

## CORPUS

Quando se doran ya las espigas; cuando sazonan ya los frutos; después del mes de las flores, tan adecuadamente dedicado a la Virgen, he aquí que resplandece triunfante y hoguero en pleno junio, la cálida y dorada fiesta del sol eucarístico.

Las grandes fiestas de la Iglesia y de una manera especial la del Corpus, con su solemnisma procesión universal, absorben todavía y absorberán siempre, la vida con sus mejores sentimientos de la totalidad del pueblo cristiano. Y no tan solo por la solemne fastuosidad del espectáculo, sino por el espíritu que las anima y con el cual ninguna fiesta mundana podrá llegar ni de lejos a parangonarse. Las fiestas mundanas, aún las más grandiosas, artísticas y honestas tienen un fin limitado en sí mismas y limitada es también la adhesión y el gozo satisfactorio de los que en ellas toman parte; pero las grandes solemnidades religiosas como la del Corpus abarcan la totalidad de nuestros sentimientos, proyectan nuestra vida hacia sus gloriosos destinos eternos, y el objeto de esta fiesta tiene un valor absolutamente infinito, puesto que es el mismo Dios realmente presente en la custodia que hoy es llevada triunfalmente por las calles y plazas de toda la cristiandad.

El sacramento de la Eucaristía, signo o símbolo sagrado bajo el cual Dios Nuestro Señor exige el homenaje de nuestra fe en su presencia real bajo las especies de pan y de vino, simboliza también el alimento espiritual y sobrenatural para la vida futura, gloriosa y eterna que nos mereció Jesucristo con su gloriosa pasión y muerte cuya eficacia persistente y universal se simboliza también en la renovación constante del sacrificio Eucarístico en el cual, aunque de una manera mística continúa el sacrificio redentor del Calvario.

El santísimo misterio de la Eucaristía nos simboliza también, como la Pascua del Antiguo Testamento, las diferentes fases del tránsito de nuestra vida terrena hasta la vida definitiva, patria de Promisión. La Iglesia con su profundo sentido de la vida nos enseña que el mismo Jesucristo sacramentado, al cual hoy bajo las simples especies sacramentales, todo el universo cristiano tributa el pomposo y triunfante homenaje de la procesión incomparable, es el mismo Jesús que sentenciado, desnudo y escarnecido moría en el patíbulo más infamante. — Heroica y animosa, divina lección!

Es también por los frutos del sacrificio divino y por el sacrificio nuestro que llegaremos al definitivo triunfo.

"Victor quia víctima".

## Records de Corpus al Camp de Tarragona

**ALCOVER.** — La seua església parroquial conserva un dels més preciosos joiells litúrgics de la nostra Arxidiòcesi: Postensori o custòdia, de plata, formosament cisellada i daurada, dels últims temps del gòtic, de forma de temple i tabernacle i de 1,03 metres d'alcària.

**BRAFIM.** — La confraria del Santíssim fou erigida en 1678. La custòdia d'argent daurat, fou obrada, en 1784, per l'argentor tarragoní Francesc Aradés. La capella del Santíssim Sacrament fou bastida en 1881.

**CONSTANTI.** — En 1624 Elisabet Cerdà feu una fundació per al dissabte de l'Octava de Corpus, festa del carrer del Castell.

**NOU (LA).** — Aquesta parròquia té una custòdia de coure daurat amb un àngel que aguanta el vericle i una planxa d'argent que diu «Doña María Luisa de Riu, Marquesa de Tamarit, año 1830».

**REUS.** — La parròquia de Sant Pere posseïx dues custòdies; l'una de gust renaixentista, que té la forma de temple, pulcrament obrada per Magí Ferrer en 1637 i que pesa 881 onces, i l'altra, gòtica, de forma de xiprer o apiramidada, donada per Tomàs Guardiola en 1886.

La processó general de Corpus té notes molt típiques. El soroll dels morters, quan s'engega la tronada, aixorda, i els gegants no paren de ballar, a la placeta de Sant Pere, quan Nostramp torna al capvespre.

**RIERA I VIRGILI (LA).** — L'Ordinari, en 1759, reglamentà la confraria del Santíssim, menada pels fadrins i protegida pel batlle i els regidors.

**SELVA DEL CAMP.** — Té una tradició eucarística molt gloriosa i antiga.

Dalmau Examús, en 1293, deixà un legat per a la candela o ciri «Corporis Christi». Cremava davant del Sagrari, i quasi ningú testava sens deixar-li res.

Bertran Mallola, físic (metge), fundà un benifet sots l'advocació del «Corpus» i Pere Mallola, prevere, instituí també una capella a l'altar de la capella del mateix títol en 1368.

El rector Bartomeu de Casals, en 1371, deixà 220 sous per a fer una custòdia d'argent que servís en la diada d'avui.

La confraria de la susdita candela del «Corpus Christi» existia ja en 1380. En 1548 es convertí en l'anomenada generalment de la Minerva, agregada a la Prima Primària de Roma. Des d'aleshores es celebra el terç diumenge cada mes.

La bellíssima custòdia actual és obra de l'argentor tarragoní Guillem Druel en 1450. És de plata daurada, gòtica i treballada pulquerrimament. Dintre un temple afiligranat, i amb tots els elements característics de l'art gòtic, dos àngels aguanten el vericle.

En 1591 s'acordà fer la processó a la tarda acabat de dinar. L'any anterior es destinaren 6 lliures per a llogar joglars (músics) que sonessin bé a l'ofici i a la processó.

**VALLS.** — Glòria insignisima d'aquesta ciutat és la de que en 1320 celebrés ja la processó eucarística de la diada present. Així apar de l'última voluntat d'Elisenda, muller de Guillem de Bianya, atorgada als 2 de setembre del susdit any, en la qual deixa un cens de 10 sous barcelonenses de tern anyals per a un ciri de la processó teofòrica d'avui.

La festa de Corpus de molt

antic era gran diada per als valencs. Hi havia missa solemne amb cantúria i instruments; processó en la que hi anaven tots els tabernacles; es posaven gralles per a lluminàries als carrers i al campanar; es tiraven tronades i coets, i es feien entremesos i enramades. En 1400 ja anava un diable a la processó. Entre les representacions pagades pel municipi hi havia la de Sant Miquel, la de Sant Jordi i d'altres. Als prohoms del Consell se'ls hi donaven confits.

El diumenge infraoctava fan la festa gramal els blanquers. Al matí hi ha processó amb estació a una capella del carrer de la Cort i després missa amb orquestra a l'església parroquial de Sant Joan.

A la processó general d'avui no hi manca la tradicional àliga, que es vol suposar donatiu de la dissortada Leonor, reina de Xipre, natural de Falset, filla de l'infant Pere (més tard frare franciscà), comte de Prades, i cosina del rei Pere el Cerimoniós, la qual habità al castell de Valls, no pas amb gaire tranquil·litat.

**VESPELLA.** — Aquesta antiquíssima, encimbellada i solitària parròquia guarda un ostensori, de value arqueològica, que ve col·locat damunt un cop de forma rectangular per l'estil d'altres molt vells.

L'octava de Corpus és celebrada solemnisment amb festes religioses i populars en moltes de les riallers poblacions de la banda de ponent del nostre tubèrrim i paradisiac Camp de Tarragona. Tan de bo no decaiguin ni perdin l'aroma de les sanitoses i cristianes tradicions d'aquesta terra, en altre temps abrandada d'amor envers la Sagrada Eucaristia.

RAMON SABATE.

## AL DIA

### Corpus Christi

Dia de llum — dia de perfum! El brill daurat de les gnomestres i la flaria dels clavells en marfita conjunció subratllen la solemnisma diada de Juny.

Dia de llum — dia de perfum! El místic esclat de l'Eucaristia i les odorants espirals d'incens sintetitzen l'encant de la diada d'amor.

Corpus Christi. El dia del Corpus Christi. El Cos d'Aquell que per amor restà entre els homes sota l'albura opalescent de l'Hostia.

Canta l'amor, solemniat, al temple i el poble el veu passar davant de cada casa, a rebre el present dels qui l'estimen. El cor als ulls, sublimat en la pregària.

Avui es Corpus, i el goig que creix en tots els cors vessa pels balcons, vola amb les flors llançades en l'aire encatifa sol·licit el pas de l'Amat, dona ardentia a l'incenser i encen els ciris que són en tot el carrer un flam de llantia.

### El Corpus d'enguany

Festa de cada any — la festa de Corpus — arrelada a la tradició com la que més, i estimada preferentment el nostre poble, la seva solemnitat no pot minvar ni l'alegria que engendra podria fàcilment entelar-se.

Però tots anem expressar el nostre goig ben lliurement i amb les paraules que més s'adiguin a nosaltres. I enguany, sortosa-

## ¡AMEMOS AL AMOR!

Ecce Rex noster

Fiesta del *Corpus Christi*, día sagrado y santo, jornada que se abrazan, la fe, la paz y amor; las frentes hoy se inclinan, de Jesucristo al paso, las madres a sus hijos besan, y a su regazo los juntan con ardor.

Presenten las ternuras del más perfecto Amante que pasa en *Hostia Santa* y abierto el Corazón, sus hijos le presentan con preces y oraciones, frutos de amor cristiano, muy exquisitos dones de gracia en oblación.

Hoy todas las grandezas del orbe, bajar deben de altivos pedestales su gloria y majestad; hoy pasa Jesucristo, Señor y Rey de reyes, la dignidad suprema por quien todas las leyes tienen autoridad.

Mirad, ya viene Cristo, bajo una nube inmensa, de aromas y de incienso, radiante de poder; los coros infantiles de frente candorosa, deshojan a su paso los pétalos de rosa de un bello florecer.

Bandadas de capullos, las virginales niñas, cubiertas de albos velos de gayo relucir, con flores y retamas, como el brillar del oro, cual *virgenes prudentes del Evangelio*, en coro, le van a recibir....

Vedle, ya pasa Cristo, cantos sacerdotales anuncian su llegada, su paso es triunfal; inclínense las frentes; doblad vuestras rodillas, el Dios de Amor nos mira... sus grandes maravillas jamás tendrán igual.

Las armas y banderas, rendidas ante Cristo por nobles que hayan sido, se postran a sus pies; al Corazón Divino todo el honor y gloria, por El pueblos, imperios y la faustosa historia, saben que su Rey es....

Fiesta del *Corpus Christi*, fiesta *Mayor del mundo*, la patria y la familia sienten tu gran virtud, el orbe entero te ama, Divino Sacramento, de nuestra fe cristiana luz; vida, paz, contento, excelsa plenitud.

Legiones de creyentes, delante el ostensorio, juremos ser de Cristo su fiel y noble grey; valientes adalides, de nuestra fe cristiana hagamos un escudo de fuerza soberana entorno del gran Rey.

J. F. C.

Fiesta del Corpus de 1930.

ment, nostres mans són més lliures per expressar el nostre contentament amb les penyores més cares, més nostres, que tenen un lloc en el cor i en nom d'ell poden parlar, sense que equivoques de cap mena puguin empal·lidir la prova d'afecte que volen expressar.

El Corpus d'enguany sinó més gojós que els anteriors, serà més propici a exterioritzar francament l'entusiasme i acceptarà en la llum de la diada un color insubstituïble quan és el poble qui es manifesta.

I el nostre poble, creient amb tota evidència, catòlic fervent, es manifestarà amb tota la força del seu entusiasme devotíssim pel Déu de l'Eucaristia.

CLIXE DEL DIA

### ¡Corpus Christi!

Tres días hay en el año—dijo el adagio—que relumbran más que el Sol, Jueves Santo, Corpus Christi y el día de la Ascensión...

Hoy se conmemora, pues, una de esas festividades que al decir del rancio refranero, relumbran más que el Astro Rey. La fiesta de Corpus Christi.

Fiesta que la Iglesia Católica instituyó para honrar debidamente la institución de ese inefable misterio de la Eucaristía, ya que apesar de conmemorarse el día de Jueves Santo, no puede en dicha jornada alborozarse el mundo con el estrépito

que desearía por hallarnos en plena Semana Santa.

