





# Don Ramón Nadal Vallbona

CAPITAN DE LA MARINA MERCANTE

Falleció ayer, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Su afligida esposa Teresa Mateu Serra, hija María, hermanos Juan, Simón y Dolores, hermanos políticos Dolores Saugar, Leandro Ferrer y Salvador Mateu, tíos, primos, sobrinos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan oraciones y se sirvan asistir a la conducción del cadáver, hoy, a las cinco y media de la tarde, San Francisco y de allí a su última morada, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Tarragona, 8 Mayo de 1930

El Emmo. Sr. Cardenal Arzobispo de Tarragona y el Ilmo. Sr. Obispo de Tarragona se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

## NOTAS LOCALES

### GACETILLA

#### PRIMERA COMUNION

El pasado domingo, día 4, los Hnos. Carmelitas de la Enseñanza, de la calle de Augusto, 23, celebraron con todo esplendor en la iglesia de San Francisco una fiesta para solemnizar el acto de la primera Comunión de algunos de sus colegiales.

Resultó un día verdaderamente conmovedor y edificante: ya por la mañana al recibir los niños acompañados de sus familias y muchos fieles a Jesús Eucarístico en medio del perfume de las flores y escogidos motetes dirigidos por el Director Sr. Gols que mantenía el amor de los comulgantes hacia el Divino manjar que pocos momentos antes había exaltado con voz clara y ferviente el Beneficiado de la Santa I. C., Rdo. Sr. don Mariano López.

Por la tarde, después de cantar el Trisagio Eucarístico, se renovaron las promesas del Bautismo, cantando los niños el símbolo de la fe, terminando con bendición, reserva y procesión claustral y reparto de estampas a los nuevos comulgantes.

Nuestra felicitación a los Hermanos Carmelitas y a las familias de los nuevos comulgantes.

Toda persona que desee ahorrar, puede obtener, sin ningún gasto, una elegante hucha de acero. Este sistema le permitirá ir reuniendo cómodamente en casa sus pequeñas economías.

Las huchas van en combinación con libretas de ahorro, las cuales pueden abrirse a nombre de una o más personas, de un niño y a disposición de sus padres, etc.

La Caja de Ahorros del Banco de Vizcaya abona intereses como sigue: Libreta ordinaria, 3 1/2 % anual. A seis meses, 4 %. A un año, 4 1/2 %.

El capital del Banco de Vizcaya es de 100 millones de pesetas, y los fondos de reserva importan 50 millones. Tiene 170 Sucursales y Agencias. Su cursal en Tarragona: Méndez Núñez, núm. 12.

#### BOLO EN ACCION

Ayer fué día ventoso en nuestra ciudad. Bolo parece que levantóse malhumorado y comenzó a lanzar resoplidos, haciendo poco agradable el tránsito por nuestras calles.

#### ENTRESUELOS VALENCIA

Apodaca, 11, entlo.

Popelines y holandas, color sólido, a 1,30 pesetas una.

#### ASAMBLEA DEL APOSTOLADO DE LA ORACION.

El Emmo. y Rdm. señor Cardenal Arzobispo de Toledo, ha convocado la segunda Asamblea del Apostolado de la Oración en Madrid del 24 al 29 del actual.

El día 29, día de la Ascensión del Señor, se dedicará a honrar al Corazón de Jesús en el «Cerro de los Angeles».

El Apostolado de la Oración, establecido en la iglesia de la Compañía de Jesús, enviará una comisión de sus socios que le representen en dicha Asamblea.

#### FUMADORS



#### ENGOMAT

Demaneula en tots els estacs

#### MEJORA

En la iglesia de la Enseñanza de nuestra ciudad, se está terminando la colocación de una artística cancela, que hermoseará el aspecto de la fachada de la iglesia.



#### RADIO y FONÓGRAFO

Demostración su REPRESENTANTE

Mariano Clanchet

Conde de Rius, 3

#### Juan Mallafre Guasch

Médico-oculista

Consulta: de 10 a 1 y de 4 a 6

C. Unión, 5, pral. Tarragona

#### ADEFESIO

Señor alcalde: ¿Continuará por mucho tiempo el indigno «partenre» situado en uno de los tramos de la Rambla de San Juan?

#### Casa ARBONA

PIANOS CUSSO SFHA Gramófonos y discos



Ultimas novedades:

Misa del Papa Marcelo, Orfeo Catalá.

Sinfonía n.º 1 de Beethoven, Orquesta Pau Casals.

La Viejecita. Zarzuela completa.

¡No ho diguis! Fox.

Por si las moscas.

#### EL CPLEC CATEQUISTICO EN ESPLUGA DE FRANCOLI.

Hoy tendrá lugar en Espluga de Francolí el «aplec» catequístico. S. E. el señor Cardenal ha designado delegado para asistir a tal acto al M. I. doctor don Juan Viñas.

#### VICHY Hôpital (estómago). Célestins (riñones). Grande-Grille (higado)

son las aguas minerales más superiores y de mejores resultados tomadas a domicilio.



Difícilmente se encontrará en el mundo entero un remedio más famoso

El escudo de la Orden del Carmen (garantía de su legitimidad), de relieve en el frasco e impreso en la etiqueta, es la máxima garantía de su eficacia en mareos, indigestiones, ataca nerviosos, desarreglos periódicos, etc.

AGUA DEL CARMEN DE LOS CARMELITAS DESCALZOS DE TARRAGONA

Lleva más de dos siglos de fama mundial

Extraordinario éxito van adquiriendo en Vilaplana, las conferencias dadas por el Rdo. Padre Francisco Llorens. Todo el pueblo asiste a tal acto, ávido de escuchar y aprovecharse de las sabias explicaciones del predicador.

Reina gran entusiasmo en la referida población para celebrar el próximo domingo la bendición e inauguración de la hermosa capilla, recientemente edificada gracias al esfuerzo y sacrificios de los ciudadanos de Vilaplana.

Llaman la atención los almacenes de Carbones Ingleses de los Sres. Rouquier y Vallvé.

Tenemos entendido que son de clases muy superiores como jamás se hayan descargado en este puerto.

Por fin podrán consumirse Carbones sin mezcla alguna y gracias a estos nuevos e importantes almacenes han bajado los precios considerablemente.

#### Arta Médico-oculista RAMBLA SAN JUAN, 27, 1.º

#### CONCURSO DE CARTELES ANUNCIADORES DEL SEGURO DE MATERNIDAD

El Jurado de este Concurso constituido por don Elias Torro, don Alvaro López Núñez y don Luis Jordana, asistidos por los técnicos don Luis Pérez Bueno, don Francisco Esteve y don Plácido Llorens, se reunió ayer en el Instituto par acalificar los proyectos de carteles presentados que ascienden a ciento veintiseis, y por unanimidad acordó otorgar el premio primero, de tres mil pesetas, al cartel que lleva el lema «Mater» (número 112 del catálogo), del cual resultó autor don Teodoro N. Miciano, de Jerez de la Frontera; el segundo premio, de dos mil pesetas, al trabajo señalado con el lema «Shū-jentshu» (número 123), su autor don Salvador Bartolozzi; y los dos premios restantes, de mil pesetas, cada uno, a los proyectos señalados con los lemas «Ontz» (número 104) y «Mellizos» (número 58), cuyos autores resultaron ser respectivamente, don Salvador Gayarre y Galbete y don Ruperto Sanchis Mora.

Teniendo en cuenta la importancia relativa de otros trabajos, el Jurado acordó, también por unanimidad, recomendar al Instituto los señalados con los lemas «R. T. A.» número 122), «Ofrena» (55) y «Jala» (30). Los autores de estos últimos trabajos pueden si desean ponerse en relación con el Instituto a los efectos de publicidad de sus carteles.

La exposición seguirá abierta al público, en el Museo del Instituto Nacional de Previsión, todos los días, hasta el quince de mayo, de cuatro de la tarde a ocho de la noche.

#### DE SOCIEDAD

Confortado con los auxilios espirituales falleció ayer don Ramón Nadal Vallbona, capitán de la Marina mercante.

Su muerte ha sido sentidísima, ya que el fallecido fué en vida, persona de excelentes dotes y que supo captarse las simpatías de cuantos le trataron.

El entierro tendrá efecto a las cinco y media de hoy.

Descanse en paz el finado y reciba su familia nuestro más sentido pésame, rogando a nuestros lectores le tengan presente en sus oraciones.

