

NOTICIERO DE SORIA

Fundador: PASCUAL P. RIOJA

Dirección, Administración y Talleres: PLAZA DE AGUIRRE, 9

AÑO DE FUNDACION: 1.888

Hoy Lunes 14 de Agosto de 1933

NUMERO DE HOY: 5.400

Enfermedades de los Ojos

A. PEREZ TOMAS

MEDICO OCULISTA

Canalejas, 5 pral.

Teléfono 116

Banco Español de Crédito

Casa Central: Madrid (Alcalá 14 y Sevilla 3 y 5)

CAPITAL SOCIAL: 100.000.000 de pesetas
desembolsado 51.355.500

Fondos de Reserva... 63.026.907,21

400 Sucursales en España y Marruecos

Sucursal en **SORIA** (Plaza de Aguirre 4)

AGREDA (Plaza Mayor 7)

BURGO DE OSMÁ (Universidad 1)

Consejo de Administración

Presidente: Don Pablo de Garnica Echaverria

Vicepresidente: Luis Alvarez de Estrada

Idem: Don J. Cambon

Administradores: Don Manuel García Prieto

Idem: Alfredo Escobar y Ramirez

Idem: César de la Mora

Idem: Gabriel Maura Gamazo

Idem: Francisco Arribas

Idem: Antonio Sáez

Idem: Arsenio Martínez del Campos

Idem: Manuel de Argüelles

Idem: Alberto de Aguiar

Idem: Alfredo Figaredo

Idem: Jaime Gómez Acebo y Modet

Idem: Epifanio Riduejo Botija

DIRECTOR GENERAL

Tipos de Interés

Desde el 1.º de Julio de 1933 y en virtud de la norma del CONSEJO SUPERIOR BANCARIO de observancia general y obligatoria para toda la Banca operante en España, este Banco no podrá abonar intereses superiores a los siguientes:

I.—Cuentas corrientes

La Vista 2 por 100 anual

II.—Operaciones de Ahorro

A) Libretas ordinarias de ahorro de cualquier clase, tengan o no condiciones limitativas 3,50 por 100 anual.

B) Imposiciones a plazo de tres meses 3 por ciento anual.

Imposiciones a seis meses 3,60 por ciento anual.

Imposiciones a 12 meses o más 4 por ciento anual.

ESCUCHA, PUEBLO

Catolicismo y Republica

En estas mismas columnas hemos visto demostrado que no son términos antitéticos estas dos geridoras palabras, aunque el hecho cierto es, que muchos se empeñan en que lo sean.

Procuraremos no repetir los argumentos aducidos para demostrarlo. Mas como hay un empeño, que nos abstenemos de calificar como merece; pero, que, por llamarle algo le llamamos injustificado, de mantener un confusioñismo calculado por algunos para sumarse adeptos y subir, no al pináculo de la gloria, sino al del enfuchismo, —que los hace aparecer a estos conceptos como incompatibles, como incoexistentes, como insoportables, el uno para el otro, hemos de salir a la liza para procurar deshacerle, lo mejor que podamos.

Si no hiriera nuestros sentimientos de católico y de patriota, nos reíríamos de ver la gran facilidad que han tenido algunos de transformarse o transmutarse de fieles admiradores de la desaparecida monarquía en furibundos republicanos, en el transcurso de breves horas. Poco tiempo hacía que algunos habían cantado las presuntas virtudes del Tréce en acto público, cuando al venir la República, negándose y desconociéndose así mismos, se sintieron fervorosos republicanos.

El hecho en sí, no le censuramos por que nos moleste por sus

consecuencias; sino, porque nos asquean estos hombres que, a fuer de ser volubles son peor que mujerzuela; y nos repugna pensar que si volviera lo que se fue, serían capaces de desdecirse otra vez, y, cien que se repitiera lo contrario. Abominamos de esta clase de hombres.

Y, con ser hiriente y procar este proceder lo es para nosotros más aún, pensar que estos tipos de hombres y otros que se les parecen muchos venden lo mismo que su honor personal (que deberían tener) sus creencias religiosas (que no están más arraigadas que su honor y sentido político) por satisfacer sus apetitos de figurar en todos los guisados políticos, que les pueda reportar algún beneficio directo, y de seguir la estúpida moda de sentirse increíbles, o, mejor, de mostrarse increíbles para congratarse con el régimen imperante, que, como el desaparecido, no es coartancia con ninguna religión, y mucho menos con la Católica, que vive con todos los regimenes, no dependiendo de ninguno; ya que, por su origen divino, está y estará por encima de todos, inquebrantable, y viéndoles sucederse unos a otros, atenta a sus características y a sus actos, para elogiar o censurar por medio de su Iglesia, con paternal cariño, para todos.

Las costumbres exóticas y el recuerdo de lo antiguo

Cuentan—podemos garantizar el caso como cierto—, que una señora muy elegante y rica, que solía recibir a sus amigos, en su casa, los invitó un día a tomar el té. Los invitados acudieron resignados de antemano a ingerir aquel brebaje que la moda ha impuesto, pero cuando llegó la hora de sentarse a la mesa, encontraron con que la dueña de la casa quiso darles una sorpresa, porque no se virvió té sino a quienes lo pidieron expresamente—muy pocos— y a los demás se les ofreció un estupefaciente chocolate a la española, con todos los aditamentos del caso y aún otros que quiso añadir la obsequiosa dama. El caso es que su sorpresa y la iniciativa de haber roto con una costumbre exótica tuvo un éxito loco entre sus amigos que repartían las tazas de chocolate encantados de merendar un día a gusto.

Esta anécdota no tiene más finalidad que la de señalar cuántas veces nos dejamos arrastrar por las modas extranjeras, que aceptamos a disgusto o con resignación, olvidando las nuestras propias, mucho más gratas, o las costumbres antiguas, merecedoras de mayor respeto, sobre todo cuando tanto aventajan a las modernas. Y la prueba de que eso es así y de que la gente sigue o acepta las modas circunstanciales, es que cuando, por azar se vuelve un día a lo antiguo, siente uno entusiasmo y un gozo que no podría haber sospechado.