Es pues en el día de hoy, cuando debe celebrarse con la máxima solemnidad, la fiesta de la institución del misterio de la Eucaristía.

Fiesta ésta, de flores y de cánticos alegres, de colgaduras y de sonrosado color.

Día bello entre los bellos y hermoso cual ninguno, en el que parece que recobremos mayores alientos y energías más saludables para nuestra peregrinación por este vallecico de continuo gemir.

Todas las poblaciones españolas engalanarse en este día, sus moradores apréstanse a lucir las mejores vestiduras y Tarragona, como una de ellas, estará hoy rebosante de colorido, plétórica de luz, cuajada de belleza.

También la Iglesia esfuerzase en este día, entonando sus mejores composiciones religiosas y en ofrecernos lo mejor de su liturgia.

Todo, en este día tan evocador, convida al alborozo y a la alegría, todo parece llenar de gozo nuestros corazones, y por eso supieron nuestros viejecitos condensar esa satisfacción en ese simpático adagio que ya de chiquitines supieron inculcarnos con ferviente amor nuestros abuelos, al calor de sus caricias.

Tres días hay en el año, que relumbran más que el sol, Jueves Santo, Corpus Cristi y el día de la Ascensión...

JOSE ROCA GARCIA.



# NOTAS LOCALES

## GACETILLA

### La procesión de hoy

Para la fácil y pronta organización de la procesión de esta tarde, se recomienda a las asociaciones asistentes que al primer aviso se incorporen inmediatamente a la misma. Para su colocación no sólo se observará lo que prescriben los libros litúrgicos, sino que también la práctica de la mayoría de las Catedrales de España.

Se ruega a los asistentes a la procesión que procedan con la debida compostura, devoción y religiosidad ya tradicionales en Tarragona. El mismo ruega se dirige a los espectadores, quienes atendiendo al Bando de la Alcaldía, procurarán observar el respeto religioso propio de tan solemne acto y se les pide no echen serpentinas y flores al paso del palio.

Los que hayan de llevar cara o estandartes en las primeras horas de la tarde a las capillas señaladas para las respectivas asociaciones estando cerradas, deberán antes dar aviso a los monjes de la Catedral rogando les faciliten la entrada a las mismas.

Al objeto de evitar confusiones las capillas permanecerán cerradas durante la procesión y se abrirán después a petición de las asociaciones interesadas.

Como quiera que las capillas estarán cerradas hasta las cinco y media de la tarde, habrá en cada una de las naves laterales un encargado de abrir sus capillas a la llegada de las diferentes asociaciones.

Al llegar el Santísimo a la Catedral, el órgano tocará según costumbre, la Mancha Real, y terminada ésta, al dar la señal el órgano, se cantará la estrofa coral del Hímnico Eucarístico, al que procurarán seguir yendo todos al unísono.

Para que puedan reunirse en la Catedral los que asistan esta tarde a la procesión del Corpus y hallarse dispuestos a incorporarse a la misma al primer aviso del M. I. señor canónigo Dignidad de Chantre, se han señalado los siguientes sitios en donde se les ruega estén preparados a las seis menos cuarto, a fin de que atendido el curso que ha de correr la procesión, salga ésta de la Catedral a las seis en punto.

Los particulares, es conveniente se incorporen al sitio de alguna de las asociaciones, avisando con anticipación a sus respectivos presidentes:

Asilados de San José y de la Casa provincial de Beneficencia. — Ante Coro.

Colegio de los Hnos. de las Escuelas Cristianas. — Capilla de Santo Tomás.

Colegio de los Hnos Carmelitas de la Enseñanza. — Capilla de San Miguel.

Asociación de antiguos alumnos de los Hnos. de las Escuelas Cristianas. — Capilla de la Anunciación.

Congregación Mariana. — Capilla de la Anunciación.

Hermandad de Jesús Nazareno. — Capilla de Santa Tecla.

Centro de Acción Popular Católica. — Capilla de la Purísima.

Hermandad de Ecce Homo. — Capilla de Santa Tecla.

Real Congregación de la Purísima Sangre. — Capilla de la Purísima.

Cofradía del Carmen. — Capilla de San Blas.

Conferencias de San Vicente de Paul. — Capilla de San Blas.

Gratiano de Tahoneros y labradores. — Capilla de la Purificación.

Apostolado de la Oración de la Enseñanza y de los Padres J

suitas. — Capilla del Santo Cristo de la Salud.

Adoración Nocturna. — Capilla de San Blas.

Invitados particulares, representaciones de organismos industriales, comerciales, bancarios (aritméticos, literarios, etc.), Junta de gobierno de la Casa provincial de Beneficencia, empleados de oficinas del Estado, provincia o municipio con la bandera de la ciudad, y delegados de Colegios de procuradores, abogados, notarios, médicos, farmacéuticos y demás profesionales; catedráticos y cuerpo consular. — Capillas de San Juan y San Fructuoso.

Juzgados y Audiencia. — Coro.

Institutos armados. — Ante presbiterio.

Seminario, Clero regular, parroquial y catedral. — Coro.

### BANDO DE LA ALCALDIA

Don Joaquín Monteverde Ayet, alcalde constitucional de esta ciudad.

Hago saber: Que a las 18 horas del día de hoy, saldrá de la santa iglesia Catedral la procesión del Santísimo Corpus Christi, que seguirá el curso siguiente:

Llano de la Catedral, Bajada del Patriarca, Mercería, Mayol, Bajada de Misericordia Plaza de la Fuente (arroyo número pares), San Fructuoso, Conde de Rius, Rambla de San Juan (paseo central, trozo comprendido entre Unión y Adriano), calle de San Agustín, Portalet, Cos del Bou, Pescadería, laza del Rey, Santa Ana, Santa Teresa, Mercería, Bajada del Patriarca y regreso a la iglesia.

Las calles y plazas citadas deberán estar barridas y regadas una hora antes, bajo la responsabilidad de los jefes de familia de las tiendas, cuartos bajos o principales, por sus respectivos frentes o parte que les corresponden. Desde las 17 horas y treinta minutos hasta después de pasada la procesión, queda prohibido en toda la carrera el tránsito de carruajes, caballerías y también el de personas que lleven bultos u otros objetos que puedan incomodar a los transeúntes no pudiendo tampoco atravesar la vía pública mientras pase la procesión, durante cuyo acto queda prohibido asimismo la venta de todos géneros en las tiendas, calles y plazas del tránsito. Tampoco se permitirá la colocación de toldos, cortinas y otros objetos que sirvan de obstáculo o puedan molestar a los vecinos.

Igualmente recomienda esta Alcaldía que se adornen con colgaduras, según costumbre, los balcones y ventanas de los edificios comprendidos en el curso que seguirá la procesión durante la cual se abstendrá al público de tirar serpentinas y arrojar flores al Palio, para evitar la gran molestia que por el aumento de peso causa a las personas que lo llevan.

Y por último, confiando en la probada religiosidad del vecindario, esta Alcaldía se complace en invitarle a dicha procesión la cual por la concurrencia de fieles no sólo resultará de superior lucimiento, sino que será viva demostración de que los habitantes de Tarragona saben responder siempre a los exhortaciones de su acendrada fe y a los sentimientos que les inspira la profunda veneración del culto satánico.

Tarragona, 19 de Junio 1930.

— Joaquín Monteverde.

**Juan Mallafré Guasch**

Médico-oculista

Consulta: de 10 a 1 y de 4 a 6

C. Unión, 5, pral. Tarragona

### NOTAS LOCALES

#### SALIDA DE LOS GIGANTES Y NEGRITOS.

En la tarde de ayer y como anuncio de la festividad de hoy recorrieron las principales calles de la ciudad la comparsa de negritos, gigantes, dulzainero y tamborilero.

Los gigantes llamaron sumamente la atención por la belleza de su indumentaria que ayer estrenaron.

La comitiva llevó el alborozo al elemento infantil, que les siguió por todo el trayecto, contribuyendo a la animación propia de las vigilias de grandes solemnidades.

#### LA BANDERA CATALANA EN EL AYUNTAMIENTO.

Ayer quedó colocado en el balcón principal de las Casas Consistoriales, el asta, donde debe izarse hoy por la mañana la bandera catalana.

#### CASA MALLÉ

Gran surtido artículos

1.ª comunión: Trajes:

Cordones: Cruces:

Guantes

#### EL CONCURSO DE PESCA

El pasado lunes visitaron al señor Comandante de Marina e Ingeniero Jefe de las Obras de puerto, al objeto de solicitar permiso para la próxima celebración del Concurso de Pesca Deportiva que se celebrará a fines del próximo Julio, el Presidente del Club Náutico, señor Escofet y los señores Gavaldá y Rigau, éstos de Ambos señores salieron satisfechos de las atenciones con que fueron objeto por parte de dichas autoridades, a cuyo fin facilitarán todo el apoyo que el caso requiere.

#### ENTRESUELOS VALENCIA

Apodaca, 11, ent.º

Sábanas cama, clase superior a 4,95 pesetas.

#### CLUB AJEDREZ TARRAGONA.

— EXCURSION A REUS.

El día 21, a las 21,30 saldrá una selección de diez jugadores de dicho club para jugar diez partidas con una selección de jugadores de la vecina ciudad.

Dichos partidos que se jugarán en la sociedad Olimpo empezarán a las 22,30.

#### MUERTA POR EL TREN

Anoche falleció en el hospital una mujer anciana la cual no ha podido ser identificada a consecuencia de las heridas producidas por el tren sevillano.

Las huchas (vidrioles) que distribuye gratis la Caja de Ahorros del Banco de Vizcaya, puede decirse que han puesto prácticamente el ahorro al alcance de todos.

Sin ningún gasto, sin el menor compromiso, todos pueden y deben tener en casa una hucha, para ir reuniendo allí sus pequeñas economías.

Se recomiendan especialmente para los niños, por ser el medio más eficaz para inculcarles los sanos principios del ahorro. Si se desea, la libreta va a nombre del niño pero a disposición de los padres.

En libreta ordinaria se abona el 3 ½ % anual. A seis meses, el 4 %; y a un año, el 4 ½ %.

Horas de oficina: De 9 a 1 y de 3 ½ a 5. Calle de Méndez Núñez, número 12.

#### UN HOMBRE MUERTO

En la carretera de Perelló a Tortosa fué encontrado el carro núm. 389, cuyo conductor, a consecuencia de un ataque había muerto.

#### Baños Colón CALLE COLON

Higiénicos - Alcalinos - Aromáticos - Sulfurosos

Establecimientos no indicados para enfermos de la piel

Reservado el derecho de admisión

#### VACACIONES ESCOLARES

El «Boletín Oficial» de esta provincia publica en su edición del ayer, una circular del gobernador civil, en la que, de acuerdo con el señor inspector jefe de primera enseñanza, se dispone que, desde el día 1.º de Julio próximo hasta el 18, quede establecida en todas las escuelas nacionales de la provincia, la sesión única, desde las ocho de la mañana, a las doce, y que las vacaciones caniculares se entiendan ampliadas hasta el 15 de Septiembre.

#### Casa ARBONA

PIANOS CUSSO S.F.H.A. Gramófonos y discos



Últimas novedades:

El Desfile del Amor  
Sinfonía n.º 4 (Beethoven)  
Las Golondrinas  
La Rosa del Azahar  
La Legión d'Honor  
La Picarona

En la solemne procesión que saldrá esta tarde de la Catedral llevará la bandera del Apostolado de la iglesia del Sagrado Corazón, don Francisco Salas y de Nicolau, quien ha nombrado condonistas a los señores don Antonio Punyed y don Francisco Güell.

Por la Sección Administrativa de Barcelona, ha sido nombrado maestro de San Quirico de Besora, don Manuel Tejero, hijo de nuestro particular amigo y oficial de esta Sección, señor Tejero.

