

EL AVISADOR NUMANTINO

Periódico de intereses generales y noticias.—Se publica miércoles y sábados

Año LVII 2.ª época.—Núm. 5.272

SORIA.—Sábado 10 de agosto de 1935

Administración y Redacción Canalejas, 56 y 58

NOTAS AL MARGEN

La política de economías

Prosigue el Sr. Chapaprieta la intensa labor, que inició al encargarle el ministerio de Hacienda, poniendo orden en los gastos y en los ingresos del Estado.

Ha logrado que aumentaran las cantidades que aportan los contribuyentes, y todos los meses refleja alza considerable la recaudación. Por otra parte, el proyecto de conversión de la Deuda del Estado para reducir el tipo medio de interés al 4 por 100, no ofrece dificultades, ya que los rentistas aceptan de buen grado el sacrificio de percibir un 20 por 100 menos de lo que han producido algunos valores públicos.

Igualmente trata el ministro de Hacienda de rebajar el mezcunio de los créditos que satisfacen la Banca particular y las Cajas de Ahorro a los intereses corrientes y a los imponentes de cantidades en libretas de previsión, disposición que consideramos desacertada e inoportuna, ya que hemos expuesto en reciente conferencia celebrada en Madrid, a la que fuimos especialmente convocados.

No hay razón que justifique la necesidad de amoninar el premio que se otorga a los virtuosos del ahorro.

Va por delante, en el plan de economías, el incremento de la recaudación, la baja del interés de la Deuda del Estado y la disminución del rédito a los titulares de Cartillas de Ahorro, disparate que constituye un mal que a nadie proporcionará bien, sino perjuicios importantes que, en primer término, alcanzarán a las entidades que administran dinero ajeno.

Queda para luego, para sabe Dios cuándo, la parte más esencial del problema de saneamiento de la Hacienda nacional, la supresión de gastos oficiales infructuosos, la corrección de torrentes burocráticos que asolan la fertilidad de los campos y destruyen el trabajo libre e independiente.

Hasta ahora no han pasado de la categoría de bellas promesas, y de buenas intenciones, material con el que se halla empedrado el Infierno, las iniciativas de reducir los fastuosos dispendios del Estado a los límites que marcan la crítica situación de la agricultura, la pobreza de la industria, la paralización del comercio y la miseria que se ensenorea en el país.

Procedía que esto se hubiera antepuesto a lo que ya hallase en práctica, pues la política que persigue hacer pobres a los que algo poseen, obtenido a fuerza de trabajo, determinará que los pobres sean más pobres y que la indigencia se extienda como un plano igualitario de suprema esterilidad, por el que caminan desatadas las furias de la desesperación, del odio, y de las malas pasiones, sin un valle sin una montaña que rompan la tétrica monotonía del paisaje y que ofrezcan asilo a la ilusión y a la alegría de vivir.

H.

INSTANTANEA POLITICA

El alza del trigo

El Ministro de Agricultura informa que el problema del trigo está totalmente resuelto. En todas las provincias —dice— se realizan las compras de trigo de una manera normal y ello ha traído no sólo que los precios se sostengan, sino que se haya elevado el valor del trigo hasta 50 pesetas en la mayoría de las provincias trigueras. Incluye también en el alza del precio del trigo el hecho comprobado de que la cosecha de este año es muy inferior a los cálculos hechos, pues es casi seguro que no llegue a los 15 millones de quintales métricos que se recolecten, y, si es así, nada de particular tiene que aun cuando con el trigo que actualmente realiza y compra el Estado no podamos atender al consumo nacional y tengamos algún déficit que, de existir, habría de enjugarse con las importaciones de trigos que se precisen.

Estas palabras del Ministro llenaron ánimo a los pobres labradores de España. Loado sea Dios. Pero al mismo tiempo el anuncio de las importaciones sembrará la inquietud. Aquella famosa importación de trigos realizada por don Marcelino Domingo, también a la vista de necesidades nacionales, es en gran parte origen de este atascamiento o congelación del mercado cerealista. Y es que autorizada esa importación, ni el Ministro ni el cuerpo de Guardias de

Asalto pueden impedir las tramajas de los numerosos intermediarios de la importación. Teóricamente es posible pensar lo contrario, en la práctica, la realidad viva y dolorosa es que se autorizan ciento y por arte de Merlin aparecen doscientos. Y es que no sólo la importación disimulada, sino que las declaraciones de existencias raramente son verdaderas. El labrador español está muy escarmentado, y teme, racionalmente, que Ayuntamientos, Diputaciones y Administración recarguen los impuestos.

Sin duda el señor ministro, antes de autorizar una importación, tomará toda clase de medidas y la rodeará de todas las garantías. Pero es preferible que no se importe. Ya verá el señor Velayos cómo hay trigo bastante.

Medida elogiada es el restablecimiento de los créditos a los agricultores. De todas las instituciones de crédito es la que mayores beneficios ha reportado a la agricultura, evitando que los labradores se entreguen a la voracidad de esa máquina rural que tiene nombres técnicos de alta técnica civil: hipoteca, pacto de retro, prenda, anticresis y que, sustantivamente, no es más que una sola cosa: usura.

Alvarez de LEON

Este número ha sido
visado
por la censura

UN RINCON SORIANO

La calle, melancólica; la plazuela, sombría, y en ella un majestático palacio medioeval. —¡Oh, sus rejas de forja, y su patio feudal, y su prolijo escudo, de ufana galanía!

Del jardín nemoroso, de rancia poesía, surge sobre los muros un ciprés monjical; y trepa por las rejas de esa mansión ducal el fragante heliotropo; esa flor que fué mía!

En frente, misterioso, un convento monjil, de espirituales flores regalado pensil, cuyas campanas llozan en la vieja espadaña.

Un piano nostálgico, un rostro muy hermoso tras de un albo visillo... ¡Qué rincón soledoso en cualquiera ciudad romántica de España!

Adolfo de SANDOVAL.
Académico

Soria Agosto de 1935.

LAS SUBSISTENCIAS

Veinte años de aumento de precios

Desde el año 14, fecha en que se señala un nuevo rumbo en Europa con la catastrófica guerra, los números índices de precios han variado grandemente en todos los países. España no podía quedar al margen de esta influencia, pero en realidad no ha sido tan significativa como en los demás pueblos europeos.

En lo que se refiere a las subsistencias alimenticias de origen animal, durante veinte años, ha venido a duplicarse el coste de la vida en algunos artículos y si bien otros han pasado el índice de esa duplicidad, otros no han llegado a ella. La carne de vaca tenía el año 1914 el precio de 1,90 kilo. En el año 1934, el ascenso llegaba a 3,82.

La de oveja, de 1,60 pasaba a 3,38. La de cerdo, de 2,88 a 5,53. El tocino salado de 2 pesetas a 3,20; el bacalao de 1,35 a 2,33; las sardinas saladas de 0,90 a 2,31; la merluza de 1,60 a 4,12; la leche, de 0,50 el litro a 0,70; los huevos de 1,40 la docena a 2,50; la manzana de vaca, de 2,20 kilo a 8,65. Este último artículo ha sido el de mayor ascenso desde 1914 a 1934 comenzando su alza principalmente en los años 17 y 18 llegando a sobrepasar en 10 céntimos la cotización de 1934, en los años 1927 y 1928.

Hay un poco de desnivel en la proporción de subida de precios con respecto a determinados artículos como son los huevos y la leche, y en especial esta última que en veinte años sólo tiene un ascenso de 20 céntimos.

En cambio, los jornales, duplicados y triplicados en algunas labores, han llevado mayor ritmo de uniformidad en los últimos años, lo mismo que en los impuestos del Estado y otros gastos de producción.

Los técnicos discuten muchas veces si es mejor o peor el que un país tenga la vida cara. En realidad lo que interesa es una armonía entre el coste de producción y la venta del producto, lo mismo que sea caro que barato.

En España, lo malo que se ha hecho, sobre todo en lo que a la agricultura y ganadería se refiere, es querer presentar un país eleva-

do en coste de producción—materiales, jornales, impuestos, etc.—sin preocuparse de presentar al mismo nivel la salida y cotización del producto.

Como retroceder es siempre peligroso y difícil, ya que nadie se conformaría con la reducción al año 14 de jornales y medios de vida, para que los productos volvieran a las cotizaciones de entonces, presentando así un país de vida barata, lo más sensato es ver la forma de nivelar el producto caído hasta los números índices de la vida económica actual, para que sin que nadie tenga que retroceder se armonice un poco el pago de la mano de obra y la remuneración a los productos.

Valentín F. CUEVAS

KALEIDOSCOPIO

Por una perla

En la ciudad de Chicago ha tenido lugar un pleito que despertó la curiosidad de las gentes por lo embrollado del caso. Una noche, en uno de los cabarets más aristocráticos de la ciudad, fué a cenar el célebre director de orquesta Nino Rinaldi acompañado por la señora Sadie Stearne y Margarita King. Esta última, entre otras cosas, pidió una ración de ostras. Una vez servidas éstas y cuando se disponía a ingerirlas vió que acababa de entrar en el local una amiga suya y, dejando el plato, se levantó para saludarla. Mientras las dos amigas charlaban, la otra acompañante de Nino Rinaldi sintió la tentación de probar las ostras y usando su tenedor como una lanza, enganchó una y comenzó a devorarla glotonamente. Pero cuál sería su asombro y alegría al notar que en la ostra había una perla redonda, hermosa, casi perfecta.

