

LO TIBIDABO

DIARI NO POLÍTICH

Redacció y Administració: Ronda de l' Universitat, número 96, baixos
 Sucursals: Llibreria de Teixidó y Parera, Pí, 6. — Kiosko de Martínez, Rambla, davant del carrer de l' Unió

Barcelona. . . un mes. 3 rals } PREUS DE SUSCRIPCIÓ { Estranger (unió postal) } trimestre, 30 rals
 Fora. un trimestre. 15 id. } { América id. id. }

— UN NÚMERO SOL, UN QUARTO —

Butlletí Meteorològich — SERVEY EXPRES DE «LO TIBIDABO» — Observacions d' ahir

Hora	Barometro	Pluja	Vents. Direcció	Vents. Forsa	Evaporació	Atmosfera	Nuvols	Termom. sech	Temp. màxima	Temp. mínima	Termom. humit	Estat higrom.	Sol	Lluna
8 d.	762.m7	0.m	SO.	Algo fort.	1.4.m	Serena.	Cirrus.	24°5	23°2	21°3	20°3	66°0	Surt. . . 4:49	Surt. . . 1:40
2 t.	762.m0	0.m	SO.	Algo fort.	1.1.m	Molt clara.	Cirrus.	27°4	à las	à las	22°3	62°0	Se pon. 7:23	Se pon. 12:10
10 n.	761.m8	0 m	OSO.	Moderat.	1.5.m	Poch clara.	Nimbus.	24°2	2:23 t.	5:04 d.	21°1	74°5		

NOTA.—Temp. màx. à l' aire libre=40°7. Id. id. mínima=20°5. Halo Solar à las 5 h. 3 m. tarde, duració 8 m.
 À las 10 h. nit llampechs vius y freqüents à l' horitzont; direcció=0; direcció dels núvols=0. Si persisteix eixa corrent, es molt probable que una tempestat passi per sobre ó pe 'ls voltants de Barcelona. Baròmetro baixa molt.

Dià 27 de Juliol Butlletí Astronòmic Per I. Martí Turró

Aquesta nit serà visible una petita pluja d' estrelles que sortirán, las mes, d' un punt situat à la constelació del Peix del Sud (Piscis austrini); durará del 26 al 29 de Juliol. La causa d' aquest fenomen es deguda, segons las últimas teorías, à que la terra atravesa un anell de materia cósmica dels molts que hi ha en l' univers.

SANT DEL DIA
 San Pantalaon y Santa Juliana

QUARANTA HORAS
 Iglesia parroquial de San Francisco de Paula

CORT DE MARÍA
 Se visita à Ntra. Sra. de Montserrat, en San Just.

Espectacles

ODEON.—Lo drama en 7^a actes «La abadía de Castro,» la comedia «Gat y gos ó sogra y noria» y la xistosa pesa «El sargento rompe y rasga.»

TÍVOLI.—Despedida de M. Cascabel.—Tarde y nit la sarsuela en tres actes «Yo inocente en paz vivia.»—En l' intermedi del segon al tercer acte se presentará M. Cascabel.

TEATRO DE NOVETATS. = Las sarsuelas «Tres ruinas artísticas,» «Marina» y «El hombre es débil.»—Entrada 2 rals.

TEATRO ESPANYOL.—Tarde.—La sarsuela en tres actés, «Las campanas de Carrion.»—Nit.—La sarsuela melodramática en tres actes y deu quadros «La guerra santa.»

BON RETIRO.—Nit.—«Lo Trovador.»

CIRCO EQUESTRE BARCELONES.—Plassa de Catalunya.—Directors senyors Alegria y Chiesi. — Avuy diumenge tindrán lloch duas escullidas funcions; una à dos quarts de quatre de la tarde y altre à tres quarts de nou de la nit, compostas abduas de 'ls mes aplaudits exercicis que executa la companyia.—Entrada 3 rals.

JARDINS DEL PRAT CATALÁ.—Gran concert extraordinari per la banda d' Artilleria. Se encendrà un magnífich castell de fochs artificials.

PLASSA DE TOROS.—Ultima funció, prenenthi part los artistas Mister Latine, Rossa, Nestor, Venoa y Colleen que tan aplaudits han sigut en las funcions anteriors.

Se comensará à las quatre en punt. Recordarse qu' es l' última funció.

