

ANY XII

REUS,

DIMARTS 13 DE FEBRER DE 1917

NÚM. 36

Gran Hotel de Londres

HOTEL DE PRIMER ORDRE

Habitacions amb telèfon urbà i internàtia :: Habitacions amb banyos, dutxes i telèfon

El problema de les Haciendes locals

EL CAS DE REUS EXPOSAT AL PARLAMENT PEL SP. ALBAFULL

(Extracte oficial de la sessió del Congrés del dia 6 de l'actual)

El Sr. PRESIDENTE: El señor Albafull tiene la palabra.

El Sr. ALBAFULL: Sres. Diputados, reiteradamente el señor ministro de Hacienda, y hace pocas tardes, en la semana anterior, ha ofrecido traer al Parlamento un proyecto de ley que dé solución al problema de las Haciendas locales; y referido a este problema, y tratando especialmente de un caso que yo estimo que es típico, voy a dirigir al señor ministro de Hacienda un ruego, que, como es natural, he de suplicar le sea

Indudablemente, el problema de las Haciendas locales ha empeorado en España desde que se promulgaron las leyes encomiadas a suprimir o substituir el impuesto de Consumos, e indudablemente también este problema imaginativamente en seguida lo referimos a dos grupos de poblaciones, al de los grandes Municipios y al de los pequeños, olvidando casi siempre que existe una categoría intermedia de Municipios que, sin tener las ventajas de los primeros, tienen todas las deficiencias de los segundos, y están apartados, cuando menos, en la apariencia, de aquel interés primordial que su anormal situación requiere de parte del Poder público. La ley que antes he mencionado, la del 12 de Junio de 1911, substitutiva del impuesto de Consumos, establece unas diferencias que perjudican grandemente a esos Ayuntamientos que, sin ser grandes Municipios, sin ser capitales de provincias, tienen las mismas condiciones y el mismo vecindario que sus respectivas capitidades.

Concretando más mi pensamiento lo refiero al caso del Ayuntamiento de la ciudad de Reus, en la provincia de Tarragona. Este Ayuntamiento está atravesando una situación insostenible. Su hacienda local es tan deficiente, tan insuficiente, que no tendrá más remedio que declararse en bancarrota; y una de las causas de esa anormalidad es la ley a que aludo, porque ella concede a los Ayuntamientos de capitales de provincia, como uno de los medios substitutivos del impuesto de Consumos, la compensación del 20 por 100 sobre la contribución industrial y sobre la urbana, y, en cambio, no concede ese mismo sustitutivo a aquellos Ayuntamientos que están en absoluta igualdad de circuns-

de aquella Delegación de una entrega que anualmente asciende a cerca de pesetas 50.000 para extinguir los atrasos que el régimen interior de la ley de 1911 le impulsiera. El delegado retiene esa cantidad del Ayuntamiento, y lo primero que se me ocurre a mí es preguntar, a virtud de que derecho el delegado retiene esa cantidad, que es del Ayuntamiento, porque recuerdo que tenemos un Real decreto que habla de los pagos que son difériles y de los que no lo son; que tenemos disposiciones en nuestra ley de Contabilidad que prohíben en absoluto que aquellos ingresos que se refieren al presupuesto corriente se destinan a atrasos, y que tenemos incluso en nuestro Código penal un precepto que castiga el hecho de que el acreedor se apropié de los bienes del deudor para pago de su crédito, y estos preceptos, que regirán para todo el mundo, y que deben regir especialmente para los de donde el delegado se apropié estas cantidades que pertenezcan al Ayuntamiento, sin que esto quiera decir que yo no reconozca que el Ayuntamiento viene obligado, al pago de aquellas cantidades.

No obedece solamente la situación a las deficiencias de la ley a que acabo de referirme, porque además ocurre que, subsistiendo los Consumos, de hecho el Tesoro continúa cobrando al Ayuntamiento, si no todo, una gran parte del cupo que antes cobraba. El Ayuntamiento de Reus, después de la desgravación de las especies vinos y harinas, tenía un cupo de 222.000 pesetas, que, con otra cantidad igual por recargo del 100 por 100, importaba 444.000 pesetas. Este cupo era excesivo, con relación a los medios de que podía disponer el Ayuntamiento, y tácitamente, durante una serie de años, se estableció el acuerdo de que el Ayuntamiento de Reus y la Delegación de Hacienda, que consistía en la entrega única de 100.000 pesetas anuales, del cupo de 222.000 a que venía obligado. Claro es que si el cupo importaba 222.000 y se entregaban en efectivo nada más que 100.000, quedaba un remanente que ha pasado a atrasos, y que en la actualidad subsiste. Y ahora ocurre que aquellos atrasos, que tácitamente estaban consentidos por el Estado, quiere cobrarlos la Delegación de Hacienda, y los cobra al Ayuntamiento de Reus, cuya situación se ha empeorado, porque de una parte, obligado por la ley substitutiva de Consumos, se vió privado de los ingresos que esto significaba, y, por otra parte, tiene la obligación de pagar ahora, sin ese arbitrio, aquellos remanentes que, si no los había condonado, los había dispensado la Hacienda.

