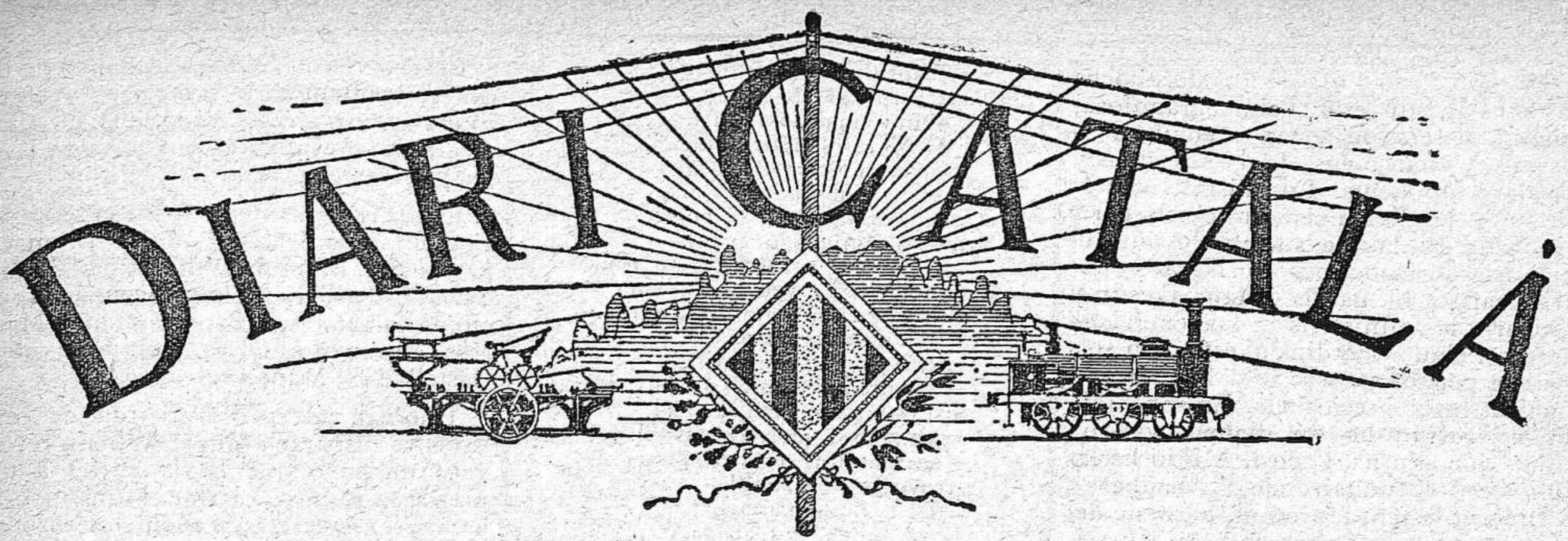


DIARI CATALÀ



POLÍTICH Y LITERARI

ANY II

BARCELONA — DIJOUS 26 DE FEBRER DE 1880

NÚM. 273

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ: FERNANDO, 52. 1.er—SUCURSAL EN GRACIA.—DEVANT DEL TEATRO, DEPÓSIT DE MÁQUINAS DE CUSIR.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Barcelona. un mes. 5 rals | Fora. un trimestre. 20 | Estranger, (unió postal). trimestre. 40

SANTS DEL DIA. — Ntra. Senyora de Guadalupe de Méjich.—QUARANTA HORAS.—Iglesia del Palau.

A NOSTRES CORRESPONSALS y lectors.

Lo dia primer del mes que ve donarem lo segon full de «Modas y labors».

Als nous suscriptors al nostre «Diari» los regalarem lo número primer de dit suplement, á fi de que tinguin la colecció complerta.

Per dit full s'admeten anuncis en aquesta Administració, y en los centros dels Srs. Roldós, Barril y Cornet y Mas, al preu d'un ral per ratlla curta.

Los que vulguin ser anunciadors constants en lo full de «Modas y Labors», obtindrán rebaixas.

L'ADMINISTRACIÓ.

Reclams

A la gent divertida y als amichs de la gresca.—Acaba de arribar la tercera remesa de Accordeons y Concertinos, tots de última novetat, de la acreditada fàbrica de Wagner y companyia de Gera (Alemania).

Qui'n vulgui comprar pot passar pe'l carrer Vermell núm. 4, cantonada al carrer de St. Cugat, ahont n'hi donarán rahó

Francisco Antich.—Despaig central: 20. Tantarantana 20.—Primpesa 44, y Rech 6.—Facturacions especials pera Málaga, Cádiz y Sevilla, per la vía marítima, així com Córdoba, Granada y la Extremadura.

Espectacles

PUBLICHS.

TEATRO PRINCIPAL.—Companyia Arderius.—41 de abono.—A las 8 de la nit, á 4 rals.—SUEÑOS DE ORO.

GRAN TEATRO DEL LICEO.—Divendres, 27, LA PASSIÓ, á dos quarts de vuit, á 4 rals.

TEATRO ROMEA.—Teatro Catalá.—Avuy, dijous—5.ª Representació de la tragedia en 4 actes, JOAN BLANCAS.

— Entrada 2 rals. A las 8.

Demá divendres, funció dedicada á benefici de la familia del malograt actor don Miquel Llimona.—La tragedia en 3 actes, LAS ESPOSA-LLAS DE LA MORTA. El monólogo ¡¡RUIZ!!—PETENERAS per la senyoreta Lopez y la pessa, CURA DE MORO.

Se despaixa en contaduría.

Lo dilluns pròxim, benefici de don Joan Gonzalez, la comedia en 3 actes EL OCTAVO NO MENTIR.—Pintura en cinch minuts dels retratos del senyor Fontova y Gonzalez y la pessa LAN-CEROS.

Se despatxa en Contaduría.

TEATRO DEL ODEON.—Avis importantísim.—Lo drama en 7 actes y 42 quadros que 's representá ab aplauso general lo diumenje passat tarde y nit sens befa ni escarni tant per part del públich com dels actors, y que tornarà á posarse en escena lo pròxim diumenje tarde y nit, es lo mateix que un Sr. Bisbe de Vich concedí 40 DIAS DE INDULGENCIA á tots los que lo representessin ó lo vejessin representar.

Deixeuvos de penitencias que sempre penosas son y veniu tots al Odeon á guanyar las indulgencias.

TEATRO DE GRACIA.—Diumenje, única representació de LA PASSIÓ.—Entrada 3 rals.—A dos quarts de vuit.

DIVERSIONS PARTICULARS.

CAFÉ ESPANYOL.—Concert pera avuy, á dos quarts de nou, baix lo següent programa:

1.º Moisés, Duo Piano y Armonium; (Triebert).—2.º Plegaria de los Bardos, quarteto; (Godefróid).—3.º Favorita Violí; (Alard).—4.º Migñon, á quarteto per (Tolosa).—5.º Melodia de Violoncel-lo.—6.º Rienzi, quarteto; Wagner.

Hi pendrán part los senyors Ciofi, García, Sanchez y Tolosa.

Secció Literaria

NÚM. 22.

LAS CIUTATS CÉLEBRES.

SANT PETERSBURG

(Artice remés al Certámen del DIARI CATALÀ.)

La nova capital de Russia, fundada per son emperador en Pere I, está emplassada en un dels punts mes ingrats.

En los voltants de la ciutat no ocupats per casas de camp ó parques de luxo, sols s'hi veu esterilitat, tristesa y miseria. Lo terreno es baix, pantanós y cru-sat per rius que forman inmensitat de petites islas. La temperatura es tan crua y variable, que arriba dels 30 ó 32 graus centígrados baix cero, fins á 27 ó 30 sobre. Lo promedi d'un any ofereix 162 dias d'hivern, ó de gelada constant; 59 dias de primavera, en que sols gela á la matinada y cap al vespre, y 144 d'istiu, en que no gela, sino que la temperatura puja á la xifra indicada, sens perjudici per aixó de veures neu alguna vegada.

Sobre algunas de ditas islas, formadas per varios ramals del riu Neva, está edificat Sant Petersburg.

La época de la traslació á n'aquesta ciutat de la capital de Russia pot fixarse en l'any 1721. Al principi los grans senyors russos mostraren molta repugnancia en edificar allí palaus de luxo; pero tant l'emperatriu Agna, com la Isabel, com Catarina II, trevallaren per millorar la nova capital, y avuy es una de las ciutats mes extensas d'Europa, puig que té una superficie de 128 kilómetros quadrats (comprententi las islas), encara que la part edificada sols ocupa una tretzena part de tal extensió superficial. La part edificada forma mes de 400 carrers y plassas, en los que hi ha mes de 130 iglesias; té 156 ponts, y está habitada per unas 540,000 ánimas.

Vist Sant Petersburg en un dels pochs dies bons d'estiu, es una ciutat grandiosa, puig sos carrers son rectes y alguns amplíssims, y están plens de bonas casas y de palaus inponents. Los distints canals del Neva la divideixen en cinch parts principals. En la que 's titula l'Almirantatje, isla formada per lo Neva y per varios canals, hi ha 'ls Palaus d'estiu y d'hivern, los ministeris y las embaixadas. Lo Palau y jardins d'estiu son sols notables per sos recorts: lo d'hivern conté moltíssimas preciositats. En son gabinet de joyas hi ha un diamant de 194 quilats que adorna 'l cetro. Allí hi ha las bibliotecas de Voltaire, de d'Alembert y de Diderot, essent testimoni perenne del descreiment dels autócratas de Russia. En la mateixa isla hi ha los palaus del Senat, del gran duch Miquel, lo de marbre, etc., etc.; las superbas iglesias de Isaach y de la Mare de Deu de Kazan; lo gran hospital militar, l'astillero pera barcos mercans, la fundició de canons, las caballerissas, etc., etc.

