud que deben adoptar los "Heinswehren".

--Acción Popular va a iniciar una campaña en favor de la autonomía de Castilla y de León.

--Calvo Sotelo ha dicho que la economía española está dirigida por sus enemigos irreconciliables.

--Ventosa cree que la spalabras

de Casares son incompatibles con la obra que cualquier Gobierno debe realizar.

--Cid cree que los enemigos de la República son exclusivamente los que provocan desórdenes.

--Gil Robles ha dicho que tomaba buena nota de que para el Gobierno no cuenta sino el Frente Popular, pero que tuviese presente, y meditará si efectivamente podía contar con todos los elementos de aquel Frente. Además ha sostenido que era opuesto al fascismo por considerarlo exageración del socialismo de Estado.

--En el discurso del presidente apareció constantemente la preocupación de no disgustar a los partidos proletarios que forman la mayoría. Justicia pero no para mi casa.

--Desde el 16 de febrero han sido incendiadas cerca de trescientas iglesias. Nerón diría que las habían incendiado los cristianos.

--Ha sido localizada la situación del buque pirata inglés, a unas millas de las islas Canarias.

--Grandes inundaciones y daños en diversas regiones.

## Mont de Pietat de la Mare de Déu de l'Esperança

El Mont de Pietat de la Mare de Déu de l'Esperança (Delegació de Tarragona) organisme benèfic de crèdit pignoratiu de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis, posa en coneixement del públic que, el dia 4 de Juny del 1936, a les nou del matí, seran venudes en pública subhasta les garanties dels empenyoraments d'objectes vençuts abans del primer de Març del 1936 que no s'hagin renovat o retirat el dia 30 del corrent mes.

La subhasta tindrà lloc a Barcelona, carrer de Junqueres, núm. 2, entressol.

## ECCLESIASTICAS

### AVISO

Los sacerdotes de este Arzobispado, que firman nómina de Haberes pasivos procurarán que sus certificados de vida, expedidos por el Juzgado municipal, firmados por el interesado y reintegrados con timbre móvil de 0'15, obren en las oficinas del Palacio Arzobispal antes del día último de mes.

Este aviso no afecta a los que residen en la capital.

# De Acción Católica

Una gran Cruzada para atender a las necesidades del Clero.

(Continuació)

## ¡ES LA OBRA DE LAS OBRAS!

ha dicho también Pío XI. Si ese plantel de Sacerdotes no se puede sostener, o si las vocaciones escasean por falta de apoyo económico para los que carecen de fortuna y sienten el llamamiento divino de la vocación, ¿qué responsabilidad contraeríamos ante Dios y ante los pueblos que se vieran privados de los Ministros del Altar? La Iglesia sin Sacerdotes no podría cumplir en absoluto su misión divina, porque sin ellos no hay templo, ni altar, ni sacrificio, ni sacramentos, ni piedad, ni vida cristiana...

## EL SACERDOTE ES... "ALTER CHRISTUS"

digámoslo otra vez, como supremo elogio de su misión.

De ahí que nos importe tanto a los católicos la formación y la vida del Sacerdote y su elevación y encumbramiento. ¿Quién sabe si esta crisis por que atraviesa en España vendrá a colocarle en el lugar preeminente que siempre debió ocupar? ¿Podríamos decir con Montalembert: "bendigamos a Dios porque nos ha dado vida en un momento de lucha: nuestros hermanos menores recogerán la victoria"?

Es de justicia reconocer que la voz del Episcopado fué escuchada por muchos: que la colecta pro Culto y Clero se vió atendida: que la Semana pro Seminario de Toledo y las Pastorales de algunos Prelados, dieron su fruto para la carrera sacerdotal. Pero... todavía es poco para lo que se necesita.

## POR ESO EMPRENDEMOS ESTA GRAN CRUZADA

que quiere llevar un consuelo a los Pastores de la grey de Cristo, aunque sólo fuera levantando la opinión en favor del Clero y de los Seminarios.

De muchos pocos se consigue un mucho y llevando la bendición de Su Santidad Pío XI que en su reciente Encíclica dice: "Alabamos y bendecimos y recomendamos con toda nuestra alma aquellas obras saludables que en mil formas y en mil santas industrias, sugeridas por el Espíritu Santo, miran a custodiar, a promover, y a ayudar las vocaciones sacerdotales", tenemos viva fe de que nuestro llamamiento será escuchado y obtendrá el concurso de todos los católicos. También contamos con la bendición del Episcopado Español.

Ved lo que nos proponemos: Interesar a la mujer para que un día piense en los Sacerdotes y en los Seminarios y reste a los gastos que ha de hacer, ya en el menú de su casa, ya en su arreglo personal, o en sus diversiones o en sus caprichos, una parte, para depositarla en las colectas de las iglesias el día que se señale para ello.

## PEDIMOS, PUES, SOLAMENTE UN SACRIFICIO

Pero lo pedimos a todas las mujeres, que han de procurarlo también de sus maridos, de sus hijos, de sus hermanos; y no sólo nos dirigimos a los favorecidos de la fortuna; sino a la clase media y a la clase proletaria, pues todos los que nos llamamos católicos tenemos por igual este altísimo deber de ayudar al Clero.

Contribuya el rico como rico y el pobre como pobre, para que en la colecta se perciba el aroma de todas las flores, el amor de todas las almas.

¿Quién pueda negar un sacrificio para depositarlo en la mano llegada de Jesucristo, que seguramente

nos la extiende para los que hacen sus veces en el altar, para los Ministros delperdón?

La forma más hermosa del sacrificio y la menos costosa y más cristiana, la que nos sugirió la idea, fué el ayuno: la doctrina sobre el ayuno que nos dejaron santos y doctores de la Iglesia; por eso la colecta había de ser fruto de un ayuno en día inmediato al que se recoja; pero hemos señalado otros sacrificios, otras privaciones para que encuentren más campo de ahorro las conciencias más generosas.

El ayuno, por su enorme importancia social en la comunidad cristiana, proporcionaba antiguamente a la Iglesia considerables recursos para el ejercicio de la caridad.

Se admitía, en efecto—y todos los Padres de la Iglesia enseñan como apostólica está doctrina—, que el ayuno no tenía por decirlo así, mucho valor para la salvación, sino era acompañado de una limosna igual a la porción de alimento en cuya privación consistía.

San Ignacio mártir escribía a los filipenses: "ayunad y dad a los pobres lo que hubierais de haber gastado en vuestra comida".

Orígenes dice: "que el pobre encuentre su alimento en la privación del que ayuna". (Homilias X, in Levit).

San Ambrosio va más lejos: "Es deber de justicia dar a los pobres lo que hubiésemos de haber comido". (Ser XXXIII).

Iguales textos podríamos citar de San Agustín y San Juan Crisóstomo y otros, resumidos en estas palabras del Papa San León: "El ayuno sin la limosna, es menos la purificación del alma que la afiliación de la carne, y se refiere mejor a la avaricia que a la abstinencia cristiana, cuando se abstiene de tomar alimento se abstiene el cristiano al mismo tiempo, de las obras de caridad". (Ser IV De jejum decim. mensis).

Expuesta la doctrina que nos ha inspirado su aplicación a las necesidades de la Iglesia católica española, queda explicado el sacrificio.

La recaudación que se hará el día de Pentecostés se entregará al Prelado respectivo, o al Párroco, si fuere colecta en un pueblo. Pues debe extenderse

## HASTA EL ÚLTIMO RINCON DE LA PATRIA

¡Qué gloria para la mujer española—sea o no afiliada a la A. C.—si conseguimos una recaudación espléndida!

