

DIARI CATALÀ

POLITICH Y LITERARI.

ANY I^{ER}.

BARCELONA.—DIUMENJE 11 DE MAIG DE 1879.

NÚM. 8.

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ.—CARRER DE FERNANDO VII, NÚM. 32, 1^{er}

PREUS DE SUSCRIPCIÓ.

BARCELONA. un mes... 5 RALS.

FORA. un trimestre... 20 RALS.

AMÉRICA Y ESTRANGER,

los preus de Barcelona, ab lo augment del correu.

BOTLLETI METEOROLÒGICH DEL DIA 11 DE MAIG.—OBSERVACIÓNS DEL DIA ANTERIOR.

Hora.	Baròmetro	Pluja.	Vents. Direcció	Vents. Força	Evaporació	Atmòsfera.	Nubols.	Ter. sec.	T. màx.	T. min.	T. humit.	Estat Higiè	Sol.	Lluna.
8 d.	754 m. 5	0 m.	O.	Fort.	0'6 m.	Clara.	Cirrus.	12.92	18°0	8.98	8.93	56.00	Surt... 4:45	Surt. 13:44
2 t.	754 m. 5	0 m.	O.	Fort.	0'6 m.	Clara.	CNimbus	17.7	a las	11.01	139.00	Se pon. 7:8	Se pon. 10:13	
10 n.	753 m. 0	0 m. 1	E.	Fort.	0'8 m.	Nubulada.	Nimbus.	13.7	2'30 t.	4.03 t.	11.01	71.93		

METEOROLOGÍA.—3. Després del Baròmetro; lo que serveix mes per la previsió del temps «pròxim» son les senyalis dels poudres lo sols.

SANT DEL DIA.

Sants Ponçio, Eudaldo, Anastasi, Evelio y el Bto.
Lluís Rabatxa.

QUARANTA HORAS.

iglesia de las Germanetas de 'ls pobres.

CORT DE MARIA.

Se visita á Nostra Senyora del Patrocini en la Catedral.

ESPECTACLES PÚBLICHS.

GRAN TEATRO DEL LICEO.—Dimecres, à las 8.—A 6 rs. 5^{ts} pis, 4 rs.—48 de turno par.—*L'Ebreia*.

TEATRO PRINCIPAL.—Tarde à las 3.—Funció de presdigació per lo Sr. Canonge.

TEATRO ROMEA.—Tarde à las 3.—*Còfis y monfs* y la pessa *La teta gallinaire*—Nit. à las 8.—Lo collaret de perlas y *Lo meu modo de pensar*.

TEATRO DEL ODEON.—Tarde—*La voz del remordimiento ó el negro y el negrero* y las comedias *Gat y gos* y *La vara de la virtut*.—Nit.—Benefici de D. Joseph Viñals.—Un manresá del any vuit y estreno de la comedia *Colls y punys*.

TEATRO ESPANYOL.—Tarde à las 3.—*La noche de San Bartolomé en el año 1756*, y la pessa *Mollas relaus*.—Entrada 9 cuartos.

TEATRO DE NOVETATS.—Tarde.—*Margarita de Borgoña*—Nit.—Tercera representació de la tragedia *Gala Placidia*.

TEATRO DEL TIVOLI.—Tarde y nit.—*Lo Relotje del Montseny*.

TEATRO PRADO CATALÀ.—A las 3.—Entrada 10 cuartos.—Un manresá del any vuit y la pessa *Los dos sordos*.

TEATRO DEL BON RETIRO.—Nou teatre català.—Gran funció per avuy 11 de Maig.—Entrada 12 cuartos.—A las tres de la tarde—Lo drama en 3 actes *La forsa de la rahó*.—Ball espanyol. La comèdia en un acte *Sort qui l'há y L' espectacle espelusant*.—Nit.—Entrada 2 rs.—A las 8.—Estreno en eix teatre del drama en 3 actes *La Ermitana*. La comèdia en un acte *Plouhen, pares y L' espectacle espelusant*.

PLASSA DE TOROS.—Gran corrida de toros de mort, presidint la plassa l'autoritat competent. Se llidiaran sis toros andalusos.

Preu.—Sol.—ptas. 17.5.—Sombra.—3.25.

COLEGI PRIMER.—Diferents electors proposan pera regidor en las próximas eleccions municipals, al únic candidat que té y s'emporta detràs d' ell las simpatías de tots los veïns del barri
D. CASIMIR BABOT Y CASTELLORT

PER L'INSIGNIFICANT PREUD DE 20 DUROS! RELLOTJES REMONTOIRES D' OR de l'rey, ab un estuig molt elegant, garantits per lo rellotger Joan Feliu y Codina.—Pasatje de las columnas, Plaza del Angel, 4 y 5, cantonada á la Boria, botiga de joguinas y quincalla.

MATEMATICAS.—Se ensenyan en la Academia Preparatoria per carreras especials.—Carrer de Montesion, 7, pis primer.

LOSTAU, SOMBRELLER.—7, PASSATJE DE BACARDÍ, 7.—Gran assortit de sombreros y gorras per la proxima estació.—Preus mòdics de veritat.

NOTA.—Los géneros no son del no nat Garnier de París ni tampoch del ilusori Ottóff de Lòndres.

Los encarrechs se fan ab lo més esquisit bon gust y promptitud.

UCHS.—Lo millor específich per destruirlos rapidament es lo Lembricido-Formiguera, premiat en varias Exposicions nacionals y estrangeras. Es sumament agradable, fa tenir gana, regenera y fortaleix á las criatures.—Deposit Central, Dr. Formiguera, Fernando VII, núm. 7.—Barcelona.

LICOR QUITRA VEHIL.—Es lo verdader y mes eficaz medicament recomenat per los metjes mes eminent per la curació del catarro crònic de «vejiga» y demes afeccions del aparato genito-urinari, catarro pulmonar y demés del aparato respiratori, malas digestions, escorbuts, colich, neumatismes,gota, escròfulas, brians y totas las enfermetats de la pell.—Deposit Central, Vidrieria, 2, Barcelona.

NOTICIAS DE BARCELONA.

Diner de Sant Pere.—Desde primer d' Octubre del any passat fins are s'

han recaudat en la secretaria de càmara del bisbat de Barcelona 108.036 rals destinats al diner de Sant Pere, quals diners s'han retirat ja de la circulació del nostre país y s'han remés al Papa per conducto de son Nunci á Madrid.

Obsequi a Don Victor Balaguer.—S'està disposant en lo Teatro Català (Romea) una solemnitat literaria en obsequi del distingit poeta català Don Victor Balaguer. Ab tal motiu la companyia de dit teatro posará en escena *Las esposallas de la morta*, deguda á l' inspiració de dit poeta.

Nova tragedia.—Sabém que Don Victor Balaguer acaba d'escriure una nova obra dramática destinada al Teatro català. Ahir se va llegir en un reduit círcol literari y hem traslluit que la impressió que va produir fou excellent. Podria molt ben ser que aquesta nova tragedia s'estrenés lo dia en que s'verifiqui en lo teatro Romea la solemnitat literaria dedicada á son autor de que parlem en aquest lloch.