#### Segon aplec sardanista

Es ja un fet la celebració d'aplec segon aplec sardanista, per al qual han tingut diferents entrevistes les entitats organitzadores de nostra comarca, i són: «Foment de la Sardana L'Harmonia» de Tarragona, Societat «La Rocca» de Reus, Agrupació Sardanista de Valló, Foment de la Sardana i Orfeo «Capella Selvatina» de la «Defensa Agraria» de la Selva del Camp, Secció dansaires del Sindicat agrícola d'Alcover, Novells dansaires del Sindicat Agrícola de Constantí, i «Amics de la Sardana» del Centre Catòlic de Vilaseca.

Es fan gestions per a que en dit aplec hi col·laborin quatre col·lectors de sardanes, o sigui «La Principal de Valló», «La Catalunya» de Reus, «La Selvenca» de la Selva del Camp, i la «Tarragona» de nostra ciutat.

Més endavant donarem detalls, com també, lloc i dia de la celebració de l'aplec.

#### ENTRESUELOS VALENCIA

Apodaca, 11, entlo.

Sábanas crudas a 2,95 ptas.

#### ¿Callos?

En tres días estirpa totalmente callos y durezas, ojos de gallo y juanetes el patentado UNGUENTO MAGICO.

Rechazad las imitaciones. En farmacias y droguerías, 1.60 ptas., por correo, 2.00 pesetas.

FARMACIA PUERTO.—Plaza S. Ildefonso, 4.—MADRID.

# III EXPOSICIÓN D'ART TARRAGONI

Seguint la trajectòria iniciada a partir de la segona exposició, aquesta III Exposició d'Art Tarragoní que dissabte es clausura a «Foment d'Estudis» és remarcable pel nombre crescut d'expositors i per la quantitat d'obres que passaven del segon centenar. Un avenç notable representa l'Exposició d'enguany en la selecció. Sense tancar la porta d'una manera absoluta als principiants —sempre dignes d'estímul i encoratjament— les seves produccions foren curosament triades abans d'incorporar-les a l'exhibició.

Gràcies a això i a l'haver respost al convit dels organitzadors alguns artistes de valia reconeguda, el conjunt millora en qualitat al contingut de les exposicions anteriors.

nint present la complexitat i heterogeneïtat del catàleg. Preferim donar les impressions d'una atenta visita, encara que no amb la detenció que hauriem volgut.

Dos noms sobresurten per l'obra que enguany han portat a l'Exposició. L'escultor Martorell i el pintor Albasa.

De Martorell podem dir que enguany com sempre s'emporta les preferències del públic. Presenta un «Cap de noia» en pedra, que és una meravella d'execució. És la realització més gran, fins ara, del seu temperament de gran artista.

Té també un bust en pedra i un cap en guix molt interessants. Les tres estatuetes que completen la seva aportació, l'acrediten com l'escultor delicat que

seves afinitats amb la tècnica de Carme Cortés.

Artur Potau amb tres paisatges de la Conca els mostra un pintor enèrgic i decidit. «El Baluart» és una obra reexida.

Ferran de Castellarnau, Pere Ferran i Vicens Ruiz, exposen

Adolf Alarma, un tallista acurat i intel·ligent, exposa uns treballs en miniatura que palesen una fina execució i uns treballs desbastats que són dignes de remarcar.

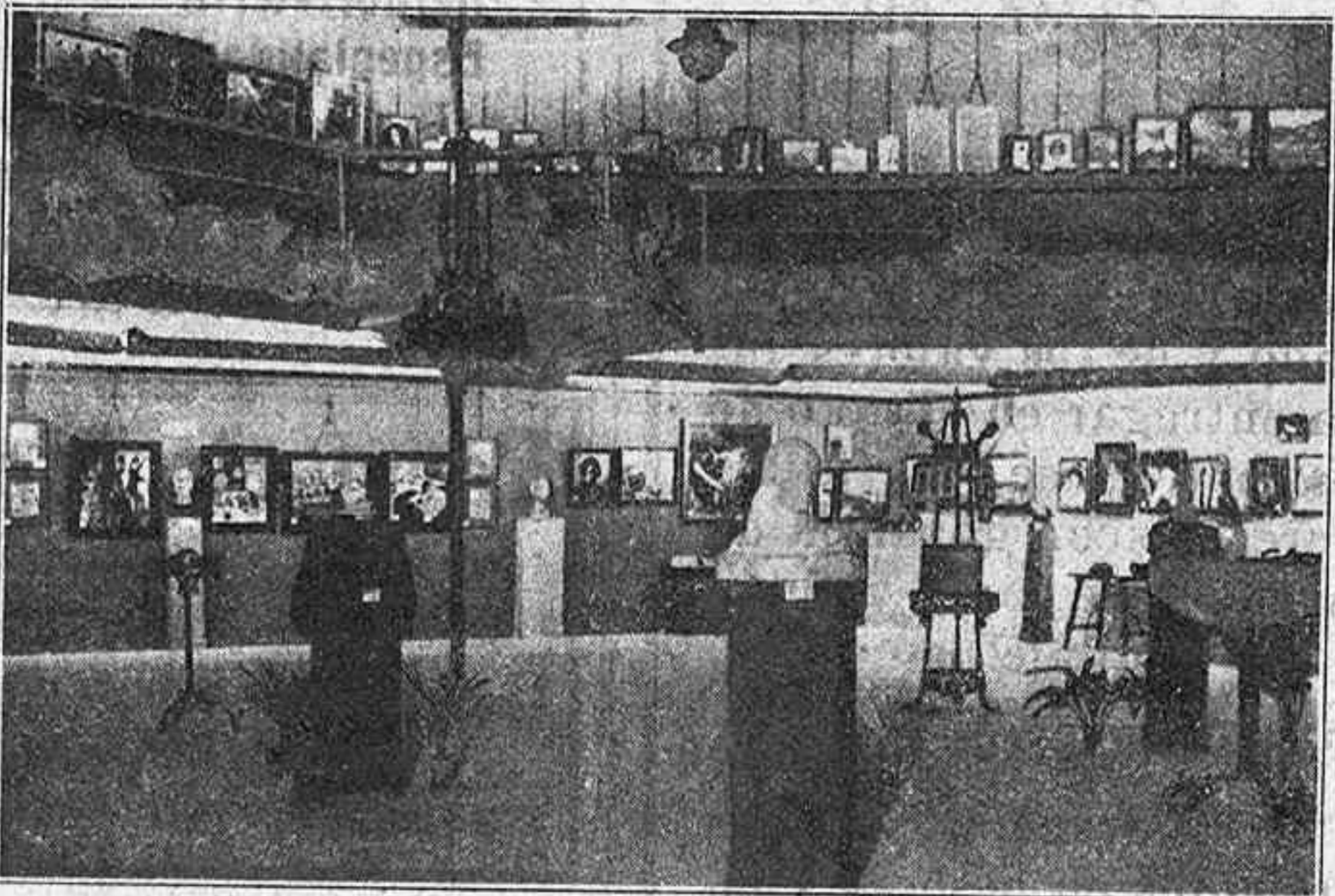
Una novetat original la constitueixen els filigranes de Josep

d'esperar apoiat l'oferiment fet per l'Alcalde en la seva visita a l'Exposició.

L'adquisició d'una obra no ha de gravar de manera inacceptable el presupost municipal i en canvi es conseguixen dues coses de molta importància.

Un al·licient pels artistes i la formació per l'Ajuntament d'un Museu d'Art modern que no hauria de faltar en cap ciutat com la nostra.

Felicitem-nos que enguany s'hagi iniciat una tan bona orientació.