La Iglesia contó, desde sus primeros tiempos, con la mujer para todas sus obras de apostolado, de abnegación y de caridad. No quedó jamás defraudada, y de ello dan testimonio abundantes los Libros Santos. Por eso, llena de fe os expone esta idea la CONFEDERACION DE MUJERES CATOLICAS: ha salido de su corazón para que llegue al de todas las españolas que se llamen cristianas. Será un acto de amor y de adhesión al Soberano Pontífice, así como al Episcopado y al Sacerdocio español.

Del Corazón Divino de Jesús bajarán las bendiciones a nuestra Patria, "porque tuvo hambre, y le dimos de comer; tuvo sed y le dimos de beber..." Y si somos generosos, Jesucristo no andará pobre por España, y en cambio habremos cumplido su gozo "sintiendo todos una misma cosa: teniendo una misma caridad, un mismo espíritu y unos mismos sentimientos..." que es la disciplina de las almas selectas.

(Continuará)

## D. Antonio Faure Blasco

TENIENTE DE INFANTERIA RETIRADO

Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos

(E. P. D.)

Su afligida esposa doña Tomasa Aparicio, su madre doña Isabel, madre política, hermanos Francisco, Pedro y Manuel, sobrinos y demás parientes, y los socios del "Solar de la Colonia Aragonesa", al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les ruegan se sirvan tenerle presente en sus oraciones y acudir a la casa mortuoria, calle Colón, 19, a las dos y media de la tarde, para acompañar su cadáver a la iglesia parroquial de San Juan Bautista y de allí a su última morada, por cuyo favor les quedarán sumamente agradecidos.

Tarragona, 21 de Mayo de 1936.

No se invita particularmente

## VIDA RELIGIOSA

### SANTORAL

#### L'ASCENSIÓ DEL SENYOR

Sants Secondí, mártir; Sorpis, confessor; Porcià i companys, mártirs; Nicostret i Antic.

#### MISSA D'AYUÍ

Doble de primer classe amb octava privilegiada

#### ORNAMENTS BLANCS

#### FESTA DE PRECEPTE

Avui, tal com refereix l'Epístola, al cap de quaranta dies de la seva Resurrecció, el Crist, després d'haver-se aparegut als deixebles instruint-los sobre el reialme de Déu i organitzant l'Església se'n pujà al cel. En aquest dia es reüní i menjà amb ells i la seva Santíssima Mare, i els conduí a la muntanya de les Oliveres, o nhavia iniciat la seva Passió; i allí cavers migdia, després d'haver-los promès l'assistència de l'Esperit Sant, el beneí, i davant d'ells s'enlairà pel amunt, deixant a la terra l'empronta dels seus peus, seguint-lo els apòstols amb la mirada, fins que un núvol el robà a llur esguard. El Crist entrà al cel a prendre possessió de la seva glòria, on regna assegut a la dreta del Pare, i d'on tornarà a la fi del món. Aquest misteri és el terme de la carrera terrenal de la carrera del Salvador, i el començament de la seva glorificació fins a la fi del temps. El triomf del Crist és ara definitiu. Per a nosaltres té també una importància pràctica i efectiva, perquè, segons sant Lleó, l'Ascensió del Crist és també la nostra, Jesucrist pujà al cel per obrir-ne l'entrada a la humanitat, i amb ell entrà ja l'estel de Patriarques i Profetes i tots els justus qui eren retinguts en els llims. Ell és el nostre Cap; nosaltres, els seus membres; i allà on precedeix la glòria del Cap, hi ha en esperança la dels membres. El cel és, des d'ara, la nostra veritable pàtria.

#### MISSA DE DEMA

Divendres dins l'Octava de l'Ascensió

#### QUARANTA HORES

Es celebren a l'església de les R. Carmelites (Vetlla), essent les hores d'exposició de les vuit a les onze de lmatí i de les quatre a les vuit de la tarda.

El dia 23 comencen a l'església de les R. C. Descalces.

## MES DE MARIA

### MATÍ

CATEDRAL. — Durant la missa de dotze.

Capella del Santíssim. — Durant la missa de vuit. Festius, dos quarts de vuit.

Capella del Claustre. — Durant la missa de set

SANT JOAN. — Durant les misses de sis i vuit.

SANT FRANCESC. — Durant la missa de vuit.

TRINITAT. — Durant les misses de dos quarts de set i vuit.

SANT MIQUEL. — Durant la missa de dos quarts de vuit.

SAGRAT COR. — Durant les misses de sis i dos quarts de vuit.

CARME. — Durant la missa de dos quarts de vuit.

HOSPITAL. — Durant la missa de dos quarts de set.

MERCE. — Durant la missa de sis.

GNES. C. TERCIARIES (Vetlla) — Durant la missa de set.

### TARDA

SANT JOAN. — A dos quarts de set, solemne.

SANT PERE. — A les cinc. Festes, a dos quarts.

SAGRAT COR. — A les set. Festes, a dos quarts de set.

CARME. — A dos quarts de set.

SANT ANTONI (Caputxins). — A les set.

SANT DOMENEC. — A les sis.

JESUS MARIA. — A dos quarts de cinc.

TERESINES (Rambla, 89). — A tres quarts de cinc. Festes a les 6.

SAGRAT COR (August). — A tres quarts de sis.

SANT MIQUEL. — Festes, a dos quarts de set.

### CULTES PER AYUÍ

En totes les parròquies i esglésies es diran misses com els diumenges

CATEDRAL. — Festa de l'Ascensió del Senyor. A dos quarts de deu, s'entra al cor; després del cant de "Prima" i "Tertia" processó claustral i ofici solemne amb sermó.

A les dotze, Exposició de S. D. M., cant solemne de "Nona" i reserva.

GNES. CARMEUNITES (Vetlla). —

A les vuit, missa d'exposició. A dos quarts d'onze, de reserva.

Tarda, a dos quarts de set, rosari, trisagi, sermó pel M. I. Dr. Salvador Rial, penitencier de la nostra Seu, benedicció i reserva.

SAGRAT COR. — A dos quarts de nou, missa i novena a Santa Rita.

### CULTES PER A DEMA

SANT FRANCESC. — Tarda, a les tres, Rosari i Viacrucis.

SANT JOAN. — Durant la missa de vuit, es farà la novena a l'Esperit Sant tots els dies fins el dia 30. Tarda, a dos quarts de vuit, Viacrucis.

SAGRAT COR. — Festa de Santa Rita. A dos quarts de nou, missa de comunió general i conclusió de la novena a Santa Rita.

A les deu, ofici solemne amb sermó.

GNES. CARMEUNITES (Vetlla). — A les vuit, missa d'exposició. A dos quarts d'onze, de reserva.

Tarda, a un quart de vuit, rosari, trisagi, benedicció i reserva.

El próximo sábado, día 23, a las seis de la tarde, comenzará la solemne novena a Nuestra Señora del Sagrado Corazón en su propio santuario, Méndez Núñez, 14. Los sermones estarán a cargo del R. P. Demetrio Zurbito, S. J.

Los diferentes días serán a intención de las familias siguientes:

Sábado, 23.—Por los Sres. de Canals de Siscart.

Domingo, 24.—Por los Sres. Elias Riera.

Lunes, 25.—Por doña María Rodón, viuda de Vives.

Martes, 26.—Por doña Felisa Musté de Delcós.

Miércoles, 27.—Por una devota de Nuestra Señora.

Jueves, 28.—Por una devota de Nuestra Señora.

