

DIARI CATALÀ

POLÍTIC Y LITERARI

ANY II

BARCELONA—DIUMENJE 12 DE DESEMBRE DE 1880

486

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ: FERNANDO, 32. 1.er—SUCURSAL EN GRACIA.—DEVANT DEL TEATRO, DEPÓSIT DE MÁQUINAS DE CUSIR.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ.—Barcelona, un mes 5 rals | Fora, un trimestre, 20 | Extranger, (unió postal) trimestre, 40.

SANTS DEL DIA.—Sant Sinesi y Santa Dionisa.—QUARANTA HORAS.—Iglesia de Montesión.

SEGONA LLISTA de adherits últimament al primer Congrés Catalanista segons acord del mateix.

Senyors don Alexandre Vidal y Nadal (*Mallorca*).—Antoni Berga y Mas.—Joan Andreu (*idem*).—Vicens Caplonch Puerto (*id*)—Pere Calvó Compaim (*id*).—Pere Alcántara Borras (*id*).—Anton Maria Ginesta (*Ripoll*).—Ignasi Durán Barcala (*id*).—Francesch Brusí Coch (*id*).—Pere Castanyer Casanovas.—Antoni Constantí.—Valentí Carulla Margenat.—Rosendo Tersa.—Valentí Soler.—Francisco Codina Gispert.—Joan Gambús, (*Reus*).

(Seguirá).

Espectacles.

PUBLICHS.

TEATRO PRINCIPAL.—Les funcions de tarda y nit per avuy, se anunciarán per cartells.

GRAN TEATRO DEL LICEO.—Avuy, 50 d'abono, par, per la tarde, á 2 rals, El registro de la policia.—Per la nit, Mefistofele.—A las 8.—A 1'99 pessetas; quint pis una pesseta.

TEATRO DEL CIRCO.—Avuy, á un quart de quatre, El valle de Andorra.—La voz pública.—A un ral y mitx.—Nit, á un quart de nou, La tela de araña.—La voz pública.—El matrimonio.—Entrada 2 rals.

TEATRO ROMEA.—Avuy, tarde, á las 3, entrada 12 quartos.—Última representació de la comèdia catalana en 3 actes, La bolva d'or y la pessa, Lo ret de la Sila.—Nit, lo interessant drama en 3 actes, Sancho García y la pessa, De tiros largos.—Entrada 2 rals.—A las 8.

Lo dilluns pròxim á benefici de don Lleó Fontova, lo drama català en 3 actes, Lo Rector de Vallfogona.—Lo monòlech, 505 y lo passillo còmic-líric, Cinch minuts fora del mon.—Se despatxa en contaduria.

Lo dimars la comèdia catalana en 3 actes Lo dir de la gent.—Se despatxa en contaduria.

TEATRO DEL ODEON.—Avuy diumenje á 10 quartos.—Lo preciosíssim poema del immortal Goethe en 5 actes y 10 quadros Faust y Mefistófeles ó un pacto con Satanás, ab tot son corresponent aparato, cinch distints balls per cinch parejas, trasformacions, tochs de bengala, estudiants, guerreros, etc., y la molt xistosa comèdia en 2 actes, Anar per llana y sortir esquitlat.—Nit, la mateixa funció.

TEATRO DE NOVETATS—Avuy.—Sarsuela.—Entrada 2 rals.—Tarde—A dos quarts de quatre; Los set pecats capitais en 4 actes.—

Nit, á dos quarts de nou, El anillo de hierro, en 3 actes y Contra ira.... paciencia, en 1 acte.

TEATRO ESPANYOL.—Funció pera avuy, tarde, á las 3, á 12 quartos.—Quinta representació del aplaudit drama en 8 actes, El Hijo de la noche.—En l' acte del mar sortirà lo grandios buch que tant está cridant l' atenció del publich.—Nit, á las 8.—A 2 rals.—Sexta representació del drama, El Hijo de la noche.

BON RETIRO.—Avuy, tarde, á dos quarts de quatre, Lo rústich Bertoldo.—Un barret de pega.—Entrada un ral y mitx.

S' está enssajant la gran comèdia Flama ó La hija del fuego.

SKATIN RING en lo teatro del Bon Retiro.—De 2 á 5 y de 8 á 11 sessió de patins.—Entrada 2 rals.

PARTICULARS

TIRSO DE MOLINA.—Teatro del Olimpo.—A las 8.—La sempre comèdia catalana en 3 actes, En lo camp y en la ciutat y la pessa, Cartilaginotalgia.

Reclams

3, LO PRINCIPAL 3.

Senyors, ha arribat ja l dia Gran basar de roben que im posés á la altura bas fetas; géneros dels mes renomenats sastres bons y abundants y ab molta y gran baratura. pera la mida; especialitat en la estisora; activitat en tot; preus com ningú, pero sense fier. Per lo carrer del Hospital, recó de Sant Agustí, 3.

MANEL DURAN, el Feo Malagueño.

RAFEL AREÑAS

FOTÓGRAFO DE LA REAL CASA
Y PREMIAT EN VARIAS EXPOSICIONS
HOSPITAL, 27 y 29.—BARCELONA.

Opera ell mateix

Unich establecimiento en Espanya que continga dos galerías fotogràficas.

NO COMPREU

ni encarregeu cromos pera felicitar, sense passar per la Litografat d' en Riera, carrer Ample, 15.

AVIS

ALS SENYORS
proprietaris

Baratura en los papers pintais pera decorar habitacions, y gust en la colocació per Joseph Ventura.

Totas las personas que desitjin fer empaperar, trobarán un gran y variat assortit desde l preu de 2 rals pessa endavant.—Se reben encàrrechs pera portar los monstruaris á domicili, Sant Pau, 32, botiga.

VENEREO

Sa curació es prompta radical y segura, sense mercuri copava ni altres preparacions perjudicials, per medi del AIXEROP ANTI-VENEREO DEL Dr. CASASA.—Gonorreas, llagas, tumors, dolors estranyaments; l venereo, en fi, en totes las sevas formas, per crònic que siga, se cura prompte y bé abaqueix inimitable Aixerop, exclusivament vejetal.—Vejis lo prospecte.—Dirigir-se al Dr. CASASA en sa GRAN FARMACIA plassa de la Constitució, cantonada al carrer de Jaume I.

GRAN FABRICA CATALANA de Joseph Tutau, de banos paraguays y sombrillas per major y menor.—Se telan y arreglan.—Rambla de Sant Josep número 30, devant de la Virreina.

HERPES

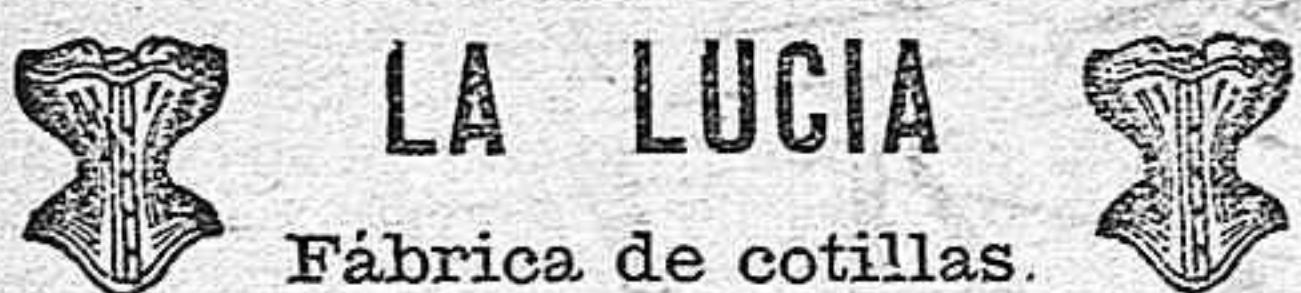
sarna, escrofulas y demés humors, així interns com externs. No descuydar que l Rop antiherpétich de Dulcamara compost del Dr. Casasa, es l' únic que ls cura radicalment, sens que do seguin senyal d' haber existit.—Vejis lo prospecte.—Unich depòsit.—Gran Farmàcia del doctor Casasa, plassa de la Constitució, cantonada al carrer de Jaume primer.

CUCHS

Lo mellor específich pera destruirlos rápidament, es lo Lombricido Formiguera, premiat en varias exposicions nacionals y estranjerias. Es sumament agradable, fà tenir gana, regegera y fortaleix á las criatures.

Deposit Central, Dr. Foruera, carrer de Fernando VII, 7.—Barcelona.

50 TAPINERÍA 50



Fábrica de cotillas.

L'AGUILA

inmens surtit pera la pròxima temporada d'hivern, tant pera las casas de Madrid, Cádis y Sevilla com per aquesta *Gran casa de confecció*, primera en sa classe en Espanya, per los bons gèneros que s'emplean y la esmerada construcció de las prendas.

Los Senyors que s' dignin visitar aquest vast establiment fundat en 1850, hi trebarán pera la mida y en robes fetas lo mes nou, elegant y bonich que s' construeix en lo pays y en l' extranger. Los preus moderats, com podrà véures en la nota de preus insertada en lo lloc correspondent.

Plaça Real 13.—Los preus moderats.

ANTIGA TINTORERÍA

DEL CENTRO
CARRER DE LA LLIBRETERIA, 13

En aquesta acreditada casa s' renta la roba de caballer sens descosirla, deixantla com nova. Especialitat en vestits de seda y mocadors de crespó.

No equivocarse. Llibreteria, 13.



LA EMPERATRIZ

3 Escudellers Blanxs 3.

MATEMÁTICAS

ARCHS DE JUNQUERAS, 7 primer.

LA UNIVERSAL

Gran basar de sastrería, robes festasy á mida; carrer Nou, núm. 10 botiga.

Grandiós y variat assortit de trajes última novetat, confeccionats ab l'esmero que te ja acreditad dit establiment.—Trajo complert de 6 y 12 duros fins á 15.—Local y gèneros del país y extranjers separat pera la mida.—Preu fixo.—Carrer Nou de la Rambla, núm. 10, botiga.

Secció d'economia DOMÉSTICA.

PREUS corrents á la menuda dels articles de consum domèstich, en los mercats de Barcelona en lo dia d'ahir.

Pescaterías.—Mercat del demàt.—Assortit de llagostins que s' venian á 5 rals la tersa; calamaros á 5; congra á pesseta; llus de 22 á 26 quarts; llubarro y llagosta á 24; castanyola y tunyina á 16; boga y saito á 12; sardina á 10 y pops á 6.

Mercat de la turde.—Assortiment com l' demàt y regint poch mes 6 menos idèntichs preus.

Secció de Noticias BARCELONA

Una queixa atesa.—Ab gran satisfacció hem sabut, que per órdre del se-

nyor gobernador civil fou restituïda á sa casa aquella noya á que 'ns referiam en un suelto de gacetilla del número correspondent al diumenge passat, qui han fet propòsit de canviar de vida fou arrebatada per una *Celestina* d'un pis del carrer de Ponent ahont servia, per portarla á una casa *nonc-santa*.

Aplaudim la mida presa per lo senyor gobernador y desitxariam que sempre atengués las queixas com are ha fet, puig pot estar ben segur que si ho fés aixís reportaria un gran be á la província que tan dignament regenta.

Sobre la Exposició d' Arts decorativas.—La Junta directiva del arreglo de la secció de arqueología que té de figurar en la Exposició organisada per l'*Institut de Foment del Treball Nacional* nos prega que fem públich pera coneixement dels senyors socis, que fins al dia 21 del present se admeterán pera incluir en lo catálech tots los objectes que presentin perteneixents á aquella secció, tals com robes, mobles, utensilis, ceràmica, escultura, etc.

La importància del assumpt exigeix que tothom hi prenga tota la part activa que estiga á son alcans, per lo qual recomanem als socis que no deixin de contribuir.

Accés de boijeria.—Los municipals tingueren de portar avans d'ahir á la Arcaldia á un subjecte atacat de boijeria, l' qual vivia en lo carrer de las Carreras. Al portarlo, lo boig mossegá á un municipal y á un paisá, tenint de curarselshis les feridas en la Arcaldia.

Desgracia.—Un carro que passava avans d'ahir pe'l moll de Sant Ramon va ensopregar ab un dels pals telegràfichs que estan situats en aquell punt, agafant entre l' pal y la roda al carreter, al qual li causá la fractura d'una clavícula. Després de ser aquest auxiliat en la casa de Socorros del carrer de la Mercé, tingué de ser portat al Hospital á causa de son estat grave.

Estafa.—Avans d'ahir se presentá á una agència d'Aduanas un francés ab documents falsos á buscar 100 bocoys vuits, procedents de Cette y consignats á una persona coneuguda d'aquesta plassa.

Ja l's tenia venguts, quant l'estafat ne doná compte al gobernador qui maná s' encarregués d'est assumpt l' inspector Sr. Freixa.

A les pocas horas ja estaban recobrats los bocoys y agafat y entregat als tribunals lo francés.