En definitiva, ahora, el Ayuntamiento de Reus tiene la exigencia por parte

Dr. S. GIL VERNET

METGE-CIRURGIA DE L'HOSPITAL DE STA. CREU.-EX PREPARADOR ANATOMÍC PER OPOSICIÓ DE LA FACULTAT DE MEDICINA
CIRURGIA :: Matriu :: VIES URINARIES
ESPECIALITAT EN LA CURACIÓ DE LES HERNIES

Consulta de 8 a 9

BARCELONA. - Carrer Nou de Sant Francesc, 5, prat. - BARCELONA

Pero, ara, aquests diuen que no tornaran a la feina fins que siguin deixats anar els presos amb motiu de la vaga.

L'energia amb que han portat la seva vaga, els feia merecedors a la victoria que acaben d'obtenir.

RECLAMACIONS I VAGUES

Amb la promesa, per part del patró, de millorar la qualitat de les troques de cotó s'ha solucionat la vaga que sostenien amb el fabricant Ramón García els obrers del Sindicat d'Art Fabril i Textil «La Constància».

Els manobres i paletes d'Igualada han demanat a llurs patrons l'augment d'una pesseta diaria els primers i de 1'25 els segons.

Com la demanda no ha sigut acceptada, els obrers en nombre de 200, s'han declarat en vaga.

—Están en vaga els cotoners de Madrid. Demanen rebaixar la jornada de

LA GUERRA

RESUM D'OPERACIONS

En el front occidental.—Segons la nota britànica, al nord de l'Ancre els anglesos s'apoderaren d'importants defenses alemanyes en un front de més de un quilòmetre, al sur de la altura de Serre.

Accions entre patrulles i gran activitat d'artilleria en altres punts del front.

En el front rus.—Al nord de Stanislau els alemanys foren els trinxeres dels russos, però aquests els rebutjaren en un contratac.

En els demés fronts no hi hagué variació.

En el front balkànic.—A Rumania no ha variat tampoc la situació. Sols hi hagué alguns topaments de patrulles i

RECLAMACIÓ OBRERA

Una comissió de la Casa del Poble de Toledo ha visitat al ministre de la Governació per protestar contra els atropells que les autoritats d'aquella província cometen amb els obrers, i reclamar s'imposi pel Govern el respecte a la llei.

El ministre quedà enterat de les denúncies, i prometé obrar en justícia. Lo de sempre.

VARES

El Comitè de la Federació Regional Catalana de Sindicats Metalúrgics demana a totes les Associacions obreres que treballen en metall, que prestin el seu apoi material als operaris metalúrgics de Terrassa, els quals estan en vaga ja fa varies setmanes.

—Ans d'ahir se reuniren al Centre del carrer de Mercaders de Barcelona, els obrers constructius de calçat.

La reunió té per objecte reorganitzar l'ofici per a plantar cara a la penosa situació per la qual travessa.

—Amb objecte de tractar, entre altres assumptes, de la vaga que el Sindicat de cilindradors sosté en la fàbrica que'l senyor Bertrand i Serra té a Sans, s'ha celebrat una reunió en el Cine Montaña, de Barcelona.

Els reunits, després d'alguna discussió, acordaren pagar una quota extraordinaria per a sostindre als vagistes de la mencionada fàbrica. Els homes satisfaran una pesseta setmanal i els joves i dones 50 céntims.

Als homes vagistes se'ls abonaran 15 pessetes setmanals i a les dones i joves vuit.

SUIÇA NEUTRAL

Suïça, contestant a Mr. Wilson, recorda la declaració de neutralitat reconeguda per les potències garants. La confederació mantindrà la neutralitat i la inviolabilitat de son territori mentres no sofreixi cap atac.

Crida la atenció sobre la situació geogràfica de Suïça, completament rodejada d'Estats bel·ligerants, per la qual se exposaria a convertir-se en teatre de la guerra si sortís de la neutralitat.

Acaba manifestant que per penosa que sigui la situació econòmica no pot determinar-se a seguir la conducta de Mr. Wilson.

UNA PROTESTA

El ministre de l'Exterior, del Perú, ha enviat una protesta al Govern alemany per l'enfonsament per un submarí del veí pèrdu «L. Orton», i demana ésser indemnitzat.

NOTA DE L'URUGUAY

La nota de l'Uruguai contestant a Alemanya, diu que les mides preses per aquesta nació són contraries a les antigues regles del bloqueig i signifiquen virtualment una amenaça per a la navegació entre l'Uruguai i Europa.

L'Uruguai fa fermes observacions per a defensar sos interessos amenaçats i els principis del dret internacional.

La nota cita en son apoi la opinió del professor alemany Effer i recorda l'article quart del Conveni de La Haya de 1917.

L'Uruguai es reserva el dret de prendre mides contra els excessos arbitraris de que es veu amenaçat.

Gazeta del reball

ELS EBANISTES DE BARCELONA

Els patrons ebanistes de Barcelona, en una reunió que vanen varen resoldre concedir la jornada de 8 hores que demanaven els vagistes.

Els èxits literaris del Pere Cavallé

DE L'ESTRENA A BARCELONA DE "AMOR ÉS JOVENTUT"

Per la veritat

Fa alguns dies, el diari «Les Circunstàncies», d'aquesta ciutat, va publicar un solit allusiu a l'estrena a Barcelona, en el Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de l'Industria, de l'obra «Amor és joventut», de l'acreditat escriptor reusenc don Pere Cavallé.

