

AÑO XXXIII

JUEVES, 13 de Abril de 1933

Núm 10 366

La gran conmemoración

Diez y nueve siglos hace que Jesucristo emprendió la realización tiágica y cruenta de redimir a todo el linaje humano restaurado el orden sobrenatural del glorioso e inmortal destino para el cual lo havia creado.

Fué durante la noche del jueves al viernes de la semana santa que empezó la sagrada pasión y previamente el mismo Jesús ordenó, dispuso, y aun celebró el mismo la eucarística conmemoración de su sacrificio.

"Hacedlo, esto, en conmemoración de mí" les dijo, y desde entonces en todo el orbe cristiano viene celebrándose el Santo sacrificio de la Misa y los fieles comulgán con la Hostia consagrada.

Mas no se trata simplemente de mantener un vivo recuerdo; la santa Misa es una "continuación" mística, permanente, de la pasión y muerte de Jesús quien en la noche sagrada de hoy lo dispuso de esta suerte para darnos a entender que si es persistente la prevaricación de los hombres también lo es, y aun mas, el trágico prodigo de amor de la redención.

Es una conmemoración, pues, parecida a las fechas onomásticas y a los cumpleaños de las personas que gozan aún plenamente de la vida.

Chesterton y Bensón han hablado bella y profundamente de "las paradojas del cristianismo" y efectivamente sólo la Iglesia Católica nos da la clave de la solución de los mas grandes enigmas y de los mas arcanos misterios que nos ofrece la vida humana.

Y la mas grande, la mas sublime paradoja la constituye la encarnación del mismo Dios para salvar a los hombres; el Deicidio con que estos le corresponden y, finalmente, la Redención que Dios ha sabido sacar precisamente de su mismo suplicio y en favor de los mismos culpables.

Y la estupenda paradoja todavía persiste; Jesucristo y su Iglesia se ven perseguidos hoy como ayer y hogaño como antaño, y al cabo de diez y nueve siglos como en los días mismos de la crucifixión y así con breves alternativas de paz y de guerra continuará hasta el fin de los siglos.

María al pie de la Cruz

Transida de dolor, partida el alma,
Abrazada a la Cruz, vedla llorosa
Y salir de su alma angustiosa;
Ayes de horror que al dolor empalma.
Todo en derredor yace en la calma
Con que el Orbe su faz suspensa acosa;
Y la Virgen con sus ojos amorosa,
Mira al Hijo, al Mundo y les ensalma:
"Humanidad: por darte vida y salvarte,
"Inmolastes al Cordero Inmaculado;
"El que su Ley te dió para librarte,
"De la vida tenebrosa del pecado;
"Todo Luz fué: todo fué Amor y por darte
"Amor y luz! Infeliz! le has condenado.

J. GANIVET.

JUDAS

Judas...

Fa tanta pena d'alçar la vista per a esguardar una cosa repugnant! No apartem la mirada del cranc i de la ronya?

Però al costat dels llavis traïdors hi ha la mirada cànida... Per abastar la flor ens aboquem al precipici?

Judas. La repugnància d'aquest nom esquitxa els seus homònims per més que siguin sants, com el crit horroso d'un suïcida que s'espessa, omple d'horror els ecos del voltant.

Judas. Aquest, però, Judas l'Iscariot. Sortí de la ciutat per la mateixa porta que el seu Mestre. (La història de sempre: primer el colom; darrera, l'esparver.)

Caminava frisós, capità d'escamot. Però els soldats, recelosos, li trepitjaven els talons. Els traïdors, cal vigilar-los. Bé podrien traïr la traïció mateixa!

Caminava, obscurit. Ni la divina resplendor de la gràcia interna ni el brilleig de l'argent — estret com el tenia, dintre el cuir —, no li esclarien les ninetes mortes

Vivia solament de l'esperança que dintre poc, en un recó del bosc, a la claror lunar, se'l podria mirar àvidament, el fulgureig de les trenta monedes.

No li xiulaven les orelles? No li picava el cor com un martell molt fort sobre el penediment? No l'estirava enrera cap mà oculta?

Judas, encara hi ets a temps! L'esclau vendrà el Senyor, i a preu d'esclau? El fang sollarà el Pur; l'immund, el Càndid? El fisl trairà el Pare? Ofegarà, l'ombra, la Lum?

Judas! I això amb un bes? Per a això et va besar, de menut. la teva mare? Per a això et donà llavis el teu Déu?

Vols amb amor, amassar l'odi? Vols pastar la llenera amb un estel? Vols emprar sedes per a la femta? Vols fer sonar l'orgue sagrat per encobrir l'orgia? Vols amb un bes malvendre l'amistad?"

Mes, quina veu somorta podia tenir força, quan la Paraula viva no n'havia tingut! Tot era inútil per a Judas. El que el contacte de

tres anys amb la claror no havia iluminat; el que la torrentada de l'Amor — que l'estirà com un cantell, dels cims ferits pel llamp —, no havia, en tant de temps, arrossegant-lo i fent-lo retopar — amorosit ni fet tornar una pedra llisa; mal a Getsemani el cop fugac d'un temporal havia d'esmolar.

I arribaren a l'Hort. Jesús els hi esperava, ferm i segur davant els seus deixebles tremolosos, igual que una columna davant la fronda ventejada d'un jardí.

— A qui cerqueu? — digué, l'única veu segura.

A qui cercaven, els malvats? El cel i la natura es revoltaven, que per cercar el Just, hom s'emplenés fins a les dents d'armes injustes. Si la remor de les espases i els garrots hauria estat, potser, per als estranyos, desorientadora, el so del bes de Judas bé justificaria la iniquitat de les prevencions.

S'espesseiren les tenebres, segurament, quan Judas s'atansà a Jesús amb el bes a flor de llavi. Desconfiaven, els soldats. Desconfiaven, els deixebles. El traidor mateix desconfiava de la seva actitud, si li seria o no avantatjosa.

Les atxes, estirades de cabells de flama, es desesperaven entre l'oliverar. Els àngels invisibles, retinguts per la justícia divina, entre els soldats i els deixebles acobardits, també es desesperaven.

I Judas besà el Mestre. Els soldats alçaren les llanternes davant la faç del traidor i fou l'últim camí que la fallàcia pomposa d'un somriure cobri el rostre de Judas, com un manil de seda cobreix la faç d'un mort.

— O Judas! Amb un òscul malvens el Fill de l'Home?

El Mestre, sereníssim, resistí la besada. Qüí ho hauria mai dit que aquell Jesús tan mansuet, tan amo d'Ell mateix, tan calm, sacsegés tan fortament, aquell mateix instant, l'interior del que el traïa, per amor de tornar-lo al bon camí, si encara era possible!

Els deixebles fugiren dins la nit. Mes ai, que Judas va fugir dins la nit i amb la nit.

...I el qui contempla, en esperit, el pas errant de Judas fugitiu, es tapa les oïdes perquè li sembla oír un terrabastall com d'una roca gegantina que rodolés del cim al fons.

* * *

Judas Iscariot! Hom diu — Milton i l'Allighieri — que Moloc el mastega.

Crystallitzà, la seva vida, en un carbó infernal.

Quan prengueren Jesús, els trenta argents envermellits li punxaren les mans, li punxaren el cor.

Eren el preu de la Sang justa!

Què en faria, d'allò? Corregué cap al Temple i ho rebaté per terra: — El qui ha venut l'Amor, que pot delir que comprin, les monedes?

Els sacerdots se n'enrigueren.

Judas sortí ferit de mort.

Li blaïen les temples, reïnflades amb l'incendi de l'odi que és el fred de l'Amor.

— Venedor de l'Amor! Venedor de la Misericòrdia!

Com l'assassi somriu al glavi, ell somrigué a la desesperació.

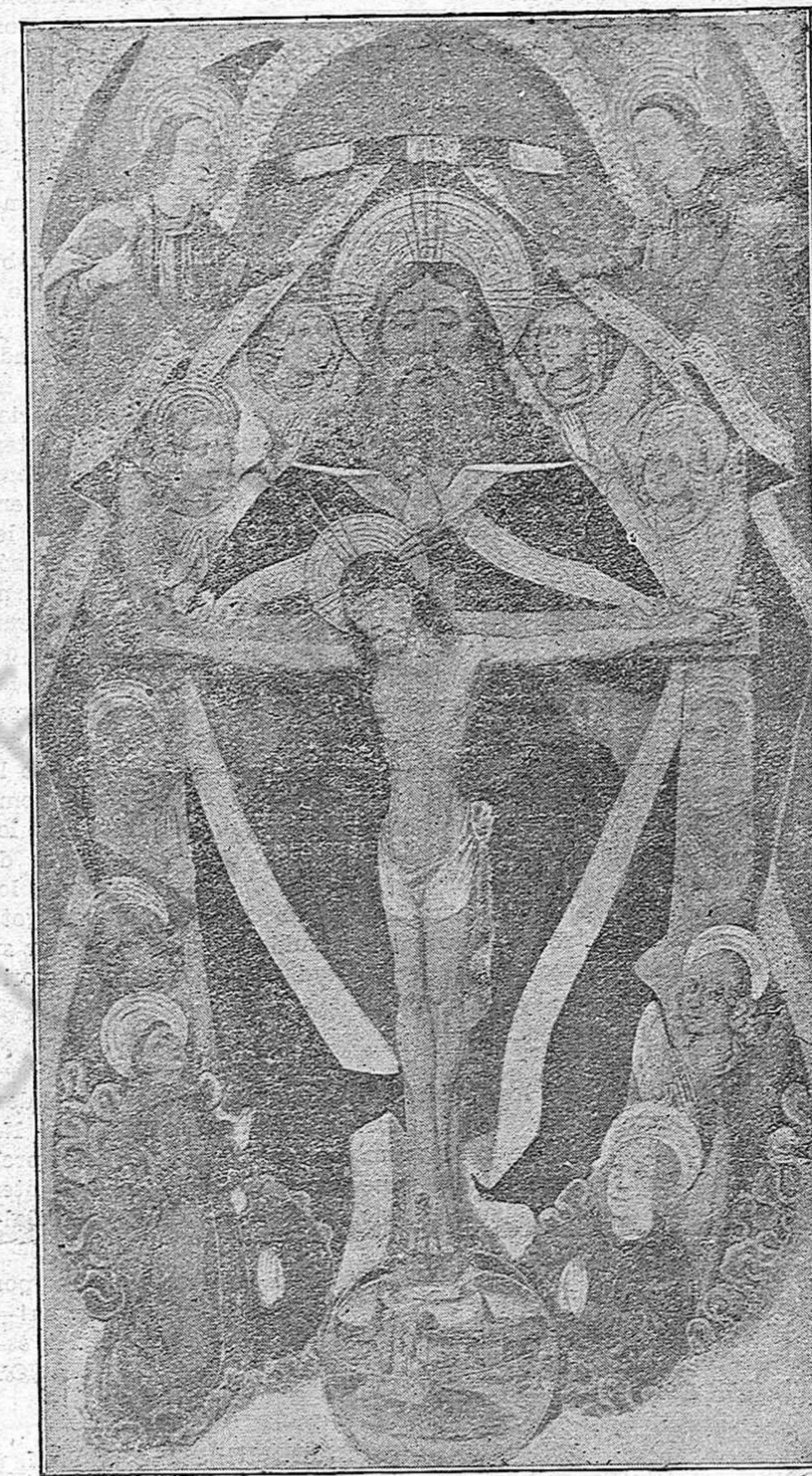
Fugi i es va penjar.