Val mes suar qu' estosesgar.—Ja fan bé aquells que solen ser tocats y posats y que quan prenen las seves resolucions ho fan ab los seus ets y uts. Los que s' precipitaren y portats del seu afany d'estrenar roba, se varen refiar de la calor que feya dias enrera per vestir-se d'estiu, com hi ha mon que s'han lluit. Fa una fresca que casi bé m' podriam dirret. Lo temps deu haber dit: —Ey, ey! —De quan ensa haig de funcionar ab regularitat en un país com Espanya ahont tot v' al revés? —Ca, ca, ca! Som á Espanya y l' temps vull que siga ben espanyol.—Y aquí tenen com en temps de ca-

lor fá fret y com al hivern fá calor. En un país ahont los moderats fan lo socialista y 'ls socialistas fan lo moderat; com vulian que 'l temps fes bondat? No s'emboliquin, ó mes ben dit: embolíquintse, no s'allaugerin de roba que 'l griso té malas bromas y ¡Deu nos en guart d' un ja está fet!

Cartells. — S' han fixat en las principals parades y cantonadas cartells com llansols anunciants las companyias que deuen funcionar durant l'estiu en los teatros Espanyol y de Novetats.

L' Atlàntida. — S' ha demanat autorisació al poeta Don Jasciuto Verdaguer per traduir al rus son poema català «L' Atlàntida».

Parque. — Lo contratista del depòsit de las aigües que s'està aixecant derrera del Parque, demana la rescisió del contracte. La petició ha passat á la comissió decret del Ajuntament. Veurem lo que determinarà. A nosaltres aquest assumpto no 'ls passará per alt. Després de tantas pròrrogas y de tantas concessions que han posat casi desconeget lo primitiu plech de condicions per la subasta, are, quan havia arribat l'època de donar per l'esta l'obra, surtím ab que 'l contraste s'ha de rescindir? Podrà lo contratista senyor Mundet, surtir ab la seva, pero en aquet cas farem que 'l públic sapiga com y de quina manera ho ha lograt.

Qui no 'ls conege que 'ls compri. — Dos noticias, que res tenen que veurer l'una ab l'altra, anem á donals-hi. Es la primera l'acord que l'Ajuntament ha pres de autoritzar al arcalde senyor Duran pera que vagi á Madrid á treballar per alguns assumptos referents á Barcelona. Es la segona, si bé d'aquesta no'n responem, la resolució que se suposa presa pe 'ls nostres regidors de presentar tots á una la dimisió si 'l senyor Pujol y Fernandez logra ser arcalde de Barcelona.

Tornem á repetir qu' aquesta noticia res té que veurer ab lo viatje á Madrid del senyor Fontrodona. Es que per x: no sigú mal-pensats.

Ensopagada. — Lo periódich de Figueras *El Semanal* ha sigut denunciat. Lo dia setse se veurá la causa en la nostra Audiència. Desitjém que 'n surti be.

Toros. — En la corrida que s'verificá en Bilbao lo dia 2 del corrent mes, un dels toros va saltar al tendido armant lo xibarri qu' es de suposar. No s'hauria acabat tot ab lo susto y las corredissas sino que hauria ocorregut una inevitable catàstrofe, á no ser lo valor d'un obrer, que tirantse sobre la fiera y agarrantla per las banyas va poguer subjectarla, donant lloch á que 'l animal fos mort á cops d' espasa.

¡Brometas de la festa nacional!

Lurline. — La distinguida Societat «Lurline», no perdonant gastos, està combinant una nova idea en lo decorat per los balls que donarà lo dia 22 del corrent en lo saló dels Camps Elíseos, y a n'aquest fi ha encarregat tot lo referent als mateixos á reputats é inteligents ar-

tistes. L'orquesta, composta de professors, executarà un programa de nou balls. En lo Wals-socios, las senyoretas serán obsequiadas ab un bonich y capritxós regalo humorístich. Aixís nos ho diu qui pot saberho.

Paralisió de treballs. — Fá uns quants días que las obras del cuartel que s'està construint en lo Passeig de Sicilia, detrás del Parque, están paradas. Per lo qu' hem pogut averiguar, los treballs s'han suspés de resultas d' haberse negat los representants del cos d'inginyers á admetre'r per bona, segons contracta, la pedra destinada al nou edifici militar. La mateixa persona 'ns assegura que 'l contratista al pendrer part en la subasta que al efecte tingué lloch, va rebaixar uns seixanta mil duros del tipo pressupostat. Veurem com acaba aquest conflicte. Perare ja se sab que 'l govern no ha concedit la prorròga que 'l constructor havia demanat. Nos sembla que aquest senyor ab aquesta subasta hi fará un pà com unas hostias.

Mes embrassos. — Ja tenim la Plasa ó arenal do Catalunya á punt d'estar urbanizada del tot. A la famosa casa, y al solar que serveix de dipòsit d'escombraries, y al teatro de la Comèdia y al Circul Ecuestre que s'acaba d'aixecar, s'hi asegrirà aviat un local ó ta catahont li haurà sarau cada diumenje. Lo cop de vista será excellent y ja no falta sino que 'l nostre simpàtic Ajuntament trasladi á n'aquell punt la fira de Ballcaire.

Candidatura de coalició. — Los constitucionals han designat per formar part á la candidatura ab los posibilistas, als seuyors següents: D. Jacinto Masvidal, D. Anton Coll, D. Joseph H. Monfroi, D. Anton Pellicer, D. Anton Bonay, D. Joan Guardia, D. Joseph Comas y Masferrer, D. Lluís Matas, D. Ignasi Pons, D. Joaquim Castells y D. Ramon Cebrian. Los posibilistas designats son los següents: D. Joan Roca y Ubení, D. Francisco Armengol, D. Miquel González, D. Joaquim Escuder, D. Vicens Echevarria, D. Ricardo Esteve, D. Ibo Bosch, D. Jaume Antonés y D. Hilari Armengol.

Robo de barrets. — De una sombrerereria de la Rambla de San Joseph foren robats 10 barrets. Com hem de suposar que no serian 10 los lladres, velshi aqui que queda destruit lo conegut refrà català: tants caps tants barrets.

Mort repentina. — Per los entornos de Vista Alegre ha mot repentinaument un home. Per ordre del Jutge de San Bertran fou recollit y portat al hospital.

Conferència. — Lo divendres de la setmana passada, donà D. Joaquim Riera y Bertran, en lo local de la «Associació Catalanista d'Excursions científicas», la última conferència sobre «Literatura Catalana moderna», parlant de la prosa en sas diversas cualitats, aixís com també feu un breu resumen de lo dit en las anteriors conferències, finalisant ab una comparació de la nostra literatura ab la castellana y dedicant galans frases als

scriptors catalanistas y alentantlos á seguir la obra del Renaixement literari català.

Notas taquigráficas. — Las notas presas per l' Academia de taquigrafia de Barcelona, sistema de l' escola catalana, en la reunio celebrada pel partit democràtic federalista en lo teatre del Tívoli, lo dia 20 del més passat, están á disposició dels demòcratas federalistas que vulgan examinarlas, en lo domicili d'un dels secretaris, senyor Baltà, Ronda de San Pere, 172 bis, tercer, tots los dias feiners, de 10 á 12 del matí.

Inauguració del tranvia de Sarrià. — Ahir á las 6 de la tarde tingué lloch l' inauguració del tranvia de Sarrià. Setze cotxes sortieren del plà de palacio, á las 4 y 1/2 portant als convidats al acte, que sumaban uns 250. Després d' haber recorregut los 22 kilòmetres de via á l'estació ó parador principal qu'està situat en lo carrer de Dalmases del vehí poble de Sant Gervasi, ahont se havia aixecat una capelleta. á l'aire libre desde hont fou benehidida per lo Sr. Bisbe vestit de «pontifical» la primera màquina de l'empresa que fou construïda á Schiáfield. Després d'esta ceremonia passarem los convidats á una de las quadras del edifici, qu'encare está en construcció, hont nos serviren un magnífich dinar, Lo Sr. Bisbe que debia tenir tart no prengué mes qu'una copeta de Jerez, de peu dret y pronunciando un brindis que no poguerem sentir per estarne bastant allunyats.