**Difícilmente se encontrará en el mundo entero un remedio más famoso**

**El escudo de la Orden del Carmen (garantía de su legitimidad), de relieve en el frasco e impreso en la etiqueta, es la máxima garantía de su eficacia en mareos, indigestiones, ataques nerviosos, desarreglos periódicos, etc.**

**AGUA DEL CARMEN DE LOS CARMELITAS DESCALZOS DE TARRAGONA**

*Lleva más de dos siglos de fama mundial*

### Por gratitud ....

empleo gustosísima unas pesetas que me sobran, en propagar un remedio maravilloso (que me recomendó un sacerdote), y con el que me curé mis terribles hemorroides. Facilitaré detalles a todo el que sufra almorranas. M. G. — Apartado 837. — Madrid.

#### PRESUNTO AUTOR DE UN HOMICIDIO.

Antayer, según comunica la guardia civil de Alcover, preséntase un sujeto que dijo llamarse Pedro Vives Grau, el cual manifestó que en la noche del 18 de Agosto de 1902, riñó en la taberna de Pedro Farré Robert en unión de otros contertulios. A consecuencia de las heridas inferidas falleció el Farré, y él, sospechando que se le atribuiría la muerte del citado sujeto, huyó a la Argentina, de donde ha- ce poco regresó.

La benemérita, atendiendo a la voz pública que acusa al supuesto Vives como autor del asesinato de Farré y considerando que ha dado otro nombre falso, pues el suyo verdadero es el José Vendrell Miró, procedió a su detención participándolo al Juzgado.

#### FUMADORS



ENGOMAT

Demaneulo en tots els estancs

#### EL SACRAMENTO DE LA CONFIRMACION.

Ayer tarde, Su Eminencia el señor Cardenal Arzobispo administró el Sacramento de la Confirmación a unas 250 niñas en la parroquia de San Juan Bautista de esta ciudad.

Actuaron de padrinos, en tan solemne ceremonia el comerciante de esta capital don José Bojda Piqué y su distinguida esposa doña Rosa Aragonés Hidalgo.

#### YA ERA HORA

Por fin, hoy serán inaugurados los mingitorios públicos construidos en la Rambla de San Juan.

#### FARMACIAS DE TURNO

Hoy permanecerán abiertas hasta las diez de la noche las siguientes farmacias:

D. Antonio Martínez, Cos del Bou.

D. Antonio Delclós, Rambla de San Juan.

D. Antonio Rovina, Real.

Ayer, al mediodía se reunieron, convenientemente autorizados, todos los jefes pertenecientes a la cuarta promoción de infantería en fraternal banquete en el restaurant «Versalles» con objeto de conmemorar su 34 aniversario de ingreso en la Academia.

Asistieron al acto los tenientes coroneles señores Valbuena y Fernández Simeón y los comandantes señores Pérez Maldonado, Pérez Gramunt, Gómez Morato, Torres Simó, Armastio, Balaguer y Martínez Sansón, excusando su asistencia por enfermo el comandante Gomila.

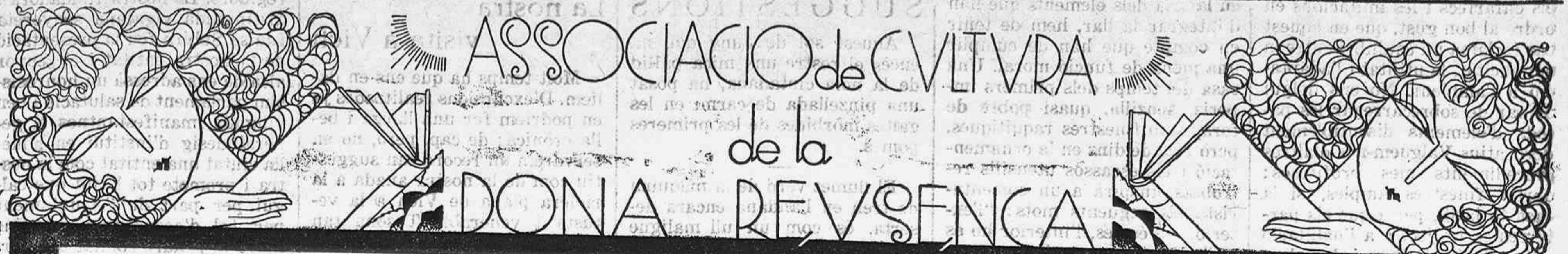
Entre los reunidos reinó la más franca cordialidad y una vez más estrecharon los lazos de compañerismo que es la característica de tan simpático acto.

#### ENTRESUELOS VALENCIA

Apodaca, 11, ent.º

Mantelerías dibujos novedad, colores sólidos a 4,85 pesetas.





# UN CONSELL

Llegidora... Em plaurà molt parlar una estona amb tu, a qui pressenteixo culta, entusiasta de tot el que es refereix a la dignificació de la dona, amable i indulgent, respecte a un tema mol interessant, no solament per a nosaltres, les noies, sino també per totes aquelles persones que mirem amb atenció els problemes actuals que exigeixen una solució justa, raonable i equitativa.

El tema és aquest: la situació de la dona en el Codi Civil. Ara bé: com que aquest assumpte és de bastanta extensió i ha d'esser desenrotllat detinguda i ordenadament, coses ambdues que signifiquen temps i espai, és per aquest motiu, que, ja que és impossible fer un resum, em permeto recomanar-te la lectura del llibre CARTAS A UNA MUCHACHA SOBRE TEMAS DE DERECHO CIVIL, de don Angel Ossorio i Gallardo.

L'autor ens el dedica a nosaltres, les noies joves, reconeixent-nos entusiastes i fortes, disposades a instruir-nos cada dia més i més; a la dona de demà, que ha de col·laborar plenament en els destins de la humanitat.

CARTAS A UNA MUCHACHA SOBRE TEMAS DE DERECHO CIVIL exposa amb tota claretat la verdadera situació de la dona davant la Llei. Convé que el llegim ben detalladament, per dos motius: Perque, com diu el senyor Ossorio, totes som o podem ésser orfes, casades, mares, propietaries, testadores, heredes i no tenim la noció més lleu de les relacions civils originades per l'orfanat, el matrimoni, la maternitat, la propietat i la successió; amb lo qual, la inferioritat social en que injustament està col·locada la dona s'es agreujada per la ignorància, que la priva de medis per a defensar-se. I després... perque es necessari que sapiguem quin concepte de la dona, tant injust, té el Codi Civil.

La dona està col·locada en un pla de completa inferioritat, de incapacitat absoluta la majoria de les vegades: com a esposa, com a mare i pel sol fet d'ésser dona.

Es troben arbitrietats tant marcades, restriccions tant injustes! Podria citar-ne varies, per desgràcia... A mida que anirem llegint aquest llibre us indignareu cada vegada més. Un cas, per exemple: Figureu-vos una família composta dels pares i de dos germans, una noia de vinticinque anys i un noi de tretze; moren els pares, i a falta d'altres parents aquella noia pensa ésser la tutora del nen. Voleu una cosa més lògica? Dons no pot ésser: la llei estableix que no poden exercir com a tutors les persones molt incapacitades o molt dolentes: els que estan subjectes a tutela, els condemnats a qualsevol pena temporal mentre no extingixin la condemna; les persones de mala conducta o que no tinguin manera de viure coneguda, etc., i finalment, qui dirieu?... les dones. Qué us sembla la comparança?

En canvi aquella noia podria ésser tutora si el seu germà fos boig... Ja veieu quin concepte en tenien de la dona a l'any 1888, fetxa en que es creà el Codi civil. Es presenta el cas de que una dona pot exercir la ca-

rrera d'advocat o dirigir un gran establiment comercial i en canvi no pot encarregar-se de la tutela d'un nebotet seu... ni pot ésser testimoni d'un testament...

El senyor Ossorio i Gallardo, d'una manera molt correcta i plena de bon sentit, dicta una serie de reformes que haurien d'implantar-se en el Codi civil en favor de la dona, ja que les circumstàncies actuals ho exigeixen.

Una observació: Has pensat, potser, discreta llegidora, que la lectura d'aquest llibre sobre dret civil segurament ha d'ésser una mica àrida? Dons no ho creguis; jo que m'ho pensava vaig quedar agradadament sorpresa. L'autor escolleix l'estil epistolar, i es dirigeix sempre a una simpàtica amigueta seva, una senyoreta que, abans de casar-se es vol enterar de la situació de la dona davant de la llei. La lectura d'aquestes cartes, lluny d'ésser monòtona, es cada vegada més interessant; la redacció es naturalíssima, correcta i sovint amb una certa dosis, molt agradable, d'humorisme.

El senyor Ossorio, molt humil, no ha volgut presentar-se a nosaltres com advocat, sino com un amic comprensiu i just; per això la seva paraula es tant espontània, tant allunyada de tota afectació i sobte tot, tant clara.

El problema aquest de la situació de la dona en el Codi civil, que la majoria desconeixem (ignorància que es necessari evitar) ocupa l'atenció de bastantes agrupacions feministes que s'en preocupen i treballen per a solucionar-lo.

Perque, certament, que en treurem de que una dona pugui exercir tota mena de càrrecs si en canvi no pot exercir la més insignificant tutela, ni pot ésser testimoni d'un testament, ni casada pot disposar de rés, ni mare té cap autoritat sobre els seus fills?

Jo prego desd'aquí a totes les dones que exerceixen l'abogacia, la professió mes a propòsit per a defensar aquesta qüestió, que s'interessin per el nostre comú problema; que tinguin la seguretat de que, si elles com a més fortes i cultes es posen a la vanguardia, totes les secundarem amb entusiasme. Em recordo ara del formós exemple que varem donar les dones de Catalunya a favor dels presos polítics: 225.000 firmes foren dirigides al Govern unaniment, demanant una mateixa cosa; i no sabríem interessar-nos totes també per a conseguir una concessió tant justa i tant exigida per les circumstàncies actuals?

Agraïxo molt al senyor Ossorio i Gallardo la seva cavalleritat envers nosaltres; certament, la seva obra mereix la simpatia de totes les dones; ens posa en el lloc que veritablement ens correspon. I li demano també que no ons oblidis: que ens consideri a totes les noies sinceres amiguetes seves, ja que, com aquella simpàtica "Carmencita" de les seves Cartes, a qui parla tant paternalment, nosaltres també ens interessem per tots els problemes que afecten a la dona. I si alguna vegada torna a ascendir al Poder, que defensi la nostra causa: que no dubti ell tampoc del nostra agraiment i entusiasme.

Entretant, tu i jo, intel·ligent

# PINZELLADES

Sobre la tela acromàtica del temps no viscut, les hores van pintant la seva bogeria de colors —música i dansa estrambòtica de llums i ombres— i cada pinzellada apar el retall d'un moment viscut que va deixant en la nostra ànima la seva taca de color. Gris?: hores incolores, buides, hores sense nom. Blau? or de sol? esmeralda i porpra?: hores falagueres amb frencadissa de rialles, hores ràpides que dançen amb la remor de multituds, hores que el temps va esborrant tot seguit perque la seva pinzellada es feble com el frèvol record d'una dona coqueta.

Però hi ha hores totes nostres i solament nostres, hores sublimes no feixides de temps, hores inconegudes fetes de retalls de la nostra ànima, petites hores de sacrifici, grandioses hores vistes no més que per els ulls de Déu, hores que abracen tota una vida i quina pinzellada deix un solc profund on hi feu un rosari de records...

Retuts, cansats de tan avançar pensosament per la ruta àrida— les mans sempre buides, l'ànima sempre assadegada— ens deturem a voltes a la vora del Camí i fugim de la presó del cos llur, tremolosos els dits, passem aquest rosari dolçíssim cada dena, calladament, desgrana la seva rondalla alegre o trista...

## A B A N S

Pampallugueig d'ulls i d'es-trelles; el dematí es desperta i és com un infantó que ve a jugar ramb nosaltres, embolcallat de boira i rosat d'alba rosada... Però un raig de sol el despulla i esclata el dia; somriu, i la terra es transforma en una policroma esmeralda, mosaic inmens de verdors insospitades; obre els seus ulls, sospira deixondint-se, i s'esqueixen les gasses de la nit, es desperten les flors i s'es-campen aucells i papallons.