Al poco rato Margarita regresó a su mesa y al saber lo ocurrido hizo valer sus derechos reclamando la perla. "Las ostras eran mías puesto que yo las pedí; así es que

la perla me pertenece". "Vamos, anda.—dijo la otra chulescamente— ¡Que se te quite de la cabeza! Yo encontré la perla y por tanto es mía y sólo mía. ¿Te enteras?"

Se armó un escándalo mayúsculo. La educación, cuando se trata de intereses desaparece por completo y las dos damas se pusieron como chupa de dómine. Hubo gritos, lloros, insultos más o menos finos, amenazas, amago de golpes. En una palabra, aquellas dos jóvenes antes tan amigas se mostraban ahora como perro y gato en una de sus frecuentes trapatías. Margarita, por fin, se quedó sin perla. Al día siguiente, la señora Stearne, sin perder tiempo, se la vendió al joyero Harry Relkins, quien pagó por la perla la cantidad de 1.000 dólares.

En tanto, Margarita, sin dormirse sobre las pajas, se dirigió a casa de uno de los abogados más famosos de Chicago y presentó una demanda contra la señora Stearne acusándola de haber abusado de su confianza apropiándose sin su autorización de un plato que no le pertenecía.

Pero no paró aquí el lío. Rinaldi reclamaba también la perla, diciendo que era suya, puesto que él y sólo él, había pagado el plato de ostras. Por su parte, el dueño del cabaret, al enterarse de lo ocurrido, también se creyó con derecho a la perla, alegando que él vendió la ostra, pero no la perla y por tanto ésta era suya.

Las cosas se embrollaron de tal forma, que todo el mundo se creía con derecho a la dichosa excreción de la ostra. Todo eran discusiones, gritos, pleitos. La gente de curia se frotaba las manos satisfecha, pensando en las costas del proceso. Por fin, se vió la causa y el juez procedió como un moderno Salomón. Behó por tierra las ilusiones del dueño del cabaret, alegando que este vendía ostras y no perlas y por lo tanto su reclamación no tenía razón de ser. En cuanto a los otros tres litigantes el juez decidió que se repartiesen los 1.900 dólares en partes iguales. Y "tutti contenti".

El que salió perdiendo fué el joyero. Durante el proceso, los abogados insistieron en que la perla se mantuviese en el sobre cerrado y sellado hasta que el caso se fallase, y como a causa de esto la perla no podía estar bien cuidada, ésta enfermó, le salió un "tumor", perdió su brillo y con ello todo su valor...

Ahora, los tres litigantes, unidos nuevamente en estrecha amistad, se están gastando el dinero en comprar más ostras y antes de comerlas las examinan cuidadosamente con el fin de ver si se encuentran alguna otra perla. Pero hasta ahora, lo único que han conseguido encontrar es una indigestión.

AGINARCO

EL AVISADOR NUMANTINO
ES EL PERIODICO DE
MAYOR CIRCULACION
DE LA PROVINCIA

SORIANISMO

Quisiera que mis hijos fuesen muy castellanos, muy españoles y muy ciudadanos del mundo actual, que me gustaría recorrerlos por completo, lo que, con la rapidez que progresan los modernísimos medios de comunicación en nuestros días, ya no es sueño irrealizable.

Ahora bien: comenzando por el amor a Soria. A mis hijos, pequeños aún, nadie los gana en sorianismo. Admiran, porque han viajado mucho, otras ciudades, otros países, otras gentes y otros suelos... ¡Pero su Soria...! Por encima de todo "su Soria", la provincia de la cultura, la provincia española que no tiene alfabetos y cuyos hijos triunfan siempre, en España y fuera de España, en noble lucha con los más inteligentes, con los más fuertes. (Ahora que la vida nos alejó de ti; te queremos mucho más).

En el programa de excursiones veraniegas, (en el que entra también Soria, ¡pues no faltaba más!) le ha tocado estos días el turno, a Bilbao. Y la primera visita ha sido para el Centro "Numantino", para el Centro Sorianista, en el mejor sitio de la gran villa industrial, frente al Ayuntamiento, frente al grandioso puente monumental de piedra, que, con el metálico basculante y colosal, que se construye en Deusto serán orgullo legítimo de Bilbao. "¿Pueden entrar dos sorianistas a ver el Centro?" preguntamos a la simpática sorianista Valeriana Ortega, que en el resé y cuida de él. "Pasen ustedes" nos dice llena de alegría. Y pasamos.

Y mis chicos, sorianos, y sus padres (sorianofilos acérrimos) entramos allí rebosantes de satisfacción a saturarnos bien sobre aquel trozo de suelo sorianista, a respirar con todas nuestras fuerzas el aire sorianista que encierran aquellas paredes y que, seguramente, tiene partículas balsámicas de los pinares de Urbión y de Almazán.

Escuchamos el magnífico aparato de radio, admiramos la preciosa bandera, en su espléndida vitrina tallada, donada por un sorianista ilustre; los aparatos de luz, obsequio de otro sorianista que reside en Barcelona y triunfa en Madrid; nos leímos todos los periódicos de Soria, hasta el último número de EL AVISADOR, que llegó en el momento de nuestra visita; contemplamos la hermosa ampliación, fotográfica, en el salón blanco de la Diputación, recuerdo de aquel grandioso recibimiento "que les hicimos" a estos buenos sorianos de Bilbao; los paisajes de la tierra, que adornan los muros, (¿alta algún cuadro al óleo o al pastel de algún famoso pintor sorianista y alguno escultura de algún escultor de Soria) y, por último el pergamino, obra maestra, ejecutoria del sorianismo de muchos quilates, que caracteriza a los sorianos bilbaínos y que les fué otorgado, en justicia, por nuestra querida Soria, representada por su Excelentísima Diputación.

Todo fué hablar de Soria (a Valeriana Ortega, radiante de alegría, se le saltaban las lágrimas) y salimos contentos de haber cumplido con nuestro deber.

Pedro CHICO

La Colonia Boci-gueña de Madrid

Como en años anteriores celebró la Colonia Bociqueña de Madrid un acto conmemorativo de la festividad del patrón del pueblo natal de los asociados. Consistió dicho acto en una comida íntima que se verificó en un popular restaurant de la Bombilla y, en el mismo local, hubo baile durante toda la tarde. Transcurrió el día con el mismo entusiasmo demostrado en años anteriores y no faltaron las demostraciones de familiaridad entre los bociqueños y familiares.

Siendo uno de los fines principales de la Colonia Bociqueña el de mantener entre todos los bociqueños residentes en Madrid el ambiente de tradición y costumbres imperantes en nuestro pueblo, con la celebración de esos actos no sólo queda cumplido este fin principal, sino que ellos nos dan a conocer el interés que todos demostramos por nuestro pueblo.

Simultáneamente a este acto verificó en el pueblo una demostración de simpatía de todos sus habitantes hacia la Colonia Bociqueña, por mediación de un saludo que dirigieron a cuantos nos encontráramos reunidos en Madrid.

Plausible es la obra que la Co-

lonia Bociqueña desarrolla; no hay duda. Pero mucho más meritoria es la que desde el pueblo se realiza, sabiendo apreciar cuanto en Madrid ha hecho y hace la Colonia Bociqueña.

De desear es que estos actos se sucedan con frecuencia para el logro de tan altos y nobles fines. Con ello mucho habremos hecho en beneficio no solamente del mantenimiento vivo y palpante del recuerdo hacia los motivos por los que se llega a adquirir el grado de fraternidad necesaria para la convivencia de individuos de un mismo pueblo. Y precisamente lo que más satisface a cuantos componemos la Colonia Bociqueña es esto: que en cada acto que se sucede se patentiza, con más entusiasmo, este amor fraternal y el gran deseo de recordar los detalles sobre la tradición y costumbres del terruño que nos vió nacer.

Salomón HERAS

EL AVISADOR es el periódico de mayor tirada

en la región—Imparcial defensor de los intereses de Soria y la provincia—Más de medio siglo de publicación—Amplias informaciones—Colaboración de prestigiosos escritores nacionales—Corresponsales en los principales pueblos de la comarca sorianista.



PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma de

EL SEÑOR

D. PEDRO ROMERO ALVAREZ

Falleció en Soria el día 12 de agosto de 1934

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

D. E. P.

Su apenada esposa D.^a Braulia Ramos Calonge; hermanos y demás familia,

Suplican a sus amigos y personas piadosas una oración por su alma.

Sevilla, 10 de agosto de 1935.

La misa de Requien que se celebrará en la Iglesia de San Buenaventura, el día 13, a las nueve; el funeral, a las diez, en la Iglesia de San Juan de Rabanera, en Soria, el día 12 y la Parroquial en su pueblo natal El Royo, el día 13, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

†
LA SEÑORITA
FELISA HERNANDEZ GARCIA
HIJA DE MARIA Y TERCIAIRA FRANCISCANA ETC. ETC.

Falleció en esta Ciudad el día 8 de agosto de 1935

A LOS 27 AÑOS DE EDAD

Después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de S. S.

D. E. P.

Su director espiritual Rvdo. P. Timoteo; sus apenados padres D. Casto y doña Fortunata; hermanos Miguel, Casto, José-María, Angel y Milagros; hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

Ruegan a sus amigos y relacionados la tengan presente en sus oraciones.

Soria, 9 de agosto de 1935.

GRATA VISITA

Federico García Sanchiz en Soria

BANQUETE EN SAN SATURIO

En la tarde del miércoles, después de visitar los claustros de la Colegiata de San Pedro y los de San Juan de Duero, el ilustre charlista Federico García Sanchiz fue obsequiado en una de las salas de la ermita de San Saturio con espléndido banquete ofrecido por la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Soria.