A las postres s'aixeca lo Sr. Rius y Taulet qu'ocupaba un dels llocs de la presidencia y després de donar las gracias en nom de la empresa á las Autoritats allí representadas, y á la premsa que sempre animosa acudeix á tot acte qu'indiqui pogrés, brinda per la companyia que ab dit tranvia ha estret mes los vinculs fraternals que lligan á Barcelona ab los pobles circumvehins.

Brindaren després: en nom de la Diputació provincial lo senyor Puig y Valls; en nom de la Ajuntament lo senyor Fontrodona; en lo de l'autoritat militar un delegat de la mateixa, en lo de tota la premsa allí reunida, D. Eusebi Corominas redactor de nostre apreciable colega «La Publicidad» y los seuyors Blanch oficial de la secció de Foment del Gobern d'eixa província, lo director del col·legi de Vilar, Gallisá y Aleix Soujol.

Terminà lo brindis y per lo tant la festa lo ja citat senyor Rius y Taulet, tornant tots á Barcelona ab los mateixos cotxes de l'empresa y arribant-hi á las 8.

Son 26 los cotxes que te l'empresa: 20 fabricats á Jory (vora Paris) y 6 aquí á Barcelona tot ells de forma elegant y bastante cómodos.

Amenà lo dinà la Música d'artilleria.

Lo «Díari Català» que 'l lema es lo de «avant sempre avant» felicita á l' empresa pel pensament qu'ha tingut d' estranyer més los llassos que ja nos lligan ab las poblacions veïnhes y desitja que sa prosperitat marxi com son lema «avant, sempre avant.»

D. CASIMIR BABOT Y CASTELLORT

Auxilis. — A la casa de socorro del districte segon han sigut auxiliats un home que, a causa de haberse romput un cristall del tramvia, havia rebut una ferida leve en lo pabelló de l' orella dreta, y un altre ab una ferida en lo dit petit del peu, per haberli caigut una pedra: y en la del quart, un noy que havia rebut una pedrada al nas y un jove mestre de casas ab una ferida à la cama esquerra.

Las eleccions d'ahir. — Ahir se verificaren las eleccions de mesas, ab las cuales s' han de celebrar las de regidors. Votaren, segons diuen, 2364 electors. En 13 collegis guanyaren los adictes y en 10 la coalició constitucional posibilitista.

Aquesta té intervingudas totes las mesas en que han guanyat los adictes, menos les del Col·legi 8, en lo qual foren tals los abusos que hi trobaren las oposicions, que varen considerar prudent abandonarlo per complet, per qual motivo las mesas son dobles per los del Govern. Inútil es dir que hi hagué protesta.

Empessonada. — En la tarde d'ahir un cotxe de transport de caixas de luxo va empessonar ab un altre del tramvia, trencantli un vidre que va ocasionar varias feridas à un senyor que en ell anava. L'accident va tenir lloc devant mateix de la casa de socorro del districte segon, així es que l' ferit va poguer ser auxiliat immediatament.

Desgracia. — En lo carrer del Rosal un carretó va atropellar à una noyeta de dos anys, passantli per sobre una cama. Va ser conduïda à una farmacia ahont van serli prestats los primers auxilis.

Robos. — De una casa del carrer de Ronda de San Pere, han desaparescut algunes pessas de roba d' us, sense fractura de porta.

En lo de Ronda de San Anton una mnyona de servei s' havia apoderat de dotse parells de mitjas d'estam, lo que notat per l' amo de la casa, va posarho en coneixement de l'autoritat y fou detinguda trobantnià sobre nou parells.

GALA PLACIDIA, TRÀGEDIA CATALANA, EN 3 ACTES Y EN VERS DE DON ANGEL GUIMERA.

Comensem per donar al senyor Guimerà l' enhorabona de tot cor. Habent vist la seva tragedia, no ns cap lo menor dupte de que l' novell autor dramàtic, alcansará en lo teatro un lloc envejable. No volem pas dir ab això que la «Gala Placidia» sigalun' obra acabada, baix lo punt de vista dramàtic, molts qualitats li faltan; pero son d' aquellas que la pràctica las dona, y no tarda gaire en donarlas à un escriptor que té l' bon gust que l' senyor Guimerà ns ha demostrat en sas obras y lo talent que revela la seva tragedia mateixa.

No volem parlar del mérit purament literari de l' obra. Aquet, ja pot suposar

que es molt tothom qui coneui alguna de las composicions sevas. Perfecció en las estrofas, novetat en los imatges, riquesa de pensaments, armonia en la versificació, totes aquestas son qualitats inherents a aquest poeta y temps ha que l' han collocat en la primera fila dels nostres literats. Aquestas mateixas qualitats, donchs, resplandeixen en la «Gala Placidia» en tant alt grau, que l' espectador no's recorda del drama, per escoltar y aplaudir al poeta. Ab això no volem significar que la tragedia estiga vuida de situacions, no. Ne té, y molts, y d' aquí preveyem los triomfos que mes endavant alcansara l' autor en obres escèniques.

En lo primer acte, per exemple, hi ha una situació ben presentada, que comensa a interessar verament. Quan lo públich sab que Vernulf fou lo salvador de «Gala Placidia» y veu que aquesta, ignorantho, lo fa pendre y fins condemnar à mort, à causa d' haber sigut insultada per ell, pren interès en l' acció; pero aquest s' acaba pocas escenes després, avans de caurer lo teló, quan ell li revela que la salva y li diu al mateix temps que l' estima. Aquest interès, donchs, s' insinua tant sols, y hauria convingut sostindrerlo fins al segon acte, y no ferlo desapareixer sobtadament.

La falta de pràctica de l' escena que això ns indica, també la veiem en la repetició d'escenes iguals, entre els mateixos personatges, lo qual dona monotonia al argument, y en las relacions de fets anteriors, que, generalment, una cop feta l' exposició s' escoltan de poch grat.

En quant al gènero à que pertany la «Gala Placidia», res tenim que dirhi: la literatura l' admet tots y l' públich també, mentras li mogui l' interès, en un sentit o en un altre, accepta totalmena de produccions desde la tragedia als sainete. L' escriptor es lo qui deu dedicarse al gènero que creui mes adaptat al seu caràcter, y creyem que l' senyor Guimerà efectivament deu inspirarse ab preferencia en arguments de passions fortes, com ho són las tràgicas y millor encara las dramàtiques. Una cosa notarem en la «Gala Placidia» y es que los personatges estan poch caracterisats. Tots parlen molt bé; cada vers mereix un picament de mans, pero tots parlen de la mateixa manera, gótns y romans, rey y vassalls.

Pero no foram justos, si en una primera obra exigissem a un autor totes las qualitats necàsarias, massa ha fet l' autor de la tragedia que ns ocupa; mes no volem enganyarlo, perque ja sabem que tampoch se deixaria enganyar. Tal vegada algú li haurà dit que la seva obra es perfecta y això es preténdre ferli veure un impossible; no hi ha un sol autor dramàtic que haje fet una primera obra perfecta.

En una paraula: ab la «Gala Placidia» té la literatura catalana un llibre dels més apreciables, digne d' estudi; y l' teatre català l' esperança afalagadora d' un autor que li donarà dias de gloria. Per això hem comensat donant la mes coral

enhorabona al senyor Guimerà, y reconeixem la justicia de la bona acullida que l' públich ha fet de la seva obra.