En la part que 's titula Vasiliefskoi, hi ha la Aduana, la Llotja, y la Academia de ciencias, que conté manuscrits xinos, japonesos, mogols y tibetans, y tots los instruments de física y matemáticas que s'han anat recullint.

En la isla anomenada de St. Petersburg hi ha la catedral de St. Pere y St. Pau, ab son campanar que te 125 metros d'altura, y 'l magnífich jardí botánich.

Las plassas públicas no son molt numerosas, ni ofereixen gran cosa de notable. En la de Pere lo gran s'hi veu la célebre estàtua eqüestre en bronzo, del escultor francés Falconet, que representa á aquell emperador llansantse al galop desde dalt d'una roca. En la del Camp de Marte hi ha l'obelisch del comte Romanzoff.

Sant Petersburg concentra las quatre quintas parts del comerç de tota la Russia. Importa per uns 235 milions y exporta per uns 135 milions de franchs. A son port sols poden arribarhi los barcos que no tenen mes de 3 metros de calat. Los que passen d'aquesta mida se deturan en Cronstadt.

Los aforas de Sant Petersburg están plens de casas de camp y de hortas, qual cultiu costa á pes d'or. En una de sas montanyetas hi ha lo gegantí observatori, que conté instruments dels mes exactes que han produhit la ciencia y las arts científicas.

Los habitants de Sant Petersburg, en quan á ilustració, forman una miniatura de la Russia. Desde l'alt dignatari escéptich y avesat á tots los refinaments de la civilisació, fins al fanatich partidari de qualsevol de las mil sectas monstruosas que subsisteixen, s'hi veuhen mostrars de tots los graus, y produheixen un conjunt verdaderament desconsolador pe'l visitant que hi va desde 'ls paissos civilissats del cor d'Europa.

Al tributarse lo diumenje passat un recort al malhaurat artista en Simon Gomez, lo jove Sebastiá Gomila llegí la següent poesia, que publiquem á instancia de varios dels concurrents al fúnebre acte. Diu aixis:

DEVANT LA TOMBA DEL MALHAURAT ARTISTA
EN SIMON GOMILA

En las sombras de la nit
bat mon cor adolorit,

cercant un amich fidel:
no 'l trova; resta afligit
y apura amarguíssim fel.

Débil resplandor llumena
lo lloch hont ab calma plena
descansen los ja inmortalis,
y omplenan lo cor de pena
tristos cántichs funerals.

¿Qué será?... mon cap no atina
que pot ser!... veu molt divina
s'ou qu' exhala amarg sospir!...
y una idea peregrina
fa que passi al cementí.

«Deurá ser l'amich que'm crida...»

»si estaré en perill sa vida!
»penso jo,... ¡corro á salva'!!...
y entrant dins, tot desseguida
¡trovo realitat fatal!!

De la lluna platejada
clara llum s'es apagada,
tot ne queda entre foscors!..
¡Xiscla l'óliba, enlayrada,
xiula 'l vent, y bat mon cor!

Negre creu d'euras voitada
sobre tomba engalana da
veig de sopte; ¡m' causa esglay!
una sombra al lloch ficsada
condolida exhala un ¡ay!...

¡Tot es fúnebre misteri
que no entench! ¿que pot haverhi
qu' aixis tot respira dol?
¡sento plors! mes ¿que puch ferhi
si també tinch desconsol?

«Cercu un amich ¿com trovarlo?..»

«Vina aqui y podrás guaytarlo,»
la sombra 'm diu, sospirant:
¡miro un rostre, y al mirarlo...
veig l'amich qu'estich buscant.»

Prest la sombra benehida
que ploraba condolida
s'allunyá com per etzart!..
¡Era l'«Art», plorant sens' mida
la mort de un «campeó» del art!

En aquell instant, la lluna
torná á brillar no menys bruna
qu'ans de trovarme en tal lloch,
y 'l trist silenci, importuna
trencá una campana, á poch.

Las dotze ne batallaban
y ab trist eco ressonaban
en lo fondo del meu pit...
vagas visions s'enlayraban
deixantme sol y afligit.
Ab plor que 'l dol manifesta
vaig mullar la freda testa
d'aquell cos inanimat;
dantme sols l'eco contesta
al crida—¡Amich!—atollat.

Poch á poch, la fantasia
va fugir, vingué 'l nou dia
y ab content vaig despertar
dihent: «¡Es somni!... ¡no sabia
lo que havia de trovar!

Vaig saber la nova trista...
«¡somni cert que al cor contrista!»
vaig dir jo, mes ¿que hi puch fé?...
avuy l'«Art» plora al artista...
¡plorem nosaltres també!!!

S. GOMILA.

Barcelona 22 Febrer 1880.

Noticias de Barcelona

PASSIÓ PE'L JOCH.—Se'ns fa notar per una persona curiosa, que avans d'ahir recorregué totas las administracions de loterías en busca d'un décim de la rifa municipal de Madrit, y no pogué trovarlo en lloch.

Adverteixis que 'ls tal décims valian ¡deu duros!

SUBASTA ADJUDICADA.—La construcció del tros de carretera comprés entre Vilafranca y St. Martí Sarroca, ha sigut subastada en la Diputació provincial ab considerable rebaixa sobre 'l tipo fixat en lo plech de condicions.

ELECCIONS.—En las que s'acaban de verificar ultimament en l'Associació d'enginyers industrials de Barcelona, ha sigut elegit vice-president lo senyor Vila y Lletjós y secretari general l' Sr. Pujol.

PROYECTE DE MANIFEST.—En la secció de Foment de la Secretaria de la Diputació provincial, hi ha de manifest per 30 dias á contar desd' avuy, lo projecte de la secció de carretera d'Esparraguera á Manresa, ab ramal á Olesa, compresa entre Castellvell y Manresa.

TIRO MAL TIRAT.—Un guarda de consums va disparar avans d'ahir un reвольver á un carro que havia entrat á tota pressa en lo nostre terme municipal. La bala casi va tocar á un pacífich tranzeunt. ¿Podrian dirnos lo senyor Alcalde y la comissió de consums si 'ls barcelonins podrem pasejarnos tranquils pe'ls voltants de Barcelona?

«CÉLIA.»—Lo mestre y compositor don Enrich Martí, acaba de posar en música una sarsuela en tres actes, titulada *Célia*, destinada en un dels teatros d'aquesta ciutat.

TEATRO ROMEA.—Avuy se dona en aquest teatro la quinta representació de l'aplaudida tragedia *Joan Blancas*, del mestre en Gay Saber, D. F. Ubach y Vinyeta, que cada dia va agradan mes, á causa de haberse millorat sa execució per lo que son aplaudits cada nit que 's representa los actors que en ella hi prenen part.

Demá tindrà lloch lo benefici á favor de la familia del malogrado actor senyor Llimona per qual funció ja s'acaban de despatxar totas las localitats.

SOCORROS ALS OBRERS.—Hem rebut l'estat número 10 de la Tresorería de la Junta de socorros á la classe obrera sense feyna. D'ell resulta que 'l saldo del anterior que fou de 641 pessetas 59 céntims, junt ab lo recaudat novament, doná un total de cárrech de 8.912 pessetas ab 9 céntims. La data ó gastat, importa 1.185 pessetas; per lo que queda un remanent ó saldo de 7.727 pessetas 9 céntims.

COMPANYIA DE SARSUELA CATALANA EN PERPINYÁ.—La companyia de sarsuela catalana que actúa en Perpinyá es rebuda cada nit ab verdader entusiasme. Aixis ho diuhen tots los periódichs que veuhen la llum en aquella ciutat. Las obras que la citada companyia posa en escena son catalanas y fins las que perteneixen al repertori castellá com *Marina* y *Campanone* han sigut traduhidas en la nostre llengua per esser aquesta mes intel·ligible en lo Mitj-dia de Fransa.

En la sarsuela titulada *Marina* se hi cantan unas coplas ensalzant la germanó de Provensa y Catalunya, que cada dia s'han de repetir en mitj dels aplausos de la concurrència.

La companyia ha sigut contractada pera funcionar en Montpeller, aixis que acabi sos compromisos ab lo públich perpinyanés.

Molta es nostra satisfacció al veure que las obras catalanas traspasan las fronteras y son aplaudidas y celebradas per nostres germans de Fransa.

REUNIÓ FAMILIAR «ALARCON».—La distingida reunió familiar *Alarcon*, situada en la plassa dels Arrieros, donará lo próxim dissapte 'l drama que té per títol *La Mancha de sangre*, en lo que hi

pendrà part la distingida dama jove senyoreta donya Conxita Ferrer. Finalitzarà la funció ab la divertida comedia en un acte titulada *El sistema Homeopàtic*.

CÀTEDRAS VACANTS.—Se trovan vacants y han de provehirse per concurs las cátedras de Física industrial en l' Escola especial d' enginyes industrials de Barcelona y la de Metafísica en la facultat de Filosofia y Lletres de Granada. Ditas cátedras van dotadas ab lo sou anyal de 2 000 pessetas cada una d' ellas.

SUBASTA.—Lo dia 20 del vinent més de Mars, tindrà lloch el l' Hospital de Santa Creu, la subasta pública pera l' arrendament del Teatro Principal d' aquesta ciutat, per lo terme de 5 anys, tres de lls, forsosos y lls altres dos, voluntaris.

Lo plech de condicions, que deu regir á dita subasta, se trobará de manifest en l' Secretaría de dit Hospital, tots los dias de treball, de 9 matí fins á las 2 de la tarde.

ESTADÍSTICA DEMOGRÁFICA.—Durant la primera desena del corrent mes, han tingut lloch en lo districte municipal de St. Bertran, 53 naixaments y 60 defuncions, que donan una disminució de cens de 7.

