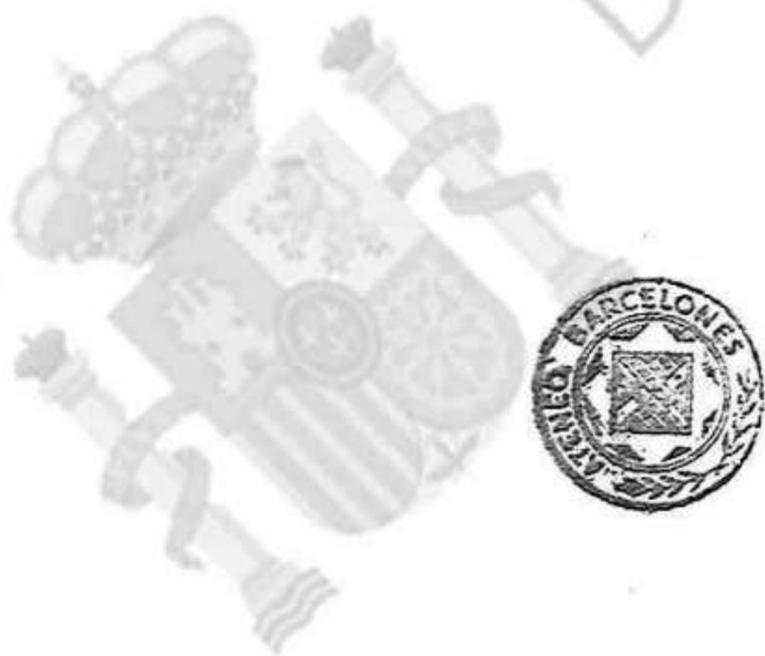


ATENEO BARCELONÉS

MEMORIA



Curso 1964-1965

Ateneo Barcelonés
BIBLIOTECA

N.º 79226

Arm.

Est.