I l'Escriptura diu que es va partir pel mig i que els budells se li escamparen.

* * *

I morí sense entranyes, com havia viscut.

MIQUEL MELENDRES, pvre.



Retablo de nuestra Catedral

El Estandarte eterno

Stat Crux dum volvitur orbis!

¡Inagotable el tema de la Cruz! digo poco: vanero más rico y abundante a medida que escarbamos en él, porque la Cruz de Cristo es la trágica sangrienta rúbrica que el Mártir puso al pie de su Programa que es un sempiterno ejemplo y una sempiterna lección. Por eso, porque ahora, en nuestra Patria, manos sacrilegas, copiando transnochados, fracasados y ridículos fanatismos, descolgaron la Imagen del Redentor y la barrieron de las escuelas y de los tribunales y de los asilos, el GRAN AUSENTE hace gravitar su pesada diestra sobre los hombres de hoy; y ciegos y locos de remate han de estar los gobernantes que no lo vean y remedien.

Un día célebre en los fastos de la Divinidad — si es que Dios tiene historia — la plebe embrutecida y comprada (que no el pueblo), embriagada por el vino y por el odio, asaltó el Tribunal donde el Prefecto de Roma administraba justicia, y dijole vociferando roncamente: "Si sueltas a este Hombre, si no le condenas, no eres amigo de César"... El Cristo, la divina Concreción de la Justicia, estaba presente, y el aliento se le heló en las fauces a Pilatos, y turbóse, y amilanoé y no fué osado, a pesar de todo, a condenar el REO... ¡Algo sobrenatural vería circundar la frente del Ungido! No se atrevió: buscó un subterfugio, lavó sus manos y se salió como pudo del terrible aprieto, de la apremiante disyuntiva... Pero cuando el Cristo, pospuesto a Barrabás y escarnecido, fué retirado del Litóstratos; cuando se AUSENTE LA JUSTICIA, Pilatos, dócil al rugido de las panteras, entregó al Inocente!!! Y así, desde entonces, siempre: ayer, mañana, hoy: HOY!. jamás las estadísticas arrojaron mayor cantidad de números para contar toda suerte de crímenes, los más refinados, los más atroces, los más fúnerosimiles, puesto que, desde los infantiles y pasionales a los sociales, la gama es sucia, asquerosa, formidable... porque descolgar una cruz de la pared de un hospital, arrancarla del testero de una clase, derribarla del estrado presidencial de un Audiencia, barrerla, sin todos los atributos de la autoridad, de los terciopelos de un Trono... poca cosa es, poco cuesta a la fuerza brutal de los hombres: pero desclavarla del corazón, ¡no, no lo lograrán nuestros pequeños Nerones, como no pudo el Incendiador de Roma, ni Juliano el Apóstata, ni los bárbaros del norte ni los caníbales del sur, ni los Focios del este, ni los Luteros del oeste, ni la mueca de Voltaire, ni la ira de Rousseau, ni los corchetes de la Encyclopédie, ni la sangre de la Revolución francesa, ni el Racionalismo

de Littré, ni el Naturalismo de Zola, ni los sofismos de Loisy... y menos, mucho menos la ridícula postulación de los píneos que pretenden hacer una España desconocida por lo nueva y absurda. ¡Qué España ya no ayuda a Cristo a llevar la cruz? ¡Ah!, estamos acostumbrados a oír tales sándeces: ya, calientes aún, por decirlo así, los sudarios de Cristo resucitado, repitióse y escribióse por orden de los Césares de Roma, eso es, de los Amos del mundo: *Christiana religio deleta nomine christiano delecto*, es decir, borrado ya el recuerdo del nombre y religión de Cristo... y, como quien dice, la Cruz de Cristo, a la mañana siguiente, coronaba la cumbre del Capitolio y el Sol, sobre cogido de estupor, bañaba los brazos de la Enseña triunfante... y las tumbas de los Césares idos para siempre.

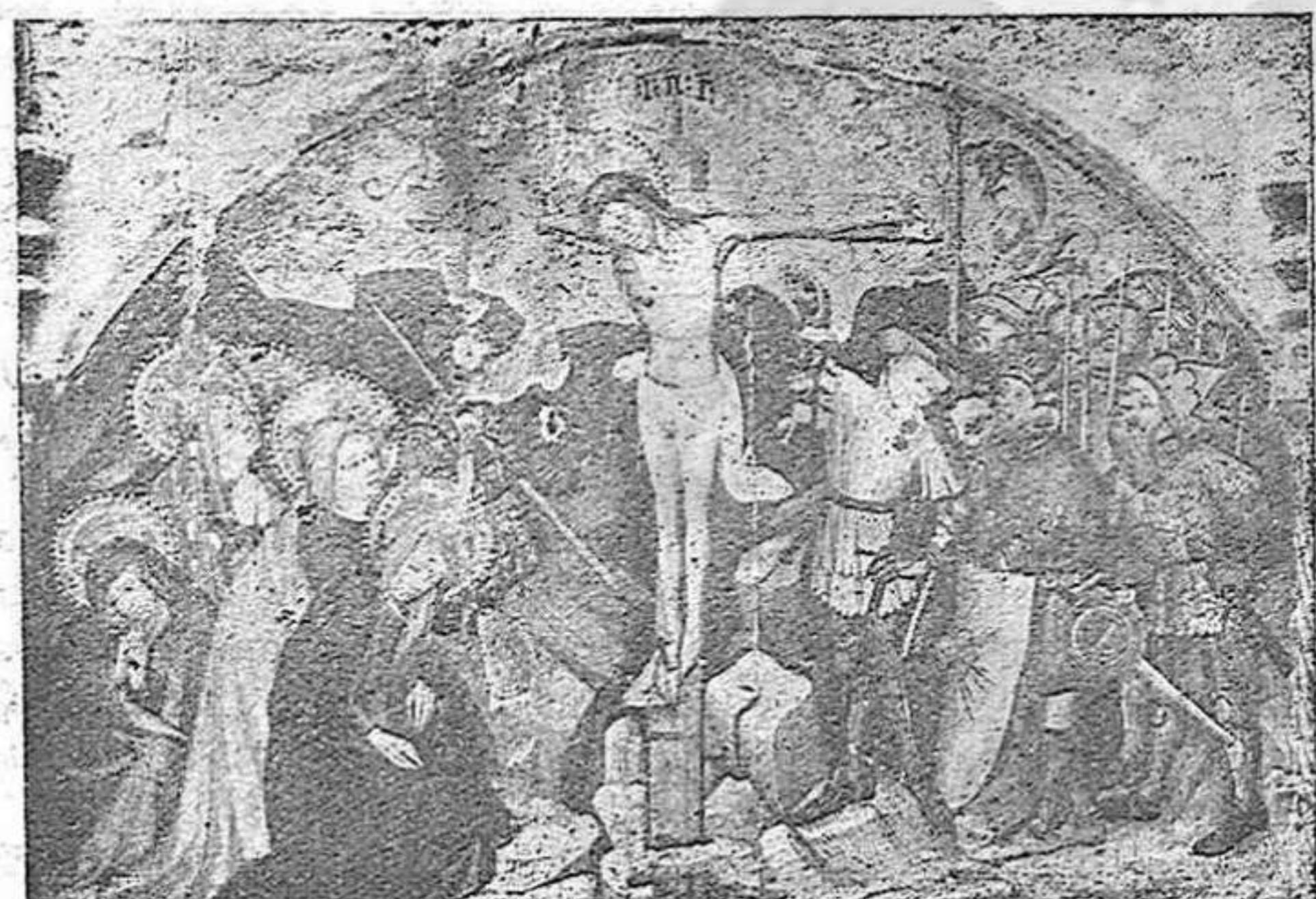
Si, podrán hacerlo, porque el hombre es libre: podrán arrinconar a Cruz de nuestros padres... Con lágrimas en los ojos hemos visto la zona blanca que en la pared de la escuela y del hospital demuestra donde estaba colgado el Símbolo de nuestra Redención... Podrán hacerlo los modernos judíos porque Dios es eterno, quiero decir, paciente: no le quieren prendas... Para el los XIX siglos que van desde su Crucifixión, como el día de ayer que ya pasó... podrán hacerlo, digo, lo harán en su atán diabólico... Pero el Orbe seguirá dando vueltas y tumbos, y más tumbos que vueltas, alrededor del Palo sangriento, enhiesto siempre y firme, inmóvil, para la orientación de la Humanidad hacia la cumbre de la perfección, hacia las playas de la Eternidad, hacia el eterno y único reposo...