En la mateixa primera desena, en lo districte municipal del Palau, han tingut lloch 44 naixaments y 49 defuncions, que donan una disminució de cens de 5.

CRIM.—Lo municipal de punt del carrer de Viladomat (districte de Hostafranchs,) trová ahir en lo citat carrer lo cadávre de un noyet de uns 5 mesos, ficat dintre d' un sach. Per ordre del jutje fou portat al Hospital.

DESGRACIA.—Una noya que trevallava en una fàbrica de filats del carrer de la Riera alta, tingué ahir la desgracia de que las engravacions de una máquina li agafés una má, causantli feridas de gravetat. Després de curada en la casa de socorros del districte, se la trasladá á son domicili.

SUSTO MAJUSCUL.—En Saint Pierre (Fransa) va ocorre diumenje passat; segons llegim en los periódichs, un succés que podia haber tingut gravíssimas conseqüències.

En dita població hi havia Mr. Bidel ab sa gran *Managerie* y en lo moment en qu' estaba donant una de sas funcions, mentres estaba en la gran gavia rodejat de feras, s' ensorrá l' sostre, apagantse sobtadament tots los llums, y cayent tota la gent de las graderias de segona y tercera classe anant á parar molts espectadors als peus de las gavias. Los crits de terror del públich y los rugits de las feras donaren á aquella escena un aspecte imponent que ben prompte extengué l' pánich per tota la població.

A las duas horas d' angunia se vingué en coneixement de que per fortuna cap de las feras s' escapá de sas gavias y de que Mr. Bidel no havia sufert la mes petita lesió. Sols una dona rebé una sarpada d' un lleó.

MOVIMENT CIENTÍFICH Y ARTÍSTICH.

ARTICLES REBUTS PER LO CERTÁMEN.—Desde lo passat dijous havem rebut en aquesta Redacció pera concorre al Certámen, los següents treballs: núm. 21,

Sant Petersburg; núm. 22, *La plassa de toros* (traducció); núm. 23, *Rossi y Salvini* (article crítich) y núm. 24, *Un estreno*.

Havem donat preferencia al article titolat *Sant Petersburg*, essent aixis que haviam de continuar lo *Carácter d' en Jaume d' Urgell*, per esser aquell de circumstancias y al mateix temps per lo molt original que teniam. La continuació del citat article histórich anirá lo próxim dijous.

SESSIÓ NECROLÓGICA.—En la testera del saló de sessions del *Ateneo Barcelonés* s' havia colocat, avans d' ahir, lo retrato d' en Clavé, qu' acaba de pintar y regalar á la corporació, lo pintor senyor Martí, adornat ab crespó negre y ab una corona de sempre-vivas.

Obrí la sessió l' senyor Sol, president del Ateneo, dirigint elogis al malhaurat mestre-compositor; lo senyor Roca llegí un extens treball jutjant á n' en Clavé; s' executá un quarteto pera piano, armonium, violí y violoncello, sobre motius d' en Clavé, en lo que hi notarem l' ausencia dels que precisament mes deuen esser recordats; lo senyor Vidal y Valenciano llegí un treball que 's podria titular anecdotich del finat; lo senyor Garcia executá magistralment en lo violoncello, acompanyat al piano pe l' senyor Rodereda, l' inspirada melodia *L' anyorament*, d' en Clavé, que meresqué lls honors de la repetició; lo senyor Gallard doná lectura d' una poesia elegiaca titulada *Clavé* y finalment lo senyor Sol tancá la sessió donant las gracias als assistents en mitj dels aplausos del auditori que 's retirá molt satisfet.

QUADRO DEL SENYOR URGELL.—Lo celebrat pintor D. Modest Urgell, está acabant de pintar un quadro de quatre metres d' ample per dos d' alt que representa las ruinas del castell de *Montjuich* de Girona, veyentse al fondo los campanars d' aquella ciutat. A primer terme se hi veu un aligot ferit á ran de terra, simbolisant la derrota del francés. Lo quadro creyem que 's titulará «¡1809!»

Aquest quadro cridarà l' atenció del públich.

CONCERTS CLÁSSICHS.—Avuy ja es formal la noticia de que 's donarán en aquesta ciutat, avans de la Setmana Santa, quatre concerts clássichs en los que hi pendrà part lo violinista alemany senyor Maschech, que 's troba en Barcelona per motius de salut. Lo lloch escullit es lo saló de descans del Liceo y l' primer concert se donará lo dia 3.

Veurem si hi haurá acert en la elecció de las pessas de música.

OBRAS D' ART.—*Exposició Parés.*—En aquest establiment se hi trovan esposats aquesta setmana vuit quadros al oli y duas esculturas. Son los primers dels artistas senyors Moragas, Masriera (Francisco) y Vidal, y las segonas dels senyors Campeny y Font. Lo pintor D. Tomás Moragas conegut ja de nostre públich hi te exposat un quadro de grans dimensions qual principal assumpto es una pagesa romana jugant ab un noyet. Lo citat quadro es de un estudi acabadissim tant en los primers com ultims termes lo que sens dubte fá que aquets ultims se adelantín massa. Ab una minuciositat extrema están dibuixats y colorits dos pampols de primer terme, com també las flo-

retas y plantas tant de primer com de segon y últim. La figura de la pagesa es notable també per lo colorit de las robas y testa, no aixis l' de las mans que son de molta transparencia, pot esser excessiva. La figura del noyet vista de escors y ficada dintre de un bresol la trovém molt acromada, cosa que encar que en menor escala, es lo efecte que produheix tot lo quadro al primer cop de vista. Lo cel es tranquil y está pintat ab soltura. Lo paisatge en general está també molt ben fet y de bona perspectiva.

Lo citat quadro está destinat al adorno dels salons de la casa del senyor Ferrer y Vidal á qui felicitem per son gust artístich, essent d' esperar que sa conducta siga imitada pe lls acaudalats d' aquesta ciutat, los que de poch temps en aquesta part veyem ab gust que van prenent aficions artísticas, redundant en benefici del art en general y honrant al mateix temps á qui tal benefici li dispensa.

Del mateix pintor es també un estudi retrato del citat senyor Ferrer y Vidal, notable per son parescut y per la fermesa del color.

Cinch son los quadros exposats que 's deuen al pinzell del reputat artista don Francisco Masriera. Un d' ells es lo retrato de una senyora difunta y per lo tant es extret de una fotografia, cosa que á nostre modo de veure, lo colorit del citat retrato fá que no estiga á l' altura de lo que 'ns te acostumats lo senyor Masriera. Notable es la diferencia de colorit y manera de fer de lo que ha pogut lo senyor Masriera estudiar del natural á lo que no. Vegis sinó la mantellina negra. Aquesta está pintada de una manera tan magistral que se hi veu la flexibilitat de la blonda y las diverses graduacions de tons que sobre lo mateix color negre la llum hi dona. La má quet e sobre l' pit la senyora citada, la trovém mal colorida sens dubte degut á causarhi bastant mal efecte lo reflexo del vestit groch que la senyora porta, reflexo que trovém exagerat.

Los altres quadros del senyor Masriera son quatre taulas representant unas l' *estiu* y l' *hivern* y altres una *máscara* y un *mascaron*. Aquest últim es l' que més crida l' atenció dels visitants de l' Exposició-Parés, per sa vritat en lo pensament, dibuix y colorit. Las duas taulas que representan lo manosejat assumpto de l' *estiu* y l' *hivern* sorprenen per la novetat puig l' *estiu* está representat per una senyoreta de tipo idealisat ressaltant d' un fondo de cel clar y vaporós y l' *hivern* per altre ab vestit guarnit de pells y escalfantse la cara ab lo *manguito*. Aquest últim super per nosaltres al titolat l' *estiu*.

Aquestas taulas están posadas en uns marches de novetat completament negres los uns y altres ab vions daurats, que fan resaltar mes lo colorit de l' obra.

Totas quatre foren venudas al primer dia d' exposarlas.

Del senyor Vidal es un quadro que representa l' interior de nostra Catedral. L' autor revela condicions mes en aquet quadro hi han tons un xich exagerats y algun defecte de perspectiva y dibuix.

Lo jove escultor senyor Campeny té exposat un busto en terra cuyta, retrato d' una coneguda persona d' aquesta ciutat. La semblansa es notable y lo modelat confirma una vegada mes las disposicions que en mes d' una vegada ha demostrat lo jove artista.

Altre retrato, es un busto de marmol, degut al senyor Font. Segons se 'ns ha dit lo citat busto ha d' anar colcat á una altura considerable en un panteon alsat en lo cementiri d' una de las vilas proximas, y á fé que farán bé de colocarlo ben alt, puig ab lo temps fins lo mateix senyor Font los hi donará las gracias.

PUBLICACIÓ CATALANA.—Havem rebut lo prospecte del *Album historich, pintoresch y monumental de Lleyda y sa provincia*, original dels reputats catalanistas en Joseph Pleyan de Porta y en Frederich Renyé y Viladot, escrit en nostra hermosa llengua.

La publicació promet esser notable y segons diu lo prospecte, será ilustrada ab grabats y heliografias tretas directament del natural per la fotografia.

Sabem que son ja en bon número los treballs fets per la citada publicació, lo qual es sempre un bon peu y una garantia pera 'l públich. A primers de mars ó abril eixirá lo primer quadern.

Cada quadern contindrà una lámina heliográfica; l' obra será impresa en bon paper y tipos elzeverians, ab grabats al boix intercalats; lo text será en catalá ab la corresponent traducció castellana, y á pesar de tot lo quadern sols costará 3 rals.

Esperem ab ánsia la publicació pera poder jutjarla, y tenim una verdadera satisfacció en veure com s' emprenen obras de tal importancia escrites en nostra llengua.

En Barcelona se suscriu á casa en Verdager, frente 'l Liceo.

