

Gran Hotel - Restaurant de LONDRES

HOTEL DE PRIMER ORDRE

Habitacions amb telèfon urbà i interurbà. :. Habitacions amb banys, duixes i telèfon

Pasteleria de BERNALDI MAS

(Antiga Casa Montserrat)

Gran assortit de panellets, turrons, confitures i xampany de totes classes i preus

Carrer de les Galanes, 18-Reus

El director de la companyia dramàtica del Centre de Lectura

Els que portats pel nostre amor a les coses de la terra, seguim d'aprop el moment artístic de Catalunya, hem tingut gran alegria al veure que'l notable primer actor don Antoni Piera, ve a honorar el simpàtic teatre del Centre de Lectura. Ens ha produït tan bona impressió la nova esmentada, perquè sabem que'l senyor Piera és una de les figures de més relleu de l'escena catalana i un dels que posa més amor i entusiasme en el seu treball d'actor i de director. El seu nom és per nosaltres fermament penyorat de que la temporada teatral que va a començar en el Centre de Lectura mereixerà l'aplaudiment unànim del públic a l'ensenyar que serà profitosa per l'art i per la mateixa entitat, tota vegada que a ella se destinen, íntegres, els beneficis que del funcionament del teatre puguin resultar.

A Reus no és molt conegut el senyor Piera, malgrat haver-hi actuat en ocasions diverses i és per això que amb l'intent de donar-lo a conèixer, hem fet recerca de periòdics i revistes, escullint d'entre elles les següents notes autobiogràfiques que va escriure el senyor Piera i foren publicades l'any 1912, en «El Teatre Català» de Barcelona.

No puc precisar la data que vaig representar la primera comèdia. Tinc 43 anys i aleshores deuria tenir-ne uns 18. Vaig debutar en una societat de la ex-vila de Gràcia, anomenada «Círcol de la Granada», amb el drama d'En Vidal i Valenciano *La virtut i la conciencia*. Estimulat per l'aplaudiment del públic, prompte va tornar-se afecció, i acabà per convertir-se en apassionament lo que havia començat essent un senzill caprici. Allí vaig treballar per espai de bastants anys amb uns quant aficionats forasters, alguns dels quals, com En Joaquim Montcort i En Manel Salvat, han arribat a ocupar llocs distingits en el teatre i allí vaig estrenar *Loswald*, *d'Espectres*, i el *«Manclic»*, de *Terra baixa*.

Malgrat la meua gran passió, mai se m'havia ocorregut convertir-me en actor professional. M'espantava la vida de teatre i no volia sortir-me de la meua reduïda esfera d'acció, però l'home proposa i les circumstàncies disposen. L'indubitable fundador de nostre teatre, En Frederic Soler, va sentir-me llegir, en un certamen, el poema d'En Núñez de Arce *«La Pesca»*, per la lectura del qual m'hovien otorgat el primer premi, i després de felicitar-me efusivament, me preguntà si volia contractar-me, afegint que jo era el primer actor que en aquella ocasió feia falta al Teatre Català. L'ofertament era, realment, temptador. Passar, de cop i volta, a ocupar un primer lloc en la nostra escena! Alternar amb tots aquells artistes als quals tan havia

admirat! Vaig acceptar incondicionalment; però la mort vingué a sorprendre al gran dramaturg mentre estava fent les gestions necessàries per a la realització de son propòsit. Aquelles gestions no obstant, no resultaren del tot infructuoses, ja que un any més tard, i en una funció dedicada a la seva memòria, vaig fer el meu debut a Ròmea amb el paper de «Berenguer d'Abellós» de *Batalla de reinos*. Tot seguit l'empresa va confiar-me el «Saïd» de *Mar i cel*, i acabada la temporada oficial va contractar-me per a actuar dos mesos més, en qualitat d'altre primer actor, al costat de l'Eric Borràs.

Després d'aquella ocasió he treballat altres temporades en l'esmentat teatre Ròmea i en el de Novetats, Circ Barcelonés, Apol i altres d'aquesta capital, i en els més importants de les demés poblacions de Catalunya. En tots ells he representat des de la tragèdia al sainet, perquè en materia d'obres escèniques soc eclèctic: totes m'agraden mentre en una i altra forma s'hi manifestin el bon gust o la bellesa.

Fa anys que, per causes que no és del cas explicar, no he treballat a Barcelona. Ademes, l'inconsciència del públic i la seva desviació del teatre, per una part, i per altra la lleugeresa dels que, per un mal entès patriotisme, o per lo que sigui, han elevat a la categoria d'eminiències, i fins de genis, artistes que no tenen altres mèrits que un xic d'intuïció i una despreocupació que no s'acaba mai, han fet que agafés certa aversió a l'escena, i que, comptant amb altres medis de vida, estigués allunyat de ella quasi en absolut per una llarga temporada. Però lo que be s'ha estimat mai s'oblida. Avui estic contractat pel Sindicat d'Autors Dramàtics Catalans, i torno a la palestra amb el mateix entusiasme que als començos de la meua carrera artística. Vinc disposat a treballar amb fe, per a assolir l'ideal de tot artista de conciencia, això és: conquerir l'afecte del públic, sense recursos de mala llei, i donar en tot lo possible al personatge que representi l'interpretació justa que l'autor ha imaginat. Se refredarà aquest entusiasme i tornaré, al final, al meu voluntari ostracisme? El temps ho dirà.