06(46.71 Bar) Atx 80

MINISTERIO
DE CULTURA



ATENEO BARCELONÉS

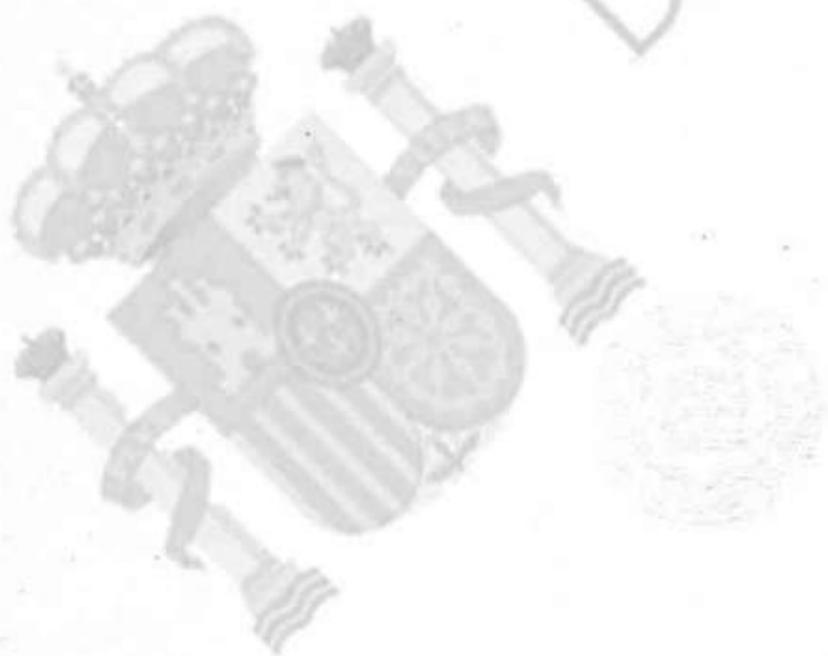
MEMORIA



Curso 1964-1965

ATENCIÓN AL ALUMNO

MINISTERIO
DE CULTURA



Curso 1984-1985

JUNTA DIRECTIVA DEL ATENEO BARCELONES

PRESIDENTE DE HONOR

Excmo. Sr. D. Pedro Gual Villalbí

PRESIDENTE

Excmo. Sr. D. Ignacio Agustí Peypoch

VICEPRESIDENTE

Excmo. Sr. D. Joaquín M.^a de Nadal Ferrer

SECRETARIO

Sr. D. Eusebio Ferrer Hortet

VICESECRETARIO

Ilmo. Sr. D. José Pascual Graneri

TESORERO

Ilmo. Sr. D. José M.^a Pou de Avilés

CONTADOR

Ilmo. Sr. D. Rafael Garriga Roca

BIBLIOTECARIO

Ilmo. Sr. Dr. D. Felipe Mateu y Llopis

CONSERVADOR

Ilmo. Sr. D. Luis M.^a Güell Cortina

VOCALES

Ilmo. Sr. D. Esteban Bassols Montserrat

† Excmo. Sr. D. Felipe Bertrán Güell

Ilmo. Sr. D. Andrés Brugués Llobera

Excmo. Sr. D. Jaime Delgado Martín

Sr. D. Sebastián Juan Arbó

Excmo. Sr. D. Gabriel Juliá Andreu

Excmo. Sr. D. Juan Marino García-Marquina Rodrigo

Ilmo. Sr. D. Manuel Ortiz Sánchez

Ilmo. Sr. D. Emilio Sáez Sánchez

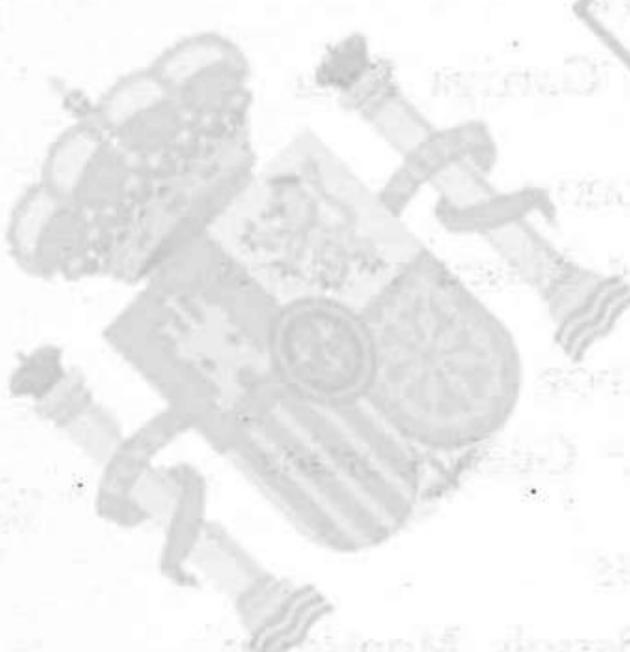
† Excmo. Sr. D. Eduardo Toldrá Soler

Excmo. Sr. D. Luis Valeri Sahis

LEY 14/2010, DE 30 DE JUNIO, DE REFORMA DE LA LEY 14/2007, DE 3 DE JUNIO, DE PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

PRELIMINARES

Exposición de Motivos



MINISTERIO DE CULTURA

Excmo. Sr. Director General de Información, Excmo. Sr. Capitán General de Cataluña, Sr. Presidente del Ateneo, Excmos. e Ilmos. Señores, Señoras y Señores:

El día 24 de noviembre se inauguró el curso 1964-65, en sesión solemne, con la asistencia de las primeras Autoridades. El Presidente de la Entidad abrió el acto con unas breves y elocuentes palabras, y la lección inaugural fue pronunciada por el presidente de la Sociedad de Autores, Excmo. Sr. D. Joaquín Calvo Sotelo, sobre el tema: «*El tercer sentido en la poesía española*». Una vez finalizado éste, el Sr. Presidente declaró inaugurado el curso 1964-65.