Barallas.—A dos quart de quatre d'ahir tarde dos carreteres se barallaren fins al extrem de ferse sang en lo clatell ab las varas, repetint tres vegadas l' attach, agafant ultimament un d'ells lo matrás del carro y embestint á son contrari al que hauria malparat si no hi hagués intervingut un bon número de públich.

A pesar del rato que durá la batussa ni un municipal va compareixey.

Lo tenor Lestellier.—Segons llegim en los periódichs de Génova, lo tenor Lestellier, que prompte debutará en lo Liceo, ha obtingut un gran èxit en Turin, conseguint coronas y bons regalos.

Desitxariam que també poguessin donarseli en la nostra ciutat.

Nombrament de delegats.—En lo

Colegi d' Advocats de Sant Feliu de Llobregat han sigut nombrats, pera formar part del Congrés de Jurisconsults, los senyors D. Anton de Togores y de Pomar y l' nostre particular amic D. Joseph M. Valls y Ribot. Dada la significació del nostre amic, ja casi es inútil que diguém que la unificació de Códichs contará ab dos adversaris mes.

Captura.—Ha sigut pres per los agents d' Ordre Públich lo tan conegut per la província de Tarragona baix lo nom de Noy de Palau presun autor d'un robo verificat fa pochs días en Valls.

Aiguas de Moncada.—*Gran tiberi en projecte.*—Se diu que se'n fará un de magno, lo dia que s' firmi l' escriptura de venda dels pous, edificis, màquines y demás de propietat del Ajuntament, en las novas aiguas de Moncada.

Sembla que alguns dels *Fivallers* han proposat desferse de lo que es de propietat de Barcelona, y que segons los brindis que s' pronunciaren lo dia de la inauguració, habian de fer entrar en las arcas municipals molts milions. Corren veus, no obstant, de que un facultatiu de la casa gran ha informat ja en sentit desfavorable al projecte.

A veure si á la fi tindrém arrós y 'ns quedarem sense aigua.

Aixó ho deyam lo dia 5 d' Octubre úlim.

Aiguas de Moncada.—Ahir va tenir lloch una reunió de veïns d'aquesta ciutat en la que s' va tractar de pendre un acort, en vista de lo que ab visos de certesa ha dit lo nostre *Diari* sobre l' projecte de venda dels pous y demás pertinences del Ajuntament en Moncada. L' acort ha sigut unànim, en recorre á la Diputació ab un recurs d' alsada contra, si los nostres *Fivallers* aprobesen tal venda.

Aquesta gacetilla fou publicada en aquest *Diari* lo dia 6 del mateix.

Creyém del cas reproduhir aquestes gacetillas porque sembla que l' Tiberi s' acosta.

Plouhen causas criminals.—Ha sigut encausat nostre colega *La Publicidad* per un suelto que ha publicat un d'aquests dies, que sembla ha ferit la susceptibilitat d'un elevat personatje; á mes, s' assegura que han sigut encausats també *El Diluvio* y la *Gaceta de Cataluña* per haberse fet eco de la mateixa notícia.

Ho sentim per nostres tres colegas.

Obertura.—Ahir s' inaugurarà una botiga magatzem de màquines de cosir de tots sistemes, per familiars é industrials, baix lo nom de son propietari D. Lluís Santasusana, en lo carrer de Fernando, número 34.

Tan lo luxo com lo gran assortit de la dita botiga, la fan recomanable al públich en extrem.

Objecte exposat.—Hem tingut ocasió de veure exposat en los aparadors del establiment dels senyors Singer, situat en lo carrer de Fernando, lo nou pendó que ha d'estrenar la societat coral euterpense «La Catalana».

Nou tran-via.—Baix la deguda autorisació del govern civil d'aquesta província, s' estan fent los estudis de prolongació del tran-via de Sant Andreu á Sabadell.

Desixém veure prompte la realisació

de tan vital via, per felicitar al peticionari y als veïns de Sabadell.

Teatro de Novetats. — Aquesta nit se posarà en escena en aquest concorregut teatro la magnífica sarsuela *El anillo de hierro*. No d'auptem que son desempenyo serà esmerat.

Ganga per las ànimes. — Hem tingut lo *gust* de passar los ulls per un prospecte o anunci d' una societat de seguros titulada «La Prevision», la qual se proposa assegurar casi, casi, la salvació de las animetas. Com l' assumpto es tan important nos ocuparem d' ell, ab la calma que requereix, un altre dia.

En lo teatro del Circo — La empresa d' aquest teatro té molt adelantats los treballs necessaris pera la representació de la sarsuela *El potosi submarino*, que tracta de presentar dintre pochs días. Los trajos serán completament nous y luxosos, com aixís mateix se construixen tots los efectes d' atrés, estant encarregat d' aquest servici lo coneugut atreverista D. Eduard Tarascó.

Recurs important. — La «Societat agrícola del Vallès», segons notícias, ha acordat elevar un recurs al govern adherir-se á la exposició que feu lo *Congrés Catalanista* sobre la projectada unificació de còdichs. Escusém los comentaris respecte á aquest acte tan important, y que prova l' esperit unànim y la manera de pensar de Catalunya, en una qüestió de tanta trascendència pera son pervindre.

De la Terra al Sol. — Publicada la gacetilla de l' altre dia, sobre aqueixa producció; se 'ns han donat alguns detalls que farém coneixre al public.

Se 'ns ha dit que un altre autor no sabé qui la havia já presentada, traduïda al castellà; al empessari, del Teatre del Tivoli, lo qual la acceptà, dant-li las garantías que 's cregueren convenientes per un y altre; de manera que los autors de la producció catalana no 's deuen recordar d' aquest detall, puig que per sa part la traduixen, com poden ferho legalment.

Amichs sempre de la justicia publiquem aquest suelto, de la mateixa manera l' altre á que respon, á fí de que 'ls lectors judiquin.

Espliacació. — Podém fer constar que si l' senyor Coroléu no va assistir á la sessió celebrada per la Junta Directiva del «Ateneo Barcelonés», en la que fou desestimada la proposició catalanista del senyor Pella, fou á causa de l' estat delicat de la seva salut, fins al punt d' haberli los metges prohibit sortir de casa després de post-lo sol.

Trovalla. — Segons diu lo nostre apreciable colega *El Eco de Port-Bou* al ser registrats en aquella aduana los equipatges de alguns frares francesos que habian entrat en Espanya, s' hi trová en una de las maletas del reverent prior dos rewòvers de gran tamanyo.

No creyém que la seva regla 'ls autorisi á anar tan provehits de semblants eynas.

Circo Vencedor. — La funció que segons deyam enlo número d'ahir debian donar los aficionats que actuan en lo local del Circo Vencedor en lo teatro d'

Esparraguera, en lloch de esser avuy serà una de las próximas festas.

També hem sabut que lo Sr. Prats no hi pendrá part, resultant ser una equivocació l' haberlo inclòs entre los que hi han de treballar.

Eleccions en lo Col·legi de Advocats. — Los esforços fets per los elements oficials, ajudats per tots los partits polítichs que reben la consigna de Madrid, no van lograr donar á la candidatura unificadora mes que una victoria á mitxas. Véjis, sino, los noms dels que van resultar elegits pera representar al Col·legi d' Advocats en lo pròxim «Congrés Català de Jurisconsults.» Los elegits y 'l número de vots son los següents:

Noms.	Vots.
D. Melcior Ferrer.	157
» Joan Soler y Gavarrell.	128
» Joan Bautista Orriols.	128
» Manel Duran.	127
» Joaquim Almeda.	127
» Lluís M. de Camino.	127
» Joseph Vilaseca.	126
» Ramon Cabanyeras.	125
» Gonzalo Serraclará.	125
» Guillem de Brocà.	118
» Ildefons Par.	118
» Joseph Joan Cabot.	118
» F. de P. Rius y Taulet.	117
» Valentí Almirall.	117
» Ernesto Vilavegut.	116
» Francisco de P. Oms.	114
» Eusebi Jover.	114
» Joseph Maria Rufart.	114

Adverteixis que pera obtenir tan pobre resultat, los unificadors degueren disfressar-se de *fueristas*, després d' haber estat trevallant durant tres setmanas.

Vuit dels elegits, formaban part de la candidatura fuerista.

CATALUNYA

Tarragona, 11. — Ahir á la matinada se va declarar foch en un wagó del tren de mercancías deturat en la estació desde l' dia ayans. Lo wagó anaba carregat de pacas de cotó consignadas á una societat fabril de Valls, mes la major part se salvaren gràcies als esforços dels empleats de la línia y d' alguns carrabiners que acudiren immediatament al lloch del sinestre. Lo que 's destruixí casi per complert fou la caixa del wagó.

Reus, 11. — Estém de enhorabona, puig lo ministeri de Foment ha aprobat los estudis del tran-via entre aquesta ciutat y la correguda platxa de Salou.

MOVIMENT CIENTÍFIC Y ARTÍSTIC.

BELLAS ARTS.

Pobre concepte deuriar formarnos del moviment artístich barceloní á juijarlo no mes que per las exhibicions de la galería Parés y especialment quan com aquesta setmana no hi ha una sola obra que sobresurti de las demás del mateix establiment ja conegeudas.

Pero debém dir també que no son allí tots los quadros que produheixen los artifex catalans. Durant aquesta setmana y la anterior habém vist en mes d' un taller obras que sens esser de primer órdre tenen, indubtablement grans qualitats y que no s' exposarán al públic en Barcelona per motius que los autors se sabrán. D' aquests no debém dirne una paraula y ho sentim puig que en la galería Parés dins d' un número reduxit d' obras differentes, generalment hi trobém lo mateix de cada setmana.

Lo Sr. Reynés (A.) que tan bonas esperanças nos ha fet concebir en las obras darrerament exposadas, está á una altura poch envejable en lo quadro d' aquesta setmana. Es lo retrato d' una familia petita, quals figures son casi de tamany natural. L' estética está allí olvidada per complert, lo conjunt no existeix: es un quadro de detalls de moda. Cap de las figures retratadas te'l mes petit relleu; lo fondo absorveix l' atenció del espectador, y francament que poch de bò hi ha en ell fora algun detall de tapissery. Lo restant y en especial los daurats d' una taula de rich aspecte son lo que, fent ús d' un terme tècnic, en diriam bruts. Lo tó de las carns es convencional, las figures faltades de vida pot ser mes per las actituds que per la execució. Los reflexos del enrajolat tenen certa duresa que mes aviat sobra que no ajuda al quadro, lo quiní per altra part adoleix d' un defecte capital com es la falta de composició.

No ioném de tot lo dit la culpa al Sr. Reynés: ho creyém en gran part fin de las exigencias del comprador, que las mes de las vègades no 's fa eárrech de quánt lliga las mans un peu forsat. Mes si es així, á pesar de tals rahons creyem que l' artista quan te la convicció de lo que fá, no deu subjugarse may á exigencias de tal importància com las què, en nostre concepte, ipoden ser la causa dels defectes enumerats, defectes que son atenuats per la brillantó de colorit y la seguretat d' execució que caracterissen al Sr. Reynés acreditad, com habém dit avans, per valiosas obras, que tot just son las primícies de lo que 'ns donará son pinzell.

Lo Sr. Armet, laboriós com ell sol, també aquesta setmana ha concorregut á la exposició de ca'n Parés. Son quadro es un paisatje qual meytat inferior es de bon efecte; no així part superior que comprent las copas dels arbres y lo celatje, com's veuhen mol sovint en los quadros del Sr. Armet, pero poquíssim en la naturalesa. Lo color de l' un y l' altre es ingrat; lo dels arbres mes que 'l blau del espay, que te certa transparencia; circunstancia aquesta última que 's fa molt apreciable en l' ayga del primer terme, que caracterisa 'l quadro. L' autor ha deixat, en l' obra que 'ns ocupa, aquell impresionisme amanerat, no sabé si per la calitat del paisatje, distint dels seus predilectes, ó per haberse convençut de la inconveniencia de tal procediment.

Tres petits estudis fets en Venecia originals del Sr. Roig, apuntats ab valentia, y algunos barios originals del Sr. Campeny completan lo número d' obras que ocupan lo lloch preferent de l' exposició, debent fer especial menció, entre aquests últims, d' un busto ayrós y ben modelat.

Un nou quadro del Sr. Carbonell habém vist també en la mateixa galería. Es un paisatje de regulars dimensions y en ell com en casi tots los del propi autor no hi falta un pensament delicat. Se titula «amor de mare» y la composició es: una perdiu ferida deturada prop d' un clot d' ayga sens poder travessar á l' altre part ahont dalt d' un arbre te sos petits als que no pot dur la espiga de blat que porta á la boca, mentres un cassador al lluny corra dret al rieral á recullir la cassa que ha vist caure. La composició y son pensament es lo mellor del quadro, que no 's distingeix pas per son colorit, fret y variat. Alguns fragments son simpàtichs, per exemple gran part del rieral, qual ayga es pintada ab valentia y es molt transparente. En cambi lo fondo vert del centro es d' un tó aspre, y perjudica bon xich l' efecte del quadro la entonació de las rocas igual en la manera de fer á las socas dels arbres. Lo últim terme peca de acromat.