Los actors del teatre de Novetats han representat bé la «Gala Placidia», especialment la senyora Mena y l' senyor Tutau. Un consell no mes, per la majoria dels actors que la representan: no deurián ferho ab l' entonació tan alta com ho feren en la primera representació; recordin aquella frase d' Hamlet, que es molt certa: «Per cridar, ja hi ha l' pregóner; l' actor no deu ferho.»

La direcció estigué acertada.

SECCIÓN DE FONDO.

LOS QUINTOS

Compromés a escriurer cada diumenge un article per lo DIARI CATALÀ, he fullejat una llibretota plena de notes que corra sempre per damunt de la meva taula, y m' he trobat ab tantas indicacions que lo difícil per mi ha sigut lo escullir pe'l primer article. Casi ja m' havia decidit a ferho à palletas entre tres ó quatre temes, cuan en una cua de full he vist mitx amagada una indicació que s' redueia à una sola paraula, y m' he resolt a utilzarla per lo article d' avuy. La paraula era: «Quintos» y vaig à parlarlos de ls «Quintos».

No fa gaires días m' estava al meu despaig ben tranquil, sens pensar en res de lo que passa, y sens recordarme tant sols de que vivim à la benehida Espanya, cuan va distreurem de la meditació à que m' entregaba del carrer.

Vaig sortir al balcó y vegí un espectacle estrany. Carrer avall anava una gran corrúa de joves, vestits ab trajes pobres, però pintorescos. Los mes duyan barretina, y los altres caxutxa; aquests anaban à cap descubert, y aquells semblava que perpor de que l' s' fujís, q' l' han illigat ab l' rotllana i característica d' algunas comarcas de da terra. Si alguns deyan ben clarabas brusas que eran obrers de fàbrica, los altres ab son calsó curt y l' jech esquitit no deixaban cap ducte de que eran del part de la terra. Aquella jovenalla, donchs, representaba à tot Catalunya; à la ciutat y al camp, à la part industrial y à la part pajes.

Al devant de la corrúa hi anava d' uniforme un sargent, menut pero estirat, sec, escanyolit, ab grans bigotis recargolats y cara de castellá, y pel mitx y al detràs n' hi anaban d' altres, que al igual de varios «cabos», feyan la mateixa cara, à poca diferencia que l' primer. — Pobre jovent— vaig dir jo entre mi— y pobre pàtria! Cuan mes no voldria que en lloc de posar en vostras mans un fusell ó una carrabina, hi possessin un mall ó bé una aixada! Los millors anys de la vida serán perduts per vosaltres y per lo país. Quànts de vosaltres hauren deixat la promesa, que no voldrà esperarlos à que torneu del servei? Quànts haureu

deixat en la miseria à una família que ab los vostres suhors menjaba? Y aixó que vosaltres, catalans, no habeu nascut per menjar ranxo. ¡Yo vos compadeixo, pobres quintos, y no puch mirarvos passar sens entristirme! En aixó de la corrúa habeix ja arribat de sota del meu balcó, y com si volguessin contestar à las mevas meditacions, prorumperent tots à una à entonar uu cant dels mes alegres de la terra. De moment vaig creurer que las orellas m' enganyaban, y allavoras com si aquells joves anessin seguit mas impresions, comensaren à cridar y à bromear, acompañant son propi cant ab fortas rialladas. Ni que haguessin anat à una festa major s' haurian mostrat mes contents y satisfets.

No pogui resistirho. Me vaig retirar del balcó per deixar que 'ls infelissos s' allunyessin. Aqueils cants, aquells alegríos m' feyan mal, y hauria desitjat que acabessin, per poder ferme la il·lusió de que habian sigut fills tant sols d'un extravio del moment. Pero fou tot al reves. A mida que s' anaren allunyant, aumentà la cridoria, los cants y las riallas, y à pesar meu degui comvénsem de que lo nostre jovent ha perdut ja sa aversió à la vida de quartel, que sempre l' havia elevat als nostres ulls.

Y la escena que he descrit se veu continuament pe'ls carrers de Barcelona. Avuy los nostres quintos semblan ja gallegos. Com si, per l' istil d' aquests, hi guanyessin, s' en van cantant y rient cap à buscar lo fusell y à carregar la motxilla. Com si à casa seya s' morissin de fam, s' en van alegres à que 'ls donquin lo ranxo. Mes que à un sacrifici penós, sembla que s' dirigeixin à una festa.

Los catalans may havem sigut cobarts, pero tampoch havem sigut amichs de ser soldats. En los bons temps de Catalunya bastaba que s' arbole's lo pendó de la Diputació ó lo gloriós de Barcelona, perque tots à una se disputessin la gloria de allistar-se en los tercis ó en la Coronela, y de córrer al lloch del perill en defensa de la patria. N' hi havia prou llavoras sab que un gremi aixequés la seva bandera, perque mestres y fadrins corressin à agruparse à sa sombra. Pero si may nos havem fet sorts al crit de la patria, sempre havem mostrat repugnancia invencible à formar part del exèrcit regular. Fins en los temps en que Catalunya establa mes esmortuida; cuan los dominadors à forsa de tractarla à baqueta habian lograt que decaigués son esperit, y l' única bullanga que s' recorda es lo rebombori de las quintas. Y sempre s' habian en aquest punt mostrat tan enèrgichs: los nostres pares, que à pesar de son estat, conseguiren no ser quintats fins fa molts pochs anys.

Vieyen donchs si habem cambiad! Falta sols saber s' l' cambi es en be ó en mal.

Per nosaltres la resposta es ben sensilla. Si la patria exigeix sacrificis, no hi ha mes remey que ferlos, pero un sacrifici deu pèndre's com à tal, no com à festa. Als sacrificis los pobles digues hi caminan ab lo cap alt, y encara que siguin prou

vigorosos per evitar que las llàgrimas 'ls saltin, portan la tristesa en lo cor, y 'l dol pintat en lo rostre. Aixis voldriam que anés cap al quartel lo jovent de Catalunya.

Y si no tingues prou enteresa per oculatar sa tristor, res nos faria que hi anes mullant ab las llàgrimas l' uniforme. Lo nostre ideal no es formar un poble d' heroes sino d' homens, y 'ls homes no deuen avergonyirse mai de plorar las desditxas. Serios ó plorosos, los jovens quintos nos mereixerian respecte y llàstima. Cantant y bromejant, nos inspiran repugnancia, y al veurels passar los diriam i fort!, si no fos que al serne testimonis fins arribem à desconfiar del porvenir de la nostra estimada Catalunya.

LO AMICH DE CADA FESTA.

Tot just sortia lo nou periòdic de Madrid «El Tribuno» y ja era denunciat, anant a fer companyia à «El Constitucional». No hi ha mes, lo temporal contra la prempsa arrecia, lo qual vol dir que totas aquellas promeses que s' feren un dia à favor de la llibertat de imprenta s' han tornat aiga poll; Ja feyan be nosaltres que n' varem fer tant cas com de lo qu' hem trobat avuy.

No habem rebut ni l' anunci de ls toros ni tarjetas, de manera que perque 'l publich no s' quedés sense saberho habem hagut d' extractar lo primer d' altres diaris.

L' Empresa sens dupte nosha coneugut, y n' estém contents.