Vista de conjunt

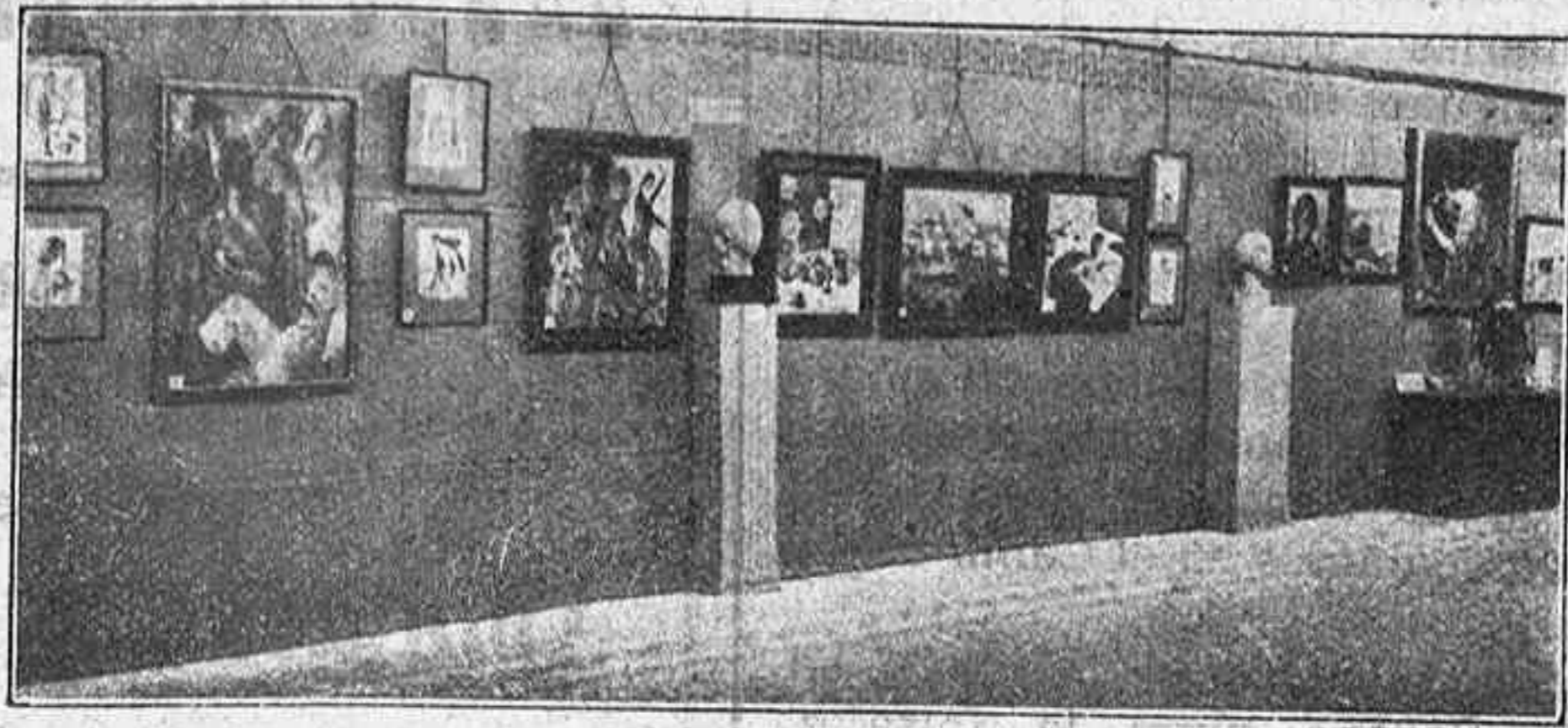
Però en aquest sentit és precisament on creiem que ha de concretar-se l'esforç dels organitzadors si hi ha el propòsit decidit de dotar a les Exposicions d'Art Tarragoní d'una solvència i prestigi en el nostre món artístic.

Si repassem el catàleg trobarem, certament el nom de molts artistes que fruïxen d'una justa anomenada. Però si repassem les omissions veurem, que n'hi manquen uns quants que amb el seu nom valorarien molt les exposicions d'art tarragoní.

Joan Rebull, Joan Miró, Jaume i Lluís Mercadé, Pere Deura, Carme Cortés, Tomas Aimat, i tants altres, no poden mancar a la llista d'exhibidors si es preten donar una idea exacta del que val la nostra gent en el terreny de les belles arts.

en les altres exposicions portà figuretes precioses. Aquest any hi té «Juny» — molt bonic — i «Repos» — magnífic. El seu art es manifesta el seu tremp d'artista en el seu «Cap de noia» que ja hem remarcat.

De Carles Albasa criden fortament l'atenció dos «Natures mortes» i un «Paisatge d'Alfama» que esclauen entre l'evolucionisme francès i el record dels mestres holandesos. La tècnica especial els dona un regust agradableíssim. Per contrast exposa també tres teles «L'andalusa de l'espill», «Alegria andalusa» i — sobretot — «Tragèdia» on es manifesta el seu tremp d'artista d'una manera rotunda. Pintura de dinamisme, sense encogiments, d'una estructuració renovadora, que entra de ple en les orientacions dels «Cahiers d'Art».



Pintura i escultura

paisatges — el primer molt ben tractats — i bodegons. F. de Cidón hi té un autorretrat prou conegut i ben rebut per la crítica.

De J. M. Constantí Zamora figuren a l'exposició quatre teles — dos bodegons i dos paisatges — que es manifesten francament dintre l'ambient d'un Darius de Regoyos.

Anton Batlle i Joan Castells, dos joves artistes que enguany per primera vegada es presentaven al nostre públic aportaren el primer uns interiors d'església molt ben resoltos d'ellum i dos paisatges ben acabats. Del segon són unes natures mortes molt interessants.

Entre els aquarellistes, Anton Ramos ha confirmat una vegada més la seva supremacia. Cal anotar sobretot un «Retrat» d'una semblança extraordinària i dos «Bodegons» que fan molt bonic. El públic admirà aquest artista com un dels millors concurrents a l'Exposició.

Maria Bakells. La sensibilitat d'aquest artista es manifesta en la precisió amb que plasma els moments musicals que cospa el seu esperit observador. «Fi de la sonata tretze» i «Xacona de Bach» són dues obres d'art acabades.

Una secció molt nodrida i interessant és la de les arts aplicades. Xavier Cases hi té unes arquetes en fusta tallada, dignes d'un artífex de fama.

J. Molas exposa una arqueta romànica molt acabada.

Sobretot el ferro forjat que a Tarragona té tant bons artífex, està ben representat a l'exposició. Pau Ruiz, Ramon Magarolas, Josep Gil i Josep Pons, els noms que aguanten el prestigi de la forja tarragonina, exposen picaportes, làmparas, penjarrobes, canelobres i altres objectes interessants, que són testimoni de l'apreci amb què es tinguda la seva producció artística.

Josep Arana i Josep M.ª Jujol, exposen també llurs treballs en



Cap i bust de noia, de S. Martorell - Elefant, de J. Pujol Montané

Ceferí Olivé i Anton Fusté exposen també aquarel·les ben remarcables. Guillem Soler hi té, ademés, un aiguafort de molt d'interès.

Francesc Baixauli i Marta Loperena, dos joves artistes d'aquesta especialitat, tenen el primer uns «bodegons» i la segona unes «Flors d'ametller» ben remarcables. També exposen alguns ventalls, junt amb Rosa Vidal.

En el dibuix Ferran de Castellarnau s'ha manifestat una vegada més un artista a tot ser ho. Del mateix, són uns apunts a l'oli, alguns dels quals són molt interessants.

Salvador Ripoll, també, ha confirmat les esperances que ja l'exposició darrera. És un artista joveíssim que promet fruits de molt valer.

De Ferran Casajuana són unes caricatures molt encertades. Sis-cu presenta dibuix molt originals.

En escultura, a part de les obres de Martorell que hem comentat en començar, són molt remarcables les terres cuites de J. Pujol Montané. D'aquest artista que s'ha fet una especialista en el modelat de fauna, figuren a l'exhibició sis peces d'una execució totalment reexida que justificuen els elogis que han estat tributats a l'autor arreu on ha presentat la seva obra. És un dels valors positius que figuren al catàleg.

aquesta secció.

Finalment figuren fora catàleg unes pintures de Mateu Serra i Walter Lotze sobre temes tarragonins. El pintor alemany, hi té olis i dibuixos que recorden a Van Gogh.

L'establiment de Ceràmica Gilbert, exposa una interessant col·lecció de gerros i quadres pintats per seramistes tarragonins.

\*\*\*

Fins aquí un comentari als expositors. I al públic?

Del públic podem començar-ne enguany un elogi perquè ha trencat ja la tradició de no comprar obres d'art.