Mereix nostres elogis lo boceto de la Mort enduguente dues criatures que revela bonas condicions en l' anònim del autor d' ell. Lo conjunt es fet ab conciencia y los detalls acertats, Trobém algun defecte en la colocació de la figura que dú la Mort en la ma esquerre, alguns membres de la qual produheixen mal efecte mirat de frente lo esbós.

A casa de la viuda Monter, en lo carrer d' Escudillers, habém vist algunas aquarelas del

Sr. Juliana que es una especialitat en tal gènero, y un quadro al oli còpia del original del Sr. Sans existent en la Diputació provincial representant la «Batalla de Castillejos.»

En la botiga del Sr. Vidal, del passatge del Crèdit, durant les últimes dues setmanas s'han exposat alguns quadros del segle XVI de bonas qualitats, quals autors son desconeguts.

Publicacions portuguesas—Era nova. S'ha publicat lo numero 5 de la important revista portuguesa que ab lo precedent títul, dirigeixen los reputats escriptors senyors Theofilo Braga y Teixeira Bastos. Conté l'extracte de tot lo moviment literari y científich de Portugal, colbaranthi los mes distingits escriptors d' aquella nació.

«Historia Universal de la mujer». Continúa publicantse sense interrupció aquesta obra del senyor Ortiz de la Puebla, ilustrada ab láminas de don Eusebi Planas. Los quaderns que hem rebut son los senyalats ab los números 25 y 26.

«Setmanari Familiar pintoresch». | Cada dia obté mes bona acollida aquest setmanari de las famílies; conté variadas descripcions de viatges y preciosos grabats.

«Catecisme dels maquinistas navals y terrestres». —S' ha publicat lo quadern 64 d' aquesta obra industrial del senyor Barberà y Bodet.

Mariano Fortuny. —Aquest es lo títul de un Album artístich, que conté la reproducció heliogràfica de las composicions executadas per lo malaguanyat pintor català don Mariano Fortuny. Los senyors Serrallonga y Miralles, prestan un gran servei als amants de las belles arts, posant dita obra al alcans de totes las fortunas. Los quaderns 6, 7 y 8 contenen 5 reproduccions de dibuixos al llapis, quadros al oli y aquarelas, y un plech de text perteneixent á la biografia del reputat artista.

Galeria artística. — Los quaderns 13 y 14 d' aquesta publicació deguda als mateixos senyors que publican l' album anterior contenen la biografia y retrato del pintor escenógrafo don Pere Valls y la reproducció de la decoració del tercer acte de la ópera *Il re di Lahore*, pintada per dit artista.

Secció de Fondo

LOS DINARS POLITICHIS.

D' algun temps á n' aquesta part s' han posat de moda los dinars polítichis.

Quan un polítich qualsevol pretent convertir-se en personatje, no te de fer res mes que reunir á algunes dotzenas d' amichs al voltant d' una taula, y deixar tot lo demés á càrrec del fondista.

Los dinars polítichis son una cosa tan espanyola com los toros. Vam inventarlos á Espanya, y á Espanya 'n conservem quasi la exclusiva.

Va idear lo primer dinar polítich algun progressista fa ja alguns anys, y 'l seu partit va acullir la idea ab entusiasme. Las grans campanyas dels antichs progressistes, van portarlas á cap de sobre taula y entre 'ls vapors del Chambagne y del Manzanilla.

Los dinars polítichis estaban ja quasi olvidats, quant ha vingut á ressucitarlos també un progressista. Lo senyor Balaguer ha tingut la gran idea de tornar á profitar los brindis, pera perorar devant de quatra dotzenas d' amichs.

Y com que á Espanya tot lo que no te

rahó de ser trova molts adeptes, los dinars polítichis s' han posat á l' órdre del dia. No sols dina lo senyor Balaguer per tot arreu ahont s' atura, sino que fins la gent del govern imita al senyor Balaguer, y reuneix als pochs amichs ab que conta al voltant d' una taula.

Lo senyor Romero Robledo, recordant tal vegada los bons temps en que era progressista, ha dinat en Sevilla, y ja s'anuncia que 'l senyor Cánovas,—pot ser també per reminiscencies progressistas—dinará aviat en Madrid.

La afició á dinar s' ha fet contagiosa.—«Si en Balaguer dina—va dirse lo senyor Carvajal, que fa molt temps que aspira á ser personatje—perquè no puch dinar jo?—Y ja 'l tenim cap á Málaga, ab l' únic objecte d' assentarse á taula.

Al pas que anem, aviat dinarà tothom que tingui una dotzena d' amichs que vulguin accompanyarlo y una dotzena de duros pera pagar lo dinar. ¡Es lo camí mes fàcil y segur pera conseguir importància!

Mirats á sanch freda los dinars polítichis ¡quina pobra idea donan de la política madrilenya! La política que 's fa entre brindis no pot deixar de ser política bisantina.

En altres països mes serios que la nostra nació madrilenya, los dinars serveixen pera celebrar grans aconteixements, y son sempre motivats. Si en ells se parla de política, es sempre com per incidència y may serveixen pera sostener discussions. A Espanya, al contrari, los oradors se tornan la pilota desde 'l cap de sa respectiva taula.—¡Lo govern d' en Cánovas es detestable!—baladreja en Balaguer desde un dinar en Barcelona, ó en Lleida—¡Lo govern ha de caure, perque mentres estigué ell al poder no podem manar nosaltres!

—¡Es fals!—respon en Romero Robledo desde una taula parada en Sevilla—¡Lo govern es molt mes bo que 'l que 'ns donarian los fusionistes, y per lo tant lo govern ha de viure sempre!

—¡De cap manera!—li replica en Balaguer desde una fonda de Saragossa—¡Fa ja massa temps que menjau, y hem de menjar nosaltres!

Y á tot aixó, una veu tan petita que ab prou feynas se la sent vol pendre cartas en l' assumptu, y desde un Restaurant de Málaga diu que ni la fusió ni 'l govern, sino uns altres que ningú sab qui son, han de alimentarse á càrrec dels pressupostos.

¿Pot darse res mes bisantí que aqueixa lluya grotesca? ¿Pot pêndres en serio una política que pretent dilucidar los grans problemes per medi de brindis ramplons y vuits de pensaments?

Pero, si no pot la cosa pendres en serio ha de confessar que es perfectament adequada á la situació política á que 'ns ha portat la gent de Madrid.

Las aspiracions de tots los partits madrilenyos se reduheixen á menjarse lo poch que del pais queda. Natural es que la política 's fassi desde 'l menjador de una fonda.

Los dinars polítichis, donchs, son la condensació, la síntesis, la representació genuina de la política madrilenya.

¡Pobre pais!

L' AMICH DE CADA FESTA.

LOS CATALANISTAS. (1)

Al seguir al senyor Mañé y Flaquer en son estudi sobre 'ls Catalanistas, no creyam que dongués un pas tan adelantat com lo que dona en son article del diumenge passat. Diguem nosaltres que lo que constitueix l' adelanto d' un poble en una època determinada, no era mes que un estancament y fins un retrocés en èpocas ulteriors. Y 'l senyor Mañé 'ns confessa que «no abriga la idea de ressucitar un passat que desaparegué pera no tornar; que tot lo que viu se transforma y que 'ls pobles lo mateix que 'ls individuos moren, quan no compleixen aquesta llei de sa existència.» Completament conformes ab aquesta teoria, nosaltres trevallém pera que mori lo que s' oposa á aquesta transformació, y tendim ab totes las nostres forças á que iot allò que contribuhia á colocar al poble català al devant dels pobles d' Europa en la Edat Mitixa se conservi ó ab lo mateix caràcter que allavoras tenia ó transformantlo de conformitat ab las exigències actuals.

Si no pot ressucitarse lo passat; si 'ls pobles, lo mateix que 'ls individuos deuen amotllarse á la llei de la vida, natural es y lògich que tots quants estimem lo progrés, procurém adelantar la transformació; trevallém pera obtenir lo cambi en las ideas, costums, sentiments, etc., que forman lo distintiu y 'l caràcter predominant d' un poble. Com nosaltres creyem que 'ls que constitueixen l' ànima del poble català no eran las creences religiosas—puig aquestas no influiren en sos actes mes trascendentals,—sino son amor á la llibertat, son caràcter independent, sa activitat jamay desmentida y son amor á la igualtat, d' aqui es que procurém conservar aquestas qualitats que en tant alt lloc colocaren al nostre poble. Poch nos fixem en la tradicional barretina catalana, puig sabém que 'l trajo ben poch influheix en la fisonomia d' un poble; no succeix lo mateix ab la llengua, que es la forma exterior de son modo de pensar, que retrata la seva vida y fins los seus sentiments. La llengua es sempre lo últim que pert un poble; puig li representa las glòries y las fatigas de sos avis; li dona á coneix la vida intelectual y literaria dels seus antepassats y retrata d' un modo gràfic y permanent la idiosincracia de las generacions passades.

Si 'l progrés es una vritat en la part material y en la part moral; si las costums s' han suavisat; si 's gosa mes seguritat en los temps actuals que en los de la Edat mitixa, en que la fe cristiana predominava en las nacions d' Europa; si las lleyes civils y criminals son molt mes perfectas; si ha augmentat lo benestar en las classes trevalladoras; si la instrucció s' ha estés extraordinariament; si 'ls odys de poble á poble y de comarca á comarca han desaparegut; si tenim aixó que reflueix en la vida, en lo modo de ser y en la millora de la societat; ja n' que's deu, sino á las ideas modernas que, surtint de la raquíatica idea de la caritat, ó sia del amor per Deu y en Deu, han adoptat la idea de filantropia, ó sia l' amor del home pe'l home? Ab las ideas modernas moren las guerres religioses, que han sigut las mes sanguinaries y las que mes han contri-

(1) Vegis lo número del diumenge passat

buhit á fer difícil lo triomfo del progrés. No volém, donchs, reduhir lo *catalanisme* á portar la barretina, ni volém concretarnos á parlar en catalá; volém que ab lo nostre propi carácter, ab la nostra propia llengua, ab las ideas que professém relatives á la constitució política dels pobles, cada catalá se converteixi en un partidari del progrés, porque avansada era per la seva època la constitució catalana en los temps que tant troba a faltar lo nostre colega.

No volém nosaltres cambiar en un dia al poble catalá; no som somniadors; pero sí sabém que 'ls ideólechs han sembrat las ideas y 'ls homens práctichs son los qui las realisan. Ideólechs han sigut sempre tots los grans reformadors de la societat; las ideas que predicaban no tenian aplicació immediata, necessitaban ferse adeptes, adquirir partidaris, yá mida que aumentaba 'l círcul de las novas ideas, s' anaban aquestas realisant é informaban las lleys civils y las constitucions políticas dels pobles. No 'ns habém proposat reformar en un dia las ideas del nostre poble; aixó ho deixém pe 'ls consumidores.

Fém propaganda de las nostres; de dia en dia aumentaran los que pensin com nosaltres; y 'l dia en que los qui pensin com nosaltres constituheixin la majoría, veurá lo nostre colega, com lo *català* que nosaltres procurém fer ressucitar será lo *català* del sige XIX, será 'l *català* que ab las ideas del nostre sige tendrá totas las qualitats características de Catalunya en temps passats. Allavoras tindrém al nostre pais ab ideas propias, vida propia, industria, agricultura y comers verdaderament catalans.

Una de las cosas en que estarém també conformes ab lo senyor Mañé, es en la falta d' homens de carácter. ¿Prové, per ventura, de las ideas de reforma y de progrés que constituheixen lo fondo y la vida del sige? Tota idea de progrés porta en sí actes de valor y heroisme, pe 'ls quals se necesita un carácter á tota proba y una forsa de voluntat extraordinaire. La causa á que pot obehir aquest fenómeno depen de circumstancias históricas, en las que trobarian que hi contribuhei en gran manera la política *bisantina*, que desde molt temps se vé seguit en nostre pais, los treballs fets per los partits polítichs conservadors d' atraure's sempre á las personas de mes ó menos valer, que veuhen lo seu porvenir mes assegurat en entregarse de peus y mans als qui en mes poden pagar sos serveys. Si Madrit no hagués volgut convertirse en lo cap de Espanya, si no s' hagués cregut ab mérits suficients per *governar* y *regar* lo pais, si no s' hagués dedicat á corrompre, en lloch de procurar apoyarse en homens probos y dignes, los caracters no haurian degenerat, y veuriem autoritats que no doblegarian las lleys al capricho dels que manan.

Volém los catalanistas posarnos al costat, sino pot ser al devant, de las nacions mes adelantadas; volém que avants de tot se presti culto á la llibertat del individuo, com á base de la moral pública y com á condició *sine qua non* de la riquesa del pais; volém mirar endavant molt mes que mirar enrera; volém que tot alló que no cap dintre del concepte racional de la personalitat humana desapareixi de

las nostras lleys y de las nostras costums; volém que hi hagi igualtat completa entre tots los ciutadans de Catalunya, prescindint de son carácter aristocràtic ó teocràtic. Ni 'ns interessém per las creencies, puig aquestas entran en lo domini privat, no tenint res que esperar dels poders públichs; ni pensém que per lo nostre Renaixement tinguém que acudir á la fé religiosa de temps ja passats.