Bellugadissa folia de nin! En la maravillosa inconsciència del matí, voldriem perdrens també espai enllà, cavalcar damunt d'un raig de sol i guaitar a la terra per l'esclatxa d'aquell nivell blanc...

## L L E V O R S

La tarda n'ha fet de la terra un estoig daurat que guarda aquesta hora, immensa perla que tremola de Vida en el estoig. El vent mansòl l'ubriaga de música i perfums, el cel s'abaixa fens a besar el seu front i Déu exten el seu braç fent callar totes les coses... Hora incommensurable, hora maravillosa no feta de temps! L'ànima està a flor de cos i és com un diamant claríssim germà de la tarda. El silenci es un anhelar infinit, un esperar quelcom meravellós i gran que sembla atancar-se... El sol crema i desperta rares essències en les flors; una rosa es desfulla per besar l'aigua del rierol...

Voldriem fer com la rosa... El cor aleteja com un aucell que inicia el primer vol i riu i plora sense saber de que; voldriem entendre els brassos—passa l'Amor

llegidora, no permaneixem inactives, prenem-hi part també en aquest problema comú, procurant abans que tot, conèixer-lo detalladament. Instruim-nos més i més, incansablement, llegidora...

Josefina Ferrater.

o adormir's en l'estoig d'aquesta hora i no despertar...

## DES PRES

La nit lliga a la terra amb el seu collar de llàgrimes, mentre les hores es cramen, enfulant lentament els seus minuts de cendra. L'ànima s'arrauleix a l'últim recó del cos, després de llençar a la sombra una pregunta muda... però la Tristesa s'acosta poc a poc amb la seva cara pàlida i el seu vestit fet de pensaments grisos; entra per tot el nostre cos i la sentim com posa la seva ma feixuga en la nostra gorja, fent pujar una estranya cremor hasta els ulls. Qué lentament s'escola aquesta hora damunt la nostra vida! Qué isolats i petits ens sentim davant la nit i sota el pes d'aquesta ma que ofega!... El cor fa mal i el cap s'acotxa venut: passa el Dolor... Oh, si poguessim plorar!...

I el rellotge del mon va fent via, i les hores rodolen una rera l'altra, incoherents i esbojarrades, arrancant de la paleta del Temps l'estrambòtica barreja de colors que va pintant les nostres vides.

## Recital de cançons

Mercè Strobel

El prop passat divendres va celebrar-se en el Teatre Bartrina el recital de cançons a càrrec de l'eminent sopran Mercè Strobel, quina vetllada s'havia anunciat oportunament.

Pot considerar-se un èxit ben falaguer la festa musical organitzada per nostra Associació ja que

les qualitats i vàlua de l'artista foren posades de manifest deixant força satisfet el nombre i distingit públic que omplenava la sala, el qual prodigà l'aplau-diment al final de cada interpretació.

L'execució de les obres que integraven el programa fou acabada. La Sta. Strobel canta, pot dir-se amb l'ànima i sense truculències d'un gust dubtós. Al perfecte domini de la música que interpreta cal afegir-hi una dicció clara i una veu dúctil i matissada altament remarcable en els aguts que sap prodigar amb naturalitat. Té cura del to, atemperant-lo a l'obra cantada i fugint dels efectismes que puguin apartar-se de la llegenda que aquella porta. Les interpretacions més reeixides foren «Romanç de Santa Llúcia», «Triste est le Steppe» i «Il Franco acciatore», i «Montserrat».

Cal també remarcar la tasca del pianista Sr. Pere Vallribbera el qual, amb mestria sapigué intervenir en la tasca d'acompanyant.

Al final la Sta. Strobel rebé uns rams de flors, obsequi d'Associació de Cultura de la Dona Reusenca.

Agraïm ben sincerament a la Sta. Strobel la gentilesa que tinguent acceptant el convit que li feu la nostra Associació de venir a Reus a delectar-nos unes hores amb el seu art exquisit.

El nostre agraiment també a la Directiva del Centre de Lectura que posà a la nostra disposició el Teatre Bartrina, i a la Secció de Música de la mateixa Entitat que col·laborà al major èxit de la festa.

X.

# Decoració i embelliment de la llar

per A. BRUNET MAGRANÉ

## Conferència llegida a l'Associació de Cultura de la Dona Reusenca

L'habitatció moderna, de múltiple veïnat i constreta a la moderna ordenació urbana, ofereix sensible resistència a la realització de la pròpia casa d'acció amb l'ideal estètic de cada ú.

Tant sols en aquells casos que la construcció resta única o principalment sotmesa a l'arbitri de l'edificator—el xalet, la casa de repòs o qualsevol altre de construcció unifamiliar—hom trobarà ocasió de donar forma consistent al tipus ideal de construcció, això és, aquella que ofereix la màxima comoditat amb la mínima complicació i la major utilitat de tots els elements sense perjudici que la forma s'adigui amb el gust més depurat.

Tant en l'aspecte interior com en l'extern, trobarem sobrats motius de vistositat i bellesa en l'elegància de línies i el joc encertat de les proporcions. Fora les voltes absurdes, les columnes inútils, els capitells fantàstics, la intersecció capriciosa de cossos i superfícies, els barroquismes de tota mena; cal cercar la magnificència en la ponderació, la sensació de vida en l'eficax associació de la llum, l'element essencialment fecund del paisatge.

Les cases així inspirades en un criteri personal ben definit i adequades a llur emplaçament i a la finalitat a què van destinades, conseguiran una fesomia

propia i una mena de personalitat a imatge del seu autor.

No cal ponderar com ens convenen aquestes cases amb fesomia, amb vida i ambient propis. Cada estil respònd a les necessitats d'un país i d'una època, i les nostres necessitats en aquest ordre han passejat ja massa en mans de capricis i fantasies.

No és prudent reproduir-hom construcció romana o hel·lènica per a fer-ne ús quotidià el nostre segle, com tampoc ho és treure profit d'una pedrera en ple Passeig de Gràcia; la una és joell de museu i l'altra un magnífic assaig. Però ni l'una ni l'altra conseguiran donar el rendiment que es déu exigir avui a l'habitatció.

Tinguem també en consideració, l'afany d'exotisme, d'imitació a les construccions d'altres terres, que ha menat als constructors d'aci per un derrotisme fatal fins a multiplicar empels i importacions que pugnen forçosament amb els elements autòctons. Considerem el trist paper — posem per cas — de l'arquitectura suïssa als nostres plans i de les construccions nòrdiques entre la llum abundosa del nostre país. I no manquen exemples d'una i altres.

En la construcció d'una casa, quan ha d'ésser pròpiament una casa i no un palau o una mansió fastuosa, hem de sacrificar



els enfarfecs i les imitacions en ordre al bon gust, que en aquest cas reclama un equilibri entre la simplicitat, la utilitat i l'adaptació a l'ambient. No ens dolgui deixar de sobrecarregar les parets d'elements discutiblement decoratius. Valguem-nos d'altres procediments més profitosos: obrim finestres amples, si la casa té jardí, per a que els parterres es projectin a l'habitació i l'emplenin de llum i de color; més estretes si la casa és prop del mar, per gaudir del blau panoràmic tot evitant l'aire humit; més altes si són de cara a muntanya, emmarcant el cim o els claps de pins. Així la llar retrobarà en ella mateixa una bona part de la poesia del paisatge.

La vida actual, però, obliga en els casos més freqüents a acceptar la carcassa on hom ha de muntar la llar, construïda i distribuïda a gust d'altri i amb un accentuat regust de rutina. La fesomia d'aquestes cases, sobretot a l'exterior, es mantindrà sempre anònima.

No resta sinó aconseguir-se la seva acomodació interior; la seva adaptació a la manera d'ésser dels veïns que faran d'aquell departament esquarterar i rígid, quelcom d'animat per eixoplug dels seus afanys i quimeres, tant com de les seves persones. Llavors el paper de la dona és decisiu.

\* \* \*

Es de les mans femenines que cal esperar el triomf de l'adaptació. Mestressa de la casa, co-nexidora de les necessitats familiars i de les falleres maritals, guardadora del prestigi de la llar, l'esposa sabrà donar a cada pam dels seus nous dominis la interpretació més adequada i farà sorgir màgicament el conjunt impregnat d'una essència personal i d'una evident harmonia.

No en va és la llar la seva auxiliar més eficaç. Ella sap prou bé que de l'acollida i benestar en depen notablement la intensitat de la vida casolana, i en la llar moderna és aquest un factor que cal no negligir.

Parar una casa és organitzar una fortalesa — deia un conegut escriptor barceloní. Certament. Cal una estratègia formidable per a endevinar a cada peça del compartiment el seu paper característic. I cal, además, una energia resoluta, a voltes, per imposar l'elegància de les formes simples als giravolts ditiràmics dels moblistas pseudointel·ligents.

En tot això radiquen els dos afers capdals en l'embelliment de la llar: L'encert en la distribució de les habitacions i en la tria del consegüent mobiliari. Dos aspectes que ofereixen altres tants motius de triomf per a la feminitat.

Quant a la distribució del departament, no és possible preveure-la en el cas de les habitacions anònimes. Tot el que podria dir-se com a orientació general, és sobradament conegut per a ésser repetit. El menjador, el rebedor, la sala i totes les altres peces de consuetud, no poden establir-se ni per les dimensions ni per l'orientació; depenen en absolut de la seva situació relativa.

Quan el pis ofereix un nombre gran d'habitacions variades en tamany caldrà posar en joc una gran inventiva en la distribució; tindrà una importància capital. Però en els casos més freqüents la qüestió revesteix el màxim de senzillesa.

Un cop fixada la missió de cada estança, ens trobem ja enfront de l'operació més complicada del parament: el moblatge. Tot el gust personal ha d'ésser posat a contribució.

Escollir l'estil del mobiliari i fixar-ne les peces, és treballós a primera vista. Fixem-ne la orientació:

Apart la utilitat que hem presentat com a principal factor

en la tria dels elements que han d'integrar la llar, hem de tenir en compte que han de complir una mena de funció moral. Una casa del temps dels primers imperis, senzilla, quasi pobre de fora, amb finestres raquítiques, però rica de dins en la ornamentació i els escassos utensilis trobats, inspirà a un comentarista els següents mots: "l'exterior no és res, l'interior ho és tot". En efecte, aquí reposa un testimoni de la intimitat. La casa ha d'ésser-ho tot interiorment i ha de respondre en certa manera a la vida interior de les persones que hagin d'habitar-la: l'interior ha d'afavorir la intimitat; l'exterior ha d'ésser acollidor. I és el marc de les altres visites més indiferents i compromeses: l'interior ha d'ésser, en certa manera, impressionant, sobretot perquè serà un testimoni del bon gust del propietari.

D'altra banda l'embelliment que perseguim ens farà donar importància al valor artístic en la decoració i els mobles. L'ideal artístic de la llar ens portaria a un moblatge inèdit, genuí, sense precedents, i una decoració creada ad-hoc per a cada habitació. La pràctica no pot donar tant, de bon troç, però per acostar-s'hi és precís, al menys, sotstretre's a la tirania dels noms pomposos dels Lluisos, les Renaixences i tants altres. Prescindir de les dates i les xifres belluernadores que valoren la bellesa dels mobles per raó del preu de cost.

Tot això en quant a la tradició d'amoblaments luxosos fins ara dominant. Pel que fa al gust particular, fugir de l'influència dels daurats i deixar els perfils recargolats, difícils. Poden aconseguir-se alhora el màxim efecte i distinció, amb una encertada combinació de matisos, de rectes i de corbes suaus, simplíssimes.

Heus-aci els punts principals a tenir presents en la tria del parament de la casa. L'interior ha d'ésser íntim, ha d'ésser acollidor, ha d'ésser atractiu i no hauria d'estar mancat d'un cert valor artístic. I per damunt de tot ha d'ésser útil. S'ha d'exigir a cada moble, petit o gros, una missió a complir i s'ha d'afavorir el compliment d'aquesta missió posant-lo sempre a l'abast. El moble és llavors amicalment servicial: resta assiat a les persones que han de fer-ne ús i, per tant, dignificat en la seva condició.