ANTONI PIERA.

De l'any 1912 fins a la data, el senyor Piera ha afegit a l'història de la seva carrera artística els èxits personals que com a actor i director aconseguí durant la campanya de teatre català portada a terme pel Sindicat d'Autors, en el Teatre Espanyol, de Barcelona, actuant així les seves ordres lo més granat dels nostres comediantes.

Acabada aquella campanya i en plena decadència el Teatre Català, el senyor

Piera abandonà l'escena a la que poques vegades ha tornat fins ara que, simpatitzant amb l'idea que persegueixen els organitzadors de la campanya teatral del Centre de Lectura, ha volgut associar-s'hi avalant-la amb el seu nom i el seu prestigi. Esperem que'l senyor Piera no's penedirà d'haver fet un sacrifici venint a Reus ja que'l nostre públic sabrà correspondre al seu esforç i aplaudirà els seus mèrits.

GUAITA

Quina gràcia que té aquell civader major que ell tot sol fa un periòdic per a defensar la seva medallera!

Perquè diem «zapatero» al Pallejà téu la conseqüència que insultem al gremi de sabaters, al qual sembla vol defensar. No hi ha de que home!

Tot lo més que se'ns pot censurar és que li diguem ex, però zapatero, no. Perquè de zapatero sí bé en va fer d'ofici, continuà essent-ne tant o més que quan be feia, i no certament en el sentit oficial de la paraula sabater. Car Don Ramon n'és en tot de sabater, per més que ell i alguns comptats agraits opinin lo contrari. Però de totes maneres sí tant el molestà el maestro superior que li retreiem l'ofici, d'aquí endavant li direm *còmic de pega*. Però no per a rebajar la dignidad de los obreros que ejercen un honrado oficio, sí no per a regositjar-nos amb la lectura dels escrits del *tabajero* (no vos enfaden t'lers!), del qual heu escrit enfadat contra els fomentistes.

També com sempre que s'hi poden agafar, pallen del sudor del pueblo tra bajador, ells, els vagabonds, que no més el coneixen de vista al poble que treballa, de veure'l passar a l'hora de plegar, asseguts a la porta de la taberna.

Diu que ja està arreglat lo dels llocs en la candidatura possibilista. Com era d'esperar els més abnegats han fet el sacrifici d'aflixar un lloc en la candidatura per acontentar als carlins del Capdevila i C.

Tot sigui pel bé de la *coalición republicana conservadora carlina*.

Mot de la fin: «... y hoy comprarian todo lo comprable para poder continuar su ruinosa actuación dentro del Municipio». És a dir que nosaltres comprarem tot lo comprable? I vosaltres? Ja ho heu comprat! I no per a continuar cap obra, sí no per a tornar a tindre que robar.

O. I. A.

RETALLS I COMENTARIS

El senyor Dato, segons sos íntims, rebé el dia del seu sant un expressiu telegrama, que copiat a la lletra diu així:

«La mejor flor que puedo ofrecerte en este día es el inmenso reconocimiento de todos los de esta casa. Al reiterarte mi confianza te aliento a seguir laborando por la prosperidad de España.»

Segurament l'autor del telegrama és, en tota Espanya, qui únicament deu gràtitud a En Dato.

Perquè els espanyols sols li devem injustícies, moltes injustícies; dolors, molts dolors.

Què diran en les cases en que la política criminal del Govern ha deixat penjades que no desapareixeran mai?

El fiscal del Tribunal de Comptes és l'encarregat d'examinar els crèdits extraordinaris concedits pel ministre de Hisenda.

L'actual, usant de la llei d'Autoritzacions, ha concedit centenars de crèdits.

Doncs bé, per a que no hi hagi lloc a cap diferencia, entre el fiscal i el ministre senyor Bugallà, aquest ha designat per a aquell càrrec a son germà don Jarió.

D'aquesta manera no hi haurà dubtes: els comptes ministerials seran aprovats. El que no faci la justicia ho farà l'afecte fraternal.

Que això és una immoralitat?

Naturalment! Però això no priva de que es faci. Perquè si anessim a mirar tant prim' com podrien governar els Datos i C.?

En les declaracions fetes pel general Primo de Rivera, que acaba d'abandonar un lloc en el Govern, hi ha la següent opinió:

«Per a governar són precisos unes Corts fetes pel que ha de governar. Tant de bó pogués no ésser així, i que el lliure albedrió no sofrís ni adhue el pes d'una indicació agena. Però jo no sé si que'll sortiria d'unes eleccions en les que no es gués, PELS MEDIS AL US, la voluntat popular. Seria la massa la que triomfaria. I la massa no pot ser capacitada per a això.»

Es vol més franquesa?

Ho diu un capità general de l'exèrcit espanyol!

Ho diu qui ha sigut ministre de la Guerra durant la vaga general!

No ens can en sac foradat!

El comte de Romanones ha reiterat que la situació en que's té des de fa dos mesos i mig a En Marcell Domingo suposa la violació de la llei, l'escarni de la Constitució, ferir en sa prerrogativa més essencial al Parlament. En iguals termes s'han expressat els

senyors García Prieto, Alba i Villanueva.

