

EL SEPULCRO DE JESUS

La llama del ideal

desconsuelos, ansias, las palpitaciones de su corazón, los acentos de su amor, y todo esto, concretamente, vivamente, con el mismo tránsito repentino y sorprendente. Mas para conocer integralmente la psicología de Cristo, sus ideas y sentimientos en la prisión de Getsemani, es necesario penetrar en su cerebro y ver los hilos de oro de la ciencia divina que formaban la trama de sus pensamientos, y entrar en su mismo corazón, y en él, entre llamaradas de amor infinito y de santidad soberana, sentir, al mismo compás, el ritmo de todos sus sentimientos. Sólo esta transusión del alma de Jesús puede darnos el completo conocimiento de su psicología. Y sólo con su posesión sentiremos lo que sentía Cristo, que vivirá en nosotros con la reproducción de su vida, y nuestra alma será como la de Cristo, y nuestro corazón como el suyo, nuestra psicología como la suya.

S. CIRAC ESTOPANAN

DESPUES DEL CONCIERTO DEL ORFEON

Una carta del escultor señor Coscolla al director de la masa coral

Huesca, 15 Abril 1930.

Señor don José M. Lacasa.

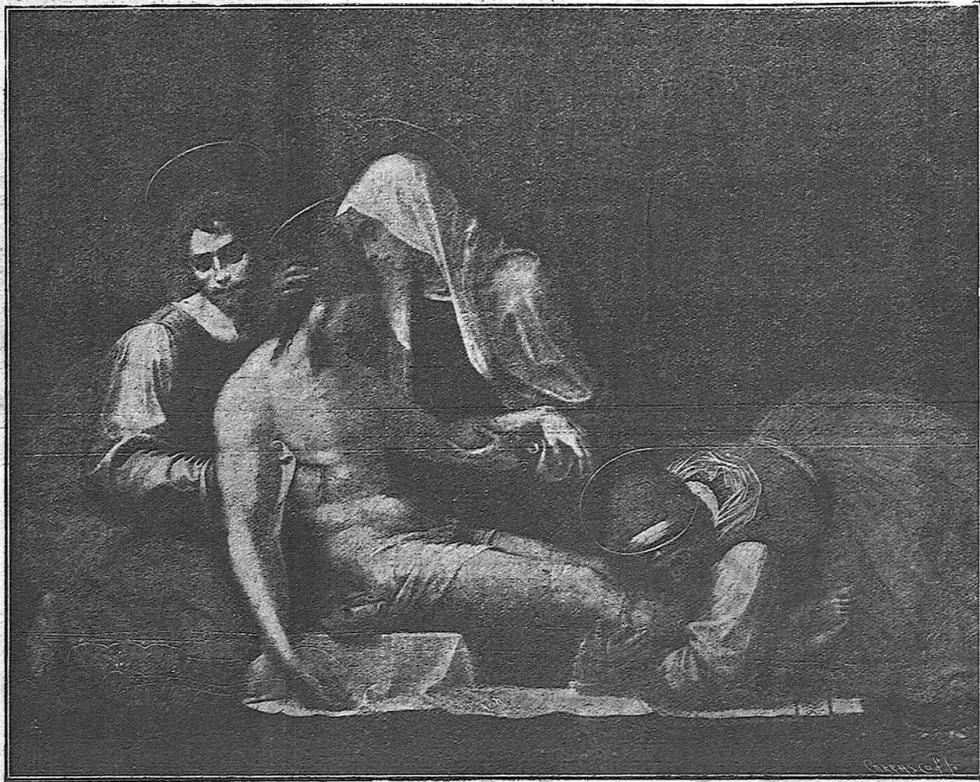
Presente.

«Admirado señor: Ayer tuve la suerte de oír el Orfeón de Huesca en el concierto del Teatro Olimpia. Acostumbrado a decir cuánto siento y más en actos de alta cultura espiritual como el de ayer, debo dar a usted las gracias por los emocionantes momentos de gozo que vivió mi alma, al oír por primera vez una masa coral en mi tierra y «de mi tierra», de la gallardía, sabor y serenidad que sólo me habían traído los grandes conjuntos de Cataluña, Vasconia, Moscú, Roma e Irlanda para no seguir citando más centros. Acostumbrado a vivir en su milenaria tradición, cantando y glorificando el alma de su raza, cuyo alimento les fué desde su primer momento imprescindible, ya que al cantar por la tierra, en lejanos países y desconocidas razas, dejaban en cada uno de ellos ya pedacitos de su alma, perfumes de su civilización, nostálgicos recuerdos o heroicos himnos de victoria anunciadores de nuevas auroras en su despertar de gloria. Clavé, uno de los precursores del renacimiento coral de Cataluña, hizo más patria catalana, espíritu catalán, que todas las legislaciones de los últimos tiempos. José María Lacasa, director de orfeones, puede hacer más aragonés que todas las transiciones y movimientos materiales del momento. Cantando, «el alma» de Aragón puede flotar constantemente por las regiones de Iberia. Cantando, la juventud oscense puede sentir el renacimiento de su tierra y la metamorfosis de su psicología. Puede proporcionarles un alimento espiritual hasta ahora desconocido para ellos, y a no dudar les hará bendecir el momento que emprendieron el vuelo para