Viernes, 29.—Por una devota de Nuestra Señora.

Sábado, 30.—Por una devota de Nuestra Señora.

Domingo, 31.—Por una devota de Nuestra Señora.

## Acción Católica

### JUNTA GENERAL

El viernes, 22 del actual, a las siete y media y en su domicilio social (Armañá, 11, primero), celebrará junta general la "Unión de Hombreres de Acción Católica".

El Excmo. y Rdm. Sr. Obispo auxiliar, Consiliario de Acción Católica, se ha dignado aceptar la presidencia del citado acto.

Estos días se han repartido las correspondientes convocatorias; si algún señor socio no la hubiese recibido, se le ruega se dé por invitado por medio de este aviso, y a todos se les agradecerá su puntual asistencia.

## X<sup>e</sup> Aplec excursionista de les Comarques tarragonines

Amb referència a aquest Aplec, que tindrà lloc el dia 7 del propi vent mes de juny al redós del cenobi de Santes Creus, ens plau posar en coneixement dels aimants de l'excursionisme, que a l'estatge de l'entitat organitzadora local "Grup Excursionista Muntanyenc", August, 11, entressol, i en el de les entitats col·laboradores, també locals, Grup Excursionista de l'Orfeó Tarragoní i Secció Excursionista de l'Ateneu de Tarragona, han quedat obertes les llistes d'inscripció per assistir a aquest Aplec, qual tiquet ha estat fixat en 5 pessetes, anada i tornada.

Així mateix es fa avinent que les esmentades entitats, facilitaran tiquets pel àpat de germanor excursionista que tindrà lloc entre les dues fondes existents a Stes. Creus per la qual cosa també han quedat obertes les corresponents llistes d'inscripció.

En propera edició esperem donar a conèixer una nova força interessant referent a aquest Aplec.

## RESTAURANT BUENSUCESO

CALLE BUENSUCESO, NUM. 6 y 8, al lado de la Rambla de Catalanas y muy cerca de la Plaza de Cataluña. Se sirve a la carta a todas horas.

BARCELONA



Dijous 21 maig del 1936

D'ACTUALITAT

# PRIMER ANIVERSARI

Commemorem avui el primer aniversari de l'aparició de la nostra plana setmanal "CINEMA", destinada al comentari dels fets cinematogràfics i a la crítica dels films, com a base d'orientació en quant a moral i a tècnica.

Un any fa que sortíem a la llum disposats a posar el nostre gra d'arena a la campanya empresa en pro de la moralitat del cinema, amb totes les nostres forces i amb tota la nostra voluntat.

Un any fa que setmanalment donem compte als nostres lectors de tot el que pot contribuir a orientar-los i a poder saber a "priori" el grau de decència i de qualitat de les cintes que es passen per les nostres pantalles.

De la primera plana de "CINEMA", que com totes les coses incipients tenia mil falles i no responia del tot al nostre desig, fins a les planes d'aquest últim temps, que immodestament estem segurs que responen a una major qualitat, creiem que la nostra tasca s'ha anat depurant pausadament.

Hem procurat contribuir a la creuada a favor del bon cinema seguint les orientacions del Vaticà en aquest sentit, i hem anat posant a la nostra plana aquelles innovacions que creiem responien a una major densitat i interès.

Hem anat obrint noves seccions, algunes com la de "Pantalla" que recull comentaris de films directament d'Amèrica, a càrrec del crític de la Metro Goldwin, L. de Balmaseda; altres com "Tècnica de Cinema", quins articles firmats per A. C. estem segurs que han estat sempre ben acollits.

Hem canviat la capçalera, fent-la digna de la plana... Hem tingut satisfaccions, també. Molts dels articles apareguts a "CINEMA" han estat reproduïts en manys periòdics, i la nostra plana ha servit de pauta a varis diaris dretans per a fer també la seva dedicada a assumptes cinematogràfics.

Avui al commemorar el primer aniversari de "CINEMA" estem joiosos de la nostra tasca que tenim la plena seguretat que no cau en el buit i que tard o d'hora donarà fruits ubèrrims.

Continuarem amb més embranzida que mai el nostre camí. Tenim diversos projectes que anirem desenvolupant, si Déu ens ajuda.

Regraciem de cor les cases cinematogràfiques Cifesa, Metro Goldwin Mayer, M. de Miguel..., etc., l'ajut que ens donen amb informacions, gravats, estadístiques, publicacions; etc.

Aiximateix agraim als nostres col·laboradors de cinema la seva tasca profitosa, esperant que el seu gest tingui imitadors perquè el nombre dels nostres col·laboradors es vegi augmentat.

I s'vui amb els companys de Redacció ens proposem poguer arribar al nostre segon aniversari amb el mateix dalit i entusiasme que ara i en pro de la moralització del cinema i de l'enlairament cultural i educatiu del poble.

## ESTADÍSTIQUES

### Els estels de major èxit

Als Estats Units anomenen "moneymakers" els artistes que obtenen més èxit de taquilla. Les estadístiques que acaben de publicar de l'any 1935 donen el següent percentatge:

- Shirley Temple, 100 per 100.
- Will Rogers, 93 per 100.
- Clark Gable, 73 per 100.
- F. Astaire i Ginger Rogers, 57 per 100.
- Joan Crawford, 55 per 100.
- Claudette Colbert, 52 per 100.
- Dick Powell, 50 per 100.
- Wallace Beery, 47 per 100.
- Joe E. Brown, 39 per 100.
- James Cagney, 38 per 100.

Com poden veure, l'estel que té un major èxit de taquilla és Shirley Temple; segueix després Will Rogers, un artista que és molt poc conegut a Europa. S'ha de tenir en compte, però, que això sols respon al gust americà.

### Charlot no s'hi posa per poc

Les condicions de contracte d'exclusiva que ha signat M. Volterra, empresari del "Marigny", de París, per la producció de "Tiempos modernos" demostren que Charlot sap fer valer les seves produccions.

Les condicions són: garantia mínima, dos milions de francs, 500.000 dels quals lliurats en signar el contracte; percentatge: 50 per 100.



Un magnífico plano de la opereta "Fiesta en Palacio" que presenta "CIFESA".

## CINEMA

commemora avui el primer aniversari de la seva aparició

### Projector

#### UN FILM EN COLOR A DOJO

United Artists pensa produir aquest any 32 films, dels quals almenys 20 seran realitzats en color.

#### EL CINEMA EN RELLEU ES DIS- POSA A FER L'ASEVA APARICIO A PARIS

Dintre de pocs dies una sala de projeccions cinematogràfiques de París, presentarà un programa de cinema en relleu, realitzat segons els darrers treballs portats a terme per Louis Lumière.

#### NOU PROCEDIMENT DE CINEMA EN COLORS

A Berlín, la "Societat de Films en colors naturals" ha presentat segons una nova tècnica i que porta el nom de "Francita".

Aquest procediment ofereix l'avantatge d'utilitzar els aparells de presa de vista i de projecció, normals amb la senzilla interposició d'una lent especial. Es dones, un sistema de tipus adaptatiu. Hom projecta reproduccions de quadres de mestres italians, finestrals d'esglésies i alguns paisatges. Els resultats, en conjunt, foren bons; els únics inconvenients dignes d'esment foren els contorns una mica difuminats, tints roges sobre els verds i un cel d'un blau massa intens.