Del mateix modo pensa el senyor Maura.

I els republicans.

I els carlistes.

«La Correspondencia Militar», orguen de les Juntas de defensa d'Infanteria, afirma que aquestes son contraries a que la jurisdicció militar retingui el procés.

Lo mateix diu «Ejército y Armadas», quin director perteneix a la Junta de l'arma de Cavalleria.

Allavors, qui és el responsable de que En Marcell Domingo estigui pres i processat per un jutge militar? El Govern? De la seva debilitat no ho veiem. Algú que està per damunt d'ell li imposa

Un Govern débil i covart no s'atreveix a enfrontar aquesta responsabilitat si no l'empenyés a fer-ho una sobirana voluntat.

El problema militar

El corresponsal de «El Noticiero» a Madrid, dona conte de la gravetat de la situació política en aquests termes:

«El problema militar està en tals termes plantejat que urgeix donar-li solució ràpida i ferma que l'acabi d'una vegada. Lo que no potser és sostindre una situació de vilipendi per als poders públics com la que atressem ara.»

Es possible que En Dato no estigui ja ben percatat d'això? Com, doncs, no posa les coses en termes de que se faciliti a la Corona la manera de donar solució a una situació de tant extremar da gravetat? No pesen res en el seu anim des expressives manifestacions de homes com l'Alba i el marquès d'Albuñemas, que han dit clarament que això no pot continuar així?

Ja estarà veient el senyor Dato com la campanya de la premsa no fora tibia quan les garanties es restabliessin. L'estiu de 1917 tenia per força que ésser motiu d'una liquidació sorollosa en la que el Govern no podria quedar ben parat. Tota la premsa, excèpte la ministerialíssima, que per això viu exclusivament, va arremetre fortament contra els molts errors d'aquest Govern, que encara que busqui totes les fórmules hàbils per a injectar-se vida, porta dintre seu la mort i a la fi haurà de perir. Aquesta impressió està vista avui en la opinió general del país. Hi ha gran expectació i s'esperen aconteixements inevitables. La premsa militar dona mostres evidents d'una hostilitat vençible contra aquest Govern. Arribarem al fi a una solució que's tregui d'aquest agut estat de desastre en que estem des del primer de juny?

MISSATGE O ULTIMATUM?

Se diu que les Juntas de defensa de les armes i cossos de la guarnició de Barcelona s'han reunit per a designar les persones que han d'entregar un missatge al rei.

L'actuació de la conxorxa

«Las Circunstancias» està enpenyadíssima en demostrar-nos que les coses a Casa la de Vila marxen com una seda a l'ensà de l'actuació de la conxorxa possible conservadora. «Sin chillerías, alardes ni desplantes ni haciendo camino el actual Ayuntamiento, hacia el restablecimiento del crédito moral, que tan mal parado el pasado dejara». ¿Que deu ésser això del «crédito moral»? Deu ésser quelcom que no té res que veure amb el crèdit propiament dit, perquè, segons llegim, dos importants abastidors d'articles de consum a les Cases de Beneficència, s'han negat a assegurar sumministrant els seus articles si no se'ls paga lo que se'ls deu.

Per a donar idea de com marxen les coses a l'Ajuntament d'ensà de l'actuació de la conxorxa immorral, no més cal sapiguier, ademés de lo opuntat, que els empleats no cobraren el mes passat fins dissapte darrer, día 20 del corrent, i encara no cobraren tots; que hi ha tal desgavell en els serveis de beneficència, que fa uns dies es quedaren sense sopar a Casa de la Caritat, un gros nombre de persones; que els agents de l'alcalde de R. O. sols se cuiden de fer eleccions, restant la ciutat abandonada com un logaret o un aduart marroquí, etc., etc.

Ah, i amb tot això, l'alcalde ha disposat, ademés de la recaudació ordinària, d'un llegat de set mil pessetes fet efectiu als pocs dies d'haver pres possessió del càrrec. ¿Que és fa, doncs, del diner? ¿Aont va a parar si no'n resta per acubrir les atencions ordinaries o més perentories de l'Ajuntament?

Certament que l'autor de la «Nota del día» de «Las Circunstancias» ens mostra a diari la seva pobresa d'ingení, el seu reduït cacumen; però hi ha que convenir també en que posat a fer el panegíric de la conxorxa, no té l'home ont agafar-se, està en absolut mancat de base. Però s'acosten les eleccions i és precís fer el cor fort; és precís aguditzar l'ingení per a treure suc d'allà on no n'hi ha.

D'aquí que s'entreguï l'home en explicar-nos que la conxorxa ha demanat als *poderes públicos* no's faci *efectivo el descuento en el sueldo de los empleados municipales de esta ciudad*. Home, també podien haver demanat la lluna, posats a demanar. Diem això perquè lo que demana la conxorxa no és possible fora de que es dicti una mida de caràcter general deixant d'aplicar l'impost d'utilitats als sous dels empleats municipals.

Això que preté la conxorxa per als empleats municipals de Reus, no és res menys que lo que es proposa el Govern per als de l'Estat. I vegi's els inconvenients amb que topa el propi Govern, que encara no ha portat a la pràctica la iniciativa ni és possible que li porti en tant no s'obrin les Corts i no es faci mitjançant un projecte de llei.