EXCURSIÓ NUMEROSA Y APROFITADA.—Ho fou la que efectuá lo prop passat diumenje la *Associació catalanista d' excursions científicas*. Concorregueren á la mateixa vint associats, visitantne lo castell de Castellbell, ahont foren distingidament atesos y obsequiats per los servidors del senyor comte d' aquell nom, prévia recomenació del indicat senyor. Entre los notables treballs efectuats hi figuran la reproducció fotogràfica de la vista general del castell, d' un important sepulcre de pedra empótrat en lo frontis de la capella y de un antich pont sobre el Llobregat. Se reculliren ademés alguns notables fossils; se tregueren dibuixos y s' adquirí pera lo Museo una bonica taula pertanyent á un retaule gótic. Acompanyaren constantment als excursionistas los senyors arcalde y jutje de pau de Castellbell.

BUTLLETÍ ASTRONÓMICH

(per I. Martí y Turró.) 26 Febrer 1880

OPOSICIÓ DE URANO.—LLUNA AL EQUADOR.—TACAS AL SOL.—215.—Avuy á las 3h de la matinada, lo planeta Urano estarà en oposició ab lo Sol, essent aquesta la mes petita distancia que se trovará la terra aquesta revolució. Dit planeta se veu en la constel·lació de Leo y se trova en lo signe de Virgo.

—Avuy, ademés, á las 11h 22m del vespre, la lluna atravesará l' equador per un punt de la constel·lació en aquest moment de 0°0'0".

—Ahir á las 3h 58m de la tarde se vegeren en lo Sol las tacas següents; Segon quadrant;

Un grupo compost de una grossa taca de núcleo triangular, seguida una altre mes petita, y tres altres petites també y situadas á distancia d' aquellas y á la dreta.

SOL ix á 6'40 se pon, á 5'47.

LLUNA: ix á 6'22 tarde.—pon á 7'24 matinada del 27.

SERVEY METEOROLÒGICH
(Especial del DIARI CATALA.)

Observacions del dia 25 de Febrer 1880.

OBSERVACIONS.	Máxima.	Mínima.	Milja.	Diferen.ª
Temp. á l' omb.ª	16.0	8.2	8.0	7.8
Id. al aire-lliure	19.2	5.1	8.1	14.1
(Horas)	9 mati.	12 dia.	3 tarde.	mitja.
Tensió vapor.	6m21	5m42	5m81	5m81
Estat Higromét.	0.68	0.52	0.62	0.60
Actinometre.	falta.	falta.	falta.	falta.
(Horas.)	9 m.	12 dia.	3 tarde.	6 tarde.
Núvols. Forma. Direc.ª	Cum NE b.	Cum NE b.	Cum NE b.	Cum NE b.
Estat del ecl.	1	2	3	3
(Horas.)	9 m.	12 dia.	3 tarde.	9 nit.
Vent. Direcció. Forsa.	S. 2	S. 3	NNE 2	S SSE
Baróm á 0.7m	762m1	762m4	762m8	763m1
Evaporació total	a l' ombra = 1m5		al aire-lliure = falta	
Altura de pluja.	á 9h. n. = 0m00		mar. 6h. t. = 3.	

Secció de Fondo

Altre vice-versa.—Sent la *Passió* un drama, comedia (ó lo que 's vulgui) sacro, escrit per un frare y mes propi d' altres temps que d' avuy, sembla natural que 'ls prelats y demés personatjes eclesiástichs tinguessin interés en fomentar sa representació.

Si aixó es natural, no ho seria menos que 'ls amants del progrés vegessin ab gust que 's retira de la escena y que 'l públich agafa altrás aficions.

Donchs si tot aixó es natural, com que vivim á Espanya, passa tot lo contrari. Al saber que alguns empressaris anavan á donar lo drama sacro, lo senyor bisbe 's posá fet una furia, y fins arribá á amenassar als que vejessin ó prenguessin part en sa representació, ab no ser absolts en lo confessorari.

En cambi alguns amants del progrés, al saber que 'l govern privaba la representació de dit drama, no tingueren prou temps per posar en joch tota sa influenciapera obtenir la revocació de la órdre, á fi de que 'l poble pugui assistir al edificant y piadós espectacle de la *Passió* posada en escena.

Vritat es que tots ne surten perdent: lo senyor Bisbe, perque molts de sos diocesis cauran en pecat grave, per desobehir sas ordres; los últims perque 's perpetuan en lo nostre país espectacles que deurian haber ja passat á la historia, si 'l progrés é ilustració fossin una vritat.

Pero ¿que hi fa que tots hi perdin? La qüestió es no desmentir la rassa, y que cada hu fassi lo contrari de lo que deuria fer en bona lógica.

Creació de cátedras (?) de tauromaquia.—Ja tenim en las seccions del denat una proposició del senyor Santana Semanant la creació de cátedras de tauromaquia en Madrit y en Sevilla.

Are podrá lo senyor Durán y Bas conences de que á Madrit may falta qui tregui las conseqüencias d' una lleugeresa. Ell volia suprimir universitats... son cor-

religionari vol crear estudis per matar toros.

Desitjem que la proposició del senyor Santana tingui la mateixa sort que la del nostre compatrici.

Correspondencias

DEL DIARI CATALA.

Madrid 24 de Febrer.

Ahir vos deya que 'l brigadier Ochando havia presentat una proposició demanant al Congrés que declarés que 'l ministre de la Guerra havia infringit un article de la lley constitutiva del exercit refrendant un decret (crech que sobre supernumeraris) é incorregut, per lo tant en la responsabilitat que la mateixa lley estableix; que llegida la proposició lo President concedí la paraula á son autor perque l' apoyés; pro que llavors la demaná lo general Echevarria. Se li concedí, prévia la vénia del senyor Ochando, que ja havia comensat á parlar, y digué que la proposició era un vot de censura, una acusació al ministre y segons lo Reglament debia passar á las seccions, y llavors lo comte de Torreno ho disposá aixi. Demanaren la paraula molts diputats, encare que inútilment. L' Ochando, jove intel·ligent, pro poch acostumat als jochs parlamentaris, va torbarse y callá, sense que entre las minorías hi hagués qui defensés lo seu dret ab verdadera energia. Ja havia entrat lo Congrés en l' órdre del dia y l' Eudayen havia comensat á rectificar, quan jo 'm vaig retirar de la tribuna; pro mentres escribia vaig notar alguns grupos de constitucionals y demócratas, lamentant lo seu descuyt al deixar sol á l' Ochando en sa inexperiencia. Resultat d' aquestas conferencias fou qu' en Sardeal entrés en lo saló y demanés la paraula.

Lo President:—¿Per qué?

En Sardeal:—Per dirigir una pregunta á la mesa.

Lo President:—S. S. te la paraula.

En Sardeal:—Vaig á fer una pregunta á la mesa; pro avans, per que no resulti tonta, dech fundarla.

Lo President:—Las preguntas sempre 's fan sense fundarlas, y no per aixó son tontas, puig si ho fossen la presidencia no las permetiria. Formulí S. S. las preguntas.

En Sardeal:—Vol dir lo President que la qüestió queda reduhida á ortografia. Donchs formulo las preguntas. ¿Creu lo senyor President que dependeix de la seva interpretació la intenció dels diputats al exercir lo seu dret de presentar proposicions? ¿Creu lo senyor President que es digne d' aqueix alt lloch acordar una cosa, com es considerar incidental una proposició y després declarar que no ho es? ¿Creu lo senyor President que després de concedida la paraula á un diputat, se li pot retirar perque un ministre interpreti d' aquesta ó d' aquella manera lo Reglament? ¿Cren la V. S....

Lo President:—1.ª S. S. no pot continuar perque lo que está fent es dirigir censuras á la mesa. Retiro la paraula á S. S. si no parla d' altre assumpto.

En Sardeal:—No puch accedir á la súplica ni á l' órdre de S. S.; perque estich en lo meu dret al fer preguntas al President. Tinch de parlar, perque avans s' ha faltat al Congrés en la persona del senyor Ochando.

Lo President:—Crido á S. S. al ordre per primera vegada, Sr. Diputat.

En Sardeal (somriguent):—¿Ordre? Aquí no hi ha ordre, ni reglament, ni president, ni...

Lo President (tot cremat):—¿Crido á S. S. al ordre per segona vegada!

En Sardeal (somriguent):—Espero la tercera; ja no 'n falta mes que una.

Lo President (tocant fort la campaneta):—Donchs crido á S. S. al ordre per tercera vegada y pregunto á la Cámara si s' está en lo cas de retirar la paraula al Sr. Diputat marqués de Sardeal.

(S' aixeca la majoria.)

En Sardoal:—Demano que la votació sia nominal.

Varias veus:—¡Está proclamada la votació! ¡Que calli!

En Sardoal:—Demano que 's llegeixi l' article *** que permet justificarse als diputats que 's troban en lo meu cas.

Lo President (donant cops sobre la taula):—No hi ha paraula per res, Sr. Diputat. Se l' hi ha retirat la paraula per acort del Congrés. S. S. no pot parlar.

(En Sardoal y una infinitat de diputats parlan á un mateix temps, produhint un avalot.

Veus en la majoria:—¡Fora! ¡Que calli!

En Sardoal:—¡No vull callar, porque aqui no hi ha reglament ni res...

(Tothom parla; lo President crida y tan fort toca la campana que la trenca; de 'ls uns als altres banchs se disputan; tots cridan, alsan los brassos, ningú s' enten y... s' alsa la sessió, no se de quin modo. Sols vaig veure al president que se 'n anava posantse lo sombrero, seguit dels macers y en mitj dels crits.)

No poso mes detalls per no fer interminable aquesta carta, pro 'm sembla que per mostra ja n' hi haurá prou.

¿Vos recordeu que vaig dir que ab en Torreno president tindriam espectacles com aquest? Es un president que ni fet d' encarrech.