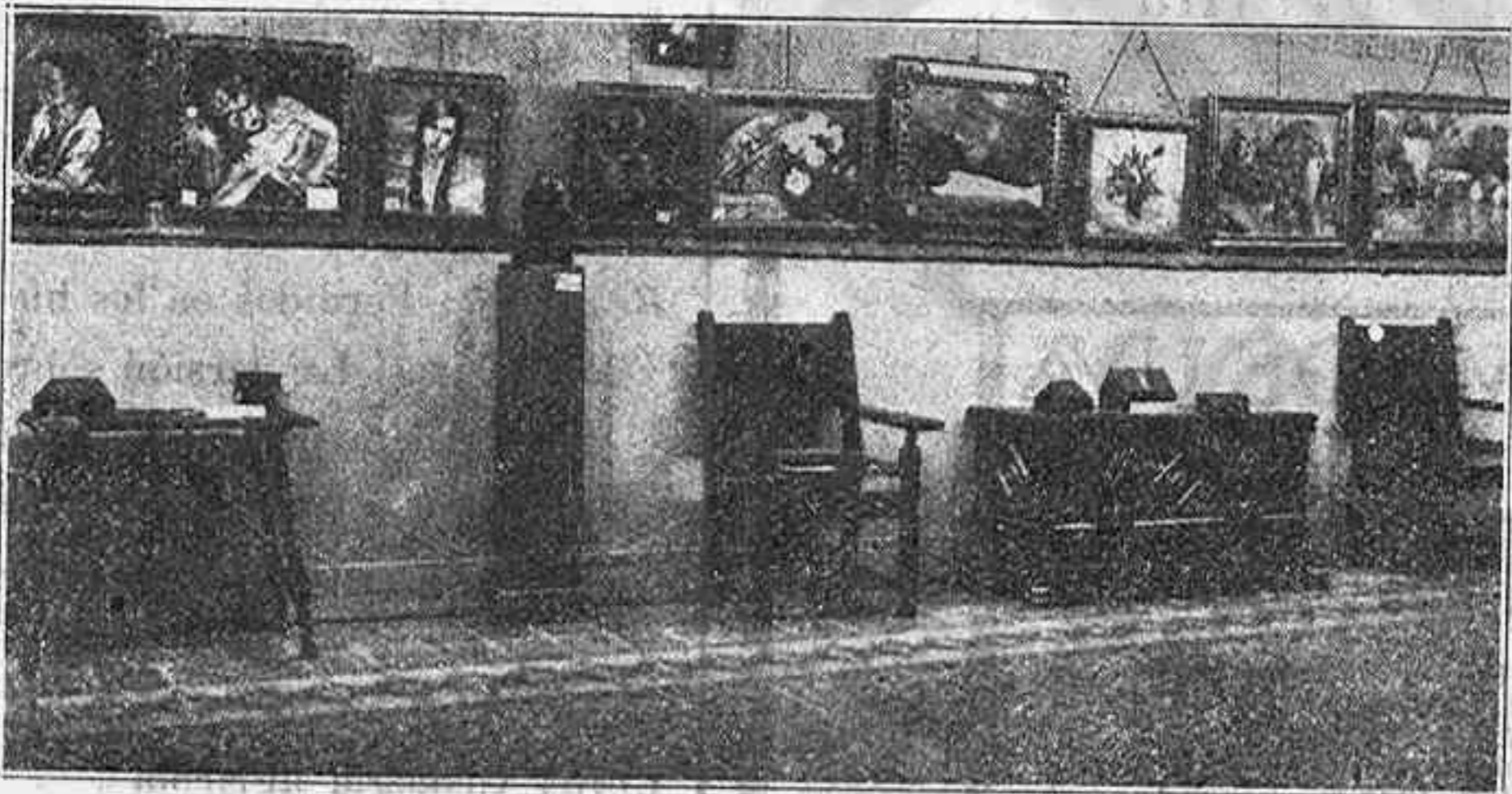
Al tancar l'Exposició el cantell d'«Adquirir» penjava de diversos quadres.

Podem començar l'elogi però res més que començar-lo perquè les adquisicions han estat en número massa reduït, només per desvirtuar l'acusació que es formulà amb motiu de la segona exposició.

Cal esperar que en la propera s'estableixi una franca correspondència del públic als expositors, premiant l'obra que porten a terme els nostres artistes i valorant el contingut de la casa de cada ú amb una obra més digna d'esser guardada que les litografies i figuretes amotllades.

\*\*\*

Un punt apart mereix la nostra Corporació municipal si, com es



Pintura i arts aplicades

Tenim entès, però, que la manca de molts d'aquests noms apuntats no pot atribuir-se més que a negativa dels interessats, doncs els organitzadors no descuraran el convidar-los. Caldria que en la vinent Exposició es faci avinent a aquests artistes la responsabilitat que contrauen amb la seva terra al no prestar la seva col·laboració en un afer de tanta trascendencia com a u st.

Una Exposició d'Art Tarragoní ha d'aplegar a tots els artistes de les terres tarragonines i l'esforç de tots ha d'evitar desercions sempre lamentables, però més encara quan es refereixen als que en certa manera formen l'avençada del nostre art.

\*\*\*


Crítica de l'Exposició? No és possible donar-la completa, te-

El mateix autor exposa uns dibuixos d'aigua tinta molt interessants.

Josep Sancho, el conegut pintor tarragoní, aportà sis quadres, entre ells «El fill pròdig» que agradà força. Totes les teles seguint la seva tècnica característica, on millor queda la seva personalitat és en el «Port de Tarragona».

La senyora Romagosa té, entre els seus vuit olis, unes «Roses» que són una troballa. Una meravella de color i de tècnica a l'efi Cézanne-Renoir. «Llirons» i «Bodego» sobresurten entre els altres.

Una altra expositora — Magda Folch — conseguí un èxit amb la seva obra. Sobretot la tela «Estudi» i «Cap de noia» revelen la força del seu art i també les



EL AUTOMOVIL UNIVERSAL

---

AGENTES

**CARBÓ & C.ª**

Tarragona

---

Precios del modelo 1930

	Pesetas
Turismo . . . . .	6.950'—
Roadster . . . . .	6.750'—
Sedan 2 puertas . . . . .	7.400'—
Sedan 4 puertas . . . . .	8.275'—
Sedan 4 puertas, 3 ventanas . . . . .	8.415'—
Sedan de Ciudad . . . . .	8.870'—
Cupé deportivo . . . . .	7.430'—
Cabriolet . . . . .	8.575'—
<hr/>	
Chasis Comercial . . . . .	4.945'—
Camión, 4 marchas . . . . .	6.940'—
Camión, ruedas gemelas . . . . .	7.285'—
<hr/>	