Però els possibilistes tot ho tracten amb el més gros dels desconeixements, sense pendre's la molestia d'enterar-se ni d'estudiar els assumptes en els quals volen ficar cullerada. La qüestió per ells es fer veure que fan quelcom encara que en realitat no facin res ni deixin fer als qui, més capacitats que ells, s'ho han proposat alguna vegada.

rits (!) al Partit Republicà Català, que procuren que no sea leida «La Lucha».

Diu «El Progreso» parlant de les properes eleccions municipals:

«Todas las fuerzas representadas por los parlamentarios lucharán unidas contra este Gobierno de opereta y le derrotarán en Barcelona y en Cataluña y en aquella parte de España emancipada de la tutela del que manda. Y esta derrota que sufrirá el Gobierno en las próximas elecciones municipales, será el prólogo, si antes no es arrujado del Poder, de la derrota que sufrirá en las elecciones legislativas.»

Aquí a Reus els possibilistes i autonomistes (?) lluitarán unids amb els idonis representants d'aquell *gobierno de opereta*.

«El Progreso» titula un article: «La soledad de Dato». «Todos le abandonan».

Tots, menys els possibilistes i autonomistes de Reus, que s'ajunten amb els idonis per a anar a les eleccions municipals.

«El señor Dato está solo. No tiene a su lado a nadie. Se ha quedado solo en medio de una estepa. Ciego y sordo. Cuando España entera se ha levantado decididamente en un movimiento de renovación, cuando todos los hombres políticos—aún los que gobernaron con el régimen que se va—han reconocido que hay que ir a otros procedimientos, cuando el sentir unánime del país se manifiesta contra a vieja política abyecta, envilecedora y ruinosa, clamando por una patria nueva, libre, fuerte y próspera, el señor Dato sigue solo, aferrado a los caducos procedimientos.»

... i de bracet dels possibilistes i autonomistes (?) de Reus que paguents a canvi de quatre plats de lletfes.

«¿Quién queda pues al lado de Dato? ¿Qué sector de la opinión se mueve adicto al actual gobierno? No sabemos encontrarlo.»

Que vinguin aquí a Reus que'ls hi ensenyarem els possibilistes i els autonomistes del carrer de l'Hospital.

L'ASSAMBLEA DE PARLAMENTARIS

Els senyors Gimén de los Ríos, Abadal i Roig i Bergadà han cursat ja les citacions per a l'Assamblea de Parlamentaris que deu tindre lloc el proper dia 29, a Madrid.

Informació

A l'edat de 28 anys ha mort a la ciutat de Valls, on residia, nostre estimat amic n'Estantislau Palau Ximenes, natural del Vendrell.

Desoansi en pau el qui en vida fou bon amic nostre, i rebí sa desconsolada família l'expressió de nostre pesam.

Havent d'adquirir-se els articles de immediat consum necessaris per a les atencions del Parc d'Intendència en la veïna capital, Lleida, Reus i Tortosa, s'anuncia al públic la celebració d'un concurs local que tindrà lloc el dia 15 del mes de novembre pròxim, en el local que ocupen les oficines del cap administratiu de la província.

D'alguns dies an aquesta part es veuen per aquesta ciutat infinitat d'obres de les províncies d'Alacant i Murcia, que's dirigeixen a Lleida per a treballar en les importants obres que la Companyia Canadiense està realitzant en el terme de Camarasa.

APRENENTS
S'en necessiten a la Merceria d'Alfred Llecha, Llovera, 48.

AFICIONATS A LA FOTOGRAFIA

El representant tècnic de la Casa KODAK farà una serie de demostracions pràctiques i gratuïtes dels diferents procediments que integren la Fotografia.

Aquestes demostracions tindran lloc els dies 23 i 24 del corrent a l'Hotel de Londres, a les 4 de la tarda.

S'invita a tots els aficionats de Reus, havent d'advertir que el referit tècnic no està autoritzat per a rebre encomandes dels senyors aficionats que hi assisteixin.

Per real ordre ha sigut nomenat alcalde de Montblanch don Jaime Viñas; Tots, cessant don Josep Poblet Calderó; i de Tortosa el regidor conservador don Joaquim Angela Espuny.

Taller de Cerralleria d'obras

JOAN ADSERA CAMPS
Carrer d'Alegre, 17. - REUS

Representant exclusiu a Reus de les portes d'acer ondulat, i de tots sistemes, de la casa J. Mas Bagá, de Barcelona.

Un representant tècnic de la Casa Kodak, de Madrid, avui i demà, a les quatre de la tarda, donarà a l'Hotel de Londres una serie de demostracions dels diferents procediments que integren la fotografia.

Se tracta d'unes demostracions pràctiques que han de resultar molt profitoses per als aficionats a la fotografia per a quins es farán i als quals se'ls invita, en la intel·ligència que dit representant tècnic no admet encomandes.

Banc de Reus de Descomptes i Préstams

Queda obert el pagament del cupó DEUDA AMORTIZABLE 5 per 100 venciment el 15 de Novembre pròxim.

Compra i venda de bitllets i monedes estrangeres.