Aquí permanentemente, cansados de los falaces placeres del mundo, hastiados de todo, como el famoso Lord Byron, después de apurar las copas de todos los goces materiales: ciegos, más o menos voluntarios, después de haber navegado como Goshete, en mares de luz... la interminable dinastía de los Saulos de Tarso y Agustines y Francos de Sena, y los Coppés, y los Huysmans, y los Sebastianes de Luque... aquí vendrán a saciar su sed de amor y luz y arte y ciencia y verdad en las fauces abiertas de la Rosa de sangre abierta en medio del Corazón atraído por una lanza y de donde salen las corrientes sacramentales de gracia que saltan a la vida eterna... Aquí vendrán a contemplar al Resplandor de la Divinidad, a la Figura de la sustancia del Padre, al Verbo hecho hombre para salvar a los hombres, al que pasó haciendo bien a todos, obró prodigios sin cuento ni medida, que fueron, más que ardides de poder divino, exuberantes explosiones y efusiones de su amor, beneficencia y caridad: al que curó todas las llagas de la pobre descendencia de Adán, aun las miserias más repugnantes, como la lepra del cuerpo y las ronchas del alma... Aquí se darán cita los elegidos y los reprobos para escuchar al Que solo tenía palabras de perdón y amor en los labios: al que se abrazó, porque quiso, a todos los más atroces martirios hasta la muerte de cruz cuando solo una gota de su Sangre, un latido de su corazón, un gemido de sus labios, por su valor infinito, pudiera granjearnos la libertad única, la paz, la gloria de los cielos...

Y a este Bienhechor de los hombres, los hombres de hoy pretenden arrinconar, barrar su recuerdo, desterrarle del corazón? No y no! No será así, porque sencillamente, no lo permitiremos. A mí me gusta, precisamente ahora, para desmentirle, poner en mis labios los potentes arrestos de un lira traídora, para decirle a Cristo, al Cristo que Balbontín amó un día:

Ahora amenazada está — la Cruz de nuestras victorias: — ¿por qué no gritamos ya? — Gritemos con altivez: "Sus, católicos, arriba! — que la Patria se derrita! — ¡Alerta!, y cuando otra vez, con satánica estrella — la tea arroje su luz — ¡unámonos con la cruz! — Y QUE NOS QUEMEN CON ELLA!

FR. FRANCISCO IGLESIAS, O. F. M.



Fragmento de un retablo del museo diocesano

DEL MOMENTO

S A E T A S

Esperando a los malvados oraba Dios en el huerto, y suspiraban las flores y suspiraban los vientos.

Todas las rosas del huerto están llorando de pena, al ser testigo de un beso donde la traición se encierra.

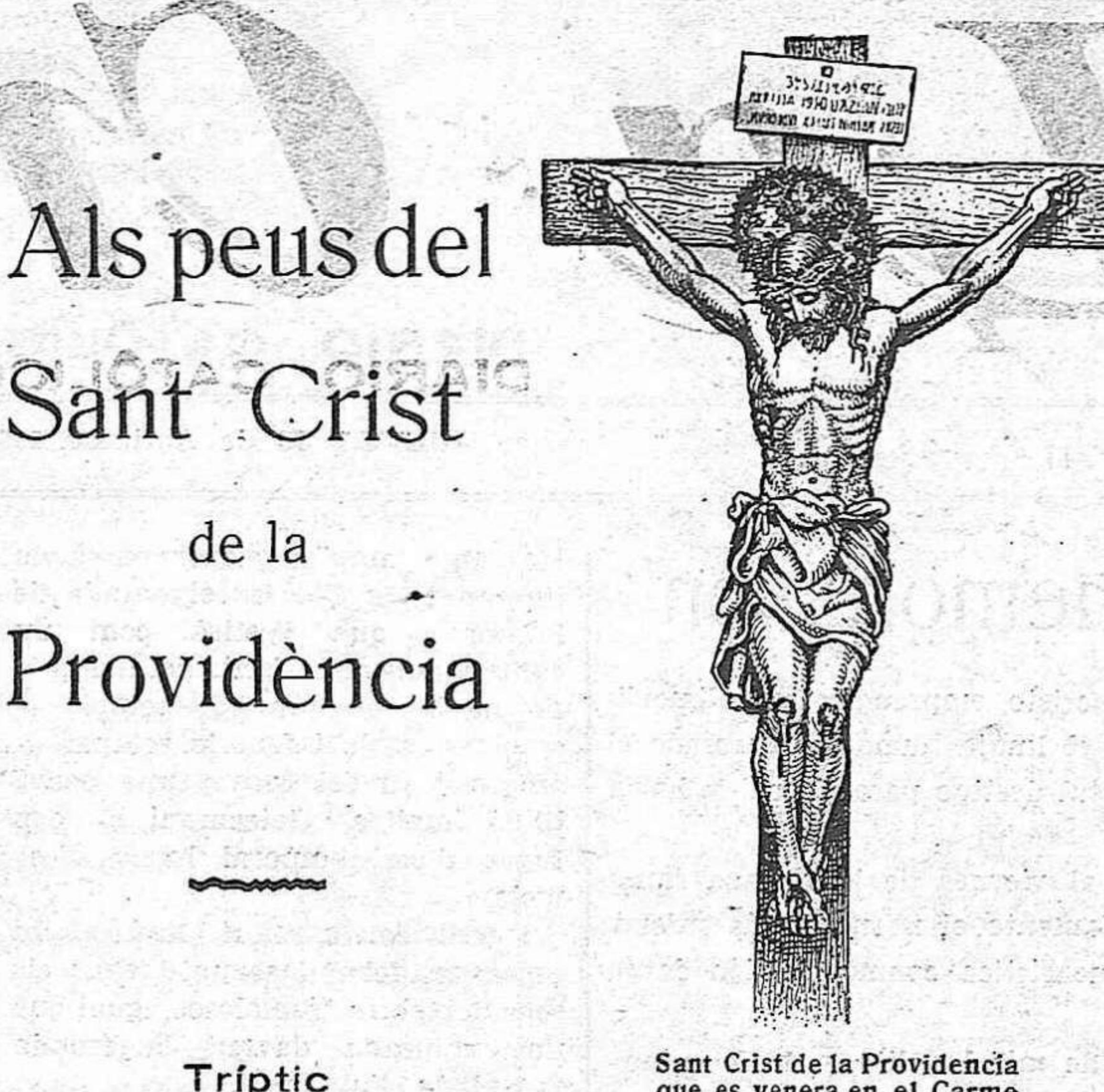
Mi pícho quiere ofrecerte cuanto te puede ofrecer, que junta flores del alma con las flores de su fe.

Las lágrimas de la Virgen iban cayendo en la tierra y de cada una brotaba una rosa y una perla.

Nació la primer santa al pie de la misma Cruz y se envolvió en un suspiro de la madre de Jesús.

Aquella frente besó una oscura golondrina y con su pico sacó de la corona una espina que luego al cielo llevó.

En el espejo de Cristo debiera mirarse el mundo; ¡lo llevaron a la muerte y perdonó a sus verdugos!...



Tríptic

Sant Crist de la Providència que es venera en el Carme

I

Era el dia primer d'aquest mes que la Santedat de Pius ensorrà la paret que ocultava la Porta Santa i solemnament obria l'any jubilar en memòria del XIX.è segle de la Redempció humana.

Avui que la Creu és escarnida, avui que és destronada d'on segle i segle havia regnat, avui s'aixeca, tota lluminosa, en el mont Senario de Florència, com a símbol de la vertadura Creu, encsa per la mà del Vicari de Crist, qui ha emprat els avengos de la ciència, com si fos per a desmentir les calumnies de nostres enemics que ens tracten de retrògrads.

L'any Sant i aquesta Creu del mont Senario m'han mogut a agenollarme als peus del Sant Crist que, com una sagrada reliquia, servem i tenim a la veneració dels fidels en la nostra església del Carme. Davant d'aquesta obra d'art religiós no hi ha ningú que no senti en el seu cor la més tendra compasión: dol el haver ofès Déu.

Ulls plorosos, llavis eixuts, front enfosquit per la sang glavada, braços erts, mans clavades, pit on és "poden contar tots els casos", i en ell una ferida profunda que a brots raja "l'aigua i sang de vida", genolls trossegats, peus foradats... Heus ací la imatge del bon Jesús.

II

Es la vigília de Nadal, abans de cantar les Vespres de la festivitat tots els religiosos, amb ses capes blanques, seguits del superior revestit dels ornamentals litúrgics, surten a l'església, a les hores desertes; s'acosten a la nova imatge del Sant Crist, que la Providència divina ens ha ofert, i resades les oracions del ritual, el preste amb el salpasser l'asperja; després s'entonen el "Crux fidelis", i un cop acabades les estrofes d'aquest himne, amb religiosa emoció besem per primera vegada aquells peus... Foren els primers patons dels innombrables que en el temps rebria!

I, encara els darrers besaven la santa imatge quan al cor ja cantavem la primera antífona de Nadal; "Rex pacificus, Rei pacific, ets alabat, tota la terra desitja veure la teva faç"..., i, anàvem cantant, "Ja són acabats els dies de Maria per a que ens faci ofrena del seu Fill primogènic", i, encara seguim: "Molt apropiés el regne de Déu:... alcèu els vostres caps, heus ací que la vostra redempció s'atanga"...

I el nostre Sant Crist, tota la seva figura respirant amor, per a que l'estimessim, té la testa inclinada, esteses les mans i el pit obert... Ens ha redimit. Mireu-lo, "alcèu vostres caps".

III

Es la mateixa vigília de Nadal; a Roma, però. El Sant Pare, en rebre l'homenatge del Sagrat Collegi i de la Cort Pontificia, prometia que l'any 1933 seria jubilar.

L'opinió tradicional fa creure que el present any coincideix amb el XIX.è centenari de la Passió de Nostre Senyor Jesucrist i de la Redempció del llinatge humà.

Bé feiem, doncs, en la vigilia del Nadal passat d'agremiar la Creu amb el bressol de Jesús. Allí on els altres anys admiràvem un bell pessebre i allí on adoràvem l'Infant Nadó, avui s'aixeca una Creu i en ella clavat Jesús-home. Ja han passat els temps d'alegria; és hora de penes. Abracem-nos amb la Creu!...