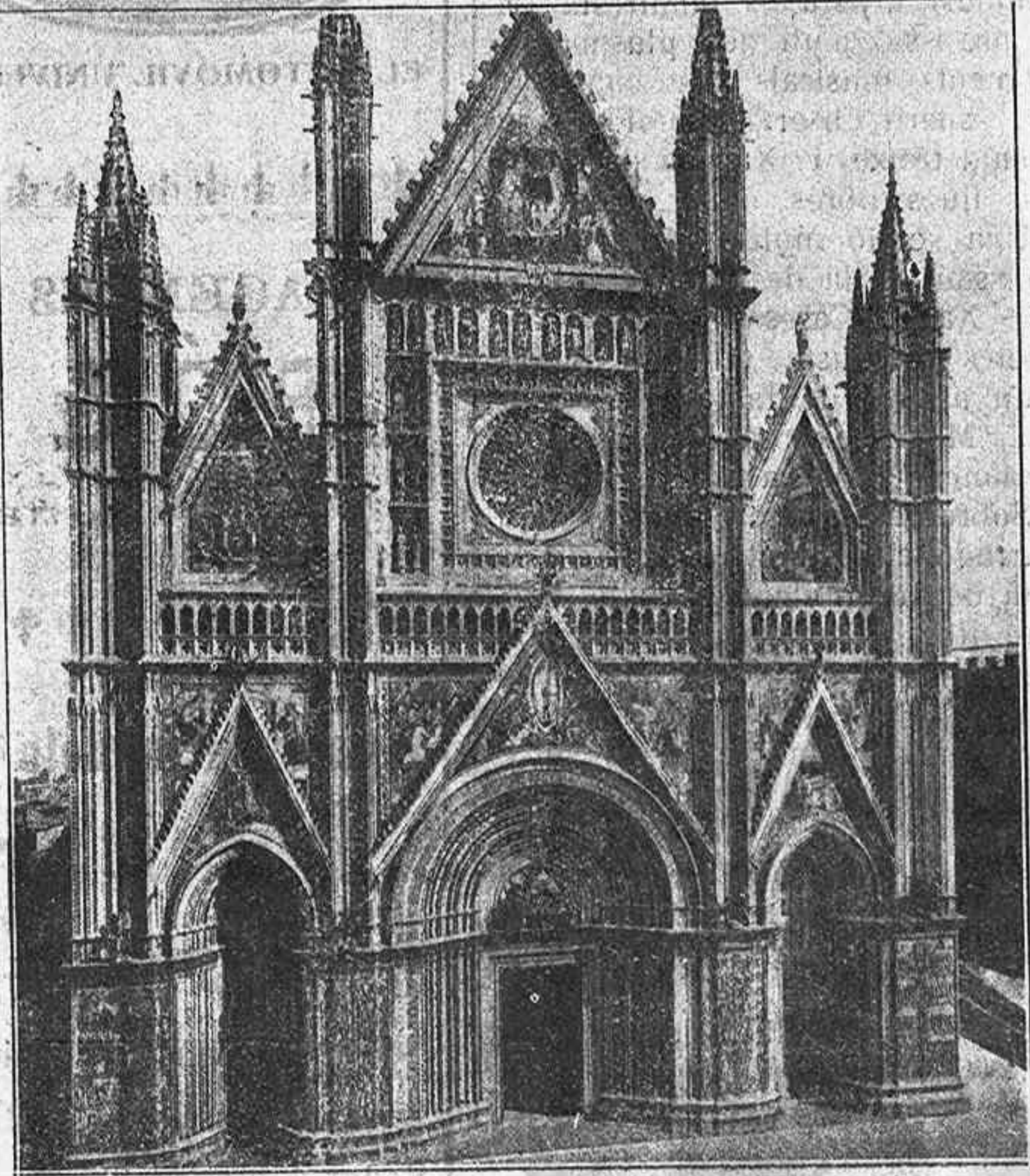
ARTE ITALIANO

EL CENTENARIO DE UN GRAN ARQUITECTO

Lorenzo Maitani

Orvieto la antigua y característica ciudad de Umbría, que maravilla y encanta por su singular aspecto todo turista que la visite, celebrará este año el sexto centenario de la muerte de Lorenzo Maitani el arquitecto príncipe del «Lirio» de oro de las Catedrales del «Duomo» de Orvieto, construido para cantar, perpetuamente la gloria del milagro eucarístico que allí se venera y que determinó la institución de la solemnidad del Corpus Christi pregonada por Urbano IV. Al insigne maestro, natural de Siena, pero Orvietano de elección, la ciudad rendirá solemnes y dignos festejos que se celebrarán desde el día 18 de junio hasta el 30 de septiembre con mucha solemnidad y que coincidi-

rán con las fiestas de Corpus (19 de junio) y de la Asunción (15 de agosto). La solemne conmemoración tendrá lugar el día 19 de junio. Los extranjeros que vayan a Orvieto en ocasión de las fiestas conmemorativas podrán admirar todas las maravillas artísticas que encierra en sí esta antigua ciudad italiana, interesantísima también por su aspecto más que singular. Orvieto, que ya en los tiempos lejanos sobresalió como centro de Etruria, según se puede deducir por las maravillosas necrópolis etruscas de que se encuentra rodeada, está separada de Roma por poco más de 100 kilómetros y está enlazada con todos los principales centros europeos, por las cómodas y rápidas vías férreas que desde la capital de Italia se dirigen hacia Florencia y hacia el Norte. La ciudad que se extiende en llano sobre una ciclópica roca volcánica de unos 30 metros de altura, completamente aislada, que desarrollan 4 kilómetros, está rodeada por unas murallas siendo su altura sobre el nivel del mar de 330 metros. Desde la estación del ferrocarril un funicular conduce en cinco minutos a la ciudad que domina la llanura del río Paglia, que dos kilómetros más allá desemboca en el Tíber. Restos de fortaleza y preciosos palacios esparcidos entre casas humildes en las pequeñas y solitarias calles de la ciudad atestiguan su antiguo esplendor que solo pudo ser apagado por las frecuentes y terribles guerras medievales entre los Monaldeschi y Filippeschi, las dos facciones que se contendían el señorío de la población, luchas que arrancaron de Dante, el sumo Poeta, rudas palabras en el Canto 6.º del Purgatorio. Especialmente el desolado barrio Soliano entre la fortaleza y la catedral conserva todavía, casi inalteradas, huellas de



la trágica noche de San Bernardo (20 de agosto 1313) que señaló el fin de los Filippeschi, representantes del partido guibonino. Los principales monumentos de Orvieto, además del «Duomo», considerado por su divina fachada polifona la más hermosa iglesia de Italia y quizás del mundo entero, son: la Iglesia de San Francisco, de estilo gótico reducido a romántico, la de los Santos Andrés y Bartolomeo, que fue en su origen templo pagano, las de Santo Domingo y San Jovental, esta última del año 1004, y la de San Lorenzo de Aradi. También pertenecen al inmenso patrimonio artístico de la Ciudad los palacios Soliano, del Capitán del Pueblo, del Ayuntamiento, de Cornelio, de los Condes de Marciano, de los Buzzi de los Condes Bracci Testasecca y muchas otras grandes obras de arte, entre las cuales se encuentran el pozo llamado de San Patricio, situado cerca de la fortaleza de Alborno, el teatro Comunal Mancinelli y varias necrópolis etruscas de indiscutible valor histórico y artístico. Volviendo a las fiestas conmemorativas de Lorenzo Maitani diremos que se celebrarán intere-

sentísimos actos de diferente carácter. Entre otros la inauguración de las nuevas puertas de la catedral. Habrá además una semana histórico-artística con conferencias a cargo de eminentes personalidades italianas y extranjeras. También se celebrarán varios concursos y serán organizadas fiestas musicales, religiosas y deportivas. Los forasteros que acudiran en ocasión de estos festejos gozarán de grandes facilidades para asistir a los espectáculos, visitar museos, monumentos, etc., sobre todo si efectuaran la excursión constituida en cuerpos académicos, educativos y artísticos. Dr. APOLONIO DE AROLAS Académico.

sentísimos actos de diferente carácter. Entre otros la inauguración de las nuevas puertas de la catedral. Habrá además una semana histórico-artística con conferencias a cargo de eminentes personalidades italianas y extranjeras. También se celebrarán varios concursos y serán organizadas fiestas musicales, religiosas y deportivas. Los forasteros que acudiran en ocasión de estos festejos gozarán de grandes facilidades para asistir a los espectáculos, visitar museos, monumentos, etc., sobre todo si efectuaran la excursión constituida en cuerpos académicos, educativos y artísticos. Dr. APOLONIO DE AROLAS Académico.

Los forasteros que acudiran en ocasión de estos festejos gozarán de grandes facilidades para asistir a los espectáculos, visitar museos, monumentos, etc., sobre todo si efectuaran la excursión constituida en cuerpos académicos, educativos y artísticos. Dr. APOLONIO DE AROLAS Académico.

**BANCO COMERCIAL DE BARCELONA**  
CAPITAL: 25.000.000 de pesetas, totalmente desembolsado

Gasa Central: BARCELONA, Paseo de Gracia 3 y 5  
Telegramas y telefonemas: COMBANK  
Sucursal de Tarragona  
Apodaca, 24 - Teléfonos 40 y 515  
Agencia. «BOLETA DE TARRAGONA»  
Rambla de S. Juan, 7 - Teléf. 59

Depósitos de valores (con numeración en el resguardo) — Compra-venta de valores — Disponemos de títulos de la Deuda del Estado y de los valores industriales más corrientes para entregar en el acto de la operación — Negociamos toda clase de títulos amortizados — Concedemos créditos con garantía de valores — Cuidamos de los servicios de canje y agregación de hojas de cupones, estampillaje, etc., etc.

**CAMARA AGORAZADA CON COMPARTIMIENTOS DE ALQUILER**  
Giros y cartas de crédito — Transferencias postales y telegráficas — Cuentas corrientes en pesetas y en monedas extranjeras — Ajustes de cambio para el comercio de importación y exportación — Descuento y negociación de papel comercial, y en general

**CUENTAS DE AHORRO CON LIBRETA.** — Abonamos los siguientes intereses:

Imposiciones a vista, con ocho días pre-aviso	3 % anual
Imposiciones a seis meses plazo	4 % »
Id. a un año plazo	4 1/2 % »

FACILITAMOS CHEQUES PARA EL PAGO DE ADUANAS

**SUCURSALES Y AGENCIAS** Tortosa - Olot - Valls - Amposta - Mora de Ebro - Verdell - Torredembarra - Vilaseca - Morell - Arbús del Panadés - Gaudesa - Ripoll - Santa Coloma de Queralt - Seo de Urgel, Montblanch y Puigcerdá



RAFAEL ESCOFET - TARRAGONA

**Laboratori d'Anàlisi Clínics**  
**J. Monné i Prats**  
METGE  
Especialista en malalties de la pell  
Terapèutica física (Roentgenterapia Diatermia - Actinoterapia) exclusiva per a l'espacialitat  
Visita de 11 a 11:30 hores convingudes  
San Agustí, 7, pral. : Teléf. 45  
TARRAGONA

**Farmacia Bertrán**  
Ortopedia  
Anàlisi  
Herboristeria  
Especialidades  
Mayor, 14  
Teléf. 144  
TARRAGONA

**Farmacia Diges**  
ANÁLISIS-ESPECÍFICOS  
nacionales y extranjeros  
Aguas minerales - Sueros - Vacunas - Inyectables - Ortopedia  
Mayor 46 - Teléfono, 442