Reclams

AVIS IMPORTANT

COMODITAT, ECONOMÍA Y BON GUST en lo fumar; aixó ho trobarán los fumadores en los inmillorables papers pera cigarrillos, marcas

Cacao y Villaret.

Llibrets ab PLANTILLA METÁLICA Y TALADRATS, lo que facilita poder arrancar los fulls sens que s' inutilisi cap d' ells.

Únich depòsit, HOSPITAL, 19, BARCELONA.

¡Sols à 10 rals setmanals! — Las magníficas y acreditadas máquinas pera cosir WERTHEIM, de peu y à la mà, pera familias é industrias, se venen à 10 rals setmanals, sens pagar entrada, en lo depòsit central, carrer de la Ciutat, n.º 13, Barcelona.

Licor quitrá Vehil.—Es lo verdader y mes eficás medicament, recomanat per los metjes mes eminentes, per la curació del catarro crónich de vejiga y demás afeccions del aparato génito-urinari, catarro pulmonar y demás del aparato respiratori, malas digestions, escorbuts, cólich, reumatisme, gota, escrófulas, brians y to:as las enfermetats de la pell.

Depòsit Central: Vidrieria, 2, Barcelona.

Cuchs.—Lo millor específich pera destruhirlos ràpidament, es lo Lombricido-Formiguera, premiat en varias exposicions nacionals y estranjeras. Es sumament agradable, fa tenir gana, regenera y fortaleix à las criaturas.

Depòsit Central, Dr. Formiguera, carrer de Fernando VII, 7.—Barcelona.

Kramerina.—Elixir y pasta de J. MEIFREN, professor dentista, soci honorari del Colegi de Farmacéutichs de Barcelona.

Se ven en las principals perfumerías, quincallerías y droguerías d' Espanya, América y Portugal. — Depòsit Central, en casa de l' inventor, Fernando VII, 16.—Barcelona.

S' ha perdut un passe de recluta disponible de D. Isidro Ravetllat pertanyent à la reserva d' enguany, registrat ab lo número 687. Pot tornarse carrer de l' Aglà 3 y 5 pis primer.—Hi haurá propina.

Guia del Montseny.—Preu 2 rals.—S' ven en la llibreria de Teixidó y Parera.—Pí, 6, y demás llibrerías.

DIÀLECH

ENTRE DOTZE MIL PLOMAS D'AYGUA PERDUDAS, UN LLISTERO DE BRIGADA Y ALTRES

L' escena passa en la Rambla de Barcelona. Lo camí de carros está mitj desempedrat y las llambordas aixecadas forman munts y pilas que interceptan tota circulació. Unas brigadas del muicipi segueixen desempedrant mentres que varios carreters y alguns cotxeros renegan allí à la vora. En lo restaurant próxim y assentat à una taula tota plena de plats escurats y botellas vuydas, s' hi veu un senyor molt gras, que, tot menjant y bebent, se mira las llambordas, las brigadas, los carreters y 'ls cotxeros, ab cara riallera.

Lo Llistero, aixugantse la suhó, que no suha, y mirant de regull al senyor del restaurant, lo qui al observarho, somriu mes que may: — ¡Apa minyons! ¡unas quantas llambordas mes enlayre y serán nostras! Be 's vritat que fins are ho habem trobat tot sech com ossos; pero antes del vespre las dotze mil plomas haurán comparegut à la llista. ¡Apa, minyons, ánimo y fora!

Un dels minyons de la brigada, lo mes robust, à mitja veu:—Tant se val que risquis com que rasquis. Lo mateix trobarém l' aygua que dobles de cinch duros; pero ja que 'ns pagan lo jornal, piquém fort y desempedrem, ¡lo demás, algú ho arreglará!

Lo Llistero, acostantse com per casualitat cap al punt ahont menja y beu lo senyor gras, ab ademans teatrals é imitant ab sa veu à un cómich del Odeon: — ¡Ahont deu ser aquesta aygua? Dotze mil plomas d' aygua ¡ahont sou?

Una veu llunyana y prima com si sortís d'un canó de ploma, pero que no se sap d'ahont vé: — ¡So molt lluny y so molt lleugera! No 'm busquehu pas per la Rambla, que no m'hi trobareu. ¡So lluny, molt lluny!