Ahir degué haberhi carreras de caballs en lo célebre hipòdrom de Madrid, que feu construir lo mes célebre Compte de Toreno. Diu un telegrama que hi havia pendents postas enormes. No n' hi ha prou de jugar per mes que l' joch estigui prohibit per la llei: es precis ferne ostentació y fuis trasmetter la noticia per los fils telegrafichs. Veritat es que qui dona fum jugant cada quinse dias, mal pot donar llum, à no ser que digués com aquell predicador: fes lo que t' digui y no miris lo que faig.

Ahir nos digueren que algun diari de la localitat mostra ganas de armar polèmica ab lo nostre. Si tal fós sa intenció lo desenganyem per endavant, y li diem que per mes que fassi no ho conseguirá.

Lo «Diari Català» no ha sortit per bixar à certs terrenos, sino única y exclusivament per executar son programa. Aixis donchs, si algú vol discutir asumptos que siguin d' interès públich, sempre trobarà en nosaltres adalits disposar à defensar lo nostre punt de vista ab fé si no ab forsa. Lo qui vulgui discutir personalitats y miserias te de trucar à un' altra porta, perque à la nostra no se'l obrira.

Això per la primera vegada. A la se-

guna pendré sensillament la mida de tancar l' porta de la nostra redacció al que 'ns provoqui, per evitarnos fins la tenció de perdre temps llegint lo que no 'ns interessa.

CORRESPONDÈNCIA

del DIARI CATALÀ.

Madrit 9 de Maig de 1879.

Senyor Director del «Diari Català.» La prempsa está aquí en plé temporal. Després de la denuncia de «La Unió» ha sigut denunciat lo «Constitucional» per haber insertat un article titolat: «¿dónde estamos?»

Aixó sembla indicar que la marejada va principalment contra los constitucionals, en pago dels acorts que han pres ultimament, que han mortificat bastán al ministeri, principalment lo referent à expulsar del partit à tots los que acceptin apoyo oficial en las próximas eleccions. Pero en cambi, tot just ha aparegut lo primer número de «El Tribuno», periòdic dels senyors Labra, (D. Rafael) y altres ex-diputats ha sigut denunciat y secuestrada la edició, que per lo tant no podrá arribar à las provincias.

Suposo que vostés saben que lo «Tribuno» venia al mon ab l' objecte de adefensar certa cosa que aquí s' en diu «Unió democrática» y que, segons veus, no ha servit per altra que per fer una desunió mes.

No puch deixar de manifestar mon desit de que l' temporal no arribi à las platjas de vostés.

Avuy ha sigut dia de grans emocions per los polítichs d' aquí. Se sabia que don Anton Cánovas volia reunir als diputats nous que creu adictes, y de aixó sol ja n' treyan no sé quantas consecuencias tots los que esperan ser los hereus de la situació actual. Los mateixos constitucionals, ab tot y sa mala cara d' aquests dias, estaban ja a punt de deixar traslluir al públic sa alegria, y no podian ocultar la satisfacció que tan sensill anunci 'ls produïa. Pero al cap de pocas horas s' ha dit que D. Anton topaba ab algunas dificultats per la reunió, y que no la tindrà per ara, y poden contar si la noticia ha caigut com una bomba! Fortuna que als pochs moments s' ha sapigut que si no s' verificaba la reunió à casa del senyor Cánovas tindria lloch à la del senyor Romero Robledo. Al saberho, s' han tornat à animar los desanimats, y al punt han reviscut los comentaris. Mes tard s' ha dit que tornaba a organisar la cosa, y que efectivament, los salons de don Anton serien los honrats, y ab tot aixó no han faltat molts que han passat lo dia ie-llisos y ocupats.

Seguixen los diaris ocupantse de la cues-
tió de la escassés de subsistencias, si be que cap d' ells la pren à broma, com los graciosos de café. Al contrari, per mols d' ells, no sembla sino que 's hagi d' enfonsar lo mon. Lo bo es que aquests mateixos diaris son los que cuan se tractava de la crisi de Catalunya, inventaren una porció de chistes, mes ó menos fora de lloch, pero que feren fortuna. Si fossim amichs de tornar la pilota, aixís com ells llavoras contestaban à las nostres queixas dient «pide más que un catalán,» podriam dirlos are «plora més que un madrileno.» Pero enemichs de tornar mal per mal, preferim dir que lo que desitjem es que trobin prompte medi de salvar lo conflicte per que passa la capital.

Al repassar las cuartillas escritas, raparo que he fet avuy una correspondencia que no m' agrada gaire. Dispensinme y atribuixintho á que l' atmosfera que aquí s' respira m' ha dat migranya.

J. M.

Badalona 10 de maig de 1879.

Senyor Director del «Diari Català.»

Comensaré congratulantme de que la primera correspondencia que surt de aquesta vila siga per un assumptu, que está en molta relació ab las ideas d' aqueix «Diari». Me refereixo á la visita que lo dimecres de la present setmana nos feu lo reputat publicista don Fernando Garrido, convidat per la Societat Cooperativa «La Bienhechora». Després de la conferencia que lo anomenat senyor ha donat en lo «Ateneo libre» sobre lo gran desarollo que habian obtingut en Inglaterra aquestas associacions, la cooperativa «Bienhechora» coneixent perfectament que á pesar de los seus esforsos y de la seva voluntat, necessita també de qui ab teorías o prácticas d' altres punts, la vinga á il-lustrar ab sos datos. No podem, donchs, passar enlayre la conferencia de n. Garrido sobre aquet tema. Dit senyor no podia per la seva part, tampoch desairarla, al trobarse en Catalunya ab una societat, que ab los seus nou anys d' existencia porta relativament conseguidas quantas ventatjas; en igual fetxa, portaban las de Inglaterra.

Acompanyat de los senyors Lostau y Puig y Llagostera (Joan) varen recorrer en tota la seva estensió, los llochs de que disposta la societat, com son: fleca, corral, tendas, café, etc., consignant tots la seva admiració per l' ordre estableert en tots aquests edificis. Per las 8 1/2 de la nit, segons pregó públich, estava anunciada la conferencia que lo senyor Garrido daria en lo teatro Badalonés. A las vuit se había omplert ja aquet local en número de 700 personas entre socios de la «Bienhechora» y altres societats cooperativas, contantshi al mateix temps un número d' aquells que las respectan y las acatan, pero que encara no s' hi ha arribat l' hora de formarni part, tots ansiosos de sentir la elocuencia del senyor Garrido; y sortint tan satisfets després d' una hora y mitja, que no es gens aventurat consignar que contribuirá molt al desarollo de las cooperativas.

Lo dia seguent lo empleyá lo senyor Garrido en pender datos ab que poguer dar noticia de dita societat. Aprofitant aquesta oportunitat alguna de las altres cooperativas passá á saludar al senyor Garrido, manifestant son aplauso per lo molt atinada que havia estat la «Bienhechora» ab aquesta invitació.

Res mes de particular ha ocurregut. S' han comensat las eleccions municipals. Aquestas no s' fan per nosaltres.

Veji si accepta las ofertas de S. S. R.

NOTICIAS DE CATALUNYA.

LLEIDA, 9.—En lo trajecte de Cervera á Tárrega s' ha trobat un home materialment cosit á punyaladas y casi carbonisat. Res s' ha averiguat sobre qui fou l' autor de tant horrorós crim.

NOTICIAS D' ESPANYA.

De la «Correspondencia de Espanya»:

Lo dijous l' Ajuntament va remetrer al mercat que s' había designat per aqueix efecte, 6000 lliures de pà, y á las nou y mitja estaban ja agotadas las existencias de dit article.