Al acto asistieron el Gobernador civil, Presidente de la Diputación, Alcalde accidental de Soria, diversas autoridades civiles y militares y periodistas.

Pronunciaron elocuentes brindis don Enrique de Obregón, don Bienvenido Calvo y el Gobernador civil don Francisco Corpas, contestándolos el señor García Sanchiz expresando su gratitud por el homenaje que se le tributaba.

El banquete, que resultó un acto de verdadera cordialidad, fué admirablemente servido por la "Pensión Pilar".

Comienza el acto.-La charla "Soria Pura"

A las cinco de la tarde del jueves, el prestigioso literato Federico García Sanchiz pronunció una brillante charla con el título de "Soria Pura". La Plaza de la Constitución aparecía rebosante de público, y tanto en los balcones del Ayuntamiento, como en los de varios edificios particulares, ostentaban artísticas colgaduras y tapices procedentes de la Fábrica Nacional.

Para escuchar al ilustre conferenciante llegaron en numerosos automóviles millares de personas procedentes de Agreda, Almazán, región del Valle y Pinares y de otros muchos pueblos de la provincia de Soria y de las de Zaragoza, Burgos, Logroño y Guadalajara.

Antes y después del acto, las calles de la población ofrecían el aspecto de los días festivos y de las extraordinarias solemnidades.

Los sorianos tributaron con justicia merecido homenaje y aplausos sinceros y entusiastas al artista que con tanta elocuencia y con tanto cariño sabe cantar las grandezas del país soriano, las bellezas de esta tierra y nuestra legendaria caballería y hidalguía.

El público vitoreó a García Sanchiz por las calles y en la Plaza de la Constitución. Cuando se advirtió su presencia, fué calorosamente aplaudido.

Presentó al conferenciante el Alcalde accidental de Soria don Bienvenido Calvo manifestando que el egregio literato Federico García Sanchiz mostró a los españoles las bellezas de nuestra tierra, enalteciendo de tal forma a los sorianos que la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Soria acordaron invitarle a que viniera para demostrarle su gratitud. Yo os ruego—dijo—, sorianos, que otorguéis a García Sanchiz vuestro respeto y un aplauso que premie la labor que él realizó por Soria y la provincia. El señor Calvo fué muy aplaudido.

Habla García Sanchiz.—El frío de las almas

El genial artista de la palabra comenzó diciendo:

—Cuando nació en Madrid este ciclo de conferencias sobre el Duero, nació, no sólo para ser divulgado en la capital de España sino en todas las Españas y aun en el mundo entero.

Septiembre un frío extraordinario. Nevaba en la antigua Corte de la nación. Según me dirigía al teatro de la Comedia iba pensando y en mi imaginación aparecían los paisajes de la tierra soriana, en donde, según los despachos telegráficos, la ola de frío, extendida en el continente, aquí había llegado a lo inverosímil.

Mentalmente yo veía a la gente de la noble tribuna numantina defenderse de la glacial temperatura bajo el refugio de las cocinas típicas que tienen altas chimeneas cónicas.

Veía que en torno del fuego se hallaban los habitantes de los pueblos sorianos y ardían viejos leños que chisporroteaban alegremente.

Pensé que el teatro donde iba a describir las grandezas de Soria debería convertirse en la amplia estancia de un caserón solariego castellano, donde se reunía la muchedumbre para buscar calor y así el escenario ya no sería el tablado de la antigua farsa, sino uno de esos grandes hogares a cuyos bocas todos se aproximaban y yo era uno de aquellos leños que estaban ardiendo, crepitando al reducirse a fuego, como los trozos de carasca, pinocha y roble cuyas chispas iban al exterior por la chimenea roma, confundidas entre humo y ceniza.

Así yo quería dar el calor de nuestras tradiciones a las gentes que llevan más frío en el alma que en el cuerpo para devolver al organismo la tibieza que íbase perdiendo.

Yo no quería ser más que eso, un leño que ardía, que lanzaba llamaradas, chispas y humo, dejando residuos de ceniza bendita. Aceptaba mi sacrificio para que de las charlas saliera un poco de calor, de amor y de veneración a España.

Una noche en San Esteban

El primer cuento de esta historia, el proceso de este ciclo de las charlas sobre el Duero se fraguó en una noche estival en que un viajero se encontraba en San Esteban de Gormaz en una fondita, ocupando un cuarto que parecía celda de religioso. Iluminaba la estancia la luz de una bombilla con reflejos pálidos y aquella lámpara semejava mandarina marchita.

Mientras todo el pueblo dormía, el viajero, yo mismo, leía el libro más venerable de nuestra literatura nacional y en el poema del "Mío Cid" aquel pasaje que concretamente alude a San Esteban de Gormaz calificándolo de una "buena ciudad" y agrega "que los de San Esteban siempre mesurados son" y proceden "a guisa de muy pros".

Interrumpió la lectura una campanada del reloj de la torre, campanada solitaria que coincidía con el lenguaje del curso del Duero, que allí es caudaloso y arrollador.

Recuerda que Gonzalo de Berceo, en la vida de Santo Domingo de Silos aludía a esa agua capdal, que constantemente entona una canción de magia belleza.

Así nació el deseo, que inmediatamente convertí en voto, de realizar una peregrinación por el cauce del Duero desde su nacimiento en Urbión hasta la desembocadura del río en Portugal.

Al pie del Urbión

Una mañana veraniega estábamos varios amigos en Covalada, al pie del Urbión en el macizo de la serranía ibérica. Hallábase conmigo Barbero, del Río, Ortiz, que levantó unos planos del cauce, y otros dos amigos. No estaban con nosotros Tudela y Taracena, autores de la preciosa obra que tanto he utilizado en estas charlas.

Llegamos a Covalada en las primeras horas de la mañana y apreciábase el olor característico de la leña quemada en las cocinas, lanzando columnas de humo que envolvían a todo el pueblo.

Las caballerías salían a la dula. Rompía el silencio una voz en el zaguan, a la que contestaba otra, lejos, de mujer enferma. Se nos proporcionaron unos caballos serranos, nerviosos y peludos para trepar con ellos a la cima de Urbión. Empezamos la marcha. Queda atrás Covalada, el pueblo de los bienes comuneros. Comienza un romance de pinos y picaretones se nos informa que allí disponen de un lote de madera todos los vecinos, incluso las mujeres solteras, por lo que acuden muchos forasteros para avecindarse en Covalada, buscando en las muchachas a la mujer resina, poseedora de encantos más grandes que los que les da el sistema administrativo de los bienes comunales.

En la cuna del Duero

Ascendemos a la cima y el pintor Carrilero, mi amigo y paisano, toma notas del bello paisaje. Las cabalgaduras resbalan en los pinochos y en las sinuosidades del terreno.

Hace el orador una bellísima descripción de las nubes errantes, de las lejanas montañas cristalianas y del horizonte que se pierde en tierras burgalesas.

Describe el encanto del monte con los árboles tronchados por el rayo; la magia del rumor del bosque se apodera de los caminantes. Allí un boyero "con su ganado; lejos los picos donde se parecen a los niños de Donatello; entre las nubes vuela un águila; el viento aletea fuerte y entre piedras, rampas y pinos nace el Duero con aguas diáfanas, borbotantes, que luego forman un lago en miniatura. A este nacimiento no precedió ningún idilio. Sumergimos en la linfa un ramo de cerezas que pronto adquiere inusitada brillantez.

Todo es heroico; el cielo tiene piel dura a tono con la montaña desnuda y pobre y así nace el río del Cid y del Empeinado.

El toro ibérico

Cuando nos hallábamos admirando aquel paisaje surge la aparición maravillosa, debajo de las erosiones del terreno, de un toro castellano, negro, fino, ágil, impetuoso y noble, de hermosa cornamenta; un toro castellano auténtico, un toro no estilizado, el toro de España, que cerrando los ojos se crece al castigo y desafía todos los obstáculos. Era el toro ibérico, que como el río que corre violento por el cauce acomete los ojos del puente, embiste y no se detiene ante nada.

En Duruelo y en La Muedra

Bajamos otra vez por el bosque y hallamos un pueblo muy pintoresco con jardines y huertas; es el pueblo de Duruelo, donde la vegetación muéstrase exuberante. Este nombre de Duruelo tiene sonoridades de canción de cuna. Aquellas casas con tejas encarnadas y chimeneas cónicas dan un aspecto encantador.

Aquí, las muchachas no tienen, como en Covalada, el atractivo de la resina. Más bien se parecen a las ricas truchas que abundan en la corriente del Duero y que dice hay que rebozarlas con serrín.

Apenas nace el Duero muéstrase como perfecto soriano para iniciar el trabajo con energía, con perseverancia y con ingenio. Ha de impulsar sierras mecánicas, fábricas de electricidad y otros ar-

tefactos en lo largo de su curso para intervenir en la vida de la región castellana como padre de esta tierra. Siguiendo nuestro camino llegamos al lugar donde se realizan las obras para el Pantano de La Muedra. Este nombre de Pantano es impropio, porque significa estancamiento del agua y el caudal que allí se ha de recoger se destinará a dar impulso a la industria y a fertilizar los campos. El caudal del Pantano ha de sumergir al pueblo. Cada vecino ha recibido indemnizaciones por las fincas que se le han expropiado y se le da derecho para llevarse sus muertos, derecho que ha sido exigido por la soberbia celibera de los castellanos, que quieren llevarse a sus antepasados para depositarlos en lugar adecuado.