Lo senyor del restaurant, aixecantse de la cadira com si 'l piqués un escorsó, ab la boca encara plena y cridant com una marmanyera: — ¡Llistero, trevallar y fora! Las dotze mil plomas s'han de trobar, y 's trobaran. No vull quedar embustero. La veu que s'ha sentit es una veu enganyadora. Després del bombo y dels trens de recreo ¿podém quedarnos sens aygua? ¡S'han de trobar encare que no hi siguin!

Las dotze mil plomas d'aygua, formant coro que desde la Rambla se sent á deu ó dotze horas de distancia. — Vosaltres, gent de la brigada, treballeu y desempe dreu en vá. Nosaltres seguim lo curs que 'ns ha trassat la naturalesa, y després de no servir per res, nos barreijem ab las ayguas del mar y 'ns tornem saladas. Estimem tant la llibertat, que 'ns rihem dels pous de Moncada, de las máquinas de vapor, de 'ls trens de recreo en cotxe de tercera classe, de 'ls ápatos municipals, y de 'ls brindis de 'ls convidats per la Pubilla. ¡Los barcelonins no veuran pas per are ni una sola gota nostra! Piqueu y desempedreu; ¡lo vostre trevall es trevall perdut!

Lo senyor del restaurant, cridant ja com un energúmeno. — ¡Municipals, agents á las meas ordres: agafeume á n' aquestas desvergonyidas y porteumelas á la casa gran! ¿Ahont s' es vist? ¡Burlarse de 'ls nostres acorts y no obehir las nostres ordres! ¡No 'ls passará!

Mentres los agents á las ordres del senyor del restaurant no saben que ferse, puig se veuhen impotents contra un enemich imaginari, se sent una riallada mes que homérica, puig que surt pe 'ls canons de dotze mil plomas. Lo senyor del Restaurant, no 's desmonta per aixó. Dona ordres novas als llisteros perque segueixin desempedrant los carrers, crida als agents á las sevas ordres y 'ls repeteix las dadas, y s' en torna molt fresch y rialler á la seva taula, que 'l mosso torna á omplir de viandas y d' ampollas. Entre aquestas no se n' hi veu ni una sola d' aygua, perque lo qui ha anat á buscarla á la font ne te per duas horas, á pesar de las dotze mil plomas que, segons diuhen, han vingut á aumentar lo caudal de las que ja teniam.

Y lo senyor del restaurant segueix son dinar sempitern; y 'l llistero dona ánimo á la brigada perque treballi; y la brigada aixeca llambordas y desempedra carrers, tot aixó al só de la riallada mes que homérica de las consabudas 12,000 plomas, que, no para y se sent sempre lluny, molt lluny, y á la que fan coro tots los assedegats de Barcelona; aixis los que pogueren pescar un bitllet per anar á Moncada, com los que sens anarhi saben tant bé lo que hi ha, ó lo que no hi ha, com los que 's prengueren la molestia de fer un viatge á tercera classe.

Ventadas

Nostre colega «La Publicidad» ha rebut un follet que porta per títol *Excursió al Montseny*; y, una de dos, ó 'l que ha rebut la redacció de nostre colega es dife-

rent del que han rebut en las redaccions dels demés periódichs, ó lo qui va llegir la primera plana, tingué l'acert de llegirla al revés ó de no saberla llegir. Essent tan ilustrats y tan competents en materias de periodisme los redactors de «La Publicidad», no essent probable que 'l exemplar que reberen fos diferent del que reberen los demés, no sabem explicarnos que fos escrit en castellá ab la traducció francesa y catalana.

Sospitem que será degut al amor que tenen á 'n el castellá, y fins sospitem que, no obstant d' esser catalans la major part dels seus redactors, ignoran que aquí 's parla catalá y molts escriuhen en catalá. Pero quan los homens arriban á certa altura, s'oblidan de la llengua que 'ls hi ensenyá la seva mare, y entre aqueixos personatjes tant elevats hi figuran alguns redactors de nostre colega, que segurament estimarán molt á Espanya, quan los avergonyeix la llengua de la provincia en que han nascut.

Un diari fa poch dias va donar una seria filípica al clown inglés Mr. Toni Grice, perque una nit, en lo Circo Equestre, feu pagar la festa á un geperut.

Diumente «La Publicidad» prengué cartas en l'assumpto y digué que lo del geperut fou una broma de bon género, puig en Toni Grice ja estaba entés ab aquell.

La broma que realment resulta de bon género, es la que fá «La Publicidad» suposant que de bon género es posar en evidencia, devant d'un públich numerós, á un home que té un defecte físich.