Per coneixement del públich (y d' Espanya, dihem nosaltres) se fa saber que la venda del pà s' está fent ab intervenció del Ajuntament á 14 cuartos, dos lliures, y á tots los mercats de la capital s' yeu tan pà com s' hi porta.

NOTICIAS DEL ESTRANGER.

LONDRES, 8.—Sir Stanley ha dit en la cámara dels comuns que l' gobern no ha rebut cap confirmació de las noticias alarmants de Natal, publicadas per lo *Daily News*.

ATENAS, 7.—Lo Rey Jordi va donar ahir una gran festa en son palau d' estiu al princep de Battemberg, com á germá del recentment elegit princep de Bulgària. A la festa va concorrehi molta gent oficial.

ROMA, 8.—En la Cimara de Diputats, Mr. Depretis ha proposat algunas modificacions en las lleys per la construcció de camins de ferro, una de las quals es cambiar la classificació de las línies.

VIENA, 8.—S' ha anunciat semi-oficialment que los goberns ingles y austriach estan adoptant una mateixa linea de conducta, en totes las cuestions relatives al tractat de Berlin. Lo compte Andrassy ha fet constar quela Russia, antes d' obtener concessions en alguns detalls, déu probar públicament que desaproba lo moviment per l' unificació de la Gran Bulgària y mostrar qu' está disposada a retirar sus tropas dels Balkans y del Danubi, antes d' espirar l' úlim plasso. Lo *Fremdenblatt* diu que corra per París que la Fransa tindrà las mateixas miras d' Inglaterra y Austria per lo tocant á la evauciú de la Rumelia per los russos.

SANT PETERSBURG, 8.—Lo gobernador de Astrakan telegrafia qu' han ocorregut allí alguns casos de febra eruptiva y que s' han pres energicas midas per combatre la malaltia. Per lo demés, anyadeix lo telegrama, lo estat sanitari de la població es satisfactori.

—Lo diari semi-oficial «Journal de Saint Petersburg» referintse a articles publicats en Alemania y reproduits en Londres, en que donant compte de la paralisió de negocis en San Petersburg diu que aixó son invencions sense sentit. Anyadeix que no ha sortit cap prohibició contra la possessió d' armas y que sols s' ha manat que l' s que 'n tinguessen de foch ne dessin part á las autoritats. Diu, luego, que tot lo tráfech es libre y sens impediment y que fins los teatros no poden ser registrats sense un permis oficial. En una paraula, diu que la població de San Petersburg viu y trevalla com antes. Los diaris inglesos comentan l' anterior noticia dihent que s' coneix bé que s' de un diari semi-oficial.

REMITIT

ALS ELECCIONS DEL DÉCIM COL·LEGI DE BARCELONA.

Es de suma importancia qu' en las próximas eleccions de representants al municipi donem nostres votz á personas idóneas, de probitat y de reconeguda il-lustració é independencia, que fent abstracció de tota idea política, patrocinin, defensin y plantejin ab desició y patriotisme quantas milloras sigan susceptibles pera l' foment y desenrotlo dels interessos materials del districte.

En aqueix concepte los que suscrihuen s' crehuen en lo deber de patrocinar la seguent candidatura pera regidors per aquet col-legi electoral:

D. DIMAS VALLCORBA CAMPMAN Y mestre d' obras y

D. ISIDORO PEÑASCO GALE

proprietari, que á sa honradez y complerta independencia de carácter reuneixen la circumstancies d' esser convehins nostres y tenir en lo col-legi arrelats sos interessos y sa intatxable reputació, poguent esperar per lo mateix, que aquesta vegada no sortiran frustradas nostras aspiracions y que aquests candidats sabrán desempenyar bé y fidelment lo carrech de que volem revestils.

Voteu, donchs, aquesta candidatura ja que d' aixó ne reportareu un inmens benefici en vostres interessos particulars y en los de la localitat.

Barcelona 8 de Maig de 1879

Miquel Pagés, fuster.—Pau Pou Giralt.—Joseph Maria Vila.—Joseph Rofas.—Jaume Pons.—Anton Vinegret.—Pere Hernandez, industrial.—Sebastià Parché.—Gayetà Masgrau.—Joan Domingo.—Salvador Agost, propietari.—Joseph Vila, propietari.—Pere Miró, fondista.—Ignasi Bonafont.—Francisco Bordas, fuster.—Joseph Eroles, propietari.—Anton Vallés, fabricant.—Joseph Deu, propietari.—Vicens Baucells, industrial.—Fluvia Soto.—Anton Tresols.—Ramon Fitó.—Mariano Valles.—Jaume Parella.—L. de Loustal.—Armengol Cerdá.—Segueixen mes firmas.

SECCIÓ OFICIAL.

Defuncions desde las 12 del 8 á las 12 del 9 de Maig.
Casats, 1.—Viudos, ».—Solters, 4.—Noys, 3.—Abortos, ».—Casadas, 3.—Viudas, ».—Solteras, ».—Noyas, 1.

Nascuts.—Varons, 6.—Dones, 5.

AJUNTAMENT CONSTITUCIONAL DE BARCELONA.

Comissió 4.^a—De conformitat ab lo previngut en l' article 148, de las Ordenansas Municipals, se fa públich que don Antoni Trenchs ha solicitat permis pera instalar un forn de courer pi en los soterranis de la casa que forma cantonada ab los carrers de Dou y Fortuny, al objecte de que l' s vehins y propietaris immediats á dita casa, poguen presentar las reclamacions qu' estimin convenientes durant los quinse días segunts al de la publicació del present anunci, á qual si esterà de manifest l' expedient en lo Negociat 1.^o de la secretaría d' esta Corporació.

Barcelona 8 de maig de 1879.—L' alcalde constitucional, Enrich de Durán.

SECCIÓN COMERCIAL.

BOLSI.

SF ONS NOTA DE LA CASA ESPINACH.
Tipò mes alt obtingut ahí per lo
consolidat 15'22 l.2.—Tipò mes baix
-15'10.

Queda á las 10 de la nit á 15'10 p.
CAMBIS CORRENTS

DONATS PER LA JUNTA DE GOVERN DEL COL-
LEGI DE CORREDORS REALS DE COMERS DE
LA PLASSA DE BARCELONA LO DIA 10 DE MAIG
DE 1879.

Amsterdam, 90 d. fetxa, per 5 ptas.
Hamburg, 96 d. fetxa, per 5 ptas.

Londres, 90 d. fetxa, 48'15 per 5 ptas.

París, 8 d. vista, 3'01 per 5 ptas.

Marsella, 8 d. vista, 3'01 per 5 ptas.

Génova, 8 d. vista, 3'01 per 5 ptas.

8 DIAS VISTA 8 DIAS VISTA

Albacete	3/4 dany.	Málaga	3/8 dany.
Alicoy	1 1/2 "	Madrit	1/8 "
Alicant	1 1/2 "	Murcia	1/2 "
Almeria	3/8 "	Orense	3/4 "
Badajoz	1/4 "	Oviedo	1/4 "
Bilbao	3/8 "	Palma	1/2 "
Burgos	5/8 "	Pamplona	1/8 "
Cadis	1/4 "	Reus	3/8 "
Cartagena	1/4 "	Salamanca	1/2 "
Castello	1/2 "	S. Sebastia	1/4 "
Cordoba	1/4 "	Santander	1/4 "
Corunya	1/4 "	Santiago	1/4 "
Figueras	5/8 "	Saragossa	1/4 "
Girona	3/8 "	Sevilla	1/8 "
Granada	3/8 "	Tarragona	3/8 "
Huesca	1/2 "	Tortosa	3/4 "
Jerez	1/4 "	Valencia	par
Logronyo	3/4 "	Valladolid	3/8 "
Lorca	3/4 "	Vigo	1/4 "
Lugo	3/8 "	Vitoria	1/2 "
Leyda	3/8 "		

VUITANTACINCH MIL LLETRES PER UN RAL.