I. — ACTOS CULTURALES

A) *Curso General*

Sir Arnold Lunn: *Catholic churches in England and America.*

Comandante Bernard Frank: *Jules Vernes.*

D. Rafael de Penagos: Recital poético de su libro *Cómo pasa el viento.*

D.^a Julia Prilutzky: *Retablo americano.*

Dr. D. Ramón Sarró: *Meditaciones sobre las nuevas Universidades Africanas.*

Lectura poética de Nisia Nóbrega.

D. Juan Bassegoda Nonell: *Iconografía del Bautista.*

D. José M.^a Bordas Piferrer: *Por tierras de Shakespeare.*

M. Marcel F. Homet: *Paisaje y arte sudamericanos.*

Dott. Rolando Ciampoli: *Mensaje poético de Siena.*

Prof. Mario Amadeo: *Hacia una integración económica Hispano-americana.*

Dr. Félix Durán Cañameras: *La música en Barcelona, a principios del siglo XVIII.*

D. Jaime Termens Mauri: *El camí del somni.* Lectura por D. Bartolomé Olzina, del Instituto del Teatro.

- D. Haakon Bugge-Mahrt: *Noruega - Imágenes y leyendas.*
 M. Pierre Claudel: *Claudel, poète universel.*
 Excmo. Sr. D. José Larraz: *La civilización y la felicidad.*
 D. Manuel Ortiz: *El derecho a la información.*
 D. José M.^a Vilá: *La Guinea está ahí.*
 D. Emilio Romero: *Hablemos con franqueza del Cuarto Poder.*
 D. Jorge Donoso Rumazo: *Tres poetas ecuatorianos: Dávila, Carrera y Escudero.*
 M. Michel de Saint Pierre: «*Les nouveaux prêtres*».
- Algunos de estos actos han sido conjuntamente organizados con el patrocinio de Cultura Popular de la Dirección General de Información.

B) *Cursos Especiales*

1) *Curso sobre astronáutica*

- D. Antonio Pelegrí Partegás: *El derecho interplanetario en el Congreso Internacional Astronáutico de Varsovia.*
 Dr. D. Miguel Nieto Boqué: *Problemas actuales de medicina aerocósmica.*
 D. Máximo Carrasco Jiménez: *Los satélites de comunicaciones.*

2) *Ciclo sobre Las Relaciones Públicas*

- D. Javier Coma: *Las Relaciones Públicas y la Sociedad Actual.*
 Prof. Vitaliano Rovigatti: *Cultura de Relaciones Públicas.*
 Dr. Antonio Beghetti: *La comunicación y la información.*
 Ilmo. Sr. D. Esteban Bassols Montserrat: *Las Relaciones Públicas de una ciudad.*

3) *La mujer en la Novela Española*

- D.^a Carmen Kurtz: *La razón de mi obra.*
 D.^a Mercedes Salisachs: *La autora enjuicia su obra.*
 D.^a Concha Alós: *La vida en mis libros.*

4) *En colaboración con "Amigos de la Ciudad"*

- D. Juan Antonio Maragall Noble: *Vida artística de Barcelona, plenitud i problemes.*
 D. Carlos Buigas Sans: *Agua-Luz.*
 D. Francisco Figuerola Ferrer: *Retolació i toponomàstica de Barcelona.*
 Dr. D. Juan Ainaud de Lasarte: *Els Museus en la vida de la ciutat.*
 D. Manuel Riera Clavillé: *Por una casa de Europa en Barcelona.*
 D. Nicolás Riera Marsá: *Barcelona, gran ciudad mediterránea y sus radicaciones industriales.*

D. Ricardo Giralt Casadesús: *Problemes urbanístics de la Barcelona actual.*

Dr. José M.^a Poal Ballarín: *Crecientes problemas sanitarios de la Barcelona actual.*

5) *IX Curso de Filología Catalana*

Director: Mons. Antonio Griera.