Catalunya vol vida propia, vol moure's sense trobar impediment de part dels que menos se mouhen; vol llibertat, porque sens aquesta un poble no pot realisar son ideal; vol viure la vida de la democracia. Aquests son los nostres ideals; lo tipo del *català* ressucitará y la resurrecció del *català* será deguda als catalanistas.

REVISTA DE MADRIT

Madrit es una població principalement burocràtica. Aquesta vritat, encara qu' es molt sabuda, deu dirse sempre. Son comers, la seva industria, literatura, ciències, art, tota la vida en sas distintas manifestacions porta 'l sello caratterístich de l' oficialitat, del parassitisme burocràtic. No es com Paris, que independentment del govern y del pressupost nacional sosté doscents mil obrers, y 'l fum de las fàbricas recullit per lo descens de temperatura de la nit forma 'l horizont de cendrosos núbols que dissipan los primers raigs del sol del dematí, y 'l soroll dels tallers anuncia activitat fecunda, creació, treball; no es la ciutat del Támessis, empori de l' industria y de las arts, en que apenas s' adverteix l' existencia d' un govern de trescents milions d' habitants y d' uns ministres que s' ocupan en los assumptos de totas las nacions del globo. Sembla mes aviat una miniatura de l' antiga Roma en l' època de sa decadència, quant oprimia á las provincias ab la forsa brutal de pro-cònsuls, pretors y publicants pera alimentar aquell aixam de polítichs d' ofici, ajeguts en los pòrtichs, regalats en las termas, disputant sobre la major ó menor generositat ab que pagava 'ls vots aquest ó l' altre ambiciós, barrallantse los partidaris de l' un ab los partidaris del altre, y reunintse, per fí, tots en lo circo en l' entusiasme que 'ls produgia la ferocitat dels gladiadors y la carnicería de las fieras, cebantse en las entranyas d' un home desgraciat. Los carrers de Madrit sempre estan plens d' una multitud bulliciosa que va y ve continuament. Lo móvil de casi tots son, los *negocios*, frase sagrimental admesa ja pera amagar la vagancia, l' inutilitat y moltes vegadas lo crim. Los agents de *negocios* son in-numerables y procuran diners, empleos graus y colocacions de totas classes pera tothom; perqué no hi há qui no tinga amichs en la Banca, qui no tinga influencia ab algun poderós, qui no siga una persona importantissima y no estigui en los secrets de la administració pública, y fins en lo de las mes tremendas conspiracions, mina també inagotable per certos subjectes, que las pintan sempre com inmediatas y 'l triomfo segur, inevitable. En tot aixó hi há molta frivolitat; pero hi há molta mes pillería, enraohnant en termes propis. Ara, á principis d' hivern principalment, l' agitació es asombrosa. Los mesos d' estiu son de *huelga* y ara's desquitan los saltimbanquis

polítichs dels *spleen* de Juriol, Agost y Setembre. Plens los cafés á totas horas, com si aquí ningú trevallés, com si 'l dia y 'l temps sols servís al home per gandulejar, sense mes ocupació qu' enrahonar, disputar sobre 'l pervenir de la Xina y fer pagar lo mort de la consumació al primer innocent que s' atrapa. No es aquesta la vida de las ciutats laboriosas, ni aquesta activitat la dels centres fabrils. Deu ó dotze mil empleats, triple número de pretendents, altres tants qu' esperan tranquilament sense fer altre cosa qu' esperar que 'ls hi arribi 'l torn de cobrar, cessants, jubilats, viudas, hòrfans, amigas d' un oficial primer, d' un director ó ministre, timadors, contractistas per la prima, agents de las casas de joch, picadores... y una exígua minoría qu' ab prou feynas pot viure en un raquitich taller ó en un escriptori sense mobles ni llum. Sí, hi han excepcions, brillants esparmats entre pilots d' infecunda arena, amagats entre 'l pudrimaner y 'l llot, sers que s' sacrifican per la ciència, sacerdots de la vritat y del art. També reviuen ara aqueixos parias de la civilisació, aquests altres proletaris de la societat present: Lo Foment de las Arts, lo círcol de l' Uniò Mercantil, las Academias escolars de l' Universitat, l' Ateneo, los teatros: tot ara está animat.

• • •

En lo *Foment de las Arts* s' han inaugurat las conferencias ab una de 'n Moreno Nieto sobre l' Instrucció primaria. Va ser brillant, un xich difusa, pero un dels millors treballs del president del Ateneo. Tractá la qüestió baix lo criteri socialista, impugnant expressament á las escolas individualistas. Defensá que l' instrucció primaria especialment es y deu ser una institució, un servey que la societat deu al poble com condició necessaria al progrés á la moral y al benestar de nostres semblants. Digué, en conseqüència, que debia ser gratuita pera 'ls pobres sobre tot, estant obligat lo rich per son propi interès y pel be general á contribuir, mediant l' Estat, á costear lo referit servey; que debia ser eficacment obligatoria, com ho son los aliments del cos y qué la tiranía, que segons diuhen los individualistas s' exerceix ab aquell sistema sobre 'ls pares, no es mes qu' obligar al cumpliment d' un deber, puig que 'ls fills, nascuts sense son consentiment, tenen dret á exigir per si ó l' Estat en son nom, que 'ls pares los coloquin en aptitud de ser homes y cumplir son destino, com sers racionals y lliures. Sostingué també, ab acert á mon judici, que l' instrucció primaria deu ser principalment educadora, desprtant á mes de l' inteligiencia los sentiments de dignitat y de justicia, per lo cultiu del art, per los exemples dels grans homes que descollan en l' historia per sos heróichs sacrificis en pro de l' Humanitat y per una discreta y sabia direcció. Sobre l' extensió de l' ensenyansa primaria, seguint lo senyor Moreno Nieto los últims progressos en aquest ram, en la ciència pedagògica, combaté enèrgicament la petitesa á que aquella s' reduheix en Espanya, defensant que l' home deu saber alguna cosa mes qu' escriure, llegir y las quatre reglas primeras de l' aritmètica; que deu saber en astronomia y meteorología.

logia lo necessari pera que compreng lo qué es lo cel, pera que no s'espanti d'una eclipse, pera que no dongui á la pluja, al tró y al llamp altra explicació que la d'un fenómeno natural; en Geografia, la de la patria principalment, pera que sápiga lo país en què viu y no tingui al del poble vehí per extranger y en Historia, pera que 's formi en lo cor lo sentiment de la patria y en l'inteligencia l'idea de la solidaritat humana, per lo coneixement de las glorias y vicissituds comunas; en física en química, en historia natural, en anatomía y fisiología los elements que sigan precisos porque tingui una idea de lo qué es lo mon y l'home, y despertar axis las aptituds especials del individuo. Lo senyor Moreno Nieto es fervent catòlic y no comprén qu'hi hagi una moral superior á totes las religions, independent de la fé, grabada en lo cor, inspirada per la rahó, imposta per la conciencia y subjecte en son desenrollament històrich á la lleu eterna y universal del progrés. Va combatre l'ensenyança laica, independent de la religiosa cristiana. A pesar de que no tot lo que digué es vritat ni estava conforme ab las opinions de tot l'auditori, fou ab justicia molt aplaudit.

..

En Rodriguez Solís no es escriptor de fama, no es un gran publicista; pero es molt laboriós y sab donar á sos escrits tota la bondat que ompla son cor. Fins es-sent molt modest, los seus treballs honrarián á molts escriptors que gosan de mes fama qu'en Solís. *La Muger y Las Extraviadas* son dos llibres que fan honor al nostre amich, consagrats á la defensa d'aquesta hermosa meitat del género humà, víctima encara de tots los errors del passat, de totes las preocupacions dels timorats y de tots los egoismes dels homes. En Solís ha posat á contribució á tots los fisiólechs, á tots los filántrops y á tots los historiadors, pera abogar per la redenció civil, econòmica y política de la dona, redenció necessaria per arrancarla del fanch de la prostitució y de la esclavitut, probant que no es inferior, si no igual al home, per la fisiología y per la historia, que 'ns mostra heroinas sublimes, governadoras prudentes y sàbias profundas en tots los temps y en tots los pobles, las quals han sapigut rompre 'l límit que 'ls hi imposaban las costums y las lleys. D'aquests llibres ne faltan á Espanya, ahont gent que 's precia de formal y periódichs que 's tenen per serios, aparentant ignorar ó ignorant que existeixin un Estuard Mill, un Girardin y altres publicistas, famosos en Europa, que tenen per cosa séria l'emancipació de la dona, y qu'en alguns Estats de la gran República americana aquella es elector y elegible pera tots los cárrechs, fins pe'l cárrech de jurat; ignorant qu'allí la dona dirigeix col·legis de matemàtiques y esplica com professora tots los rams de la ciencia á las jovenetas, fins en los estudis superiors; qu'exerceix la medicina y's guanya per si mateixa la subsistencia y sempre honradament; qu'ignorant ó aparentant ignorar això, no perdonan medi de ridiculizar als esperits generosos qu'aquí se atreveixen á dir que la dona serveix per alguna cosa mes que per instrument de plaher ó de luxo; per criada d'un home

ó per inmunda prostituta; que la dona tecor per estimar á un home, per sacrificarlo per sos fills en la familia, pero també te cap, ingenio y mans pera viure independent y ajudar al home en las empresas políticas, económicas, científicas, literarias y sociales. En Solís insisteix en sa meritaria tasca, y ara ha donat á llum un altre llibre, en que baix la forma amena d'una noveleta, presenta un estudi social. Se redueix lo llibre d'en Solís, titulat *Eva*, á exposar y lamentar los efectes de l'antiga educació de las fillas, fundada encara avuy principalment, l'autoritat y en lo deber de l'obediencia cega qu'exigeix l'anacrònica constitució de la familia, constitució que sols es favorable á la vanitat, al poder ó á la cobdicia dels pares. Eva per no contrariar la voluntat de sos pares, se casa ab un home á qui no estima, y 'l qual se casa ab ella pe'l dot qu'espera rebre junt ab sa mà. Un matrimoni de conveniencia y una familia desgraciada son la conseqüència de tot. Atinadas observacions sobre l'adulteri y 'l divorci completan lo llibre de 'n Solís. Mereix ser llegit aquest com tots los treballs del mateix escriptor.

..

De teatros, sols hi ha nou l'estreno de *La muerte en los labios* de l'Echegaray. Se venen los llochs de preferencia com las butacas á quatre y á cinch duros, y 'ls de públiks á divuit y á vint rals. Hi ha diverses opinions sobre 'l mérit de l'obra; ja donaré mon judici independent en la próxima revista.

P. C. y Z.

Correspondencias

DEL DIARI CATALÁ.

Madrid 10 de Desembre.

La funció celebrada ahir en Guadalajara no pugué ser mes magnífica. Hi assistiren sobre cent oficials generals, entre ells lo menos cinch que perteneixen á la mes alta gerarquia del exèrcit. Los periódichs que obtingueren la distinció de ser convidats á las festas, se desfán en alabansas describint las maniobras ab tots sos menors detalls. No hi hagueren desgracias personals, pero 'ls preparatius costaren sobre uns 8 milions de rals. Podrán ser aqueixos espectacles convenientes, pero ningú arriba á comprender quina necessitat hi ha de gastar sumas tan considerables, quan la miseria se propaga ab tanta facilitat invadint moltes de nostres poblacions. Vritat es que 'ls conservadors senten la necessitat de fer alarmes de fosa afalant l'esperit, lo cos y fins la voluntat de cert elements, com si sospitessin de la fidelitat de tothom.

Quan menos ningú s'ho esperaba ha arribat lo duch de la Torre, donant ocasió als optimistas de formar castells enlayre.

Los fusionistas están molt alarmats perque diuhen que en Serrano tingüé una llarga conferencia ab en Sagasta. Sobre aquest fet se fan mil conjecturas, algunas de certa gravetat. Uns diuhen que 'l general intimá á 'n en Sagasta á que 's resolgués d'una vegada á rompre ab la situació, declarant desde luego que 'l partit no acceptaria 'l poder encare que li donguessin, mentres las circumstancies no cambiessin radicalment; altres asseguran que 'l duch ha vingut cridat per en Sagasta en virtut d'indicacions fetas dins del Directori per en Martinez Campos; altres finalment do-

nan per segura una gran coalició democrática dintre alguns dies.

En Balaguer es avuy l'home de moda, i que crida mes l'atenció pública. Fins ni ell mateix pot coneixer lo que l'han fet ser y lo que serà. Convertit en altre Pere l'ermità que obra baix la inspiració de Deu—llegeixis Sagasta—va de província en província predicant la santa creuada per conquistar lo poder. Ell mateix no s'atribueix mes mérit que 'l de la inspiració y no obstant se veu elevar casi bé á 'n el rango dels héroes. Ahir hi hagué fins qui volia sortir á rebrel en massa numerosa, pero 's desistí de un propòsit tant ruidós á causa de sos mateixos prechs.