Por ejemplo—y aquí queremos venir a parar—lo que está ocurriendo con la música de baile. Todas nosotros estamos ya acostumbres a bailar al son de un jazz, y hasta es posible que nos parezca música (?) agradable y bonita. También, con la manía actual de motejar de viejo todo lo que no es del mismo día, es posible que a muchas de nuestras lectoras les parezca anticuado cuanto no es lo más rabiosamente nuevo y negro de en estas cuestiones musicales, pero la verdad es que los bailes—nos referimos a la pieza musical en sí y también al arte coreo-gráfico—del tiempo de nuestros padres, eran mucho más bonitos, artísticos decentes y civilizados, para decirlo todo en una palabra.

De vieja me estará tachando ya alguna lectorcita, al leer estas palabras, pero si tal hace, se equivoca. Pertenezco a la generación actual.

peró lo cortés no quita a lo valiente. Y si se quiere convencer de que es cierto lo que acabo de afirmar, vea el efecto que a ella misma le produce un baile negroide, o yanqui, es decir, una mazurca, un schotis, un vals, tocado por una orquesta que ignore el jazz. A su pesar se impondrá a su mente y a su buen gusto artístico aquella melodía, como lo demuestra el éxito que acaban de obtener en estos últimos meses dos obras teatrales cuyos títulos, se hallan en la mente de todos y que fueron compuestas por excelentes músicos. Tal vez la lectora recordará una mazurca, un vals, un minué... Compare eso ahora, con los engendros del jazz, y luego reflexione.

En cuanto al baile en su aspecto coreográfico, no hay duda de que la figura femenina era más linda, más elegante, aérea y fina en otros bailes que en los actuales. Hoy todo se baila de la misma manera, casi con idénticos movimientos, todos inarmónicos, artificiosos y simiescos. Vea la lectora jovencita la bella dignidad de una muchachita que baila un vals lento, un minué, un rigodón, y compare con esos fox-trots que ya en sí llevan el nombre que les pertenece, es decir un trote de zorro ¡muy bonito!

Peró aún hay más. El jazz se atreve ya con todo, como al parecer no tienen sus compositores una inspiración excesiva, roban cuanto pueden de melodías musicales conocidas y así hemos oído que las orquestas de los boys más o menos locos e imbeciles—como ellos mismos se titulan—aunque en inglés naturalmente—han compuesto (?) bailes modernos con la melodía de Los remeros del Volga, El Barbero de Sevilla, La marcha nupcial, de Lohengrin, es decir, que cometen unas verdaderas juiciadas que debieran ser prohibidas en nombre del buen gusto y de la civilización.

Mas comprendemos que todo eso será predicar en desierto pues la verdad es que estamos mediatizados por la influencia yanqui, y, por consiguiente, nuestras niñas seguirán creyendo hermoso y encantador lo que no pasa de ser un exabrupto propio de unos negros borrachos, hasta que se imponga el buen sentido y se vuelva a bailar al son de la verdadera música.

MISS ANY.

Los pensamientos

Hay hombres de una extraordinaria y falsa escrupulosidad que se afilian cobizados cada vez que reciben una invitación para comer en casa de gente acudada.

Tienen empacho en aceptar tales invitaciones porque saben que no pueden retribuirlas de la misma manera. Ese modo de razonar demuestra una estrechez de miras y al mismo tiempo cierta falta de consideración para con las personas que invitan, ya que ese pensamiento les convida gratuitamente, un móvil muy interesado, cuando cabe suponer la invitación en realidad responde al sincero deseo de honrar al invitado y ofrecerle unas horas de grata estancia. El que invita a una persona a comer o cenar en su casa, forzosamente ha de conocer al invitado y tener nociones de su situación social, de modo que si el invitado es un individuo de escasos recursos pecuniarios, puede no solamente aceptar perfectamente la invitación, sino incluso puede invitar a su vez a sus anfitriones más acudados a compartir con él una comida de la que unos y otros ya saben que ha de ser más sencilla aunque sea ofrecida con la misma espontaneidad y buena voluntad.

El agradecimiento por una invitación a comer no ha de llegar forzosamente a la retribución en forma análoga; ahora, eso sí, lo que pueden pretender los anfitriones es que se les agradezca la invitación a la hora de la despedida y que al cabo de ocho o diez días se pregunte telefónicamente por el bienestar de los dueños de casa; siempre en el supuesto que a estos no se los haya visto entre tanto. Y luego, ¡hace falta decir especialmente que es deber principal de todo invitado contribuir en la medida de su ingenio a la conversación y animación alrededor de la mesa y en el salón de la casa hospitalaria y que los invitados no solo deben respetar y consideración y conversación a los dueños de la casa, sino también a los demás presentes. Y al despedirse solo darán un apretón de manos aquellos, mientras que estos se despedirán con una simple inclinación de cabeza.

Lo mismo como esas reglas de buena conducta, han de ser familiares también a toda persona educada los conceptos de amistad y gentileza que solo unos espíritus mezquinos pueden ignorar maliciosamente interpretando invitaciones y atenciones como manifestaciones interesadas. Debe tenerse presente que cuando realmente una vez esa resulta la verdad, solo es por excepción.

Deportivas

Historia de la bicicleta

Antes de la invención del pedal se usaba como curiosidad una máquina denominada la «draisienne» compuesta de una caja y dos ruedas, cuyo impulso se proporcionaba tocando el suelo con las puntas de los pies. Pierre Michaux, inventor, hace cincuenta años, tuvo que componer una de esas máquinas en Marzo de 1861, y a raíz del simple hecho se le ocurrió que el pedal solucionaría el problema.

Cuatro años más tarde, en 1865, Sergent aplica la cadena a la transmisión del biciclo transformándolo así en algo parecido a la actual bicicleta. Dos años más todavía y aparecen los «rouleaux» a munición utilizados por Bernard, de Thours.

Disfundiéndose el invento y numerosa la afición, 1869 marca el gran año del ciclismo fundándose el Velo Club Parisien y el «Velocipède Illustre», el primer diario de la especialidad. En el mismo año se organiza la primera carrera de ciudad a ciudad, Paris-Rouen.

La verdadera bicicleta, con ambas ruedas de igual diámetro, data de 1885, en que la construyó un mecánico de Burdeos Georges Juzan, con transmisión a cadena y «rouleaux» a munición. La obra se completa en 1888 por el inglés Dunlop al agregarle los neumáticos. Tras eso, todo se reduce a un simple perfeccionamiento que no altera la esencia de la máquina de cuarenta y cinco años atrás.

De las actuales pruebas clásicas la más antigua es la Burdeos-Paris, que data de 1891, en cuyo año la ganó el inglés Mills en veintiséis horas treinta y cuatro minutos y cincuenta y siete segundos.



HIPOFOSFITOS SALUD

eficaz y rápido contra

Inapetencia, Debilidad, Raquitismo

Su empleo está indicado lo mismo en verano que en invierno.

Aprobado por la Academia de Medicina

No se vende a granel.

Excursión Oficial a Soria de los directivos y componentes del "Centro Numancia de Bilbao"

La ciudad los recibe con un entusiasmo inusitado.

El pueblo se desborda en justas atenciones. La manifestación es imponente

Antes de reseñar el simpático acto de recibimiento a nuestros nobles y cariñosos paisanos; justo es dejar consignado para conocimiento de todos aquellos que lo ignoren, que aun cuando parezca que con los excursionistas hemos hecho algo, nunca equivale a la labor que ellos diariamente hacen con todos los hijos de nuestra provincia y sobre todo, con aquellos desvalidos que llegan a Bilbao y a quienes desde ropa, hasta empleo les proporcionan atendiéndoles en sus necesidades. Esta obra había que pagarla con algo, y el pueblo de Soria que sabe sentir y querer, que sabe premiar a quien lo merece; se ha mostrado con nuestros hermanos deferente y entusiasmadísimo al verles pisar la patria chica.

Anunciábamos en nuestro número anterior la visita de los sorianos residentes en Bilbao. El pueblo conocedor de su próxima llegada, estaba presto a recibirles.

No obstante, el Alcalde accidental Sr. Calvo en una alocución, repartida a tiempo, invita a los ciudadanos a cumplimentarles y a renovar los lazos de cariño y los sentimientos filiales de la tierra nativa.

El pasado sábado antes de la hora anunciada la Plaza de Aguirre se vió inundada de ciudadanos, que alegremente y llenos de satisfacción esperaban ver llegar a los excursionistas. La Banda de Música Municipal hizo sonar sus trombas (una vez) porque se prolongaba la espera.

Asistieron a la villa de Yanguas a esperar a los excursionistas una representación de la Excelentísima Diputación provincial compuesta del Presidente Sr. Pérez Sevilla, Secretario señor Cacho, y Depositario de fondos provinciales Sr. del Río; por el Ayuntamiento el Alcalde Sr. Calvo, y los concejales señores Paniagua, Sainz de Robles, Marco y Herrero. Por la prensa los Sres. Cabruja por la «Voz de Soria» por «Aviador» señor Oteo, que representó también a Hogar y Pueblo de Burgo de Osma.

En Yanguas

Sobre las siete y cuarto de la tarde llegan los excursionistas al pueblo de Yanguas donde son

recibidos amablemente y con gran entusiasmo.

Las representaciones de Soria saludan cordialmente a nuestros queridos visitantes, y después de un breve descanso, parten en dirección a la ciudad donde esperaba el pueblo en masa.

La llegada a Soria

A las 9 y cuarto de la noche descienden de un magnífico autocar y frente al Palacio de los Condes de Gómara; el Presidente del Centro de Numancia en Bilbao D. Pedro José Gil; D. Pedro Angulo, vicepresidente; don Domingo Martínez, Secretario; D. Juan Morón, Contador; don Raimundo Rincón, Tesorero; D. Demetrio Pérez, Bibliotecario, y vocales D. Bernardo Amo y D. Félix Ruiz. Acompañaban a la Directiva los señores socios D. Manuel Martínez; Sta. Martínez, D. Pedro Jiménez; Señorita Jiménez; D. Julián García; señorita García; D. Santiago León; D. Juan Solla, señora y dos hijos; D. Francisco Raperez; doña María Medrano; D. Juan Garcés; D. Alejandro de Pedro; y doña Elvira del Amo.

Cohetes y bombas anuncian la llegada a la Capital. La Banda municipal hace bibrar sus notas elegidas y bajo la bandera del Numancia se dirigen en manifestación nutridísima a depositar la bandera al Palacio Provincial.

El pueblo se desborda y aclama a los visitantes; desde los balcones reciben multitud de aplausos los sorianos del Centro Numancia de Bilbao.—La manifestación es imponente.—

Al aparecer la Bandera en los balcones del centro del Palacio provincial el pueblo tributa una fuerte ovación al Presidente del Numancia y a sus acompañantes.

El Alcalde accidental Sr. Calvo, requerido por las multitudines pronuncia sentidas frases al pueblo por el entusiasmo con que ha recibido a la Colonia soriana. El Ayuntamiento—dice—se colma de alegría por el cariño demostrado a estos sorianos que en las durezas de ganarse la vida viven fuera de la provincia y vuelven a su país natal a convivir unos días entre sus paisanos.

(Muchos aplausos).

El Presidente D. Pedro José Gil, en elocuentes frases agradece la gran acogida que el pueblo de Soria les dispensa, elogia

a la tierra que le vió nacer la que pisa orgulloso y a la que lejos de ella la recuerda con más cariño. Sientese entusiasmado ante las demostraciones afectuosísimas que las representaciones y el pueblo entero les pone de manifiesto, que agradece con toda su alma.

Al terminar su bello discurso se oyen atronadoras palmas.

Terminado el acto de entrega la bandera, en el Casino de La Amistad fueron obsequiados los excursionistas con un refresco; cenaron después en la popular CASA DE COMIDAS del industrial soriano D. PEDRO UCERO LEGAZ, cosa que a todos agradó ya que nuestros visitantes prescindían de lujos que no vienen al caso.

En el día de ayer visitaron por la mañana el Santo Patrono de la Ciudad, San Juan de Duero, siendo después obsequiados por el Ayuntamiento con el vermohut y ramos de flores en la Alameda de Cervantes.

Por la tarde visitaron las Ruinas de Numancia y vuelta al Valle y a las siete y media en las Salas Consistoriales obsequiados por el Municipio con gran lunch.

En el día de hoy han salido para Agreda, Monasterio de Piedra, Medinaceli y Burgu de Osma para después regresar por Soria a Bilbao.

NOTICIERO DE SORIA que sabe muy bien la labor patriótica que el Centro Numancia de Bilbao viene desarrollando en pró de los hijos de Soria y la provincia, les agradece la visita y ve con agrado que todo cuanto se haga por los hijos de la tierra que saben comportarse bien y demuestran con hechos una sana labor, deben ser los preferidos para que las Corporaciones no omitan gastos. Son nuestros hermanos, son los que por los suyos están siempre en la palestra, y esto es cosa que no podemos ni debemos olvidar.

Reciban pues un humilde si, pero afectuoso saludo lleno de cariño de este bisemanario, que siempre está dispuesto a contribuir en su ayuda en todo cuanto concierne a laborar por Soria y sus hijos.

Lea V. Noticiero de Soria

La corrida de toros para San Saturio

Han llegado de Villavieja de Yeltes los comisionados señores Ruiz y Marco, quienes manifiestan su gran entusiasmo, ya que los magníficos ejemplares elegidos para la lidia en la acreditada ganadería del señor Galache, son grandes gordos y bravos.

Lo Comisión merece un sincero aplauso, porque no se ha fiado de intermediarios en estas cuestiones "golosas", que cada año se ha padecido; y varias veces, con empresas insolventes que han traído de cabeza al Municipio, siendo éste quien ha tenido que hacer frente con su dinero para que los ajenos se llevasen las utilidades.

Al tener noticia el pueblo de la confección del programa de toros se nota no aquel desagrado que proporcionaba en años anteriores cuando se mangoneaba siendo el pagano el Ayuntamiento. La Comisión de Festejos, conocedora de todos aquellos inconvenientes ha puesto freno a los desmanes y quiere proporcionar a Soria una buena corrida para que otro año más los aficionados no salgan defraudados del coso taurino como han venido siéndolo durante muchos años.

—Pagar sendas pesetas por la entrada y al fin salir de la plaza con el consiguiente disgusto de haber sido estafados—.

El programa de este año promete divertir al respetable, buenos toros y no digamos toreros: Bienvenida el bueno, Colomo el «inimitable» y Maravilla o Pinturas. Es muy posible que la Plaza de toros se llene apesar de ser en Octubre la fiesta.

El pueblo cuando llega la hora de divertirse quiere como es justo que no se le defraude y esta es la pretensión del Municipio de Soria.

Después de escritas estas líneas con toda la buena fé que como sorianos hemos de poner en nuestras fiestas, quedamos un tanto defraudados al leer las revistas que de Colomo hacen «Heraldo de Aragón» y «Noticiero de Zaragoza».

El señor Gil Robles dice en San Sebastian que el panorama político es optimista para fecha próxima

SAN SEBASTIAN.—Un periódico de la tarde publica unas manifestaciones del señor Gil Robles hechas antes de marchar a Madrid. Dice que lo que lo que sucede con la ley de Arrendamientos rústicos se debe a informalidad por parte del Gobierno viéndose claramente que sólo mandan los socialistas. El proyectado tiene cosas justas, salvo los artículos 7 y 17, que son injustos. La ley, que es extraordinariamente social, forma parte del programa de derechas y en particular de la «Feda». Las elecciones generales cree que se celebrarán en el primer mes de 1934, y entonces se invitará a una unión de derechas sobre la base de un programa único. Termina expresando que su visión del panorama político es francamente optimista para plazo no lejano.

De interés para la Industria

(Una circular del Inspector provincial de veterinaria)

La enorme trascendencia que para nuestra economía tiene el obtener la piel de los animales en buenas condiciones, toda vez que pasa de 40 millones de pesetas las pérdidas que anualmente sufrimos por cueros averiados ha obligado a la Dirección general de Ganadería a dictar la orden de fecha 24 de Junio último, inserta en el Boletín oficial del 12 de Julio, por la que se prohíbe a los conductores de ganado el empleo del agujón o pincho toda marca a fuego hecha en piernas, costillares y cuello, así como dictando normas a seguir en la operación del desuello en las diferentes especies, al objeto de efectuarlo sin lesionar la piel obligando también a todo propietario de animales a la extirpación de los barros.

Con el fin de que esta disposición se divulgue, recibirán todos los Alcaldes e Inspectores municipales Veterinarios un cartel representando gráficamente las causas principales originarias de los graves perjuicios ocasionados a la economía nacional por el trato dado a las pieles y una cartilla con sencillas instrucciones sobre dicho asunto.

Al objeto de que esta labor sea lo mas fructifera posible, encarezco a todos los Alcaldes y Veterinarios de la provincia, la colocación in situ bien visible del cartel grafico, con el fin de contribuir a su maxima difusión influyendo por que se cumpla en todos sus extremos la mencionada orden.

El Inspector provincial
A. Perez Tomas

Arqueología e Iconografía

IV

Historia de la iconografía Mariana

en el arte gótico. La Divina Madre que lleva primero el «pallium» del arte románico y va sin corona, como las vírgenes bizantinas, después se cubre la cabeza con pequeña toca y cíno corona real.

La escultura gótica es esencialmente religiosa. Se caracteriza por la gracia en las fisonomías, la pose esbelta de las imágenes, la honestidad en el desnudo, la naturalidad en las actitudes, el plegado artístico de los vestidos, la dignidad en toda la figura que resulta elegante, haciendo desaparecer lo amazotado y desgarrado de la escultura románica. Debido a esta belleza que ostenta la escultura gótica, mucha imaginería de los siglos anteriores, se retocó en esta época, particularmente en la parte visible de las iconas como cabezas, pies y manos. Las líneas góticas en la escultura son inconfundibles, los artistas estudiaban la Naturaleza en su realismo, adaptando al dinamismo plástico actitudes y coloridos.

Las iconografías de la Madre de Dios en el

arte gótico expresan ternura y delicadeza sentimental. Uno de sus tipos ostenta la Virgen con las manos plegadas en una representación del Empíreo, en posición inclinada de humildad y el Rey de los ciegos con los evangelios en la mano poniéndole con la diestra la corona. Este modelo sirvió de ejemplo, labrándose en piedra para los tímpanos de muchos pórticos góticos con admirables relieves de los siglos trece, catorce y quince.

En el siglo XIV muchos artistas de la Isla de Francia visitaron las provincias del Norte español, Cataluña y Aragón y especialmente Navarra que había estado unida a la nación francesa por monarcas comunes a ambos reinos e introdujeron las corrientes artísticas derivadas de la orden del Cister en arquitectura y las clásicas, basadas en las Borgoña y de la Champaña en escultura y pintura. Puede decirse que en Navarra toda la iconografía artística de estos siglos históricos está trazada por las flamantes escuelas de allende el Pirineo. Al contacto y mezcla de los artistas franceses, borgoñeses y neerlandeses con los españoles, se produjeron los estilos góticos peninsulares llamados Isabelinos, de los tiempos de Isabel la Católica y del Cardenal Cisneros, dando lugar a un gótico fastuoso, ornado en parte con el arte mudéjar, notado no solo en la arquitectura sino también en la escultura.

Durante el siglo XV florecía en Navarra el escultor Lome de Tournay, el cual labró entre otras obras los sepulcros de don Carlos y doña Leonor en la Catedral de Pamplona.

En Aragón se destacó Juan de la Huerta de Daroca, que trabajó el sepulcro de Juan sin Miedo, padre de Felipe el Bueno. El escultor catalán Vallfogona trabajó en La Seo de Zaragoza, teniendo por compañeros a Pedro y Miguel escultores navarros y a Briant y Perinet, borgoñeses o flamencos, siendo admirables las obras realizadas por estos artistas del año 1426 al 1434 en la catedral cesarugustana.

Narran las crónicas que los dos escultores borgoñeses labraron en estos años la famosa efigie de la Virgen del Pilar. El tipo de esta imagen es borgoñés y su estilo es evidentemente del siglo XV. Para comprender esto, dice la historia, que debe recordarse que en el siglo XV hubo un gran incendio en el Templo del Pilar y que después se encontró milagrosamente la imagen anterior. Juan Moreto trabajó en la catedral de Jaca esculturas renacentistas y en el Pilar y San Miguel de Zaragoza Damián Forment labró esculturas góticas para la Basílica del Pilar. Juan de Licaire, su discípulo, esculpió la decoración de la capilla de San Bernardo en La Seo de Zaragoza, y Tudella

(Continuará).

REMANOS DE ORO

PAUSA

Una luz misteriosa llena de paz la estancia:
 sube un raudal de ensueño convertido en fragancia;
 el piano se queja y agoniza una flor:
 Habla Chopin al alma; languidece el paisaje:
 un sol de Otoño triste letifica el ramaje:
 hay un hondo silencio en derredor.
 Las manos blancas, manos suaves como palomas
 acarician las teclas en revuelo inicial:
 Los silencios se embriagan de sonidos y aromas
 mientras en la fragancia de las últimas pomas
 arde el oro otoñal.
 Las vidrieras abiertas a la visión cercana
 de la noche que tiene grave tristeza humana:
 el joyel enigmático de la esfinge lunar.
 Ha vibrado despierta una campana:
 el ramaje se agita con el rumor del mar.
 Ha soplado una ráfaga de repente en la estancia:
 El crepúsculo roto su cuajarón escancia
 verde gajo de luz de lo abismal:
 y mientras que las tórtolas gimen en los cipreses
 y murmuran las fuentes sus postrimeras preces,
 marca la "polonesa", su contorno final.
 ¡Oh, remanso encantado de una tarde ya mustia
 cuando llora el piano y agoniza la flor!
 Todo indudablemente tiene la suave angustia
 del amor y el dolor.
 Nuestra mirada estática taladra lo infinito:
 dentro de nuestra vida suena el golpe inaudito
 de lo sentimental:
 una frígida mano pasa por nuestra espalda.
 Frente a la rosa fría del crepúsculo gualda,
 percibimos el roce de nuestro "velo", astral.

LOTA ESPAÑA

El caso de las industrias de uso y vestido

A los tantos y tantos motivos de agravio que las clases productoras del país estaban recibiendo de determinada política socializadora, el caso planteado con la aprobación por el Ministro de Trabajo de unas bases reguladoras del de la dependencia en los establecimientos comerciales de uso y vestido, había colmado la medida de lo que humanamente podían resistir.

Fue, sin duda, esta nueva agresión a la clase petronal uno de los motivos principales del actual estado defensivo en que se han colocado, y que ha dado lugar a importantes reuniones y acuerdos que oportunamente hemos recogido.

Uso de ellos, el celebrado en el Circulo de la Unión Mercantil, en fecha próxima, a la en que debían implantarse dichas bases, fue sin duda, la demostración de que el comercio de Madrid, especialmente el afectado por la reforma, había logrado la mas perfecta unión en punto a declarar la inapropiedad de la disposición ministerial por imposibilidad material de su cumplimiento, y su mas firme propósito de oponerse a ella agotando todos los medios y recursos legales de que pudieran usar.

Tan firme era este propósito y tan claro el espíritu de justicia de la posición sostenida por estas clases, que el propio Ministro autor de las bases ha tenido que reconocerlo implícitamente al someter el caso a lo que proponga el Jurado Mixto, con la redacción de otras nuevas que, íntegramente, prometió aceptar de proponerse por unanimidad.

Como se ve, el éxito ha coronado los esfuerzos de los que con tesón y, sobre todo, con las armas de la razón han luchado por defender sus propios intereses y aun los de la general economía.

No faltan, sin embargo, quienes en esta solución dada por el Ministro quieren ver una habilidad para reproducir de nuevo, en su día, las bases rechazadas, en vista de la falta de unanimidad en el Jurado Mixto, que ya parece descontada; pero cierto o falso tal supuesto, no puede negarse que el conflicto ha sido aplazado por la misma autoridad que lo había señalado para un plazo fijo y en esta época ya se está viendo que todo aplazamiento de un asunto lleva implícita la consecuencia de una suspensión. Ni mas ni menos que el Concilio de Trento y la Conferencia de Londres.

Así, pues, bien harán en tomar este ejemplo de los industriales madrileños todas aquellas colectividades que hasta la fecha no han pasado de lamentaciones cuando se han visto sojuzgadas en favor de una determinada clase social, respetable siempre, sí; pero dentro de los principios de democracia que jamás, jamás, deben faltar a pueblo alguno.

J. Financiera.

Excursión a Santo Domingo de Silos por Duruelo, regresando por Navaleno

El día de ayer tuvo lugar otra de las excursiones que realiza el Patronato de cursos extranjeros, haciendo el recorrido Soria-Santo Domingo de Silos por Duruelo, regresando por Navaleno.

De madrugada salieron dos grandes autocars, y un coche de turismo; sobre las 9 hizo el viaje un tercer omnibus: Ocupaban dichos coches los Profesores y alumnos franceses, Profesores de Soria, distinguidas personalidades, simpáticas señoritas y toda la prensa de Soria,

Nunca habíamos admirado los hermosos e insuperables paisajes que ofrecen los pinares sorianos como hoy.

Pasados los pueblos de Toledillo y Cidones nos dirigimos por la carretera de Duruelo en cuyo trayecto contemplamos lo más artístico y lo más bello que la naturaleza ha podido crear, dejando en esta magna obra grabado las señas de su Divino constructor. El espacioso lugar que en breve tiempo será ocupado por las aguas del Pantano ofrece un hermoso panorama. En los términos de Molinos de Duero, Salduero, Covalada, Duruelo hay paisajes insuperables en donde la vista no se cansa nunca de contemplar. Las grandes cumbres del Urbión inmóviles nos siguen durante este trayecto (si Sr. Mister Cabrejas) cuyas faldas aparecen cubiertas de frondoso arbolado.

Reguimiel es un puñado de casas a los pies de la montaña con vistas preciosas.

La explanada de la ermita de Revenga es de lo más pintoresco. Siguen después Quintanar, Castillo de la Reina, sus habitantes están ocupados en las faenas de la Trilla.

Salas, partido judicial de Burgos, pueblo crecido y en los comienzos de su urbanización; por el sur oeste se levantan los montes de Carazo y Contreras. Unos pueblecillos típicos como los nuestros, pasamos en nuestro viaje.

El rio Arlanza encauzado ora por frondosas vegas ora por entre estrechas gargantas besa los pies de las demolidas ruinas de San Pedro de Arlanza fundado por Fernán González, y la ermita con sus cuevas de San Pelayo.

Covarrubias, pueblo burgalés con 2000 habitantes, las calles tienen nombres de personajes históricos, la Colegiata tiene preciosas obras de arte, y un museo de artístico valor: casullas, tercos, capas, pergaminos es su principal riqueza.

Media hora después llegamos a Si cuando el sol está en medio de su carrera, admiramos el convento de su nombre: Claustro románico, el mejor que se conserva y el más auténtico en su estilo; posee una biblioteca con más de 30.000 volúmenes, cuidadosamente dispuestos; un museo de Historia Natural y otras dependencias que por la

poca extensión de que disponemos nos obligamos a pasar por alto.

Lástima que por la premura del tiempo no pudiéramos admirar todas cuantas riquezas nos dignas de verse en dicho monasterio.

Con un viaje sin accidentes que lamentar llegamos a Soria a las 11 de la noche (si Sr. Mister Cabrejas) no pudiendo contemplar por el manto oscuro de que estaba cubierto el pinar de San Leonardo y Navaleno, sus paisajes y vistas gratas al sentido de la viste.

Samuel Oteo.

Ecos y Noticias

Enlace

El pasado sábado y en el templo de Nuestra Señora La Mayor contrajeron matrimonial enlace la simpática señorita Isabel Martínez Gil, con el joven soriano Federico Gonzalo Blanco.

Los numerosos invitados fueron obsequiadísimos.

Al felicitar al nuevo matrimonio y desearle eterna luna de miel, lo hacemos gustosos a sus respectivas familias.

Un soldado soriano ahogado

En las proximidades de Logroño se encontraba bañandose con otros compañeros de la milicia en el rio Ebro, nuestro paisano Pedro Muñoz Hernández, soldado de Aviación natural de Ciria, pereciendo ahogado.

Lamentamos la desgracia ocurrida.

En un sanatorio particular de Cercedilla (Madrid), ha fallecido, conforado por los auxilios de la Religión Católica, el día 4 de los corrientes, el simpático y culto joven de 17 años, Segundo Serna Calvo, después de soportar larga enfermedad de más de un año, con santa y cristiana resignación.

A sus apenadísimos padres don Abilio Serna y doña N. Calvo Serna e hijas, hermanos del celosísimo y R. Cura párroco de Langa de Duero, don Anaclito Calvo, que también llora tan temprana muerte, enviamos nuestro sentido pésame.

D. E. P. E. E. S.

Heridas en una reyerta

Participa la Guardia civil de Fuencaiente que en el término de «Barrancote» el matrimonio y vecinos del mismo Francisco Heras Carazo y Cándida Lagunas Cabrerizo de 56 y 51 años de edad, en ocasión de hallarse regando unas judías, en reyerta sostenida por derechos de riego con sus vecinos Dionisio de Miguel Iglesia y Agustina Rodrigo, madre e hija de 51 y 26 años a los que maltrataron causándoles unas contusiones de carácter leve.

¿Dónde está Colomo?

Esto pregunta el «Heraldo de Aragón» de fecha 12 del corriente.

En los títulos de la revista leemos: pánico, ignorancia y desamparación, estocadas atravesadas y avisos presidenciales.

«Noticiero de Zaragoza», dice: los toreros que viven del cuento, Colomo no es por ahora más que Felisio, si insisten en doctorarse que no vengan a Zaragoza para el Pilar ni él, ni Gitanillo de Triana.

Lamentamos el percance, ahora que creíamos que en Soria íbamos a ver lo más selecto del toro. ¿Es que habrá tomado pánico después de la corná?

Celebraríamos que rectificase en sus actuaciones sucesivas, para que en Soria no decaiga en la afición el deseo que había por conocer sus habilidades.

Viajeros

HAN LLEGADO:

De Madrid doña Emilia Longares, Viuda de Aparicio e hija Pilar; don Marciano Mozas y señora; D. Mariano de la Orden; de San Sebastian la distinguida esposa de D. Agustín Ruiz Cabriada e hijo, D. Julio Ruiz Cabriada, y hermana Concha.

HAN SALIDO:

Para Madrid D. Guillermo Alvarez Herrero, para Zaragoza Bilbao y otras capitales D. Aquilino Blanco y sobrina señorita Emilia Ibañez; para Pedro-la (Zaragoza) el Alcalde de Soria Sr. Royo Arana; para Bilbao la señorita Teresa del Arco.

Un padre maltrata a su hija

Ha sido detenido por la Guardia civil de Serón el vecino de la misma Martín Cervero Borque de 58 años de edad, casado, labrador por maltratar de obra a su hija Guadalupe de 23 años soltera causándole contusiones de carácter leve.

Nombramiento de Secretarios

Por la Direccion General de Admisistración han sido nombrados secretarios de Ayuntamiento los señores que se detallan:

De Ciria, D. Sixto Yagüe Herando Secretario de Vadezate (Burgos); Escobosa de Almazan, D. Felipe Manchado Martín, ex-Secretario de Renieblas; Espeja de San Marcelino, D. Pedro Sanz Hergueta, Secretario de Castillejo de Robledo; Montuenga de Soria, D. Ildefonso Egidio Torre, Secretario de Utrilla; San Felices, D. David del Rio Pascual, Secretario de Chercobas; Yelo, D. Lorenzo Casado Bartolomé, Secretario de Fuenteguelmes Pinilla del Omo-Villasayas.

Un joven se salva de la muerte

El pasado jueves en la llamada tabla del Soto de las aguas, cuando hacia ejercicios de natación el jovencito Gregorio de Gregorio de esta localidad, al verse perdido pidió auxilio con la suerte que el ayudante de la elevadora Guillermo Jorge le oyó, tirándose vestido el agua pudiendo salvarle de la muerte.

Lo celebramos y aplaudimos el rasgo de valentía del joven Guillermo Jorge.

Aclaración

Hace dos números dábamos la noticia del nuevo precio que rige en los cartuchos vacíos según tarifa de la «Unión Española de Explosivos» El precio que en ella se consigna es de ptas. 5,45 el ciento.

Ahora bien: la acreditada casa de esta localidad Viuda C. Alcalde, nos remite una atenta carta rogándonos que hagamos público que a esas 5,45 pesetas hay que agregar una peseta más de impuesto y 0,30 céntimos por timbre; de donde resulta que los cartuchos valen 6,75 ptas. el ciento, o sea mas caros que antes.

Por noticias particulares sabemos que han llegado a la ribereña villa de Langa de Duero, nuestros muy queridos amigos, los señores don Salvador Velázquez, su bondadosa señora y simpático hijo Antonio. Bien llegados.

Cine Ideal

Ayer domingo constituyó un enorme éxito la proyección de «Un «as» en las nubes», divertida comedia de aviación en la que la bellísima Billie Dove, secundada por el simpático Chester Morris hace una verdadera creación. El público salió muy satisfecho de este estreno.

Mañana, con motivo de la festividad del día, se proyectará en errestreno la gran producción Fox, en español, «Primavera en otoño» la obra de Martínez Sierra tan admirablemente interpretada por Catalina Barcena. Este estreno lo había solicitado el público habitual del Ideal que desea oír el autentico timbre de voz con la perfección a que los tiene acostumbrado el soberbio aparato sonoro de este salón.

Para fechas próximas se anuncian los estrenos de «La sombra de la lay», un gran film de William Powell y «Pistoleros de agua dulce» la atracción de risa de la temporada, por los cinco hermanos Marx.

Deportes

Con gran animación se celebró ayer en Almarza la final del torneo de futbol entre el equipo de dicha villa y el C. D. Urbión de Soria; quedando este vencedor por un tanto a cero a pesar de haberse lesionado uno de sus equippers en la primera parte.

Hiso el saque de honor un niño de Almarza y arbitró el partido imparcialmente Mariano Peña.

Al final del partido el Sr. Lérica hizo entrega de la copa donada por él, al C. D. Urbión con gran entusiasmo de sus jugadores.

El C. D. Urbión se alineó así: Plaza; Zapater, Marina; Trillo, Bartolomé, Dominguez; Gallego, Peña, Gonzalo; Marin, Tite.

Felicitemos a dicho Club por su triunfo, deseándole numerosas victorias.

Almoneda

Tejera número 36, para tratar en la misma.

La fiesta del Urbión

Como en años anteriores y con las debidas autorizaciones, el martes 22 de agosto, a las once y media de la mañana, se celebrará el SANTO SACRIFICIO DE LA MISA en el «pico de URBION» y se administrará, la SAGRADA COMUNION a los fieles que lo deseen.

Es de esperar que este año ha de ser muchísimo mayor el número de los concurrentes a la ya famosa romería, puesto que con gran entusiasmo están preguntando desde muchas provincias hace bastante tiempo por el día de la fiesta y se preparan para acudir a ella.

Triunfo de un maestro soriano

En oposiciones recientemente celebradas ha ganado plaza de Director de Escuelas graduadas con seis o más grados nuestro querido amigo D. Mariano Zaforas Román, maestro de las escuelas nacionales de nuestra ciudad.

Mucho celebramos el triunfo de tan querido y culto amigo, a quien felicitamos de todas veras, deseándole que siga sumando a su brillante carrera tantos otros de la importancia como el que detallamos.

ANUNCIO

Necesitase chico 14 años para comercio. Razón ésta administración.

2-2.

Con un bock de cerveza, toda cuestión, si es del AGUILA el líquido, «tíe solución» Brindemos pues con la grande cerveza ¡qué rica es!

Depósito de cerveza, «EL AGUILA», Caballeros 12—Soria—Encarnación Yubero

Tip. de NOTICIERO DE SORIA

Herniado

Seguir el «Método C. A. BOER» es asegurarse contra la estrangulación herniaria provocada casi siempre por bragueros o aparatos que, a pesar de su renombre, aplastan el intestino en lugar de retenerlo dentro del vientre. «Consulte V. su medico», examínese bien y se percatará que seguramente «es este caso.» Al comprobar que «su hernia se escapa» por debajo del braguero o aparato que lleva piense que se expone, V. al gravísimo accidente que es la «estrangulación herniaria». Sin pérdida de tiempo, sin demora culpable, rectifique los cuidados que dá a su hernia y no olvide que contener «totalmente, constantemente» la hernia, el intestino dentro del abdomen es, entre otras igualmente apreciadas, la calidad propia de los aparatos C. A. BOER que por su eficacia triunfan donde todos los sistemas han fracasado. Así lo han afirmado y pregonan miles de personas agradecidas en cartas como las que siguen:

LA ADRADA, 3 de marzo de 1933. Señor don C. A. BOER, Pelayo, 38, Barcelona. Muy señor mio: Le confirmo mi anterior, le decia que estoy completamente curado de la hernia escrotal que se me había reproducido después de operada. Tan satisfecho estoy, que si volviera a sufrir de hernia apelaría nuevamente a sus aparatos y al excelente Método C. A. BOER: Muy agradecido le autorizo a publicar esta carta y mande usted como guste a su afmo. s. s., q. e. s. m., Beaito Blasca, en La Adrada (Avil).

CASPROPONCE, 20 de Julio de 1933. Señor don C. A. BOER. Muy estimado señor mio: Me es muy grato dirigirme a usted para enviarle mil gracias y demostrarle la gratitud más profunda por hallarme completamente curado de la hernia que venia padeciendo, lo que he conseguido con sus acreditados aparatos. Queda de usted muy reconocido este afmo. y s. s. en Cristo, Pascasio Vidal, Párroco, Castroponce, (Valladolid).

Si cansado de sufrir anhela usted su bienestar cuide su HERNIA racionalmente. Adopte sin demora el «Método C. A. BOER», que ofrece al HERNIADO más exigente por grande que sea su HERNIA y cualquier esfuerzo que haga en todas las posiciones que necesite adoptar, la máxima seguridad. Visite con toda confianza al afamado ortopédico en:

- CALATAYUD, martes 15 agosto, HOTEL FORNOS
- ALMAZAN, miercoles 16 agosto, FONDA COMERCIO
- SORIA, jueves 17 agosto, HOTEL COMERCIO
- BURGO DE OSMÁ, viernes 18 agosto, FONDA VDA. PINILLA
- ARANDA DE DUERO, sábado 19 agosto, HOTEL IBARRA
- BURGOS, viernes 25 agosto, HOTEL NORTE-LONDRES
- MADRID, sábado 26 y domingo 27 agosto, HOTEL INGLES
- C. A. BOER, Especialista Herniario de París, Pelayo 38, BARCELONA.

PROPIETARIOS El mejor purgante conocido. - Aguas minerales naturales de ORO VISO Rechácese como falsa toda agua que se venda fuera de sus botellas originales y cerradas

La mejor cerveza "EL AGUILA" GERVEZA DE BARRIL GERVEZA "DORADA" GERVEZA "ALEMANA" Depósito: Caballeros núm. 12 -SORIA- Encarnación Yubero

FORD Automovil universal Gran Stock de piezas de recambio para todos los modelos de coches. AGENTE GONZALO RUIZ SORIA

ALMACEN DE CARBONES JUSTO SANZ Caballeros 15 SORIA Venta de carbón de roble canutillo superior a pesetas 2 arroba, id de segunda clase a 1,75, eisco superior a 2,25 saco. Se sirve a domicilio.

Exhalador WOLFF Registrado y bajo la protección del Ministerio de Trabajo, Comercio e Industria como de clase 33 del nomenclátor técnico Oficial Español. Productor de exhalaciones balsámicas y odoríficas de grata y confortadora sensación de bienestar.

Compañía de Seguros Reunidos Agentes en todas las provincias España, Francia y Portugal 48 AÑOS DE EXISTENCIA SEGUROS CONTRA INCENDIOS SEGUROS CONTRA LA VIDA Subdirector en Soria. DON RAFAEL ARJONA OFICINAS - Canalejas, 22 - SORIA

OSBORNE Y COMPAÑIA CASA FUNDADA EN 1772 VINOS FINOS DEL PUERTO Y JEREZ Puerto de Santa María (Andalucía) Amontillado fino Coquiner, Amontillado Fino - Quinta.-Quina Osborne, Solera Imperial - Coñacs Veterano y tres 000.-COÑACS DE POSTIN

Sarna-Roña Se curan comodamente en diez minutos, sin baño, con el Sulfureto Caballero De venta en droguerías y farmacias

Lea V. «Noticiero de Soria»

CINE IDEAL - El Salón de Moda

Hijo de Santiago las Heras Tejidos, Pañería, Confecciones y Géneros de punto. Especialidad en artículo blanco Paquetería, Mercería, Bisutería, Juguetería, Bateria de Cocina y Muebles - Extenso y variado surtido en Camas de Madera, Hierro y doradas a precios sin competencia - Grandes reformas - Sección de 0,95 Canalejas 59 SORIA

Banco de Aragón ZARAGOZA Capital..... 20.000.000 de pesetas Reservas.... 6.768.994 SUCURSALES Alcañiz-Almazán-Ariza-Ayerbe Salaguer-Barbastro-Burgo de Osma-Gaiatayud-Gaminreal-Carriena-Caspe-Daroca-Ejea de los Caballeros-Fraga-Huesca Jaca-Lérida-Madrid-Molina de Aragón-Monzón-Sarriena-Segorbe-Sigüenza-SORIA-Tarazona-Teruel-Tortosa-Valencia. Agencia en Ademuz Oficina de cambio en la estación Internacional de Canfranc BANCA BOLSA CAMBIO

Noticiero de Soria Periódico defensor de los intereses de la provincia, de gran circulación Oficina y Talleres tipográficos, Plaza de Aguirre, 9 SORIA Suscripción al año 4 pesetas 99 céntimos Se hacen toda clase de impresos a precios económicos

Anúnciese V. en NOTICIERO Jabones "ASEO" SON LOS PREFERIDOS Fabricante Simón Sainz - SORIA SOLDADURA AUTOGENA DE Julio Santa María Carretera de Logroño Reparación de automóviles, Construcción y reparación de maquinaria en general, Soldadura autógena. Esta casa dispone de un nuevo edificio con toda clase de elementos y maquinaria moderna, pudiéndose hacer todos los trabajos en mecánica y ajustes. Precios económicos

TIPOS DE INTERES Desde 1.º de Julio de 1933, y a virtud de la norma del Consejo Superior Bancario de observancia general, y obligatoria para toda la Banca operante en España, este Banco no podrá abonar intereses superiores a los siguientes: I. CUENTAS CORRIENTES. A la vista..... 2 por 100 anual I. OPERACIONES DE AHORROS A) Libretas ordinarias de ahorro de cualquier clase tengan o no condiciones limitativas. 3 y medio por 100 anual. B) IMPOSICIONES Imposiciones a plazo de tres meses..... 3 por 100 anual Imposiciones a 6 meses 3'60 por 100 Imposiciones a 12 meses o más..... 4 por 100 Registran para las cuentas corrientes a plazo, los tipos máximos señalados en esta norma para las imposiciones a plazo.

ARMERO Y BRONCISTA Composturas en armas, cajas de escopetas, metales, perfección en dorados plateados. Arreglos en objetos religiosos Unico en su ramo. Andrés Pascual Plaza Mayor 8 SORIA. RECIBOS DE PRESTAMOS FES DE VIDA de venta en la imprenta de este periódico