En contestació al prec de les Cambres de Comerç de Tarragona, Reus i Tortosa, sol·licitant es permeti l'exportació d'olis en varis envasos, que el governador civil trasmeté recomanant-ho al ministre de Foment, aquest ha participat al senyor Montiu que ha traslladat la petició a la Comissaria general d'Abastiments.

MAGATZEMS GISBERT

Plaça Constitució, 1

Interessa a tothom el visitar les importants seccions de troços, teixits, bordats, entredós, puntiles i la de confeccions, de tan favorecuts MAGATZEMS, on per molt poc preu s'hi poden adquirir verdaderes gangues.

Durant la última setmana s'han exportat pel port de Tarragona 2.742 borsos de vi, 3.158 sacs d'avellana en crosta i gra i 5.115 d'ametlla.

La Casa Torres

que des d'alguns anys se dedica a la construcció de mobles, compra fusta de noguer, oliver, roure, atzeroler, etc., etc. a preus econòmics.

PLAÇA DE CATALUNYA, 10. - REUS

La Junta del Patronat Roig de Tortedembarra, anuncia el concurs per a la provisió d'una plaça de Mestre, vacant, dotada amb l'haber anyal de 2.000 pessetes; casa-habitació i amb tots els drets de que disfruta el Magisteri oficial.

L'adjudicació de la vacant, ha de fer-la la Junta de l'indicada entitat i per a optar a ella, se necessita ser Mestre Nacional, Superior o Normal.

El plaç de presentació de sol·licituts, que deurán dirigir-se a la Secretaria del Patronat, termina el dia 27 de novembre pròxim.

MODS

Els dies 25 i 26 del present mes una molt acreditada modista de Barcelona instal·larà en l'Hotel de Londres, una exposició de sombreros, que cridarán l'atenció de les senyores de bon gust per sa exquisita elegancia.

En el mercat d'ahir es vengueren les castanyes a 15 pessetes la quartera.

«LA LUCHA»

Ha reaparegut aquest batallador diari barceloní, sots la direcció del diputat En Marcellí Domingo.

Punt de venda i sotscripció a Reus: KIOSKO BORRELL, Plaça del Rei.

Al Teatre Fortuny tindran lloc avui escullides sessions de cine, projectant s'hi interessants pel·lícules.

BAR AMERICANO

ESMERAT SERVEI
La sens rival Horchata Valenciana
EXQUISIT CAFE PAMPA

Ahir al mig dia un carro donà un cop de vara al cap d'una nena que fou anclada a la farmacia Carpa.

Secció Oficial

Sindicat de Regs del Pantán de Riudecanyes

El Consell Directiu del Sindicat de Regs del Pantán de Riudecanyes, atenent la petició de varis senyors agronomistes, ha acordat obrir un nou i últim plaç que correrá des del dia 15 al 31 del corrent, durant el qual i des de les 9 del matí a la 1 de la tarda de tots els dies laborables, podrà efectuar-se el pagó, en la caixa del Banc de Reus, del primer plaç de la Derrama acordada en 15 de juliol passat.

Reus tretze d'octubre de mil noucents diset.—El president, E. Navás Felip.—El secretari, Joan Bofarull.

El Consell Directiu del Sindicat de Regs del Pantán de Riudecanyes, en compliment de lo preceptuat en l'article 16 dels Estatuts, convoca als senyors tenedors de títuls de la Societat a la Junta general ordinària que se celebrarà en el domicili de la Cambra de Comerç d'aquesta ciutat, el dia 31 del corrent a les sis i mitja de la tarda.

Reus vint i octubre de mil noucents diset.—El president, E. Navás Felip.—El secretari, Joan Bofarull.

Centre de Lectura

Junta Directiva

Atenent l'ext de la classe de Francés i els precés de varis alumnes del curs passat, aquesta Junta Directiva ha acordat obrir un «Segon curs» de llengua francesa a partir des del primer de novembre pròxim, a càrrec del mateix professor, i amb iguals condicions, que están de manifest en consergeria, ont informarán, a la vegada, de les hores de classe.

Reus 16 d'Octubre de 1917.—P. A. de la J. D.—El Secretari, Joan Fata.

Secció de Música

Posem en coneixement dels senyors socis l'haver establert unes classes de violí que dirigides pel mestre don Joan Coguí, començarán a funcionar el dia 5 del proper novembre.

En la Consergeria del Centro es facilitarán a qui li interessi tots els detalls d'aquestes classes que la Junta seccional ha tingut a bé establir per a major desenrotll de l'ensenyança popular musical.

Reus, octubre de 1917.—Per A. de la J. S., el secretari, Josep Bortull.

La política

Reintegrats a la normalitat constitucional, amb les garanties vigents el senyor Cambó donarà avui, a les deu de la nit, una conferencia sobre tema de palpitant actualitat, en l'ampli saló de actes del Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Industria, de Barcelona.

La conferencia versarà sobre «Actualitat política, a base de l'Assamblea, successos d'agost i conducta del Govern».

«El Heraldo» de Madrid ha publicat el tercer article, que du per títol «Un error procesal», en defensa del Tribunal Suprem, a propòsit de la sentència contra el Comitè de vaga.

Diu que si ara es coarta la intervenció del Consell Suprem, per no enviar-li la causa, algú dia han d'obrir-se les Corts i allavors no dubtem de que es demanaran els processos en els quals entengué tan respectable Tribunal quan els capitans generals els hi han remés.