Lo govern se mostra vacilant en la apariencia en la conducta que deu seguir ab los frares y fins se diu que 'ls ministres están disidents, puig n'hi ha alguns que negan la legimitat á la instalació dels mateixos, estant encare vigent lo concordat; pero lo cert es que 'ls frares van instalantse en los edificis públichs, que invadeixen los pobles y que per últim lo govern ha disposat que no se 'ls hi exigeixi passaport al penetrar en Espanya. Ab aquesta disposició qualsevol criminal vestintse de frare pot entrar en Espanya sense toparse ab los inconvenients que trovan los homens honrats.

No dech passar per alt la notícia de que donya Cristina sembla que ha entrat ja en lo segon mes de son embràs.

X. de X.

París, 9 de Desembre.

La Càmara de diputats ha aprobat los primers articles de la esmena presentada per M. Brisson, que tendeix á treure á las congregacions las inmunitats que disfrutaban en materia d'impostos y contribucions. La defensa que ha fet de la esmena l'honorabile diputat de la Unió republicana, ha sigut atentament escoltada per tots los grups que forman la Càmara. La República deu reconquistar lo terreno que 'l clericalisme havia invadit, gràcies á las complascencies de Napoleon, y si alguna cosa pot tirarse en cara á las situacions republicanas que desde deu anys regeixen los destinos de la Fransa, es la excessiva moderació ab que ha emprés la via de las reivindicacions. Las congregacions poden ser estudiades baix diferents aspectes; y en tots ells se trobará faltada de fundament la inmunitat en materia de contribucions. Son societats que reben y transmeten capitals; que gosan dels drets de donació y successió; treuen producte de sus riquesas, y per lo tan venen obligadas á sufragar los gastos públichs y deuen subjectarse á las mateixas cargas que 'ls demés francesos.

Las xifras llegidas per M. Brisson no deixan de ser molt significativas. Van augmentant extraordinariament ditas congregacions lo seu capital, y ningú sab ahont aniria á parar la seva riquesa, si no 's tractés de fixarlos en un límit é impedir lo seu desarrollo. En 1830 no tenian sino per valor en inmobles de 43 milions; en la actualitat ascendeix lo valor d'aquests á la suma de 420 milions. Aquesta acumulació de riquesas constitueix un perill contínuo per la tranquilitat pública y es una amenassa pe 'l govern; revela un desconeixement de las lleys y arrastra grans perjudicis als demés contribuyents; aumenta 'ls medis de lluita contra 'l govern á associacions que 's cuidan mes d'obeyir las órdres surtidas de las voras del Tíber que las que 's donan en las voras del Sena.

Degut á la publicitat ab que desde algun temps s'ha discussit aquesta esmena, lo pais ha pogut enterarse de la seva trascendència, tant en l'órdre polítich com en l'órdre econòmic; ha pogut enterarse de la pobresa en que viuhen aquests congreganistas que en las tenebres de la nit conspiran constantment per sustraure's á las lleys comunes y criarse

una situació especial. Es menester pendre una mida enèrgica y prompta per unes congregacions que viuhen fora del dret y de la lley, que no volen regoneix 'l govern del pais en que viuhen, que no volen cumplir las lleys que vigeixen en Fransa y que no's creuen obligats als mateixos sacrificis que pesan sobre 'ls demés ciutadans. Pero la República acabará, si té valor y constància, ab los convents y congregacions, sian de la classe que vulgan.

M. Freppel, bisbe d' Angers, ha volgut contestar al discurs de M. Brisson. Pero las qualitats oratorias d' una trona no son las mateixas que las d' una Càmara de diputats; y l' orador que en una iglesia comou y exalta á una multitud ignorant y senzilla, parlantlos hi del cel, del infern y del purgatori, no sab produhir en una assamblea sino rielllas de compassió. M. Freppel ha escullit mal lo terreno; per parlar de qüestions econòmicas, no basta la lectura de la Biblia y dels sants pares; es precis acudir á altras fonts, y M. Freppel no ha sapigut acudirhi. Lo miracle dels pans y dels peixos sols s' ha verificat *una vegada*; d' aquí es que voler resoldre certas qüestions ab la petitesa d' espirit ab que vol resoldrelas lo partit capitanejat per dit bisbe no dona resultats positius en lo sige present. De tots modos, prompte s' ha fet càrrec lo bisbe-diputat de que no trepitjava terreno prou conegut, y ha abandonat la tribuna, sens que se li dirigís un aplauso.

Molts habian notat la ausència de Rochefort en l'acompanyament del diputat Albert Joly, recordant que aquest havia sigut son defensor l' any 71, quant amenassaba á Rochefort la pena de mort; pena quel li fou commutada en la de confinació, gràcies á la entrevista que tingué ab M. Thiers. Rochefort ha esplicat sa ausència, diuent que «provenia del corteig oportunitista que accompanyá 'l cadàvre al cementiri». —X.

Secció Oficial.

Ferro-carril de Valls á Vilanova y Barcelona.—En virtut d' acord de la Junta de Gobern d' aquesta Companyia se treu á subasta la construcció de las obres de fàbrica, de esplanació y túnels del tres comprés entre los kilòmetres 20'00 y 35'00 de la primera secció ó sia entre la estació de Salamó y la del Vendrell.

Los plechs de condicions y modelos de proposició estarán de manifest desde avuy de deu á dotze del dematí y de tres á cinc de la tarde en las Ofissinas de la Societat, (Aragó 339, principal) admetentse proposicions en plech tancat pera dita subasta fins las 12 del dematí del 15 de Desembre pròxim en que la mateixa tindrà lloch.

Barcelona 23 Novembre de 1880.—Lo Director gerent, Francisco Gumá.—P. A. de la J. de G.—Agustí Pujol, Secretari.

Companyia del Ferro-carril de Mollet á Caldas de Montbuy.—Lo Consell d' Administració d' aquesta Companyia, en sessió celebrada en lo dia d' ahir, acordà procedir al pago del Cupó número 2 de las obligacions emeses per la mateixa, que vens en primer de Janer de 1881. En sa virtut, s' avisa als senyors obligacionistas que tots los dias feyners de 10 á 12 del dematí, á contar desde lo dia 13 del actual se admetrán en aquesta secretaria, dits cupons, facilitantse al efecte las correspondents facturas, qual pago tindrà lloch desde lo dia 2 del citat Janer y segunts fins lo 10 del mateix, transcorregut qual dia continuarà tots los dissaptes.

Se prega als senyors Obligacionistas d' aqueix ferro-carril, que no canjeat los antichs documents provisionals per lámínas definitivas, se serveixin presentarlos al canje, en aquestas ofissinas (Portadoras, 5 y 7, principal, cantonada al carrer del Consulat,) durant lo present mes.

Barcelona 6 de Desembre de 1880.—P. A. del C. de A.—Lo Secretari general, L. CALDERON.

Administració principal de correus de Barcelona.—*Llista de les cartas, impresos y mostres detingudes en aquesta administració principal per falta de franqueix en lo dia de la feta.*

Pagés y companyia (mostra), Cobleny.—Ange-

la Alentado, Talcs.—J. Pastor Marques, Pomar.—Narcis Vancells, Ls Bisbal.—Ramon Massó, Sant Pere de Ribes.

Barcelona 9 Desembre de 1880.—Lo Administrador principal, Lluís M. Zavaleta.

Companyia del Ferro-carril de Mollet á Caldas de Montbuy.—A partir del 15 del corrent mes, lo servey de trens d' aqueix ferro-carril, se farà en la forma següent:

Sortidas de Caldas.—A las 6 y á las 8'41 del dematí y á las 12'40 y 5'42 de la tarde.

Sortidas de Mollet.—A las 7'5 y 9'39 del dematí y á la 1'38 y 6'25 de la tarde.

Advertencias.—Los trens que surten de Caldas, tenen en Mollet enllàs inmediat pera aquesta capital ab los trens números 21 y 31 respectivament de la línia de Granollers.

Los trens que surten de Mollet á las 9'39 del dematí y á la 1'38 de la tarde, enllassan en dit punt ab los trens 26 y 28 de la línia de Granollers, que surten d' aquesta capital á las 8'45 de dematí y á las 12'45 de la tarde respectivament.

Encare que los trens establets en aqueix itinerari s' componen sols de cotxes de segona y tercera classe, podrán també portarlos de primera quan se creui convenient anuncianho ab anticipació.

Los rellotges de la línia s' arreglan, al igual que 'ls de la de Granollers ab la qual empalma, per lo Meridiá de Madrid. Aqueix atrassa, respecte del de Barcelona, 23 minuts y 23 segons.

Barcelona 8 de Desembre de 1880.—Lo Secretari de la Companyia, L. CALDERON.

Companyia del Ferro-carril de Mollet á Caldas de Montbuy.—Lo Consell de administració d' aquesta Companyia, en sessió celebrada lo dia d' avuy ha disposat que 'l desembols del capital de las 1500 accions de 475 pessetas cada una, acordadas emeter en la Junta general extraordinaria que tingué lloch lo 4 del actual; s' fassí per dividends de 25 per 100 cada un en las fetxas següents: Lo primer lo 10 de Janer de 1881, lo segon en igual dia del mes de Febrer subsegüent y lo tercer lo 12 de Mars del mateix any.

Al ferse efectiu lo primer dividendo, s' entregarà als senyors suscriptors un recibo provisional, que serà canjeat per las lámínas definitivas, al ser satisfet l' import del segon. Al mateix temps lo Consell de Administració ha acordat bonificar un 3 per 100 als senyors suscriptors que fassin efectiu d' una vegada y en la época fixada pera 'l pago del primer dividendo passiu, l' import dels tres, ó sia del 75 per 100 acordat recaudar.

Barcelona 10 de Desembre de 1880.—P. A. del C. de A.—Lo Secretari general, L. Calderon.

Cos de Telégrafos.—*Telégramas rebuts en lo dia de la feta y detinguts en dita ofissina per no trobarse á sos destinataris.*

Madrit. Julia Busquets, Industria, 5.—San Lluar de Barrameda. Menel Santander, Condestable fragata Saragossa.

Barcelona 10 Desembre de 1880—Lo Director de la Secció, Orestes de Mora.

Defuncions.—*Desde las 12 del 10 á las 12 del 11 de Desembre.*

Casats, 3.—Viudos, 1.—Solters 0.—Noys, 5.—Aboris, 1.—Casadas, 1.—Viudas, 1.—Solteras, 1.—Noyas, 4.

Naixements.—Varons, 18.—Donas, 10.

Secció Comercial

PORT DE BARCELONA.

Embarcaciones entradas en lo dia d' ahir.

De Laguna de Terminos y Vigo corbeta Armónia ab efectes.

De Isafjord goleta danesa Armisitia ab bacallá. De Santander y escalas vapor Segundo Barreras ab sucre.

De Cette vapor Rápido ab pipas buydas.

De Marsella corbeta francesa Maria ab càrrec.

Ademés un barco menor ab efectes.

Despatxadas.

Pera Cette vapor alemany Palermo ab efectes.

Id. Marsella vapor Segundo Barreras.

Id. Alicant vapor Navidad.

Id. Marsella vapor Balear.

Id. id. vapor Segovia.

Id. Sevilla vapor Nuevo Estremadura.

Id. id. vapor San Fernando.

Id. Tarragona vapor Rápido.

Id. Habana corbeta Adela.

Id. id. fragata Joaquim Serra.
Id. Cette vapor Correo de Cette.
Ademés 8 barcos menors ab efectes.

Sortidas.

Perr Havre vapor inglés Pelayo.

Id. Lòndres vapor iuhls Tasso.

Id. Cardiff vapor inglés Lord Bute.

Id. Montevideu bergantí noruego Allegro.

Id. Buenos Aires bergantí Pirro.

CAMBIS CORRENTS

DONATS PER LA JUNTA DE GOVERN DEL COLLEGI DE CORREDORS REALS DE COMERS DE LA PLASSA DE BARCELONA DEL DIA 11 DESEMBRE DE 1880.

Lòndres, 90 d. fetxa, 48'15 per 5 ptas.
Paris, 8 d. vista 5'03 1/2 p. per id.
Marsella, 8 d. vista, 5'03 1/2 p. per id.

8 DIAS VISTA.	Hugo.	3/4	»
Albacete 2 3/4 dany.	Malaga	1/4	»
Alcoy 1/4	Madrit	1/4	»
Alicant 1/1	Murcia	1/2	»
Almeria 3/8	Orense	3/4	»
Badajós 3/8	Oviedo	1/2	»
Bilbao 1/8	Palma	5/8	»
Búrgos 1/2	Palencia	1/2	»
Càdis 1/4	Pamplona	1/2	»
Cartagena 1/4	Reus	1/4	»
Castelló 5/8	Salamanca	3/4	»
Córdoba 1/4	San Sebastiá	1/2	»
Corunya 1/2	Santander	1/4	»
Figuera 5/8	Santiago	3/8	»
Girona 5/8	Saragossa	1/8	»
Granada 3/8	Sevilla	1/8	»
Hosca 5/8	Tarragona	1/4	»
Jeres 1/4	Tortosa	3/4	»
Lleida 5/8	València	par	»
Logronyo 3/4	Valladolit	3/8	»
Lorca 7/8	Vigo	1/4	»
	Vitoria	1/2	»

EFFECTES PUBLICHS.