Erase la hora placida del atardecer. Sobre la cumbre del Calvario distinguíanse las siluetas macabras de las tres cruces, en que pendían los cuerpos exánimes de Jesús y de los dos facinerosos. Cabe la cruz del Señor: María, su madre; Magdaleana, la inconsolable; Salomé, la piadosa, y Juan, el discípulo virgen, quienes no saben abandonar la montaña de las calaveras prendidos al misterio de amor escrito y tan fuertemente rubricado por Aquél que se ha vestido con la túnica teñida en la púrpura de Bosrah de su sangre. Se oye el hipo de María de Magdaleana. La oración de Salomé cae mansamente como el agua de la sembrera. Juan concibe el prólo-

pader juntos por desighios inescrutables de Dios, el doble dolor de la muerte del Hijo, Jesucristo, y el alumbramiento de otro nuevo, la Humanidad que desde entonces para siempre la llamará en sus horas de desconsuelo y de soledad, Madre mía de la Soledad y del desconsuelo; sálvame. De pronto queda interrumpido el silencio del atardecer por el rumor de voces y pasos que se acercan. Unas siluetas se mueven en la semioscuridad que envuelve todo. Llegan por fin y se ven a unos

con que envolvía a Jesús niño entre pobres pañales, lava y unge el cuerpo flagelado, envolviéndolo después con el fino cendal del sudario. Marchan al huerto de José de Arimatea entre antorchas que, con su luz amarillenta, iluminan aquella procesión callada. Por encima de todas las tristezas que poseen los corazones de aquellos escogidos, flota firme la esperanza en la palabra divina de Jesús: Destruid este templo y en tres días lo reedificaré. Ruéda la piedra que cierra el



go admirable del evangelio de la divinidad de su Maestro ante el cuerpo muerto de Cristo. Cuando Jesús no hablaba ya. Cuando su corazón no latía. Cuando estaba sólo yacendo en lecho prestado Jesús, el discípulo ota el aleteo divino de la inspiración que repaña: «In principio erat Verbum, et Verbum erat apud Deum... Et Verbum caro factum est et habitavit in nobis». La Madre de Dolores estaba al pie de la Cruz, mártir, como dice San Bernardo, pero exclaman también como Jesús horas antes: «Consummatum est». El sacrificio que me pediais, Dios mío, está ya completo. Como ninguna otra madre ha sufrido, tuvo que

hombres con escaleras, y a otros con sudarios, bálsamos y perfumes. Dos hombres, uno de ellos con cara y vestuario de rabino, y el otro con el porte de las gentes acomodadas de Judea, se inclinan ceremoniosamente ante María, y le piden con palabras que traducen la emoción intensa que les embarga, que permita que entierren el cuerpo de su adorable Jesús en un sepulcro nuevo tallado en la piedra, y que se encuentra no lejos de allí. Consiente la Madre, y después de descender cuidadosamente el cuerpo venerando lo depositan en el regazo de María, quien con el mismo amor y exquisito cuidado

sepulcro dejando libre el paso a la comitiva y allí en la segunda cámara sepulcral queda depositado el sagrado cuerpo, mientras que son puestos la cruz, la corona de espinas y los clavos en la primera cámara. Después de una despedida emocional por lo profunda sale la pequeña comitiva hacia Jerusalem: Da vuelta la piedra y queda cerrado el sepulcro. A la vista de los fariseos todo ha concluido con la muerte de Jesús. En los designios de Dios se ha reanudado el reino del amor y de la paz con el sacrificio fecundo e inefable de Cristo. Para unos el sepulcro es la losa fría que encerrará podredumbre y callará el eco

de la palabra y de los milagros del divino Taumaturgo. Para Dios va a ser el testimonio perpetuo, constante y continuado del triunfo de Jesús. El sepulcro va a ser el testigo de la maravilla mayor que jamás calendaron los tiempos. Vieron la maravilla de la creación del alma en el primer hombre. Vieron la resurrección de los cuerpos devueltos a la vida por Jesús. Pero jamás habían visto ni verían el que el alma entrando en su cuerpo lo reintegrase a la vida gloriosa y triunfante. Así fué. Las oquedades de la piedra berroqueña del sepulcro nuevo retumbaron ante el milagro de los milagros que dentro de ellas se realizaba, y como por ensalmo, sin sentir rasgar sus entrañas, vieron cómo escapaba la presa codiciada y preciosa que contenía. Al marchar Jesús, resucitado como sol de un nuevo día, dejó tras el una estela de luz y en su sepulcro una llama encendida, invisible a los ojos velados por el celaje y el vaho vaporoso de la incredulidad y la concupiscencia, pero antorcha rutilante y encendida para aquellos que confesasen la divinidad de Cristo. Esta llama es la llama del ideal.