Doña Vinuesa y Molinos

Después Molinos pueblecito también muy pintoresco y a continuación Vinuesa, la Señora Vinuesa o mejor dicho Doña Vinuesa, con sus casas magníficas, sus hermosos chalets, desde cuyos ventanales se divisa la cuerda del Consejo de la Mesta y el pinar que recuerda a la pampa argentina.

En Molinos, hay vestigios de la antigua carretería que va borrando el ferrocarril. Aun existen carretas arrastradas por magníficos buyes, vehículos que ostentan pértiga, bastidor y ruedas con recauzones o recazones, como dicen los del pueblo, llantas apropiadas para atravesar caminos, sin trepidaciones que repercutan en las cabezas de las reses. En estas carretas falta la linterna o el farol, porque los sorianos, aunque viajen de noche, su espíritu sutil y diáfano no necesita luz artificial para caminar por el mundo sin tropezar con nadie.

Ante Numancia

Estamos ante aquel glorioso pueblo desaparecido por defender su independencia y su libertad. Debiera existir en la carretería una placa de esmalte donde pudiera leerse no sólo la palabra Numancia, sino "Detente, viajero". Ascendiendo a la cima de aquella redondez se ven los relieves de las ruinas sacras y un obelisco erigido en el siglo XVIII por aquellos nobles de casación y de peluca, que constituyeron las Sociedades de Amigos del País, extendidas en toda la Península y que catalogaron las riquezas históricas y artísticas de la nación, colocando un pequeño monumento en cada lugar a modo de pisapapel.

Describe las excavaciones realizadas por arqueólogos españoles y alemanes y señala la emoción que produce el hallazgo de las cenizas de la ciudad quemada. Las ruinas de aquellas casas parecen exhalar todavía el ruido de la vida familiar y el del torno de los alfareros. Las aguas del río Duero transmiten las vibraciones de la ciudad. Describe sus calles y plazas, el barrio de los judíos al amparo del Castillo y la vida de la población, que se desarrollaba paralela al curso del río.

Por el recinto soriano desfilan y se destacan figuras tan eminentes como Guevara, Tirso de Molina, Teresa de Jesús, López de Gómara, Diego Láynez y Sor María de Agreda. En la guerra de sucesión Soria consolidó su condición de Pura por la lealtad a los Austrias; toma parte en la batalla de Aljubarrota, y aun después del vencimiento se consiguió que persistiera el escudo de los Austrias en la Ciudad con una inscripción laudatoria para los fieles caballeros sorianos. En la época de Carlos III, la Sociedad Económica Numantina crea escuelas, líneas de comunicación, mejora la condición de los trabajadores, obtiene privilegios para los pastores y lleva a cabo los avances que en el progreso señaló el Conde de Aranda en toda España.

Castilla no sirve para todos los

días. Ha de colocarse más alta o más baja, pero nunca a ras de tierra.

La ruta castellana del Duero

Sigue corriendo el agua del Duero formando un codo al pie de Numancia, lo que constituye una verdadera captura del río, de tal complejidad que modifica el curso de su caudal, que ya no va a engrosar el del Jalón y el del Ebro, para llegar al Mediterráneo. En la lucha del Duero y del Ebro, aquel obtiene su independencia merced a las erosiones del terreno y a la afluencia de sus manantiales y se lanza por los llanos de Castilla a fin de ayudar a la reconquista de España, librándola del poder de Roma, heredando de ésta sus imperiales destinos para llegar a Portugal, abriendo el camino a las Indias, con cuyo descubrimiento se completaba el mundo.

Soria pura

Ahora estamos en Soria. En su escudo figura un castillo coronado con la cabeza de un rey y el mote de "Soria pura, cabeza de Extremadura". El orador explica este lema diciendo que Soria era cabeza de un lugar fronterizo y, además, lo era también por la calidad de sus personas principales. Soria presenció las heroicidades de Fernán González y del Cid y el ocaso de la estrella de Almanzor, que murió en Medina. Primera frontera de la independencia, una vez que terminaron las luchas con los árabes, toma parte en las gestas gloriosas de España y alza nobles edificaciones de arte románico. En Soria se celebran bodas reales, se levantan murallas y castillos para sostener el mote de "Cabeza de Extremadura". Y en la cumbre surge una pirámide con la prodigiosa institución de los Doce linajes troncales, formando un escudo inspirado en la caballería "Tabla Redonda", que también sirvió de escudo a los pares de Carlomagno. Aquellos nobles sorianos no utilizaban las tierras de Soria para su provecho y avasallamiento de las demás gentes. Sus prerrogativas tenían un compromiso tutelar e hidalgo. Rechazaban todo privilegio administrativo, y ser "Caballero de la Tabla Redonda" constituía un vínculo con el pueblo para servirle y defenderlo, como si fuesen aquellos nobles padres protectores. Los modernos grandes de España que se cubrían ante el Rey, quizá, olvidaran las virtudes y las obligaciones de los antiguos nobles sorianos, y por eso el pueblo no podía descubrirse ante sus virtudes públicas y privadas. Habla después del reposo monacal de la ciudad. Describe sus calles y plazas, el barrio de los judíos al amparo del Castillo y la vida de la población, que se desarrollaba paralela al curso del río.

Los poetas así lo comprendieron y Bécquer la describió en su "Rayo de Luna". Para mejor otear subió a la cima de San Saturio, rodeada de perennes recuerdos del eremita, de aquel San Saturio dedicado a la oración y a la caridad bajo el patrocinio de San Miguel. Existen pocos lugares en donde no se rinda veneración a San Miguel, y nadie supo explicarme a qué obedecía la inusitada devoción al Arcángel; pero yo supongo que esa devoción se exacerbó después de la reconquista, enervándose las almas castellanas. El hijo máximo de Castilla, Miguel de Cervantes Saavedra, como el Arcángel, mató el dragón de la ignorancia, dando vida a Don Quijote y Sancho.

Describe las pinturas que existen en la Ermita y el pasaje histórico de San Prudencio, que atravesó el Duero para recibir las enseñanzas de San Saturio, al que luego canonizó siendo Obispo de Tarazona. Por cierto, que el santero, para imitar al anacoreta, dejase luengas barbas, pero éstas carecen de la blancura de las del anacoreta y por eso no llega a Santo, quedándose en Santero.

Enumera el conferenciante detalles del paso por Soria de Bécquer y de Antonio Machado, al que Soria rindió un homenaje de admiración y de cariño. Rememora la clásica canción de "Ya se van los pastores a la Extremadura", haciendo sutiles y poéticas consideraciones.

Soria en los últimos tiempos

Bosqueja episodios de la guerra de la independencia, que traigo consigo la destrucción de las murallas y el Castillo a principios del siglo XIX. La necesidad obliga a los sorianos a buscar trabajo en América. Ya no es Soria "Cabeza de Extremadura". Sólo conserva el título de "Soria Pura". Soria ha llegado a una perfección inerruptionable y constituye el ara santa de la tierra nacional, conservando su jerarquía estética.

Habla de los Claustros de San Pedro, de la pila bautismal que existe en aquel lugar, convertida en maceta, teniendo a su alrededor las hierbas silvestres que brotan por los intersticios del pavimento; los capiteles bórranse por la acción del tiempo y se modifican. Aquellas piedras dan la sensación de muerte; pero Soria no ha muerto, porque en ella viven y palpitan grandes anhelos a impulsos de su glorioso pasado. Como en el imponente de la iglesia de Santo Domingo, tan bello a la luz crepuscular, si se admira sentado en uno de aquellos poyos, pueden observarse en la fachada distintas tonalidades de las piedras encendidas como sangre y de las que más arriba muestran cierta palidez, porque desapareció el tejadillo que las cubría. Allí está el Génesis laminado por la luz crepuscular y al fondo los veinticuatro ancianos del Apocalipsis, presididos por el ángel. Soria es más pura y más fronteriza que nunca, porque pertenece a la Eternidad y al Infinito. Soria no pertenece a España, sino a una Infanta gemela de aquellas Doña Violante, Doña Mayor y Doña Sol y esta Infanta de España es la Luna, cuya mansión ocupa el Infinito en el camino de la trashumancia.

La ermita de San Saturio

Los poetas así lo comprendieron y Bécquer la describió en su "Rayo de Luna". Para mejor otear subió a la cima de San Saturio, rodeada de perennes recuerdos del eremita, de aquel San Saturio dedicado a la oración y a la caridad bajo el patrocinio de San Miguel. Existen pocos lugares en donde no se rinda veneración a San Miguel, y nadie supo explicarme a qué obedecía la inusitada devoción al Arcángel; pero yo supongo que esa devoción se exacerbó después de la reconquista, enervándose las almas castellanas. El hijo máximo de Castilla, Miguel de Cervantes Saavedra, como el Arcángel, mató el dragón de la ignorancia, dando vida a Don Quijote y Sancho.

Describe las pinturas que existen en la Ermita y el pasaje histórico de San Prudencio, que atravesó el Duero para recibir las enseñanzas de San Saturio, al que luego canonizó siendo Obispo de Tarazona. Por cierto, que el santero, para imitar al anacoreta, dejase luengas barbas, pero éstas carecen de la blancura de las del anacoreta y por eso no llega a Santo, quedándose en Santero.

Enumera el conferenciante detalles del paso por Soria de Bécquer y de Antonio Machado, al que Soria rindió un homenaje de admiración y de cariño. Rememora la clásica canción de "Ya se van los pastores a la Extremadura", haciendo sutiles y poéticas consideraciones.