Tit. al port. del deute cons. int. 21'92 1/2 d. 21'97 1/2 p.

Id. id. esterior em. tot. 22'70 d. 22'80 p.

Id. id. amortisable interior, 41'75 d. 42' p.

Ob. pera sub. á fer-car. de tolas em. 43'25 d. 43'50 p.

Id. del Banc y del Tresor, sèrie int. 101. d. p.

d. id. esterior, 101. d. p.

Id. Tresor sobre prod. de Aduanas, 93'90 d. 94'10 p.

Id. del Tresor Isla de Cuba 94'65 d. 94'75 p.

Cédulas del Banc hipotec. d' Espanya, d. p.

Bonos del Tresor 1.º y 2.º sèrie 100' d. 100'15 p.

Accions del Banc hispano colonial, 136'25 d. 136'75 p.

ACCIONS.

Banc de Barcelona, 162 d. 165 p.

Societat Catalana General de Crèdit, 225 d. 225'50 p.

Societat de Crèdit Mercantil, 48'25 d. 48'50 p.

Real Comp. de Canalització del Ebro, 13'25 d. 13'50 p.

Ferro-carril de B á Fransa, 140'25 d. 140'50 p.

Id. Tarragona Martorell y Barcelona, 261'50 d. 265' p.

Id. Nort d' Espanya, 73'85 d. 74'15 p.

Id. Almansa Valencia y Tarragona, 195 d. 196 p.

Id. Medina del Campo á Samora y de Orense a Vigo 73'25 d. 73'50 p.

Id. Valls á Vilanova y Barcelona, 57 d. 58 p.

OBLIGACIONS.

Empréstit Municipal, 101'75 d. 102' p.

» emissió 1.er Janer 1880, 94'50 d. 95' p.

Provincial, d. p.

Ferro-carril de Barc. á Saragossa, 112'50 d. 112'75

Id. id. id. Sèrie A.—62'25 d. 62'50 p.

Id. id. id. Sèrie B.—62'50 d. 62'75 p.

Fer.-car. Tarrag. á Barc. y Fransa, 106'75 d. 107'

PRIMER CONGRÉS CATALANISTA.

DIARI DE LAS SESSIONS

segons notes taquigràfiques presas per la corporació del sistema Garriga ab copia de tots los documents oficials referents al mateix Congrés.

(Continuació.—N.º 32.)

Lo Sr. PRESIDENT. Vosté la té.

UN SR. INSCRIT. Demano que consti un vot de gracies á la societat d' Excursions.

Lo Sr. PRESIDENT. Constará. Te la paraula lo Sr. Almirall.

UN ALTRE SR. INSCRIT. Demano la paraula.

Lo Sr. PRESIDENT. La té.

Lo MATEIX SR. INSCRIT. No crech que s' hagi posat á votació l' acta de la sessió anterior.

Lo Sr. PRESIDENT. Me sembla que he demanat si ningú tenia res que dir sobre l' acta...

Lo MATEIX SR. INSCRIT. Efectivament, jo he sentit que demanaven la paraula sobre l' acta, pero no he sentit que l' Congrés la votés.

Lo Sr. PRESIDENT. ¿S' aprova l' acta de la sessió anterior? (Varios. Sí, sí.) Queda aprobada. Té la paraula lo Sr. Almirall.

Lo Sr. ALMIRALL. Senyors: Al començar l' últim dia á usar de la paraula, us vaig dir, y era cert, que no estava preparat per enraonar, y que pera assunto tan grave y que tanta trascendència té pera la nostra terra com l' assumptu de l' unificació de còdichs, lo qui com jo no té bastants estudis fets, lo qui com jo no es un especialista de dret català, es precis que s' prepari. Axis es, donchs que us suplico que hi veieu sols en lo dit l' últim dia una mena de preparació per lo que volia dir avuy, y si avuy no dich cap cosa nova y parlo també sense la deguda preparació, cregueu qu' es per que no m' ha quedat prou temps per ferho com jo ho hauria volgut.

De totes maneras comensaré repetint algunas de las paraulas que vaig dir l' altre dia, pera aclarar y per los que no estiguieren presents; recordaré molt breument las principals ideas que vaig apuntar.

Vaig jo notar en primer lloc, que la cuestió d' unificació de còdichs s' ha presentat á las corporacions tècniques d' una manera poch meditada, y mellor dit, d' una manera ja prejutjada. No se 'ls hi pregunta si la opinió de Catalunya diu que s' unifiquin los còdichs de las regions espanyolas, sino que se li pregunta si partint de la base de la unificació, volen que s' conservi alguna cosa. En segon lloc vaig intentar demostrar y en aixó no vaig ser prou precis, que la ciencia lluny de tendir á l' unificació no hi tendia, y com que de totes maneras tinch de ocuparme de aquest punt avuy, avuy tractaré de tenir la precisió que m' va faltar l' altre dia. Y com á final us vaig fer notar, que ns trobem en lo cas d' haber d'optar entre un dret antiquat, si s' vol, pero en cambi molt acomodat al modo de ser de Catalunya, y un dret no completament á la moderna ni tampoch identificat ab nostre modo de ser; entre conservar nostre dret, estacionat desde fa tres sigles, puig desde tres sigles, en rigor no s' ha llegistat en dret civil català ú optar pe l' dret que s' anomena espanyol y que millor se podria dir foral castellà, que de cap manera respon al nostre modo de ser. Y finalment us vaig fer notar com de passada que l' dret català si no directa indirectament ha vingut sufrint modificacions cada dia, y que totes las lleys de carácter general (y m' fixava en l' Hipotecaria) han vingut atacant de un modo que si no fa sanch obra ferida. Y en aqueix punt ho vaig deixar y en aqueix punt dech empender lo discurs.

En aqueix punt donchs, lo emprenc. Pera tractar bé aquesta cuestió s' han de pendre una porció de punts de vista y la primera cosa hem de definir lo qu' es codificació, y aqui m' permetereu que us aclari lo que us vaig dir; la idea en que us he dit que no vaig ser bastant precis.

La ciencia d' avuy no tendeix, al meu parer, cap á l' unificació de còdichs, y fins podria dir que á lo que tendeix es á la codificació. Realment, jo estich íntimament persuadit de que la ciencia no tendeix á l' unificació de còdichs, pero estich persuadit que tendeix cap á la codificació.

Precis es donchs, pera comensar, y aquest serà lo primer punt que penso desarollar, veurer que es codificació y que es unificació. Lo que es codificació ho diu ben clarament la mateixa paraula; està al alcans de tots encara que no hajin fet mes que saludar las lleys com dehuén saludarlas tots los ciutadans, tots los individuos de un Estat ó nació, ja que tots debem obeirlas. La paraula codificació, donchs, vol dir unir en un sol còdich elements que estan dispersos y que no forman un tot; es dir reunir lo que està dispersat. Unificació vol dir altra cosa; no vol dir reunir lo que està dispersat; vol dir convertir ó fer de duas cosas una, es dir fer de varios còdichs completament distints un sol còdich.

La ciència moderna tendeix á la codificació, tendeix á reunir los elements dispersos de una legislació; pero no tendeix á la unificació, á fer de dos legislacions distintas una sola legislació.

Si s' tractés aquí de codificació, no seria jo qui hagués pres la paraula en contra. Si s' tractés de reunir en un sol còdich totes las disposicions diverses de un sol y mateix dret, no vindria de cap ma-

nera á parlar contra la codificació, sino que aplaudiria lo pensament. Pero aquí no s' tracta de codificació, sino que s' tracta de anar á la unificació, es á dir se va á reunir lo dret foral català y lo dret foral castellà y de los dos drets se 'n vol fer un. Per aixó he demanat la paraula en contra, y per aixó vull demostrar que de cap manera hem de desitjar que vinga aquesta unificació.

Aquí mateix, Senyors, ab un exemple práctic os puch demostrar la diferencia que va de una cosa á l' altra, ó sia de la unificació á la codificació. A Espanya ó millor dit á las provincias castellanas tenen una llengua; á las provincias catalanas ne tenim un' altre. Se ha acudit may á ningú que puguin unificarse aquestas dues llenguas? De cap manera, perque forman dues cosas completamente distintas, dos tots completament separats. En cambi j'ha acudit á algú que cada una de aquestas dues llenguas pugua codificarse, es dir, que pugua subjectarse á reglas fixes y perennes? Aixó ha acudit á tothom, y així la llengua castellana te la Academia de la llengua castellana y lo primer que ha demanat al reunir-se lo Congrés Català, ha sigut la Academia de la llengua catalana.

Senyors, si aixó se ha acudit á tothom, y en cambi la unificació de las llenguas castellana y catalana no se ha acudit á ningú, es perque aniriam á parar á una cosa que no seria res; es perque si volgués unificarse las llenguas castellana y catalana resultaria lo que vulgarment en dihem *lenguatje de municipal*. (Riallas.) Donchs, Senyors, de la uniticació de còdichs, de la unificació de la legislació catalana y castellana resultaria ni mes ni menos una cosa que no seria castellana ni catalana, una cosa que, segunt la comparació, tindriam que titular una *legislació de municipals*. (Aplausos.)

Senyors, aquest primer punt, es dir, la utilitat de la codificació y la impossibilitat de la unificació vindrà encara mes aclarat després que hají tractat lo segon punt de que penso ocuparme al dirigirvos la paraula; segon punt, que concretaré en una pregunta: ¿Lo dret català y lo dret castellà, es dir, los dos drets forals mes estesos de Espanya, tenen algun punt de contacte, se semblan en alguna cosa? Perque si hem de anar á parar á la unificació, de dues cosas, á ferne una sola, aquesta operació será tant mes fácil, en quant mes se semblin; pero sino se semblan, si son completamente distintas l' una de l' altra, per mes que fem, no podrém may arrivar á ferne una sola. ¿Se pareixen lo dret català y l' dret castellà? Tenen algunt punt de contacte.

Y Senyors, deu contestarse ab las lleys á la má que no 'n tenen ni un. Lo dret català y lo dret castellà no s' troban may, no tenen una sola disposició legal comuna. Per los que no han estudiat las lleys aixó es lo A. B. C., puig basta saber los còdichs que regeixen en Castella y en Catalunya. Per los que no las han estudiadas vaig á desarrollar aquest punt somerament.

Tenim una cosa que es comuna á Catalunya y á Castella: son las últimas disposicions legals, es dir, las que se dictaren desde que se unificaren en lo polítich las regions forals, es dir, després de lo decret de Nova Planta en lo any 1716 que matà la autonomia política de Catalunya. Tenim doncis únicament comunes aquestas disposicions legals posteriors; y totes ellas, Senyors, han modificat molt poch directament, lo dret civil català: desde Felip V en darrera no trovarém un sol punt de contacte entre lo dret foral castellà y lo dret foral català.

Lo dret foral català se compon primerament del còdich eminentemente català, es dir, de lo que s' diu Constitucions de Catalunya, que comprenen los Usatjes, los actes de Cort y autres cosas que co-neixen bé los que han estudiat lleys. Allí ahont aquest còdich no arriba anem á parar els còdichs supletaris, que son en Catalunya primer lo dret canònic, segon lo dret romà y luego la doctrina dels doctors.

En cambi, lo dret foral castellà comensa primerament per la Novíssima Recopilació; segueix per lo Fero Real y los fueros municipals en quant pugui observarse, luego per las Set Partidas y luego per lo fuero Juzgo allí ahont no arribin las Set Partidas. Fora de aixó los catalans no poden aplicar altra ley; fora de aixó los castellans no poden aplicarne tampoch d' altra. De modo que los dos drets forals son completamente distintos y tant, que may poden trobarse.

Y res hi fa que hi hagin algunas disposicions que sian comunes en los dos països; que sian iguals en las dues comarcas. ¿Per què? porque com que las Set Partidas, lo Còdich Alfonsí castellà, fou tret en gran part del Dret Romà, natural era que copiés algunas disposicions del Dret Romà vigent com supletori en Catalunya. Pero de totes maneras en lo Dret Català las treyan dels Còdichs Romans, mentres que las mateixas disposicions las treuen en Castella de las Partidas. Y es natural que, sobre tot després que s' va sentir la influencia Romana, la influencia que se ha fet sentir com la de tot lo Romà y de tot lo clàssich, en la Europa entera, es natural que hi hagi disposicions comunes, perque, com ab molta rahó fins á cert punt, se digué que l' Dret Romà era la rahó escrita, no es estrany que ns trovem ab disposicions idénticas. Pero lo cert es que no temim cap ley, fora de las modernas, que sigui comuna á Castella y Catalunya.

(Seguirà.)

SECCIÓ DE MODAS Y LABORS

MODAS

Figuri de Paris.