Ante aquel sepulcro han pasado, pasan y pasarán todas las generaciones. Cuando han aleteado por esta tierra miserable las ráfagas del ideal ha nacido el fervor cabe el sepulcro de Jesús. Cuando todo el Occidente se levantó enardecido al conjuro de la voz de los pontífices para ir a conquistar el Santo Sepulcro, se realizó el milagro de ver cruzados a caballeros y vasallos no tanto por conquistar el trozo material del terreno en que está clavado el sepulcro de Jesús, cuanto para salvar la llama del ideal que perennemente arde en aquél. Hoy, cuando los pueblos hacen arder encima de la tumba del soldado desconocido la llama del recuerdo, que no es piadoso porque contiene odios, recordemos todos los que luchamos por el ennoblecimiento de la humanidad que allá en el sepulcro de Cristo está guardada la llama del ideal perenne que encendió Jesús en su resurrección.

DR. MIGUEL V. BARÓ (Presbítero) Abril de 1930.

De sociedad

En el Sanatorio «Carmen», de Boltaña, se ha agravado de su enfermedad el acreditado farmacéutico de esta plaza don Arturo Susín, querido amigo nuestro. Muy de veras celebraremos su mejoría. En las oposiciones que se celebran en Madrid para auxiliares de Hacienda, ha aprobado el primer ejercicio con brillante puntuación la bellísima señorita Carmencita Panzano Almudévar. Felicitamos a tan estudiosa joven. Por el médico cirujano de este Hospital, se le ha amputado una pierna al simpático y culto joven oscense don Inocencio Sarvisé Belenguer, liquidador de Utilidades en la Delegación de Hacienda de Bilbao. El estado del enfermo después de la delicada intervención quirúrgica, es satisfactorio. Muy de veras deseamos su mejoría. Ha celebrado sus días la bellísima señorita Patro Blanzaco Reula. La felicitamos cordialísimamente. Se encuentra en Huesca la encantadora señorita de Esquedas, Máxima Laguarda.

RELIGIOSAS

17 DE ABRIL Santos de hoy Los Santos Elías, Pablo, e Isidoro, y la beata Ana de Jesús. Santos Elías, Pablo e Isidoro Si fué cruel la persecución que padecieron los cristianos de Córdoba en el reinado de Abderramán, fué más sangrienta sin comparación en el de su hijo Mahomat, que le sucedió en el trono. A pesar de los excesos que en Córdoba se cometían, no faltaron ilustres varones de todos estados y condiciones que salieron a hacer frente al enemigo. Uno de estos militares de Jesucristo fué Elías, célebre sacerdote natural de la provincia Lusitana, hoy Portugal, que en unión de Pablo e Isidoro determinaron de común acuerdo hacer una pública confesión de Jesucristo ante el tribunal de los infieles, condenando a un mismo tiempo la abominable ley de Mahoma, cuyo delito tenían por irremisible los agarenos. Fueron decapitados en el día 17 de Abril del año 856.

Cultos del día En la Compañía y Parroquias, los oficios del día. A las tres, sermón del Mandato por el Padre cuaresmero. En la Compañía, de nueve a diez de la noche, solemne Hora Santa con sermón. A las diez, saldrá de Santo Domingo la procesión del Encuentro. Para mañana A las seis, sermón de la Bofeta da en la Catedral. En la Compañía y Parroquias, los oficios del día. A las nueve y media, se trasladarán desde la Catedral los romanos a Santo Domingo. En la Compañía, a la una, sermón de las Siete Palabras. A las tres y media, se descubrirá el Santo Cristo de los Milagros. A las seis y media, saldrá de la Parroquia de Santo Domingo y San Martín, la procesión del Santo Entierro de Nuestro Señor Jesucristo.

PERDIDA

de un billete de 100 pesetas, desde el Coso Bajo, 43, por Mozárabes, calle del Mercado y Sancho Abarca a la Plaza de Lizana. Se ruega la devolución al Coso Bajo, 43, sirviéndola del señor Zaborras. Se gratificará.