Fos aquest consentit ó no consentit, sempre resulta que 'n Toni Grice feya riurer perque posava en ridícol á un geperut.

¡Ja es ben cert que cap geperut se veu lo gep!

—Antonieta, li deya un fornér á una minyona que treya 'l cap per la finestra, quan baixarás los teus ulls de cel?

—Quan vosté baixi 'l pá, li contestava ella.

Si aixis ho fessin totas, lo pa que s' acaba de pujar d'un cuarto per cada tres lliuras, s'abaixaría mes aviat.

Lo robo en gran escala, ab arreglo á tots los adelantos del art, que 's feu en l'establiment del senyor Bonnin, ha donat lloch á molts inquisitorias que han produhit los següents resultats:

Primer: los lladres no han sigut haguts. ¡Qui sap ahont paran!

Segon: lo robo consistí especialment en pedrería de totas classes y alguns objectes d'or; duas grans perlas rodonas de 17 grams, foradadas pe 'l mitj; un vano de marfil adornat ab perlas y rubis y ab lo peu de pergami; unas arrecadas antigas ab quatre diamants rosa molt bons, y tres esmeraldas també molt grans, poch mes ó menos d'un centímetro d' ample per un y mitj de llarch, d'un color molt hermós. Aquest dato es oficial puig lo treyém del Butlletí idem de la provincia.

Tercer: en las clavegueras s'hi han trobat un cabasset y una ampolla d'oli, y s'hi han notat petjadas; de tot lo qual, per are, lo senyor Bonnin ne pot tirar un trós á l'olla.

Quart: res més.

Lo fabricant de paper de fumar D. Joan Claret y Dalmau, de Sabadell, han establert en Barcelona (carrer nou de la Rambla, núm. 2) lo depósit d'un nou paper de fumar que moteja de *paper vegetal higiénich* y que, segons lo mateix fabricant, cura la tos y está compost de 24 herbas medicinals. Com som coneguts de son representant en aquesta ciutat D. Gabriel Claret y Dalmau, hem tingut ocasió de probarlo, y l'hem trobat, y seguim trobantlo, tan bó que fins nos atrevim á fumarhi tabaco del govern.

Molts preguntan quant ha costat l'escala nova de la Diputació y nos sembla molt fácil contestar.

Lo qui vulgui saberho, no mes te que fer que anarla á pujar ab catxassa. Al posar lo peu al primer esglahó, diu: mil duros; al posarlo al segon: dos mil duros, y aixis successivament.

Al arribar á las oficinas no s'haurá equivocat gaire en lo cálculo. Será probablement sols cuestió del pico.

Segueix la competencia entre los tranvias de circunvalació. Cada vegada que surt del pla del Palau un cotxe de la companyia nova, la vella n'hi posa un al devant, y fan lo viatge en competencia. Per aquest camí pot ser arribarem á que una de las empresas nos porti de franch, y l'altre, per no quedar endarrera, al mitj del camí, nos dongui esmorsar, ó xocolate per lo menos.

Xiste d'un diari de Madrid:

—Amich Ministre, necessito una subvenció de tants milions de duros per un camí de ferro que penso construir.

—Per ahont pensa ferlo?

—Per allí ahont vosté vulgui.

Lo diari que va publicar lo retratá á sos compatricis molt mes exactament que no pensaba.

Novas

BARCELONA

Constituehixen la Junta executiva pera la erecció del monument al célebre Rector de Vallfogona, las personas següents:

President: D. Joseph Bou y Mas, actual rector de Vallfogona.

Vice-President: D. Joseph Corbella y Porta, arcalde del mateix poble.

Vocals: D. Francisco Subirenes y Salís, atvocat y propietari de Cervera.—D. Ramon Combes, capellá y director de la casa de Caritat de idem.—D. Francisco Lucaya, metje-cirurgiá y propietari de idem.—D. Joseph Rosell y Sebastiá, apotecari y professor del col·legi de idem.—D. Tomás Concabella, capellá y professor de idem de idem.—D. Joseph Guim y Martí, propietari de Vallfogona.—don Francesch Martí, hisendat de idem.—D. Sebastiá Puigbonet y Corbella, iniciador del pensament.

—L'arcalde de Vigo ha dirijit á la Societat Catalana de Crédit lo següent telegrama:

«Lo poble de Vigo, ab qual representació m'honro, felicita á eixa companyia per la próroga que l'hi ha concedit lo Congrés pera posar fi á las obras del ferro-carril d'Orense á Vigo. Tots nos doném l'enhonabona esperant veurerlas

prompte acabadas.—L' arcalde, Ramon L. Neira.»