Com vaig anunciar ab molta anticipació á mas volgudas lectoras las modas relatives á vestits, recordo haberlos també predit que l'anarquia mes completa regnaria en lo present hivern en la moda de sombreros, y no m' hi equivocat. Cada qual pot escullir, ab tal de adornarla ab gust, la forma que li vagi millor, podent tenir l'assegurança d'anar á la moda. No vull dir per això, que 'ls modeles d'aquest any estigan desprovistos d'un especial sagell de novetat, pero com cada modelo té una forma distinta, d'aquí ha de resultar que no hi hagi la enfadosa conformitat qu' es notaba anys enrera, en que sols imprimraban una ó dos formes tot lo més.

Així les petites capotas que tan graciosas son portant los adornos *Hibé*, com *Zanneta*, *Olympe*, *Nonah* com los sombreros de major tamanyo com lo *Cabriolé*, *Amazona*, *Amy*, *Camoens* ó *Guillermo Tell*, com per las crialures gorretas de *Paje*, sombrero *Ninon*, *Campana*, *Mandarin*, *Mariné*, etc., etc., brillarán á la una de las agraciadas testas de nosdras elegantes catalanas. Mes si la moda's mostra molt estensa relativament á la forma, no es així en las guarnicions que ab llibertat de tons, sols admets plumas, cordons, clavadors de metall, (ab preferencia 'ls que imitan or) y escarbat y moscas de colors.

També la nostra tradicional mantellina, ha sufert importants modificacions usantse 'ls vels completament caiguts sobre'l front; podent assegurar á nostres lectoras, que no s'tardarà molt en adoptar la costum que hém vist ja usada per alguna de nosdras damas mes elegants, la qual consisteix en portar lo manton de blonda ó manto de sarga, recullit al coll per l'istil de quan usaban las anomenades mantellinas madrilenyas. Moda es aquesta molt graciosa y que per lo molt que favoreix, desitxaríam que prengués increment.

Desembre de 1880.

ESPLICACIÓ
DELS GRABATS

Vestit d' espectacles al aire lliure.—La roba del cos es de satí negre, guarnit de mallas d'azabatxe. La faldilla de seda negra, coberta en devantal per volants de satí negre bordjats d'un galó d'azabatxe y tombant sobre una gran franja. En la part alta dos petits paners de cota de malla y de satí aplanaats. Lo cos se compon de un corselet de satí obert en forma d'armilla sobre un cos de cota de malla. En lo devant un devantal es-

cocés en perlas d'azabatxe está aguantat al cap d'avall del cos y penja fins á baix de la faldilla. En l'esquena hi va un immens nús de satí, tombant sobre una falda plissé en satí. Escala de nusos de cinta de satí en lo cos. Màniga colant de cota de malla, que s'pot

doblar ó no doblar, segons la conveniencia. —Sombrero en satí negre carregat de plumas ab banda de franjas d'azabatxe. Lo llas en punta negra y azabatxe.—Bano de plumas d'azabatxe.

*Vestit d' espeetacles al aire lliure.*

SECCIÓ DE ANUNCIS

PERFUMERÍA FINA ESTRANGERA.

ESPECIALITAT

en sabons, polvos y essencias de tocador de las principales fábricas francesas.

VENTA AL DETALL, PREU DE FÀBRICA

PASATJE DEL CRÉDIT N.º 1, ENTRESSUELO

S'admeten anúncis mortuoris á preus convencionals pera quest «Diari». Hi ha una vinyeta especial pera 'ls que'n vulgan.

VI DE LA VID DEL

VI LLOBREGAT

«Companyia de propietaris vinícolas.»
Lo serveix embotellat á domicili á 14, 16 y 18 quartos porró. Se paga al contat.
Se reben avisos: Pla de la Boquería, 6.—Carrer Xuclá, 17.—Passeix de Gracia, 135 y 137, y en lo Depòsit Central, Diputació, 243.

Turrons de Massapá y altres classes. Gran assortit á 3 rals lliura, y las renombradas Neulas Monserrat, 11, Confiteria del Circo.

CONTADORS pera gas de mida invariable, ferro colat.
SIRY LAIZARS, Balmes, 6.—Unich que no permet 'l frau.

AMBARINA-VEHIL.

La meller pasta pectoral pera combatrer en alguns cassos y curar en los mes

LA TOS

PER CRONICA E INVETERADA QUE SIA.

Vidrieria, 2 y 4, Barcelona.

CAIXA, 6 rals.

PASTA PECTORAL DEL DR. ANDREU.

Remey segur contra tota classe de tos per forta é incòmoda que siga.
Classificació de las virtuts de aquesta pasta en las diferentas varietats que presenta aquella enfermetat.

LA TOS ronca y fatigosa, qu' es síntoma casi sempre de tisis y catarros pulmonars, disminueix moltíssim ab aquest medicament rebaixant per complet los accessos violents de tos, que contribueixen molt al decaiment dels malats.

LA TOS continua y pertinás produida per moltes pessigollas en la garganta, á voltas de caràcter herpétich. se corretgeix al moment ab aquesta pasta y desapareix luego ab l' aussili d' un bon depuratiu.

LA TOS seca, convulsiva, interrompuda moltes vegadas per sofocació, com passa als asmàticxs y personas excessivament nerviosas per efecte d' una gran debilitat, se combat perfectament ab aquesta pasta pectoral.

LA TOS ferina ó de coqueluche, que ataca ab tanta pertinencia als noys causantlos hidròmets, desgana y fins esputos sanguíneos, se cura ab aquesta pasta, majorment si se l' acompaña algun decuit pectoral y analépticich.

LA TOS catarral ó de constipats y la dita vulgarment de sanch, ja sia fresca ó crònica, se cura sempre ab aquest preciós medicament. Son numerosíssims los exemples de curacions obtinguts en personas que de molts anys patian semblant tos, tan incòmoda y pertinás, que l' mes petit constipat se reproduchia d' una manera insufrible.

S' han d' advertir que moltes tisis pulmonars prevenen d' una simple tos, ocasionada per un constipat mal cuidat.

Aquest gran medicament es, pues, sempre segur pera curar en uns cassos y combatre en altres una enfermetat de quals terribles resultats se veulen diariament exemplés.

ALIVI Y CURACIÓ DEL ASMA Ó SOFOCACIÓ DE TOTA CLASSE

PER LOS CIGARRETS BALSÀMICHS Y 'LS PAPERS AZOATS.

Remey prompte y' segur que penetra directament, en forma de fum dintre del aparato respiratori.

Fumant un sol cigarro encar que en los atachs mes forts d' Asma, se sent al instant un gran alivi. La espectoració se produheix mes facilment, la tos s' alivia, lo pit funciona ab mes regularitat y l' malalt respira després llibrement.

Aquests cigarrets portan una boquilla tan cómoda que no embruta 'ls dits y 's aspira 'l fum ab extraordinaria suavitat, poguent fumarlos las senyoras y personas mes delicadas.

Los atachs d' asma per la nit s' calman al instant ab los papers azoats, cremantne un dintre la habitació; de modo que l' malalt que 's veu privat de descansar, sentintse després un agradable benestar que 's converteix en lo mes apacible son.

Depòsit Central d' aquests medicaments: Farmàcia de son autor en Barcelona, y s' troba rán també de venda en las principals Farmàcias de totes las poblacions d' Espanya y d' Amèrica, aixís com en França, Itàlia y Portugal.

SINTÀXIS LLATINA

Ó SIGA

explicació clara y senzilla de un programa de segon curs de

LLATÍ Y CASTELLÁ

per don Joaquim Batet, Llicenciat en Filosofía y Lletres, Soci delegat de la Associació catalanista d' excursions científicas, de la Catalana d' excursions, etcétera.

Se ven en las llibrerías de la Viuda y F. de Subirana, Portaferrisa, 16 y en la de Verdaguer, Rambla del Centro y en casa del autor, col·legi de Sant Ramon, en Vilafranca del Panadés.

Curació radical de dolor de caixals.

No mes extraccions: s' calma instantaneament lo dolor per medi d' un nou descubriment assegurant la curació. Plassa Sant Agustí Vell, número 15, pis tercer. Horas de consulta de 10 a 4.

Curació de las malalties

DE LA VISTA.

Tractament especial que exclueix càustichs y operacions. Grans y positius resultats. Consultas de 12 a 2 y de 6 a 8.

ASALTO, 27, primer.

Gratis als pobres de 3 a 4

FABRICA DE MANGUITERA

D E

AGUSTÍ FERRER Y COMPAÑIA

CABRER. DEL BRUCHE, N.º 4.

Grandios y variat assortit en manguitos, manteletes, alfombras, tapa-cotxs, mantas de viatje, gorras, tapabocas pera caballer, garnicions pera abrichs, etc. etc. En la mateixa casa se trobará un magnífich assortit en articles de punt de llana pera senyoras y noys, de les mellors fàbricas estrangeras, com son mocadors, mantellines, toquillas, manteletes, abrichs y capetas, etc. etc. Tot arreglat a preus sumament baratos.

MEDICAMENTS LLEGÍTIMS

EXTRANGERS.

'S reben directament de França, Inglaterra, Estats-Units de Amèrica, Alemanya, Itàlia, etc.

Al per major y menor: Preus reduïts.

DIPÒSIT: S. Alsina, PASSATGE DEL CRÉDIT, 4,

NO MES CABELL BLANCH.

TINTURA LLADO.

Es la única pera tenyir lo cabell en un minut sens tacar lo cutis; no te rival en l' Univers.

A 17 rals, laboratori químich de don Joseph Lladó y Creus, carrer de la Boqueria, 26^{er} primer, Barcelona. Madrid, carrer Major, 41, drogueria.

Cromos novament arribats, desde 4 duros 'l miller ab impressió.—Gran assortit de coleccions.

Sobres 'l milé. comercials ab membrete desde 30 rals

AL ESCUT CATALA.—Tres llits 5,

VERMOHUT CATALA DE SALLÉS

Primer Vermouth elaborat en Espanya.—Unich en sa classe

Premiat ab medalla de plata per lo M. Iltre. Col·legi de Farmacèutics de Barcelona: ab medalla de bronze en la Exposició Marítima de 1872 y Vinícola de Madrid de 1873 y ab varias medallas y distincions de mérit en quantas Exposicions ha concorregut. Recomenat per la M. Iltre. Academia de Medicina y Cirugia de Barcelona, Institut Médic y varias otras Corporacions y Academias Médico-Farmacéuticas, etc. etc.

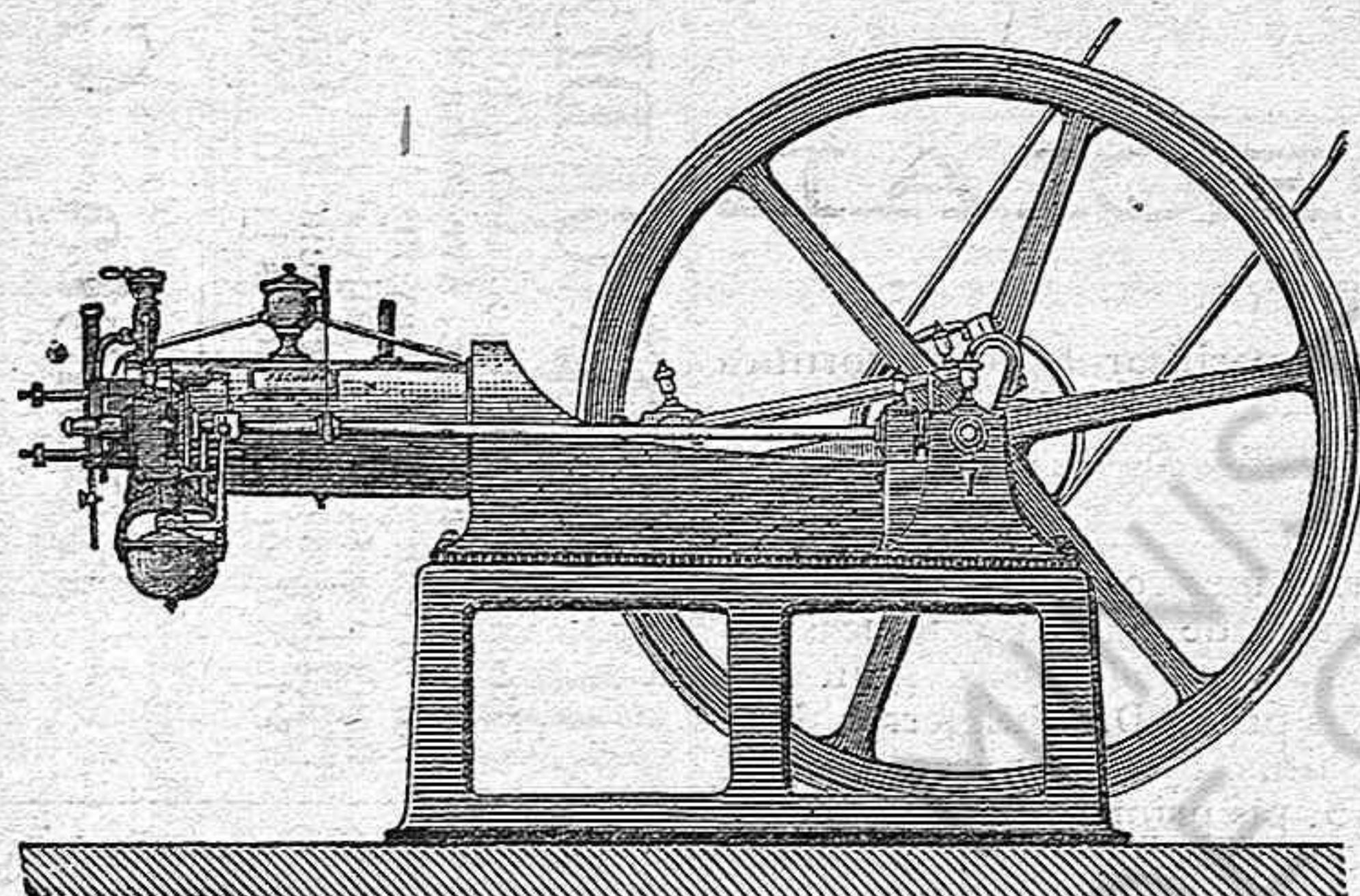
Las personas aqueixades de dolors de ventrell, accidents y vòmits després de l's menjars, desgana, pesants al ventrell, migranya, malalties nerviosas (histèriques) y altres moltes que resultan de malas digestions, se veurán lliurats de les seves dolencias ab l'ús moderat d'aquest utilissim vi.—Llegeixes lo prospecte detallat que acompanya á cada ampolla. 1

Al por mayor dirigirse á la farmacia del doctor Botta, carrer de l' Argenteria, n.º 48, y a pormenor en las principals farmacias de Espanya.