Conseqüències: Avuy lo marqués de Sardoal, apoyat de totas las minorias, ha presentat y apoyat un vot de censura contra la presidencia, fent veure que 'l comte de Torreno havia fallat sobre la importancia y carácter de la proposició de l' Ochando considerantla incidental, puig que concedí la paraula á dit senyor pera apoyarla, y sols devant dels desitjos del ministre de la Guerra havia revocat lo seu acort primer, retirant la paraula contra tot dret al brigadier Ochando, y que despres, no content ab aixó lo comte de Torreno, no accedí á que 's votés nominalment si se li havia de retirar la paraula ó no á n' ell y despres al no permétrei que 's justificqués, faltant ostensiblement al Reglament.

En Cánovas fa us de la paraula y confessa que en efecte may se compleix lo Reglament, donchs que pera rectificar y pera alusions, tothom parla, dihent lo que volen y fent interminables los debats. D' aquí deduheix que la falta del president no es nova, que son abusos de la costum y que per lo tant ja que tothom abusa se tenen de tolerar certas cosas. Aquesta llógica es contundent. Sosté en Cánovas que perque hi hage ordre en las discussions es precis sotmetres sempre al president d' un modo incondicional.

Lo marqués de Sardoal rectificá y ab una delicadesa mes fina que la fulla d' una espasa toledana, afirmá que l' autoritat de la presidencia no dependeix tan sols del Reglament y de que li vulga donar en Cánovas, sino que per molt hi influeixen los mereixements, la talla política de 'ls homens que arriban á presidents, ab lo qual tirá sobre 'l comte de Torreno una floreta que Deu n' hi dó.

Aixó es la política conservadora.

Avuy s' ha fallat per l' Audiencia la causa de regicidi confirmant la sentència del interior.

X. DE X.

Paris, 23 de Febrer.

La elecció d' un senador en la Cámara alta ha tingut lo resultat que 's preveya. Las dretas no presentaban candidat, y no hi havia, per lo tant, la lluyta que tant serveix per contar los vots favorables ó adversos. M. John Lemoine ha sigut elegit per 142 vots de 160 votants. La balansa 's va inclinant de dia en dia cap á la esquerra, y á proporció que aixó 's verifica, las dificultats van disminuint y la situació 's simplifica. Quan toqui nombrar al successor de M. Cremieux, qual candidatura pertany á la esquerra, se trobarán las dretas en la mateixa impossibilitat d' avuy; deurán mirar ab sentiment un altre lloch ocupat per un republicá.

Terminat l' escrutini ha comensat la discussió sobre 'l projecte de lley d' ensenyansa

superior presentat per M. Ferry. Ha prés la paraula en contra l' infatigable M. Chesnelong, que ha pagat un tribut d' admiració als senyors Simon, Dufaure y Laboulaye als que pintá com á *verdaders liberals*. L' elogi en boca de 'n Chesnelong vos dirá mes que tot quant jo podria escriure. Ben merescut se 'l tenen.

M. Pelletan debia contestarli; pero ho ha deixat per demá, atés l' efecte que á la Cámara habian produhit los pobres arguments d' En Chesnelong.

La Cámara de diputats ha votat la lley sobre 'l Consell superior d' instrucció y ha donat fi á la pesada y molesta discussió sobre la tarifa general d' aduanas. Aquesta pot dirse acabada ab lo discurs pronunciat per M. Rouher, defensor dels tractats del '60 y ardent entusiasta del llibre-cambi.

Lo que excita la atenció general y que posa al govern entre la espasa y la paret es la demanda d' extradició feta per lo govern moscovita d' un subdit rús anomenat Hartman, que fa pochos dias fou agafat per la policia de Paris y que 'l suposan complicat en lo descarrilament, prop de Moscou, del tren en que debia anarhi l' autócrata de totas las Russias. Los presidents dels grupos de l' esquerra han tingut una conferencia ab M. Cazot demanant que no se 'l entregui; puig ni tenim tractats d' estradicció ab Rússia, ni encara que 'n tinguéssim, podria considerarsel incluit en ells, per tractarse d' un delictu polítich.

Lo govern no sab que ferse; ha encomanat l' estudi del assumpto, baix lo punt de vista juridich, á un jutje, qui presentarà al govern l' informe que cregui mes ajustat á dret, y que, junt ab los informes que donará la cancelleria russa, servirà per pronunciar-se 'l govern en un ó altre sentit. Lo tapatje mogut per los periodichs reaccionaris, ab motiu del últim atentat, crida molt la atenció pública; porque estan demanant la intervenció de l' Europa en los presents moments, quan la Fransa disfruta d' una llibertat y un ordre que jamay s' han gosat en cap nació d' Europa, excluint la Suissa. ¡Y ho demanan precisament los partits, qual historia no es altra cosa que una serie de crims y atentats contra la llibertat y la vida dels pobles!

X.

Lisboa 21 de Febrer.

Lo temps es dolent; del 14 al 17 ha fet un vent molt tempestuós y ha plogut com se sol dir á borts y á barrals. Lo 17 hi hagué un temporal desfet en lo Tajo, las onadas eran furiosas y s' estrellavan en las murallas, elevantse y saltant algunas vegadas per sobre, inundant los carrers de Aterro. En las nits del 16 y 17 continuaren las tempestats. Sembla que varios barcos de pesca s' embarrancaren salvanse apenas la tripulació.

En la cámara se han aprovat diversos projectes de hisenda presentats per lo ministre de aquest ram y avans d' ahir tingué lloch una interpelació del senyor Hiniz Ribeiro al senyor ministre del regne sobre los ultims aconeximents electorals. Lo ilustre diputat acúsá al govern per haver intervingut d' un modo escandalós en las passadas eleccions, preparant una majoria compacta, essent aixis que en lo programa del partit se prometia la major llibertat de elecció. Lo senyor Ministre comensá pera protestar de que 'l govern fés majorias ni tingués candidats oficials, deixant per altre dia lo restan de la defensa. Lo senyor Ministre pot dir lo que be li sembli; mes la veritat es que aquestas eleccions no han sigut lo mateix que las anteriors y totas las que succeheixin desde ja fa una pila d' anys. Lo ministeri prepara majorias y dificulta en totas las formas, la genuína expressió de la voluntat popular; es tradicional del partit regenerador y dels antichs partits histórich y reformista dels qual descendeix lo progressista.

En la Cámara de diputats lo ilustat escriptor Simoes Dias, presentá un projecte considerant de festa nacional lo dia 10 de Juny de 1880, per esser aquell dia lo del tercer cente-

nari de Camoens, y autorisant al govern pera pendre, segons sas forsas, del tresor, tots los diners necessaris pera los treballs de iniciativa que tendeixin á commemorar lo dia citat.

En la última reunió de la majoria, lo senyor ministre de la guerra declará que presentaria dintre poch una proposició de lley del reclutament en la que estableix lo servey obligatori; altre de reformas del cassino militar creant una escola especial y práctica de infanteria y cavalleria, altre pera millorar la situació dels oficials inferiors; altra de las bases de la reorganización del exercit y de la reserva, y altre, en fi, pera que 's continuessin las fortificacions y completessin los reductes ja comensats.

De noticias literarias no se me'n ocorren mes que duas: lo últim volum de versos publicat *Indianas y portuguesas* de Christovao Ayres, natural de Gona; y la segona edició de la magnífica novela realista de Eça de Queizoz, intitulada *Crime do padre Amaro*; te lo doble de páginas y ha sigut refundit y aumentat.

Los teatros continuan de la mateixa manera. Lo teatro Portugués está vivint de traduccions mitjanas é insulsas, entant los empresarios deixan dormir en los arxius dels teatros las obras originals importants. Ha tancat sas portas lo teatro dels *Recreos* y la compayia que hi actuava y lo mestre Catalá han anat á Oporto.

En St. Cárlos continuan posantse en escena las mateixas óperas, *Lo Rigoletto* es l' obra obligada de totas las temporadas y aquesta es la que's fá.

Lo dia 17 se despedí d' aquest públich la senyora Fricci Baraldi, ab la última representació de la *Aida*.

TEIXEIRA BASTOS.

Granollers 21 de Febrer.

Hauria escrit avans si haguéssim celebrat l' aniversari ó prestat un recort d' admiració á las victimas del 17 de Janer de 1875 que d' una manera tant lluhida se portá á cap l' any passat. Pero res se va fer, sens dubte per la indiferencia que 'ns domina, y per tal motiu he seguit callant fins ara. Tal vegada hagi contribuít á tal olvit la *firmeza* de conviccions d' un propietari mol conegut, que habent anat l' any passat al devant de la manifestació, figura avuy entre 'ls carlins; en lo que s' ha dat mes pressa que en rendir comptes de dita manifestació.

En cambi los neos ajudats per los conservadors treballan pera la fundació d' un Ateneo, en lo que la instrucció que s' ofereix á la classe obrera será poch mes que un pretext. Están incansables, y treuhen profit especialment de la part femenina, puig tenen ja algunas fillas de casas acomodadas dispostas á ferse monjas.

Ha sigut mol comentada la mort repentina d' un jove molt conegut, que ha dat lloch á la formació de diligencias judiciales. Si 'n resulta alguna cosa n' enteraré als lectors.

Fora convenient que las autoritats s' entressin de si lo nostre cementiri reuneix condicions higiénicas, lo que no creyem pas, no sols per estar dintre del casco de la vila, sino també per trobarse completament plé. Res esperem del Ajuntament, que per are dorm.

Lo Corresponsal.

Blanes 25 de Febrer.

Diumenge vingueren á nostre vila alguns individuos de l' Associació d' excursions catalana que passaren tot lo dia examinant la població y trayent fotografias de distints punts cridant ab eix motiu l' atenció de molts curiosos que apenas los hi deixavan donar un pas en l' interior de la vila.