Amb semblant criteri, concret i resolut, els esculls s'aplanen i el camí esdevindrà planer.

En la realització pràctica tenir en compte, sobretot, que tot ha de restar obert, franc, sense encarceraments; suprimir les limitacions i cambres closes: tot allò que no hagi de servir una utilitat immediata, perd la raó de la seva existència. Evitar com ja s'evita avui quasi a tot arreu, els enfundaments i les ordenacions prohibitives, que no podem oferir res més que complicacions enutjoses.

En el repartiment dels mobles han de seguir-se sempre les normes de la prohibició. La profusió enfarfega; en canvi l'encert, la mida justa, dona una grata impressió d'estabilitat.

En la situació de les peces del mobiliari s'ha de fugir del perill d'imitar una disposició fané. Recordem el deplorable efecte que causa el trobar-nos enfront de sales idènticament combinades en cases diferents, denotant una absoluta manca d'iniciativa en els seus propietaris.

Un detall interessantíssim consisteix en harmonitzar els colors amb la llum. Els trucs per a aconseguir-ho, us seran millor coneguts que jo no els diria. Si el color dels mobles és viu, i amb l'esclat de llum del dia arriba a l'estridentia, convindrà interposar al balcó o finestral la gràcia d'un transparent que ho suavitzí. Si, pel contrari, el conjunt de l'habitació resulta d'un to somort, és imprescindible evitar

## SUGGESTIONS

Aquest sol de Juny que ha encès el rostre una mica pallid de la noia ciutadana, ha posat una pinzellada de carmí en les galtes mòrbides de les primeres pomes.

El llumet verd de la màquina de tren en l'andana encara deserta, és com un ull maligne que ens sotja en la foscor per a tentar-nos amb l'encís d'una ruta inèdita.

Al cap al tard els gira-sols de l'estació tanquen les fulles — múltiples papelles aclucades — i s'acosten els uns amb els altres, una mica lassats de tant de veure la gent atrafegada amar i venir d'un lloc a l'altre.

En el cel tot fosc, cada estel és una lluern viva. Tot d'una, la corba lluminosa d'un coet vingut qui sap d'on ratlla la fosca i abans d'apagar-se una pluja de estrelles davalla lentament. Les estrelletes de debó s'amaguen un instant, avergonyides.

La lluna, blanca i rodona, vetlla la gran solitud dels camps, i la cuca de llum, esguardant-se vanitosa, diu:

Quina claror que faig avui!

Diria que ara en la pau nocturna, la ciutat reposa després d'una jornada intensa de treball, si no fos el gramofon del veïnat que amb les seves estridències trenca, irreverent, la pau gairebé solemnia de l'hora.

Els pardals s'han llevat de bon matí i s'han deixant caure amb avidesa damunt la resor dels sembrats, només per a riure's una estona de l'amenaça inútil del ninot de robes espel·lidades i barret de palla abonyegat.

A l'Estadi, els atletes preparats per als Jocs, tenen una reminiscència d'herois hel·lènics. El més àgil i brau en un salt inverosímil — sageta viva — ha fendit l'espai d'un blau puríssim quasi transparent.

La noia de la raqueta va i vé adalherada darrera la pilota esquiva com si anés a l'encalç d'una il·lusió una mica fugissera.

Francesca Martorell.

que esdevingui ombriu. Caldrà no interceptar la llum i associar-hi alguna nota de color amb l'ajuda d'unes flors.

\* \* \*

Dintre el conjunt que fins ara hem vingut considerant, és clar que les habitacions disfruten d'una certa independència i reclamen una atenció peculiar.

El rebedor, senzill, és una transició de l'exterior a l'interior; convé un to clar, acollidor; el llum senzill, quasi exterior, amb la claredat lliure però no molt viva; els mobles breus i servicials unes banquetes llises, un lloc per a les prenes (capells, abrics, paraigües...). S'hauria d'evitar el paraigüer; és un moble arbitrari i mal solucionat; una antipàtica combinació no reeixida. Potser estaria la solució en un penja-robes independent, de peu o a la pared, de ferro o fusta llisa i el gerro dels paraigües, combinant la seva distribució amb un espill independent, senzillament oposat a les cornucòpies bigarrades; alguna planta verda, però no voluminosa i algú petit quadret. Les cortines discretes, no feixugues.

Vé després el corredor. És àrid i caldrà aclarir els murs per evitar se'l vegi ombriu; però el motiu ben auster: és de pas. Podrem animar-lo amb restricció, per mitjà de marcs senzills — a l'anglesa — amb làmines decoratives.

(Continuarà.)

## La nostra

### visita a Vich

Molt temps ha que ens en dalem. D'excursions realitzades ja en podríem fer una llarga i bella crònica; de cap, però, no en servarem un record tan suggestiu com de la nostra anada a la riolera plana de Vich a la vetusta i venerable Tusona tan amarada del esperit català i cristià que ben justament te meregut l'ésser considerada com el rovell de ou de la nostra patria.

La vigília de Pasqua Granada una trentena de socies amb la Junta directiva emprenguerem el viatge. De bona arribada a Vich ja ens quedarem agradósament sorpreses d'ésser rebudes a l'estació mateix per una delegació del Ajuntament presidida pel tinent d'alcalde senyor Josep Ricart, un gran i xamós estol de noies vigatanes, una multitud de famílies de les més distingides de la ciutat i els representants de la premsa local.

Ben hastatjades al Hotel Colón encara tinguérem lleure el mateix vespre de visitar els indrets més típics de la ciutat que amb el clar de llum que feia ens apareixia fantàsticament idealitzada.

El diumenge al matí, Pasqua del Esperit Sant, solemnisarem la diada anant a oír Missa a la bellíssima capella que te dedicada al claustre de la Catedral i que constitueix tot plegat una de les joies arquitectòniques més marevelloses de la terra; al centre s'hi alça el sepulcre monumental d'en Balmes; per la galeria alta s'hi escampen el famós museu i la biblioteca on, com en Balmes s'hi formaren mossèn Jacinto Verdguer, el P. Claret i el tan nombros estol de patricis que formen l'escola vigatana i que han estat els màxims i més autèntics propulsors de la henaixença catalana. Admirarem després la impressionant i fastuosa obra pietòrica d'en Sert que fa de la Catedral de Vich un dels monuments de pintura decorativa més importants del món. I fou amb una emoció coral veritablement inefable que entrarem a la rica cobria i elegant capella de St. Bernat Calvo el nostre compatriota il·lustre que anà a parar Bisbe de Vich. Fou allà, postrades davant la grandiosa i magnífica urna d'argent que estotja les seves venerandes despulles — qu'ens adonaven dels reptals lligams espirituals qu'enllacen per a nosaltres la nostra remota ciutat levítica; allà retrabarem el nostre Sant compatriota la Seu del qual fou ocupada després per un altre reusenc il·lustre, el Bisbe Robuster, i de Vich ens ha vingut la nostra tan benivolguda fundadora. Al costat del sepulcre del nostre Sant Bernat Calvo i als peus de la Verge Moreneta hi trobem el sepulcre del gran patriarca de la terra catalana, aquell altre Cant Prelat que fou el Dr. Torras. Pujarem després a donar una ràpida mirada a les copiosíssimes col·leccions del museu que necessitarien un local deu vegades més gran; el temple romà que estava a punt d'inaugurar la reconstrucció de la superba columna del seu atri, donant nos una forta llissó d'amor als nostres vells monuments, i cuita-corrents, car no teníam temps per a veure tantes; tan belles coses, anàrem cap a cà la Ciutat on l'Excm. Ajuntament amb una extraordinària gentilesa que ens sorprenia i confonia tot a l'hora ens dedicà una recepció oficial. Entrarem al saló Consistorial decorat per la galeria de vigatans il·lustres — que es la manera més noble i més digne de decorar una sala de sessions d'ajuntament — i forem rebudes pel senyor batlle accidental don Ramon Bach, acompanyat de varis tinents i

regidors. La nostra fundadora i distingida vigatana senyoreta Lluisa Subirà feu la presentació de la nostra entitat i el senyor alcalde ens adreà un honrosíssim parlament de salutació i ben vinguda, manifestantnos el general desig d'instituir en aquella ciutat una entitat com la nostra i promete tot l'ajut que calguí per part de l'Ajuntament per tal d'aconseguir-ho. Ens lliurà al pendre comiat una fermosa toia amb la llaçada catalana.

Tarde enllà emprenguerem una excursió per a visitar la gran casa pairal de Tortadès, una de les més típiques de la comarca vigatana bellamunt situada al cor de les guillerries d'una frondositat incomparable i on forem rebudes i obsequiades amb una cordialitat i franquesa que mai no oblidarem.

De retorn a la ciutat un gran nombre de famílies de les més distingides ens dedicaren la vetlla bo i tirant plans per a la fundació que allí es projecte i es terminà amb un expusit lunch, parlant l'advocat senyor Traveria, el senyor Vicens Serra en nom de la premsa, i la Directora i la Presidenta nostres, tot amb un aire d'esquidada dignitat i coral franquesa.

El Dilluns de Pasqua emprenguerem el viatge cap a Ripoll a visitar el marvellós monestir bressol de Catalunya, quedant embadafides ja davant la portada tan justament calificada d'arc triomfal del cristianisme. Vaigi també el nostre reconeixement als dignes sacerdots que tan amablement ens atengueren i acompanyaren en la visita de tot el monestir, amb ses tombes reials, claustre i museu.

De retorn de Ripoll anarem directament fins a Barcelona on ens hi esperava una altra agradable sorpresa: la Junta directiva de l'Institut de Cultura de la Dona ens esperava i en autos ens acompanyaren cap al llur magnífic casal, que es una mica com la llar patriarcal de totes, i amb la finesa amb que elles saben fer-ho ens preparen i serviren personalment un succulent berenar de garmenor.

Allà abressarem totes les presidentes de les múltiples seccions de l'Institut i en la mateixa forma i amb la mateixa gentilesa ens acompanyaren fins a l'estació de retorn cap a casa.

Què més en direm? Es ja massa llarga aquesta crònica; però no expressa pas encara la magnitud de la nostra satisfacció, del nostre agraïment a tantes i tan distingides persones que s'han dignat atendre's, sobretot, però, no expressa pas encara el gran coratge que ens en ha pervingut per anar continuant, amb l'ajuda de Déu, les nostres tasques.

Cronista.

## NOTICIARI

### SECCIO D'EDUCACIO I INSTRUCCIO

Apropant-se la data d'acabament de curs, dintre pocs dies començaran els examens de les alumnes que han cursat les diferents assignatures establertes segons el Plan d'Ensenyaments d'enguany.

### SECCIO D'EXCURSIONISME I FESTES

Per al proper dia 22 es prepara una excursió a l'Ermita de la Mare de Deu del Remei, que serà la darrera de les anunciades per a aquesta Primavera.

Per a la tardor s'en preparen de bon suggestives.

Mercè Strobel, l'eminent cantatriu ens donà el recital de cançons que havíem anunciat. En aquest número publicuem una quem una ressenya de la festa.

(Continúa en la pág. 6.)