Nota.—Per evitar las falsificacions é imitacions que s'han fet d'aquest precios vi, recomanem que s'exigeixi en cada ampolla la firma y rúbrica de son autor.

FÀBRICA EN LA BARCELONETA.

MIQUEL ESCUDER



FÀBRICA DE
MOTORS MOGUTS PER GAS

De mitx, 1, 2, 3, 4 y 5 caballs de forsa, perfeccionats, solts y á preus molt econòmichs.

GARANTITS.

FÀBRICA DE
MÁQUINAS PERA COSIR

De tots los sistemes mes adelantats fins avuy, y las tan renombradas AURORA pera familiars é industrials.

VENDAS A PLASSOS.

PASTILLAS DE NIELK

DE
CLORAT DE POTASSA COMPRIMIDAS

PER LAS

ENFERMETATS DE LA GARGANTA

Anginas agudas y crónicas, bronquitis, ulceraciones bucales y faringeas, salivació mercurial, fetidesa d'alé, estinció de la veu, difteria, crup, etc. etc.—Preu ó rals capsas.

Se ven en las principals farmacias.—Depòsit general Dr. Masó, Rambla dels Estudis, número 7, Barcelona.

EL ÁGUILA

Gran basar de robes fetas, Plaça Real, núm. 13.

Aquest autich y acreditad establiment ha preparat pera la present temporada d' ivern un magnific y variat assortit de trajes de totas classes com també en pardessús, russos, paletós, levitas creuhadas y rectas. Frachs y tot lo concernint á dit ram co' podrà véurens en la següent nota:

Trajes complerts en patens, tricots y jergas última novetat, dc 140 á 350 rals.—Dits en castors endredos negres y blaus, de 140 á 500 id.—Paletós-levitas eu gèneros d' alta novetat de 170 á 400 id.—Levitás creuhadas y rectas en adredon y castor de 170 á 320 id.—Frachs en panyo negre de 210 á 300 id.—Sobretodos en jergas, diagonals, tricots, castors, chinchillas y demés, de 100 á 350 id.—Russos, sachys, chinchillas y edredons, de 100 á 350 id.—Batas y batins tartrans, cassimirs astracan y demés de 140 á 250 id.—Capas senseras en panyos d' Alcoy y Bejar, de 160 á 250 id.—Ditas en panyos garantits de Tarrassa, de 300 á 500 rals.

AVIS

Se necessita un noy de dotze á catorze anys d' edat que sàpiga llegir y escriure correctament y un poch de comptes y tingué personas que l' abonin. Dirigir-se al Centre d' anuncis, Fernando VII, 5; y Arolas, 5.

Uñeros y ulls de poll.

De avuy en endavant 'ls tindrà qui vulga, donchs se curan radicalment y sens dolor al moment. Se opera de 9 á 12 del dematí y de 2 á 4 de la tarda, carrer Xicla, 8 segon.

BARCELONA

FARMACIA AGUILAR
NUTRITIU AGUILAR

Aliment pera noys, vells y malalts

Alimenta dues vegadas mes que la Revalenta. Los noys poden usarlo desde la etat de sis mesos y alimentantse millor que ab la lllet favorix la dentició, robusteix los ossos, los preserva y cura l'escorbutisme y raquitisme, la debilitat del estómac y diarrea. Las persones de totas ètias que patienen debilitats, desgana, malalties del estómac, digestions difícils ó disenteria, trobaran alivio segur y ràpid ab l'ús d'aquest nutritiu, que à més de lo molt que alimenta en si, predisposa la digestió d'altres aliments.

RAMBLA DEL CENTRO, NÚMERO 37

BARCELONA

TINTORERÍA

de Agustino, Sant Ramon, 17.

Un sobretodo tenyit	12 rals.	Rentat,	9
Un Jaqué	10 »	»	8
Americana	8 »	»	7
Un pantalon	7 »	»	4
Una armilla	4 »	»	2'50, 15

EDUARDO LOPEZ.

Classes de càlcul mercantil, teneduría de llibres, reforma de tota classe de lletres, ortografia y correspondencia comercial.

á satisfacció del alumno.

Véjintse sos quadros. Viu, Cárme, 19, 1.

ARA ES POSITIU.

Los ulls de poll y durícias se curan á voluntat del pacient ab l' Elíxir de Garriga.

De venda en sa farmàcia, carrer de Sant Antoni Abat, n. 25.

ENFERMETATS

de las

VIAS URINARIAS

VENÉREO, SÍFILIS, ESTRENYIMENTS, MAL DE PEDRA, CATARRO DE LA VEIXIGA, etc., etc.

Lo Dr. Salvat, especialista en ditas enfermetats, premiat en públicas oposicions, emplea ab la duració quants medis están en us en las clínicas de Paris y otras del extranjer. Rep de 11 à 1 y de 6 à 8. De 5 à 6 exclusiu per las senyoras. Portaferrisa, 11, 1.^o.

AL GUST INFANTIL

41, ARGENTERIA, 41.

Están de enhorabona los pares de familia.

Acaba de obrirse un establiment de sastrería, especial pera noys.

En ell se trobará un variat assortit de trajes de tots gustos y pera totas edats, sense sos preus mes que baratos.

Als col·legis grans rebaixas.

ABONO ESPECIAL

Pera la vinya y arbres fruyters.

Aumenta la cantitat y millora la calitat del fruyt sens esterilizar la terra; fortifica los ceps fentlos resistentes á la filoxera.

Dirigirse als senyors Andreu, Estruch y Companyia, Ronda Sant Pere, 176, ó a sos representants en las principals poblacions agrícolas.

RASPAIL

Ultim manual de la Salut, lo mes complert de tots, ab notas aclaratorias; diccionari de paraulas tècniques en castellà, català y francés; causas y defensas, gran farmacopea y cassos pràctichs per lo Dr. Puigferrer. Mèodo al que deuenen sa salvació molts desahuciats en tífus, tísis, venéreo, herpes, reumatisme, etc.—Se ven, carrer de Sant Pau, núm. 13, pis primer, porta primera.

ANÍS DEL MONO.

Se recomana per ser lo mes agradable y digestiu de tots quants son coneguts fins avuy.

De venta en totas las dulcerías, tendas de comestibles y cafés.

TELEGRAMAS

Notícies del exterior

Segons los darrers telegramas
dels diaris estrangers.

Constantinopla, 8.—En cas de guerra ab Grecia, Moukhtar-Pachá seria nombrat general en jefe de las tropas turcas.

Viena, 8.—Corren rumors de que una críssis ministerial es inminent en lo gabinet austriach, debentse aquesta críssis á las pretensions exageradas dels diputats Tcheques.

Dublin, 9.—Un escribá fou mort ahir matí d' un tiro de pistola, aprop de Cocks-town, mentres estava expulsant á un colono.

Omach (Irlanda).—Los tribunals d' Omach han condemnat avuy á un colono, anomenat Nangle, á-vint anys de trevalls forsats per haber disparat un tiro de fusell contra son propietari.

Telegramas particulars

Madrit 11, á las 3 tarde.—Hi ha disidència entre los senyors Cánovas y Silvela en la qüestió del Mensatje, parlantse ja dels senyors Moreno Nieto y Bela pera presidir aquella comissió.

S' han remés als comissionats espanyols de Hisenda residents en Paris, Lòndres y Lisboa,

los fondos necessaris pera pagar lo cupó que vens en Janer.

La comissió inspectora de la Deuda reclamará los expedients en que constan las irregularitats cometidas en aquell departament y les sometrá al Congrés.

Bolsa.—Consolidat, 22'05.—Bonos, 100'75.—Subvencions 43'60.

Madrit 11, á las 6'30 tarde.—Lo general Joveilar ha dimittit la presidencia de la Junta consultiva de guerra.

Los demòcratas han solicitat llicencia pera celebrar un banquet en Fornos lo dijous.

Paris 11.—Subsisteixen las dificultats que venen oposantse á la realisació del empréstit de Grecia en l' extranjer, seguint probable que l' Banc d' Atenas anticipi los fondos necessaris al govern helénich.

Continúan los desordres en Irlanda, ahont ahir foren assassinats dos colonos per haber satisfecht sa arrendament.

Paris 11, á las 5'20 tarde.—Lo Consell de ministres celebrat baix la presidencia de M. Grevy s' ha ocupat principalment del projecte reformant lo procediment pera la elecció dels Consells municipals. Lo govern abandona son primitiu projecte.

BUTLLETI METEOROLÒGICH

DEL DIA D' AHIR.

(Survey especial del DIARI CATALÀ.)

Baròmetro reduxit á 0 graus á las 9 matí. 763'050

FERRO DIALISAT CASES.

Recomenat per la classe médica contra la anemia, clorosis, estenuació, debilitat, leucorreia, etc., Aventatja los demés preparats de ferro per no tenir olor, samor ni ennegrir jamay las dents, essent tolerat per los estòmachs més delicats.

Al per major, Farmàcia de Aviñó y Cases, phassa de la Llana, 11.—Barcelona: Reemplassa ab ventatja al Ferro Bravais. Al detail en quasi totas las farmàcias.—Preu 3 pessetas pot.

Batista Costa, dentista.

Doctor en medicina y cirujía dental.

Garantissa tota classe de pessasy dentaduras artificials sense gànixos ni ressots. Especialitat en la curació de las enfermetats dentàries sens extraure los caixals.—Llibreteria, 10 y 12, pis segon.

MODAS SISTEMA-TONDO.

Se tallan y embastan vestits ab la excitatut y perfecció que facilita la nova m ad de reglas fixas y se confeccionan ab promptitud y economia.—Manela Amat, Sant Ramon, 11, tercer, cantonada al de Barbará.

Termòmetro cent. á las 9 matí.	11'6
Humitat relativa á las 9 matí.	72'0
Tensió del vapor d' aigua á las 9 matí.. .	7'8
Temperatura màxima á l' ombra	
las 21 horas anteriors..	00'0
Temperatura mínima á l' ombra durant	
las 24 horas anteriors..	9'4
Termòmetro á Máxima.	00'
Sol y Serena. Mínima.	8'8
Vent dominant Calma al matí. Ponent 2 tarda.	
Estat del Cel. 10.	

Notas. Les núvols pendràn la denominació de Ci-Cirrus los que afectan la forma del filaments ó cotó fluix; St. Stratius los que tenen la forma de barras ó faixas; Cu. Cumulus los que tenen la forma de torras balas de cotó ó grans aglomeracions, y Ni. Nimbus quant lo núvol es de una mateixa tinta negra ó cendrosa, es á dir: los núvols de pluja y vent. Las diferents formes combinades, se denominan respectivament: Ci-St. St-Ci, Cu-Cu, Cu-Ci, St-Cu y Cu, y Cu-St.

La part despejada del Cel s' espresará ab los dels primers números.

BUTLLETÍ ASTRONÒMIC

per. I Martí Turró. 12 Desembre 1880.

PLANETAS y constelacions en que's troba.	Mercuri.	Venus.	Marte.	Júpiter.
Scorpi.	—	—	Scorpi.	Piscis.
Saturno.	Urano.	Neptuno	Sol.	Lluna.
Piscis	Leo	Aries.	Sscorpi.	Aries.

Impronta La Renaixensa, Xuclá, 13, baixos.