Setmanari familiar pintoresch.

Viatges. Descobriments. Aventures, de mar y terra. Estudis morals. Historia natural. Fénòmenos de la naturalesa. Curiositats científicas. Usos y costums. Galeria de celebratits. Episòdis històrichs. Secrets de tocador. Jardineria de saló. Tresor de la família. Modas, etc.

Il-lustrat ab magnifichs grabats, representant planos geogràfichs; tipos de rassas humanas; trajes, usos y costums de tots los pobles; escenes de viatges y grans casserías; retratos de personatges célebres; vistes de los monuments més notables del globo; regne animal; aparatos científichs; invents; models per la florista de saló; figuri de les últimes modas, etc., etc.

Text de donya Maria del Pilar Sinués, donya Maria Mendoza de Vives, Mmes Craven, don Victor Balaguer, don Francisco J. Orellana, don Anton de Trueba, don Vicente Boix, don Anton de Pádua, don V. de Medina y Hernandez, don A. Sanchez del Real, don F. Rodriguez Solis, don J. Nombela, don F. Nancante, M. Liwingstone, M. A. Mangin, Julio Verne, M. Wallut, M. de la Blanchere, etc.

Lectura per las familias. Cada setmana publica un número de 16 planas, en folio, á dos columnas, de bon paper, clara y compacte impresió, ab magnifichs grabats, al insignificant preu de

Un ral per tota Espanya.

Se recomana la lectura del prospecte que s'reparteix gratis en los punts de suscripció.
Llibreria de Manero, Lleona 13, y demés de la capital.

JA NO'S SCUSA LA MÁ.

LAS LEGÍTIMAS MÁQUINAS

fan sense esfors de qui hi treballa, mes feyna, mes igual y mes perfecte, en molt, menos temps, que qualsevol altra sistema de máquinas.

Venta á plassos de 10 rs. semanals totas las grandarias

FERNANDO VII, 38, CANTONADA AL PASATJE DEL CRÉDIT.

EFECTES PÚBLICHS.

Tit. al port. del deute consol. int. 18'20 d. 15'22 1/2 paper.
Id. id. esterior em. tot. 16'15 d. 16'23 p.
Id. id. resguard Caixa Depòsits 90 d. 91'16 p.
Id. id. amortisable interior, 34'73 d. 35'16 p.
Ob. del Estat pera sub. ferri-car. 29'30 d. 29'63 p.
Id. del Banc y del Tresor, serie int. 96'23 d. 96'30 p.
Id. id. esterior, 96'30 d. 96'63 p.
Id. Tresor sobre prod. de Aduanas 94'30 d. 94'73 p.
Bonos del Tresor, 1^a y 2^a sèrie, 90'90 d. 91'10 p.
Accions Banc Hispano Colonial, 107'75 d. 108'16 p.
Oblig. Banc Hispano Colonial, 96'13 d. 96'35 p.
Bitllets de calderilla, sèrie B. y C., 97'73 d. 98'16 p.

ACCIONS.

Bachn de Barcelona, 137'30 d. 138'16 p.
Societat Catalana General de Crédit, 93' d. 95'50 p.
Societat de Crédit Mercantil, 33' d. 33'23 p.
Comp. Magatzems Generals de Depòsit.
Real Comp. de Canalización del Ebro, 16'16 p.
Ferro-carril de Barcelona á Fransa, 73'23 d. 73'73 p.
Id. Tarrag. á Mart. y Barcelona, 100'30 d. 101'16 p.
Id. del Nort de Espanya, 60' d. 60'10 p.
Tramvias de Barcelona á Gracia, 16'16 p.
Id. de Barcelona a Sants, 16'16 p.

OBLIGACIONS.

Empréstit Municipal, 99'50 d. 100'16 p.
Id. id. cédulas hipotecàries, 99'30 d. 100'16 p.

Ferro-carril de Barc á Saragossa, 88'25 d. 88'30 p.

Id. id. Sèrie A, 49' d. 49'25 p.

ANUNCIS.

FABRICA DE ESTORAS
Rambla dels Estudis, 6, Barcelona.

Id. id. id. —Sèrie B, 53'73 d. 51'16 p.
Ferri-car. Tarrag. á Barc. y Fransa, 103'73 d. 104'16 p.
Id. Tarragona á Martorell y Barcelona y de Barcelona á Girona, 102'23 d. 102'30 p.
Id. Barc. a Fransa per Figueras, 57' d. 57'25 p.
Id. Minas S. Joan de las Abadesas, 90'90 d. 91'10 p.
Id. Grau de Valencia á Almansa, 46'80 d. 47'16 p.
Id. Córdoba á Málaga, 54' d. 54'30 p.
Id. Medina del Camp á Samora y de Orense á Vigo, 12'23 d. 12'30 p.
Tramvia de Barcelona á Sarriá, 88'30 d. 89'16 p.
Id. de Sant Andreu, 16'16 p.
Canal de Urgell, 16'16 p.

BARCOS ENTRATS.

EN LO PORT DESDE ENTRADA DE FOSCH DE ANTES DE AHIR HASTA IGUAL HORA DE AHIR.

De Tarragona ab 5 horas, vapor Rapido, de 272 ts., c. don José Calzada, ab vi de transít per Cette. Francesa.—De Marsella ab 2 dias, bergantí goleta Laurence Melanie, de 231 ts., c. Costa, ab manxes y altres efectes de transít.

Inglés.—De Cardiff ab 8 dias, vapor Eslington, de 693 ts., c. Boughton, ab 1,214 ts., carbó a 1,614 dñe, per la 8 d. d'abril.

Noruega.—De Elseneur y escales en 325 ds., corbeta Haugesund, de 482 ts., c. Pedersen, ab 8,900 taulons á l'ordre.

Ademés 9 barcos menors ab garrofes y 370 barrils vi per trasbordar.

DESPACHADAS DEL 10.

V. Vinnisa, c. Ortúñu, per Sevilla ab efectes.

V. Lluís de Cuadra, c. Escudero, per Sevilla ab efectes.

V. M. Espada, c. Rubio, per Marsella, ab efectes.

V. Rapido, c. Calzada, per Cette ab efectes.

V. Correo de Cette, c. Corbeto, per Cette ab efectes.

V. aleman Neapel, c. Genzmer, per Marsella ab efectes.

Berg. Illoret, c. Alberti, per la Habana ab efectes.

Ademés 13 barcos menors ab llastre y efectos.

SORTIDAS DEL 10.

Corb. austre-hungara Hrabren, c. Fisovich, per Constantiopla.

Berg. aleman Helios, c. Helet, per Triestre.

ANIS UNIVERSAL,

RAMON CLARÓS.

Badalona.

PREMIAT EN LA EXPOSICIÓ.

Aquest tan celebrat ani, únic en sa classe per sa especialitat, se ven en tots les Colmados, Druguerías y Confeiterías.

Unich depositaris: Vda. de PALAY Y MORE, fabricants de las tan celebradas Galetas y Biscuits, i en especial la nomenada VAINILLA.

Caputxas, 4, Barcelona.