SAETAZOS

MATER DOLOROSA

En el beso de Judas, con todo lo repugnante de la traición; ni la canalla escriba ni farisea, martirizando a Jesús; ni el Apóstol, negando conocer al Maestro; ni Anás, Caifás y Herodes, rehuyendo dictar sentencia condenatoria; ni Puncio Pilatos, satisfaciendo las iracundias del populacho y lavando, después, sus manos en agua que quedó sanguinolenta; ni el labriego Simón Cirineo, compartiendo con el Redentor el peso de la Cruz, cuesta arriba del Calvario; ni la Verónica, la mujer del pueblo, enjugando el rostro sudoroso del Hijo de Dios; ni la Cruz con el Mártir, erguida entre las ocupadas por dos malhechores; ni la lanza del esbirro hiriendo el Divino Cuerpo; ni la chusma soldadesca, dando de beber al Jari mel y vinagre; ni María Magdalena, la pecadora arrepentida por amor, bañada en lágrimas ante el Simbolo, nos conmueve cual la visión de Mater Dolorosa, llorando al pie del Santo Madero. Tanto los verdugos como los adeptos habían realizado sus acciones y sus actos impulsados por fuerzas pasionales, movidos por un fanatismo de creencias; el único ser que en la tragedia aquella, como en todas las tragedias que en la vida del mundo se han registrado, se retorcía angustiosa y lloraba lágrimas de infinita amargura desinteresada y abnegadamente, era aquella mujer madre, al pie del artefacto de suplicio en que agonizaba su Hijo. La madre... La figura sublime en todos los episodios de la vida de los hombres; la que sabe retr sin ambición en la felicidad de los hijos; la que sabe llorar sin odio en la desventura de los hijos; la que acompaña humilde hasta las más elevadas glorificaciones y la que desciende sin queja hasta los más tremendos castigos; la que sabe sacrificarse sin demandar recompensa; la que sabe servir sin exigir pagos; la que sabe amar sin importarle la compensación. Un Judas es traidor por unos dineros, un Discipulo niega al Maestro por cobardía, unos jueces sentencian al inocente por temor al populacho, un rústico comparte el peso de una cruz por imposición, una mujer limpia el sudor de un rostro por compasión innata en la clase femenina, unos desalmados hieren e insultan por dar satisfacción a su barbarie, una mujer enamorada llora la pérdida de un amor, pero una madre llora con lágrimas del alma, que no las arranca un despecho, un egoísmo, una pasión material, sino aquel algo espiritual, aquel algo único, aquel algo inconfundible, aquel algo que no puede falsearse ni imitarse, que es el amor maternal. Seguid; seguid todas las estaciones de la calle de la Amargura, fijaos detenidamente en todas ellas y ninguna tendrá para vosotros, si sois hombres con sentimientos, el valor evocativo, el alto valor sentimental de aquella en que la Madre Dolorosa muéstrase gimiendo al pie de la Cruz en que muere el Redentor, que es su hijo.

JOAQUÍN SAMARUC.

TEATRO ODEON
EMPRESA SAGE

Sábado de Gloria. Temporada de Pascua de Resurrección

GRANDIOSO y MONUMENTAL ESPECTACULO, procedente del PRINCIPAL PALACE, DE BARCELONA

DEBUT, DEBUT DE SPADONI SISTERS SHOW

Primeros premios de belleza. Danzas. Ilusionismo. Prestidigitación

FORMIDABLE Y ORIGINAL

TROUPE CHINA

Este sugestivo espectáculo estará complementado con la extraordinaria película Paramount EL PARAISO IMAGINARIO, por Esther Ralston

NO LO DUDE, este es el espectáculo bombal Novedad. Interés. Originalidad. Selecto. Moral. Por eso triunfará en las presentes fiestas

NO LO OLVIDE. Siempre el TEATRO ODEON es el que presenta los espectáculos más sensacionales

El teatro de los GRANDES ACONTECIMIENTOS

Fiestas de Pascua de Resurrección

Concurso de cantadores de Jota

El domingo, día 20 del actual, a la salida de los Toros, se celebrará, en la plaza de Camo, un «Gran Concurso de cantadores de Jota», actuando una nutrida Rondalla de la ciudad. Podrán tomar parte en este concurso todos los cantadores de la región aragonesa, que deberán inscribirse hasta una hora antes de la celebración del acto, en la Secretaría de nuestro Ayuntamiento. Los participantes se obligan a cantar el número de coplas que designe el Jurado competente, al que deberán entregar con antelación el texto de las mismas, para que sean debidamente autorizadas. Se concederán los siguientes premios: primero, 125 pesetas; segundo, 75, y tercero, 50. Huesca, 16 de Abril de 1930.— Por la Comisión organizadora, el alcalde-presidente, L. Navarro.

OLIMPIA El SABADO: Acuteamiento cinematográfico

EL SUPERFILM DE LUJO:

El hombre del «Hispano», Por Huguette DUFLOS, la insuperable francesa y Acho CHAKATOUNY, formidable artista ruso

El domingo: La extraordinaria producción (fuera de programa):

OCCIDENTE Por Claudia Victrix y Jacques CATELAIN

Los ministros disfrutaron ayer ya de las vacaciones de Semana Santa El "Graff Zeppelin", después de evolucionar sobre Sevilla, fué amarrado en Tablada

El Rey conversó con el comandante de la expedición.—La próxima conferencia política la dará Miguel Maura

Madrid, 16 (23'00).

Notas madrileñas

Se ha pedido al ministro de la Economía la disolución de la Cámara Oficial del Libro de Madrid.

Los ministros de vacaciones

Con motivo de las fiestas de Semana Santa, hoy los ministros no hicieron el ordinario despacho en sus respectivos departamentos. Únicamente el presidente del Consejo recibió a varios aristócratas, el ministro de la Gobernación a una comisión de estudiantes presidida por Sbert, y el ministro de Estado a un ingeniero norteamericano y al director de la Teléfonía.