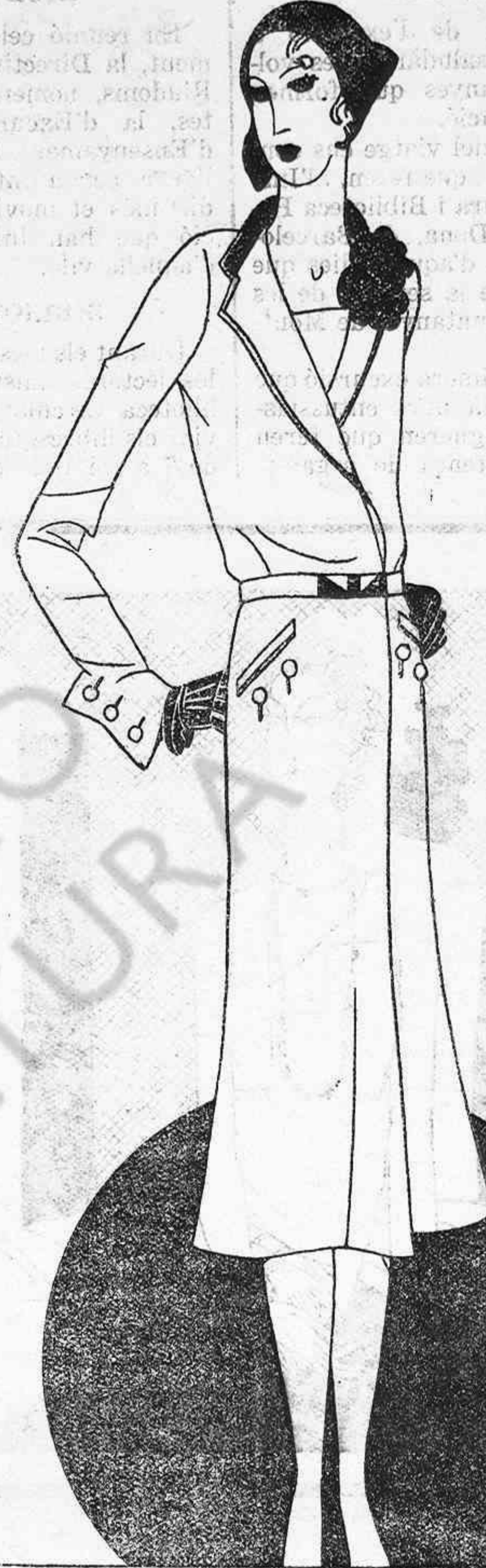


# LA MODA FEMENINA

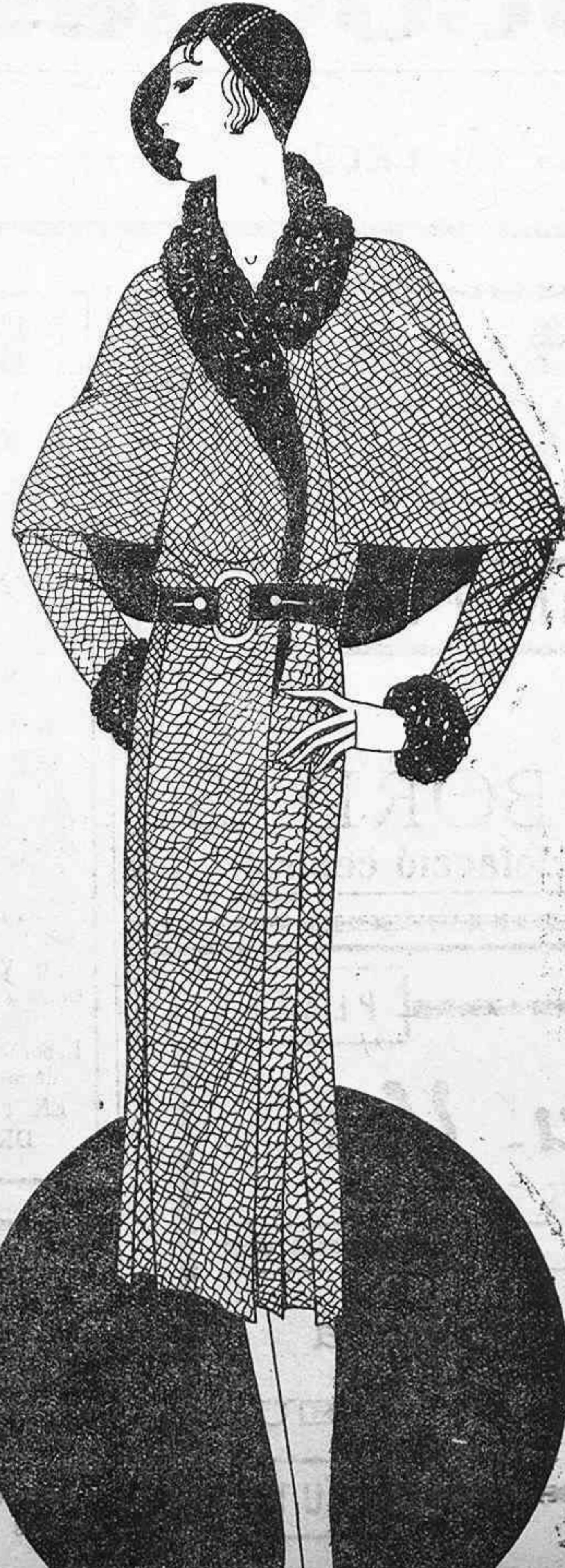


LICHO DE CHINA

El liche de China es un tipo de liche que se caracteriza por su gran suavidad y su color rojo oscuro. Este liche es muy apreciado por los chinos y se utiliza para la confección de prendas de vestir muy elegantes. Su textura es muy fina y suave, lo que le confiere una gran calidad.



Quatre models  
d'exquisida ele-  
gància i de la  
màxima nove-  
tat; oferts pel  
renomnat sis-  
tema Martí





### NOTICIARI GRUPUS AFILIATS

#### MONTBRIO DEL CAMP

De retorn de l'excursió a Montserrat, saludarem les volgues companyes que formen aquesta afiliació.

Encisades del viatge ens contaren la visita que feren, al Institut de Cultura i Biblioteca Popular de la Dona, de Barcelona, i l'encant d'aquells dies que pasaren entre la serenitat de les bellíssimes Muntanyes de Montserrat.

Aquesta primera excursió que feren desvetllà llurs entusiasmes i ens digueren que feren ferma prometença de organit-

zar ben sovint viatges com aquest que els hi proporcionarà l'avinentesa de conèixer la nostra bella terra.

#### RIUDOMS

En reunió celebrada darrerament, la Directiva del grup de Riudoms, nomenà dugues Juntes, la d'Excursionisme i la d'Ensenyament, les quals treballaran per a intensificar cada dia més el moviment de reacció que han iniciat les noies d'aquella vila.

#### BIBLIOTECA

Durant els mesos de vacances, les lectores allistades a la Biblioteca Circulant podran canviar els llibres, tots els dimecres de 7 a 8 i 1/2 de la tarda.



#### LLIÇO DE CUINA

##### BUNYOLS A L'ALEMANYA

Quantitats per a 6 persones

- 150 grams d'ametlles crues.
- 125 grams de sucre.
- 150 grams de farina.
- 4 ous.
- 125 grams de mantega.
- 200 grams de melmelada d'albercoc.
- 50 grams de sucre de llustre.
- 10 grams de Royal Baking Ronder.

Escaldarem les ametlles, les pelarem i les tallarem a tiretes ben fines.

Dintre una cassola posarem la mantega, el sucre (usual) i els ous, clara i rovell, ho treballarem amb l'espàtula de justa fins que quedi una pasta ben fina i espessa. Quan ho sigui hi afegirem la farina i el llevat Royal, ho treballarem 10 minuts fins a deixar-ho ben batut. Amb aquesta pasta farem unes boletes que collocarem a la llauana de pastisser. La farem de 15 a 18 minuts a forn regular.

En treure'ls del forn els pasarem per la melmelada d'albercoc fent que en quedi una capa igual per tota la superfície; de la melmelada els passarem a

les tiretes d'ametlles i en darrer lloc els ben espolsarem de sucre de llustre. Posarem novament els bunyols a la llauana de pastisser, i els torrarem 5 o 6 minuts a forn regular.

Presentació. — Els trasposarem sobre una plata recoberta d'un tapetet i els servirem freds.

### Farmacia Diges

ANÁLISIS-ESPECÍFICOS  
nacionales y extranjeros

Agua mineral - Sueros - Vacunas -  
Inyectables - Ortopedia

Mayor 46 - Teléfono. 442

ACADEMIA  
SVBIRA

Tall i  
confecció  
sistema  
"MARTI"

Raval alt de Jesús, 20

REUS

El texto del presente número ha sido sometido a la previa censura gubernativa

#### Oficina de Farmàcia

#### Centre d'Específics

#### Francisca Cavallé i Pi

Acurada preparació de fórmules magistrals amb productes de les mes acreditades marques

Oxigen pur

Injectables



Extens assortit en Perfumeria de producció nacional i estrangera

Aigües minerals

Ortopedia

Herboristeria

Raval Alt de Jesús, 40 - Teléf. 9.A

Avisant per telèfon es recolliran i es serviran els encàrrecs a domicili

# Chocolates MONRABÁ

Los más ricos en cacao

Avenida Fábregas, 69 - - REUS

## Gran Hotel de Londres

De primer ordre

EL MES IMPORTANT DE REUS

Nou propietari:

### EULOGI BORDAS

Cal·lefacció central

JOIERIA

PLATERIA

## Gustau Yes

Palais de Nouveautés

Barcelona - Sevilla

Carrer Major, 1, bis

REUS

RELOTGERIA

BISUTERIA

### TISANE CISBEY

(llamada de SANTÉ)

de los Abates Trapenses

compuesta únicamente de plantas medicinales



Remedio contra

el Estreñimiento y las afecciones, derivadas males del Estómago y de los Riñones, Vicios de la Sangre, Granos, Congestiones, Migrañas, etc.

Precio: 2'10

DE VENTA:

Centros de específicos, principales farmacias y droguerías  
Laboratorio TIO, Torrente de las Flores, 73, Barcelona.

EN TARRAGONA:  
DROGUERIA SANS

#### BOLSA DEL TRABAJO (Sección de Mujeres)

Se desean sirvientas y niñeras. Cocinera y camarera, hacen falta. Se les retribuirá bien. Mujeres para faenas, se necesitan.

Despacho: Armañá, 11, 2º - De seis a siete y media.

# Centro Naturala

Sucursal número 5, exclusiva para toda la provincia de Tarragona de casa "Santiveri, S. A." de Barcelona

Arrabal Alto de Jesús, 7 - REUS

Productos Alimenticios, Dietéticos y de Régimen recibidos diariamente de la fábrica.

Panes exclusivos para restreñidos, delicados del estómago y DIABÉTICOS.

Poderosos alimentos puramente naturales para NIÑOS ESCROFULOSOS.

VITAMINS, FÉRTIS - GERMOS, ABATE KNEPP - ALIMENTOS LIN, ABATE CORNELIO

Distribuidores de los Productos SANATORIUM, preparados por el Dr. Ddo. J. García Roca

Arrabal Alto de Jesús, 7 - REUS

## Sombreros y Gorras

de las mejores marcas del País y Extranjero

ESPECIALIDAD PARA EL CLERO

## SUCESOR DE L. TRINCHET

TARRAGONA - Conde de Rius, 28 - TARRAGONA



# CRONICA RELIGIOSA

## SANTOS DE HOY

† Corpus Christi. — Santos Juliana de Falconieri, vg., fd.; Gaudencio, ob.; Culmacio, dc.; Gervasio, Protasio, Ursicino, Zósimo, Bonifacio, mrs.

## SANTOS DE MAÑANA

Santos Silverio, p.; Macario, ob.; Novato, Pablo, Ciriaco, mrs.; Florentina, vg.; Beato Francisco Pacheco y comps., S. J., mrs.

## CORTE DE MARIA

Hoy se hace la visita a Nuestra Señora de los Dolores, en la Trinidad.

## CUARENTA HORAS

Durante la Octava de Corpus, se expondrá S. D. M. en la Catedral, por la mañana, hasta la una, y por la tarde, durante los oficios verperinos.

## CULTOS PARA HOY

CATEDRAL. — Se entra en Coro a las nueve y media, y durante el canto de «Prima» se celebrará en la capilla del «Corpus Cristi» del Claustro, una misa solemne para consagrar la Sagrada Forma, que estará expuesta en el altar mayor durante toda la Octava.

Antes de Tertia, la Residencia

## NOCES D'OR

Manlleu, xamòsa vila asseguda vora el Ter, celebrava diumenge passat el Cinquantè Aniversari de la fundació del Col·legi del Sagrat Cor, dirigit pels Germans de les Escoles Cristianes.