La Societat felicitada correspongué ab la següent contestació telegràfica:

«La Societat Catalana de Crèdit saluda y felicita al poble de Vigo, ofereix sos respectes al arcalde y confirma l' opinió de veurer prompte ultimadas las interesadas obras d' aqueix ferro-carril.»

—Ha arribat á Barcelona lo tenor catalá D. Melció Vidal que ultimament ha cantat en lo teatro de San Fernando de Sevilla juntament ab la Borghi-Mamo, lo tenor Tamberlick y 'l barítono Pandolfini.

—Habém rebut lo número 17 del «Escut de Catalunya» que conté lo següent sumari:

«Porta románica-bisantina, per K.—Desitj (poesia), per Joaquim Comabella.—La Gusla del Cedro, (continuació), per Víctor Balaguer.—Ingrata! (poesia), per J. Vila y Aymat.—La cova del Drach, per Joaquim M. de Moner.—Novas.»

—Ha arribat en aquesta ciutat la coneguda arpista senyoreta Esmeralda Cervantes. Se diu que 'l motiu de sa vinguda es degut á que está malalta de gravetat una germana seva.

—La sub-comissió per erigir un monument á D. Bonaventura Carlos Aribau, se diu que pensa demanar permis per ferlo en una de las capellas dels claustres de la Catedral.

—Lo dimecres últim fou robat un pis d' una casa situada aprop de l' estació de Gracia, sens fractura de porta, trobant la roba apilada en munts, pero sens faltarhi una pessa; deixant tambe en sos llochs respectius las alhajas d' or y plata que allí hi havia. Tan prompte com la duenya del pis se 'n advertí ho posá en coneixement de l' autoritat, donant algunas providencias que fins are han sigut completament inútils.

—També avans d' ahir aprop del hort de 'n Fabá fou robat un company nostre per tres pillets, que 'l allaugeriren del rellotje y dels diners, que portaba. Com la vigilancia es tan gran, no pogué demanar ausili á ningú y per lo tant los lladres se passejan tranquilament esperant l' ocasió de ferne un altre. La frequencia ab que 's cometen robos á n' aquesta ciutat comensa á cridar l' atenció de tothom.

—En la funció que doná divendres lo *Centre familiar del Putxet* en lo local qu' es feu expofés, hi assistí una numerosa concurrencia que aplaudí en gran manera las dugas comedias catalanas qu' es representáren per la companyia d' aficionats *La Teta gallinaire y A pel y á repel* y las pessas de concert cantadas per la simpática senyoreta Muster y los senyors Clariana y Battistuzzi.

Entre la escullida concurrencia hi vejerem la eminent actriu donya Matilde Diez á qui la Junta Directiva d' aquest Centre ha nombrat presidenta y sócia honoraria.

—La vigilia de Sant Jaume, lo empresari del Odeon don J. Piquet doná una vetllada vocal é instrumental en sa torre de Sarriá.

Las personas convidadas foren obsequiadas ab un senzill refresch y las que hi anaren d' aquesta ciutat tingueren cotxes á sa disposició pera retornar.

A mes del concert se dispararen fochs artificials, s' enlayrá un globo Mongolfier y s' organisá un ball.

Fou regalada al senyor Piquet una bonica ploma de plata y or. La festa acabá á la una de la matinada sortintne tothom sumament complascut.

—Los bechs que s' estrenaren dias enrrera devant de Casa la ciutat, en compte de llum de bano, fan una especie de fogatas. No hi faltavan badochs que s' ho miressin, á pesar de lo qual nos sembla que la proba no tindrà éxit. ¿Perqué no pot iluminarse la plassa de la Constitució ab uns quants focos elétrichs? Aixó fora molt millor y mes senzill que totas las probas que pot fer ab lo gas l' Ajuntament.

LA GUERRA SANTA

Lo Sr. Perez Escrich, célebre autor de novelas que no tenen dibuix, y 'l senyor Ramos Carrion, varen llegir l' obra de Jules Verne *Miguel Strogoff*, y 'n volgueren fer una sarsuela.