Sobre la Cámara Oficial del Libro

El ministro de la Economía, señor Wais, ha recibido a una representación de gremios que constituyen la Cámara Oficial del Libro de Madrid, que le hizo entrega de un escrito en el que se expone el absurdo de que 137 editores elijan nueve vocales, 600 obreros, cuatro, 908 impresores, dos, y 18 publicistas, tres. Con estas desigualdades se da el caso de que la Cámara está siempre a disposición de los editores.

En el escrito entregado al ministro se pide la disolución de dicho organismo para organizarla con arreglo a normas más racionales.

Conferencias de carácter político

La comisión encargada de organizar el ciclo de conferencias de carácter político, ha anunciado que de la próxima conferencia se encargó don Miguel Maura y que después pronunciará otra don Marcelino Domingo u Ossorio y Gallardo.

El "Graff Zeppelin", en Sevilla

Los Reyes han visitado el dirigible, conversando con el comandante de la expedición

La operación de amarre fué llevada a cabo con gran pericia por los soldados españoles

Animación en Sevilla

SEVILLA.—Desde las primeras horas de la mañana la animación en la capital ha sido extraordinaria. Las azoteas de las casas hallábanse atestadas de público que esperaba la llegada del Zeppelin.

A las cuatro y media de la madrugada se había recibido un radio en el aerodromo de Tablada cursado por el dirigible desde Cabo Ortegá diciendo que llegaría a Sevilla sobre las dos de la tarde.

A las once de la mañana, otro despacho decía que el Zeppelin hallábase en tierra portuguesa, y a las doce y cuarto, se recibió otro diciendo que se hallaba volando sobre Huelva.

A las doce cincuenta y cinco, se dividió el Zeppelin en Castilleja de la Cuesta.

La llegada a Sevilla

A la una y diez minutos de la tarde, apareció magnífico sobre Sevilla el «Graff Zeppelin». El público, al divisarlo, prorrumpió en grandes ovaciones. El aparato voló lentamente alrededor de la Giralda y la circulación, en todas las calles principales de Sevilla, quedó paralizada para observar las evoluciones del Zeppelin.

Después, el aparato marchó al Alcázar, y después voló sobre terrenos de la Exposición. Dió dos vueltas completas por Sevilla y paróse seguidamente.

El Zeppelin pide comestibles

Se envió un radio a un conocido hotel sevillano, cuyo conserje es de nacionalidad alemana. Se le ordenaba que a las cuatro de la tarde estuviese en el aeropuerto llevando para dejar a disposición de los viajeros del dirigible, once kilogramos de azúcar, dos kilos de tapioca, ocho litros de leche y otros víveres.

El capitán general de la Plaza, cursó otro radio al Zeppelin salu-

dando afectuosamente al comandante y a toda la tripulación.

Después el Zeppelin cursó nuevos despachos pidiendo noticias y datos meteorológicos, con el fin de buscar el momento propicio para el aterrizaje.

A bordo del Zeppelin viene, desde Alemania, el doctor Mejía.

El Zeppelin arroja un bulto sobre Sevilla

Al paso del aparato sobre la población de Sevilla arrojó un bulto que contenía varias películas y fotografías hechas durante la travesía por el viajero fotógrafo señor Alfonso.

A las tres y media de la tarde fueron enviadas a Madrid dichas pruebas, donde serán expuestas.

Para recibir al «Conde Zeppelin» llegaron al aerodromo de Tablada numerosos aparatos y avionetas, procedentes de diversas provincias.

El Zeppelin con rumbo a Cádiz

Pasados unos momentos, el dirigible tomó la ruta hacia Cádiz para situarse mejor en espera de que cesase la columna de viento que le molestaba para el aterrizaje.

Se cree que a las cuatro y media de la tarde el dirigible llegará a Tablada.

Los Reyes acuden a presenciar el aterrizaje

A las tres y media de la tarde los Soberanos llegaron al aeropuerto. Acompañaban a los Reyes los infantes, los duques de Aosta y los embajadores de los Estados Unidos y Alemania.

El Zeppelin, a las cuatro de la tarde, apareció de nuevo sobre Sevilla.

La ovación se reprodujo.

La operación de amarre se lleva felizmente a cabo

A las cinco treinta y cinco minutos se llevó a cabo la operación de amarre del dirigible. El Rey siguió con gran interés la operación y, tan pronto como el Zeppelin quedó sujeto se acercó para saludar al comandante de la expedición. Este hizo saber a Su Majestad que el viaje se había hecho sin novedad, y manifestó también que era deseo suyo el emprender pronto el viaje de regreso, pues los gases del aparato todavía estaban calientes.

Los soldados españoles intervinieron con acierto en la operación de amarre del aparato.

Estuvo el dirigible amarrado durante más de una hora. A las seis y media emprendió el vuelo de regreso a su base.