Are 's tracta d' aprofitar lo terreno que ocupan las ruinas del palau pera edificarhi un hospital, ro perque la vila n' est' ga faltada sino per la bona situació del punt mencionat y per lo espayós, relativament, que

podrà esser. A pesar de que l'Ajuntament no conta ab prou recursos dels fondos comunals, es casi segur que la iniciativa particular ajudarà á portar á bon terme l'hospital en projecte puig es una mellora ab la que tothom hi está molt conforme.

Com que ab la nova edificació emplantada en lo lloch que ocupava'l palau tindran de desapareixe las ruinas del mateix, se consultá particularment per part del que deu dirigir las obras als individus de la societat d'excursions avans citada. Lo parer de dits senyors me sembla molt just, puig ells proposan que s'utilisí per la nova construcció la fatxada del palau, que es lo mellor que com arquitectura possehex la vila de Blanes, sens oposarse á que lo demás sia derruit ja que deu eixirne guanyant la conveniencia pública.

No puch donarvos cap altre classe de notícias, perque aquesta població ahont hi regnava una vida exuberant en aquells ominosos temps de revolució y d'anarquia quan governavan los avansats, está avuy trista y abatuda y regna lo callament en tots sos àmbits.

La platja de Blanes en tot temps famosa, desde la mes remota antigüetat fins nostres dias; la platja ahont no fa gayre se construhí lo «Pau Bériart» que per primer viatge está fent la volta al mon cridant l'atenció de tots los intel·ligents en Nova-York y en Filipinas, essent reputat com una de las mellors construccions navals que surcan los mars; aquella platja, donchs, avuy está deserta. Sols set ó vuit barquetes varadas están esberlantse en l'herm sorral.

¡Pobre marina espanyola! ¡Pobre Catalunya! ¡Ditxosos conservadors que tot ho saben veure de color de cell! — *Lo Corresponsal.*

Noticias de Catalunya

LLEÝDA, 23.—Lo governador militar ha fet arrestar á un capitá y un sargento per lo cas que relatarem dias enrera d'haver obligat á un quinto á despullarse y ficarse al riu, sens tenir en compte qu'estém en plé hivern.

TORTOSA, 24.—Diumenje passat cumplí un any que l'arcalde de Tortosa seqüestrá la impremta de *El Noticiero*, deposítantla en la casa consistorial. Un any fá que de resultas de publicar lo periódich una noticia calificada de política per l'arcalde, se trova en la major miseria tota una familia honrada y laboriosa.

Lo mes notable del cas es que lo govern ho sab y ho deu trobar molt just quan no fa res per enfrenar la superbia del cacich de Tortosa.

SABADELL, 25.—A primera hora de la tarde d'ahir, la esposa del conegut y reputat sastre don Joseph Budoy, que viu en la plassa de la Constitució, fou atacada, punyal en má, per un francés que vivia en la mateixa casa, exigintli tots los diners que tingués, lo que feu la senyora, entregantli uns deu mil rals. Luego la pobre fou acomesa d'un desmay, que la privá de sentits, lo que aprofitá'l francés per escapar-se, sens que per are haji sigut detingut.

Lo marit de la robada se trobava en Barcelona.

Noticias d'Espanya

Madrid, 24.—De *El Liberal*:

Ha arribat á Madrid lo general Prendergast —Victima d'una curta y penosa malaltia ha mort en Madrid l'apreciable actor del teatro Espanyol D. Manel Vico, germá del distingit artista D. Antoni.

—Lo rector de Rodes (Soria) ha sigut víctima d'un bárbaro atropell.

Lo dia 20 á las sis de la tarde penetraren en sa casa cinch homens enmascarats, y despres de robarli tot lo que possehia lo deixaren gravement ferit.

La guardia civil ha agafat á dos dels lladres y persegueix als altres tres.

Secció Oficial.

AJUNTAMENT CONSTITUCIONAL DE BARCELONA.

Don Joan Chies, que 's troba continuant en lo escalafon de aspirants á las plassas d'auxiliars de las escolas públicas elementals de noys de aquesta localitat, se servirà presentarse en lo negociat segon de la Secretaria municipal, pera enterarlo d'un assumpto que l' interessa.

Barcelona 25 de Febrer de 1880.—Lo Arcalde Constitucional, President, Enrich de Durán.

ATENEO BARCELONÉS.

Las seccions de Bellas Arts, Ciencias Morals y Ciencias Exactas reunidas celebrarán sessió avuy á l' hora de costum pera la discussió del tema: «Reforma interior de Barcelona», en la que continuarà son discurs lo Sr. Serrallach, seguintlo lo Sr. Góngora.

Barcelona 26 Febrer de 1880.—Lo Secretari general, Ricard Esteve.

ESCORNADOR

Relació dels caps de bestia morts, son pes é import dels drets que han pagat en lo dia 23 de Febrer del any 1880.

Bous, 26. — Vacas, 25. — Badellas, 31. — Moltons, 488. — Crestats, 13. — Cabrits, 6—Anyells 40.—Total de caps, 626.—Despullas, 352'24 pessetas.—Pes total, 16694 kilograms.—Dret, 24 céntims.—Recaudació, 4006'56 pessetas.—Despullas 352'24.—Total, 4358'80 pessetas.

Tossinos á 25 ptas. 118.—2950

Id. á 17'50 » 31.— 542

Total. 3492

Telégramas rebuts en lo dia de la fetxa y detinguts en l'oficina corresponent per no trobar á sos destinataris.

Saragossa. Matias Balaguer, sens senyas.—Castelló; Roca, Barbará, 19. 3^o, Barceloneta.

Barcelona 25 de Febrer de 1880.—Lo Director de la Secció, Orestes de Mora.

DEFUNCIONS

desde las 12 del 24 á las 12 del 25 Febrer.

Casats, 4.—Viudos, 0.—Solters, 3.—Noys, 6. Abortos, 2.—Casadas, 5.—Viudas, 3.—Solteras 5.—Noyas, 5.

NAIXEMENTS

Varons 10 Donas 8

Secció Comercial

COMPANYÍA DELSFERRRO-CARRILS DE TARRAGONA Á BARCELONA Y FRANSA.

Relació de las expedicions despatxadas en Port-Bou ab destino á Barcelona, lo dia 25 de Febrer de 1880.

Burdeus. Metálich, Manel Rogé.—Id. Peix, Pau Rovira.—Certe. Llavors, Francisco Comerma.—Lyon. Instruments, Tinent Coronel de Cassadors —Paris. Clichés, Escod.—Id. Guarnicions, Grau.—Certe. Mostras, Domenech.—Paris. Llibres, fills de Comas.—Id. Sombreros, Dubant.—Normandia. Bocoys buyts, Pollino.—Clermont. id., Bastide.—Rouxan. id., Garrigues Geiger.—Croix. idem, Codorniu Sabatier.—Burdeus. Mobles, Joan Vives.—Rosuent. Bombas, Vicens Ferrer.—La Pize Hulla, Carvajal.—Paris. Bocoys buyts, Garrigues Geiger.—Port-Bou. Fusta, Bernabecsi.—Id. Perfumeria, Lafont.—Id. Paper, Balmes.—Id. Plom, Mir.—Id. Cuyros, Lluch.—Id. Teixits y altres, Ferrer germans.

PORT DE BARCELONA

Embarcacions entradas en lo dia de ahir

De Sevilla y escalas vapor Nou Extremadura, ab efectes.

Italiana.—De Marsella polacra Emma ab carbó. Francesa.—De Portvendes llaud Justin et Marie ab efectes.

De Sant Cárlos llaud Concepció ab sal. Además 5 barcos menors ab dogas y efectes.

Despatxadas

Pera Marsella vapor francés Eridan ab efectes. Id. id. vapor Nou Extremadura.

Id. Mahó vapor Puerto Mahon.

quet d' Espanya.

Id. Quebec goleta noruega Tell ab lastre.

Sortidas del 25.

Pera Liorna polacra italiana Sant Giovanni Bautista.

Id. Marsella vapor francés Eridan.

Id. Certe vapor francés Adela.

Id. Mahó vapor Puerto Mahon.

CAMBIS CORRENTS

DONATS PER LA JUNTA DE GOVERN DEL COLLEGI DE CORREDORS REALS DE COMERS DE LA PLASSA DE BARCELONA LO DIA 25 DE FEBRER DE 1880.

Londres, 90 d. fetxa, 48'70 per 5 ptas.

Paris, 8 d. vista, 5'06 per 5 ptas.

Marsella, 8 d. vista, 5'06 per 5 ptas.

8 DIAS VISTA.

8 DIAS VISTA.		8 DIAS VISTA.	
Albacete.	1 dany.	Málaga.	3/8 dany.
Alcoy.	1/2 »	Madrid.	3/8 »
Alicant.	1/2 »	Murcia.	1/2 »
Almeria.	1/2 »	Orense.	1 3/8 »
Badajos.	3/8 »	Oviedo.	3/4 »
Bilbau.	5/8 »	Palma.	5/8 »
Búrgos.	1 »	Palencia.	3/4 »
Cádiz.	3/8 »	Pamplona.	3/4 »
Cartagena.	1/2 »	Reus.	1/4 »
Castelló.	3/4 »	Salamanca.	1 »
Córdoba.	1/2 »	San Sebastiá.	1/2 »
Corunya.	7/8 »	Santander.	5/8 »
Figueras.	5/8 »	Santiago.	1 »
Girona.	5/8 »	Saragossa.	3/8 »
Granada.	5/8 »	Sevilla.	1/4 »
Hosca.	3/4 »	Tarragona.	1/8 »
Jeres.	1/2 »	Tortosa.	1/2 »
Lleyda.	5/8 »	Valencia.	1/8 »
Logronyo.	3/4 »	Valladolit.	3/4 »
Lorca.	1 »	Vigo.	1 1/4 »
Lugo.	1 1/4 »	Vitoria.	5/8 »

EFFECTES PUBLICHS.