El «Boletín Oficial» ha publicat en la forma de costum la convocatoria per a les properes eleccions municipals, que se celebrarán el dia 11 de novembre.

Diuen que reaparequé «La Lucha», que dirigeix el diputat a Corts per Tortosa don Marcellí Domingo.

En son editorial diu que el plet queda plantejat igual qua abans estava, i concreta el seu programa en aquestes paraules: «Nosotros estamos aquí, con la fría y resuelta disposición de siempre...»

Sembla que el missatge que es proposen elevar al rei les Juntes de defensa militars, de varies armes, conté apreciacions molt falagueres per al Govern d'En Dato i en particular per al senyor Sánchez Guerra.

Ha sigut nomenat alcalde de Manresa don Maurici Fius i Palá.

S'anuncia per al mes pròxim Pa-

ribada a Barcelona d'un grup d'intel·lectuals andalusos, presidits per don Blai Infante, promotor del moviment andalucista i autor del llibre «El ideal andaluz».

Entre els excursionistes hi figura el secretari del Centre Regionalista, de Sevilla, don Rafel Ocho, l'escriptor don Tomás F. Guerrero, i el director de la revista «Andalucía».

La Lliga Regionalista de Barcelona organitzarà diversos actes en honor dels expedicionaris.

Es diu que ha sigut revocada la ordre de detenció dictada per l'autoritat militar contra varies personalitats polítiques, arrel dels successos d'agost.

Entre aquestes personalitats hi figuraven els diputats a Corts senyors Maciá i Lleroux.

A Lleida, sembla que la lluita electoral es plantejarà havent-hi a l'un costat, l'antiga coalició monàrquica: lliberals, conservadors i jaumins, i de l'altra banda els republicans autonomistes, regionalistes, radicals i alguns jaumins autonomistes i potser també alguns liberals partidaris tots de la renovació de procediments en l'actuació política.

Ha estat cursat el següent telegrama: «L'Associació Catalana Estudiant protesta indignada atropell persona catrdràtic Besteiro.—Corominas, president, Codolá, secretari.»

Amb textos d'altri

«La Lucha» pregunta: «Quien apoya a Dato?»

Els possibilistes de Reus que van de bracet amb els conservadors.

«Propaga «La Lucha». Procura que sea leida por tus compañeros, lector.»

Aquí a Reus hi ha uns republicans (?) amics d'En Marcellí Domingo, adhe-

Tractament de la sífilis per l'aplicació indolora del

606

idiagnòstic de dita infecció per l'anàlisi de la sang (Dr. Wassermann)
Dr. A. FRIAS.—Arraval baix de Jesús, núm. 33.—CONSULTA DE 3 A 4

sense aquesta marca



l'aparell NO és un GRAMÓFON
CATALEGS GRATIS

Companyia del Gramófon - SOCIETAT ANONIMA ESPANYOLA

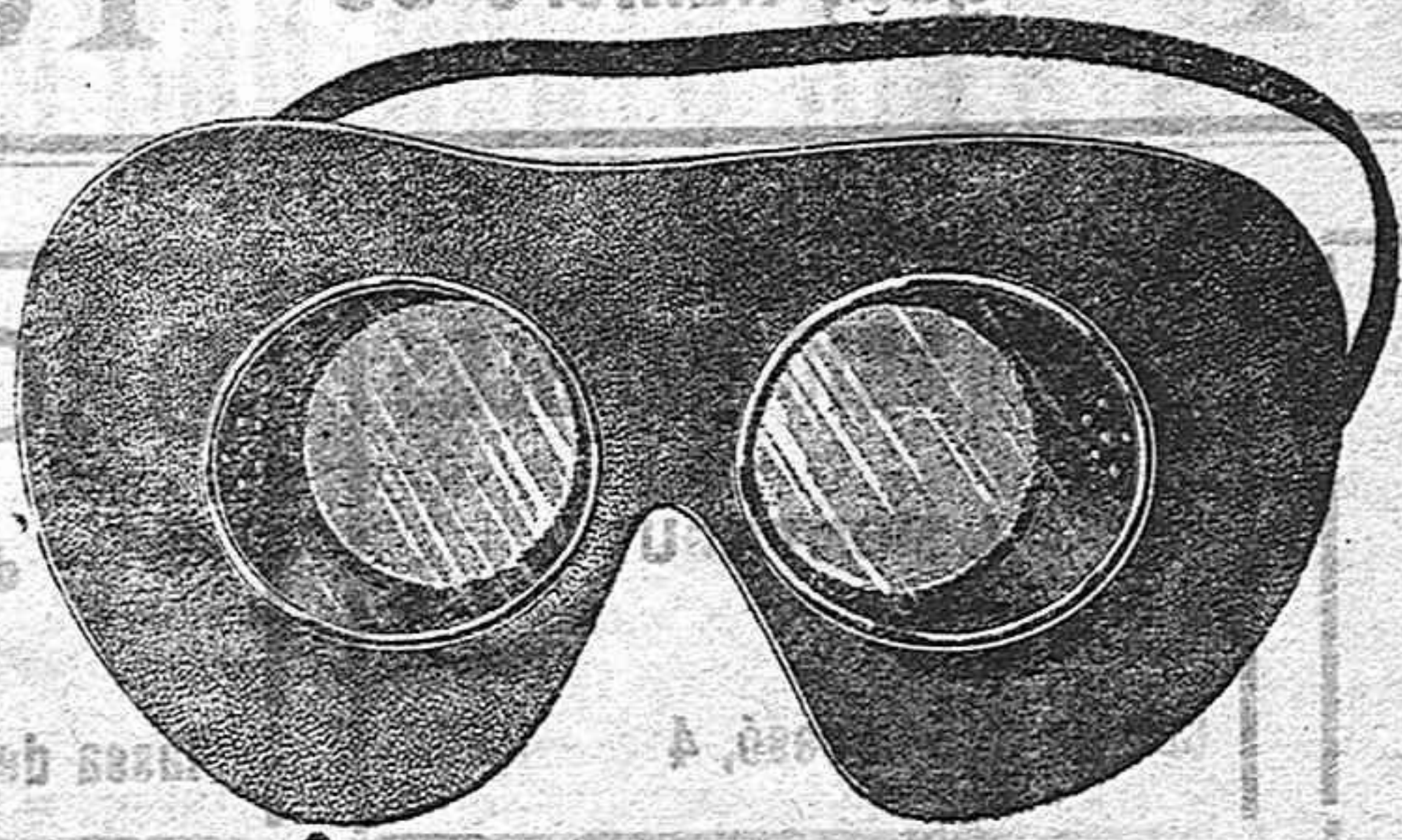
Èxit colosal dels célebres artistes
TITTA RUFO I CARUSSO
en discs marca GRAMÓFONO