El «Zeppelin» aterrizó a las 5'35 y a las 6'45 continuó el viaje.

Durante este tiempo el Monarca, con los duques de Aosta estuvieron visitando las cabinas del «Zeppelin» y todas sus instalaciones.

Lo que dice el comandante

El comandante Leman, que manda la expedición, ha manifestado que el viaje ha sido magnífico, y que no había podido aterrizar antes por estar constantemente molestado por el viento.

Cómo se efectuó la operación de amarre

Desde la proa del dirigible se lanzó un cable del que salían numerosos cabos que fueron tomados por los soldados españoles. Desde los lados del Zeppelin se lanzaron otros cables que también fueron sujetados por los soldados.

Así el Zeppelin tomó tierra.

Los Reyes siguieron con gran interés todas estas operaciones. El campo donde ha tomado tierra el dirigible tiene un kilómetro de ancho por kilómetro y medio de largo.

Quiénes van en el dirigible

Al marchar, el dirigible hizo nuevas evoluciones sobre la capital. En el Zeppelin marchan don Luis Echevarría, Kindelán, Gallarza, la señorita Josefa Fernández y una doncella suya llamada Generosa García.

La despedida hecha al Zeppelin ha sido tan entusiasta como a su llegada.

Banco Español de Crédito

Balances generales del Ejercicio de 1929-1930

ACTIVO

	PARCIALES	TOTALES
	Enero	Enero
CAJA Y BANCO.		194.539.290'00
Caja y Banco de España	135.211.223'50	
Monedas y billetes extranjeros.	148.202'90	
Bancos y Banqueros	59.179.863'55	
CARTERA.		810.840.259'45
Efectos de comercio hasta 90 días.	424.250.241'48	
Títulos:		
Fondos públicos	267.919.426'74	
Otros valores	118.670.591'53	
CREDITOS		273.366.240'56
Deudores con garantía prendaria.	49.458.805'36	
Deudores varios a la vista.	49.210.174'99	
Deudores a plazo	155.794.046'90	
Deudores en moneda extranjera	18.903.213'31	
Inmuebles		20.219.874'77
Mobiliario e instalación		1.301.847'95
Acciones en cartera		53.316.250'00
Dobles		22.833.240'00
Cuentas de Orden		47.356.585'86
Cuentas diversas		169.878.330'16
Operaciones en camino.		35.840.361'83
Deudores por aceptaciones.		23.431.022'59
		1.652.923.303'17
Valores nominales.		1.491.283.871'05

PASIVO

	PARCIALES	TOTALES
	Enero	Enero
CAPITAL.		100.000.000'00
FONDOS DE RESERVAS		48.542.944'54
ACREEDORES		131.10.899.711'80
Acreeedores a la vista	534.057.034'87	
Bancos y Banqueros	152.718.127'43	
Acreeedores hasta el plazo de un mes	285.034.078'80	
Acreeedores a mayores plazos	112.744.365'25	
Acreeedores en moneda extranjera.	26.346.105'45	
Efectos y demás Obligaciones a pagar.		2.784.434'13
Cuentas de orden		47.356.585'86
Cuentas diversas		319.908.604'25
Aceptaciones		23.431.022'59
		1.652.923.303'17
Cuentas de valores nominales		1.491.283.871'05

CAJA DE AHORROS

Disponibles a la vista 4 por ciento anual
Consignaciones a un año 4 y medio »

Toda clase de operaciones bancarias

Sucursal en Huesca, Plaza de Camo

Ayuntamiento de Huesca Mañana, sesión plenaria

Orden del día para la sesión extraordinaria que celebrará el Ayuntamiento Pleno a las doce horas del día 18 del corriente mes:

- 1.º Acta del día 10 de Abril.
 - 2.º Posesión de don Pedro Sopena Claver, en el cargo de alcalde.
 - 3.º Idem de los señores tenientes de alcalde.
 - 4.º Informe Comisión «paso» «El Prendimiento» y acuerdo, en su caso, de recepción y pago del mismo.
 - 5.º Escrito del prior de la Archicofradía de la Vera-Cruz.
 - 6.º Conocimiento padrones para el cobro de diversos arbitrios e impuestos municipales.
 - 7.º Informes del señor arquitecto municipal.
 - 8.º Propuesta de monda a efectuar en el Cementerio Católico.
- Huesca, 16 de Abril de 1930.—El secretario, Ernesto Banzo.