I mentres jo sentia les joliques nadas, agenollat als peus del Sant Crist de la Providència de la nostra església del Carme, recordava la melòdia d'una corprenaadora pregària cantada per tot un poble quan adorava la reliquia de la Vera-Creu:

"Creu sagrada,
Creu amada,
Vina, vina a nostre cor;
Creu hermosa,
dolça esposa
de Jesús nostre Senyor".

Avui la Creu amaga el bressol; dia vindrà que amainarà la tempesta.

FRA BENET DE STA. TERESA
O. C. D.

Tarragona, Diumenge dels Rams de l'any Sant de 1933.

El suplici de la creu

La naturalesa divina de Jesús en la sacra tragedia de la seva Passió i Mort es fa extensa als ulls dels més sectaris aquella exclamació de molts qui foren testimonis del sacrifici del Gòlgota: "Veritablement és Déu aquest qui mort!" I no parlen ja dels fets miraculosos que acrediten la Divinitat del Crist en aquelles ocasions i que en morir va donar testimoni de l'excellència de la Victima; ni del vel del temple esquitxat que pregonava el començament de la llei nova; ni dels morts tampoc que s'alçaren dels seus sepulcres...

Per tenir un concepte just, cal saber bé lo que era el suplici de la creu, un dels més punyents i atormentadors de l'antiga llei.

La crucifixió era estilitada, com molts sabran, a l'India, a la Persia a l'Assia, a l'Egipte, a la Judea, i adhuc entre els romans, els quals només l'aplicaven als esclaus, als lladres i als sediciosos.

Cicerón digué de la crucifixió que era el mes crudel i odiós de tots els suplicis.

Amb tot i ésser dolororíssim el traspassament dels claus per mans i peus, no era ni de molt comparable amb els sufriments que després esperaven al reus.

Un cop foradades les extremidades els mateixos claus obstruïen la sang, de manera que l'hemorragia era escasa, però les llagues produïdes acabaven per fer-se d'un turment insuportable.

El cos del supliciat penjava solament dels claus, car si bé en moltes creus solia posar-se una falca que el sostenia; però aquest allargament durava poca estona per que els musellets no trigaven a rebreixar-se, i aleshores eran només els claus de les mans els que aguantaven el pes.

Cal esmentar també el dolor de les llagues que cada moment era més viu, i que encendre's la febre es procurava en el supliciat una set que abraçava.

Però el que més aturmentava als crucificats, era la posició violenta i absoluta que devien romandre.

En aquest estat, pel qual es facilitava idea del llastimosissim aspecte que oferia Jesús en la creu podriem comprendre els terribles dolors que patia en la seva naturalesa de Fill de l'Home.

El seu cos amb les venes inflades; ple tot ell de llagues; les ungues dels peus i de les mans d'una color crisenca; la suor freda que rajava pels seus costats; el seu nas afusat; els llavis moradencs mig badats; la cara groga i els ulls amb la mirada perduda... I en aquest instant reuní les poques forces que li quedaven, i en un esforç sobrehumà, exclama aquella desolació que fou la darrera paraula de la seva agonía: "Senyor, en vostres mans encomano el meu espiritu".

Després, la mort.

La mort a la qual volgué subjectar-se per asegurar als homes la vida eterna i assenyalar-nos el camí: el del dolor, el del sacrifici i el de la conformitat.

DOMINGO ALEU BENAIGES

Tarragona, 7-4-33.

Católicos, que queréis el triunfo de vuestras ideas, no cerréis vuestros bolsillos y favoreced a vuestros periódicos; es la obra más grande que podéis hacer!



EL BESO DE JUDAS

Retablo del Museo Diocesano

CAMI DE DOLOR

Cami quiet i corglaçat que menes cap al tussol amarg, plé de dolor; que has oït arroseggar cadenes; has vist la lividesa de la por; Ets recremat pel sol i per l'ardència de llàgrimes roents de tant neguit, i has esgarrifat quan l'innocència perdia, irrevocable, l'espiritu. T'has vist ensangonat per les blasfémies dels condemnats en creu a la dissort; els veies pallidir per les anèmies que creixen quan se sent entrar la mort. Camí de pcls, d'espines i pedralla. Camí de cementiri de l'infern. Camí de llops, on l'home s'hi baralla quan perd el seny, el cor i el govern, quan és covard i pren una defensa, matant el fill que ell ha dut al món. En cada mort que fa, sent que comença el crit que li atravessa tot el front.

La sang vessada clama una venjança.

Qui és capaç de castigar un crim? i qui pot sostener una balança serenament, damunt el què sentim?

Cami perdut i maleït, contempla com entra Jesucrist amb creu al coll. Qui es capaç d'amor el seu exemple? On és la branca gerda d'abedoll,

d'aquella clivereda i de palmera, de tamarius florits i perfumats, de cinamoms i amb la primavera que deixa els camins tots enramats?

Tot un grapat de llops al cim el menen amb un desig afros de criminal: li peguen, el flagellen i l'omplen de tot el que pot ésser infernal.

Han vist com la Verònica plorava, com l'ha planyut el pobre Cirineu; han vist com un infant el nomenava al veure'l sota l'arbre de la creu;

i l'han seguit les dones compaïdes amb els fillets al braç — el seu tresor els homes amb entranyes maleïdes els llops escorredics sense cor,

tots han gojat i, sota, tots l'atiuen temen que se's mori pel camí es veuen sols. Clapeixen. Tots glatien per ésser com la soga d'un buixí.

Han profanat la sang santa i divina, Aquell clamor encara tot se sent.

El poble daïda s'endavina percutit pel món. Es ric. Es impostent.

La sang de Crist es l'acid que l'escampa, Mai més no podran ésser fills de Déu. I tot arreu vol viure, prou acampa.

La sang de Crist és sang d'aquel fill seu que va sacrificar, que demanava: que caiguí sobre tots els nostres fills;

I aquell poble foll es mossegava; i era d'un parlar ple de renills.

Després del bon Jesús, camí de pena, ja no seràs mai més plé de dolor, Tú vares sostenir damunt l'esquena la creu del bon Jesús, del Salvador.

Ja n'hi ha prou de veure com la terra t'anaven senyalant els condemnats, el fall de la justícia — Qui no s'erra?

els crits i els renecs desesperats. Jesús hi ha passat. Com t'ablanies, com vares tremolar quan Ell morí, pobre camí, al veure'l com sufries, Tú amb amor el vares acollí.

Camí marcat de sang, florit de penes. Camí tan estimat pels fills de Déu. Camí amb farigoles i verbenes. Camí vestit de pols, com si fos neu.

Mai més tu no veuràs vora la rasa uns homes com aquells i amb l'instint que té qui cala fcc i fuig de casa, Son escampats i volten com Cain.

No en queda res d'aquella Sina ioga fent gala i faramalla de nació. Es com la terra morta que es deslliga perquè la mort hi viu, i fa pudó.

I queia la babel de tot el temple, tants centenars de voltes profanat, Pilat els seu amb fastic, els contempla un poble ja del tot degenerat.

El diu en acabar la paciència: — El què he escrit, escrit n'és i està. Allà vosaltres, reus de l'innocència, — això no és sacerdot ni altar.

Camí abandonat a la misèria Camí tot desolat de sufriments. Camí esbalandrat per l'intemperie. Camí que vares ésser tant clement.

tu no et mous. i tu, com el senyales aquest, sant lluc pacífic on morí penjat i scstingut per dues ales d'aquella creu que el Mestre beneï.

Camí, enguany, contempla ben enera: dinou cents anys i tu com ets igual. Camí, enguany, també la primavera celebrarà la Paseuà i Nata.

P. Hilari d'Aranyo de Mar, O. M. Cap.

DESDE NUEVA YORK

Palabras de un Judío

Por primera vez el más importante de los Estados de la Unión Americana tiene un Gobernador judío, que sucedió a Franklin D. Roosevelt, protestante, y Presidente electo, quien, a su vez, sustituyó a Alfred Smith, católico, que ocupó la Gobernación del Estado de New York por cuatro términos consecutivos. Este dato prueba que el gobernante católico fué un ejemplar servidor de su patria, pues no hay otro caso de que un funcionario público haya sido elegido cuatro veces seguidas.

Ahora le ha tocado el turno a un judío, Mr. Herbert H. Lehman que había sido subgobernador del Estado durante cuatro años. Las estadísticas arrojan la cantidad de

ministración o de política que darán sorprendidos cuando el orador concretó su discurso a la necesidad de la educación religiosa de la juventud, sin arrogar una a la otra, pero recomendando y encareciendo el deber de inculcar en la juventud de los Estados Unidos los principios morales y religiosos conformes a las creencias de los padres y profesados con recta conciencia.

Todos los periódicos de New York y muchos de otros lugares han reproducido distintos párrafos de dicho discurso, y nosotros ofrecemos a nuestros lectores lo que ha publicado el New York Times.

"En estos tiempos, principalmente, son más dolorosamente necesarios el valor y los principios morales en nuestra lucha contra las peligrosas condiciones que nos rodean que han de ser, y serán, dominadas.

La formación espiritual, sin duda alguna, debería acompañar a la instrucción de los niños y de los jóvenes. Los que hemos llegado a la edad madura, hombres y mujeres, bajo esas condiciones podemos apreciar la importancia de los valores espirituales y deseamos nutrir nuestras vidas con esos principios. Esto no lo podrán repetir las generaciones de hoy a no ser que nosotros tememos esta responsabilidad proporcionándoles una debida y adecuada instrucción religiosa.

El grandioso salón donde iba a celebrarse la fiesta cultural contenía, además de los directores de la Asociación y maestros y alumnos judíos, gran número de políticos y hombres de negocios que deseaban oír las primeras manifestaciones de Mr. Lehman como Gobernador.

Los que esperaban temas de ad-

de escuelas, proporcionan la educación literaria, pero es nuestro deber y de los distintos grupos religiosos de nuestra población atender de la mejor manera posible la formación religiosa de nuestra juventud".