De venda: R. PERPIÑA - Carrer Major, 22 - REUS
Despatx: 24, pral.

Dipòsit de Rellogeria. - Relloges de butxaca i Despertadors des de 2'90 pessetes.

Basar «LA ALIANZA».-Reus

Secció d'Òptica



Grans existències en tota classe d'articles concernents a aquest ram.—Especialitat en el montatge dels cristalls prescrits pels senyors Metges oculistes

PREUS ECONOMICS

NOTA.—Se fan compostures de totes classes.

Instal·lacions Elèctriques

AMORTITZABLES

Per a informes: **Electricista Freixa**

Carrer de Vilá (a) Bou REUS



Els progressos que la ÒPTICA ha experimentat des de fa mig segle, ha demostrat que avui és indispensable en tots els ordres baix tots els aspectes: Amb l'auxili d'uns lentes o gafas ben escollits, són milers les persones que que practiquen l'hermós sentit de la vista, en completa normalitat.

No's denen comprar els lentes com un gènere qualsevol, no basta escollir cristalls rutinariament i sense raons científiques. Quantes persones han malgastat sa vista, perjudicant-la en alt grau per no tindre en comte aquests prudents consells!! Sols un examen a consciència pot donar per resultat trobar uns lentes perfectes, ja que moltes vegades no tenen el mateix grau de refracció els dos ulls.

En conseqüència, aquesta CASA sense perdonar mitja ha instal·lat en son propi establiment una completa SECCIO D'ÒPTICA que li permet assegurar a sa distingida clientela, una extraordinària exactitud en els cristalls prescrits pels senyors Oculistes, amb lo qual, creu prestar un bon servei i al mateix temps complenar un buit fa temps notat en aquesta ciutat.

S'expedeix el verdader cristall de roca del Brasil i es garantitza sa autenticitat per mitja d'aparells especials. Cristalls de totes classes, montures d'or, xapat, níquel i ser.

Se fan ademés, tota classe de compostures pertanyents a dit ram.

JOSEP PUJOL.-Cirurgia

Especialista en la curació de les hernies (trençats) amb 30 anys de pràctica entre la casa Clausolles, de Barcelona, i el meu establiment de Reus

NOTA.—No equivocar aquest antic i acreditat establiment «LA CRUZ ROJA» dirigit per persona competent i amb títol professional, amb altre d'igual article que hi ha en el mateix carrer, que amb el fi de despistar a la meua clientela i per a millor aprofitar-se del crèdit que gaudeix casa meua, s'ha establert prop de la mateixa.

«LA CRUZ ROJA» (CASA FUNDADA EN 1890.) MONTEROLS, 16 (Al costat del fabricant de gorres D. Isidro Pons)

ESPECTACLES

Teatre Fortuny
Grans sessions de cine per a avui.—
Preus i hores de costum.

Centre de Lectura Teatre
Gran Companyia de Declamació
dirigida pel primer actor

Don ANTONI PIERA
i de la que'n forma part la 1.ª actriu
Sra. D.ª JOSEFINA ROCA
DEBUT: Diumenge 28 d'octubre 1917

LLISTA DE LA COMPANYIA
Actrius: Maria Garcia, Carme Perelló, Josefina Pallarés, Josefina Roca, Eugènia Rovirosa, Carme Vendrell.

Actors: Felip Aloy, Eduard Guillot, Pascasi Mas, Lluís Marín, Vicens Marín, Antoni Piera, Enric Rimblas, Rossend Tarrida.

En els entreactes, concert a piano i armonium pels mestres Srs. Mateu i Giró

PREUS

Abonament a 8 funcions, que tindran lloc les nits dels dies festius 28 d'octubre, 1, 4, 11, 18, 25 novembre i 2 i 8 Dbre.