Maquinaria Agrícola Andrés Agustín

UNICO REPRESENTANTE en la PROVINCIA de la SEGADORA Mc. Cormick (legítima)

La mejor máquina hasta hoy CONOCIDA. La que MENOS desgrena. La que MAS siega y MEJOR LIGERA y RESISTENTE. De FACIL manejo.—Trilladoras SIERRAS ALAVESAS. Invito a presenciar su funcionamiento el SABADO de GLORIA, a las ONCE de la mañana, a todos los AGRICULTORES.—PIEZAS de recambio, Grasas, Hilo SISAL LEGITIMO, TRILLOS, AVENTADORAS, GRADAS, ARADOS.—Reparación de toda clase de maquinaria a precios económicos.—PEDID DETALLES y CONSULTAD, antes de firmar contratos

Coso Bajo, 104 (Plaza de Santo Domingo), Huesca

MAQUINAS CORMICK y TRACTORES INTERNACIONAL para entrega inmediata

Aviso a los labradores

Se tuerce, a medias, soga de máquina atadora. Se vende a 1'75 pesetas el kilo. Calle de Ramiro el Monje (Correría), 13, tienda. En la misma tienda se vende un carro.

El pueblo del pecado

Nadie debe dejar de ver esta joya cinematográfica europea.

Lo mejor del cine ruso, que, como se sabe, ha revolucionado la técnica de los productores cinematográficos. Drama bárbaro de los campesinos rusos, que conmoverá al espectador que sienta un afán social. Toda la vida lejana y desconocida de Rusia aparece en esta película maravillosa.

El que quiera asociarse a la vida de Rusia debe ver EL PUEBLO DEL PECADO.

Se estrena en el ODEON el próximo domingo.

En beneficio del público

SOLAMENTE POR QUINCE DIAS

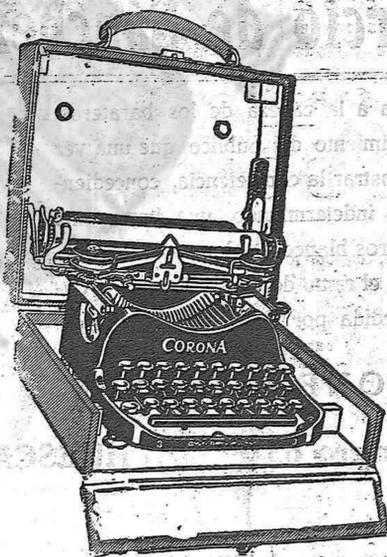
Del 1 al 15 de Abril, más de 2.000 pares de calzado de todas clases, para caballeros, señoras y niños, se venderán en saldo y a precios muy bajos, procedentes de temporada anterior.

Muchas, muchas novedades en zapatos señora y caballero

Durante los quince días del saldo, rebaja de precios

HERMENEGILDO FRANCO

ZAPATERIA.—San Lorenzo, 10, 12 y 14.—Huesca



CORONA

Unica máquina portable que puede garantizar se con igual rendimiento que una de oficina

500 Pesetas

Grandes facilidades de pago

Mariano Palacio, Coso Alto, 51 - HUESCA

TEATRO ODEÓN

(EMPRESA S. A. G. E.)

EL TEATRO DE LOS GRANDES ACONTECIMIENTOS (Temporada de Pascua de Resurrección)

En este favorecido Teatro se presentará, el sábado de Pascua, un atrayente y sugestivo espectáculo que hasta el martes último obtuvo diariamente los más grandes éxitos en el PRINCIPAL PALACE de Barcelona, por su originalidad, su grandiosidad y su trabajo meritísimo de gran valor artístico; este admirable espectáculo, es

SPADONI SISTERS SOW

Primeros premios de belleza, con su extraordinario trabajo de danzas, ilusionismo y prestidigitación, acompañado de su grandiosa y monumental «TROUPPE CHINA».

Este sugestivo cartel, estará completado por la extraordinaria producción «Paramount» EL PARAISO IMAGINARIO, por Esther Ralston.

Programa monstruo. Programa fantástico. El mayor de los éxitos.

Taller de Carpintería Mecánica

de Celso Alvira

San Lorenzo, 31, Huesca

Se hacen toda clase de trabajos propios del ramo. Promptitud y esmero

Vendo diez colmenas movilizadas LAYENS, muy fuertes y preparadas. Para verlas y tratar dirigirse a Ramón Escartín, en Almuniente.

Labradores

No compréis semilla de alfalfa sin antes examinar la calidad y precio de que dispone la

Casa Cabrero Coso Bajo, 103 HUESCA

Hace falta oficial y dos medios oficiales de carreteria, San Lorenzo, 80, Huesca.

PARA LAS VIÑAS CALDO PAX REEMPLAZA VENTAJOSAMENTE AL SULFATO DE COBRE SUPERVIELLO BENTONITA SUPERVIELLO

Imprenta de LA TIERRA - Huesca

Cementos Portland Zaragoza S. A.

Industria Regional

Representación provincial

Fraguado lento

Altas resistencias iniciales, no igualadas por ningún otro cemento de los que se fabrican en España, lo que permite desenfrosados rápidos

Endurecimiento rápido

Despacho provisional:
Coso Bajo, 23, pral.

Huesca

ALMACEN
Calle Zaragoza, núm. 11

Agencias en la provincia:

Barbastro, Jaca, Fraga, Monzón, Sariñena, Benabarre, Binéfar, Graus, Ainsa, Sabiñánigo, Ayerbe, Grañén

¡¡LABRADORES!!