#### EL DESHIELO INTERRUMPE UN FILM

El animador W. Strichewsky, que hace poco marchó a Polonia para rodar los exteriores de "Troika", ha tenido que interrumpir su labor a causa del prematuro deshielo que ha fundido la nieve. Para terminarla habrá que esperar hasta el otoño próximo, Jean Murat, Olga Tschekova y Mary Glory, que habían ido en compañía del equipo de operadores a filmar las escenas de nieve, volvieron a París la semana pasada.

#### "NOTICARIO CIFESA"

Hemos recibido el número 16 correspondiente al mes de mayo corriente de "Noticario Cifesa" con un sumario interesantísimo y una presentación inmejorable. Agradecidos.

#### LA "PRIMERA PIEDRA" DE UN FUTURO GRAN EXITO

Ha comenzado, en Madrid, el rodaje de las primeras escenas de la nueva producción Cifesa, "El Genio Alegre".

Dirige la versión cinematográfica de la famosa obra de los señores Alvarez Quintero, el competente realizador Fernando Delgado, que tan admirable recuerdo dejó últimamente con el acierto de su labor en "Currito de la Cruz".

La película está protagonizada por una actriz de tan elevada je-

## PANTALLA

### Bajo el signo de Orfeo

No recuerdo como fué. Una tarde me encontré sin saber cómo en casa de un personaje francés, viejo prócer que gusta de reunir en sus salones a los más eminentes artistas de los Estados Unidos. Habita en la ciudad de Los Angeles y vive holgadamente de sus cuantiosas rentas.

Cuadros de Fugita y de Picasso, en contraste con viejos capiteles griegos y trozos de esculturas egipcias. Cornucopias francesas, tizo-

habia yo conocido algún tiempo antes abrazado a un arpa, con una expresión superior en la mirada indefinible. Era Harpo Marx.

Los directores, la script-girl (secretaria de guión), los operadores y sus ayudantes, los mecánicos y electricistas, los carpinteros, los tramoyistas, y los pocos curiosos que allí estábamos conteníamos las risas a duras penas para no estropear la banda sonora. Al terminar la escena, los nervios de todos es-



Groucho, Chico y Harpo, los tres ases de la risa, protagonistas de "Bajo el signo de Orfeo", de M. G. M.

nas de Toledo y mayólicas de Copenhague.

Yo no sé como caí aquella tarde en la pintoresca mansión del mecenas francés. Pero no olvidaré nunca a aquel muchacho que interpretaba en el arpa un trozo de música de Scarlatti.

Era un hombre joven, de facciones pronunciadas. Parecía un italiano de Nápoles o un judío sefar-

en la tela de una decoración, lo tallaron en una carcajada general estripiosa y gigantesca alternada con gritos de entusiasmo y aplausos de admiración.

¿Y este mismo cómico era capaz de interpretar la música clásica con tan gran delicadeza?

\*\*\*

Acabo de ver en el "cutting room" (departamento de montaje) "Una noche en la Opera".

Se la recomiendo con el mejor deseo a los enristecidos, neurasténicos, pesimistas y desesperanzados. También a los que no quieren tomarse la vida demasiado en serio y gustan de reír, de vez en cuando. Porque jamás he visto, en mis largos años de experiencia cinematográfica una muestra tan perfecta de comicidad, de desconyuntamiento de la gracia y de ironía explosiva.

Groucho, Chico y Harpo, los grandes concertistas dedicados a la co-



mita de Smyrna. Al terminar se oyó un aplauso estridente.

— "Es Harpo Marx, el famoso cómico musical que tanto éxito tiene en las películas", me dijo alguien que estaba sentado a mi lado.

Aquello me sorprendió. Me costaba trabajo creer que un concertista de tan alto mérito fuese famoso por sus disparatadas contorsiones.

\*\*\*

De hace poco recuerdo otra escena que va estrechamente ligada a esta primera.

Escenario: Un lujoso teatro de ópera. Pecheras almidonadas, blancas corbatas y toilettes femeninas fastuosas.

Personajes: Tres héroes vencedores de la tierra, del mar y del aire. Tres locos capaces de enloquecer al mundo entero con sus insospechados disparates.

... Y a aquel muchacho mudo, de ojos pequeños y mal intencionados que se encaramaba con la agilidad de un mono por un árbol pintado



micidad abusan de su gracia y nos dejan baldados a fuerza de convulsiones hilarantes.

Pero yo pensaba con cierta melancolía en aquel músico exquisito que oí una tarde lejana en un estudio de millonario desocupado y artista.

LEONARDO BALSAMEDA

arquía artística como es Rosita Díaz Gimeno. Y entre los valores que colaboran en el reparto, podemos citar los nombres de Antonio Vico, Leocadia Alba, Concha Catalá, Lolita Astolfi, Fernando Fer-

nández de Córdoba, Alberto Rómea, etc., que con su popularidad y su prestigio dicen, para el triunfo del film, el más alto elogio en cuanto a calidad interpretativa.

## El cinema científic

ELS FILMS BIOLOGICS DE JEAN PAINLEVE

Continuant la seva magnífica tasca en el camp del cinema científic, M. Jean Painlevé ha començat darrerament un film sobre la sang, que ha hagut d'interrompre de moment, per consagrar-se al perfeccionament dels aparells i a l'estudi de nous mitjans tècnics més eficients que els coneguts fins ara.

Especialment ha trobat dificultats en el fet de la nutrició permanent del teixit sanguini que arrossega els glòbuls fora del camp del microscopi en dos o tres dies.

En contra del que es fa generalment, Painlevé vol evitar l'haver de canviar de preparació a cada moment.

Painlevé, que va revelar defini-

tivament la seva vàlua en el film "L'Hippocampe", verdadera obra mestra en el film científic, es preocupa actualment del film científic en colors; però en l'estat actual de la qüestió, el problema previ és el del material.

El laboratori investigador francès ha projectat i construït, en el curs dels darrers mesos, un cert nombre de nous dispositius automàtics.

Un d'ells permet les preses de vista, imatge per imatge i té un sistema d'obturació propi a cada imatge i un regulador variable que separa cada presa de vistes.

Amb aquest dispositiu pot impressionar automàticament, des d'una imatge per segon fins a una per hora, amb una velocitat d'obturador de 1/25 a 1/100 de segon fins a mig segon.

Aquest dispositiu està destinat a impressionar, en colors, el creixement de les plantes.

Per a obtenir aquest resultat, caldrà prendre tres imatges successives i cada una a través d'una pantalla de coloració especial; més tard, les tres imatges es refundran en una.

La lentitud del fenomen observat facilitarà la perfecta fusió de les tres imatges obtingudes.

No cal dir que la tasca de Jean Painlevé que ha estat degudament elogiada d'ençà que va donar a conèixer els seus primers treballs, és seguida amb gran interès en tots els cercles científics que cada dia veuen en el cinema noves possibilitats que han de facilitar extraordinàriament els camins de la Ciència, quan uns quants homes com Jean Painlevé es dediquin seriosament a l'estudi del cinema científic.

## Garbell de films

ESTRENES

"Princesita" (T). Un bon film.  
 "Yo te doy mi corazón" (R). Un film mediocre.  
 "Caravana de bellezas" (A). Un film acceptable.  
 "La edad indiscreta" (A). Un bon film.  
 "La gran aventura de Sylvia" (A). Tècnicament acceptable.  
 "Vanessa" (A). Un film acceptable.  
 "La fugitiva" (A). Un film acceptable.  
 "La sublime mentira" (A). Un bon film.  
 "Tchapaieff" (I). Un film mediocre.  
 "En alas de la muerte" (R). Un film mediocre.