— *Una Consueta judaico-catalana del siglo XIV con las prácticas religiosas del año litúrgico judío (I-II).*

Dr. F. Marsá: *La lengua de las comunidades judaicas.*

Dr. Pedro Bohigas: *Las traducciones catalanas de la Biblia.*

6) *Semana Astronáutica Nacional*

D. Julio Marial Willote: *Pasado, presente y futuro de la Astronáutica.*

Prof. Dr. D. Joaquín Febrer Carbó: *Visión general del Universo.*

Dr. Miguel Nieto Boqué: *Profilaxis médica en cosmonáutica.*

Dr. D. Félix Merayo Magdalena: *Tolerancia humana a los vuelos espaciales.*

7) *En colaboración con el "Instituto Nacional del Libro Español"*

D. José Porter Rovira: *Lo que no queremos que el librero sea.*

Ilmo. Sr. D. Marcelino Morera Amat: *Repercusión del progreso técnico en las estructuras sociales de las artes gráficas.*

Excmo. Sr. D. Carlos Robles Piquer: *Lo que esperamos que la Escuela de Librería llegue a ser.*

8) *En colaboración con el "Instituto de Estudios Europeos"*

D. José Artigas Riambau

D. Mariano Pérez-Terol

D. Jorge Prat Ballester

— *Hacia Europa.*

HOMENAJE A UNAMUNO

Con motivo del primer centenario del nacimiento de Miguel de Unamuno, se celebró una sesión de homenaje a cargo:

Reflexión dramática

1.^a parte: *Recuerdos de niñez y mocedad.*

2.^a parte: *Andanzas y visiones españolas (con proyecciones).*

Intérpretes:

Maruchi Fresno
Dionisio Salamanca
Manuel de Blas

Guión y Dirección:

Alberto González Vergel.

Este acto fue con el patrocinio de la Subdirección de Cultura Popular del Ministerio de Información y Turismo.

C) *Cursos regulares*

Han seguido desarrollándose los cursos de idiomas organizados por el Ateneo Barcelonés, en colaboración con los Institutos extranjeros. Se han dado enseñanzas de alemán, francés, inglés e italiano, a cargo de acreditados profesores de aquellos centros. Asimismo, este año y a petición de algunos socios se han dado clases de catalán y árabe-marroquí, registrándose en total unas 520 inscripciones. En total se han profesado 14 cursos.

D) *Música*

— I Ciclo de Música de Cámara de Haendel, Sonatas para violín y piano, por Gonzalo Comellas, violín y Angel Soler, piano (1.^a sesión); Tríos-sonatas para dos violines y piano, por Gonzalo Comellas y José M.^a Alpiste, violines y Angel Soler, piano (2.^a y 3.^a sesión); Sonatas para violoncelo y piano por Joseph Bassal, violoncelo y Angel Soler, piano (4.^a sesión); Obras para piano por Carlos Santos (5.^a sesión); Suites para piano, por Angel Soler, 6.^a sesión, en colaboración con la Asociación Beethoven de JJ. MM.

Recitales

— Recital por Carmen Vilalta, soprano; María Canela, piano, interpretando canciones del Mtro. Juan Altisent.
— Recital por François Courvoisier, violoncelo; Angel Soler, piano, en colaboración con JJ. MM.
— Recital por Carmen Espona de Costantini, soprano; Vicente Freixas, pianista, en colaboración con la Agrupación CONSLY.
— Recital de piano por Paulina Angel, en colaboración con JJ. MM.