L'expressat solt, que'n feu tot l'efecte d'una intemperança deplorable, varem creure que no mereixia més que el nostre silenci, majorment no portant firma; ademés, creient-lo degut a petites persones, i desconeixedors en absolut de les runcunes locals que suposem existeixen en aqueixa ciutat, com en totes les altres, salvant sempre el respecte que les persones honorables es mereixen, varem considerar que no eren nosaltres els indicats més directament per a terciar en la qüestió.

Més ara la provatura s'ha repetit, aguditzant-se. El nombre corresponent al dimarts passat de l'esmentat diari torna sobre el mateix tema; parla de la representació que ja havia tingut lloc i per fer més durament al senyor Cavallé, surt l'autor del solt, ara també anònim, i es fica amb nosaltres. Diu una colla d'inexactitats i de falsedats, insulta al Centre i al nostre estament, fent gala d'una desaprensió i d'una covardia sens límits.

La intenció de dit autor es veu ben bé que ha sigut la de desprestigiar al senyor Cavallé, segurament perquè aquest té unes aptituds que ell no té, és a dir, més clar, per enveja. L'enveja i solament l'enveja, podien dur un home a ficar-se amb nosaltres, parlant-ne injustament, quan nosaltres no li hem fet res. No més l'enveja, mala consellera, pot donar a un desgraciat la ceguera suficient per a dir qui casa nostra, el Centre, no és cap teatre seriós, és un teatre de família, de socis, botiguers i escriptoriaries (?), que entenen que l'escena fan propaganda autonomista, etc., etc. L'enveja l'ha fet comportar com un mal home, rebaxant a una entitat i a un estament que ell no sabrà comprendre ni apreciar mai, perquè li privarà sa mesquinesa d'ànima, a fi de treure al senyor Cavallé la glòria que sa entrada a casa nostra li hagués pogut proporcionar.

Dones, bé, senyor anònim: Nosaltres ja ho sabem com se fa propaganda autonomista. I sabem que no és pas denigrant i babejant a homes, a institucions i a estaments dignes de Catalunya.

El Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de l'Industria, té cinc mil socis, i cada un d'ells val més que vos.

Al Centre, entre moltes altres coses, totes molt importants, té una Sala de actes, on hi dona representacions de Teatre Català, a càrrec d'una important companyia i sots la direcció artística de l'eminent dramaturg don Ignasi Iglesias.

El Teatre del Centre, per sa capacitat, és molt important, com ho prova el fet recentíssim de que per a la vella llada teatral de beneficència celebrada en el Teatre Fortuny, d'aquesta ciutat, el segon de Catalunya, la decoració de «Girassol», la va deixar el Centre i temim entés que no hi va fer cap mal paper.

L'estrena de «Amor és joventut» va tenir lloc al costat de «La mare eterna» de l'Ignasi Iglesias, en una funció de les de la tercera sèrie d'abonament, havent sigut anunciada en la secció teatral dels més importants diaris de Barcelona, l'idea de sa inclusió en el programa va partir del propi senyor Iglesias i nosaltres la varem acceptar amb entusiasme, degut a que ja coneixíem l'obra per haver sigut publicada en «El Teatre Català».

El dia de l'estrena hi havia en el Teatre del Centre més de 2.000 persones; l'autor va ésser ovacionat, i l'obra celebradíssima. L'èxit esclatant aconseguit és un motiu d'orgull pel Centre, per haver-hi nosaltres contribuir amb nostres modestes forces.

I també un motiu de llegítima satisfacció; ja que ha servit per a tributar a don Pere Cavallé l'honor que per son talent se mereix, i per a deixar establerts amb ell llaços d'amistat perdurable.

Senyor anònim: quedis a casa, faci propòsits d'esmena; i no n'surti fins que estigui redimit del pectat d'enveja que el domina i que li posa una venia als ulls. Cregui un bon consell.

JOSEP PUIG i ESTEVE. Barcelona, 10 febrer 1917.

Judicis de la premsa

De "La Veu de Catalunya"

C. A. DE D. DEL C. i DE L'I.

—AMOR ES JOVENTUT—

Després d'una ovació a l'Ignasi Iglesias per la representació de «La mare eterna» i per la direcció artística que porta de les funcions del Centre Autonomista de Dependents, s'estrena a Barcelona la comèdia en dos actes «Amor és joventut», original de l'escriptor reusenc En Pere Cavallé, i de la qual a l'estrenar-se a la joliua ciutat del Camp ja avencíarem una impressió.

Es obra de delicada poesia i els seus versos son acurats, sense rebuscaments. Faula bonica i gens complicada delecta l'espectador i indica un bon començament d'escriptor de teatre.

El públic va aplaudir l'autor, i juntament amb els interpretadors de l'obra l'obligen a sortir a escena al final de la comèdia.

De "La Lucha"

C. A. DE D. DEL C. i DE L'I.

El próximo pasado domingo por la noche, tuvo lugar en el «Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de l'Industria», la décima velada de Teatro Catalán.

Se puso en escena el drama en tres actos del eminente dramaturgo Ignacio Iglesias, «La mare eterna».

El conjunto de interpretación y representación fueron verdaderamente notabilísimos, pudiendo decirse que pocas veces se ha visto superado en otros teatros.