Almazán, villa prócer

Después describe la villa de Almazán, de tan ilustre prosapia, con sus recuerdos de la dominación árabe, que también resplandecen en Berlanga, alternando con el mudejarismo, que se conserva en la iglesia de San Miguel. Desde el Palacio de los Altamiras, después de salvar grandes escaleras, se lle-

ga a un punto donde se domina perfectamente una fronda impresionante y al fondo el río y más terminan a modo de pico de canchales. Allí comienza la ribera del Duero y la fertilidad de las vegas sorianas y burgalesas.

Recuerda que en la Plaza de Almazán y cerca de sus típicos soportales descendió un anciano de un viejo vehículo de la época romántica. Le acompañaba una gentil doncella vestida de negro, y sería la que con tanto afán buscara Bécquer. Señala que en el Hospital, construido en el siglo XVI, no pueden curarse más que enfermedades conocidas y no se admiten a los pacientes de las señoras apendicitis y de otras enfermedades ahora en moda.

Sigue después el camino castellano, cerca del cauce del Duero, dejando atrás las frondosas alamedas, las torres de las iglesias de Almazán, que arrancan reflejos de chispas que parecen un incendio. Recuerda el tránsito de las carretas y carros de Castilla, tan distintos a los vehículos manchegos y a las tartanas valencianas. Atraviesa y surge una tormenta, que paraliza a las mulas del carro y hace que un asnillo se cojite entre ellas. Cesa la tormenta y aparece un cielo de acuarela azul. Los carros y las nubes son los dos grandes vagabundos de Castilla.

El Burgo episcopal

Dice de Burgo de Osma que es una villa pacífica, tranquila, como todas las que la suprema autoridad es la de un Cabildo y un Obispo, en la que no hay Gobernador, evitándose así las enconadas luchas políticas, porque las gentes son más comprensibles, como ocurre en Plasencia, en Segorbe y en otras poblaciones de idéntica categoría. Las palomas anidan en los huecos de los suntuosos edificios, y en los escarpantes de los antiguos soportales predominan el lecalao y las velas. En el interior de la catedral aparecen mármoles de Castilla y la imagen de San Miguel. Allí descansan eternamente las egregias figuras del Cardenal Mendoza, Palafox y otros virtuosos Prelados; entre ellos figura el famoso y olvidado Obispo Diego Acebes, que hoy llamaríamos Acebedo, quien, con Santo Domingo de Guzmán, se trasladó a Francia para cumplir la misión que le confiara el Rey Alfonso cerca del Conde la Mar, para que éste otorgara consentimiento a fin de que una hija suya contrajera un matrimonio real.

Falleció aquella ilustre dama y el gran Obispo se dirigió a Roma para obtener licencias a fin de combatir la herejía abigéne, en cuya misión obtuvo más éxito que en la de concertar noviazgos reales. Desde entonces, en Burgo de Osma se crea un ambiente propicio a los casamientos reales. Una noche se presenta en la villa Fernando el Católico, disfrazado de mozo de mulas, en busca de Isabel de España para casarse con ella. Salva el río Duero por Navapalos, siguiendo la misma ruta del Cid, reanudando el curso iniciado para la unidad de España. El agua del río reflejaba la pureza del amor del Rey.

Adios a Soria

Término nuestra peregrinación en Soria y al despedirnos de la hidalga provincia, ésta se nos representa como una visión espléndida de amable hospitalidad a la que correspondemos con el corazón callado, lleno de emoción y pronunciamos aquellos hermosos versos del poeta Machado:

¡Gentes del alto llano numantino, que a Dios guardáis como cristianas viejas que el sol de España os llene de alegría, de luz y de riqueza!

El conferenciante fué calorosamente ovacionado.

REUMATICOS - ARTRITICOS

Baños termales radiactivos de ARNEDILLO (Logroño)
Servicio diario desde SORIA a las 8 de la mañana
y 4 de la tarde. - Detalles Gerencia

Doña Martina Tutor Zapata

Falleció en Valdelagua (Soria)
el día 11 de Agosto de 1934, a los 76 años de edad
Habiendo recibido los Santos Sacramentos
D. E. P.

Sus desconsolados hijos Domingo, Hipólita, Regino, María-Santos, Consuelo y Benedicta Casado; hijos políticos Delfina Zamora, Epifania Izquierdo, Juan Tutor y Ceferino Blanco; hermanos Tomás y Valentín; hermanas políticas Ignacia Orte, Marina Vallejo y Petra Giménez; nietos, sobrinos y demás familia,

Ruegan se sirvan encomendarla a Dios y la asistencia al funeral de fin de año, que ha de celebrarse en la iglesia parroquial de Valdelagua el día 14 del actual a las nueve de la mañana, así como también a las misas que se celebren el día 13 en la iglesia de Valdeprado, en la de Ntra. Sra. de los Milagros de Agreda y en esta capital en la iglesia del Salvador, a las ocho, ocho y media y nueve, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.

El señor DON GUILLERMO MARIN RIDRUEJO DEL COMERCIO

FALLECIO EL DIA 12 DE AGOSTO DE 1934

Habiendo recibido los auxilios espirituales y la bendición de S. S.

D. E. P.

Su familia

Ruega a sus amigos se sirvan encomendarle a Dios.

Las misas que se celebren el día 12 en Madrid, en la Parroquia de los Dolores, en el altar de la Virgen del Carmen, a las nueve y media; en Soria en la capilla de los P. P. Franciscanos, a las siete, siete y media y ocho y los novenarios que empezarán dicho día en Ntra. Sra. la Mayor, a las nueve y en S. Juan de Rabanera, a las diez, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

EN LA POVEDA DE SORIA

Ayer Federico García Sanchiz fue observado por don Pedro Delgado con una clásica caldereta pastoril en el pintoresco pueblo de La Poveda de Soria...

NOTICIAS

Horrorosas tormentas. — Sobre las doce de la mañana del jueves último descargó una horrorosa tormenta de piedra sobre el término municipal de Muriel de la Fuente...

También recibimos informes particulares según los cuales el jueves descargaron horrorosas tormentas de piedra en Povar, Castilfrío, Valtajeros, Carrasosa y otros pueblos...

A última hora recibimos informes, que publicaremos en el próximo número, sobre las horrorosas tormentas que también descargaron en Liceras y Alcubilla de las Peñas...

JULIAN CHICO MEDICINA GENERAL CONSULTA DE 12 a 2 Puertas de Pró, 2, 2.º (Esquina de Canalejas) SORIA

Cine Proyecciones. — Mañana domingo presentará este modesto salón el estreno de la superproducción de la Metro "Matahari"...

Escuela Normal del Magisterio Primario de Soria. — Matriculadas gratuitas. — Curso Académico de 1935-36...

MAÑANA DOMINGO en el mismo salón: el sensacional estreno de SOR ANGELICA la más popular y emocionante de las películas españolas...

CAZADORES La expendición de explosivos de la Sra. Vda. de Claudio Alcalde tiene, como de costumbre, a la disposición de sus distinguidos clientes y público en general...

Excursión de los niños del Hospicio de Soria. — En magníficos autobuses del conocido industrial don Godofredo de Mareo...

Cine Ideal. — Hoy se estrena en este elegante salón la deliciosa producción "Viaje de novios"...

Petición de mano. — Por don Constantino Vicente Casado, del Comercio de Madrid, y para su hijo don Pedro Vicente Martín...

La boda se celebrará en Madrid, en los primeros días del próximo mes de noviembre...

Viajantes de café tostado Se precisa uno para las provincias de Zamora, Salamanca y Avila y otro para las de Soria, Segovia, Guadalajara y Logroño...

Natalicio. — Ha dado a luz una hermosa niña la esposa de don Alberto Robles...

Fallecimientos. — El jueves último dejó de existir en esta población, a los veintisiete años de edad...

— En el Escorial falleció la estimada señora doña Lucia Martín de Castro Les.

Expresamos a su apenado esposo don Vicente e hijos y demás familia nuestro sincero pésame.

— Ayer falleció en Soria, a los sesenta y cuatro años de edad, la respetable señora doña Vicenta García Sanz.

MAÑANA DOMINGO en el mismo salón: el sensacional estreno de SOR ANGELICA...

Proyecciones la muy sensacional repris de MATA-HARI por Greta Garbo, Ramón Novarro, Lionell Barrymore y Lewis Stone...

Cultos. — Mañana, domingo, día once, por la tarde, se celebrará en la iglesia de Santo Domingo una función Misional...

El M.I. señor Abad de la Colegiata predicará una plática de circunstancias sobre las persecuciones de la Iglesia...

Niño muerto por un rayo. — El día seis del actual descargó una horrorosa tormenta sobre el término municipal de Espeja de San Marcelino...

La Vuelta Ciclista a Castilla. — Se encuentra en Soria la Comisión de propaganda de la "Vuelta Ciclista a Castilla"...

Integran dicha Comisión de propaganda don Eduardo López Pérez, redactor deportivo de "El Norte de Castilla"...

REAPERTURA DE CASAS DEL PUEBLO Segovia. — El gobernador ha dispuesto la reapertura de la Casa del Pueblo de Segovia...

LA APLICACION DE LA LEY DE RESTRICCIONES Madrid. — Ha manifestado el señor Lerroux que confirió con el señor Gil Robles...

LA UNION ESPAÑOLA DE EXPLOSIVOS Canalejas, 53 y 55 — SORIA

Aniversarios. — El día doce del actual se cumple el primer aniversario del fallecimiento del estimado señor don Pedro Romero Alvarez.

— El funeral que se celebrará el día doce, a las diez, en la iglesia de San Juan de Rabanera...