- Recital por M.^a del Rosario Arnaiz de Parés, soprano, y Luis Molins, pianista.
- Recital de piano por Josefina Rigolfas, en colaboración con JJ. MM.
- Recital de piano por Ana María Albors, en colaboración con la Agrupación CONSLY.
- Recital por Alfonso Reverté, clarinete, y Angel Soler, en colaboración con JJ. MM.
- Recital por Rosario Granados, soprano; Amalia Sempere-Muñoz, piano.
- Recital de piano por Montserrat Suñé, en colaboración con JJ. MM.
- Recital de piano por Jeannette Najem, soprano; María Canela, piano, en colaboración con JJ. MM.
- Recital por Salvador Gratacós, flauta; María Canela, piano, en colaboración con JJ. MM.
- Recital de piano por Angeles de Rentería, en colaboración con JJ. MM.
- Recital de piano por Liliana Maffiotti, en colaboración con la Agrupación CONSLY.
- Recital por M.^a Remigia Blanch de Sarmiento, soprano; Carmen Bracons de Colomer, piano.
- Recital de piano por Angel Iglesias.
- Festival de Música Uruguaya, canto y piano: Isabel Arcos Gilarioni, y la colaboración del cantor argentino D. Agustín Irusta.
- Recital por Carlos Santos, piano; Anna Ricci, mezzo soprano, en colaboración con JJ. MM.
- Recital de piano por François Glorieux, en colaboración con JJ. MM.
- Recital de piano por Américo Caramuta, patrocina Cultura Popular de la Dirección General de Información.
- Recital por Quinteto de Viento de Barcelona; Salvador Gratacós, flauta; Juan Artal, oboe; Julio Pañella, clarinete; Antonio Melis, trompa; Juan Carbonell, fagot, en colaboración con JJ. MM.
- Recital por Carlos Santos, piano; Anna Ricci, mezzo soprano, en colaboración con JJ. MM.
- Recital por Adelina Pittier, violín; María Canela, piano, en colaboración con JJ. MM.
- Recital por Gertrudis Puig, soprano; Juan Dotras Vila, piano.
- Conferencia-concierto a cargo de Beatriz Tuset y Lyda Indart. «Música culta en países sudamericanos (Argentina-Brasil-Uruguay)», en colaboración con la Dirección General de Información.

E) *Cinefórum*

D. Juan Ripoll: *El realismo, una constante cinematográfica.*
— Proyección del film: *Salvatore Giuliano.*

D. José Luis Guarner: *La vocación del Cine.*
— Proyección del film: *Los crímenes del Dr. Mabuse.*

D. José Palau: *La vanguardia cinematográfica.*
— Proyección del film: *El proceso.*

D. José Palau: *De Mack Sennett a Pierre Etaix.*
— Proyección del film: *El pretendiente.*

II. — BIBLIOTECA

Se efectuaron 73.691 servicios, incluidos los 16.182 de préstamo. El número de lectores fue de 38.941.

Según venía realizando en anteriores años, el Ministerio de Información y Turismo, regaló un importante lote de libros, destacando entre ellos el conmemorativo de España en Paz, dedicado a las Provincias Españolas.

III. — SALA DE EXPOSICIONES

Del 17 al 30 de octubre de 1964.

URGELL.

Pinturas.

Del 31 de octubre al 13 de noviembre de 1964.

OCTAVI SAMSÓ.

SALVADÓ FAIXA.

Pinturas.

Del 14 al 27 de noviembre de 1964.

MARSAGINE.

Esculturas.

Del 28 de noviembre al 11 de diciembre de 1964.

SANTAPAU.

Pinturas.

Del 12 al 25 de diciembre de 1964.

BIGAS BALCELLS.

Esculturas.

Del 28 de diciembre de 1964 al 8 de enero de 1965.

ANNA MARIA GUARDIA.

Pinturas.

Del 9 al 22 de enero de 1965.

MARÍA JOSÉ VELA.

Pinturas.

Del 23 de enero al 5 de febrero de 1965.

PINO OJEDA.

Pinturas.

Del 6 al 19 de febrero de 1965.

MESSA.

Pinturas.

Del 20 de febrero al 5 de marzo de 1965.

GERARD SALA.

Mural y Grabados.

Del 6 al 19 de marzo de 1965.

JOSEP RICART.

Esculturas.

Del 20 de marzo al 2 de abril de 1965.

PILAR TOSCANO.

Pinturas.

Del 3 al 17 de abril de 1965.

GONÇAL SOBRE.

Pinturas.

Del 17 de abril al 14 de mayo de 1965.

GRUPO MENORCA.