La labor de nuestro poeta dramaturgo, en la dirección de estas veladas, merece grandes plácemes.

No se puede poner más amor, más arte, más conciencia, en la presentación de las obras; y más, si se tiene en cuenta que generalmente las obras que se representan en las concurredas veladas del «Centre», solo lo son una sola vez.

La segunda parte de la velada del domingo, fué para dar a conocer al público de nuestra capital, amante de nues-

tro glorioso teatro, la obra del culto escritor reusense Pedro Cavallé, «Amor és joventut».

Una amistad nunca desmentida; una comunión constante por un ideal noblemente humano; compañeros en luchas rudas y sangrientas por la ciudad de allá, querida y añorada... Pedro Cavallé, más que amigo, es... un hermano. No podemos por lo tanto ser críticos. Seremos pues, sólamente, voceros de sus triunfos. Y el triunfo de nuestro fraternal amigo Cavallé, fué grande, justo y merecido en la noche del pasado domingo.

La obra de Cavallé, es una comèdia de amor. Es una producción delicada, es algo exquisito. Es comèdia de discretos, de refinadas galanuras.

La hermosa fábula construida con materiales de ingeniosa simplicidad, tiene el sello de las más celebradas comedias de nuestros clásicos. Tiene la obra, ambiente, colorido, vida y belleza.

Un crítico ha escrito que la obra de Cavallé, es la obra de un poeta. Así es. Convengamos en que el crítico acertó. Todos los amigos, todos los ciudadanos de Reus, saben, que siempre, en todos los actos de la vida de Pedro Cavallé, por encima del infatigable luchador, del incansable político, del pulcro escritor, del integerrimo ciudadano sobresale el poeta. Este es Cavallé.

Triunfó el amigo. Los aplausos de la selecta concurrencia premiaron su labor hermosa y sus versos fáciles, finas veces, majestuosos, de una inspiración altísima, otras.

Cavallé ha triunfado una vez en Barcelona delante un público iniciado. Mañana, cuando en nuestro Romea actúe la compañía de declamación catalana, que se anuncia, merced al esfuerzo de un compatriota de Cavallé, don Evaristo Fábregas, —triunfará el poeta delante de todo el pueblo barcelonés.

Un inciso: Mientras escribimos estas líneas, viene a nuestras manos algo escrito en Reus, que deshonra a quien lo escribió.

Pedro Cavallé, entre otros, repugna a los socios del benemerito «Centre de Dependents de Comerç i de la Industria», harán bien, si los gritos perrunos, de los desdichados «escribidores», del diario reusense les molestan demasiado, en aplicar las puntas de sus zapatos, en los hocicos de tales canes.

Y nada más.

La interpretación de la obra de Cavallé, fue brillante, acabada. Supero, si cabe, a la de «La mare eterna».

La señorita Mestres y los señores Viñas, Pellicer y Sirvent, se distinguieron notablemente.

«Rocarols», pintó con su acostumbrada maestría, una decoración espléndida.

La concurrencia del «Centre», premió con nutridos aplausos al comediógrafo, a los intérpretes, a la dirección artística y al pintor escenógrafo.

Y al concluir estas líneas, usurpando por una sola vez el lugar de un buen compañero, a ti, Cavallé amigo, va nuestro abrazo cariñoso.

En P. y T.

De la revista "El Teatre Català"

«Amor és joventut», comèdia en dos actes, original del notable escriptor reusenc, En Pere Cavallé. Estrena a Barcelona.

Encara que el coneixement que ténem d'aquesta obra, per una lectura que n'ha viu fet, ens feia esperar i creure en l'èxit que li estava reservat a l'ésser representada a Barcelona, a dir veritat, no pensavem que aquest fos tant sincer i fill d'una tant justa compenetració d'autor i públic, com la que hi ha hagut a l'ésser posada en escena entre nosaltres, aquesta bella comèdia.

En Pere Cavallé, que ja en altres obres ens havia demostrat so que d'ell podíem esperar en altre gaire, ara ens ha volgut sorprendre donantnos aquests dos actes de pura comèdia, le tapis antic i regust un si és o no és polítics, però amb un coneixement de q que és i val el nostre llenguatge, que fin d'aquesta obra un model del gaire, a la nostra escena.

Si la trama de la bella comèdia está

traçadament ligada i al desfer-se de les escenes un veu i sent coses que li recorren uns contes de dames i cavallers lleíts en dues hores de dolç repòs i calma d'esperit, no menys captiva la musicalitat del llenguatge, la pulcritut amb que En Cavallé ha sabut fer parlar aquells personatges, els quals, trobant-se en molts moments al llindar de la farsa, saben mantenir-se en plena comèdia, de delicat discreteig i fina comicitat.

Són un patró de pas de comèdia i d'ironia finor les escenes d'«Hortensia» i «Ermengol», en el segon acte, així com un encert toc de farsa molieresca les de «Donya Roser» i «Claudia», tocant a la fi de l'obra.

L'autor que arriba en una primera obra, d'un gaire determinat com és el caient d'«Amor és joventut», a una tal justesa d'expressió teatral i equilibri en el dir i el fer, i logra un èxit com el que En Cavallé ha assolit amb la seva comèdia, pot estar més que satisfech, puig pot ben dir que s'ha guanyat un lloc ben visible entre els nostres comediògrafs.