(T) Films aptes per a tothom.  
 (A) Films aptes per a adults.  
 (R) Films a considerar amb reserves.  
 (I) Films immorals.

# HERNIADOS

No más operaciones. No más aparatos molestos y de un resultado nulo o casi nulo. El 80 por 100 de personas operadas, vuelven a herniarse. El 99 por 100 de personas que usan aparatos, no están satisfechas del resultado de los mismos.

## El super - compresor automático

# "WILCONIX"

El resultado de largos años de estudios y laboriosas investigaciones, la última palabra de la ciencia moderna norteamericana, suprime la operación, reduciendo y curando la hernia por muy antigua y rebelde que sea. Los aparatos "WILCONIX" son de un peso mínimo y reducidísimos. Cada aparato se construye especial y exclusivam ente bajo molde anatómico del interesado; por este motivo un aparato "WILCONIX" se amolda al cuerpo humano como la misma piel.

Para su seguridad, tranquilidad y su máxima comodidad, consulte su caso, sin compromiso alguno, con el propio director del Gabinete Ortopédico "WILCONIX" profesor M. VINGUT, que visitará gratis en TABRAGONA el viernes día 22 en su habitación del HOTEL DE EUROPA de 10 a 1 y de 4 a 6.

Casa Central: Gabinet Ortopédico "WILCONIX" -- Mariano Cubí, 98. -- BARCELONA

## LA RADIO AL DIA

### SELECCIO DE PROGRAMES NACIONALS I ESTRANGERS PER AVUI DIJOUS

U. R. MADRID (275 m.)

1'30: Retransmissió des de l'Hotel Palace del concert a càrrec de les Orquestres Ibarra.

9'15 nit: Concert variat per Lluïsa Osmá (soprano) i el sextet de U. R.

11'15: Música de ball.

BARCELONA (377'4 m.)

6'00 tarda: Orquestra de Ràdio-Barcelona: "El lleó", "Porta de Terra", "Paganini", "Masurca brillant", "Els tarongers", "Carnaval de la Suite núm. 1".

6'50: Recital per la cantatriu Concepció Callau de Sánchez Parra

8'00: Retransmissió des de l'"Hollywod Bar" ballables per l'orquestra "Demon's Jazz".

ROMA (420'8 m.)

7'40 tarda: Temporada lírica de la E. I. A. R.: "Moisés", melodrama sacro en quatre actes, de Rossini.

MARSELLA (400'5 m.)

7'30 tarda: "Le voi", comèdia de Robert de Flors.

MILA (368'6 m.)

10'30 nit: Notícies en espanyol.  
 RADIO TOULOUSE (328'6 m.)  
 5'40 tarda: Tangos argentins, per orquestrina.

9'40: Orquestra filharmònica.

POSTE PARISIEN (312'8 m.)

6'52 tarda: Intermedi amb el concurs dels pianistes Wiener.

7'55: "El meu pare tenia raó", retransmissió des del teatre de la Magdalena.

LONDRES NACIONAL (261'1)

5'55 tarda: Curs d'espanyol.

7'30: Orquestra de la B. B. C.

9'00: Servei religiós.

TORRE EIFFEL (206 m.)

7'00 tarda: Retransmissió del Teatre Nacional de l'Opera.

VATICA (350'26 m.)

10 mati: Servei religiós.

## Radio Tarragona

PROGRAMA PER AVUI

Emissió de sobretaula  
 1'00 tarda: Senyals horaris pel carilló.

1'05: Sardana.

1'10: Fragments de sarsueles

1'40: Tarrasa, Maginet i l'oncle Juanito.

2'00: Noves de darrera hora.

2'10: Música variada.

3'00: Fi de l'emissió.

Emissió nocturna

8'00 nit: Senyals horaris pel carilló.

8'05: Sardana.

8'10: Notes de borsa, marítimes i de turisme.

8'15: "Temes útils" a càrrec de l'Institut de Cultura per a la Dona,

## DELEGACIO DE TREBALL DE TARRAGONA

# Cens professional de Paletes i Manobres

Sobre un període de deu dies, que finirán per tot el dia 30 del corrent mes, per sol·licitar la inscripció al Cens.

Els que ho sol·licitin deuran presentar una instància, qual model se'ls hi proporcionarà a la Delegació de Treball, Rambla del 14 d'Abril, 32.

Amb l'instància deuran presentar dues fotografies de l'interessat.

Les hores d'inscripció seran de sis a vuit de la nit tots els dies feiners.

## LEED CON ATENCION COMPRA DE ORO Y PLATA

Ha llegado procedente de Barcelona el joyero LOPEZ, que es el que PAGA MÁS DE TODA ESPAÑA por toda clase de ALHAJAS, ORO, PLATA Y PLATINO, también paga a altos precios toda clase de monedas de oro, paga

Por cada 25 ptas . . . 70 Ptas. | Por cinco dolars. 72 Ptas.  
 Por francos 20 . . . 56 " | Por una onza . . . 224 "

Aproveche esta ocasión y véndame todos los trozos de oro y monedas, que no tendrá otra ocasión para venderlo mejor.

Nota: Sólo estaré en ésta hasta el día 30, advirtiéndolo que en caso necesario paso a domicilio. Teléfono no 1653 B. - FONDA ANTIGUA VERDU. - Plaza de la República, 35.

per Montserrat Parés.  
 8'25: Música variada.  
 9'15: Servei de premsa.  
 9'30: Música selecta.  
 9'55: Informació de darrera hora.  
 10'00: Fi de l'emissió.

## EXCURSIONISME

AGRUPACIO EXCURSIONISTA

"GINESTA"

Setè aniversari

Diumenge vinent, aquesta Agrupació celebrarà el setè aniversari de la seva fundació a la "Font d'en Garrot" sota el mateix programa que teniem anunciat pel diumenge passat i que tinguérem de suspendre a causa de la pluja, Això no ha sigut cap destorb per a nosaltres, ja que la festa serà tan grossa diumenge vinent, dia 24, com hauria sigut diumenge passat.

Pel diumenge, doncs, donem les mateixes ordres i consignes que ja havíem donat, sortint del Cafè de Tarragona, a les set en punt del matí. Tothom que vulgui associar-se a la nostra festa pot passar a recollir el ticket o tickets que necessita per desplaçar-se a la "Font d'en Garrot".

Advertim que ha quedat tancada la llista d'inscripció per a participar a la cursa de parelles mixtes i per tant totes les parelles inscrites vénen obligades a ésser al lloc de sortida mitja hora abans per donar-los-hi el número corresponent. Les inscripcions per als altres concursos encara resten obertes, puix que no es tancaran fins mitja hora abans de començar la prova de cadascuna.

Preus d'anada i tornada: No socis, 1'50 pessetes; famílies de socis, 0'50 ptes.; els socis tindran el viatge gratuït.

A. E. GINESTA.

## CLIMATOLOGIA

OBSERVACIONES METEOROLOGICAS DEL INSTITUTO

Miércoles, 20

Temperatura a la sombra:

Máxima, 18'5; mínima, 10.

Barómetro a 0 y al nivel del mar:

A las 8 h., 756'5; a las 18, 756.

Dirección del viento:

A las 8 h., N.; a las 18, SSE.

Fuerza del viento:

A las 8 h., calma; a las 18, id.

Estado del cielo:

A las 8 h., casi cubierto; a las 18, id. id.

Clase de nubes:

A las 8 h., C. Nbs.; a las 18, Ci. St. Cú.

Evaporación:

En las 24 h., 1'5.

Lluvia recogida:

En las 24 h., 0.