Entre l' obra de dits actors y la del célebre novelista, no hi ha mes que una diferencia: que tot lo que aquesta té d' original, interessant é instructiva, té l' altra d' insulsa y monótona. A tot aixó afegéixinhi un llenguatge vulgar y poch cuidat y podran treurer la suma cabal, que si no dona *cero*, poch se 'n hi dehu faltar.

Los autors, que disposaban d' un bon assumpto, han posat en evidencia sas escassíssimas condicions d' escriptors dramátichs. No basta tenir un pensament, sino qu' es precís desarrollarlo ab acert, procurant que las situaciones sigan interessants y ben conduhidas, y que 'ls efectes escénichs revelin bon gust artístich.

En *La Guerra Santa* hi varem notar una série llarga d' escenas y una gran confusió de personatjes y personetas; pero may lograrem traslluirhi una situació dramática d' efecte ni un caracter ben dibuixat.

Hi ha mes. En tant que 'ls tipos que mes figuran en la sarsuela, ab prou feynas están borrhonejats, dos tipos purament secundaris, sense 'ls quals també hi hauria acció, tenen una importancia ridícula y de cap modo justificada: nos referim als dos periodistas, posats en acció sols ab l' intent de dir alguns xistes, qu' estarian molt bé sí no fossen dits en la Siberia.

Lo músich d' aquest *mons parturiens* ha sigut lo Sr. Arrieta, artista anomenat de la Cort. No hi brilla son inspirat geni; mes de tant en tant s' hi troba algun motiu agradable y algun número que mereix lo *Visto Bueno* de la crítica severa. Citarém com á bó lo terceto del segon acte, que fou ben dit per la Sra. Di Franco y 'ls Srs. Ferrer y Salas.

Las decoracions tot just poden anar, escepció feta de l' última, qu' está ben pintada y té perspectiva.

L' execució fou bona, sobre tot per part de las Sras. Soler, Di Franco, Franco de Salas y 'ls Srs. Ferrer y Salas.

Novas generals

MADRID 24.—Lo Consell de Sanitat ha sollicitat del Govern que á totas las viudas y orfens de metjes morts en epidemias se 'ls otorguin las pensions á que, segons lley, tenen dret.

—Lo descens de temperatura observat durant las duas últimas nits, es general. De Santander escriuhen qu' han hagut de treurer las capas.

—Se projecta una peregrinació á Jerusalem que, si 's fa, sortirà de Marsella en Octubre próxim. La iniciativa es del marques de Balbuena.

Secció Oficial

DIFUNCIONS

desde las 12 del 24 á las 12 del 26 de Juliol
Casats, 4.—Viudos, 1.—Solters, 4.—Noys, 13.
—Abortos, 1.—Casadas, 4.—Viudas, 4.—Solteras, 2.—Noyaa, 9.

NASCUTS

Varons, 17.—Donas, 14.

Secció Comercial

CAMBIS CORRENTS

DONATS PER LA JUNTA DE GOVERN DEL COLLEGI DE CORREDORS REALS DE COMERS DE LA PLASSA DE BARCELONA LO DIA 26 DE JULIOL DE 1879.

Londres, 90 d. fetxa, 47'85 per 5 ptas.
Paris, 8 d. vista, 5'00 1/2 per 5 ptas.
Marsella, 8 d. vista, 4'99 1/2 per 5 ptas.

8 DIAS VISTA		8 DIAS VISTA	
Albacete.	1 1/2 dany.	Málaga.	3/4 dany.
Alcoy.	1/2 »	Madrid.	1/2 »
Alicant.	1/2 »	Murcia.	5/8 »
Almeria.	1/2 »	Orense.	1 1/4 »
Badajos.	1/2 »	Oviedo.	1/2 »
Bilbau.	3/8 »	Palma.	1/2 »
Burgos.	3/4 »	Palencia.	5/8 »
Cádiz.	3/8 »	Pamplona.	3/8 »
Cartagena.	3/8 »	Reus.	3/8 »
Castelló.	5/8 »	Salamanca.	1 1/2 »
Córdoba.	1/2 »	San Sebastia.	1/2 »
Corunya.	3/4 »	Santander.	1/4 »
Figueras.	5/8 »	Santiago.	3/4 »
Girona.	5/8 »	Saragosa.	1/2 »
Granada.	3/4 »	Sevilla.	1/2 »
Huesca.	3/4 »	Tarragona.	3/8 »
Jeres.	1/2 »	Tortosa.	3/4 »
Logronyo.	3/4 »	Valencia.	3/8 »
Lorca.	1 1/2 »	Valladolid.	3/4 »
Lugo.	1 1/4 »	Vigo.	3/5 »
Lleyda.	5/8 »	Victoria.	5/8 »