Las especiales condiciones de los Estados Unidos, en donde ninguna confesión religiosa tiene mayoría, dan a las palabras del nuevo Gobernador de Nueva York un valor de relatividad que no puede ser olvidado al establecer relaciones con otros medios religiosos y raciales distintos. El, como judío, no puede convertirse en expositor de la doctrina cristiana, y como Gobernador de un Estado en cuya formación ciudadana entran desde los ateos a los místicos y desde el chino al auténtico indio senea y awaka, tampoco puede encerrar las normas de la formación religiosa dentro de determinados principios, pero en sus palabras, en sus hechos y en su influencia pública descubre un sano criterio y un acertado pensamiento que, por desgracia, no se revela en la ideología de los políticos de otros pueblos que, sin embargo, se dicen católicos y oyen misa. Muchos bautizados son más judíos que Mr. Lehman.

MARCIAL ROSELL.
Hotel WALTON. New York.

Libertad de conciencia y amor al necesitado

La diezadura de la Escuela Normal de Maestras, señora Cebrián de Besteiro, visitó el sábado las clases del antedicho centro de enseñanza para anunciar a las alumnas la próxima inauguración de los nuevos locales del mismo que, como se sabe, son los que pertenecían a la Escuela de Sordomudos y Ciegos. Estos últimos esperan aún local adecuado, aunque hasta el presente no han podido encontrarlo las mismas autoridades de Instrucción pública, que enviaron a los anormales con sus familias muchos de ellos sin otro porvenir que la mendicidad.

Advirtió la señora de Besteiro a las alumnas que la inauguración se celebraría el próximo Viernes Santo, por lo cual la asistencia a clase en dicho día era obligatoria, así como el miércoles, en que se señalaría a cada cual su puesto para el acto. Indicó, entre otras razones de obligatoriedad, el deber de mostrar gratitud al Gobierno por haber dotado a la Escuela de local tan hermoso.

Terminó la señora Cebrián indicando que respetaba todas las ideas; pero que es preciso cumplir la ley.

¿CALLOS?

Usando sólo tres días el patento

UNGUENTO MÁGICO
desaparecen totalmente callos y durezas, ojos de gallo, verrugas y juanetes

Hay muchas imitaciones
ineficas.

En todas partes, 1'60 pesetas.
FARMACIA PUERTO, Plaza San Ildefonso, 5. - MADRID

ANTONIO SEGÚ

COMPRA FINCAS

VENTA-ADMINISTRACION
Méndez Núñez, 21, bajos
Teléfonos 748 R - 748 X
TARRAGONA

La ley de incompatibilidades, recientemente aprobada por las Cortes

Madrid, 11. — En la "Gaceta", se publica la ley relativa a las incompatibilidades que dice así:

Artículo primero. — El cargo de diputado a Cortes es incompatible:

Primer. — Con todo otro cargo de elección popular.

Segundo. — Con todo cargo gratuito o retribuido de la administración del Estado.

Se exceptúan de lo dispuesto en el párrafo anterior los cargos de ministro y de subsecretario.

Tercero. — Con todo cargo, gratuito o retribuido, de las regiones autónomas, de la administración provincial o de la municipal.

Cuarto. — Con todo cargo, gratuito o retribuido, que lleve aneja la dirección, representación o administración de los monopolios del Estado en las compañías concesionarias de obras y servicios públicos.

Artículo segundo. — Todos los empleados del Estado, regiones, provincias y municipios, a los que afecten estas incompatibilidades, pasarán a la situación de excedencia forzosa por elección para cargos parlamentarios y gozarán de los dos tercios de todos los haberes y derechos que disfruten, siéndoles de abono el tiempo de excedencia para todos los efectos.

Artículo tercero. — El cargo de ministro y el de subsecretario son incompatibles:

Primera. — Con todos los cargos de elección popular salvo el de diputado a Cortes.

Segundo. — Con todos los que figuren en los escalafones de la administración del Estado, de las regiones autónomas, de las provincias y de los municipios.

Los que hayan sido ministros y subsecretarios no podrán obtener, hasta dos años después de su cese, ninguno de los cargos a que se refiere el número cuarto del artículo primero de esta ley, salvo cuando fueren designados para los mismos en representación del Estado.

Los ex presidentes de la República y del Consejo y ex ministros de Justicia, no podrán abogar ante los tribunales hasta dos años después de su cese.

Artículo cuarto. — Es aplicable a los diputados provinciales y a los concejales lo dis-

puesto en los artículos primero y segundo de esta ley.

Artículo quinto. — Continúa en vigor lo consignado en el párrafo segundo del artículo primero de la ley de 9 de julio de 1885, respecto de los funcionarios de las Cortes.

Artículo sexto. — El diputado a Cortes que fuere nombrado para alguno de los cargos incompatibles a que se refiere el artículo primero de esta ley deberá comunicar por escrito a la Mesa de las Cortes, dentro de los ocho días siguientes a la fecha de su nombramiento, si lo acepta o lo rechaza. La aceptación equivale a la renuncia del acta de diputado, de la que se dará cuenta a las Cortes en la forma prescrita por el reglamento.

Los diputados a Cortes que acepten empleo, pensión, destino o comisión con sueldo, ascenso — que no sea de escala cerrada —, honor o condecoración de cualquier clase, de libre nombramiento del Gobierno, deberán cesar en el cargo de diputado a Cortes, dentro de los diez días siguientes a su aceptación.

Artículo séptimo. — El que estuviere ocupando un cargo incompatible de los comprendidos en el artículo primero de esta ley y fuere elegido diputado a Cortes, deberá optar por uno de los cargos, en la forma prevenida en el artículo anterior, dentro de los ocho días siguientes a su admisión por el Congreso.

Artículo octavo. — Lo establecido en el artículo anterior es aplicable a los diputados provinciales, concejales y a los que desempeñen cargos de elección en las regiones autónomas.

Artículo noveno. — Los monopolios, empresas y servicios a que se refiere el número cuarto del artículo primero de esta ley, remitirán al ministerio de Hacienda relación, nominal jurada de sus funcionarios de toda clase y categoría, así como de sus consejeros y abogados asesores.

Artículo décimo. — La intervención general de Hacienda no autorizará las nóminas en que se infrinja alguno de los preceptos de esta ley.

Artículo transitorio. — Para la aplicación de la presente ley

se observarán las reglas siguientes:

a) La incompatibilidad entre el cargo de diputado a Cortes y los de libre nombramiento del Gobierno se aplicará desde la vigencia de esta ley.

b) La incompatibilidad entre el cargo de diputado a Cortes y los cargos de concejal o miembros de las comisiones gestoras de las diputaciones provinciales se aplicará desde las primeras elecciones municipales que se celebren.

c) La incompatibilidad entre el cargo de diputado a Cortes y los que hubieren obtenido por oposición, concurso o propuesta reglamentaria, se aplicará desde las primeras elecciones generales de diputados a Cortes que se celebren.

d) La incompatibilidad entre el cargo de diputado a Cortes y el de diputado de los Parlamentos de las regiones autónomas se aplicará desde las primeras elecciones generales de diputados a Cortes que se celebren.

Información de Bolsa

Barcelona 12 Abril 1933

V. Interior 4 %	65,15
* Exterior 4 %	81'50
- Amortizable 3 %	69,85
" 4 1/2 %	-
" 5 % 127 ...	97,35
sense impost	97,35
- Amortizable 5 % 1927 . amb impost	83'50
Bons or 6%	-
D. Ferroviaria 5 %	-
Accions f. c. Nord	34,80
" f. c. Alcant	29,60
" f. c. Andaluzos ...	11,50
Explosius	128,-
Mines Rif	43,50
Aigü Barcelona 142,50	
CHADE	-
Tramvies ords. ...	-
B. H. Colonial ...	42,-
Cia. Esp. de Petrol ...	5,-
Assucrera	-
Ford	147,-
Metre Transversal ...	-

DIVISES

Frances	46,65
Lliures	40,40
Dollars	11,83
Lires	60,60 170
Belgues	165'50
Suissos	229'20
Marcos	2'78 121 80
Florins	4,78
Corones Trequés	35,40

Información facilitada pels Bancs de Vizcaya i Comercial de Barcelona.

Academia "SOLER"

de

DIBUJO Y PINTURA

Colón, 33

CLASES PARA AMBOS SEXOS

Lujoso salón de exposiciones a disposición de los Sres. Artistas. Local, luz e instalación gratis

Para informes:

"EL LOUVRE,, - Unión, 2

EXPOSICIÓN

del notable acuarelista reusense

Antonio Fusté Banús

del 15 al 30 de Abril

Todos los días, de 7 a 9 noche

¡Alto!

No se precipite usted para comprar el aparato de

RADIO

Próximamente se pondrán a la venta, al CONTADO y a PLAZOS:

Aparatos de Radio

DE CALIDAD Y CON GARANTIA

a Ptas. 98
a Ptas. 120
y a Ptas. 150
COMPLETAMENTE EQUIPADOS
¡Lo mejor y más barato!
¡PRONTO!
YA LE DAREMOS A USTED DETALLES Y PUNTOS DE VENTA

Las fallas en Tarragona y grandes fiestas populares

Tenemos noticias de que los típicos festejos que con gran esplendor y éxito, tanto económico como artístico, que cada año vienen celebrándose en Valencia y los que en más de una ocasión hemos podido admirar, en nuestros viajes informativos, con motivo de las "Fallas" que en el mes de Marzo se celebran en nuestra hermana capital valenciana, están organizándose para que a título de prueba se lleven a efecto este año en esta artística tierra tarragonense, fiestas que se celebrarán en los días 22, 23, 24 y 25 del mes de Junio próximo. Estos festejos iniciados y organizados por un numeroso grupo de valencianos, vecinos de ésta, unidos por lazos de hermandad con distintos hijos tarragoninos, y presididos por nuestro simpático amigo don Pedro Solano, prestando su valiosa cooperación el Sindicato de Iniciativa y serán patrocinados por el Excmo. Ayuntamiento de ésta, para de este modo dárseles a más de festejos de carácter oficial, mayor esplendor.

Nosotros siempre deseosos de prestar nuestra modesta cooperación a todo lo que pueda repercutir en beneficio de nuestra amada tierra, no solamente les deseamos, a esta Comisión organizadora, muchísimos éxitos en su empresa iniciada, sino que además nos ofrecemos incondicionalmente poniéndoles a la disposición en todo momento, para desde las columnas de este diario dar a nuestros lectores cuantos detalles y pormenores tengamos de lo que serán estas fiestas.