Humedad relativa:

A las 8 h., 95; a las 18, 85.

## Bolsa del Trabajo

(SECCION DE MUJERES)

Família con buenas referencias desea porteria.

Se ofrece dependienta.

Se ofrece oficiala modista para trabajar en taller o a domicilio.

Se ofrecen niñeras.

Mujeres para faenas desean trabajo.

Horas de oficina de 6 a 7'30. Calle de Armañá, 11, segundo.

Lector: En tus compras haz referencia

a nuestros anuncian-

tes

## GAS-BUTANO

Novetat Rapidesa - Seguretat

Fegons senzills i dobles, calentadors de bany, estufes, cuines, cremadors Bunsen i aparells laboratoris.

Es faciliten els aparells a prova.

Delegació per totes les comarques de l'antiga provincia:

"PROCOMSA" APODACA, 23 - TARRAGONA - TEL. 1218

# 2 minuts d'actualitat



21 - MAIG - 1936

## Les desgràcies de la sort

Aquest cas que porta preocupats a centenars de ciutadans barcelonins, ens té capficats.

Ens referim a aquells barcelonins perjudicats per un venedor de dècims del passat sorteig de Ponze de maig.

Sempre havíem cregut, -- i això suposem que és el que pensava tot hom, -- que tots els que posaven a la "rifa", era amb la pretensió, ben poques vegades assolida, de "treure".

Però ara ens hem pogut adonar que estàvem molt errats i que en tots aquests sorteigs hi ha sempre el que seria la seva dissort fos premiada el seu número.

Perquè aquest venedor de dècims de Barcelona que aquesta vegada ha tingut la desgràcia de treure la primera, ens fa creure que des de que explotava aquest negoci de la venda ambulante d'"apuntacions" ja havia patit més d'una vegada, per la possibilitat de treure la "grossa".

I aquesta vegada, per desgràcia seva i per portar el desengany i crear conflictes entre els seus compradors, ha hagut de sortir premiada el número que havia posat a la venda amb més quantitat de pessetes que no pas les adquirides en dècims.

En canvi ací ens tenen a nosaltres i a molts altres que jugaven en un número legal i que no han arribat a fer-se amb una "de les petites" ni tant sols a aproximar-se a les tres primeres.

El "Gimnàstic" que és qui ha tingut més "sort", havia adquirit d'aquest sorteig el número 25.037. I hagué d'anar a sortir el 25.073! Tanmateix s'haurien estalviat molts disgustos i els Tribunals barcelonins no haurien hagut d'immiscuir-se en un assumpte tan delicat com aquest del sorteig de Ponze de maig.

Molts d'aquells compradors de participacions al número 25.073, quan les adquiriren a aquell venedor ambulante que ara s'ha fet fonetis, a la plaça d'Espanya, no hi degueren donar cap importància.

Ara en canvi, si no per cap altra cosa, els ha servit l'haver sortit "premiats" (?), per fer coincidir els uns amb els altres, celebrant reunions a diari, assistint a canvis d'impressions dels dirigents del grup de "perjudicats", nomenant comissions, visitant personalitats, declarant davant dels Tribunals i fullejant la premsa per veure com segueix el conflicte.

Amé aquest exemple, nosaltres que sempre havíem tingut la il·lusió de fer-nos rics a base d'ésser de "los afortunados", seguirem comprant "apuntacions" per veure si ens afavoreix la sort...

... La sort de no treure, per no presenciar un conflicte com el d'ara i morir-nos del disgust.

JOEL

# NOTAS LOCALES

## LA CAUSA POR UN ATRACO

A primeros de junio se verá la causa contra los atracadores a la sucursal del Banco Hispano Colonial de Valls.

## LA CRECIDA DEL EBRO

Comunican de Fayón que el Ebro alcanzó ayer un nivel de 5'45 metros sobre el ordinario.



## EL TRABAJO

es un martirio para los que padecen del estómago e intestinos  
Conviértalo en un placer corrigiendo estas dolencias con el maravilloso

## SALUTIOL

VENTA EN FARMACIAS

## CONMEMORANDO LA PROMULGACION DE UNA LEY

La próxima semana irán en excursión a Barcelona los asociados al gremio de cafeteros, bares y similares, en donde celebrarán un banquete y visitarán importantes centros industriales de aquella localidad.

Estos actos se celebran conmemorando la promulgación por el Gobierno Portela de la ley sobre el patrimonio industrial y mercantil.

## Maletes

Necesseres  
Baguls  
Articles d'esport

Alta qualitat  
Preus baixos

## CASA COCA

Comte de Rius, 7 - Tarragona

## EXCURSION A ESCORNALBOU

Esta mañana sale de nuestra ciudad hacia Escornalbou una excursión en autocar organizada por la "Academia Cots".

Anoche eran sesenta los alumnos inscritos y serán acompañados por el Sr. Casajuana, director de la ciudad Academia, y los profesores señores L'ort y Carner.

## ASAMBLEA CONVOCADA POR LA C. N. T.

La C. N. T. convocó para anoche una asamblea para tratar del conflicto de los obreros albañiles y fijar la posición a adoptar sobre el mismo.

## EL RIO EBRO SE HA DESBORDADO

Ayer al recibir el comisario delegado de la Generalidad a los periodistas les manifestó que había recibido un telegrama del alcalde de Benisanet dándole cuenta de haberse desbordado el río Ebro y que las aguas habían ocasionado la pérdida de cosechas.

Con dicho motivo solicita socorros económicos para los damnificados.

Añadió el señor Prunés que inmediatamente había ordenado se trasladaran a aquel pueblo el Dr. For-

tuny y yeyl arquitecto Sr. Monravá para emitir informe de los daños ocasionados.

## SOBRE LA HUELGA DEL FERROCARRIL REUS-SALOU

El señor comisario dijo que había recibido la visita de una comisión de obreros del ferrocarril de Reus a Salou dándole cuenta de la huelga que tienen anunciada para el lunes y que en dicho conflicto interviene el delegado de Trabajo para buscar una solución.

## VISITAS AL SR. COMISARIO

Ayer visitaron al comisario delegado de la Generalidad, los señores Freix y Fontana, de la Cámara de Comercio de Reus, y los alcaldes de Solivella y Pla de Cabra.

## ACADEMIA SOLER DE DIBUJO y PINTURA

Clases para ambos sexos

CURSO 1936

Del 1.º Junio al 30 Septiembre

Teniendo en cuenta de que todos los alumnos de esta Academia son estudiantes del Bachillerato, los cursos se han trasladado en el tiempo de vacaciones para poder facilitar al alumno mayor tiempo y poder concentrar de lleno toda su atención al difícil estudio de la figura.

Clase por la mañana de 11 a 1. Clase por la tarde, de 3 a 5.

El día 30 del corriente finirá el plazo de ingreso.

## Unión, 2 - Tarragona

## Esportives

### ELS "LLAMPECS ESPORTIUS"

Per no haver-se celebrat el passat diumenge, degut al simulacre de Diluvio desencadenat sobre la ciutat, una majoria dels actes esportius anunciats, no publicarem aquesta setmana els nostres acostumats "LLAMPECS ESPORTIUS". De publicar-los ens exposariem, -- i seria sensible, -- a que sortissin "aigualits".

Per tant, fins el dijous vinent.

JOEL

## Fut-bol

### PER AVUI A L'AVINGUDA DE CATALUNYA

A les tres d'aquesta tarda jugaran a l'avinguda de Catalunya els equips Penya Calaveres i l'infantil del Gimnàstic.