**VIAJES**  
pueden hacerse con el mínimo de molestias usando las MALETAS y BAULES de la Casa Coca.  
Sus muchos años de crédito es una garantía.  
Conde de Rius, 7

**ALGUNOS LIBROS NUEVOS**

- Pesetas*
- Cambó: Per la concòrdia (edició popular) . . . . . 1'00
  - Cocteau: Infancia terrible. . . . . 5'00
  - Romanones: Sagasta, o el político . . . . . 5'00
  - Asuero: Ahora hablo yo . . . . . 12'50
  - Riber: Any Cristià, vol. II . . . . . 6'00
  - Ferraris: Patologia y terapèutica vegetales . . . . . 35'00
  - Llor: L'endemà del dolor . . . . . 3'50
  - Behounek: Perdidos en los hielos polares. La versión sobre la trágica expedición Nobile. 6'00
  - Ortiz: Tipos y trajes de España. 25'00
  - Clemenceau: Grandezas y miserias de una victoria . . . . . 6'00
  - Consolat de mar, vol. I . . . . . 6'50
  - Cord: Geologia agrícola . . . . . 14'00
- Pídalos a la  
LIBRERIA TARRACONENSE  
(J. Antonio Guardias)  
Plaza de la Fuente, 53  
Envíos por correo.

**AZUFRE**

El más puro.  
El más adherente por ser doble molido.  
El más activo para el tratamiento de la vid por sus especiales cualidades químicas, es el obtenido en las GRANDES REFINERIAS DE TARRAGONA de Unión Sulppur C. A. E.  
**AZUFRES Floristella Doble molido Refinado Sublimado**  
Pureza garantizada por análisis de los más importantes Laboratorios de Viticultura 99 por 100 como minimum.  
Para compras dirigirse a la casa:  
**JOSÉ ROCA FORTUNY, calle Nueva de San Fructuoso, 11 Tarragona - Teléf. 277**

# CRONICA RELIGIOSA

## SANTOS DE HOY

Nuestra Señora de Argeme y de los Desamparados. — La Aparición de San Miguel Arcángel. — Santos Victor, Acacio, mrs.; Dionisio, Heladio, Pedro, Wiron, obs.

## SANTOS DE MAÑANA

Santos Gregorio Nacianceno, ob. dr.; Genoncio, ob., mrs.; Hermenegildo, Beato, cfs.

## La Aparición de San Miguel Arcángel

Entre las varias apariciones de San Miguel que se leen en las historias eclesiásticas, la más ilustre y señalada es la que hoy celebra la Iglesia, la cual sucedió en tiempo del Papa Gelasio I, en el monte Gargano, en el reino de Nápoles. La aparición fué de esta manera. Tenía un hombre rico, que también se llamaba Gargano, grandes manadas de ganado mayor, y de una de ellas se desmandó un toro: buscáronle algunos días y al cabo de ellos le hallaron dentro de una cueva: tiráronle una saeta, la cual se volvió contra el que la había tirado, y le lastimó: turbáronse los presentes y se descubrió que había allí algún oculto misterio, por lo cual acudieron al Obispo Sepontino para que se lo declarase. El Obispo mandó que todos ayunasen e hiciesen oración por tres días para invocar la gracia del Señor y al cabo de ellos se apareció San Miguel y le declaró que aquel lugar donde se había refugiado el toro estaba bajo su tutela, y que la voluntad de Dios era que en aquella cueva se fabricase un templo en honra suya y de todos los ángeles. El Obispo, acompañado de todo el clero y pueblo, se fué a la cueva, y celebrando en ella los divinos oficios, la consagró en honra de honra de San Miguel por cuyos méritos ha obrado Dios después acá muchos y grandes milagros en aquel templo. Sucedió esta aparición a 8 de mayo de 495.

## CORTE DE MARIA

Hoy se hace la visita a la Purísima Concepción, en la Catedral.

## CUARENTA HORAS

Se celebran en la iglesia de las Hermanas Carmelitas (Vetlla), siendo las horas de exposición del Señor de ocho a once por la mañana y de cuatro y cuarto a ocho, por la tarde.

Terminan el día 9 y al día siguiente empiezan en la de las Madres Descalzas.

## CULTOS PARA HOY

ASILO SAN JOSE. — A las ocho, misa de Requiem cantada, en sufragio de las socias difuntas del «Ropero de San José».

HERMANAS CARMELITAS (Unión). — A las siete y media, misa en la que recibirá por vez primera el Pan de los Angeles la niña María Dolores Tomás Avila. Será celebrante y pronunciará una plática alusiva al acto, su tío, cura párroco de Las Pilas, Rdo. don José Tomás.

RELIG. CARMELITAS (Vetlla). — Tarde, a las seis y media, rosario, trisagio cantado, sermón por el canónigo penitenciario, M. I. doctor don Salvador Rial, bendición y reserva.

COLEGIO JESUS MARIA. — Misas de siete y ocho y media, y los ejercicios de la tarde se ofrecerán por las intenciones de doña Antonia Ventosa de Ixart.

## CULTOS PARA MAÑANA

RELIG. CARMELITAS (Vetlla). — Tarde, a las seis y media, Rosario, trisagio cantado, sermón

## Els Sants segons el poble

### GOIGS

en llaor de l'aparició de sant Miquel Arcàngel, qual festa celebra l'Església en el dia 8 de maig,

compost pel celebrat Dr. Francesc Vicens Garcia, rector de Vallfogona

### (FRAGMENTS)

Puix sou capità esforçat de l'exèrcit del Senyor, defensius vestre valor, Miquel, arcàngel sagrat.

La primera aparició en la Gargana muntanya, per tan singular i estranya causà al món admiració. Com a toro ennuvolat feu el vostre resplendor. etc.

Veent el graciós animal a l'entrada de la cova un de vos arc vol fer prova punyint el bou per senyal. La fletxa el tir ha errat puix que ferí el caçador. etc.

Amb solemne processó el bisbe a la cova acut. Com li haveu aparegut a tots donà relació. Restà aquell lloc dedicat per a temple en vostre honor. etc.

Altre temple en Normandia miraculosament feu. Un bisbe a qui apareixeu i per vostra traça es guia. Quan malalt allí ha arribat remei troba a son dolor. etc.

Kiosc de la Església de Santa Anna. Barcelona.

## Mes de María

DURANTE EL MES DE MAYO SE PRACTICARA EL DEVOTO EJERCICIO DEL MES DE MARIA

### Mañana

- A las cinco y media: Sagrado Corazón.
- A las seis: San Juan.
- A las seis y media: Hospital.
- A las siete: Capilla del Claustro (Catedral), Hermanas Carmelitas Terciarias (Vetlla) y San Miguel.
- A las siete y media: Carmen.
- A las ocho: Capilla del Santísimo (Catedral), S. Juan San Francisco, Sagrado Corazón y Trinidad.
- A las doce: Capilla del Rosario (Catedral).

### Tarde

- A las cuatro y media: Jesús María.
- A las cinco: San Pedro.
- A las cinco y media: Presentación.
- A las seis, Sdo. Corazón (A agosto).
- A las seis y media: Carmen, Beaterio de Sto. Domingo
- A las siete: Sagrado Corazón y San Miguel.

por el canónigo penitenciario M. I. doctor don Salvador Rial, bendición y reserva.

SAN FRANCISCO. — Tarde, a las seis, rosario y vía-crucis.

TRINIDAD. — Tarde, a las cinco, rosario y vía crucis.

COLEGIO DE JESUS MARIA. — Las misas de siete y ocho y media y los ejercicios de la tarde, se ofrecerán a intención de do-

ña Dolores Escofet, viuda de Rosell.

## Noticario de las Asociaciones y obras católicas

### AVISO

Hoy, a las cinco y cuarto, se celebrará en el Seminario el retiro mensual para los Rdos. sacerdotes.

## CONSULTORIO DE ENFERMEDADES DE LOS OJOS

### ANTONIO ARTAL

Médico del Cuerpo de la Marina civil por oposición. Ex-oculista Del Dispensario de Nuestra Señora de Pompeya (Barcelona).

RAMBLA DE SAN JUAN, 27, 1.

HORAS DE CONSULTA: Todos los días de 9 a 12 y de 3 a 5. Los miércoles de 6 a 8 de la noche.

Visita en Valls todos los miércoles de 9 a 12.

## Escuela de Reforma Asilo de San José

Con solemnidad extraordinaria celebróse ayer en la Escuela de Reforma «Asilo de San José» la festividad del Patronato del Pretriarca San José, Patrono del referido establecimiento benéfico y la primera comunión de siete asilados.