Dada la forma que se organizan los festejos de referencia, por descontado, consideramos ello como un éxito rotundo y más aún cuando según se nos ha comunicado, todos los gremios de esta capital están dispuestos a aportar su apoyo moral y material a más de las muchísimas personalidades que ya han hecho ofrecimientos en metálico engrosando los ingresos para los gastos que todo ello ha de reportar a la Comisión organizadora.

A título informativo, salvo alguna variación y hasta quedar concretado el definitivo programa de festejos que en su día insertaremos en estas columnas, sabemos que estos constituirán: En la "planta" de una artística, monumental y satírica Falla alusiva a asuntos de palpitante interés de esta capital, monumento confeccionado por uno de los mejores artistas valencianos en esta cuase de trabajos, elegido entre los concurrentes al concurso de Bocetos, que se está celebrando en estos días; concurso de escaparates adornados, con valiosos premios; carreras de bicicletas; concurso de Sardanas, con premios; bailes populares al estilo valenciano, bajo la dirección de un reputado maestro en este arte valenciano; grandiosa corrida de toros; tracas; castillos; conciertos; danzas, etc., etc.

Todo ello unido a grandes rebajas en los trenes, para las que ya se están haciendo gestiones, es seguro que atraerá a Tarragona infinidad de forasteros y dará motivo a que estos festejos sean del agrado de todos y como es de esperar, para años sucesivos estas fiestas puedan celebrarse todavía con más esplendor pudiendo dentro de unos años tener unos festejos en los días indicados que no tengan nada que envidiar a los que en otras ciudades se celebran.

Nosotros alentamos a esa Comisión y rogamos a nuestras dignas autoridades presten su valiosa ayuda cuanto les sea posible, para que esto que hoy solamente es proyecto, sea dentro de poco una realidad digna de elogio y admiración para todos los vecinos de esta y nuestros visitantes.

L'obra eixorca i pertorbadora de l'Esquerra Catalana

Fa un bell parallel "El Dia" del partit d'Esquerra catalana, en el curs d'aquests dos anys que monopoliza el poder, amb tots els avantatges de part seva, i la que va efectuar la Mancomunitat, tot i les seves escasses facultats i els migdia-símis recursos materials amb què comptava. Fa una ràpida evocació de les beneficioses reformes que Catalunya deu a aquella institució gloriosa, i a continuació afegeix:

"Al costat o enfront d'aquesta enumeració sintètica i merament parcial de l'activitat esmerçada per un organisme nostrat, lluitant sempre contra l'hostilitat de l'Estat central, dificultats que solament podia superar la idealitat i provat patriotisme dels homes representatius de l'Esquerra? L'actuació deplorable de l'Ajuntament de Barcelona i d'altres que ben justificadament l'acompanyen en la seva obra negativa o de manifesta disbauxa dels cabals de la ciutat? L'exercici del govern a la Generalitat, portada la realització amb evident desconeixement dels més elementals deures d'una democràcia activa i amb manifest desacord amb el pensament i sentiment de la majoria del país?

Si no obstant la situació d'avantatge que li dóna la participació o collaboració en el govern central l'Esquerra no pot aportar una suma de beneficis a Catalunya que justifiquin el suport que dóna a l'actuació ministerial solament com a mer satellit del govern central, no cal que s'envaneixi del que no ha fet i si no vol fer la justícia de reconèixer el que és resultat de l'esforç dels altres, almenys que tingui prou humanitat per callar i silenciar la seva impotència, amagant la seva esterilitat manifesta.

Que fora de certs sectorismes ridiculs, l'obra de l'Esquerra accusa una inèpcia absoluta, és tothom qui ho creu: que vulgi atribuir-se l'home d'haver fet quelcom de positiu benefici per Catalunya, en aquests dos anys del seu govern absolut, no pot admetre's per molta tolerància que es tingui per les flaques i misèries dels nostres semblants."

Se arriendan

Los terrenos y edificios que ocupaba el Parque Móvil de Campaña, sitos en la calle Gasómetro, núms. 20, 22 y 24, de esta ciudad

Razón: Jaime I, 19. — Oficinas de Riegos y Fuerza del Ebro, S. A.

CAVALLERS

Compre vostres carteres, petates i moneders allí on pugui donar-vos una garantía de la seva qualitat.

La "CASA COCA", única especializada en tots els articles de pell, vos l'ofereix.

Grans existències dels famosos articles d'Ubrique.

Conte de Rius, 7 - Tarragona

Augusto Serres

COMPRA - VENTA

Administración de fincas

DESPACHO: de 10 a 12

CARRETERA BARCELONA, 49

Teléfono 449 X - TARRAGONA

HUÉSPEDES

Cuatro, desean casa de confianza. Dirigirse a esta Administración.

ANOTAS

LOCALDES AGÍV

Conducta de los católicos en estos días

Si siempre debió ser norma de los católicos comportarse como fieles durante estos días santos, lo es en sumo grado en estas circunstancias en que los enemigos de la Iglesia y de la religión, escondidos tras los preceptos de leyes injustas se empeñan en combatirla y desterrarla de todas partes.

Es necesario que los católicos den ahora muestras de que sus convicciones religiosas obedecen a algo más sólido y definitivo que sus impugnadores creen. Y por eso un católico tiene la obligación ineludible de guardar el máximo respeto a la santidad de estos días que alguien se propone profanar.

El católico de verdad debe abstenerse de asistir a ningún espectáculo profano, fiestas u otros análogos, puesto que la sola presencia da relieve e importancia a aquellos en detrimento y menoscabo de los actos religiosos. No es lícito a ningún católico apartar en descargo de su conciencia

antecedentes atenuantes, excusas ni pretextos. Hay que dar la cara con decisión y valentía. El que transige, se humilla o se arrastra sin necesidad no consigue otra cosa que desagrada a Dios y a los mismos cuya benevolencia deseas conquistar.

Por lo tanto, los católicos deben estos días asistir con espíritu de religiosidad a las funciones religiosas, visitar los Sagrarios con devoción y con aquel sentido tradicional que nos enseñaron nuestros padres.

Una nota altamente simpática la darían las señoras si se decidiesen a vestir de negro como se hacía en otros tiempos, huyendo de las exageraciones y no cayendo tampoco en el ridículo de llevar vestidos claros o de mal gusto.

De este modo los católicos daremos la sensación de seriedad, de amor a nuestros ideales y de respeto a la herencia que nos legaron nuestros mayores.

PLAUTO.

De los días santos

NOTAS

La Comisión diocesana de Música sagrada, recuerda a los reverendos Párrocos y encargados de iglesias las disposiciones vigentes sobre la materia en las funciones religiosas de esta Semana, para su más exacto cumplimiento.

En todas las iglesias de esta capital se pondrán las mesas petitarias acostumbradas como en años anteriores. Se recomienda encarecidamente que se guarde el silencio y compostura propias de la casa del Señor, especialmente en estos días santos y de máxima concurrencia.

El sermón de pasión que se predica todos los años a primeras horas de la mañana, empezará a las seis menos cuarto y está confiado al Cuaresmero. Una vez terminado, se practicará solemnemente el devoto ejercicio del Viacrucis.

En la procesión del Santo Entierro que se verifique el Viernes Santo en la Catedral después del rezo de la tarde (cerca de las cinco), el Preste llevará la Santa Espina que el siglo XIV ya se veneraba en el templo Metropolitano. Tan preciosa reliquia se dará a adorar a los fieles en la función extraordinaria de la referida tarde, para la cual subirán al Presbiterio por las gradas del Centro y se retirarán por las puertas laterales.

Durante la sobredicha función únicamente permanecerán abiertas las puertas que corresponden a la fachada principal.

Las colectas que se hagan en nuestro primer templo del sobredicho día, se destinarán a las atenciones muy atendibles del culto del mismo.

Se ruega a los fieles que asistan a las funciones de la Catedral, especialmente a los divinos oficios que dejen expedita la "Via Sacra" o pasillo central que comunica al Coro con el Presbiterio.

Todos los seminaristas tomarán parte en el canto de los divinos oficios de hoy y mañana en la Catedral.

En la función del Viernes, que se celebrará en sustitución de la procesión, predicará el Rdo. P. don José María Pijoan.

Por tener que asistir los seminaristas a la función de esta tarde a la Catedral, se suspende la función de tinieblas en el Seminario.

ADVERTENCIA

Amb motiu d'haver-se declarat Festa Nacional el dissabte, dia 15 del corrent, i per tant inhabilitats efectes mercantils, els Bancs d'aquesta localitat fan avinent a la seva distinguida clientela y al públic en general, que tindran tanques llurs oficines des del dijous dia 13, a la una de la tarda, fins el proper dilluns, 17, quin dia, les obriran solament fins a les 13 hores.

LAS LICENCIAS PARA APARATOS DE RADIO

La Dirección general de Telecomunicación en "Diario Oficial" número 2.578, dice lo siguiente: "Queda prorrogado el plazo de expedición de licencias para uso de aparatos radio-receptores durante el presente año hasta el dia 30 de abril próximo inclusive."

Las licencias que se expidan después, sin recargo, serán solamente para aparatos de nueva adquisición o construcción demostrada por certificado de la casa vendedora de aparatos o elementos de ellos, todos los demás se considerarán como clandestinos y se procederá a su incautación.

Las licencias que se expidan después del dia 30 de abril para aparatos que no sean de reciente adquisición se extenderán con un recargo de un 50 por 100."

Lo que se hace público para conocimiento de los radio-escuchas

LA ESCUADRA ESPAÑOLA

La escuadra de destroyers que se halla anclada en nuestro puerto, ha sido visitada por las autoridades locales que han cumplimentado la oficialidad de la misma.

A su vez ésta ha visitado la Fábrica de Tabacos y la Catedral acompañados de las autoridades. En la Catedral fueron recibidos por el M. I. señor Deán, quien les ha acompañado en la tal visita, dando explicaciones de las bellezas que encierra y de las reformas llevadas a cabo y que se tienen en proyecto aún, saliendo complacidos de las atenciones dispensadas.