— El lunes próximo se cumple el primer aniversario del fallecimiento del respetable señor don Guillermo Marín Roldán.

— Ayer falleció en Soria, a los sesenta y cuatro años de edad, la respetable señora doña Vicenta García Sanz.

CYMA. Reloj sin igual Por su precisión. Por su elegancia. Por su precio. Joyería Monreal Canalejas, 47

Garganta, nariz y oídos Durante los días 18, 19 y 20 del actual mes de agosto, pasará consulta en Soria HOTEL COMERCIO, Teléfono 30 el Doctor E. BRIEVA Médico adjunto a los servicios de Otorinolaringología del Hospital General de Madrid...

Incendio en Atauta. — Según comunica la Benemérita de San Esteban de Gormaz, a consecuencia de una chispa eléctrica...

LA SEÑORA Doña Vicenta García Pascual Que falleció en Soria el día 9 de Agosto de 1935 a los 64 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos D. E. P. Su desconsolado esposo Manuel Sanz; hijos Fe, Victoria, Juan, Silvia y Benjamín; hijos políticos Juan, Hermenegildo y Domingo; nietos, hermanos, sobrinos, primos y demás familia...

Ultima Hora

Madrid 10 (8 mañana)

ACCIDENTE DESGRACIADO Ferrol. — En el pueblo de Rabade y en el local que ocupa un almacén de su propiedad, fué encontrado muerto el armador de buques don Fernando Castedo...

REAPERTURA DE CASAS DEL PUEBLO Segovia. — El gobernador ha dispuesto la reapertura de la Casa del Pueblo de Segovia...

LA APLICACION DE LA LEY DE RESTRICCIONES Madrid. — Ha manifestado el señor Lerroux que confirió con el señor Gil Robles...

SERENO HERIDO Madrid. — Varios agentes dedicados a la persecución de atracadores encontraron, en la barriada de Las Ventas, al sereno Francisco Alonso...

INCENDIO EN UN JUZGADO Madrid. — El incendio ocurrido en el Juzgado de Instrucción número 15, fué producido por unas botellas de líquidos inflamables...

VICTORIA KENT LESIONADA Madrid. — En la Plaza de Santa Bárbara, en el automóvil de Valencia 8.598 chocó con un taxi 52.169...

CAUSAN ENORMES DAÑOS LAS TORMENTAS Zaragoza. — Comunican de Egea de los Caballeros que una tormenta de agua y granizo arrasó los campos y las huertas...

Bilbao. — Las tormentas han producido en distintos pueblos de Vizcaya enormes daños y algunas chispas eléctricas también causaron víctimas.

AL CERRAR Madrid, 10 (4 tarde) INFORMES DE GOBERNACION Madrid. — Al recibir esta tarde el ministro de la Gobernación a los periodistas hizo referencia del lamentable suceso ocurrido en la barriada de Orta (Barcelona)...

Ultima Hora Durante los grandes calores LECHE CONDENSADA LA LECHERA Pida Vd. gratuitamente el libro de recetas y la lista de nuevos y espléndidos regalos a Sociedad Nestlé (Sección LE 220) Via Layetana, 41 - BARCELONA

Los Jurados Mixtos Madrid. — El ministro del Trabajo ha dado informes sobre la constitución de los nuevos Jurados mixtos...

AL CERRAR Madrid, 10 (4 tarde) INFORMES DE GOBERNACION Madrid. — Al recibir esta tarde el ministro de la Gobernación...

EL VIAJE DE LERROUX A LONDRES Madrid. — En la Presidencia del Consejo han manifestado que se desconocía el fundamento que pudiera tener la noticia...

DESCANSO DE LOS MINISTROS Madrid. — El señor Aizpún permanece en Pamplona y el señor Gil Robles saldrá hoy para Azcutia...

Los Jurados Mixtos Madrid. — El ministro del Trabajo ha dado informes sobre la constitución de los nuevos Jurados mixtos...

ANUNCIOS PROFESORAS DE PIANO. — Hermandad Diaz, dan lecciones en su domicilio. Ruiz Zorrilla, 1, primero, derecha.

Baños de la Virgen en Jaraba Insustituibles en enfermedades del Riñón. — Eficacísimos para el reumatismo.

ARNEDILLO, FONDA Y CAFE VIUDA DE LUIS MARRODAN LAZARO La más antigua, la más próxima a los baños, y con grandes reformas.

E. SANZ VILLA MEDICO-OCULISTA Canalejas, 84-2.º Soria

ALMORRANAS - VARICES Tratamiento radical sin operación Consultará los jueves de 10 a 12 de la mañana en el Hotel Espinosa de Calahorra

ARRIENDO DE PASTOS. — Desde el día 25 de agosto hasta el 1 de noviembre se arriendan los pastos de la finca titulada "El Planito"...

LOCAL. — Se arrienda local, propio para café, en Santa María de Huerta. Diríjase a la señora. Vda. de don Juan Manuel Páramo.

ALMORRANAS, ÚLCERAS, VARICES Dr. JAIME LEDESMA CURA RADICAL SIN OPERACION Especialista del Hospital de la Cruz Roja en enfermedades de la piel, venéreo y sífilis

Quinto aniversario LA SEÑORA Doña Valentina Calonge de Ropero TERCIARIA CARMELITA Falleció en esta Ciudad el día 14 de agosto de 1930 Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de S. S. R. I. P. Su viudo D. José Ropero Soria; hijos, madre, nietos, hermana, hijas y hermanos políticos, tíos y demás parientes, suplican a sus amigos la tengan presente en sus oraciones, favor Soria agosto 1935.

Caja General de Ahorros y Préstamos de Soria

SUCURSAL EN BURGO DE OSMA
SOCIEDAD DECLARADA OFICIALMENTE BENEFICIA
Capital propio del Establecimiento, en 31 de PESETAS
Diciembre de 1934 ... 968.741'18 } 1.581.034'96
Fondo de reserva en igual fecha ... 612.293'78 }
Intereses abonados a los imponentes en igual fecha ... 435.591'95
Capital en imposiciones id. id. id. ... 11.824.804'53
Importe de los préstamos ... 4.598.497'15
Libretas de ahorros en circulación ... 9.310

Admitense imposiciones al 3 por 100 de interés, devolviéndose las cantidades a la vista, sin gasto alguno y sin previo aviso, todos los días laborables, de diez a una de la mañana y de cuatro a cinco de la tarde.

Cartillas privilegiadas.—Las imposiciones a plazo de un año, perciben el interés del 4 por 100 y se abona por semestres vencidos. Otorga préstamos en condiciones muy favorables. Con garantía de libretas de ahorro al 4 y 5 por 100 de interés anual. Con garantía de oro acuñado y de valores cotizables en bolsa, al 5'50 por 100. Con garantía hipotecaria de fincas o de productos agrícolas al 5'50 por 100 y de cinco o más personas solventes, al 5'50 por 100; con dos firmantes hasta 500 pesetas al 5 por 100 y de 500 pesetas en adelante al 6 por 100.

Las ganancias líquidas que obtiene el Establecimiento se acumulan al capital social para garantizar el dinero que depositan los imponentes y también se invierten en obras de beneficencia y de asistencia social.

Diríjase la correspondencia al Director, Plaza de la República, num. 3, bajo.—SORIA.

La Anónima de Accidentes

FUNDADA EN 1896

Sociedad de Seguros contra los accidentes y la Responsabilidad Civil. Seguros contra Accidentes del Trabajo, de acuerdo con las disposiciones vigentes, y de la vida ordinaria. Seguros contra la Responsabilidad Civil. Seguro completo del automovilista.

POLIZAS MUY LIBERALES PRIMAS ECONOMICAS

Delegado en Soria:

Don Pablo Marcos de León

Plaza Mayor, 6-3.º SORIA

Teléfono, 14

RADIOS

Atwater-Kent y Philco

Gonzalo Ruiz. - SORIA

Concesionario:



BALLESTEROS

SASTRE

EX-CORTADOR DE LA CASA MIRANDA
Últimas novedades en géneros del país y extranjeros.
Visita esta capital y pueblos importantes cuatro veces al año
Dirección: PLATERIAS, 36.—VALLADOLID