CANSONS IL-LISTRADAS

ESCRITAS Y DIBUIXADAS PER

APELES MESTRES,

Y ACOMPANYADAS ALGUNAS D'ELLAS AB MUSICA

ORIGINAL Y AUTOGRIFIADA PER

JOSEPH RODOREDA.

Forma un tom en octau gran, de mes de 200 páginas, il-lustrat ab quaranta vinyetas, impressió esmerada, bon paper y adornat ab una cuberta cromolitografiada.

Se necessita un aprenent per una botiga de diferents gèneros. Ne donaran rahó en lo carrer del Hospital, núm. 63, botiga.

SINGER
LAS LEGÍTIMAS MÁQUINAS

fan sense esfors de qui hi treballa, mes feyna, mes igual y mes perfecte, en molt, menos temps, que qualsevol altra sistema de máquinas.

Venta á plassos de 10 rs. semanals totas las grandarias

FERNANDO VII, 38, CANTONADA AL PASATJE DEL CRÉDIT.

DIARI CATALÁ

POLITICH Y LITERARI.

Lo DIARI CATALÁ surtirà cada dematí, inclosos los dells dilluns y contindrà per lo menos vuit pàginas.

SE SUSCRIU EN LAS PRINCIPALS LLIBRERÍAS DE BARCELONA,
Y EN LA ADMINISTRACIÓ, CARRER DE FERNANDO VII, 32, 1.^{er}

AHONT SE DIRIGIRÀ TOTA LA CORRESPONDENCIA.

PASAMANERÍA.
FABRICA

MATEU Y AUGÉ

Carrer de la Llibratería, núm. 7.

BARCELONA.

CORDONERIA.

VERMOUTH CATALAN ADE SALLESA.

Primer Vermouth elaborad en Espanya.—Unich en sa classe

Premiat amb medalla de plata per lo M. Iltre Col·legi de Farmacèutics de Barcelonat i amb medalla de bronze en la Exposició Marítima de 1872 y Vinicola de Madrid de 1873 y ab varias medallades y distincions de mérit en quantes Exposicions ha corregut. Recomenat per la M. Iltre. Academia de Medicina y Cirugia de Barcelona, Institut Médich y varias autres Corporacions y Academias Médico-Farmacéuticas, etc., etc.

Las personas aqueixades de dolors de ventrell, accidents y vòmits després de sis menjars, desgana, pisantés al ventrell, migranya, malalties nerviosas (histèrica) y altres moltes que resultan de malas digestions, se veuràn llurats de les seves dolencias ab l'ús moderat d'aquest utilissim ví.

Lligeixes lo propecte detallat que acompaña a cada ampolla.

Al pormenor dirigirse a la farmacia del doctor Botta, carrer de l'Argenteria, n.º 48, y al pormenor en las principals farmacias d'Espanya.

Nota.—Per evitar les falsificacions é imitacions que s'han fet d'aquest preciós ví, recomanem que s'exigeixi en cada ampolla la firma y rúbrica de son autor.

JOSEPH
CENTRO
DE
ANUNCIS.

BARRIL
y per tots
los de Barcelona
BARCELONA

L'AURENETA,

REVISTA CATALANA

QUE'S PUBLICA A BUENOS AIRES
TOTS LOS DIUMENJES.

Unich punt en Catalunya hont s'admeten suscripcions,

TEIXIDÓ Y PARERA,

6, Pi, 6. Barcelona.

GANGA!

Per poch preu se vendrà un magnífich piano oblícu ab molt bonas veus y qualitats infaillibles. Dirigirse a la Rambla de las Flors, 24, 3.º piso of

SE TRASPASSA

botiga de betas y fils, y de terrissa y vidre. Informarán carrer de la Robabor, 11, 1.º, agència de Anton Mas.

Se recomanen per lo seu bon gust y preu mes barato que las inglesas las

GALETAS VIÑAS.

Depòsit:

Carrer de Ayinyó, 16

Se venen en tots

los establiments.

Apreneu pasties. Falta un que sigui català, sent preferit de fora ciutat. Carrer de Penent, 36, pastisseria.



FUMADORS! demaneu en tots los estanachs lo PAPER JARAMAGO

Aquest paper es lo mes higiènic y pectoral que s'coneix avuy. Després de molts desvels y de grans sacrificis, presentem al públic lo PAPER JARAMAGO, que reunint las propietats de finura, color, consistència y agrado al paladar, està format del súch del JARAMAGO, que pertany al gènere Armoracacia y creix en varias províncies d'Espanya.

Eminents metges de aquesta capital ho han reconegut y certificat, que aventatja en superioritat y eficacia als demés pappers pectorals que ab diferents marcas se espanden al públic, per la breuetat ab que cura la tos seca, la ronquera ab estinçió de la veu, lo mal de garganta y demés afecions dels èrgans respiratoris.

Se recomana escasament als cantants y oradors que tinguin cansada o debilitada la veu a consecució del cant o de la peroració.

Unich dipòsit en Espanya: Ramon Aymerich,
Sant Pau, n.º 1, cereria.

Y EN VERITAT VOS DICH,

Volem com tots los bons catalans treballar molt, girar molt y guanyar molt poch, per poder de aquest modo passar la terrible crisi industrial que estém tots travessant. Això 'ns mana que per lograrho hem de donar lo calsat la quinta part menos del que val. ¿Se volen convencer de que es així? Vinguin á la Sabateria del

SABATERIA del carrer del Pí, núm. 12, (devant de un carreró) titulada A LA NACIÓ.

AL LLEÓ ESPANYOL,

Rambla de Santa Mónica, 8, botiga.

Sent lo fonament del nostre negoci aquell refrà que diu:

Valen mes molts pochs que no pas pochs molts,

treyém las nostras utilitats del molt giro y no del molt benefici; així es que 'ls nostres trajes de 10 y 12 duros reuneixen millors condicions d' elegancia y solidés que 'ls de 18 y 20 d' altres establiments. Ab aquest sistema hem posat á envejable altura la nostra sastreria

AL LLEÓ ESPANYOL. Rambla de Sta Mónica, 8, botiga

Primers y únichs GRANS DEPÓSITS en sa classe en Espanya

DE
TRASPARENTS
JAUME BOADA.

Rambla de Estudis, 4. — BARCELONA. — Rambla del Centro, 7.

En dits depòsits s'hi trobarà la més abundanta col·lecció que existeix tant á Espanya com á l'estranjer. Conté a més dels del país los dibuixos de totes les fàbrics alemanes, los de les millors franceses y los de les belgas. — Gran col·lecció de Cromos y Fotografias originals, escullides en los propis tallers de Alemania, França e Itàlia.

SECCIÓ TELEGRAFICA

MADRIT, 10, á las 10'45 del matí. — La «Gaceta» publica un decret autorisant al ministre de Foment per la adquisició del material necessari al Institut Geogràfic; un altre commutant la pena de presidi á Alfonso Franquet pe'l delict de cohecho; altres concedint indults y nombrant al Sr. Linares Rivas, vocal del consell de administració de la línia ferrea del Noroest.

MADRIT, 10 (á las 11'10 del matí). — La «Correspondencia» desment que 's prepara una nova subasta per amortisar lo consolidat, antes de fi de mes.

En los nous presupostos se consignan nou milions de pessetas per amortisar la deuda, pero ab carrecial producto de la venta de bens del Estat.

MADRIT, 10, (á las 11'30 del matí). — Se confirma l' insurrecció de Marruecos.

Ha sigut absolta «La Unión». — Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».

Se dubta que l'senyor Fuente y Brañas vagi á Valencia.

Ha sigut absolta «La Unión».