La festa fou grandiosa i deixà en la memòria i en el cor dels que la fruiren un record perdurable.

Pregué part a la solemne manifestació, no sols tota la població, sinó també un estol d'Antics Alumnes vinguts de diferents indrets de Catalunya, sobre tot de Barcelona.

Es preparà la festa amb solemne Triduu a l'església parroquial, predicant el P. Fortià Puig, S. J., antic deixeble del Col·legi.

La missa de Comunió, celebrada per l'Ilm. Sr. Bisbe de Vic, es vegé concorreguda per homes i joves exclusivament, en fervorits abans d'atansa-se a la Taula Santa per la vibrant plàtica del Rnt. P. Antoni Marcet, O. F. M., antic alumne.

A les 9 arribaren procedents de Barcelona i comarca, dos nutrits grups d'Antics; uns pel ferrocarril elèctric, altres en magnífics pullmans i munió d'aïtos particulars, que foren rebuts a l'entrada de la vila per la Comissió organitzadora.

Es reuniren enfront del Col·legi més de cinc cents Antics

Coral se traslladarà a dicha capilla para acompañar procesionalmente al Santísimo al altar mayor; seguirá el canto de «Tertia» y misa solemne cantada por el pueblo, sermón por el Canónigo Magistral, Muy Ilre. Dr. don Jaime Sabaté. Continuará expuesta S. D. M. presutando turnos de vela los señores Canónigos y Beneficiados.

Tarde, a las cuatro, canto solemne del Oficio divinc. A las 6. se organizará la procesión.

SAN JUAN. — Misas a las seis, siete, ocho, nueve y once. A las diez menos cuarto, misa cantada.

SAN FRANCISCO. — Misas a las seis, siete, ocho y once. A las nueve y media, oficio solemne con exposición.

Tarde, a las cinco, novena de San Antonio.

SAGRADO CORAZON. — A las ocho y cuarto, misa en honor de San José y ejercicio propio del día 19.

## CULTOS PARA MAÑANA

SAN FRANCISCO. — Tarde, a las seis y media, vía crucis, rosario y novena de San Antonio.

TRINIDAD. — Tarde, a las cinco, rosario y vía crucis.

CATEDRAL. — Se entra en Coro a las nueve. Después de «Prima», procesión para trasladar

al Santísimo al altar mayor; «Tertia», misa conventual cantada por la capilla de música. S. D. M. permanecerá expuesto hasta la una, velando por turno los señores capitulares y beneficiados.

Tarde, a las cuatro, exposición, Vísperas, Completas, Maitines y Laudes, con el «Te Deum» y «Benedictus» cantados por la capilla de música, procesión y reserva solemne en el altar del Santísimo.

## CULTOS PARA EL SABADO

CATEDRAL. — Se entra en Coro a las nueve. Después de «Prima» procesión para trasladar al Santísimo al altar mayor, Tertia, misa conventual cantada por la capilla de música. El Santísimo permanecerá expuesto hasta la una, velando por turno los señores capitulares y beneficiados.

Tarde, a las cuatro, exposición Vísperas, Completas, Maitines y Laudes, con el «Te Deum» y «Benedictus» cantados por la capilla de música, procesión y reserva en el altar del Santísimo.

SAN FRANCISCO. — A las siete y media, misa y visita espiritual a la Virgen de Montserrat con el canto de «Ave María» y «Virelai». A las ocho, exposición, misa y ejercicios del mes del Sagrado Corazón.

Tarde, a las seis y media, rosario y conclusión de la novena de San Antonio.

Alumnes, i presidits per les autoritats, antics alumnes també, es dirigiren en comitiva a la parròquia, essent objecte per part de la població d'afectuosos mostres de simpatia.

Malgrat la seva grandària, l'església resultà petita per l'aglomeració d'homes que l'omplaven de gom a gom.

La Missa de Mig Pontifical fou cantada per la Capella del Col·legi alternant amb el poble.

En sentides paraules el P. Puig, recordà les ventatjes que reporta l'escola cristiana i remembrà un sens nombre de fets de la vida de collegial, traient-ne ensenyances ben pràctiques.

La seva paraula fou escoltada amb gran emoció.

Detall a remarcar: tant el celebrant com els sacerdots assistents al Mig Pontifical, al igual que l'organista i el predicador eren antics deixebles.

Al final de la missa, l'Il·lustríssim Sr. Bisbe entonà solemne Te Deum.

I la comitiva es dirigí altra volta al Col·legi per la benedicció del Centre Cultural, magnífic grup escolar que l'antic deixeble En Josep Sanglas ha costejat i quina direcció s'ha confiat als Germans de les Escoles Cristianes.

Acte seguit tots els Antics presents, signaren un hermos pergami, obra del artista En Hum-

bert Vallmitjana, antic alumne, que en testimoni d'agraïment i afecte i per a que sigui com el monument que perduri aixà diada, els Alumnes ofrenaren a sos volguts mestres els benemèrits Germans de les Escoles Cristianes.

A la una, a l'espaiós pati del Centre Cultural, tingué lloc l'apetit de germanor que reuní al voltant dels antics mestres uns 500 comensals.

A l'hora del brindis, després d'un sentit parlament del primer alumne del Col·legi, contestat en nom del G. Provincial pel G. Enric, i corejat per clamorosos viscas al Fundador i primers Germans, es feu lectura de diferents telegrames d'adhesió, essent el primer llegit el que envià la Junta d'Antics de Tarragona.

Clougué la diada una vetllada literària en que prengueren la paraula antics deixebles de diferents estats i posicions socials: sacerdots, religiosos, industrials, comercians, homes de carrera, etc. Els seus parlaments ben curts i brillants captivaren el públic que aplaudí xardorosament.

Aquesta brillant manifestació ha estat una prova palésa de l'acció cultural exercida pels Germans de les Escoles Cristianes per mitja centuria a la industrial villa de Manlleu.

Animem-nos Antics de Tarragona, per a celebrar l'any vinent les Noces d'Argent del Col·legi que els mateixos Germans dirigeixen tan acertadament en nostra Capital.

M. COLOM.

## UNA NOTA SIMPATICA

En l'acte de la tarda, fou presentada, als GG. de les Escoles Cristianes la següent petició que aquells acceptaren amb entusiasme, oferint portar a la pràctica el que es demana:

Diu així el document: «Germans: L'acte d'avui haurà estat un merescut homenatge al nostre Col·legi de Manlleu, a la nostra «alma mater», i una bella prova de germanor entre tots els que ací hem estat formats.

Ens sabria greu, però, que la seva eficàcia s'esvaeís amb el resso dels darrers mots de comiats que avui seran pronunciats. Volríem que d'ell restés com a record, quelcom que per sempre vingués a augmentar l'acció educativa del nostre Col·legi i a

## PINTURA Y DECORACION

### ANTONIO LLANAS

Gobernador González, 23

Decoración de habitaciones en todos los estilos — Especialidad en vidrieras artísticas, muebles esmaltados y encajados — Retulos — Fachadas — Trabajos de pintura plástica — Papeles pintados modernos

GRAN ECONOMIA

## ¡ULTIMA NOVEDAD!

### COCINAS "CORONA"

(Patentadas y registradas)

Funciona únicamente con gasolina, sin humo, sin olor y sin ruido: es perfectamente graduable, y no tiene desgaste de piezas de recambio.

Funciona sin presión, quedando por tanto completamente descartado el peligro de explosiones y otras averías.

Es mucho más potente que el gas y sólo viene a gastar unos CINCO CÉNTIMOS POR HORA

Pida una demostración o detalles sin compromiso a **PEDRO GUINOVART**

LAMPISTERIA

Mayor, 4 TARRAGONA

# BANCO MERCANTIL DE TARRAGONA

Oficinas: Calle Apodaca, 30

Dirección:

Teléfonos:

Telegráfica  
Telefónica

"Mercanbank,"

n.ºs 236 y 237

Capital escriturado: 3.000.000'— de Pesetas

Totalmente suscrito en partes iguales por el "BANCO URQUIJO CATALAN", el "BANCO DE VALLS" y elementos del Comercio, de la Industria y de la Propiedad, de la Ciudad de Tarragona.

## GARANTIAS

Además de la principal del Banco Mercantil de Tarragona, disfrutarán los cuenta correntistas e imponentes de la subsidiaria del

### BANCO URQUIJO CATALAN

y del

### BANCO DE VALLS

## NEGOCIAMOS

todos los cupones vencimiento 1.º corriente y los de Deudas del Estado vencimiento 1.º de Julio próximo

perfeccionar l'ensenyament que en ell puguin trobar les futures promocions. En un mot, voldríem que com a record de la jornada d'avui, fos establert com a normal en el nostre Col·legi l'ensenyament de la Llengua catalana i de la Història de Catalunya per a tots els seus alumnes.

D'origen francès la institució dels Germans de les Escoles Cristianes, fundada per Sant Joan Baptista de la Salle, de probable ascendència catalana, establertes les seves Escoles en moltes poblacions de Catalunya i pesant damunt d'ells la responsabilitat de l'educació de milers de joves catalans, no hi ha cap raó per que deixi d'acollir i satisfer als sentiments i aspiracions dels nostres compatriotes.

L'exclusió sistemàtica de tot ensenyament català representaria una manca de cordialitat envers l'esperit d'aquesta terra on hem nascut els alumnes i molts dels professors i on tots plegats convivim, manca que ens consta prou bé que no n'ia pas en l'esperit d'aquesta institució per nosaltres tan venerada i que sempre s'ha

esforçat a demostrar la seva simpatia envers l'esperit i la cultura del nostre poble.

Ens consta que no hi ha en la nostra Institució sinó una viva simpatia, que ultrapassa els límits dels freds formulismes i és com a prova d'això, prova per a nosaltres estimadíssima i en valor demostrativa única, que us demanem l'ensenyament de la nostra llengua i la nostra Història.

La instauració d'aquests ensenyaments en el nostre Col·legi tindria una alta importància educativa, puix que ampliaria les matèries que hi són ensenyades i contribuiria al perfeccionament cultural dels joves que hi són educats, en forma tal que no hi hauria motiu per a ferir les susceptibilitats de ningú.

No dubtem que la nostra petició serà acollida i veurem establert des del començament del vinent curs, en el nostre Col·legi, l'ensenyament de la Llengua i de la Història del poble que us confia els seus fills per que els eduqueu i que en l'acte d'avui us expressa la seva simpatia i agraïment.

## Telefunken Radio

Receptores eléctricos directos a la corriente del alumbrado : : **TELEFUNKEN**

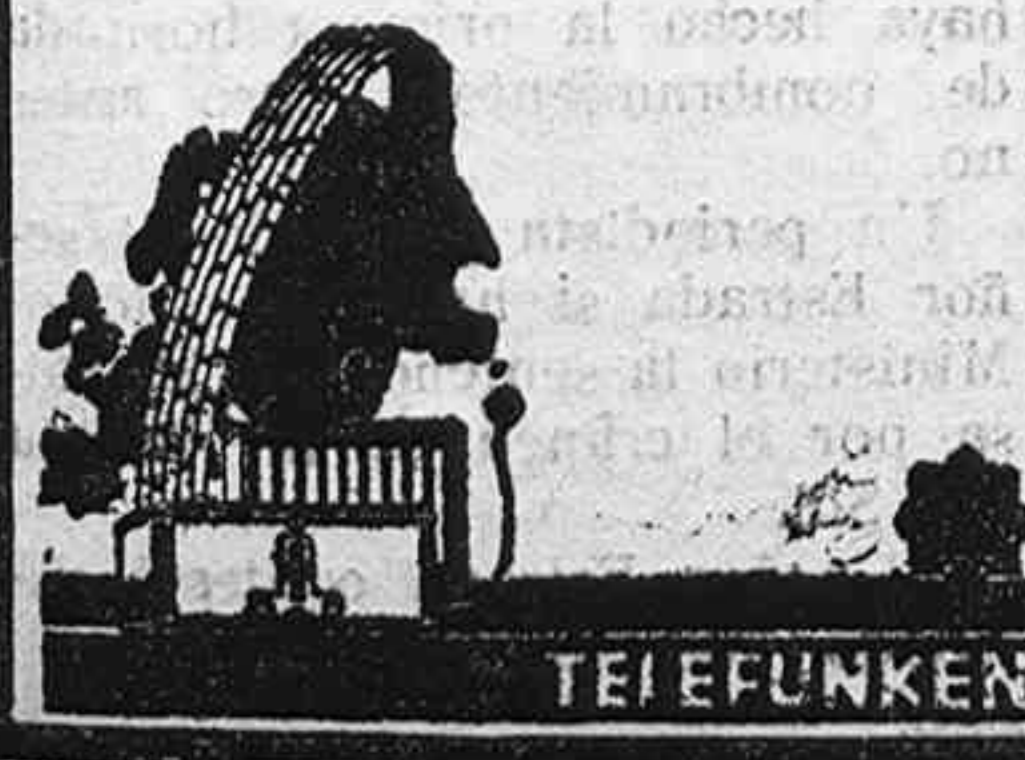
Equipo completo del Telefunken 30 w. con Altavoz L. 666, 506 Ptas.