NO LO DUDE:
Para dormir bien
ninguno como el

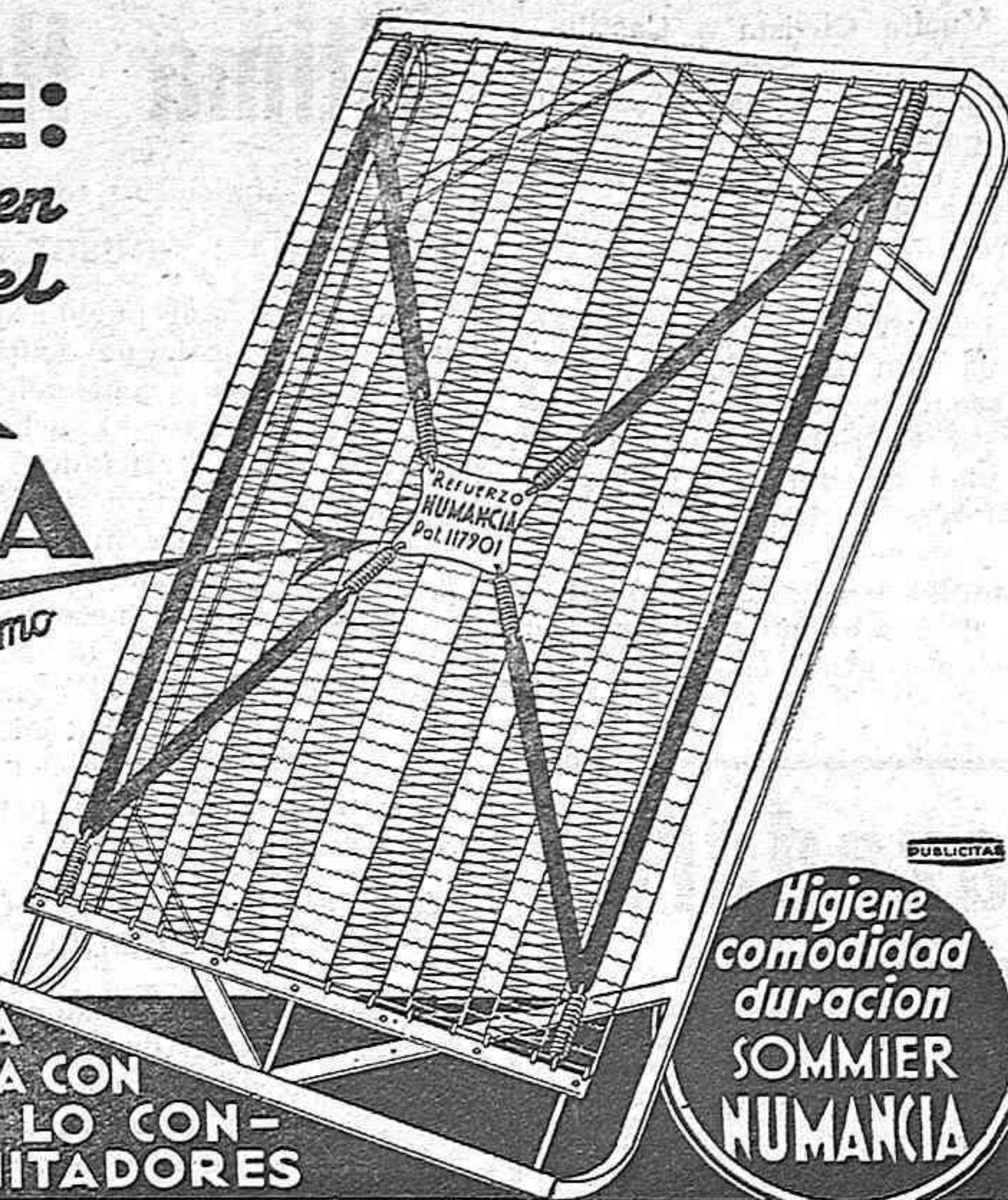
SOMMIER NUMANCIA

Un detalle importantísimo

Fíjese en la disposición del refuerzo Numancia.

NUESTRO REFUERZO LLEVA EN EL CENTRO LA PLAQUITA CON LA MARCA NUMANCIA NO LO CONFUNDAN: TENEMOS IMITADORES

DE VENTA EN TODA ESPAÑA EN CASAS DE CAMAS Y MUEBLES



Higiene
comodidad
duración
SOMMIER
NUMANCIA

EL AVISADOR NUMANTINO

TARIFA DE PUBLICIDAD

Anuncios preferentes

| | Pesetas |
|--|---------|
| De una a cinco líneas, cuerpo 6 a razón de cinco céntimos palabra, y como mínimo, cada inserción ... | 1'50 |
| Cada línea más ... | 0'30 |
| DESCUENTOS: Más de cinco inserciones el 10 por 100. Más de 10 ídem el 20 por 100... | |

Anuncios entre noticias y artículos

| | |
|---|------|
| De una a cinco líneas, cuerpos 8 o 9, a diez céntimos palabra y cada inserción, como mínimo | 3'50 |
| Cada línea más ... | 0'50 |
| DESCUENTOS: Más de cinco inserciones el 10 por 100. Más de diez ídem el 20 por 100... | |
| Avisos fúnebres que no excedan de ocho líneas ... | 3'50 |

En cuarta plana

| | |
|---|------|
| De una a cinco líneas, cuerpo 9, cada inserción ... | 1'00 |
| Cada línea más ... | 0'20 |

Anuncios por año, precios convencionales

ESQUELAS DE FUNERA

En primera plana

| | |
|----------------------------|--------|
| Ocupando toda la plana ... | 350'00 |
| Ocupando media plana ... | 125'00 |
| A cuatro columnas ... | 45'00 |
| A tres columnas ... | 20'00 |
| A dos columnas ... | 15'00 |

En segunda plana

| | |
|-----------------------|-------|
| A cuatro columnas ... | 35'00 |
| A tres columnas ... | 17'50 |
| A dos columnas ... | 12'50 |

En tercera plana

| | |
|--------------------|-------|
| A dos columnas ... | 10'00 |
| A una columna ... | 7'50 |

Pago adelantado

Encargue sus trabajos en la imprenta de este periódico. Prontitud, gusto, economía

JUAN GARCIA

Tratante en ganado de cerda
Ventas al por mayor y menor para dentro y fuera de la población. Almacén de tocinos, jamones, manteca y chorizos especiales.
También se vende toda clase de piensos.
Tejera, 4. Teléfono 80.—Soria

LA CATALANA

SOCIEDAD DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS, A PRIMA FIJA

68 años de existencia

SITUACION FINANCIERA EN 1.º ENERO 1934

| | |
|-------------------------------------|---------------|
| Primas cobradas en 1933 ... | 23.586.991,11 |
| Siniestros indemnizados en 1933 ... | 12.503.953,66 |
| Reservas de Riesgos en curso ... | 8.618.328,14 |
| Reservas Patrimoniales ... | 7.703.812,28 |

La Previsión Nacional (Filial de La Catalana)

Seguros contra el robo; atraco; motín o tumulto popular, con o sin incendio; infidelidad de empleados. Roturas de vidrios y cristales. POLIZAS MUY LIBERALES PRIMAS ECONOMICAS
Delegado de ambas Compañías en Soria:
DON PABLO MARCOS DE LEON—PLAZA MAYOR, n.º 6, 2.º, TELEFONO, 14



Aparatos Fotográficos

ZEISS - IKON = KODAK = AGFA, desde 12'90 pesetas.

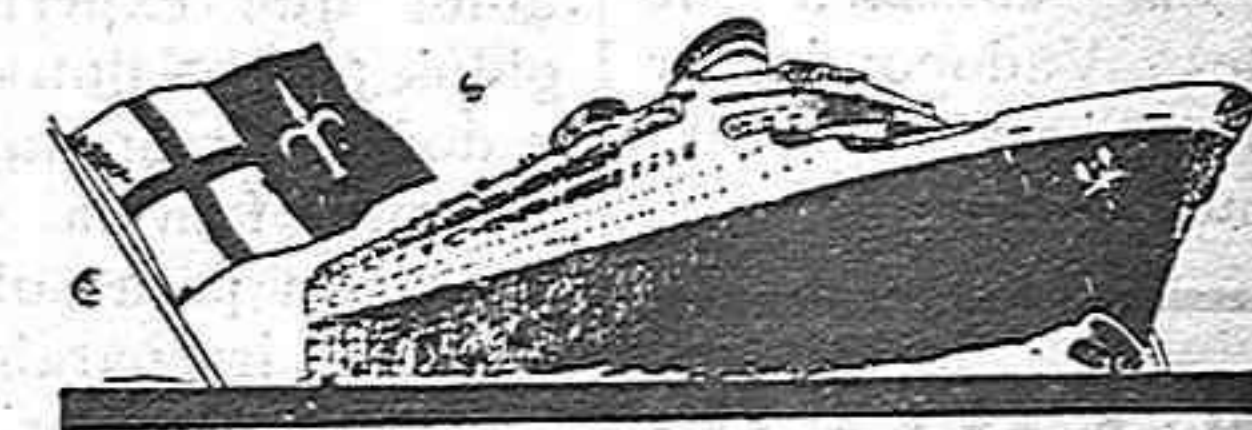
Cinematográficos

PAHTE - BABY = ZEISS - IKON = KODAK

Pida catálogo y demostraciones gratis. Venta al contado y a plazos

Pascual Cid del Molino

Plaza Mayor, 6 ALMAZAN Teléfono, 23



BARCELONA-BUENOS AIRES

13 SEPTIEMBRE AUGUSTUS de BARCELONA
Escalas: Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires

BARCELONA-VALPARAISO

18 AGOSTO VIRGILIO de BARCELONA
Escalas: Venezuela, Colombia, Panamá, Ecuador, Perú
Para ambas líneas Médico, cocinero y personal español.

VILLEFRANCHE-BUENOS AIRES

1 SEPTIEMBRE NEPTUNIA de VILLEFRANCHE
Escalas: Pernambuco, Bahía, Río Janeiro, Santos, Río Grande, Montevideo y Buenos Aires

«ITALIA» - «COSULICH»

Agencia General: BARCELONA: Rambla Santa Mónica, 31-33
Oficina de MADRID: Alcalá, 45

Para pasajes de cámara, diríjase:

En SORIA: Mariano Seseña, Plaza R. Benito Aceña, núm. 3-1.º

(SORIA: AVISADOR NUMANTINO 10-8-35)

Publicaciones de EL AVISADOR NUMANTINO (16)

Historia de las guerras de Numancia

POR DON SANTIAGO GOMEZ SANTA CRUZ

Algunos, como Tito Livio, Cayo Veleyo Patérculo, Sexto Julio Frontino, Plutarco Queronio, Julio Obsecuente, Sexto Aurelio Víctor, Eutopio, Flavio Vegetio, Cicerón y Strabón, nada dicen de ellas.