La iglesia aparecía engalanada con vistosas colgaduras, adornada con variedad de flores y profusamente iluminada.

Las señoritas del «Ropero de San José», encargadas de solemnizar tal fiesta, vieron coronados su empeño y estudio celo, pues la capilla patentizaba la celebración de un culto religioso, tan simpático a aquellos niños, que no dejan de ser tiernos y canderosos.

Por la mañana celebró la Santa Misa el Rdo. P. Luis Jové, C. M. F., pronunciando una plática alusiva al acto.

Acercáronse luego a la Sagrada Mesa, los nueve comulgandos, el Exmo. Sr. Marqués de Muller, Sres. Panadés, Ixart y don José María Vives, Presidente, Vicepresidente, Secretario y médico respectivamente del Tribunal Tutelar de Menores y vocales a la vez de la Junta del Asilo; la Junta y varias señoritas del Ropero de San José, los asilados y otros asistentes. La capilla de música, dirigida por el Rdo. Ritort, Bendicido de esta Iglesia Catedral, interpretó escogidos motetes.

Por la tarde, ante una numerosa concurrencia de fieles, rezóse el santo Rosario, y la capilla del Sr. Roig cantó el Trisagio Mariano y apropiados motetes, y acto continuo el Rdo. P. José

Puigdesens, C. M. F., profesor de esta Universidad Pontificia, cantó las excelencias del glorioso Patriarca.

Asistieron también varios individuos de la Junta y muchísimas señoritas del Ropero.

El Ropero de San José obsequió a los Asilados con una espléndida comida, y el Tribunal Tutelar regaló a los que recibieron por vez primera el Pan de los Angeles un libro y una medalla-escapulario.

Digno de todo encomio es que algunos ex-asilados, agradecidos a los inmensos beneficios que del Asilo han recibido, secundando la labor de las señoritas del Ropero acudieron a adornar la capilla y a las funciones religiosas, permaneciendo en él todo el día, comiendo, conversando y jugando con sus antiguos compañeros.

¡Ojalá, la ciudad de Tarragona, percatándose de la capital importancia de la labor que sin ostentación y aparato lleva a cabo la Escuela de Reforma «Asilo de San José», prestara su apoyo y cooperará a la realización de todos sus proyectos ordenados a la consecución de la transformación completa, de los niños, mal llamados delincuentes!

Mil plácemes merecen las señoritas del Ropero que, con su oculta, pero ininterrumpida labor cooperan a la formación de tales menores.

Hoy, a las ocho, se cantará una misa de Requiem en sufragio de las almas de las socias difuntas del Ropero de San José.

## BANCO MERCANTIL DE TARRAGONA

Oficinas: Calle Apodaca, 30

Dirección:

Telegráfica) Mercantbank,  
Teléfonica)

Teléfonos:

n.ºs 236 y 237

Capital escriturado: 3.000.000.— de Pesetas  
Totalmente suscrito en partes iguales por el «BANCO URQUIJO CATALAN», el «BANCO DE VALLS» y elementos del Comercio, de la Industria y de la Propiedad, de la Ciudad de Tarragona.

### GARANTIAS

Además de la principal del Banco Mercantil de Tarragona, disfrutarán los cuenta correntistas e imponentes de la subsidiaria del

## BANCO URQUIJO CATALAN

## BANCO DE VALLS

## NEGOCIAMOS

todos los cupones vencimiento 1.º corriente y los de Deudas del Estado vencimiento 15 de Mayo

## Sombreros y Gorras de las mejores marcas del País y Extranjero

### ESPECIALIDAD PARA EL CLERO

## SUCESOR DE L. TRINCHET

TARRAGONA — Conde de Rius, 28 — TARRAGONA

Diadas Marianas

DE LAS HIJAS DE MARIA AL SANTUARIO DE NUESTRA SEÑORA DE LA ROCA (MONTROIG)

Las hijas de Maria establecidas canonicamente en la iglesia de San Miguel del Pla (PP. Capuchinos), celebrarán, Dios mediante, el presente año de 1930, su Diada Mariana al histórico y devoto Santuario de Nuestra Señora de la Roca de la villa de Montroig; su fecha, el 1.º de Junio.

Este año la Diada Mariana de las Hijas de Maria de Tarragona revestirá el mismo carácter de los años anteriores. Por cuyo motivo no serán invitadas oficial ni particularmente las demás archicofradías del Arzobispado. Así, pues, si algunas asociaciones, especialmente las de los pueblos más cercanos al Santuario, quieren agregarse a la Diada, pueden hacerlo en la forma que cream más conveniente avisando con anticipación al Rdo. P. Director de la Archicofradía o bien al Rdo. Sr. Regente de Montroig.

Las inscripciones en Tarragona comenzarán el próximo día. El precio del viaje ida y vuelta será de 5'50 pesetas. Las personas que deseen comer en la fonda deben avisarlo con la debida anticipación.

Esta Diada, que se celebrará con el beneplácito del Emmo. Sr. Cardenal, vendrá integrada por los actos de costumbre: Misa de comunión general, oficio, función Mariana, procesión y Despedida.

Se visitará al regreso el pantano de Riudecanyas.

Los detalles del programa se irán publicando conforme se vayan ultimando.

Sabemos que en Montroig se preparan grandes agasajos y que las Hijas de Maria de aquella población estrenarán un artístico estandarte.

Es de esperar que en la próxima Diada, a pesar de su carácter particular se verá tan concurrida como las anteriores de carácter general para el Arzobispado.

BOLETIN OFICIAL

El de ayer publica:

Se pone en conocimiento de todos los Patronos de Fundaciones de Beneficencia particular remita nen el plazo más breve las cuentas anuales de 1929.

Real orden de Hacienda disponiendo se entiendan habilitadas todas las Aduanas del reino para la libre salida de obras de arte y de objetos de valor artístico y arqueológico.

Real orden de la Presidencia sobre formación del nuevo Censo electoral.

Las Alcaldías de Falset, Argentera, Rasquera, Castellvell, Masroig, García, Puigpelat, Bañeras, Rojals, Santa Perpétua, Roda de Bará, Poble de Mafumet y Senant ponen de manifiesto al público los apéndices al amillaramiento que han de servir de

base par ala confección de los repartos.

La alcaldía de Brafim anuncia la subasta para la busca de un manantial de agua suficiente para el abastecimiento de esta villa.

La Alcaldía de Molá publica relación de los señores vocales natos de las Comisiones de la parte real y personal que han obtenido más votos.

El Juzgado de Tortosa deja sin efecto la requisitoria expedida en 24 de Abril último para la busca y captura de Alberto Martí Cip.

ECLESIASTICAS

Sumario del «Boletín Oficial Eclesiástico»: Instrucciones de la S. Congregación de Disciplina Sacramental. — Anotaciones. — Secretaría de Cámara y Gobierno. — Enseñanza del Catecismo a los Religiosos. Sociedad de Socorros mutuos «La Providencia». — Edicto del Vicariato general. — Inmuebles de las parroquias. — Colaciones Eclesiásticas. — Necrológica.

Deportivas BASKET - BALL

Los equipos inscritos para participar en el Torneo de «Diario de Tarragona».

Bien informados podemos adelantar a nuestros lectores, que para tomar parte en el Torneo basquet-bolístico de «Diario de Tarragona», se han inscrito los equipos A y B del Gimnástico, uno de la Peña «Ben Forjats» de Valls y otro del Reus Deportivo.

ROCA.

REGISTRO CIVIL

Inscripciones verificadas ayer.

Nacidos: Manuel Cortés Blasco. Antonio Huguet Virgili. José Casadó Domenech. Antonio Vidal Beltrán.

Fallecidos: María del Carmen Borrás Bustinza, 20 meses, Carretera Valls, 415.

Matrimonios: Ninguno.

400 pesetas mensuales

Dedicándonos horas disponibles Trabajo artístico, manual, sencillo, propio para ejecutarlo en familia (cualquier localidad).

Escribid: Apartado 41, Rudy, Madrid.