Equipo completo del Telefunken 40 w. con Arofon 3, 1.320 Ptas.

Todo Europa y África dentro del hogar con potencia y sonoridad

Demostraciones y ventas **Lampisteria J. BONADA**

UNION, 26 - TARRAGONA



TELEFUNKEN



**TELEFUNKEN**



### Filarmónica de Tarragona

Programa del concierto para hoy a cargo de la Orquesta «Sinfónica de Madrid»:

- I
- Las Bodas de Figaro (Obertura), Mozart.
- Canciones rusas, Liadow.
  - a) Canto religioso.
  - b) Canto de Navidad.
  - c) Lamento.
  - d) Canto Cómico «Yo he bailado con el moscardón».
  - e) Leyenda de los pájaros.
  - f) Canción de cuna.
  - g) Ronda.
  - h) Coro y Danza de aldeanos.
- Viaje de Sigfredo por el Rhin, Wagner.
- II
- Quinta Sinfonía, en mi menor, Dvorak. (Del Nuevo Mundo)
- I. Adagio, Allegro con moto.
- II. Largo.
- III. Scherzo.
- IV. Finale. Allegro con fuoco.
- III
- Los Maestros Cantores. Preludio, Wagner.
- El Sombrero de Tres Picos. Danza Final, Falla.

### EXCURSIONISME

#### CURSET DE PRIMERES CURES

Demà, a l'estatge de l'Agrupació Excursionista Ginesta el metge En Joan Sans Salafranca, donarà la segona conferencia del curset de primers cures; tractarà de «Ferides i la seva asèpsia»

### Primer Concurso Regional de Pesca Deportiva

Por persona que nos merece entero crédito sabemos que están muy adelantados los trabajos para llevar a cabo la celebración en aguas de nuestro puerto del Concurso Regional de Pesca Deportiva, iniciado por la Sección del Club Náutico de Tarragona y del que ya dimos cuenta a nuestros lectores.

Las bases, próximas a ver la luz en el seno de entidades del mismo deporte, son de un estudio muy acabado y que ha de merecer la aprobación de los deportistas que en el tomen parte.

Si bien el Comité organizador de dicho Concurso se reserva el dar amplios detalles, sabemos que entre los premios figuran copas y objetos de valor, donados por distinguidas personalidades y entidades de esta y de Barcelona.

El Comité trabaja sin descanso para llevar a cabo, con éxito, el Concurso, ya que, según tenemos entendido será éste el primero que en puerto, se celebra en España.

Aplaudimos la iniciativa y deseamos a los organizadores y concursantes un éxito sin precedentes.

### ECLESIASTICAS

En esta Universidad Pontificia ha recibido el grado de Licenciado en Derecho Canónico el Rvdo. don Xavier Cochs, de esta archidiócesis.

### OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS DEL INSTITUTO

Miércoles, 18

Temperatura a la sombra:

Máxima, 23°. Mínima, 16°.

Barómetro a 0° y al nivel del mar

A las 8 h., 762'0. A las 18 h., 761'3.

Dirección del viento

A las 8 h., NW. A las 18 h., SE.

Fuerza del viento

A las 8 h., calma. A las 18 h., fd.

Estado del cielo

A las 8 h., casi despejado. A las 18 h., casi cubierto.

Clase de nubes

A las 8 h., St. Cú. A las 18 h., Ci. St. Cú.

Evaporación

A las 8 h., 2'0. En las 24 h., 2'0.

Lluvia recogida

En las 24 h., 0'0.

Humedad relativa

A las 8 h., 89. A las 18 h., 74.

### ANUNCIOS OFICIALES

#### Junta de Obras del Puerto de Tarragona

ANUNCIO

Por el presente se hace público que el día 26 de los corrientes, a las diez, bajo la Presidencia de la Comisión nombrada al efecto y con asistencia de Notario, tendrá lugar en el Salón de sesiones del domicilio de esta Corporación, calle de José A. Clavé, 2, el sorteo público para la amortización de 177 obligaciones del empréstito de esta Junta, en conformidad a las bases aprobadas por la Dirección General de Obras públicas.

Tarragona, 18 de Junio de 1930. — El Presidente, José López Bertrán. — El Secretario-Contador, Francisco Yxart.

### DROGUERIA ROIG

Bajada Pescadería, 9

#### Precios corrientes:

	Ptas.
Azúcar blanco fino . . . . . kilo	1'60
Bacalao Extra superior. . . . . »	2'20
Jabón Plata Barangó. . . . . »	1'10
Chocolate (con regalo) . . . . . »	1'40
Melocotón al natural, lata 1 . . . . . »	1'70
Melocotón al natural, lata 1/2 . . . . . »	0'85
Uelve pure oliva, finísimo, litro	1'60
» » » Primera, »	1'50
» » » Segunda »	1'40

#### NOTA IMPORTANTE

A todo comprador de 2 1/2 y 5 litros de aceite le regalamos el envase de hojadelata fuerte y lujoso.

sin aumento en los precios

### ¿Callos?

En tres días estirpa totalmente callos y durezas, ojos de gallo y juanetes el patentado UNGUENTO MAGICO.

Rechazad las imitaciones. En farmacias y droguerías, 1.60 ptas., por correo, 2.00 pesetas.

FARMACIA PUERTO.—Plaza S. Ildefonso, 4.—MADRID.

### CONSULTORIO DE ENFERMEDADES DE LOS OJOS

#### ANTONIO ARTAL

Médico del Cuerpo de la Marina civil por oposición. Ex-oculista. Del Dispensario de Nuestra Señora de Pompeya (Barcelona).

RAMBLA DE SAN JUAN, 27, 1.º

HORAS DE CONSULTA: Todos los días de 9 a 12 y de 3 a 5. Los miércoles de 6 a 8 de la noche.

Visita en Valls todos los miércoles de 9 a 12.

# BANCO DE CATALUÑA

CAPITAL: 50.000.000 de Ptas.

CASA CENTRAL:

Rbla. de los Estudios, 10 BARCELONA

AGENCIAS Y SUCURSALES: Barcelona (Sans, San Andrés, Gracia, Rambla de Centro, Plaza de España), Madrid, Gerona, Lérida, Tarragona, Las Palmas (Canarias), Anglés, Arbucias, Arenys de Mar, Badalona, Bañolas, Blanes, Breda, Cal'ella, Hospitalet, Hostalrich, Ibiza, Igualada, Figueras, Llagostera, Margat, Masnou, Mataró, Molins de Rey, Olot, Palafrugell, Palamós, Port-Bou, Sta. Coloma de Farnés, Torroella de Montgri, Valls, Vendrell, Vilafranca del Panadés y Vich.

BANCOS ASOCIADOS: Banco de Reus de Descuentos y Préstamos, Banco de Tortosa, y Banque de Catalogne.

SUCURSAL DE TARRAGONA

Unión, 6 Teléfonos 740-741

Efectuamos toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

Cámara acorazada con compartimientos de alquiler desde 20 pesetas anuales, incluidos los impuestos del Estado

Caja de Ahorros a la vista y con abono de intereses al 4 % anual. Facilitamos gratis la libreta y HUCHAS para fomento del pequeño ahorro

Delegación oficial en Tarragona del Banco Exterior de España

Viajes Catalonia

Peregrinaciones, Congresos, Viajes a forfait, Bille-tes kilométricos, Presupuestos para viajes individuales y colectivos

# BANCO COMERCIAL DE BARCELONA

CAPITAL: 25.000.000 de pesetas, totalmente desembolsado

Casa Central: BARCELONA, Paseo de Gracia 3 y 5

Telegramas y telefonemas: COMBANK

Sucursal de Tarragona

Apodaca, 24 - Teléfonos 40 y 515

Agencia. «Bolsin de Tarragona», Rambla de S. Juan, 27. Teléf. 59

Depósitos de valores (con numeración en el resguardo) — Compra-venta de valores — Disponemos de títulos de la Deuda del Estado y de los valores industriales más corrientes para entregar en el acto de la operación — Negociamos toda clase de títulos amortizados — Concedemos créditos con garantía de valores — Cuidamos de los servicios de canje y agregación de hojas de cupones, estampillaje, etc., etc.

#### CAMARA ACORAZADA CON COMPARTIMENTOS DE ALQUILER

Giros y cartas de crédito — Transferencias postales y telegráficas — Cuentas corrientes en pesetas y en monedas extranjeras — Ajustes de cambio para el comercio de importación y exportación — Descuento y negociación de papel comercial, y en general

#### CUENTAS DE AHORRO CON LIBRETA.— Abonamos los siguientes intereses:

- Imposiciones a vista, con ocho días pre-aviso . . . . . 3 % anual
- Imposiciones a seis meses plazo . . . . . 4 % »
- Id. a un año plazo . . . . . 4 1/2 % »

FACILITAMOS CHEQUES PARA EL PAGO DE ADUANAS

SUCURSALES Y AGENCIAS Tortosa - Olot - Valls - Amposta - Mora de Ebro - Vendrell - Torredembarra - Vilaseca - Morell - Arbós del Panadés - Gandesa - Ripoll - Santa Coloma de Queralt - Seo de Urgel, Montblanch y Puigcerdá



RAFAEL ESCOFET - TARRAGONA

### REGISTRO CIVIL

Nacidos: Victoria Huguet Busquets. Faustina Plasueno Colim. Fallecidos: Ninguno. Matrimonios: Sebastián Serrahima Babot con Dolores Babot.

### Laboratori d'Anàlisis Clínics

#### J. Monné i Prats

METGE

Especialista en malalties de la pell

Terapèutica física (Roentgenterapia Diatermia-Actinoterapia) exclusiva per a l'especialitat

Visita de 11 a 1 i a hores convingudes

San Agustí, 7, pral. : Teléf. 45 TARRAGONA

### Conferencias telegráficas

Madrid, 18

#### EL MINISTRO DE LA GOBERNACION A GRANADA.

El general Marzo manifestó esta mañana a los periodistas que había estado a despedirse del presidente del Consejo, pues marcha esta noche a Granada.

Recibió a la comisión de Tortosa y Roquetas que se halla en Madrid, y que le formuló diversas peticiones.

#### EL MINISTRO DE GRACIA Y JUSTICIA.

El señor Estrada, después de haber facilitado el índice de la firma de su departamento, sometida esta mañana al Rey por el jefe del Gobierno, habló de los comentarios suscitados por el decreto suprimiendo la Junta delegada del Patronato eclesiástico. No se trata — añadió — de abrir un portillo a la injusticia, y es natural que siendo los cargos que han de cubrirse de tanta responsabilidad espiritual, ha de proceder, como en todo, con estricta justicia. Los comentarios pueden hacerse cuando se haya hecho la primera hornada de nombramientos, pero antes no.

Un periodista preguntó al señor Estrada si había llegado al Ministerio la sentencia de la causa por el crimen de la Puerta del Sol.

El señor Estrada contestó diciendo que no tenía noticia de ello.