Hoy, a las dos de la tarde, zarparán los destroyers con rumbo a Alicante.

COLOCACION OBRERA

Se ha constituido en el Ayuntamiento la comisión inspectora de la oficina de colocación obrera.

MALEANTES

La policía detuvo a Emilio Carol, de Manresa; Amadeo Gortada de Sarreal, y Eduardo de Mur, de ésta, conocidos maleantes que han confesado que proyectaban cometer algunos robos.

OBJECTES PERDUTS

El veí Julià Sabaté Cerdà, amb domicili a la plaça de la República 26, baixos, té recollit el montatge d'unes ulleres de metall groc, a disposició de qui acrediti ésser-ne el propietari.

— A Vigilància municipal, ha quedat dipositada una fermenta coguda per diamant (pròpia per a vidriers), usada, però en bon ús, que serà retornat a qui l'hagi perdut.

ISOPRENDENTE

Es el universalmente conocido adaptador a cualquier aparato Suatas "LA VOZ DE SU AMO". Se adapta para ondas Extra-correheterodino.

Para convencerse debe usted probarlo. Pídale a su agente.

CASA ARBONA

Conde de Rius, 19, TARRAGONA

DE SOCIEDAD

Ha estado en esta capital el arquitecto don Gerónimo Martorell

En viaje de estudio ha pasado unos días con don Eduardo Toda don Américo Castro, correspondiente a la Academia de las Buenas Letras, de Barcelona.

Ha sido nombrada maestra de un grupo escolar de Barcelona, la distinguida señorita María Alonso Monasterio, hija de nuestro distinguido amigo el ingeniero de Obras públicas, don Juan.

REGISTRO CIVIL

Inscripciones verificadas ayer

Nacidos:

Ninguno.

Defunciones:

Francisca Montseny Misalias, de 65 años, Hospital civil.

José Brull Llambrich, de 72 años.

Hermanitas Pobres.

Matrimonios:

Ramón Bondia Martorell con Teresa Aguiló Casanova.

Deportivas

Futbol

FITXARA EL GIMNASTIC RUEDA PER L'ESPANYOL?

Heus ací a continuació lo que llegim en les columnes del "Xut" popular setmanari humorístic barceloní.

"El Gimnàstic de Tarragona té un porteret que diuen que es bastant bo i que de més a més promet. Per més detalls, es diu Rueda.

Doncs bé: resulta que el tal Rueda està amb tractes amb l'Espanyol per a ingressar-hi la setmana que ve, tractes que, com vostés ja deuen suposar, es porten d'amagat, en el més rigorós dels incògnits.

Cosa per la qual ens apressem a solicitar als nostres estimats sindicalistes que s'abstinguin de fer correr aquesta notícia, no solament en lo referent al Gimnàstic, sinó també perquè es podria dar el cas que el "Barça" a imitació del que ha succeït amb l'americano Morera, no tornés a deixar "l'Espanyol" amb un pam de nas".

Fins ací lo que diu el "Xut". Nosaltrés també podem afegir-hi que Rueda ens ho ha confirmat, però ens en fiem poc puix que es molt bromista.

Amb tot, diu el refrà que "cuando el río suena..."

Veurem el que en sortirà!

PER A DEMA, UN TARRAGONA F.C. - AMPOSTA, A LA PEDRERA

Demà, per la tarda, l'Amposta Futbol Club retornarà a l'equip local la visita que li féu diumenge passat.

L'onze que arrenglerarà el Tarragona, serà segurament el següent:

Alujas, Recasens, Borràs, Carbonell, Samà, Pech, Rico, Tarragona Olbiol, Poldo i Miró.

El matx que començarà a dos quarts de quatre, és promet d'allò més interessant, puix que els equips locals desitgen rebassar el marge de tres goals obtinguts pels ampостins en el matx que diumenys s'efectuà a Amposta.

Diffícil és aconseguir-ho. Però molts cops la fe fa miracles...

Basket - Ball

UN PARTIT INTERNACIONAL

Com prometèrem en l'edicció d'ahir als nostres lectors, ens plau donar a continuació la formació de

l'equip francès que el vinent diumenge s'enfrontarà amb una forta selecció del Club Gimnàstic:

Devanter dreta, M. Roger Lembeye.

Devanter esquerra, Christian Zisel.

Centre, André Blin.

Defensa dreta, Jean Beaufil.

Defensa esquerra, Robert Alary Suplent, Serge Battandier.

Es d'esperar que el joves que han jugat en el concurs que s'acaba de celebrar i que amb tan d'èxit organitzà la Penya l', així com tots els esportius tarragonins, faran cap al camp de l'Avinguda de Catalunya per presenciar aquest esdeveniment basquetbolístic.

Tan sols unes dades per a comprendre la importància de l'equip que ens ocupa. Fa exactament un any que aquest mateix equip es traslladà a Bèlgica, jugant contra una selecció de Bèlgica i una altra de Bruselles. Perderen el primer partit i guanyaren el segon. En el campionat actual, porten 10 partits jugats i tots 10 guanyats.

Felicitem calorment als directius de la Secció de basquet del nostre Club degà, i prometem ocupar-nos d'aquest interessant partit internacional.

Billar

PRIMER CAMPIONAT SOCIAL DEL BILLAR CLUB TARRAGONA Segona volta

Resultats dels partits d'ahir:

Primera categoria: J. Llauradó 103; J. Casas, 120 caramboles.

Segona categoria: M. Llauradó 75; A. Vallès, 59 idem.

Sèrie major: Casas, 12; Vallès, 7.

Sección marítima

Entradas

Vapor español "Antonio Palmer" procedente de Ibiza, con carga general.

Vapor español "Ciudad de Alicante", procedente de Palma, con carga general.

Vapor español "Cabo Santo Tomé", procedente de Barcelona, con carga de tránsito.

Vapor noruego "L. A. Christensen", procedente de Barcelona, con carga de tránsito.

Vapor español "Cabo La Plata", procedente de Barcelona, con efectos.

Vapor español "Sac 6", procedente de Casablanca, con fosfatos.

Vapor español "Cabo Razo", procedente de Valencia, con carga general.

Salidas

Vapor español "Ciudad de Alicante", con carga general para Palma.

Vapor español "Cabo Santo Tomé", con carga general para Buenos Aires y escalas.

Vapor noruego "L. A. Christensen", con carga general para Nueva York y escalas.

Vapor español "Cabo Razo", con carga general para Barcelona.

Vapor español "Cabo La Plata", con carga general para Bilbao y escalas.

Lau español "María Luisa", en lastre para San Carlos.

SE ALQUILA

Se alquila piso muy espacioso y restaurado recientemente, en la calle de la Unión, 6.

Informes en esta Redacció.

Piso segundo

por alquilar, en la calle Mayor, 35; cinco habitaciones, comedor, galería con lavadero y mucho sol.

Razón: Misma casa, tercero, segunda.

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

VIDA RELIGIOSA

Dijous Sant

ESTACIO LITURGICA A ROMA: SANT JOAN DE LATRAN
Doble de 1^a classe. - Ornament blancs

El dia d'avui és el primer dia dels àzims, i tots els jueus havien d'anar a Jerusalem a menjar l'anyell pasqual. De bon matí Jesús envia a aparellan-lo a Pere i Joan, i a la tarda, cap al tard, deixava els amics de Betània, i amb els altres deixebles s'encaminà cap el Cenacle, situat a la part alta de Jerusalem, a celebrar-hi la Pasqua legal.

Per les narracions de la Passió que en els dies anteriors han estat il·legides, hom ha pogut seguir tots els incidents i detalls d'aquella Cena memorable. Els cristians l'hem venerada sempre més pel seguit de misteris que s'hi manifesten: l'anunci de la traïció de Judas, el lavatori de peus, i d'una manera eminent la institució de l'adorable Sagratament de l'Eucaristia, representació de la seva Passió i Mort, deixa amorosa i perpetual del seu mateix Cos i Sang per alimentar les nostres ànimes, i, finalment el discurs de comiat amb les últimes recomanacions el testament del consol i la oració sacerdotal del divi Mestre per a tota l'Església.

Després del Sopar, se n'anà amb els apòstols a Getsemani. Era ja la nit. Aquí tingueren lloc l'oració i mortal agonia del Salvador, la consumació de la traïció de Judas i, per últim, la captura de Jesús, que eren el preludi de la Passió.

L'Església dedica la Missa d'aquest dia a honorar la institució del Sagratament del Cos i Sang de Jesús en l'Eucaristia, el misteri preeminent del Sopar del Cenacle, i el fet més trascendental de Jesús per la vida de tota l'Església. Antigament avui es celebraven tres Misses solemnes: la primera per la reconciliació dels Penitents; la segona per la benedicció dels Sants Olis, i la tercera, commemorant la institució de la Sagrada Eucaristia.

Abolida, per grans raons, la penitència pública, es perderen la Missa i els ritus de l'absolució dels penitents, essent-ne un vestigi la Benedicció papal des de la Loggia del Vaticà, a la multitud consagrada a la plaça de sant Pere, tradició interrompuda l'any 1870 i enguany reanudada pel nostre Papa Pius XI. D'aquesta benedicció s'és gràcia ia que en el dia de Pasqua es dona en moltes Catedrals en la Missa Pontifical.

La Missa que es celebrava per la Benedicció dels Sants Olis, desaparegué també al cap de segles, i aquesta, que és funció privativa dels Bisbes, fou incorporada a la que els mateixos celebren ne la respectiva catedral.

Resta solament la Missa commemorativa de la institució del Santíssim Sagratament. Aquesta Missa té un relleu excepcional. En cada església es pot celebrar-se només una, essent prohibit de celebrar-ne de privades als sacerdots, els quals hauran d'assistir amb els fidels a l'únic sacrifici en la respectiva església, significant la majestat i la unitat del culte divi, del qual n'és el centre la Sagrada Eucaristia. L'altar es presenta amb draps de festa, els ornamentals dels ministres son joiosos i magnificents, la mateixa Creu és coberta amb un vel blanc, enllot del morat. No obstant, més d'un senyal indicarà la proximitat de la Passió. El sacerdot consagra dues hosties: combrega amb una i reserva l'altra per l'endemà, en que no s'ofereix sacrifici, i per a combregar en la funció litúrgica del matí. La sagrada reserva, convenientment guardada, és portada després de la Missa, en processó solemne al Monument, que ha d'ésser ric i pomposa i amb abundància de llums.