L' hora avencada en que's donava la representació era un fort obstacle per l'èxit de l'obra, i, no obstant, aquest sigue franc, espontani i fill d'aquella compenetració de que parlavem al començ d'aquestes ratlles.

El Centre pot donar-se per satisfech havent-nos donat una estrena de la importància de l'«Amor és joventut», puig o molt ens enganyem, o serà una obra que voltarà ben aviat els escenaris de Catalunya.

La nostra enhorabona a tots: autor, director, escenògraf i artistes, ja que tots posaren llur esforç en aconseguir l'èxit assolit.

De «L'Esquella de la Torratxa»

—Amor és joventut, és una comèdia, de gust delicat i composició correcte, amb quin argument, tret d'una faula amorosa, ha lograt En Cavallé, fer una obra simpàtica an el públic, que l'obliga a sortir a totes diferents vegades, sos aplausos

bella que enriqueix el nostre Teatre. Nostre felicitació a l'autor, tot profetitzant-li en la dramaturgia un lloc envejable.

De «El Xerraire»

«Amor és joventut» és una obra esquinada que revela en son autor un excellent poeta, i és una tentativa de comèdia clàssica ben jogada i ben feta.

FÀBREGAS i RECASENS, banquers

Nostres estimadíssims amics, l'Evarist Fàbregas i l'Eduard Recasens, han obert ja al públic la casa banca que baixa la raó social de Fàbregas i Recasens girarà a Barcelona, amb domicili a la Rambla dels Estudis, 4.

Dissabte al vespre se celebrarà l'acte inaugural al que hi assistirem nodrides representacions de la banca i del comerç barcelonins. Tots els reunits, entre les paraules falagues i encoratjadores pels nostres amics, elogien la riquesa i el bon gust que han presidit en la decoració de l'establiment que és veritablement superb.

Pot restar plenament satisfech el jove arquitecte l'amic Simó Bofarull, director de la decoració per l'acer que ha tingut en sortejar totes les dificultats. Sobri de línies i esmerada cura en tots els detalls, resulta l'establiment bancari d'un conjunt magnífic, en particular la part exterior de l'edifici que dona una impressió de riquesa i bon gust com pocs dels milers establiments de Barcelona.

Els amics Fàbregas i Recasens reberen además dels cumpliments de la banca barcelonina, la visita de bon nombre de artistes i escriptors de la terra, comptant-se entre ells a l'Angel Guimerà i a l'Ignaci Iglesias, no essent estrany que en les

animades converses que per allí es tenien se parlés de les futures campanyes de teatre català que mercès an en Fàbregas se celebraran a Roma i per quina iniciativa se prodigaven també les enhorabones pels nostres amics.

Els forts lligams que'n uneixen amb els novells banquers ens escusen de dir paraules del fons del cor sentides en aquests moments en que inician aquesta forta empresa. Perque no sembla cumplimentoses ens les reservem segurs de que tant en Fàbregas com en Reus ens les interpreten.

Informació

Observacions Meteorològiques DEL DIA D'AHIR

	A les 9	A les 15
Baròmetre corregit a 0°	748.7	747.8
TERMÓMETRE	Maxima Sol... 14.5	12.2
	Minima Sol... 2.8	
PSICRÓMETRE	Termòmetre sec... 11.7	12.0
	Idem humit... 8.4	7.8
Humitat relativa de l'aire	63.5	55.7
Tensió del vapor acús...	6.6	5.8
ANEMÓ-Direcció del vent	Calma	Calma
METRE. Velocitat del vent	197	27
Pluviòmetre	2.5	0.7
Evaporòmetre	15	10
Estat del cel	Nuvol	Cobert

El correspolson que a Reus té el control d'activitat del seu embotellat i el seu embotellat dels productes que es consumen en el seu territori. El seu embotellat d'arròs, que es consumen en el seu territori, és molt bon i de qualitat. El seu embotellat d'arròs, que es consumen en el seu territori, és molt bon i de qualitat.

Precisament fou el senyor Borrà qui ieu les gestions degudes prop del Consell de la Mancomunitat, i degut al seu constant interès, secundat pels altres companys, se logrò l'autorització deguda, com així ho comunicà el citat amic nostre al senyor alcalde de Castellvell, per a que ho transmetés an aquell Ajuntament.

Aquesta és la veritat i no lo que «La Publicidad» diu.

En la sessió continua de cine que's donarà aquella nit en el Teatre Fortuny, s'hi projectarán els darrers episodis de la celebrada pel·lícula «La senyoreta detectiva».

Completeran el programa altres cintes de gran interès.

Pel sereno

Sensem aquesta marca



Companyia del Gramófon -

SOCIETAT
ANÒNIMA
ESPAÑOLA

Exit colosal dels célebres artistes

TITTA RUFO I CARUSSO

en discs marca GRAMÓFONO

De venda: R. PERPINÀ - Carrer Major, 22 - REUS

Despatx: 24, pral.