Valerio Máximo y Lucio Aureo Floro afirman que cercó la ciudad con un foso y un vallado, y Paulo Orosio consigna las dimensiones del foso: 10 pies de profundidad y 20 de anchura, y la circunstancia de estar el vallado asegurado con estacas y defendido con numerosas torres.

Apiano escribió que el César hizo cavar un foso y construir un vallado alrededor de la ciudad. Concluidos foso y vallado, tiró otro foso por encima del primero y, fortificado con estacas, un muro de ocho pies de ancho y diez de alto sin las almenas y sobre él, todo alrededor, unas torres a un pletheron (30,85 metros, según Mariana y Vázquez Queipo), de distancia unas de otras.

Hasta tal extremo era firme el propósito de Escipión de privar a los numantinos de todo auxilio y de toda esperanza de poder evadirse que, aun siendo como era dueño de las dos márgenes del Duero hasta que sus aguas llegaban y después que pasaban de Numancia, no pudiendo por la anchura de su cauce y lo impetuoso de la corriente echar sobre él puentes para impedir que por el río pudiera alguien entrar o salir, levantó en su lugar dos fuertes y, atando con maromas desde el uno al otro unas vigas, las tendió sobre la anchura del río, después de haber clavado en ellas chuzos y saetas para que al dar vueltas impulsadas por la corriente imposibilitaran absolutamente el paso a los que trataran de intentarlo a nado o buceando, así como el de cualquier barco, que era, añade también literalmente Apiano, lo que más deseaba Escipión, a fin de que no teniendo trato ni entrada en la ciudad persona alguna se vieran absolutamente faltos de víveres y de consejo. (1)

(1) No es admisible como rigurosamente exacto todo lo que, según Apiano, (de quien están tomados literalmente los párrafos anteriores) hizo Escipión para impedir la llegada de hombres y de víveres a Numancia; pero su testimonio es de valor insuperable para deducir hasta qué punto era admitido por los romanos que Escipión agotó todos los recursos imaginables a fin de aniquilar por hambre a los numantinos. Implica el "conocimiento" de la temeridad que para Roma y para el suponía con... a las armas

Ya que todo estuvo prevenido (continúa Apiano), situadas sobre las torres las catapultas, ballestas y otras máquinas; provistas las almenas de piedras, dardos y saetas, y guarnecidos los castillos de flecheros y honderos, apostó, por todo lo largo de las obras, centinelas encargados de recibir y transmitir de unos a otros las órdenes y novedades, de modo que en cualquier momento del día o de la noche, tenía conocimiento de cuanto ocurría en sus líneas.

Dispuso también que si alguna torre era atacada levantase inmediatamente una señal y sin demora hicieran lo mismo las inmediatas a ella, a fin de conocer el peligro y acudir a remediarlo al instante.

Destinó cuarenta mil de sus soldados a vigilar y defender el muro; veinte mil a pelear delante de él, cuando el ataque de los numantinos lo hiciera necesario, y el resto ejército de reserva.

A cada uno de los distintos cuerpos les señaló campamento determinado, con prohibición terminante de que las unidades o soldados de uno pasaran a otro y así, en casos de necesidad, en pocos instantes, cada uno ocupaba su puesto. ¡Con tanta exactitud—exclama admirado al llegar a este punto de su relato Apiano—tenía Escipión ordenadas todas las cosas!

Los sitiados, a pesar de ser tan pocos al lado de los sitiadores, con frecuencia atacaban a las guardias del muro; pero se veían obligados a desistir porque, dada la voz de alarma, los romanos inmediatamente levantaban altas señales, cruzaban avisos, acudían los combatientes, y todo el ejército, apercebido por los toques de las trompetas que desde todas las torres sin cesar resonaban, se aprestaba a la lucha. Así la línea de los cincuenta estadios que media el muro presentaba ordinariamente aspecto formidable.

Todo ello respondía al propósito de Escipión de llevar a los numantinos el convencimiento de que estaban cercados de modo que no podían recibir auxilios ni luchar con esperanza de éxito, para acelerar el momento en que se le rindieran y entregaran sin condiciones.

Y para estar seguro de que sus disposiciones se cumplían con exactitud todos los días y todas las noches recorría él mismo la línea del recinto.

Procuraron los sitiados repetidas veces y por cuantos medios tenían a su alcance romper el cerco. De ello es prueba el relato de la evasión de Retógenes, que trae Apiano en su historia y, aunque más parece fruto de la imaginación del escritor para realzar la importancia del hecho principal que narración fiel de lo ocurrido, a continuación lo copio, porque, aun en el primer caso, evidencia lo que era capaz de hacer el valor de los numantinos.

Procuraron los sitiados repetidas veces y por cuantos medios tenían a su alcance romper el cerco. De ello es prueba el relato de la evasión de Retógenes, que trae Apiano en su historia y, aunque más parece fruto de la imaginación del escritor para realzar la importancia del hecho principal que narración fiel de lo ocurrido, a continuación lo copio, porque, aun en el primer caso, evidencia lo que era capaz de hacer el valor de los numantinos.

Retógenes, por sobrenombre Carauco, el ciudadano más esforzado de Numancia, acompañado de cinco amigos, otros tantos criados e igual número de caballos, en una noche oscura, sin ser visto, atravesó el espacio que mediaba entre los dos campos y, con una escala doblada o especie de puente que llevaba, subió con sus amigos a las fortificaciones y, muertos por ellos los centinelas que en uno y otro lado había, despacharon los criados a la ciudad y, subiendo y bajando por medio de la escala los caballos, escaparon a las ciudades de los arrevacos, suplicándoles con ramos de olivo que socorriesen a los numantinos, sus hermanos. En muchas, sin oírlos, por temor a los romanos, los despedían al instante. En Lutia, a treinta y siete millas de Numancia, sus jóvenes, movidos por las súplicas de Retógenes, se ofrecieron a tomar las armas contra los romanos y quisieron obligar a todos sus convecinos a que siguieran su ejemplo; pero temerosos los ancianos de que aquel proceder acarrearase a todos grandes daños, agotadas todas las razones sin conseguir que los jóvenes desistieran de su noble impulso, avisaron a Escipión lo ocurrido creyendo que de este modo librarían a Lutia y sus habitantes de los horrores de la indignación del caudillo.

Al anochecer recibió el aviso Escipión, al rayar el alba salió y ocho horas después estaba con tropas en Lutia, y exigió la entrega de todos los que se mostraron dispuestos a auxiliar a los numantinos. (1).

Procuraron los ancianos librar a los jóvenes comprometidos diciendo que no estaban ya en la ciudad, porque al darse cuenta de la llegada de los romanos, temiendo su enojo, habían huido; pero el cónsul exigió, con mayores apremios, y, ante lo terrible de sus amenazas, los de Lutia entregaron a Escipión cuatrocientos hombres de su juventud, a los cuales mandó cortar las manos en el acto, no tanto por crueldad cuanto por atemorizar con tan horrendo espectáculo a los demás pueblos.

Al amanecer del día siguiente ya estuvo de vuelta en su campamento de Numancia el caudillo.

(1) ¿Dónde estuvo Lutia? A esta ciudad indudablemente llegaron Retógenes y sus amigos, como atestiguan Apiano, Floro, Orosio y Valerio Máximo, aunque la evasión de Numancia no fuera como refiere el primero.

Han creído algunos por la semejanza de las nombres y por encontrarse en el resto de la distancia que separa a Lutia de la capital de los numantinos es mucho menor de trescientos estadios, lo que, según los historiadores, mediaba entre ambos pueblos.

Otros han creído situada la antigua Lutia en Viniegra de Abajo, al norte de la sierra de Urdión, donde hay un lugar que aun hoy llaman los actuales Lutia, y en el cual, como personalmente he comprobado, se encuentran restos de una fortificación ibérica de aquella época; pero tampoco puede admitirse esta opinión, porque Lutia estaba en los arrevacos y la ciudad que hubo en Viniegra, ni era de los arrevacos ni siquiera estaba en la Celtiberia, y es de todo punto imposible que Escipión en ocho horas de marcha pudiera salvar la distancia que media entre Viniegra y Numancia.

Me inclino a creer que la antigua Lutia estuvo cerca de la actual Cantaleja al oeste de Numancia. Está en terreno de los arrevacos; dista de Numancia aproximadamente los trescientos estadios que dicen los historiadores; Escipión pudo llegar con tropas desde su campamento en ocho horas, y la etimología de Cantaleja (cerca de Lutia) parece confirmarlo.

(Continuará).

Clinica y laboratorio Dental Cuevas e hijo

ODONTÓLOGOS

Canalejas, 70

Sub-Inspector de Odontología
Consultas en Agreda el primer domingo de cada mes, Fonda Casarina. Los martes en Almazán, General Martínez Campos, 3 (estación de ferrocarril).

MENOS VENDE

EL COMERCIANTE QUE

MENOS ANUNCIA

ESTO ES AXIOMÁTICO

MARIANO DEL OLMO

Médico y Odontólogo

Plaza de Aguirre, núm. 1, 1.º

SORIA

Los martes en Almazán, calle de

Palacio, núm. 5.

¿Quién paga el anuncio?

Un inteligente comerciante asegura que el importe de los anuncios, que constantemente publica, los satisface el competidor que no anuncia, porque la utilidad de lo que el anunciante vende, la obtiene a costa del rival que nada gasta en publicidad.

El anuncio es siempre reproductivo cuando se utiliza en un periódico de gran circulación.

EL ANUNCIO MAS BARATO ES EL MAS CARO

Vertical text on the right edge of the page, partially cut off.