Tit. al port. del deute cons. int. 15'70 d. 15'75 p.
Id. id. exterior em. tol. 17'25 d. 17'35 p.
Id. id. amortisable interior, 36'70 d. 36'85 p.
Id. Provincial, p.
Ob. pera sub. á fer-car. de totas em. 33'15 d. 33'25 p.
Ob del Estat pera sub. fer-car. d. p.
Id del Banch y del Tesor. série int. 98'75 d. 99' p.
Id. id. exterior, 99' d. 99'50 p.
Id. Tresor sobre prod. de Aduanas. 96'90 d. 97'10 p.
Bonos del Tesor 1.ª y 2.ª série, 98'85 d. 99'15 p.
Cédulas del Tesor hip. de Espanya.
Accions del Banch hispano colonial, 113'25 d. 113'50 p.
Ob.ig. Banch Hispano Colonial, 99'90 d. 100'10 p.
Id. del Tresor Isla de Cuba 84'40 d. 84'60 p.
Billets de calderilla, série B. y C., 99'75 d. 99'85 p.

ACCIONS.

Banch de Barcelona, 144'50 d. 145' p.
Societat Catalana General de Crèdit. 133' d. 133'50 p.
Societat de Crèdit Mercantil, 36'15 d. 36'25 p.
Real Comp. de Canaliació del Ebro, 12'75 d. 12'85 p.
Ferro-carril de B. á Fransa, 107'25 d. 107'75 d.
Id. Tarrag. á Martorell y Barcelona, 148' d. 148'50 p.
Id. Nord d' Espanya, 64'25 d. 64'75 p.
Id. Alm. á Val. y Tarragona, p.

OBLIGACIONES.

Emprèstit Municipal, 102'50 d. 103' p.
Id. id. cédulas hipotecarias. 98'40 d. 98'60 p.
Id. Provincial 105' d. 105'50 p.
Ferro-carril de Barc. á Saragossa. 93'50 d. 93'75 p.
Id. id. id.—Série A.—54'25 d. 54'50 p.
Id. id. id.—Série B.—55'25 d. 55'50 p.
Fer-car. Tarrag. á Barc y Fransa, 104'75 d. 105' p.
Id. Tarragona á Martorell y Barcelona y de Barcelona á Girona. 100'65 d. 101' p.
Id. Barc. á Fransa per Figueras 60'85 d. 61' p.
Id. Minas S. Joan de las Abadessas. 92'35 d. 92'6 p.
Id. Grau de Valencia á Almansa. 47'80 d. 48' p.
Id. Córdoba á Malaga, 56'50 d. 57' p.
Id. Medina del Campo á Samora y de Orense á Vigo 23'65 d. 24' p.
Aguas subterráneas del Llobregat. 88' d. 89' d.
Tranvia de Barcelona á Sarriá, 91'75 d. 92'25 p.
Canal d' Urgell. 50' d. 50'50 p.
Fabrill y Merc. Rosich germ. Llusá C.ª, p.

BOLSI

Segons nota de la casa Espinach.

Consolidat queda á las 10 de la nit á 15'77 y 1/2 diner y 15'80 paper.

SECCIÓ DE ANUNCIS



Lo M.ltre. Sr.

D. RAMON DE MARTÍ Y ESTRUCH HA MORT. (E. P. D.)

Sos afligits fills D. Francisco, D. Constantino y D.^a Balbina, filla política Donya Eularia Escuder, nèts, germá, germans polítics, nebots, cosins y demás parents, al participar tan sensible pèrdia pregan á tots sos amichs y coneguts lo tingan present en sos oracions y se serveixin assistir á la casa mortuoria, carrer de Fortuny, n.º 19, avuy 26, á las deu, pera acompanyar lo cadávre á la iglesia de Betlém, ahont se li celebrará un ofici de cos present, y d' allí á la última morada.

No s' INVITA PARTICULARMENT.



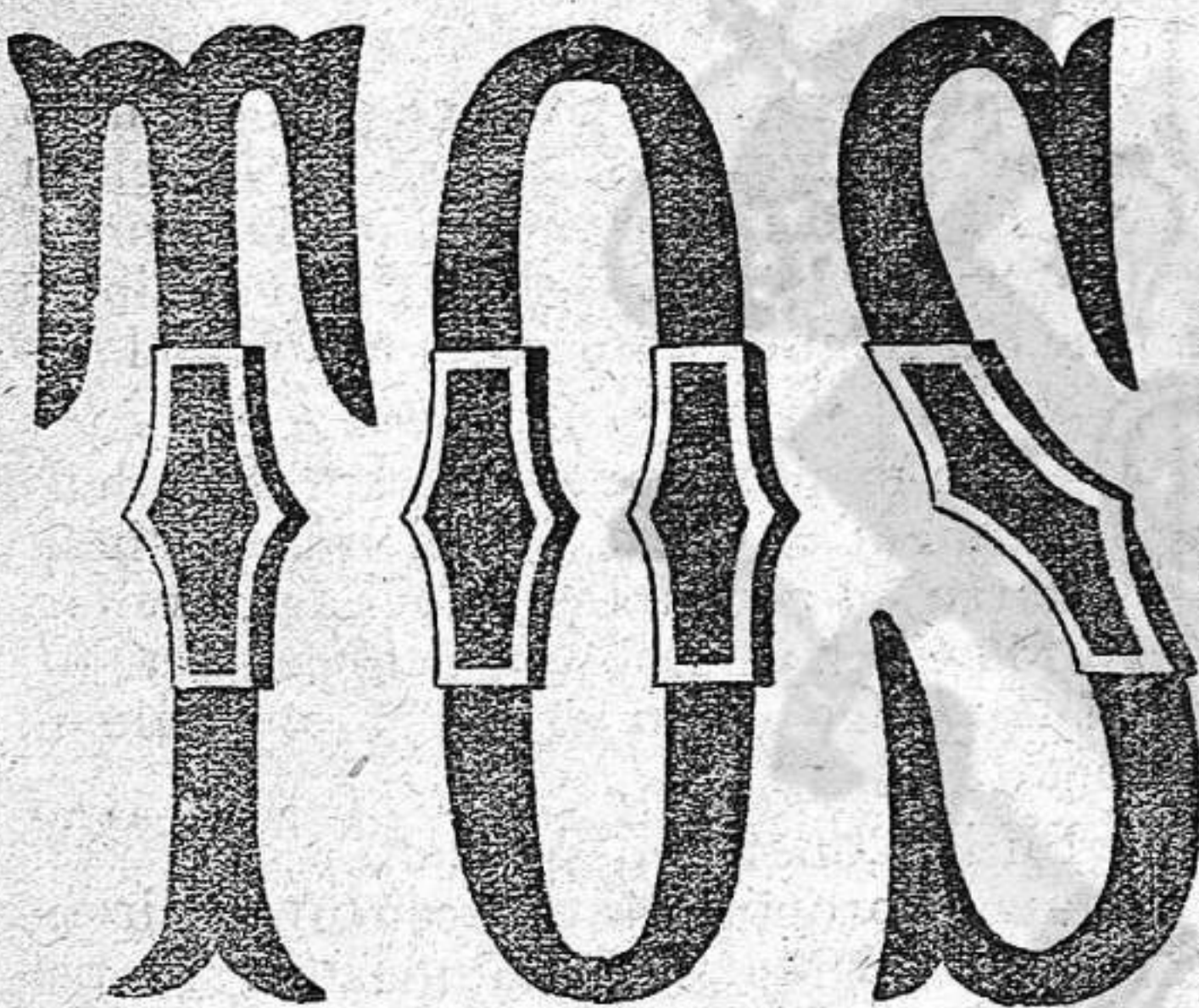
ENTERROS, FUNERALS Y ANIVERSARIS

anunciats per avuy 26.

Donya María Vinent de Genis.—Funeral y missas á las 10 matí, en St. Miguel Arcángel (Mercé).

Donya María Antonia de Asprer.—Funeral y missas á las 10 matí, en Sant Francisco de Paula.

Donya Rosa Torner.—Missas de las 9 fins á las 10 matí, en l' altar del Sant Sagrament (Sant Jaume).



AMBARINA VEHIL

Essent avuy los únichs possessors del verdader y pur LIQUIT AMBAR y habent pogut conseguir sa associació ab los principals calmañts que ab tant bon éxit usa la ciencia, no titubejem en asegurar ser nostra PASTILLA PECTORAL AMBARINA la mellor pera la curació de la TOS PULMONAR, ferina, la equedat de las fauces y gargamella y demás enfermetats de las vías respiratorias. Se ven en la Farmacia Vehil, Vidriería, 2 y 4. Barcelona, y en las principals d' Espanya, América y Portugal.

FARMACIA AGUILAR.

AXEROP SULFUROS AGUILAR.

ESPECIFICH

PERA LA CURACIÓ DELS BRIANS.

Son efecte es mes efica que lo de l' aygua de la Puda.—Als pochos dias de pèndrel cauhen las crostas y las escamas y s' assecan las nafres brianosas, deixant la pell liisa y suau.—Lo mateix efecte produex en los noys quan tenen la cara plena de crostas.—Es lo únich depuratiu que obra sens debilitar la sang ni irritar la freixura.—Destruex en poch temps los efectes causats per l' ús del mercuri.—Corretjeix las irritacions de la vexiga y la uretra, facilitant la transpiració mucosa, com també la pulmonar.

Preu de l' empolla, 3 pessetas.

RAMBLA DEL MITJ, NUM. 37.