Dipòsit de Relotgeria. - Relotges de butxaca i Despertadors des de 2'90 pessetes

Institut de Bioteràpia i Laboratori Microbiològic Clínic del Dr. A. FRIAS
VACUNACIÓ CONTRA LA

RABIA

La vacunació deu començar abans d'haver transcorregut 10 dies
després de la morsedadaDiagnòstic o revelació experimental de la rabi en els animals causants de les
morsades. Anàlisis bio-normals i patològics. — Araval baix Jesús, 33. Reus

MAQUINES D'ESCRIURE

"Urania" Remington-Smith Premier
i Smith Bross, a 500 ptes.

UNDERWOOD, a 550

Máquines d'ocasió des de 50 ptes.

Accessoris per a tots els sistemes

ESTEVE MASSAGÜÉ - Representant
REUS - Carrer de Sant Llorenç, 8, tercer. - REUS

i "La Palma", es vegeuen concorregudíssims, abundant-hi les disfresses, sobretot en els de la tarda.

Evitarà V. infeccions intestinals usant
AIGUA IMPERIAL

Farmacis: Serra, Punyed, Carpa i Benet. — Drogueries: Roca i Ribas, Codir, Empirio.

El moviment de població en la província durant el passat mes de desembre fou el següent.

Naixements, 591; defuncions, 550; matrimonis, 309. Natalitat per mil, 1'71; mortalitat, 1'64; nupcialitat, 0'92.

Hem rebut el nombre del mes de desembre de l'important revista comercial hispano-americana que amb el títol de «Progreso» veu la llum a Barcelona.

El sumari, com el de tots els nombres, és interessantíssim.

En virtut d'ascens ha sigut traslladada a questa Central urbana la telefonista senyoreta Flora Alvarez.

Díuen de Borges Blanques que'l mercat d'olis està encallat a conseqüència de la alarma que ha produït en els exportadors l'anunciat bloquig alemany. Les olives, com reperkusió obligada de lo anterior, han sufert una baixa en els preus.

S'ha ordenat a tots els Municipis de la província remetin un certificat de la quantia senyalada al journal regulador del jornaler en cada terme municipal.

Banc de Reus de Descomptes i Préstams

Admetem en concepte de Dipòsit en Custodia, tota classe de títols, sense percebir cap comisió, cuidant del cobro dels respectius eupons, a son venciment.

En el kilòmetre 103 de la carretera de Calaf a Seu d'Urgell, abocà l'automòbil que presta servei entre dits pobles, caient el carruatge a un barranc de sis metres de profunditat i resultant el conductor i viatgers feris.

Varies associacions de mestres han nomenat president honorari al senyor arquebisbe de Tarragona pels seus treballs en favor del magisteri.

El president de la Cambra Agrícola oficial d'aquesta província ha convocat a la Junta per a vui dimarts, a fi de tractar assumptes de vital interès.

Al café «Novelty» aquesta nit, després del concert ordinari, s'hi celebrarà ball de disfresses.

Secció Comercial

CANVIS CORRENTS

DONATS PER LA JUNTA SINDICAL DEL COL·LEGI DE CORREDORS DE COMERÇ DE LA PLÀCA DE REUS

EXTRANGERS

Londres 90 dls. operacions diner Idem xequ. » »

París idem. » »

Berlín idem. » »

Marsella vista. » »

Hamburg vista. » »

VALORS LOCALS

Canvi anterior de operacions Valor nominal pessetes Operacions

440 Gas Reusense. 250

615 Industrial Harinera. 500

650 Banco de Reus de

Descuentos i préstamos. 500

500 Obligacions Electra Reusense. 500

25 Companyia Reusense de Tramvies, S.A. 250

200 Idem id., Serie B. 500

400 Electra Reusense. 500

2600 Institut P. Mata. 2500

575 Institut P. Mata. 500

150 Impresa Hidrofòrica 369'50

520 Obligacions Manicomio Reusense. 500

Carburós de Teruel 500

75 Pantà de Riudecanyes. 500

Moviment del port de Tarragona

Datos facilitats per l'Agència Fàbregas

VAIXELLS ANUNCIATS

Dia 13.—«Stromboli», per a Dinamarca, consignatari Boada.

Dia 15.—«Cabo San Antonio» per a la costa consignatari Peres.

Dia 15.—«Pomona», per a Holanda, consignatari Ferrer.

Dia 16.—«Romny», per a Dinamarca, consignatari Ferrer.

Dia 16.—«Villareal», per a Àfrica i Caries, consignatari Musolas.

Dia 26.—«Josefa Roig» per a Nova York, consignatari Tayá.

Ferrocarrils

Servei de trens que regeix des de fer. de Juliol de 1915

DE REUS A BARCELONA

Surts 5'03 per Vilanova; arriba 8'48 m
» 7'25 » 9'23 e
» 8'49 » 13'27 m
» 14'13 » 17'42 c
» 17'16 » 21'44 o
» 21'25 » 20'37
» 21'25 » 23'28 r

DE BARCELONA A REUS

Surts 5'26 (trasb. Roda); arriba 9'23 m
» 8'33 » 10'36 r
» 9'20 » 12'47 c
» 13'00 » 16'15 o
» 15'23 » 19'24 m
» 19'49 » 21'53 e

DE REUS A TARRAGONA

Surts 7'38 arriba 8'11 m
» 12'54 » 13'24 m
» 9'56 » 10'30 m
» 14'30 » 15'00 m
» 18'80 » 18'35 c
» 20'50 » 21'34 m