EFFECTES PUBLICHS

Tit. al port. del deute consol. int. 15'12 1/2 d. 15'17 1/2 paper.
Id. id. exterior em. tot, 16'25 d. 16'35 p.
Id. id. amortisable interior, 36'35 d. 36'50 p.
Ob. del Estat pera sub. fer.-car. 30'35 d. 30'50 p.
Id. del Banch y del Tresor, série int. 98' d. 98'25 p.
Id. id. exterior, 98'50 d. 98'75 p.
Id. Tresor sobre prod. de Aduanas 96'75 d. 97 p.
Bonos del Tresor 1.ª y 2.ª série, 93' d. 93'50 p.
Accions Banch Hispano Colonial, 119' d. 119'35 p.
Oblig. Banch Hispano Colonial, 98'65 d. 98'85 p.
Bitllets de calderilla, série B. y C., 98'25 d. 98'50 p.

ACCIONS

Banch de Barcelona, 139' d. 139'50 p.
Societat Catalana General de Crèdit, 102' d. 102'50 p.
Societat de Crèdit Mercantil, 34'40 d. 34'60 p.
Comp. Magatsems Generals de Depòsit,
Real Comp. de Canalisació del Ebro, 9'25 d. 9'50 p.
Ferro-carril de Barcelona á Fransa, 58' d. 58'25 p.
Id. Tarrag. á Mart. y Barcelona, 101'50 d. 101'75 p.
Tranvias de Barcelona á Gracia, ' d. ' p.
Id. de Barcelona á Sans, ' d. ' p.

OBLIGACIONS

Empréstit Municipal, 150'50 d. 101' p.
Id. id. cédulas hipotecarias, 99' d. 99'50 p.
Ferro-carril de Barc. á Saragossa, 89'85 d. 90' p.
Id. id. id.—Série A.—51'50 d. 51'75 p.
Id. id. id.—Série B.—52'50 d. 52'75 p.
Fer.-car. Tarrag. á Barc. y Fransa, 102'65 d. 102'85 p.
Id. Tarragona á Martorell y Barcelona y de Barcelona á Girona, 101'50 d. 101'75 p.
Id. Barc. á Fransa per Figueras, 58'00 d. 58'25 p.
Id. Minas S. Joan de las Abadesas, 89'25 d. 89'50 p.
Id. Grau de Valencia á Almansa, 46'45 d. 46'35 p.
Id. Córdoba á Málaga, 57' d. 57'50 p.
Id. Medina del Campo á Samora y de Orense á Vigo 18'35 d. 18'65 p.
Tranvia de Barcelona á Sarriá, 89'50 d. 90' p.
Id. de Sant Andreu, ' d. ' p.
Canal de Urgell, 34' d. 34'50 p.

BOLSÍ

SEGONS NOTA DE LA CASA ESPINACH

Tipo mes alt obtingut per lo consolidat 15,17 1/2.—Tipo mes baix 15'12 1/2.
Queda á las 10 de la nit á 15'15 paper.

Barcelona. 1879

TIPOGRAFIA DE «LA ACADEMIA»
DE EVARISTO ULLASTRES
Ronda de l' Universitat, 96, baixos.

ANUNCIS

JA NO 'S CUS À LA MA
LAS LEGÍTIMAS MÁQUINAS

SINGER

fan, sense esforços de qui hi treballa, mes feyna, mes igual y mes perfecte, en molt menys temps que qualsevol altre sistema de màquines.

VENDA Á PLASSOS DE 10 RALS SETMANALS TOTES LAS GRANDARIAS

FERNANDO VII, 38

CANTONADA AL PASSATJE DEL CRÉDIT

NOSTRE PROPÓSIT

Valen mes molts poch, que poch molts. Així es que donem y fem á mida 'l calsat ab la mes petita expressió de benefici, resultant ser bó y barato, com ningú s' atreueix á negar. Vinguin per tot aixó al

**Carrer del Pí, 12—Devant d' un carreró—Sabateria
Á LA NACIÓ**

VERMOUTH CATALÀ DE SALLÉS

Primer Vermouth elaborat en Espanya.—Unich en sa clase

Premiat ab medalla de plata per lo M. Iltre. Col·legi de Farmacèutichs de Barcelona: ab medalla de bronze en la Exposició Marítima de 1872 y Vinícola de Madrid de 1873 y ab varias medallas y distincions de mérit en quantas Exposicions ha concorregut. Recomenat per la M. Iltre. Academia de Medicina y Cirugia de Barcelona, Institut Médich y varias altres Corporacions y Academies Médico-Farmacéuticas, etc., etc.