Aquest darrer formarà amb: Telleforo, Padreny, Domingo, Menéndez, Vinyeta, Casanovas, Leandro, Salvà, Pérez, Sorinas i Lobo.

I a les 4'30 -- si no plou -- juga-

ran la segona eliminatòria de la "Copa Catalunya" els equips Amposta i Gimnàstic.

Aquest formarà així:

Sensano, Dispés, Recasens, Guillemat, Sala, Llopis, López, Herrero, Gasulla, Cortés i Saperas.

## NOTES OFICIOSOS

### De la Oficina municipal de Turisme

Ayer visitaron nuestra ciudad los alumnos de las escuelas nacionales de Vilovi del Penedés, acompañados de sus profesores. A última hora de la tarde regresaron a su punto de destino.

Procedente de Palma de Mallorca entró ayer en nuestro puerto el vapor correo español "Rey Jaime II". Desembarcó cinco pasajeros.

Próximamente daremos a conocer la fecha de inauguración de la gran exposición de turismo tarraconense que se celebrará en San Sebastián, organizada por nuestro Ayuntamiento en colaboración con la Escuela de Bellas Artes.

De la Office Française du Tourisme establecida en Barcelona, hemos recibido las tarifas reducidas que regiran durante el corriente año, en ocasión de las grandes fiestas que se celebrarán en París y otras capitales francesas.

## CARTELLERA

### TEATRE TARRAGONA

Noticiari.  
"Reina el amor" per Claudette Colbert i Fredie March.  
"Una tragedia humana" per Sylvia Sidney i Philips Holmes.  
Dibuixos animats.

(Los anuncios que preceden no suponen aprobación ni recomendación).

## REGISTRO CIVIL

**NACIMIENTOS**  
Enrique Dalmáu Val.  
**DEFUNCIONES**  
Engracia Arbós Bés, de 49 años, Plaza de la República, 39.  
Antonio Faure Blasco, de 53 años, Colón, 19.

## Sección oficial

### SECCION ADMINISTRATIVA DE PRIMERA ENSEÑANZA

Se pone en conocimiento de los señores maestros que tengan que percibir alguna cantidad en concepto de aumento gradual de sueldo de los años 1895 y 1934, pasen por esta Sección Administrativa en días laborables de once a doce de la mañana, antes del 30 del corriente.

Tarragona, 20 de Mayo de 1936.  
El Oficial de la Sección, Antonio de P. Cortés.

## Consultorio de enfermedades de los OJOS de ANTONIO ARTAL

Médico del Cuerpo de la Marina civil por oposición. Ex-colegista del Dispensario de Nuestra Señera de Pompeya (Barcelona)

RAMBLA DE SAN JUAN 27, 1.º

HORAS DE CONSULTA: Todas las días de 9 a 12 y de 3 a 5. Los miércoles, de 6 a 8 de la noche.

VISITA EN VALLS: Todas las miércoles, de 9 a 12

VERMOUTH

# CINZANO

EL MEJOR APERITIVO

Exíjalo en botellín individual que es garantía de legitimidad.

En los tapones hallará, con frecuencia, discos con puntos canjeables por regalos o metálico.

# Compra de Oro Plata, alhajas, monedas y papeletas del Monte

Ocasión única  
A todas horas  
**HOTEL DEL CENTRO**  
Rbla. 14 Abril, 63 Teléfono 1232  
**TARRAGONA**

Solo por unos días estarán en esta ciudad los compradores de oro  
**Sres. Zapata y Sánchez**  
Compramos toda clase de alhajas de oro, plata, platino, monedas y dentaduras antiguas, así como también relojes, cadenas, sortijas, pulseras, pendientes, imperdibles, botonaduras, y toda clase de objetos rotos de oro y plata por poca que sea la cantidad. También compramos papeletas de alhajas del Monte de Piedad, de poco y mucho valor.

**AVISANDO SE PASARA A COMPRAR A DOMICILIO**

Se pagan las monedas de oro a precios nunca vistos y proporcionalmente los demás objetos. Se pagan las onzas del año 1724 hasta 1.500 pesetas cada una.

## La sustitución de la enseñanza religiosa

### LAS COSAS EN SU LUGAR

Llegan a nuestro conocimiento noticias de que la gestión de algunos señores inspectores de Primera enseñanza se ha interpretado como una conminación con el cierre e incautación de los colegios privados que no acepten el cederlos en venta o arrendamiento al Estado.

Y debemos advertir a nuestros lectores que la misión de estos señores inspectores, de acuerdo con la Orden del Ministerio de Instrucción pública aparecida en la "Gaceta" del 7 del corriente, se limita en relación con los colegios particulares, a hacerles ver "la decisión del Gobierno de clausurar los edificios y sustituir la enseñanza dada en ellos", invitándoles a "ofrecerlos en alquiler o venta y a firmar las condiciones económicas que harían la cesión de ellos en una u otra forma".

Ahora bien, el que la decisión del Gobierno sea la de sustituir la enseñanza, no quiere decir que la haya de hacer si no encuentra medios para ello. Esa decisión también existía al aprobarse primero la Constitución y después la Ley de Congregaciones, pero por falta de locales y de maestros, no se realizó.

Y por eso, ahora que el ministro tiene maestros o trata de crearlos, desea se le faciliten locales, a poder ser los mismos en que se da la enseñanza confesional; pero sin que, si se le niegan, pueda por este solo hecho y en tanto no encuentre otros que puedan habilitarse, obligarse a cierre alguno.

En la misma orden que comentamos se dice que "en los casos en que no se prestaran los propietarios a ninguna de dichas soluciones", el inspector deberá reunirse con los maestros de la localidad y representantes del Municipio para tratar de encontrar otros locales que puedan ser habilitados como escuelas.

Nada, por consiguiente, de incautación, y nada de cierre en tanto no se puedan encontrar y habilitar otros locales. Ténganlo presente aquellos a quienes esto interesa.

### DE MANLLEU

Dice el corresponsal:

"Per la substitució de l'ensenyança religiosa

El sectarisme oficial ha fet la seva entrada a casa nostra pertorbant la dolça pu del casal de les Germanes Carmelites de la Caritat pel "greu pecat" de dedicar-se a l'educació i instrucció de totes les nenes i jovenetes que llurs pares ben voluntàriament els hi confien.

Doncs, bé; el propassat divendel matí, les fou presentada una codres, aproximadament a les onze municació demanant preu de venda o arrendament de l'edifici.

La notícia es propagà per tota la vila com un regueró de pólvora i tot seguit la protesta espontània, la més enèrgica, sortí dels cors de tots els bons manlleuencs, gràcies a Déu en gran majoria, i començà la desfílada de lautèntic poble, conscient i digne, pel casal de les Germanes religioses tan injustament atropellades. Ofereiments, paraules

de consol, mots de censura, escenes de gran emoció, de tot sentirem i presenciarem de tal manera i amb profusió tal, que la nostra ploma es incapaç de fer una descripció tan sols sigui eproximada.

Igual comunicació fou presentada al Col·legi Delaris, encara que, segons els nostres informes, per res no poden afectar-los aitals sectàries disposicions.

El dissabte, a una imponent manifestació es dirigí a l'Ajuntament, per tal de fer entrega a l'alcalde d'una protesta escrita la qual hi prometé cursar-la al ministre d'Instrucció pública en compliment de la voluntat dels manifestants.

Seguidament i amb tot ordre es dissolgué la manifestació.