DE TARRAGONA A REUS

Surts 7'35 arriba 8'10 c
» 9'10 » 9'50
» 12'17 » 12'45 m
» 16'35 » 17'14 m
» 19'25 » 20'03 m

DE REUS A FALSET I MORA

Surts 7'17 surt 9'27 arriba 10'37 m
» 10'41 » 11'19 » 11'14 r
» 13'17 » 14'24 » 14'58 c
» 16'30 » 18'57 » 19'47 m
» 19'49 » 21'11 » 21'47 m
» 22'01 » * * * » 23'05 e

DE MORA I FALSET A REUS

Surts 6'13 arriba 7'17 e
» 6'30 surt 7'42 » 8'39 m
» 7'01 » 8'43 » 10'19 m
» 12'17 » 13'11 » 14'03 e
» 17'27 » 19'12 » 20'59 m
» 20'14 » 20'48 » 21'20 m

DE REUS A LLEIDA

Surts 8'22 arriba 11'22 c
» 13'35 » 14'30 » 20'50 m
» 17'59 » 19'57 » 22'13 m
» 20'30 » * * * » 0'22 m

DE LLEIDA A REUS

Surts 5'30 arriba 9'46 m
» 8'29 » 12'29 m
» 11'56 » 20'17 m
» 15 » 17'58 c
REUS

LINIA DE VALENCIA

Surten de Salou per a Valencia

6'11—(fins a Benicarló) 9'18—11'15

17'07—(fins a Benicarló) 0'02

Arriben a Salou de Valencia

4'19—9'17—(procedent de Benicarló) 15'45—18'38,

Liberetat de servei d'Africa

mitjansant la Substitució-permuta

Contractació abans del sorteig dels minyons allistats per al reemplaç de 1917

Preu: 275 pessetes

Amb aquesta classe de segur, en el que l'important casa de don Manuel Castanera, únic concessionari que fou de l'Estat en la recluta de voluntaris amb premi per a Àfrica, ofereix als interessats quantes garanties i seguretats són necessàries, no fa falta per a lliurar-se de servir a l'Africa acullir-se als beneficis de la Quota militar, puig amb la petita cantitat que cosa ta la contracta, es liuren de les importants sumes i emoluments a desembolsar, com són, ademés de la quota, vestuari, correagtes, manutenció, cavall, gasos de viatges, etc., etc., sols compatibles per a famílies molt adinerades.

La contractació per als de l'actual reemplaç queda tancada el 15 de l'actual per lo qual els interessats deuen apressar-se a verificar-la.

Representant autoritzat en aquesta regió: SILVANO GIL FÉREZ, Plaça de la Sang, 4, pral., on deuen dirigir-se els interessats.

Nota: En aquesta casa s'admeten substituts voluntaris amb premi per a servir a l'Africa i es resolen tota classe de consultes relacionades amb assumptes de quintes.

TELEGRAMES

Madrid 12.

LA «GACETA»

Publica, entre altres, les següents reials ordres:

Anunciant les vagants de secretaris dels jutjats de primera instància de Madrid, Montalbán, Viella i Seu d'Urgell. — Les informacions podran presentar-se en un plaç de trenta dies.

Distribuint 450 016 pessetes consignades en el Pressupost de conservació, durant l'any actual, de ports.

— Tamé publica l'anunci de que el govern belga ha augmentat la llista del contrabandol de guerra.

NOMENAMENTS

Està acordat el nomenament per a la Inspecció General de primera Ensenyança a favor de don Eduard Ortega Gasset.

A la seva vagant hi anirà don Ratel Comenge.

Avui seran posats a la firma del Monarca els decretos.

ELS EXPORTADORS DE VI

Una comissió d'exportadors de vi ha visitat al ministre de Foment per a demanar-li que no s'interrompeixi el tràfec marítim.

EL SENYOR ZORITA

El director general d'Obres públiques senyor Zorita marxarà a Saragossa el diumenge amb la seva família. Permaneixerà allí alguns dies, dedicant-se a estudiar el problema dels transports.

ENCARREC A ESPANYA

L'encaixat de Negocis del Japó ha visitat al ministre d'Estat per a demanar-li que s'encarregui dels interessos japonesos a Alemanya.

PARLAT AMB EN

RUIZ JIMÉNEZ

El ministre de la Governació al referents periodistes els ha dit:

Crec que acabarà avui en el Congrés la discussió del projecte de llei que concedeix autoritzacions al Govern.

De la qüestió del pa no hi ha res. La Junta Central de Subsistències prengué

la resolució de suspender la taxa en el preu del pa a Madrid, perquè ho proposà l'alcalde a fi de donar temps a que es resolgui el problema.

El Govern no ha desautoritzat a l'alcalde i per lo tant no hi ha motiu per a que dimetixi el càrrec el duc d'Almodóvar del Valle.

EL SENYOR ALBA

El ministre d'Hisenda ha dit als periodistes que no podía assistir a la discussió del Senat del projecte de llei de protecció a les industries fins que s'aprovi en el Congrés el projecte d'autoritzacions al Govern.

FERROCARRILS SECUNDARIS

Han celebrat una conferència el senyor Dato i el comte de Romanones.