Las personas aqueixadas de dolors de ventrell, accidents y vómits despres de 'ls menjars, desgana, pesantés al ventrell, migranya, malalties nerviosas (histéricas) y altres molts que resultan de malas digestions, se veuran lliurats de las sevas dolencias ab l' us moderat d' aquest utilíssim vi.—Llegeixes lo prospecte detallat que acompanya á cada ampolla.

Al pormajor dirigirse á la farmacia del doctor Botta, carrer de l' Argenteria, n.º 48, y al pormenor en las principals farmacias d' Espanya.

Nota.—Per evitar las falsificacions é imitacions que s' han fet d' aquest preciós vi, recomanem que s' exigeixi en cada ampolla la firma y rúbrica de son autor.

AL LLEÓ ESPANYOL

RAMBLA DE SANTA MÓNICA, 8, BOTIGA

Sent lo fonament del nostre negoci aquell refrá que diu:

Valen mes molts poch que no pas poch molts,

treym las nostras utilitats del molt giro y no del molt benefici; així es que 'ls nostres trajes de 10 y 12 duros reuneixen millors condicions d' elegancia y solidés que los de 18 y 20 d' altres establiments.

Ab aquest sistema hem posat a envejable altura la nostra sastreria

AL LLEO ESPAÑOL, Rambla de Sta. Mónica, 8, botiga.

BARCELONA

FARMACIA AGUILAR

NUTRITIU AGUILAR

Aliment per noys, vells y malalts

Alimenta duas vegadas més que la Revalenta. Los noys poden usarlo desde la etat de sis mesos, y alimentantse millor que la llet, favoreix la dentició, robusteix los ossos, los preserva y cura 'l escrofulisme y raquitisme, la debilitat del estómach y la diarrea.

Las personas de totes etats que pateixen debilitats, desgana, malalties del estómach, digestions difícils ó disenteria, trobaran alivio segur y rápit ab l' us d' aquest nutritiu, que á mes de lo molt que alimenta en sí, predisposa la digestió d' altres aliments.

RAMBLA DEL CENTRO, NÚMERO 37

BARCELONA

PIANOS

RAYNARD Y MASERAS

PREMIATS AB MEDALLA

EN LA EXPOSICIÓ UNIVERSAL DE PARIS
EN 1878

FÁBRICA Y DESPATX:

14, Carrer de San Bertran, 14

En dita fábrica hi trobaran un gran assortiment de pianos y armoniums á preus molt reduits, de construcció sólida y garantida.

14, Carrer de San Bertran, 14

CANSONS IL·LUSTRADAS

escritas y dibuixadas per

APELES MESTRES,

Y ACOMPANYADAS ALGUNAS D' ELLAS AB MÚSICA ORIGINAL Y AUTOGRAFIADA PER

JOSEPH RODOREDA

Forma un tomo en octau gran, de mes de 200 páginas, il·lustrat ab quaranta vinyetas, impressió esmerada, bon paper y adornat ab una cuberta cromolitografiada.

Farmacia Se ven en un punt céntrich.—
Centre d' anuncis, Arolas, 5.

L' AURENETA,

REVISTA CATALANA

QUE 'S PUBLICA Á BUENOS AIRES TOTS
LOS DIUMENJES

Unich punt en Catalunya hont s' admeten suscripcions

TEIXIDÓ Y PARERA

6, Pí, 6.—Barcelona

!! PROPIETARIS !!

Expropiació forcosa

PER UTILITAT PÚBLICA

Lleys espanyolas recopiladas, comparadas y comentadas per D. Joseph d' Argullol, advocat.—Un volum en 8.º gran, 4 pessetas.

6, Pí, 6; y principals llibrerias d' Espanya

100 carpetas per cartas, 1 ral.

ÓPERAS complertas per piano, á 6 rals. — 6, Pí, 6.

GALLETAS

VIÑAS

La nova classe dita PITILLOS se recomana molt especialment pera 'l xocolate. De venda en tots los establiments. Depósit carrer d' Avinyó, 16.