Després de Vespres es despullen els altars.

Acompanyen a Jesús en la seva Passió, aquest any amb més començament i devoció i units a l'esperit de l'Església.

Demà Divendres Sant

Funció litúrgica de Presantificats. Estació litúrgica a Roma: Santa Creu de Jerusalem.

CULTES PER AVUI

CATEDRAL. — S'entra al Chor a les nou. Després del cant de "Nonna", ofici solemne que dirà Sa Eminència el senyor Cardenal. Cantant-se "Kyrie" i "Glòria" de Peiro, Credo a sis veus, de Palestina; "Sanctus, Benedictus i Agnus" de Victoria.

Durant la comunió es cantaran els motets "O Enc viatorum" (Incestus 1450), "Adoro te devote" (Tomàs), "Ave Verum (Victoria)", "O Salutaris" (Beethoven). Consagració dels Sants Olis i processó al Monument, durant la qual es cantarà el "Pange lingua" de Palestina, i l'O Sacrum Convivium" de Tomàs.

Tarda a dos quarts de quatre funció del Lavatori dels peus, oficiant el senyor Cardenal, hi haurà sermó que dirà el Rnd. P. Miquel de Barcelona, O. M. C., predicador quaresmal. Acte seguit solemne ofici de Tenebres, durant el qual la Capella i escolania de la Catedral i l'Escola Chantorum del Seminari interpretaran les següents composicions musicals: Responsoris del primer Nocturn, de Palestina; els del segon, de Tapiés, i els del tercer, de Victoria. El Benedictus de Cabezon; Christus factus est. Gregorià; Miserere final, de Palestina.

TRINITAT. — A les deu, ofici solemne i processó al Monument.

Tarda, a les quatre, cant de l'ofici de Tenebres.

SANT FRANCESC. — A dos quarts de deu, ofici solemne amb processó per traslladar el Santíssim al Monument.

Tarda, a les quatre, cant de l'ofici de Tenebres.

SANT JOAN. — A les deu, ofici solemne propi del dia i processó al Monument.

Tarda, a les tres, Hora Santa per als nens i nenes del Catecisme.

HORA SANTA

A les nou, reso del Rosari, meditació alternada amb el cant de motets i sermó pel Rnd. P. Anton Maria de Barcelona, O. M. C.

SANT PERE (Serrallo). — A les nou, ofici propi del dia.

Tarda, a les quatre, ofici de Tenebres.

SEMINARIO. — Mañana: A les set, solemnes oficis: "Kyrie y Gloria", a 3 voces, Tapiés.

"Gradual", "Christus factus", gregoriano.

"Credo, Sanctus", etc., gregoriano.

Durante la Comunión

"Adoro te", a cuatro voces mixtas, Wagner.

"O quam amabilis", a cuatro voces mixtas, Palestina.

"Domine non sum dignus", a 4 voces, Victoria.

"O salutaris", a cuatro voces, Peiro.

Procesión al Monumento

"Pange lingua", gregoriano y estrofas a tres voces mixtas, Bartolán.

"O Domine", a cuatro voces y coro popular, Perosi.

Tarde, a las siete "Solemne Hora Santa, durante la cual se cantará:

"Coenantibus illis", a cinco voces iguales, Haller.

"Tradiderunt me", a cuatro voces mixtas, Victoria.

"Omnes amici mei", a cuatro voces iguales, Palestina.

"Caligaverunt", a cuatro voces mixtas, Victoria.

"O salutaris Hostia", a cuatro voces mixtas, Periso.

COLEGIO DEL SAGRADO CORAZON (Agustino). — A las siete, oficios propios del dia, comunión general y procesión al Monumento.

Tarde, a las seis y media, exercicio de la Hora Santa.

CARMEN. — Desde las 5 y media a las nueve y media, se repartirá la sagrada comunión a los fieles. A las nueve y media, misa cantada de comunión general, trasladándose el Santísimo Sacramento al Monumento en procesión.

Tarde, a las seis, oficio de Tinieblas.

SANT MIQUEL. — A dos quarts de nou, missa cantada, comunió i processó al Monument.

Tarda, a les set, Hora Santa.

SANT ANTONI (PP. Caputxins) — A dos quarts de nou, missa cantada i comunió general, traslladant-se el Santíssim al Monument

BEATERI DE SANT DOMENEC — A das quarts de vuit, missa, comunió i processó al Monument.

Tarda, a les sis, Hora Santa

BENEFICENCIA. — A dos quarts de vuit, ofici solemne amb comunió general.

Tarda, a les set, exercici de l'Hora Santa.

GGNES. CARMELITES (Vetlla) — A les set, ofici propi del dia.

Tarda, a les sis, exercici de l'Hora Santa.

COLLEGI TERESIA. — A les vuit, ofici propi del dia.

Tarda, a les seis, Hora Santa.

PRESENTACIO. — A dos quarts de vuit, missa cantada, comunió general amb plàctica i processó al Monument.

Tarda, a les sis, Hora Santa.

ORFANAS (P. Palau). — A un quart de set, ofici propi del dia.

MM. CARMELITES. — A dos quarts de set, ofici propi del dia.

Tarda, a dos quarts de cinc, exercici de l'Hora Santa.

ENSENYANÇA. — A dos quarts de vuit, ofici propi del dia.

SANT LLORENC. — A les set, exercici propi del dia.

NATZARET. — A les set, ofici solemne amb comunió general i plàctica.

HOSPITAL. — A dos quarts d'onze, ofici solemne i processó al Monument.

JESUS i MARIA. — A dos quarts de vuit, començaran els exercicis propis del dia; hi haurà comunió general i processó al Monument.

Tarda, de vuit a nou, Hora Santa.

SANTA CLARA. — A les vuit, ofici solemne i processó al Monument.

Tarda, a dos quarts de cinc, solemne ofici de Tenebres.

COLLEGI SAGRAT COR (Estanislau Figueras). — A dos quarts de vuit, oficis propis del dia.

Tarda, a les cinc, ofici de Tenebres.

SANT AGUSTI. — A les vuit, ofici solemne, comunió general i processó al Monument.

CULTES PER A DEMÀ

CATEDRAL. — A tres quarts de sis del matí, sermó de "Passio" pel predicador quaresmal. A dos quarts de set, solemne Via-Crucis per l'interior de la Catedral. S'entra al Chor a dos quarts de deu. Després del cant de les Hores Canòniques, ofici solemne de Presentificats amb adoració del Lignum Crucis i cant del "Passio".

Tarda, a les quatre, exercici del Via-Crucis. A les set, Solemne funció de la Soletat de la Verge. Reso del Rosari, cant de l'Stabat Mater a veus i orquestra i sermó pel reverend P. Benet de Santa Teresa. O. C. D.

SANT ANTONI (PP. Caputxins). — A dos quarts de nou, "Passio": missa de Presentificats i processó

BENEFICENCIA. — A un quart de vuit, ofici, cant del "Passio" i adoració de la Creu.

SAGRAT COR (Estanislau Figueras). — A les set, oficis propis de set, oficis propis del dia.

MM. CARMELITES. — A dos quarts de set del dia.

Tarda, a dos quarts de quatre, ofici de Tenebres. A les cinc, funció de la Soletat de la Verge.

HOSPITAL. — A les deu, oficis propis del dia.

PRESENTACIO. — A dos quarts de vuit, oficis propis del dia, amb cant del "Passio".

COLLEGI TERESIA. — A dos quarts de nou, es celebraran els oficis propis del dia.

BEATERI DE SANT DOMENEC. — A dos quarts de vuit, oficis propis del dia.

SAGRAT COR (August). — A les set, missa de Presentificats.

ENSENYANÇA. — A dos quarts de vuit, oficis propis del dia.

GGNES. CARMELITES (Vetlla). — A les set, començaran els oficis propis del dia, amb cant del "Passio".

SANTA CLARA. — A les vuit, oficis del dia.

ORFANAS (P. Palau). — A un quart de vuit, començaran els oficis propis del dia.

NATZARET. — A dos quarts de vuit, es celebraran els oficis del dia amb cant del "Passio".

LAXOFRUTINA

Per tots els que necessiten fer us freqüent d'un purgant que no irriti. No constitueix habit. Molt indicat durant el mesos d'estiu. Sobre amb 2 preses Capseta de 0'2 pastilles (xacolatades) 0'30. Capsa amb 24 pastilles (xacolatades) Ptes. 2'50 - LABORATORIOS ORNOSA - REUS

CULTES PER DISSABTE

CATEDRAL. — S'entra al Chor a dos quarts de nou. Oficis propis del dia: Benedicció del Foc, cant de l'Exultat i Profecies i benedicció de la Pila Baptismal. Missa solemne, amb repic de campanes.

Tarda, a dos quarts de quatre, cant solemne de l'ofici divi i solemne cant del "Tereum" i "Benedictus".

Capella de la Verge del Claustre.

Tarda, a les cinc, Rosari i felicitació Sabatina amb cant final de la Salve.

TRINITAT. — A les set, funcions propies del dia i missa solemne.

SANT FRANCESC. — A les vuit, funcions propies i missa de Glòria.

SANT JOAN. — A les vuit, benedicció del foc nou, cant de l'Exultat i Profecies, benedicció de la Pila Baptismal, missa cantada de Glòria i comunió general.

SAGRAT COR (Sant Agusti). — A les set, oficis propis del dia. Durant la missa es donarà la sagrada comunió als fidels.

ENSENYANÇA. — A les sis, oficis propis del dia, amb missa de comunió general.

CARME. — A les set, començaran els oficis propis del dia.

Tarda, a dos quarts de set, Rosari i felicitació Sabatina, acabant-se amb el cant de la Salve.

SANT ANTONI (PP. Caputxins). — A les set, començaran els oficis propis del dia. La miss