Aquest últim digué que havia canviat impressions, havent trovat en excel·lent actitud als conservadors respecte a l'assum

EL CAS MES SENZILL DE TOS;**LITINOIDES SERRA EL RECONSTITUENT MILLOR**

el refredat més simple; qualsevol lleugera inflamació, més que afeccions transitories constitueixen un perill serio i constant. La TISIS, BRONQUITIS CRÒNICA, l'ASMA, etc., són ben sovint el resultat de catarros mal cuidats. Les

Primera sal litírica fabricada a Espanya per a la obtenció de

riquísima aigua de taula

Existeix sempre el nom Litinoides Serra sobre fons blau i tindreu la garantia de que la bossa és llegítima, essent l'únic veritable remei per a prevenir i curar malalties de l'estòmac, fetge, ronyons, mal de pedra, etc. Proporcionen una aigua pura, fresca, carbònica, deliciosa de gust.

Es venen en capses de 12 paquets a 1 pesseta; de 50 paquets a 3'65 pessetes; de 100 paquets a 7 pessetes, **UN PAQUET SOLT 10 CÉNTIMS.**

és aquell que basant-se en teories científiques admeses universalment proporciona a l'organisme empobrit un immediat alivi i la reparació progressiva de les forces perdudes. La

Enofosforina Serra

agradable al paladar com la més fina de les begudes, té una acció vivificant tal que pot dir se que REFÀ el cos rendit per l'anèmia; remineralitza la matèria gris, aclareix la ment i retorna el bon humor.

Es indispensable per a totes aquelles persones convalescents de llargues malalties, per a combatre la vellesa prematura, enfortir al débil i vigoritzar al imponent.

- Arraval de Santa Agna, número 80 -

REUS**FARMACIA SERRA****Nova lámpara estrangera****Lámpara Nitrógen****Dispot 1/2 Watt**

Gran potència lluminosa : Consum veritat : Duració sens rival

DEMANEU-LA A TOTS ELS BONS ESTABLIMENTS

D'ELECTRICITAT I A VOSTRES ELECTRICIENS

Concessionari i dipositiari per a Espanya i Portugal:

Plutarc Texidó. - Carme, 35. - Barcelona

Per a demandes, dirigir-se a la tenda de material elèctric,

CARME, n.º 35 (prop de les Rambles). - BARCELONA

Representant en JOSEP BALDRICH Carrer Sant Elies, 2, 2.º, 1.ª. - REUS

Comerç de Ferreteria i Quinalla

Material per a mines i obres públiques. — Especialitat en articles per a construcció d'edificis.

RAMON SALVAT

ARRAVAL ALT DE JESÚS, 30. — TELÉFON 220. — REUS

CUINES ECONOMIQUES

No compreu cuines sense ans fer-se, carrec de les ventatges que reuneixen les d'aquesta casa.

Assortit complet de tot lo concernent al ram de suministeria

**Sabateria de Pere Roig**

BARATURA I SOLIDESA

ARRAVAL STA. AGNA, 28 REUS

Esteve Massagué

COMISSIONS-REPRESENTACIONS

SANT LLORENS, 8, 3.º REUS

JOAN PUJOL

RECADER

EL MÉS ANTIC DE REUS A BARCELONA
DÓNDE SE PUEDE OBTENER EL MEJOR PRECIO

ARRAVAL ALT DE JESÚS REUS

Taller de Fusteria

de JOSEP MARÍMON

Concepció, 12 REUS

Primera sal litírica fabricada a Espanya per a la obtenció de

riquísima aigua de taula

Existeix sempre el nom Litinoides Serra sobre fons blau i tindreu la garantia de que la bossa és llegítima, essent l'únic veritable remei per a prevenir i curar malalties de l'estòmac, fetge, ronyons, mal de pedra, etc. Proporcionen una aigua pura, fresca, carbònica, deliciosa de gust.

Es venen en capses de 12 paquets a 1 pesseta; de 50 paquets a 3'65 pessetes; de 100 paquets a 7 pessetes, **UN PAQUET SOLT 10 CÉNTIMS.**

és aquell que basant-se en teories científiques admeses universalment proporciona a l'organisme empobrit un immediat alivi i la reparació progressiva de les forces perdudes. La

Enofosforina Serra

agradable al paladar com la més fina de les begudes, té una acció vivificant tal que pot dir se que REFÀ el cos rendit per l'anèmia; remineralitza la matèria gris, aclareix la ment i retorna el bon humor.

Es indispensable per a totes aquelles persones convalescents de llargues malalties, per a combatre la vellesa prematura, enfortir al débil i vigoritzar al imponent.

DROGUERIA

de H. MARÍNE

Plassa de Prim

REUS

OSTRES

S'én serveixen al Bar SAGALA

Les Verdes de Marennes a 2 ptes. dotzena i les acreditades d'Arcachón a una

Claudi Borrás

DENTISTA

Plaça Constitució, 13 REUS

La Violeta

Fàbrica de gorres de Joan Rius

Galanes, 13 REUS

TINTORERIA de MANUEL CIBIACH

Se renta i tenyeix tota classe de roba. — S'utilitza el planxat elèctric.

Galanes, 7 REUS

LA FINURA

Es la Perfumeria més bona i que ven més barato de la província

Llovera, 28 REUS

DISPONIBLE**DISPONIBLE**

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —