

# EL AVISADOR NUMANTINO

Periódico de intereses generales y noticias

NUMERO 4.727

PRECIO DE LOS ANUNCIOS, REMITIDOS, COMUNICADOS Y ESQUEMAS QUÍMICOS, CONVENCIONAL Y ECONOMICO.—LA CORRESPONDENCIA Y GIROS SE DIRIGIRÁN A F. LAS HERAS CANALEJAS, 56 Y 58 SORIA.—NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

AÑO XLIX.—(2.ª época).—Se publica miércoles y sábados SORIA—MIÉRCOLES 4 DE MAYO DE 1927

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN: EN LA PROVINCIA Y FUERA DE ELLA: TRIMESTRE 2,25 PESETAS; SEMESTRE, 4; POR AÑO, 7,50; EN SORIA 7 PTAS.—EXTRANJERO, UN AÑO 15.—NÚMERO SUELTO, 10 CÉNTIMOS.—PAGO ADELANTADO.—SE SUSCRIBE EN SORIA, CANALEJAS, 56.

**MARIANO JAVIERRE ORGIE**  
Profesor clínico que fué de la Facultad de Medicina de Madrid.—Médico de la Prisión provincial de esta ciudad.  
Consulta general y especial de enfermedades de los niños  
De 11 a 1 diarias

**Electricidad Médica — Rayos X**  
Tratamiento antirrábico, por el mismo procedimiento seguido en el Instituto Nacional de Higiene de Alfonso XIII, de Madrid, del cual es representante.  
SORIA. PLAZA MAYOR, 9 2.

**Consultorio Médico Quirúrgico**  
**DR. ANDRÉS RUIZ GARCÍA**  
Gran premio de S. M. la Reina Regente  
**OLVEGA**  
Rayos X.—Electricidad Médica Masoterapia.—Inhalaciones de ozono  
Especialidad en el tratamiento de las enfermedades del pecho, de aparato digestivo, del sistema nervioso y de la matriz  
Operaciones de Cirugía general  
Consulta: De 11 a 1  
Fundado en Almazán en 1925

**JUAN GARCÍA**  
Tejera, 4.—SORIA  
Tratante de ganado de cerda  
Almacén de tocino, jamones, manitas y chorizos especiales.  
Ventas al por mayor y menor para dentro y fuera de la población.  
También se venden toda clase de piensos

**Fábrica de Baldosas Hidráulicas de JOAQUÍN IGLESIAS**  
Primera establecida en Soria  
En esta fábrica, montada con todos los nuevos adelantos, se construyen peldaños, fregaderas, lavabos, pilas bautismales y para agua bendita, de baño, masas, cruces, lápidas y en especialidad toda clase de losetas, baldosas y ladrillos hidráulicos.

**CASTO HERNANDEZ**  
Plaza de Bernardo Robles, 11.—SORIA  
**BASILIO JIMENEZ BENITO**  
Médico de la Beneficencia Municipal  
Rayos X.—Electricidad Médica  
Aplicación de toda clase de corrientes. Tratamiento de las neuralgias, dolores de todas clases, lumbago, fisura anal, reumatismos, esguince, pruritos, zona, parálisis de todas clases, tortícolis, obesidad, úlceras varicosas de las piernas, etc., etc. y otra multitud de enfermedades cuyo medio de curación es la electricidad en todas sus formas  
Consulta: De 11 a 1  
CANALEJAS, 64

**"EL CISNE"**  
Fábrica de Yesos de  
**MAXIMO TUNDIDOR**  
Torralba de Medinaceli (Soria)  
En esta fábrica se elaboran toda clase de yesos en inmejorables condiciones  
Pidanse precios al dueño y se comprobará la bondad del material que expende.

**VICENTE ALVAREZ**  
Tratante en ganado de cerda  
Tejera, núm. 8 - Soria  
Tiene almacén de tocino, jamones y piensos. Véndese para fuera de la población todo lo perteneciente al cerdo, pasando de 25 kilos en adelante

**Don Eloy J. Amestoy Berdonces**  
MEDICO Y ODONTOLOGO  
Especialista en enfermedades de boca y dientes.  
Del Instituto Policlínico de Madrid.  
Mejico Tutana de Almenar (Soria)  
Extracciones dentarias, absolutas  
Sin dolor (ni aún el de la pun-pun procedimiento especial de anestesia propio y patentado). Tratamiento por vacuno rápida de las infecciones bucales. Inyección de toda clase de aparatos dentarios, de todos los sistemas — oro, caucho y metal. Puentes, fijos y móviles, dentaduras en oro y caucho, con cadáver y sin él; coronas de oro, empastes, etc., etc.  
Dentaduras completas en caucho, desde 275 pesetas, y dentaduras parciales desde 10 pesetas pieza, en adelante, según clases.  
Coronas y piezas de oro, desde 50 pesetas pieza.  
Rayos X.—Medicina general.  
CONSULTA DIARIA EN ALMENAR EN GÓMARA, LOS ÁBADOS, CASA DE PINEDO

**Doctor Gaya**  
FRASTORNOS DEL EMBARAZO  
PARTOS DISTÓCICOS.—ENFERMEDADES DE LA MUJER  
Marqués del Vadillo, 8. - 1.º  
SORIA

**LEA USTED**  
"EL AVISADOR NUMANTINO"  
MIÉRCOLES Y SÁBADOS

## El progreso de Castilla

Las ciudades se embellecen, aumentan su población y gastan cantidades enormes para mejorar los servicios municipales.

No obstante la crisis tremenda que se dice coloca al comercio y a la industria en circunstancias muy críticas, las tiendas se multiplican y rivalizan presentando un lujo en las instalaciones que quiere decir fausto, grandeza, abundancia y prosperidad.

Por dentro anda la prosesión, y es lo cierto que los comerciantes, sometidos a las imposiciones tributarias cada día más feroces, a las inspecciones de múltiples organismos fiscales y a las investigaciones de los agentes que no toleran que se trabaje libremente, con gran dificultad, salvan los gastos y pueden sostener la apariencia de un bienestar que no existe.

En la desespección esgrimen el arma de los fielos, la competencia, que igual hiera al que la maneja que al contrincante.

Resultado final: A las grandes poblaciones presta el comercio y la industria un bello aspecto ornamental; pero en la ciudad, tras de la aparatosa riqueza, se oculta la penuria y la falta de dinero.

Si dijéramos que todo es falso, que nada existe a tono con las apariencias, quizá no nos equivocáramos.

La verdad, la esperanza de mejorar las condiciones de la vida económica y social de Castilla hay que buscarlas en los pueblos rurales. No importa que hoy den el aspecto, con sus casitas pobres, miserables e insalubres, de sufrir agobios financieros, escaseces y penurias, por que los que viven y trabajan en el campo disponen de elementos para mejorar y aumentar la producción, para enriquecerse y para ostentar una independencia verdaderamente envidiable.

Las poblaciones que solo se sostienen con los beneficios de la nómina y de las especulaciones mercantiles e industriales no prestan atención a lo que ocurre fuera de los li-

mites de la vecindad y así cometen un error gravísimo.

Importa ante todo y sobre todo que la masa campesina, la que provee de materias primas, la que consume los géneros manufacturados, la que paga la mayor parte de los gastos del Estado, ese núcleo de nobles trabajadores prospere y progrese, pues cuando los rurales disponen de reservas de dinero, el comercio y la industria se desarrollan vigorosamente, y en las épocas en que, como ahora sucede, los pueblos van a menos, porque emigran a la Ciudad los brazos robustos, las inteligencias fuertes y los capitales hechos en el campo, el castillo de la grandeza de la urbe manufacturadora no se asienta sobre base firme y con estrepito apocalíptico un día vendrá al suelo sepultando en sus escombros a la multitud que vivió muy contenta a costa de lo que otros producían.

No nos entusiasma, ni nos convenece, ni nos tranquiliza el progreso que se observa en las Ciudades que crecen en población y que exhiben aparatosas grandiosidad; ello es un cambio de la disminución en el número de habitantes de las aldeas, y con perjuicio de una inteligente explotación de la tierra, manantial inagotable de copiosa y sólida riqueza.

El progreso de Castilla y la grandeza de España tienen sus mejores recursos en el fomento de la agricultura, de la ganadería y de los montes.

Procuraremos mejorar la vida de los que cultivan el campo, ayudándoles a que desenvuelvan sus actividades con éxito y con beneficios que luego a todos nos alcanzarán.

Cuando los agricultores sean ricos y las aldeas no ofrezcan un aspecto de miseria que lastima a las personas de buen corazón, las Ciudades serán algo más que bellas decoraciones de un teatro en el que, tras de las vistosas telas manchadas artísticamente con vivos colores, se representan dramas reales de dolor y de angustia.

PHILIPPO.

## OBSERVACIONES

### Primavera en mi calle

Frente a mi casa hay una tienda de esas donde se alquilan organillos. He visto muchas veces a los obreros maniobrando en los jarneros instrumentos, vestidos con blusas azules, con mandiles largos, las manos sucias. Tienen los pianillos en esquelito, mostrando las débiles costillas de los martrillos que percuten los alambres en tensión haciendo la música.

Por el suelo hay dos o tres cilindros marcados, erizados, mejor, de mil puas colocadas con rara simetría, música escrita sobre madera.

Durante el invierno, nadie se entera en el barrio de que existe tal tienda. Con las ventanas cerradas no puede oírse el murmullo gárrulo de los organillos, también en esa época es menos su trabajo. De vez en vez, sólo penetra por las rendijas la voz rápida del piano como un grito discordante. Nos parece raro, porque aún no estamos habituados a oírle.

Pero en cuanto llega la primavera ya están cantando el día entero, sin cansarse. Es el primer murmullo de la primavera: empieza a hacer calor, se aclara el cielo y en seguida, al abrir las ventanas, surge la voz chillona del organillo como un saludo riente y populachero a la estación que nace.

Los obreros, de azul, como siempre, comienzan a probar las piezas de moda, el último cuplé de la "estrella" más popular, la canción de la última zarzuela, el último "fox" que se trasplanta de los salones cerrados de los bailes de invierno al paraíso lejano de las afueras, donde se baila cuando hace calor. Las modistillas del obrador de al lado lo oyen embalsadas, risueñas, con las mejillas coloreadas del carmín de la primavera y del que compran al perfumista, pensando ya en cuando van a "marcharse" el baile de moda con el charrán que las camela, soñando

Poco a poco se va quedando la tienda vacía. Uno tras otro van los pianos saliendo de ella, saltando sobre las piedras de la calle, a suministrar la alegría dominguera, a echar el resto, pero valientes, sin pararse ridículos como en el taller. El pianillo va en exodo a cumplir una misión social: la de divertir a los que le esperan. Y un poco vencido, vuelve de noche, más lento que al salir, ronco, cansino. Aun salta sobre las piedras puntiagudas de la calle; pero ahora produce un ruido sordo, tétrico. El pianillo, con la juega constante de la tarde de fiesta, se ha encanallado un poco.

Llega la primavera: brilla el sol, el cielo es añil puro, cantan los pajarillos en las ramas nuevas, y el piano bullanguero, chillón, la recibe, cuando abro las ventanas, como todos los años, a carcajadas.

Ricardo Charlán.

## El caso Azorín

El señor Martínez Ruiz (*Azorín*, en el mundo de las letras) estrenó, y no con el éxito que sus prestigios literarios auguraban, su comedia "Old Spain".

El señor *Azorín*, reapareció nuevamente en la escena con "Brandy, mucho Brandy", y el público no le aplaudió.

Por tercera vez, el señor *Azorín* vuelve al teatro con su "Doctor Death, de tres a cinco" y la opinión del público tampoco le es favorable.

Finalmente, el admirable señor *Azorín*, anuncia el estreno de dos nuevas comedias, del mismo corte que las que le han valido tantos disgustos, sinsabores y censuras.

Estamos en presencia de un interesante caso de fé artística. Frente al adverso fallo del público, frente al juicio condenador de la crítica, el autor de "Old Spain", no desmaya ni retrocede, sino que cobrando nuevos bríos, a cada derrota, prosigue su plan trazado para introducir en España el género teatral que él llama superrealista.

No es el señor *Azorín*, el autor que lanza al público los versos de Quevedo:

"Y vulgo, pues se quien eres, a la larga o a la corta diga yo lo que me importa y di tu lo que quisieres".

No; el señor Martínez Ruiz procura atraerse a las gentes; da explicaciones; halaga a los públicos; mimia a los espectadores; se preocupa hondamente por la actitud de los demás ante sus obras.

El caso de *Azorín* es más bien análogo al de Galileo, y resulta verdaderamente conmovedor ver al siempre elogiado autor de "Los pueblos", repetir ante los públicos, después del martirio de cada estreno:

"E pur si muove"! Es decir: "Y a pesar de vuestras protestas, el teatro es esto; el arte escénico es esto".

Descontadas, en estas danzas teatrales de *Azorín*, bajas ideas de lucro, es necesario prestar atención al artista que defiende sus obras; es preciso escuchar, por lo menos, a este hombre que marchando a contragusto de todos, marchando en dirección contraria a la corriente, nos dice con acento enérgico y categorico: "Estais equivocados; el buen camino no es el vuestro; es el mío". porque puede ocurrir que el señor Martínez Ruiz esté en lo cierto, a pesar de ser el solo contra todos.

El caso no sería nuevo. En ideales artísticos son frecuentes los casos de hombres que navegando en contra de la corriente, hacen cambiar de rumbo a la multitud.

No decimos que el autor de "Brandy, mucho Brandy", sea uno de estos. Decimos que lo puede ser quizás...

La constancia, el tesón, la fé, sincera y firme, con que el señor *Azorín* defiende las teorías artísticas superrealistas; la entereza con que recibe las censuras del público; el fuego con que proclama la verdad de su credo estético, son de un valor y de una significación que todos los hombres de letras deben recoger con cariño y con respeto, cuando menos.

*Azorín* no es un advenedizo ni un cualquiera. Sus manos han escrito páginas bellísimas que han enriquecido los tesoros de nuestras letras; su frente ha recibido los besos de la fama y los laureles del triunfo.

El señor *Azorín* recibe ahora sobre su cabeza censuras y protestas, y sus manos chorrean sangre de recoger espigas. Para el escritor aplau-

dido, elogiado y querido, estas espigas deben de ser singularmente dolorosas y solo la seguridad en el triunfo del ideal que persigue, le pueden hacer llevaderos los dolores de su Calvario.

Por eso decimos que ante la Fé inquebrantable de ese hombre, ante su heroico resistir al peso de las censuras del público, debemos guardar profundo respeto y exquisita atención, porque bien puede ocurrir que, sin sospecharlo, y como ha ocurrido muchas veces, estemos en presencia de un nuevo apóstol del arte, sacrificado por la rutina y salvado por su fé.

Virgilio SORIA.

## Para vosotras

Entre los modelos de vestidos de Primavera, hay una tendencia al traje sencillo, de líneas sobrias, de género poco vaporoso, sin embargo, amable y femenino en extremo.

Uno de los modelos de este traje, es el hecho a base de una falda corta, con cierta amplitud y volantes en ambas caderas. El cuerpo está también adornado con volantes, discretamente colocados, y tiene una justeza prudencial, tendiendo, pese a todo, a modelar el torso sin exageraciones. El cuello varía según el gusto personal de cada una, pero es recomendable un cuello abierto por la garganta, con solapas. El color debe ser grisáceo o marrón claro. El azul marino rebajado también resulta muy lindo.

Se ven igualmente algunos modelos, sutuosos en cierta manera, preferentemente hechos en terciopelo negro, con vivos de colores fuertes, aplicados junto al borde de la falda. El cuello también de color enérgico, aunque cabe que sea blanco, se prolonga por medio de solapas; hasta cerca de la cintura, ceñido por un cinturoncillo del mismo material que el resto del vestido. Con este modelo es conveniente llevar un pañuelo blanco o crema, poco historiado.

Finalmente, aún se ven los últimos abrigos de la temporada, en los que predomina el corte longitudinal, con larguras muy variables, y amplitudes arbitrarias, pero, en general, tendentes a ceñir las caderas debajo del cuerpo, ablusado, que se use a la falda por un fruncido muy gracioso. El rojo triunfa en estos abrigos, pero también tienen un lugar, y muy preferente, los azules moderados, los verdes oscuros y los grises de una tonalidad exacta. En general, puede decirse que son, con este modelo, admisibles todos los colores que reuman a su viveza de matiz la elegancia de cierta opacidad, que llame la atención sin repeler y cause a las miradas la impresión de distinción sobria y severa que debe originar este modelo.

Rosario Casa-Molina.

## Historia menuda

Decía un rey de Francia: "Estoy convencido de que no existen en el mundo hombres honrados". A lo que le respondió un filósofo: "Si existen, señor, pero es que Vuestra Alteza no se trata con ellos".

## Los niños.

Aplauda la familia cuando aparece el niño con grandes gritos; su mirada de cariño todos los ojos hace brillar; y la más melancólica, la más ceñuda frente se desarruga cuando, alegre e inocente, al niño ve correr.

Ya en Julio, cuando está florecido el dintel, ya en Noviembre, cuando hay sillas en redor del trémulo fuego del hogar,

cuando el niño se acerca, se acerca la alegría y se ríe, y la madre, entre la gritaría, tiembla al hacerlo andar.

Es tan bello el infante con su sonrisa suave, su buena fé tan dulce y su voz que no sabe decir lo que quiere expresar, sus llantos acallados pronto, su embebecida mirada, como de alma que se ofrece a la vida y dando su boca a besar!

Oh, Señor! Preservadme, preservad a los que amo, a todos los amigos y hasta enemigos llamo, aunque de mí puedan triunfar, de ver nunca el verano sin sus flores bermejas, sin pájaros la jaula, el panal sin abejas, sin niños el hogar!

A. González Blanco.

## CRONICA

### La clase media

La clase media que, según la expresión de Sreyes, "lo sería todo y hoy marcha a no ser nada", es, en nuestros tiempos, la verdadera cenicienta de todas las clases sociales.

Hizo la revolución de 1789, en unión de la clase campesina, con el irresistible anhelo de ver realizado el ideal abstracto de justicia de la filosofía liberal; pero la revolución de 1789 partió de una concepción mecánica de la sociedad, de un igualitarismo inorgánico, llegando a la absorción de todas las clases y fuerzas sociales en la mano férrea del Estado, que destruyó todos los organismos corporativos y todas las solidaridades de los elementos y organismos de la nación.

La clase media sufre, como ninguna otra, aquí y en todas partes, las consecuencias del régimen individualista entronizado por la revolución francesa, por ser las más partidaria de un sistema que exaltaba el espíritu industrial y destruía las trabas que al libre desarrollo de los oficios y profesiones liberales, desempeñados por dicha clase, oponía el antiguo régimen corporativo.

Hoy se encuentra en la situación embarazosa de un inquilino de la morada social que ocupa los pisos intermedios o segundos y tiene que sufrir a ratos las pataleadas furiosas de los habitantes de las buhardillas, la insolente actitud de los moradores del principal y hasta la despectiva charla de las porterías.

Hay quien entiende por clase media la integrada por individuos que gozan de cierta independencia económica en el orden de la producción el "productor autónomo", pequeños comerciantes, industriales o propietarios, y en la esfera no económica, los pertenecientes a las profesiones liberales y los empleados del Estado y de las empresas privadas.

No siendo posible en una breve crónica examinar este problema de la delimitación sociológica y económica de la clase media, acudimos al lenguaje vulgar incluyendo en las clases medias los diversos sectores del orden intelectual o económico, que "sin ser asalariados manuales, están más cerca del proletariado que de la plutocracia, comprendiendo diversos grados y profesiones, desde el ingeniero, industrial, labrador o abogado que vive con cierto desahogo, hasta el que por falta de clientela, excesiva familia o modesta renta o peculio, llega a nutrir las filas del "proletariado de levita".

La situación de estas infimas capas de la clase media ha llegado a términos inconcebibles de penuria y de agobio económico.

Para qué hablar de la situación del modesto tendero, con clientela que solo compra al "fiado" y paga, a veces, tarde, mal o nunca; del dependiente de comestibles con seis pesetas, por término medio, de sueldo diario; del médico que, después de seguir una carrera, se marcha a un pueblo con seis mil pesetas de sueldo; del pobre cura de aldea, que tiene que recurrir en algunos pue-

blo a desempeñar oficios, para vivir, que están en desacuerdo con su elevado y trascendental ministerio; del maestro de escuela, que, a pesar del Estatuto vigente, sueie ganar en las últimas escalas, unas dos mil pesetas, y de tantos otros, técnicos intelectuales y empleados, con casi todas las exigencias y necesidades de las clases elevadas y de los mismos ingresos que el más miserable de los obreros? Es doloroso, pero hay que confesar con Faure, que la pobreza de camisa blanca y sombrero de copa, es la peor de las pobreza, porque es la que impone mayores sacrificios, sufrimientos y penalidades.

¿A qué obedece este estado de penuria de la clase media? Precisamente, a que no ha sabido organizarse para la defensa de sus intereses peculiares, y a que los antiguos gobernantes la han mirado con el mayor desprecio, precisamente por el estado de desorganización en que siempre se la hallada, por su extremado individualismo, falta de una organización sindical y electoral con que imponerse a los antiguos gobiernos, era mirada como factor insignificante en la ponderación política de las fuerzas sociales.

Y así, mientras el capitalismo ejercía su poder influyente en los omicinos y en la gubernación del Estado a la sombra de un régimen político de venalidad y corrupción; y el obrerismo, imponía la fuerza del número, organizado nacional e internacionalmente, para obtener toda clase de leyes protectoras, la clase media perecía entre las ruedas de molino del sindicalismo patronal y obrero.

Algunas iniciativas de importancia hay que registrar en favor de la clase media por parte del régimen que hoy gobierna a España; como, entre otras, la reorganización de la hermosa institución de los pósitos, la organización corporativa nacional, los subsidios a las familias numerosas, el auxilio a los labradores y a ciertas industrias y la extensión a la clase media de los beneficios legales y económicos de la ley de casas baratas.

Complemento natural de tan provechosas iniciativas de gobierno sería la organización de una sección u organismo, en el Ministerio del Trabajo, destinado al estudio de los problemas que afectan con carácter peculiar a la clase media española, de igual modo que existen organismos destinados al estudio de los problemas que afectan a los trabajadores manuales.

Con ello el actual gobierno no haría tan solo una obra de reparación y de justicia, sino también de gran alcance político—tomada esta palabra en su genuino sentido del arte de hacer la felicidad de los pueblos—; pues la existencia de una robusta y numerosa clase media es la gran aspiración de los pueblos que quieren vivir una venturosa y prolongada vida de paz, por ser dicha clase el elemento por excelencia de equilibrio entre las clases extremas y fuerza importantísima de estabilidad social.

Francisco F. Sánchez Puertas.

## RECETAS ESTIMULANTES

### Para triunfar en la vida

Cree en tí. Cuando todos te vuelvan la espalda, cuando todos desconfían de tus fuerzas, cuando nadie se recate de echarte en cara tu incapacidad, ten confianza en tí.

Está siempre seguro de valer tanto como el que más. Créelo sin altanería, sin querer menospreciar a nadie; pero créelo también sin un exceso de humildad, sin querer rebajarte ante nadie.

Cree siempre, aun cuando te encuentres en las peores condiciones, que estás destinado a cumplir alguna tarea elevada, y no te desanimas, no te desesperes, por que si hay un solo hombre incapaz de hacer nada provechoso, ese hombre es el que vive sin esperanzas.

Pero no te limites a creerlo. Una vez convencido de tu positivo valer, de las potencias que duermen en estado virgen en tu interior, no te limites a darte cuenta de que existen. Cultívalas, arroyéchalas y seguramente obtendrás el fruto que cabe lógicamente esperar de ellas.



LABOR PEDAGOGICA

El curso de perfeccionamiento.

Nadie sabe todo lo que vale hasta que no ha probado sus fuerzas. Y aun después de hacerlo muchos desconocen su verdadera capacidad.

Pero en el interior de cada hombre hay una cantidad inmensa de fuerzas que duermen, en la mayoría de los casos esperando tan solo el instante de ser precisas para hacer su aparición.

Por desgracia, no son precisas las veces que fuera de desear. Ello hace que la mayoría las ignoremos. Más estas fuerzas internas de que hablamos existen. Prueba irrefutable son los casos múltiples de hombres a quienes una ocasión propicia, un sacudimiento momentáneo, sacó del marasmo en que hubieran vegetado sus vidas, descomponedores de las alturas a que podría conducirles las fuerzas cuya existencia no sospechaban siquiera.

"La Naturaleza, dijo, no recordamos quién, no es madrastra de nadie". Esto quiere dar a entender que nadie debe creerse nacido en inferioridad con respecto a los demás.

Todas las inferioridades momentáneas en que podamos encontrarnos colocados en el principio de nuestra vida, desaparecen en el momento en que un carácter tenaz, en que una voluntad perseverante y potente se propone que dejen de ser un fantasma en su camino.

"La Naturaleza no es madrastra de nadie". No lo olvides. Todo hombre nacido bajo cualesquiera condiciones, puede llegar al sitio donde haya llegado otro. Y no creas que todos los triunfadores fueron hombres extraordinarios. No, nada de eso, los triunfadores fueron hombres como los demás. Solo que supieron aprovechar bien sus fuerzas y escamarse sin recelos ni vacilaciones por el camino del éxito.

Ten iniciativa. No seas nunca una máquina que se limita a efectuar lo que se le ordena mecánicamente. Ejecuta lo que te ordenen tus jefes, pero hazlo conscientemente, introduciendo modificaciones, si crees han de producir algún resultado práctico.

Las ventajas, en último lugar, serán para ti. Si tienes iniciativa, si sabes avanzar y perfeccionar el trabajo que te esté encomendado, tus superiores confiarán en ti y te darán empresas de una mayor envergadura que te permitan desarrollar más amplias iniciativas.

Muchos hay que no quieren molestarse en hacerlo pensando que es más trabajo y que no pueden resistir más que perjudicados. Así existen muchos que tras llevar varios años en el mismo sitio no avanzan un solo paso en su carrera, porque al igual que las máquinas, ellos no se mueven si no se les hace andar.

No seas como ellos. Sé original; procura introducir en tu trabajo, por rutinario que sea, todas las modificaciones que creas convenientes en pro de una mejor calidad del producto, o de un menor esfuerzo.

Decía cierto escritor que nada hay mejor repartido que el talento, puesto que todo el mundo está contento con el que tiene. Y tenía razón. Seguramente es esto lo que mejor repartido está en la vida. Todos tenemos la misma capacidad cerebral, la misma fuerza intelectual.

Ocurre, generalmente, que no desarrollamos esta capacidad por completo. No la utilizamos y la dejamos atrofiarse, perdiendo con ello buena parte de nuestras posibilidades de éxito.

Pero todo el mundo está en iguales o parecidas condiciones intelectuales. Todos pueden llegar a la potencia mental de los grandes hombres. Estos son sencillamente hombres que lograron no dejar atrofiarse una parte de su intelecto, y que supieron luego aprovecharlo.

El Doctor Energía.

El sábado último tuvimos el gusto de recibir la visita de los maestros nacionales que siguen el Curso de perfeccionamiento que, con tanta brillantez, se está celebrando en nuestra capital. Con los maestros sorianos, vinieron los de Quintanar de la Sierra, Canicosa y Regumiel y un buen número de escolares de estos pueblos.

Al frente de todos ellos iba don Gervasio Manrique, celosísimo Inspector Jefe de Primera enseñanza.

Cuando llegaron nuestros visitantes se estaba tirando EL AVISADOR y nuestro Director señor Las Heras explicó brevemente el funcionamiento de las máquinas.

Nuestro Director y su distinguida esposa obsequiaron a los visitantes con dulces y vinos generosos, manifestando a todos la especial complacencia que habían tenido al recibir en esta casa tan grata visita.

Hoy recibimos una cariñosa carta, que publicaremos en el próximo número, en la que los excursionistas burgaleses expresan su gratitud a los sorianos.

DIA 1.

Prosiguiendo en el desarrollo de los trabajos señalados en el programa del Curso, el domingo, día primero, tuvieron lugar tres conferencias. El Inspector de Primera Enseñanza señor Gordón trató de "La Moderna Enseñanza del idioma", cosechando merecidísimos aplausos; don José Tudela habló de "La educación estética" y su conferencia, como todas las suyas, fué interesantísima. Se le aplaudió largamente. Por la tarde, el señor Ortego, maestro nacional de Valdeavilla, disertó sobre "Campos Agrícolas" y su conferencia fué tan ilustrativa como amena. El señor Ortego recibió muchas felicitaciones.

DIA 2

Por la mañana, en la Normal de Maestras, doña Narcisca Gárate, profesora de dicho centro, dió una lección sobre Ciencias físicas. Por la tarde, en la Diputación Provincial, don Gervasio Manrique, dió otra lección práctica sobre orientación profesional, realizando interesantes ejercicios con algunos escolares.

Ambas lecciones fueron de gran valor pedagógico para los maestros y, tanto la señora Gárate, como el señor Manrique, recibieron efusivas felicitaciones.

En la tarde de este día se realizó una excursión a la ermita de San Saturnio Anacoreta, Patrón de la Ciudad.

DIA 3

Ayer, día 3, por la mañana disertaron: doña Concepción Sánchez Madrigal, sobre "La Decoración escolar" y don Felipe Andrés, sobre "La Religión y la Moral en la Escuela". Una y otro estuvieron afortunadísimos en sus respectivas conferencias, y el público les premió justamente con largas y fuertes ovaciones.

Por la tarde ocupó la tribuna de la Diputación doña Isabel González, Profesora de Música de la Escuela Normal de Maestras, quien trató de "La Música en la Escuela". Fué muy aplaudida.

Crónica internacional.

Las consecuencias del conflicto de China van extendiéndose, como una mancha de cera, sobre todo el mundo, comenzando, como es natural, por los países limítrofes o solo separados por una relativamente corta extensión de mar. Es ahora el Japón el que callando y haciendo, moviliza sus unidades de mar y tierra y las mueve sobre la Manchuria, no se sabe si con el fin de ocupar este país a viva fuerza, o con el de extenderse en la Siberia rusa, o con ambas finalidades. Sea como fuere, el Gobierno de los Soviets, sin duda recordando las duras enseñanzas sufridas por su país en la guerra nipomoscovita del año cuatro, se ha apresurado a elevar protestas energías y tomar medidas urgentes conducentes a salvaguardar sus intereses y abrir camino a sus planes sobre el Oriente, planes que se verían en el inminente peligro si los ejércitos japoneses se encargasen de cortar el paso a los agentes bolcheviques que pululan por toda Asia precediendo a las tropas rojas encargadas de imponer a la Humanidad las blandas y fraternales concepciones ideológicas de los hombres de Moscú...

Desagradables son para los rusos estos inesperados entorpecimientos de su labor político-revolucionaria; pero aún podrían golpearse los pechos con un canto si no topase su actividad con otros obstáculos de no menor monta. Tal es la ruptura, ya franca y puesta en el terreno de las realidades, entre la fracción comunista y la nacionalista de Cantón. En el Gobierno central de esta población, los soviéticos han sido separados; pero, en trueque, los comunistas dominan en Hankou, nueva capital de la China revolucionaria, y, entre otras disposiciones notables, han dictado una orden poniendo a precio la cabeza del general Chang-Kai-Shek. Este general, pagando con amor el amor que se le demuestra,

Don Mariano Iñiguez, Director del Hospital Provincial, dió, por la tarde, en la Escuela Normal de Maestros una notable conferencia sobre "Higiene escolar".

La conferencia del Doctor Iñiguez, como suya, fué de gran interés y recibió cariñosísimas felicitaciones.

SESION DE CLAUSURA

A las once de esta mañana se ha celebrado con toda solemnidad la sesión de clausura del Curso de perfeccionamiento.

La Diputación Provincial presentaba un brillante aspecto. Al acto han acudido todas las autoridades locales, profesorado de los distintos centros de Enseñanza de Soria, Profesoras y Profesores del Curso, escolares, numeroso público y prensa.

Después de unas breves y sentidas palabras de don Gervasio Manrique, dando las gracias a cuantos han contribuido a la brillantez del curso, ha pronunciado un elocuente discurso nuestro Gobernador civil D. Generoso Martín Toledano.

Con frase elocuente y persuasiva el señor Toledano pronuncia un discurso felicísimo, glosando las conferencias de la señorita Gil Febrel y de los señores Taracena y Manrique. Habla del papel de la mujer en la vida moderna y dice que es preciso regularla en derechos políticos con los hombres.

Termina su hermosísima oración rogando a los maestros que enseñen a los niños a amar a España y a Castilla, madre de pueblos y madre nuestra.

El señor Gobernador es interrumpido varias veces por los aplausos del público y al terminar recibe una ovación justísima e imponente.

En dicho acto han hecho también uso de la palabra el vicepresidente de la Diputación Sr. Arjona y el culto maestro nacional de Monteagudo, siendo ambos aplaudidos.

A continuación, todos los asistentes al acto han sido obsequiados con un espléndido lunch, servido en los salones de la Diputación por la casa Paniagua.

El curso celebrado no ha podido ser más brillante y provechoso. Los organizadores, y especialmente el señor Manrique, han obtenido un éxito rotundo. Todos los oradores que han tomado parte en el Curso han probado una vez más sus envidiables dotes de cultura y amor a la Enseñanza.

Por último, queremos subsanar un olvido, disculpable por lo rápido con que hemos tenido que escribir nuestras notas, que afecta a la cultísima e inteligente Inspectora de Primera Enseñanza, señorita Cruz Gil Febrel. Su conferencia sobre "Obras sociales anejas a la escuela rural soriana" fué una insuperable pieza oratoria, de conceptos bellísimos, de ideas profundas, de períodos brillantísimos. Fué una conferencia del más alto valor cultural que mereció los elogios más expresivos y sinceros del público.

A la señorita Gil Febrel y a todos en general, felicitamos cordialmente por sus grandes y merecidos éxitos.

El curso celebrado no ha podido ser más brillante y provechoso. Los organizadores, y especialmente el señor Manrique, han obtenido un éxito rotundo. Todos los oradores que han tomado parte en el Curso han probado una vez más sus envidiables dotes de cultura y amor a la Enseñanza.

sigue su activa tarea antibolchevique, encarcelando y fusilando a todos los propagandistas rojos que caen en su poder. En el interin, las operaciones de los sudistas están medio detenidas y la balanza de la guerra no se inclina a su favor más que de un modo casi imperceptible.

La situación de Nicaragua empeoró de un modo considerable con la brusca advertencia de los norteamericanos prohibiendo el avance de las tropas liberales más allá del límite fijado por las bayonetas de los tiradores del Tío Sam. Claro es que el doctor Sacasa no podía conformarse, ni se ha conformado, con una imposición de este calibre, y que ha hecho público su propósito de continuar la guerra hasta lo último, pese al que pesa.

De cualquier manera, las fuerzas revolucionarias son pocas y, por muy animadas que estén habrían de sucumbir al número si llegasen al encuentro con los yanquis. Sin embargo, las guerras de estos dos últimos años están dando muchas sorpresas, y no sería imposible que el tesón y el esfuerzo de los rebeldes nicaragüenses acabase por quebrantar la superioridad numérica y técnica de los invasores. Un pueblo atacado en su misma casa se defiende hasta lo último y muchas veces con éxito. Diganlo, si se duda, la Historia y la experiencia práctica de los hechos que en lo que va de siglo han desfilado ante nuestros ojos.

Méjico parece haberse desentendido del negocio extraño, para dedicarse a los suyos particulares. Ahora se está ultimando el plan de operaciones sobre las últimas partidas rebeldes que se lanzaron al campo con motivo de las disposiciones anticatólicas de Elias Calles.

El príncipe Shervinton de Abisinia, valeroso muchacho, que combato con un héroe en las filas del Tercio de Extranjeros de España, vuelve a por sus derechos a la corona etíope, y está próxima a convocarse una conferencia internacional con el fin de acordar algo concreto sobre el destino del futuro rey. He aquí un nuevo valor que para

el futuro aparece en los países medio-orientales. El príncipe Shervinton, inteligente, bravo, experto, conocedor práctico de los hombres y de la vida, y dueño de una imaginación fogosa, ambiciosa y aventurera, ¿a dónde irá si Dios llega a sentarle en el trono, que por derecho le corresponde, de la Etiopía? Bien merece la pena el estudio de esta posibilidad histórica que se presenta en el horizonte de un porvenir muy cercano.

Juan G. de Luaces.

INFORMACION GENERAL

LOS PROCEDIMIENTOS DE UN ALCALDE

En Henarejos, pequeño pueblo enclavado en la serranía de Cuena, se ha producido un hecho que está siendo comentadísimo. Con motivo de haberse constituido en aquel pueblo la Junta pericial del Catastro se han hecho los deslindes de todas las propiedades del término municipal, y al ver que los propietarios presentaban documentación donde constaba menor extensión de terreno de la que en la actualidad disfrutaban, se les ha respetado la propiedad que indica la documentación; pero la diferencia se ha repartido entre los vecinos del pueblo. Se han hecho 300 lotes para 300 vecinos, y a cada uno de ellos ha correspondido unas nueve hectáreas de pinar. Al Ayuntamiento le han correspondido igualmente ricas propiedades.

Para dar una idea de lo ocurrido, baste decir que un propietario que disfrutaba de 1.500 almudes de terreno, ahora quedan reducidos a 200. Aunque el reparto se ha hecho por el vecindario, hay que señalar la importante intervención del maestro nacional y alcalde de Henarejos, don Toribio Escribano.

UN FOGONERO EVITA UNA CATASTROFE

Anteayer cuando el expreso de Toledo entraba en agujas en la estación del Mediodía se cruzó con otro tren que llevaba material al depósito, y al coincidir uno de los vagones con la máquina del expreso saltó un trozo de hierro lanzado por alguien o desprendido de algún coche, dió en la cara al maquinista del expreso, Luis de las Heras Fadrique, de cuarenta y cinco años, con domicilio en la calle del Ancora, núm. 6, y le produjo lesiones en la cara y en un ojo.

El dolor que sufrió el maquinista le hizo vacilar; pero advertido de ello el fogonero rápidamente cogió el mando de la máquina, con lo que evitó una tremenda catástrofe, pues el tren azababa a la velocidad reglamentaria en aquel lugar, y de no haberse hecho la parada en forma hubiese entrado en los andenes y destruido cuanto se encontraba a su paso.

El maquinista fué asistido en el gabinete médico de la estación. Su estado era muy grave.

LA POLICIA DE PARIS DESCUBRE UNA ASOCIACION REVO LUCIONARIA

"Le Petit Parisien" dice que la policía ha descubierto una vasta Asociación revolucionaria, formada por 1.500 malhechores internacionales, en su mayor parte italianos, y en relación, al parecer, con los comunistas.

Esta Asociación funciona desde 1925, subvenciona hojas de propaganda anarquista y cuenta con importantes fondos, procedentes de numerosos robos realizados en la región de París.

Parece que dispone de 3.200 bombas, de las cuales 600 han sido recogidas por la policía.

Esta Asociación fraguaba también diversos atentados de carácter político y social.

Continúan con gran actividad y rapidez los trabajos de investigación acerca del asunto de los espías comunistas.

REMITIDO A LAS PERSONAS PIADOSAS

El día 16 del pasado fué día de dolor y tristeza para los habitantes de Luvia al ver derruida totalmente la torre de la Iglesia, ocasionando desperfectos en la misma; si bien, gracias al Señor, sin tener que lamentar desgracias personales.

Ahora, como sus moradores no cuentan con los suficientes recursos para efectuar la obra, temen con sentimiento, sino se repara todo lo caído, venga también la casa del Señor al suelo y por eso hacen este llamamiento a las personas caritativas, a fin de allegar algún fondo, para proceder al levantamiento de lo desplomado y evitar el suceso tristísimo y amargo que se avecina.

Altamente reconocidos a los corazones bondadosos, les suplican oigan nuestros lamentos justísimos y contribuyan con su pequeño óbolo a la restauración.

En nombre de los vecinos les saludamos.

El alcalde de Luvia. Ricardo Delgado.

NOTA.—Para el expresado fin ha quedado ya abierta la suscripción con los donativos siguientes: Señor cura párroco de Luvia, 30 pesetas; señora maestra, 750; Hipólito Lafuente, 15; Marcelino Gallardo, 15; Eugenio López, 15; León Lafuente, 15; EL AVISADOR NUMANTINO, 20 pesetas. Suma, 10750.

EN HONOR DE JESUS NAZARENO

Fiestas en Almazán

PRELIMINARES

Con gran entusiasmo se han celebrado en la importante villa de Almazán los festejos en honor de su glorioso Patrón Jesús Nazareno. El día 30 del pasado Abril, a las doce de la mañana, el repique general de campanas y disparo de bombas anunció al vecindario de la villa el comienzo de los festejos. La notable Banda municipal que tan acertadamente dirige el maestro don Juan Muñoz, y los amados dulzaineros hermanos Zapatero, de Aranda de Duero, recorrieron las calles principales de la villa tocando alegres pasodobles.

A las cuatro de la tarde se procedió al reparto de limosnas a los pobres de la localidad. A las cinco llegó, procedente de Zaragoza, la brillante Banda Militar del Regimiento del Infante, en la que figura como Músico Mayor don Pedro Poblador.

En la Iglesia de Nuestra Señora de Campanario tuvo lugar, a las ocho de la tarde, solemne novena, asistiendo las autoridades locales y numerosos fieles. En dicho acto tomó parte la Capilla de Música de la Catedral de Sigüenza y la Banda Militar.

Los notables dulzaineros hermanos Zapatero ejecutaron, de nueva a once, en la Plaza Mayor, escogidas piezas de su selecto repertorio.

EL DIA GRANDE

Indudablemente para los buenos admanantinos el día grande de los festejos fué el domingo, primero de Mayo. A las ocho de la mañana las dos Bandas y Dulzaineros recorrieron las calles de la villa tocando alegres dianas. A las once, se celebró solemne función religiosa en el templo de Nuestra Señora de Campanario, asistiendo las autoridades, Capilla de Música de la Catedral de Sigüenza y Banda Militar. Ocupó la sagrada cátedra el M. I. señor don Ricardo Gómez Pragi, canónigo de Burgos, mereciendo su elocuente sermón unánimes elogios.

De doce a una, la brillante Banda Militar dió un admirable concierto, en la Plaza Mayor, ejecutando selectas composiciones de su repertorio.

Con extraordinaria concurrencia tuvo lugar por la tarde la tradicional procesión de la Bajada de Jesús desde la Iglesia de Nuestra Señora de Campanario a su Ermita. Tan brillante acto fué presidido por el digno Gobernador civil de la provincia, don Generoso Martín Toledano, asistiendo las Bandas Militar y Municipal e impenso gentío.

Por la noche se celebró un animado baile público, amenizado por las Bandas y dulzainas, quemándose la primera colección de fuegos artificiales, confeccionados con gran gusto por el pitoretico soriano don Daniel de León.

LA PRIMERA CORRIDA

La Compañía del Ferrocarril de Soria organizó el día 2 un tren especial para que los sorianos pudiesen presenciar la primera corrida. Nosotros ocupamos casualmente un vagón en donde, sin previa invitación, se habían reunido varios aficionados al arte de Cúchares, pertenecientes al ya disueto "Club Taurino". Nos acompañaba también el nuncio bien ponderado soriano Isidoro Martínez, que si no llevaba la gaita, se había puesto en cambio una gorra japonesa que rianse ustedes del mariscal Chang-Tso-Lin.

Entre las estaciones de Navalcalballo y Quintana Redonda, los gritos de algunas señoras nos hicieron comprender que algo anormal ocurría.

Efectivamente, en una de las esquinas del vagón que ocupábamos se había declarado un pequeño incendio, a consecuencia indudablemente, de alguna chispa de la máquina. La pareja de escolta hizo dos disparos, deteniéndose el tren unos diez minutos, para localizar el fuego, que afortunadamente no revistió importancia.

Felizmente hemos llegado a la simpática villa. La plaza, construida provisionalmente, se encuentra completamente llena. Preside la corrida el Alcalde de Almazán don Carlos Alonso y el Delegado Gubernativo don Luis Muñoz Salillas; amenizando el espectáculo la brillante Banda Militar.

A los acordes de un alegre pasodoble hace el despejo el joven Julián Antón, saliendo a la arena el Primerero.—De la ganadería de don Gumersindo Llorente. Negro, brazo y de buena presencia. Francisco Díez "Durruti" lo recibe con cuatro verónicas y su compañero "Mazzantinito" con otras tres, oyéndose algunas palmas.

"Fresquito de Valladolid", clava un par bueno y otro regular y "Aragón" dos pares aguantando.

Que le gustaba el "Fresquito" me decía don Andrés y era, porque aquella tarde no tuvo frío en los pies...

Durruti despacha al de don Gumersindo con una faena breve. Varios pases sin emoción y una estocada que basta. (Aplausos de la parroquia).

Segundo.—También negro y de la misma lámina que el que acaba de fallecer; pero más bravo.

Mazzantinito lo saluda con varios lances que no acaban de convencer al auditorio.

Alcoleta clava dos pares buenos y Neira uno aceptable. Palmas a los dos de los palitroques.

Mazzantinito hace una faena vistosa, adornada con varios pases naturales y de pecho, que son premiados con nutridos aplausos. Con el estoque no estuvo afortunado, consiguiendo hacer doblar al bicho al tercer pinchazo. (Ovación y música.)

Si sigue ese camino Mazzantinito podrá alternar un día con Lagartito. Y esa unión es posible que a nadie choque, si Carlos se entrenara con el estoque...

Tercero.—Cárdeno. Un poco mayor que sus hermanitos, y con los "alfileres" bien puestos.

Después de saludarlo Durruti con varios lances, alternan Fresquito y Aragón con los palitroques. Monsieur Canoz, sigue imperturbable. Durruti hace una faena desigual, propinando al bicho seis pinchazos. El público protesta ruidosamente; hasta que el toro dobla. La bronca ha llegado al período culminante.

El Durruti es un torero de carácter bonachón, que cuando sale a la plaza siempre causa sensación. Con la muleta en la mano no pudo hacer buen papel, aunque es torero y es calvo lo mismo que Rafael...

Cuarto.—Negro, grande y todavía más bravo que sus compañeros de lactancia.

Mazzantinito lo saluda con varios lances y Monsieur Canoz también desea demostrarnos sus condiciones. ¡Qué dirán en Francia!...

Alcoleta y Neira cumplen su misión buenamente como pueden, escuchando algunas palmas.

Mazzantinito, después de una faena adornada con varios naturales, en uno de los cuales sale enganchado, propina al de Barajas varios pinchazos, hasta que el toro muere aburrido.

Resumen: El ganado bravo; pero los diestros con poca suerte, especialmente en el tercero y cuarto toro.

LAS FLORES DE LA VILLA

Después de la corrida de toros se celebró baile público en la plaza Mayor, amenizado por la Banda Militar y los clásicos dulzaineros. Por la noche se quemó la segunda colección de fuegos artificiales.

En el aristocrático salón del Casino Principal también se organizó un animado baile asistiendo bellas señoritas admanantinas y sorianas. Entre ellas recordamos a Mercedesitas del Olmo, Carmen Zapatero, Manolita Gonzalo, Asunción Muñoz, Pilar del Olmo, María Moreno, Vicenta y Milagros Pedroviejo, Irene Ruiz, Angelita Andaluz, Paquita Ruiz, Pilar Arnal, Micaela Gómez, Pilar Bartolomé, Julia Jodra, Amparo Blanco, Maximiana y Juliana Andrés, Pilar Castro, Esperanza Zapatero, Maruja Martín, Laura Santamaría, Pura y María Bascuñana, Maruja García de Leaniz, Aurelia Vega, Paquita Sevilla, Cándida Ibarra, Manolita Almarza, Villar y Angelines Arigita, Guadalupe y Juani ta González, Angelines Falche, Josefina Saenz de Burenga y otras que con su belleza dieron gran realce al baile.

FESTEJOS DEL DIA TRES

Después de celebrada la diana como los días anteriores, tuvo lugar de once a una en la Plaza Mayor un gran concierto musical, ejecutando la Banda Militar bonitas piezas de su repertorio. En los intermedios se elevaron goblos grotescos.

A las cinco de la tarde se celebró la segunda corrida, lidiándose otros cuatro ejemplares de la ganadería de don Gumersindo Llorente por las mismas cuadrillas de la corrida anterior.

En la segunda corrida también resultó bastante bravo el ganado y de más arrosas que el lidiado en la tarde del lunes.

Tanto Durruti como Mazzantinito estuvieron bien con el capote; pero poco afortunados con el estoque.

Los banderilleros cumplieron su cometido: aplaudiéndose la valentía de Alcoleta y Aragón. Hubo algunas cogidas afortunadamente sin consecuencias.

Después de la corrida se celebró baile público en la Plaza Mayor y por la noche se quemó la tercera colección de fuegos artificiales.

NOTAS FINALES.

Hoy terminan las tradicionales fiestas en honor de Jesús Nazareno. Si el tiempo no lo impide, esta tarde tendrá lugar en la plaza de toros un atrayente festival y entre otros números figura el de la lidia de dos becerras por varios aficionados de la villa. Al acto asistirá la banda Militar.

Para esta noche está anunciada otra colección de fuegos con su correspondiente traca, gran retreta y baile público en la Plaza Mayor.

Francisco Soria.

¡¡¡ OJO !!!

Nuevo Comercio de Tejidos en Soria

Se ha trasladado desde Herreros (Soria) a esta capital, a la calle del General Primo de Rivera n.º 11 y frente al Parador del Ferrial, don Hilario Gómez, conocido y acreditado comerciante de tejidos, el cual expone a la venta de su distinguido clientela y del público en general todos sus diversos y excelentes tejidos a precios increíbles y moderados. No dejen de visitar esta casa

249.

Información de la provincia.

CASTILFRIO

Durante los días 29 de Marzo al 6 del actual tuvieron lugar en este pueblo las santas Misiones explicadas por los RR. PP. Misioneros de la Comunidad del Sagrado Corazón de María, Eraclio Palacios y Pedro Grau.

No quiero hacer alarde en señalar la misión a que venían propuestos dichos PP. pero fué tal el fervor con que desde el primer momento este pueblo acogió sus súplikas, que no quedaba un solo habitante en todo momento y hasta de los pueblos comarcanos que no se disputaban su presentación ante tan sublime embajada que con acentos de amor, suma elocuencia y átil trato supieron captarse las simpatías del auditorio.

Así los jóvenes como los niños en las horas que a ellos les tenían destinadas en particular, llenos de fe asistían y con inusitada atención escuchaban los sabios consejos que les daban para que huyeran de la maldad que se viene experimentando cada día con más intensidad en el trato social a que están expuestos, y con claros ejemplos guiarlos por el camino del bien.

Siendo cada día mayor el fervor se sentía por acudir a todos los actos, e infatigables los RR. PP. por que sus enseñanzas fructificaran en nuestras almas, el pueblo, para demostrarle la religión que profesa envió en el mayor entusiasmo, el día 6, como último de misión, dispuesta la procesión solemne; por las calles con nuestro Señor y para rendirle tributos, se revistieron todas las calles de arcos y altares, y hasta los jóvenes levantaron uno en medio de la plaza con su dedicatoria a los RR. PP. por su sagrada misión.

Al verificarse la procesión en un altar que al efecto tenía dispuesto el Ayuntamiento en la fachada de la casa del pueblo, fué leído por el señor Alcalde la consagración al Sagrado Corazón de María a que desde aquel momento pertenecía este pueblo, descubriéndose acto seguido la placa conmemorativa que se hallaba en la Casa Consistorial para que se perpetuase y como recuerdo en los tiempos venideros.

Por la tarde, dispuesto el pueblo al acto de despedida, salió en masa, donde las jóvenes, dando pruebas de humildad y agradecimiento to, durante el corto trayecto que tuvimos el gusto de acompañarles, fueron cantando canciones de despedida alusivas al acto.

Tan grata fué entre nosotros la estancia de tan ilustres huéspedes, que perdurará en este pueblo para siempre tan gratos recuerdos.

A su regreso y desplegada la bandera nacional de los niños de la Escuela, estos puestos en filas y precedidos de su digno profesor don Luis García, las autoridades y vecindario se dirigieron al local escuela donde se procedió a la celebración de la cultural Fiesta del Arbol.

Ordenados los niños en el patio cantaron con acierto los "Himnos

LA SEÑORITA Doña Eufemia Alvarez Rubio MAESTRA NACIONAL Falleció en Sotillo del Rincón (Soria) el día 3 de Mayo de 1927 A los 31 años de edad (Después de recibir los Santos Sacramentos.) D. E. P. Sus aflijidos padres D. Pedro Alvarez y D.ª María Rubio, hermanos Timoteo y Victoriano (ausentes) Carmen Aurora y Elvira, hermanos políticos Pedro Heras, Leandro Martínez y Elisa Sartini (ausente), sobrinos, tíos, primos y demás familia, Ruegan a sus amigos se sirvan encomendarla a Dios en sus oraciones, por cuyo favor le quedarán agradecidos. Sotillo del Rincón 3 de Mayo de 1927.

Elixir Estomacal de Salz de Carlos ESTÓMAGO e INTESTINOS Este numero ha sido VISTADO POR LA CENSURA