ENTRESUELOS VALENCIA

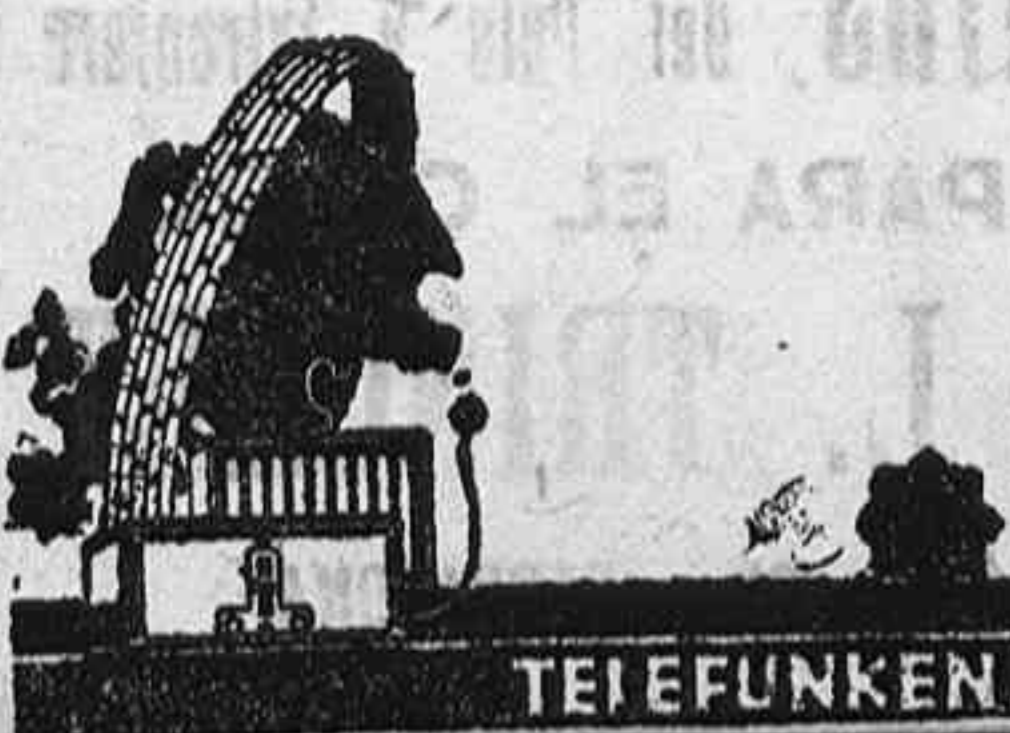
Apodaca, 11, ent.lº. Cusp satin negro para abrigos a 6 pesetas metro.

Telefunken Radio

Receptores eléctricos directos a la corriente del alumbrado : : TELEFUNKEN

Equipo completo del Telefunken 30 w. con Altavoz L. 666, 506 Ptas.

Equipo completo del Telefunken 40 w. con Arcofón 3, 1.320 Ptas.



Todo Europa y Africa dentro del hogar con potencia y sonoridad. Demostraciones y ventas Lampisteria J. BONADA UINH, 26 - TARRAGONA

Conferencias telegráficas

Madrid, 7

LOS PRELADOS VISITAN AL REY.

El Rey ha recibido esta mañana a los cardenales, arzobispos y obispos de España, excepción únicamente de los preladados de Murcia, Mondoñedo, Orihuela y Granada, que se encuentran en Cartago, y del nuevo obispo de Mallorca.

El doctor Segura dijo que el objeto de la visita era el de rendir homenaje al Rey, hablándole además de la cuestión de los Seminarios, en virtud de órdenes recibidas del Sumo Pontífice.

Su Majestad agradeció la visita y exhortó a los preladados para que sigan laborando por el esplendor de los seminarios, intensificando su cultura religiosa y literaria para bien de España.

MANIFESTACIONES DEL DIRECTOR DE COMUNICACIONES.

En el Palacio de Comunicaciones reina hoy gran satisfacción por la derogación del decreto de la dictadura que reorganizaba los cuerpos de Correos y Telégrafos.

Los funcionarios de Correos y Telégrafos que prestan servicio en la Central, estuvieron en el despacho del Director de Comunicaciones, barón de Río Tovia, agradeciendo la publicación de dicha disposición.

El director de Comunicaciones manifestó que el Gobierno le había dado toda clase de facilidades en la solución del pleito planteado, añadiendo que está dispuesto a continuar en la labor emprendida para mejorar los servicios e implantar otros nuevos.

Manifestó asimismo que había visitado al secretario de la Ciudad Universitaria, para solicitar terrenos donde se instale el colegio de huérfanos de Correos y Telégrafos. Anunció por último que esta tarde visitaría la central de Correos y la sala de aparatos telegráficos.

Los funcionarios se entrevistaron después con el jefe del personal, señor Ossorio, testimoniándole su simpatía.

LICENCIA A RODRIGUEZ MARIN.

La «Gaceta» publica una real orden que dice que en atención a las circunstancias expuestas por el jefe superior del cuerpo de Archiveros, señor Rodríguez Marín, en relación con las funciones particulares de su cargo de Director de la Biblioteca Nacional,

se le concede licencia en el desempeño de tales funciones.

EL ENTIERRO DEL OBRERO CRESPO.

A las cinco de la tarde fué sabado del depósito judicial el cadáver del obrero Guillermo Crespo, muerto en los sucesos de anteayer.

El féretro era llevado a hombros de los compañeros y estaba envuelto en la bandera roja del Sindicato de artes blancas.

Fué depositada la caja mortuoria sobre un coche de segunda clase, tirado por cuatro caballos.

Presidían los familiares del finado, abogado don Pedro Rica, comisión de la F. U. E., Lucio por la Casa del Pueblo y nutridas delegaciones de sindicatos, etc., etc.

La comitiva se puso en marcha sin incidentes.

Al llegar a la glorieta de Atocha, se sumaron a ella 2.000 personas.

Cerraba la comitiva una compañía del Cuerpo de seguridad.

El director de Seguridad ha estado en comunicación constante telefónica con la comitiva.

EL MINISTRO DE INSTRUCCION.

El señor Tormo manifestó a los periodistas que en Valladolid se habían registrado alborotos estudiantiles, en los que tomaron parte elementos extraños. El rector de aquella Universidad señor González Echávarri, que había dimitido su cargo, reñendo que se le aceptase la dimisión, ante las presentes circunstancias se ha hecho cargo del rectorado, pidiendo que cuando pase el estado actual se le sustituya.

He dictado — añadió — tres reales órdenes.

Por una de ellas se concede autorización a los rectores y Juntas de gobierno de las uni-

versidades, para que puedan decidir que vayan los tribunales examinadores de bachillerato universitario a otros centros donde exista bastante número de examinados, igual que se hace ya en Mallorca y Melilla, y sin que los gastos excedan de la consignación existente.

Sevilla, 7

LA VISITA DEL ORFEO CATALA.

Dió su anunciado concierto en el teatro de la Exposición el «Orfeo Catalá». Mucha gente se quedó sin poder entrar en el local a pesar de ser muy espacioso.

Los orfeonistas, acompañados de la cobla, interpretaron la sardana «Marinada», que despertó un entusiasmo enorme y que fué preciso repetir, oyéndose al final muchos vivas al «Orfeo», y a Barcelona, contestados con vivas a Sevilla y a España. También el maestro Millet fué objeto de las más ruidosas demostraciones de afecto por parte de todo el público, no pudiendo disimular la emoción que le embargaba por el entusiasmo de que daban prueba el público sevillano.

LA COBLA «BARCELONA»

En la Alameda de Hércules dió anoche un concierto la cobla que acompaña el «Orfeo Catalá». Este, que asistía, ha cantado varias composiciones, siendo ovacionado.

BOLSA DEL TRABAJO

(Sección de Mujeres)

Cocineras y camareras hacen falta, se las retribuirá bien. Se necesita una niñera y sirvientas. Señorita para despacho o dar lecciones, se ofrece. Mujeres para faenas, desean colocación.

CLÍNICA Y CONSULTORIO

para las enfermedades de la mujer, vías urinarias, cirugía operatoria y partos: Aplicación del 606: Electroterapia en todas sus formas: Depilación eléctrica: Masaje vibratorio: Tratamiento especial para la belleza de la mujer, rarrugas, obesidad, etc. etc.

BAJO LA DIRECCIÓN DEL

DOCTOR RABADÁ

CONSULTA: De diez a doce y de cinco a siete. Días festivos de diez a doce. Para los pobres, gratuita los lunes, miércoles y sábados.

Rambía de San Juan, 90, entresuelo :: :: Teléfono 231



LOS ENOJOSOS RESFRIADOS

que tan detestable hacen el invierno, apenas duran un día, si se tratan con

JARABE PUIG

La esposa moderna, iniciada en el cuidado de enfermos, dosifica al marido con este excelente JARABE al primer síntoma de CATARRO, TOS, BRONQUITIS, etc., evitando así las PULMONIAS y otras peligrosas enfermedades de las vías respiratorias.



EL COMPLEMENTO IDEAL del acreditado JARABE PUIG es la

POMADA PUIG

de productos volátiles indicadísimos para tratar exteriormente las afecciones pulmonares.