Pedid si mpre. pero siempre, a herreros y carreteros que pongan en vuestros carros el eje

MUMBRÚ

Gran SALDO
Batería cocina

a 4, 5 y 6 ptas. kilo

EN FERRETERIA EL QUE MAS BARATO VENDE
HIERROS - DROGAS
FERRETERIA - MUEBLES **Joaquín Lafarga, Huesca**



—¿Por qué tu carro llevando más carga va más ligero?
—Porque lleva eje y bujes torneados MUMBRÚ.

Almorranas Varices-Ulceras

Cura radical SIN OPERACION ni dolor. Procedimiento español propio y único. Sin Esclerosis.

Doctor Jaime Ledesma

Especialista del Hospital Victoria Eugenia en Enfermedades de la Piel, Venéreo y Sífilis.

Consulta de once a una.

Alfonso I, 16, entresuelo.— ZARAGOZA

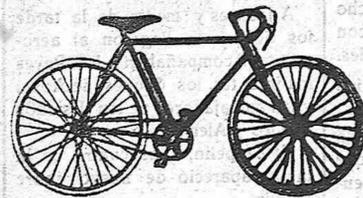
Clasificadores

Archivadores, Carpetas, Legajos, Vades, Carpetas escolares, Biblioratos. En cualquier tamaño y sistema.

De VENTA en la

Imprenta y Librería de LA TIERRA Villahermosa, número 12, Huesca

Bicicletas - Motocicletas

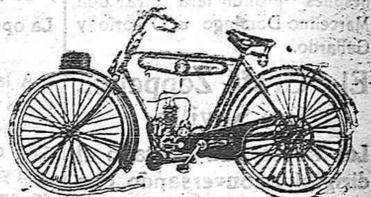


Representación exclusiva para la venta en Aragón de todas las mejores marcas.

Existencia de todas las piezas de recambio, neumáticos y accesorios.

Talleres de reparaciones

Antigua casa de confianza la más importante de Aragón



Antes de comprar una bicicleta o moto diga la marca que le interesa y consulte nuestros precios y ahorrará la diferencia.



Ovidio Rin, Coso Bajo, 60
Huesca

Gran Bazar de Oriente

Desde el día 13 dan principio las grandes rebajas de precios en toda clase de muebles, camas de madera y hierro, ferretería, vajilla y cristal.

Las REFORMAS proyectadas obligan a DESALOJAR locales

Precios de verdadera ocasión

Nitrato de Chile

ES EL ABONO SIN RIVAL

Efectos rapidísimos aun con escasa lluvia
No acidifica las tierras, ni quema las manos

Contiene, además, yodo

Muchos años de éxito sin igual en toda España lo garantizan

INFORMES, MUESTRAS E INSTRUCCIONES GRATIS

Comité del Nitrato de Chile

Barquillo, núm. 21 MADRID

El Comercio de Sánchez

que siempre va a la cabeza de los barateros, pone en conocimiento del público que una vez más va a demostrar la competencia, concediendo, por tiempo indeterminado, una importante rebaja en géneros blancos, color y negros y especialmente en el ramo de Sastrería, que se darán trajes a medida por DIEZ misereros duros.

¡NO CONFUNDIRSE!

Coso Bajo, número 63 HUESCA

Han salido premiados en el mes de Marzo los números siguientes: 4.495, Ceresuela, de Piracés; 4.015, señora del Arco, de Huesca.

Lea Vd. todos los días "La Tierra,"

LEED

El Rey y el pueblo

ENRIQUE MARTI JARA

Como en ningún libro hasta ahora se juzga científicamente la Propuesta de Constitución presentada a la Asamblea y se marca la posición obligada de todo hombre de izquierda frente al intento absolutista que representa

Su autor, catedrático y miembro de la Junta Nacional de Alianza Republicana, enjuicia en él las monarquías y las dictaduras, con serenidad y crudeza

LEED El Rey y el pueblo

DE VENTA EN LA
Imprenta y Librería de LA TIERRA Villahermosa, número 12, Huesca

Tinta Colonial

AZUL-NEGRA

Gran calidad
Presentada en envases
de todos los tamaños

Frasco de
un litro
4'75 ptas.

Venta exclusiva:

Imprenta La Tierra
y Librería La Tierra
Villahermosa, 12 - Huesca

Zane Grey

EL NOVELISTA MAS LEIDO en Norteamérica

Tenemos a la venta de este autor:

Tigre	1'00 ptas.
Cazando pumas	1'00 "
Tappan y su burro	1'00 "
Lluvia de oro	1'00 "
Los jinetes de la pradera roja	3'50 "
El camino del Arco Iris	3'50 "
El jinete misterioso	3'50 "
Los caminantes del desierto	5'00 "
Río perdido	5'00 "
Bajo el cielo del Oeste	

De venta en la Imprenta y Librería de LA TIERRA, Villahermosa, 12, Huesca.