Cerámica - Pinturas - Dibujos

Del 15 al 28 de mayo de 1965.

C. IBÁÑEZ.

Pinturas.

Del 29 de mayo al 11 de junio de 1965.

GRUPO 5.^a FORMA.

Pinturas - Esculturas.

Del 12 al 25 de junio de 1965.

SARA RICCI.

Pinturas.

Del 26 de junio al 9 de julio de 1965.

MILUKA.

Pinturas.

IV. — CONSERVACIÓN

Local Social

Se han realizado diversas adquisiciones entre las que cabe destacar cuatro mesas y quince sillones de metal para el jardín.

V. — MOVIMIENTO SOCIAL

a) Homenaje

El pasado día 3 de noviembre de 1964, se celebró el Homenaje a la memoria del Excmo. Sr. D. Antonio Juliá de Capmany, con la participación de los siguientes señores: Iltre. Sr. D. Mariano Pérez-Terol, Ilmo. Sr. D. Luis Sentís Anfruns, Excmo. Dr. D. José M.^a Pi Suñer, Rvdo. Dr. D. Ramón Cunill, Excmo. Sr. D. Ignacio Agustí Peypoch y el Excmo. Sr. D. José M.^a de Porcioles Colomer.

b) Distinción

El día 13 de junio de 1965, le fue otorgada por sus relevantes méritos literarios la Encomienda de la Orden de Isabel la Católica, al vocal de Junta Directiva y socio n.º 1 del Ateneo, Excmo. Sr. D. Luis Valeri Sahís.

c) Socios de Honor

Gozan de la honorable condición de Socios Jubilados, prevista en los reglamentos de la entidad, por llevar cincuenta o más años como socios de este Ateneo, los señores siguientes:

D. Eduardo Fontseré Riba	Socio desde	1895
D. Antonio de Salas y de Milans	» »	1900
D. Joaquín M. ^a de Nadal Ferrer	» »	1901
D. José Sala Ardiz	» »	1902
D. Carlos Sanllehy Girona	» »	1902
D. José Agell Agell	» »	1903
D. Antonio Cánovas Ortega	» »	1904
D. Ramón Pella Tord	» »	1904
D. Juan Fábregas Fontrodona	» »	1906
D. Francisco Ripoll Fortuño	» »	1907
D. José Torra Huberti	» »	1907
D. Eduardo Vidal Ribas	» »	1907
D. Ramón de Abadal Vinyals	» »	1908
D. Pablo Furriol Arderiu	» »	1908
D. José Matheu Ferrer	» »	1910
D. Juan Puig Sureda	» »	1910
D. Jaime Termens Mauri	» »	1910
D. Rafael Gay de Montellá	» »	1913
D. Luis Valeri Sahis	» »	1913
D. José Mir Servat	» »	1914
D. Marius Anglada Vilardebó	» »	1915
D. Pablo Calvell Pamies	» »	1915

d) Defunciones

El Ateneo dedica un piadoso recuerdo a los asociados fallecidos en el pasado ejercicio:

- D. Enrique Bernaldo de Quirós
- D. Emilio Martínez Pasapera
- D. José Pizá Xatart
- D. José F. Ráfols Fontanals
- D. José M.^a Vives Godall
- D. Luis García Borrás
- D.^a Marta Estrada Herrero
- D. Isidro Saló Pons
- D. Francisco Brufau Verni

D. Francisco Sampera Mora
D. Emilio Codina Fradera
D. Alberto López-Brea-Iglesia
D. Salvador Vives Casajuana
D. José Roca Forns
D. Pedro Saldaña Larranizar
D. Felipe Bertrán Güell
D. Alfredo Jara Urbano

La Junta Directiva, recibió con profundo dolor, la noticia del fallecimiento del Excmo. Sr. D. Felipe Bertrán Güell, el pasado día 28 de agosto.

Barcelona, 12 de noviembre de 1965.

El Secretario,

EUSEBIO FERRER HORTET



MINISTERIO
DE CULTURA



MINISTERIO
DE CULTURA