### EL CIERRE DE UNA ESCUELA DE RELIGIOSAS

Pamplona. — En Aibar, se han producido incidentes con motivo del cierre de la Escuela de párvulos que regentaban las Hermanas de la Caridad.

Recibían allí educación 120 niños y niñas.

Al saberse el cierre de la Escuela se formó una manifestación de protesta en la que participó todo el pueblo.

La manifestación fué al Ayuntamiento pidiendo la inmediata reapertura de la Escuela.

Luego vino una Comisión de Pamplona, visitando con el mismo objeto al gobernador civil.

En la visita fueron acompañados

de los diputados a Cortes señores conde de Rodezno y Arellano.

En Aibar hay gran indignación con motivo de esa clausura. Todo el pueblo rechaza la sectaria medida.

### EN VICH

Estuvieron en esta ciudad, unos inspectores de Primera enseñanza de la provincia, visitando Escuelas religiosas y particulares. Como sea que en varios pueblos de esta comarca han sido clausuradas escuelas atendidas por Congregaciones religiosas, cunde mucha alarma en esta ciudad.

### SAN PEDRO DE TORELLO

Con motivo de la visita de la inspectora de Primera Enseñanza enviada por el Gobierno para suprimir la enseñanza religiosa en este pueblo, el vecindario en masa protestó de ante el Ayuntamiento.

Una comisión de señoras deseaba saludar a dicha señora, pero no pudo lograr su propósito.

Es deseo del vecindario que no desaparezca el Colegio de Hermanas Carmelitas de la Caridad, que tanto bien hacen a las madres obreras que dejan a sus hijitos al cuidado de dichas religiosas.

### Protegiu la premsa

que defensa els vos-

tres ideals

Subscriviu-vos a

"LA CRUZ"

### EL PRINCIPE STARHEMBERG EN ROMA



El antiguo vice-canciller austriaco ha asistido al partido de futbol que ha tenido lugar en Roma entre Italia y Austria, el cual terminó con un resultado de un empate de 2 a 2. -- Mussolini, contestando a las ovaciones de la muchedumbre. A su izquierda, el vice-canciller Starhemberg.

(Express-Foto)

## Información de última hora

### EL CURSO DE LA RECAUDACION

Madrid, 20.—Por encargo del ministro de Hacienda, recibió a los informadores el subsecretario señor Méndez Aspe, quien se mostró optimista en lo que se refiere al curso de la recaudación en el primer trimestre de este año.

Explicó que sólo había una baja de poco más de nueve millones, imputable principalmente a la experimentada en Aduanas a causa de la política de restricción en las importaciones por imperativo de la balanza de pagos.

La mayor parte de los conceptos de gestión presentan alza, sobre todo los industriales, de utilidades, rentas, derechos reales, transporte, patentes de automóviles, tabaco, gasolina y petróleos.

Añadió que el ministro se propone impulsar todos los servicios de Hacienda y especialmente los de recaudación y administración de tributos para reforzar el resultado en los meses próximos.

### EN EL PALACIO NACIONAL

Madrid, 20.—A las doce de la mañana, en el salón de Columnas del Palacio Nacional, se verificó la presentación a S. E. del cuerpo diplomático acreditado en Madrid. Acompañaban al Presidente de la República, el Gobierno en pleno, el introductor de embajadores señor López Lago, secretario general de la Presidencia de la República don Cándido Bolívar, altos funcionarios de la Casa civil, jefe del Cuarto militar general Masquelet, y los generales, jefes y oficiales del Cuarto militar.

Por enfermedad del Nuncio de S. S., dirigió la palabra a S. E., en nombre del cuerpo diplomático, el embajador de la Argentina señor García Mansilla, que leyó su discurso, dando los parabienes al señor Azaña por su elevación a la alta magistratura para regir los destinos de la gran nación hispánica. Formuló sus augurios por la prosperidad de España.

El Presidente de la República leyó otro discurso de contestación, expresando la satisfacción que sentía al recibir del representante de la Argentina el homenaje de los jefes de las misiones extranjeras.

Manifestó que todos sus esfuerzos se encaminarán a conseguir el bienestar de la nación y se declaró ferviente partidario de la paz, manifestando que las relaciones de España con los países extranjeros se encaminarán a la consecución de ese fin.

Terminó agradeciendo las felicitaciones de los representantes extranjeros, haciendo votos por la prosperidad de los países que representan y lamentando la indisposición del señor Tedeschini.

Una vez terminados los discursos los representantes diplomáticos fueron obsequiados con un "lunch" en el comedor de gala de Palacio.

### CALIFICACION FISCAL POR LA EXPLOSION DE UNA BOMBA EN LA CAS ADEL SEÑOR ORTEGA Y GASSET

Madrid, 20.—El ministerio público ha calificado la causa por el en-

vio de un explosivo al domicilio de don Eduardo Ortega Gasset. Estima constituye delito de daños producidos por sustancias explosivas. Otro por tenencia de estas materias sin la debida autorización. Otra por tenencia ilícita de armas de fuego.

Estima responsables en concepto de autores a los procesados Nicasio Rivagorda Pérez y Adolfo Burzaco Iturbe.

Aprueba las circunstancias modificativas de responsabilidad criminal del procesado Rivagorda, con la agravante de reincidencia. En contra del otro la reiteración.

Pide que se imponga a cada uno por delito de daños por empleo de explosivos treinta años de reclusión mayor. Por tenencia de materias explosivas sin autorización, cuatro años de presidio menor, y por tenencia ilícita de armas de fuego, cuatro años de prisión menor, accesorias y costas.

Además deberán indemnizar mancomunada y solidariamente 6.687 pesetas al dueño del inmueble en que ocurrió la explosión.

Al señor Ortega Gasset, 25.178 pesetas. Otras indemnizaciones menores.

El fiscal propone catorce testigos, incluso el comisario general de investigación criminal don Antonio Lino López.

### LOS CONFLICTOS MINEROS

Oviedo, 20.—Hoy se ha extendido la huelga minera a las cuencas de Mieres y Turón, afectando el paro a diez mil obreros.

Se calcula que los huelguistas ascienden ya a treinta mil.

En Sama se celebró una manifestación de 10.000 personas. Una comisión se destacó para conversar con las autoridades y ver la manera de que salgan del pozo de "Cadavio" treinta y seis obreros que llevan encerrados trece días y que se niegan a abandonarlo mientras no se resuelva el conflicto que tienen planteado.

El gobernador dijo a los periodistas que continuaba haciendo gestiones para lograr que esos mineros abandonen el pozo y al mismo tiempo resolver el conflicto minero.

### ESTALLA LA HUELGA GENERAL

Lugo, 20.—Esta madrugada, como protesta por la condena impuesta a 16 individuos de filiación fascista que fueron detenidos ocupándose de armas, se declaró la huelga general de todos los oficios.

El comercio cerró sus puertas a pesar de una hoja que publicó la Patronal invitandoles a trabajar como de ordinario.

Algunos establecimientos que abrieron fueron apedreados y rotas las lunas de los escaparates.

El paro afecta también a los Bancos y plaza de abastos.

Los guardias tuvieron que simular en las primeras horas de la mañana algunas cargas para despejar las calles.

Se espera que la huelga termine en el día de hoy.

## Excursiones "Sommariva,"

1-14 junio

Francia, Bélgica, Holanda

Ptas. 990

EXCURSION DE LUJO

Infórmese a

**VIAJES SOMMARIVA, S. A.**  
PLAZA CATALUNA, 9 BARCELONA

o en TARRAGONA

Administración diario "LA CRUZ" RAMBLA SAN JUAN, 46