Llotja Platea amb 4 entrades, 38 ptes.
Llotja primer pis amb 4 idem, 26 »
Butaca Platea amb entrada, 6 »

Abonament a 8 funcions, que tindran lloc les tardes dels mateixos dies festius

Llotja Platea amb 4 entrades, 28 ptes.
Llotja primer pis amb 4 idem, 20 »
Butaca Platea amb entrada, 5 »

Abonament a 4 funcions selectes, que se celebraran els dijous 8, 15, 22 i 28 Nbre.

Llotja Platea amb 4 entrades, 18 ptes.
Llotja primer pis amb 4 idem, 12 »
Butaca Platea amb entrada, 3 »

Observació important: Als que s'abonin als tres torns, se'ls farà una bonificació de 10 per 100 sobre l'import total dels abonaments.

Ferrocarrils

Servei de trens que regeix
des de ler. de juliol de 1915

DE REUS A BARCELONA

Surt 5'03 per Vilanova; arriba 8'48 m	
» Vilafranca; » 9'38	
» 7'25 » » 9'23 e	
» 8'49 » » 13'27 m	
» 14'13 » » 17'42 e	
» 17'16 » Vilanova » 21'44 e	
» Vilafranca » 20'37	

DE BARCELONA A REUS

Surt 5'26 (trasb. Roda); arriba 9'23 m	
» 9'20 » » 12'47 e	
» 15'23 » » 19'24 m	
» 19'49 » » 21'53 e	

DE REUS A TARRAGONA

» 9'57 » » 10'30 m	
» 12'54 » » 13'27 m	
» 14'30 » » 15'05 m	
» 18'08 » » 18'35 e	
» 20'50 » » 21'34 m	

DE TARRAGONA A REUS

Surt 7'35 » arriba 8'10 e	
» 12'17 » » 12'53 m	
» 16'36 » » 17'14 m	
» 19'25 » » 20'03 m	

DE REUS A FALSET I MORA

Surt 7'17 surt 9'27 arriba 10'15 m	
» 10'41 » » 11'19 » » 11'57 m	
» 13'17 » » 14'24 » » 14'58 m	
» 16'30 » » 18'57 » » 19'47 m	
» 19'49 » » 21'11 » » 21'47 m	
» 22'04 » » » » 23'05 e	

DE MORA I FALSET A REUS

Surt 6'13 » arriba 7'17 e	
» 6'30 surt 7'42 » » 8'39 m	
» 7'01 » » 8'43 » » 10'16 m	
» 12'17 » » 13'11 » » 14'03 e	
» 17'27 » » 19'12 » » 20'59 m	

DE REUS A LLEIDA

Surt 8'22 » arriba 11'22 e	
» 13'35 » » 20'05 m	
» 17'59 » » 22'03 m	
» 20'30 » » 0'22 m	

DE LLEIDA A REUS

Surt 5'30 » arriba 9'46 m	
» 8'29 » » 12'29 m	
» 11'56 » » 20'17	
» 15 » » 17'58 e	

Companyia Reusense de Tramvies

Sortides de Reus	Sortides de Salou
(Arraval Robuster)	
Tren n.º 24 a les 7.50	Tren n.º 25 a les 9.20
» » 12 » 16.15	» » 23 » 18.40

AVIS.—Els dies festius no circularà el tren que surt de Reus a les 16, pero en canvi circularan el de les 15 i el de les 17'05 i el que de Salou surt a les 16.

Els diumenges i dies festius s'expediran bitllets d'anada i tornada a 60 cèntims per a tots els trens del dia de la expedició.

LINIA DE VALENCIA

Surten de Salou per a Valencia
6'21, 9'18, 11'15, 0'02, 18'02 (fins a Benicarló).

Arriben a Salou de Valencia
4'19, 8'32, 15'44, 18'36, 0'35 (desde Benicarló).

Gran Servei de Carrutages

De Montroig a Reus i viceversa

SORTIDES	
MONTOIG	REUS
5 i mitja	7
9 i mitja	9 i mitja
12 i mitja	15 i mitja
17 i mitja	17 i mitja
PUNTS DE PARADA:	
1 Montroig, Casa Sabat.	
4 Reus, Carrer de Sant Joan, Guarnicioneria den Baldrich.	

Aparells i Discs PATHE

Nous discs dels célebres artistes: TITTO SCHIPA, MARIA GALVANI, G. BARDI, ELVINO VENTURA, SCAMPINI
Gran assortit en cuplets cantats per les artistes: AMALIA MOLINA, BELLA NINON, OLIMPIA D'AVIGNI, LA TEMPRANICA, LA PRECIOSILLA

Dipòsit a Reus: **MAGATZEMS GIBERT**
Plaça Constitució, 1 REUS
(Al costat de la casa Bofill)

Xocolateria LA MUNDIAL

(Antiga del Narri)
Carrer de la Mar, 2 (Carreró davant la plaça de la Constitució) Reus

Aquest establiment al passar a ésser propietat de Vicents Martí, ha sigut reformat el local amb el fi de poguer servir al distingit públic, el qual trobarà en el mateix economia i servei esmerat.