VERMOUTH CATALA

DE SALLÉS

Primer Vermouth elaborat en Espanya.—Unich en sa classe

Premiat ab medalla de plata per lo M.ltre. Col.legi de Farmacéutics de Barcelona: ab medalla de bronze en la Exposició Marítima de 1872 y Vinícola de Madrid de 1873 y ab varias medallas y distincions de mérit en quantas Exposicions ha concorregut Reconegut per la M.ltre. Academia de Medicina y Cirugia de Barcelona, Institut Médic y varias otras Corporacions y Academias Médico-Farmacéuticas, etc. etc.

Las personas aqueixadas de dolors de ventrell, accidents y vómits despres de ls menjars, desgana, pesantés al ventrell, migranya, malalías nerviosas (histéricas) y altres molts que resultan de malas digestions, se veuran lliurats de las sevas dolencias ab l' ús moderat d' aquest utilíssim ví.—Llegeixes lo prospecte detallat que acompanya á cada ampolla.

Al por major dirigitse á la farmacia del doctor Bolta, carrer de l' Argentina, n.º 48, y al pormenor en las principals farmacias de Espanya.

Nota.—Per evitar las falsificacions é imitacions que s' han fet d' aquest precios ví, recomanem que s' exigeixi en cada ampolla la firma y rúbrica de son autor.

ACADEMIA

DE

TALLAR Y CONFECCIONAR

VESTITS

PERA SENYORAS, NENS Y NENAS.

dirigit per la senyoreta donya Càrme Aulés y Huguet, alumna que ha sigut del colégi de tall per lo SISTEMA RUIZ.

En aquesta Academia, oberta fa poch en lo carrer de Ponent, número 38, pis 1.º, trovarán los que s' dignin favorirnos ab sa confiança las ventatjas del sistema de tallá de nova mida, de reglas fixas y reducció pera extraure los vestits dels figurins, sens necessitat de patrons.

Aqueix sistema reforma per complert l' antich de quadrícula, suprimint las intrincadas operacions de càlculs aritmètics en benefici d'aquellas alumnas que careixin de temps y de medis pera estudiar detingudament la ciencia dels guarismes. Ab aqueix método s' calcula facilment la tela que entra en un vestit ab tanta senzillesa com exactitut, fanse además á las alumnas la tasca de la extracció dels mes acabats y elegants figurins procedents de las Ilustracions y de las últimas modas de Espanya y Fransa.

Las classes serán diariament de 10 á 12 del dematí, y de 3 á 5 de la tarde. Hi haurá una classe especial pera las treballadoras de 12 á 1 de la tarde, y de 7 á 8 del vespre.

Aprent sabater.

Se n' necessita un. Donarán rahó en lo carrer Nou de la Rambla, número 65, botiga de sabater.

BARCELONA.

BARCELONA.

JOCHS FLORALS DE BARCELONA

COLECCIÓ COMPLERTA

DE TOTS LOS TOMOS PUBLICATS.

Se trovarán en la llibreria de Alvaro Verdaguer

RAMBLA, 5.—DEVANT DEL LICEO.

Quedan pocas colecciones.

HABITACIONS AMOBLADAS

EN CASA DE LA

Senyoreta Poch

20, carrer de la Chaussée d'Antin, 20

PARIS

S'hi menja á la espanyola, á la catalana
y á la francesa

Se parla castellá.—Se parla catalá

Venda d'un moviliari complert de compra recent. De 9 á 12 del matí y de 4 á 6 tarde; carrer de St. Pau, n.º 15, 2.ª n. 1.ª

DÈSPESAS

Prop la Plassa de San Jaume, Palma de San Just, 1, pis segon, acceptarán dos ó tres dèspesas; bon menjar, rentar y planxar, 12 duros al mes.

SECCIÓ TELEGRÁFICA

Telegramas

DE LA PREMPSA EXTRANJERA

Berlin, 23.—Lo Reichstag ha adoptat la proposició del diputat socialista Hanseder, tendint á suspendre las persecucions contra 'ls diputats socialistas Frizche y Hasselman, que han anat á Berlin per participar dels treballs del Reichstag, á pesar del decret que 'ls espolsa d' aquella ciutat.

En lo mateix Reichstag, durant la discussió del pressupost de la guerra, lo ministre ha declarat que 'l projecte d' augment del efectiu de las forsas alemanas, no estaba de cap manera motivat per lo temor d' una guerra imminent.

S'espera en Berlin al príncep de Bismark, que 's proposa pronunciar en lo Reichstag un important discurs relatiu á la política estrangera del imperi.

Londres, 23.—Lo general Roberts ha enviat á Guzni al qui era ministre d' hisenda en temps de Shere-Ali, M. Habibulla ab cartas que declaran al gefes descontents reunits en dita població que 'l govern inglés estaba disposat á acceptar com á soberá del Afghanistan ó cualsevol *sirdar*, salvas poca ascepcions designat per una assamblea de representants de la nació.

Lo general inglés invita als gefes afghans á compareixé á Caboul per discutir dita proposició.

Nova York, 23.—Lo dissapte passat arribá á Méjich lo general Grant, essent rebut per los individus del govern federal y per la autoritat municipal. Fou luego acompanyat al allotjament que se li destiná per una numerosa comitiva, que 'l victorejá durant tot lo camí. A la nit hi hagué grans lluminarias.

Mr. Parnell ha arribat á Cincinatti, ahont ha pronunciat un nou discurs en lo curs del qual digué que América feya bé en protegir-se contra 'ls productos que venen d' Inglaterra, deguts tots á la explotació del treballador inglés, ab qual protecció evitará alguns resultats de la que s' anomena civilisació inglesa.

Al dirigir-se Mr. Parnell al *Music-Hall*, fou acompanyat per una comitiva de 3.000 personas.

Hi ha hagut un gran incendi en un magatzem de géneros en lo *Broadway*, en lo que perderen la vida dos bombers. Las pérduas s' evaluan en un milió de duros.

Roma, 23.—La societat geográfica ha

conferit la medalla d' or al professor Nordensjolk, gefe de la expedició sueca al polo Nort, en presencia de tots los espedicionaris del Vega y un gran número d' espectadors.

Sant Petersburg, 23.—No está encare decidit lo nombrament del general Skobaleff, per manar la espedició contra 'ls turcomans. La situació dels negocis interiors retardará probablement tota decisió relativa á dit nombrament, esperantse coneixe avans lo resultat de las negociacions empenyadas contra la Persia y l' Inglaterra respecte á Herat.

Extracte de telegramas

Madrid, 24.—En lo Senat s' ha aprovat en votació nominal, per 82 vots contra 27, lo projecte de ley sobre incompatibilitats.

Alguns militars, emigrats polítichs, han demanat indult per conducte del marqués de Molins.

S' ha verificat felisment la voladura del turó de *St. Telm*, en Malaga. La detonació ha sigut gran sens que hi hagí hagut cap desgracia personal.

Las seccions del Senat han autorisat la lectura d' una proposició del senyor Santana demanant que's crehin duas escolas de Tauromaquia.

La Sala ha confirmat la sentencia de mort contra Otero. Al serli notificada, aquest ha contestat que ja l' esperaba.

Paris, 24.—Los articles publicats últimament en la *Gaceta de l'Alemania del Nort* no tenen caràcter oficiós y tendeixen únicament á que 'l Reichstag voti un augment en l' efectiu del exercit.

En la previsió de que occorin novas esplossions, la policia de Sant Petersburg ha manat que 'l vehinat tinga provisió d' aygua per dos dias.

S' assegura que 'l govern alemany havia donat avis á la policia russa de l' esplossió del Palau que preparaban los nihilistas.

M. Stanley, decá de l' Abadía de Westminster, ha rebut á duas comissions qu' han protestat contra l' erecció d' un monument al ex-príncep imperial en l' Abadía. M. Stanley ha contestat que l' Abadía no coneix diferencias polítichs, y com, per altra part, no ha rebut cap reclamació del govern francès, creu que no ha de cambiar de resolució.

Paris, 25.—L' esquadra inglesa ha arribat á las ayguas de Salónica,

Lo general Roca ha sigut elegit president de la República Argentina.

Persia reuneix tropas activament per anar sobre Herat y formar un exercit d' observació en la platja del Caspi.

La nova frontera grega que proposa la Porta comensa en Anino y deixa á Turquia 'l golf de Arta y Prevesa.

Hartmann ha confessat ser l' autor del atentat de Moscou.

(*Diario de Barcelona.*)

Telegramas particulars

Madrid, 25 á las 4'20 de la tarde.—En lo Senat s' iniciará un animat debat sobre las qüestions de Cuba. En ell hi pendrán part los generals que han sigut gobernadors de l' isla.

Demá s' elegirá lo quart secretari del Congrés.

Madrid, 25 á las 7 del vespre.—En lo Senat lo senyor Lasala desment lo relatat per *El Liberal* á propòsit de la mort d' un guarda de la *Casa de Campo*, dihent que ocorregué la desgracia avans de l' arribada del Rey.

En lo mateix Senat s' es aprovat definitivament la ley d' incompatibilitats. Votaren en contra los generals Jovellar, en Martinez Campos, Duch de Tetuan, en Pavía, en Prendergast y en Balmaseda.

En lo Congrés després de varias preguntas á propòsit de las censuras dirigidas á n' en Martinez Campos per los periódichs ministerials, lo senyor Labra prosegueix lo seu discurs que ha sigut molt notable.

Ha enumerat las contradiccions d' en Cánovas en la qüestió de Cuba, y ha dit que las nostras desventuras en América procedian d' haber tancat las portas á las reformas económicas. Ha apostrofat als conservadors demanantlosi que abandonessen sos banchs si volian salvar á Cuba. Demá li contestará lo govern.

De la Loteria municipal ha eixit premiat lo número 9034, despatxat en Barcelona, premiat ab cinquanta mil pessetas.

Ha sigut denunciat *El Liberal*. Consolidat, 15'87.

Tipografía la Renaixensa, Portaferrissa, 18.