

**GUASA**  
**VIVA**

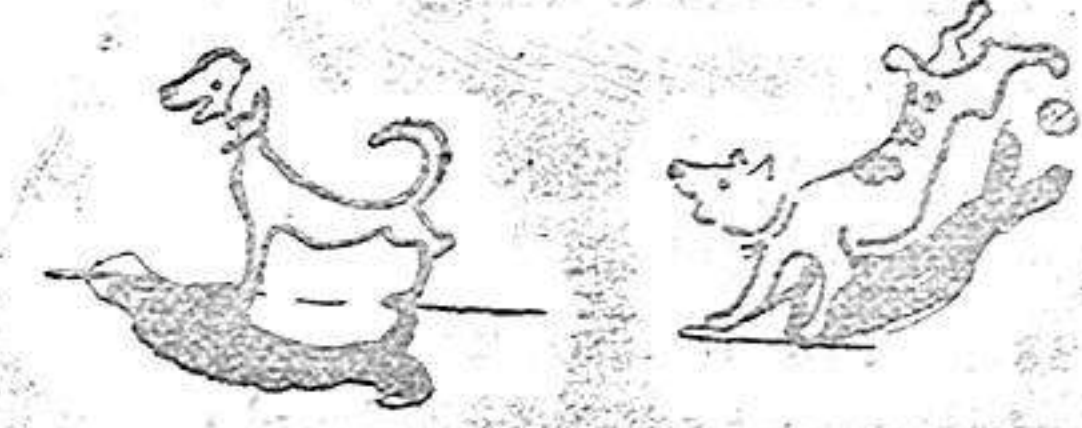


**Semanario Festivo.**

**Numero Suelto**



**o sean**



XVZ



**¡Alto aquí,  
señora!**

Mire usted qué gangas,  
mire usted qué muebles,  
vea usted qué camas;  
sepa usted las cosas  
buenas y baratas,  
bonitas y artísticas  
que en «La Gran Bretaña»  
en todo momento  
se dan regaladas.  
Aquí es donde venden  
verdaderas gangas,  
al contado, á plazos,  
y garantizadas.  
Sepa usted, señora,  
que es la «Gran Bretaña»  
la casa que en Burgos  
es más visitada  
por su gran surtido  
en muebles y camas.

La «Gran Bretaña», calle de Vitoria, núms. 22 y 24.

### **Para los toros**

Ir á los toros *in albis*  
uno, dos ó tres amigos  
solo para ver los toros,  
resulta un poco aburrido,  
aunque los toreros sean  
buenos, y buenos los bichos.

A esa fiesta de alegría,  
de diversión y bullicio,  
no se puede ir con las manos  
metidas en los bolsillos,  
sino que hay que amenizarla  
con buenos tragos de vino  
y con algo que entretenga  
y que sea nutritivo.

Pues bien, queridos lectores,  
en casa de *Marcelino*,  
propietario de EL SENADO,  
(un casi Montero Ríos  
aunque mucho menos viejo,  
menos gruñón y más listo),  
hallaréis lo que hace falta  
á dos, tres ó cuatro amigos  
para no estar en los toros  
hambrientos y alicaídos:  
una *cecina* soberbia,  
buenas *sartas de chorizos*  
y un *vino* que hay que beberle  
para saber lo que es *vino*.

«El Senado»,--Calle de Sombrerería, núms. 8 y 10.

### **¡Eh, á los toros!**

Vaya usted con Dios, gitana,  
y así un buen divé permita  
que enredao en los madroños  
y encajes de esa mantilla  
me den las diez de la noche  
del año dos mil... ¡Las niñas!  
¿Quié usted venirse á los toros  
conmigo? ¿Qué no, mi vida?  
¿Quié usted venirse á otra parte?  
¿Qué conmigo, magras? Niña,  
no lo diga usted de s veces,  
porque aquí llevo cecina  
y jamón y unos chorizos  
y este par de botellitas  
de las que vende «El Buen Gusto»  
para alegrar las corridas.  
¿Que así le gusta, morena?  
¿Lo está usted viendo, mi vida?...  
¿Pero qué tendrá «El Buen Gusto»  
que así las atontolina?

*El Buen Gusto, Plaza de Prim, núm. 21.*

### **A cubrirse tocan**

¿Pero donde vas so guarro  
con esa gorra de pelo,  
toda vieja, toda rota  
y toda llena de sebo?  
¿Es que no te da vergüenza  
que un hombre formal y serio,  
y que presume de guapo,  
y que se pirra por serlo,  
y que se limpia las uñas  
una vez al mes, lo menos,  
ande en ferias por las calles  
sin cubrirse el cerebelo,  
bien con un flamante jipi,  
ó un extraplano moderno,  
ó un flexible de ala corta,  
ó un sevillano flamenco,  
ó un pajizo de esquinitas,  
ó una gorrita sin vuelo  
ó cualquier cubre cabeza  
bonito, barato y bueno?  
¿Es que no te has enterado  
que *Mauro Gil*, sombrerero,  
tiene en la *Plaza de Prim*,  
*número diez*, un comercio  
donde se venden, se tiran,  
y regalan los sombreros,  
de las más bonitas formas,  
y los últimos modelos?  
No seas, pues, cabezota,  
y vete de aquí derecho  
á casa de *Mauro Gil*,  
*Plaza de Prim, 10, comercio.*

# GUASA VIVA

SEMANARIO FESTIVO

Redacción y Administración: Vitoria, número 16, bajo.

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

AÑO... 5'00 PTAS. || SEIS MESES... 2'50 PTAS. || TRES MESES... 1'25 PTAS.

## DESDE LA PUERTA DEL SOL

### CRONIQUELLA SIN SOMBRA

#### A SAN PEDRO

Mi distinguido y celestial amigo, de mi mayor respeto: Ya que soy vos el santo en cuyo nombre organizan en Burgos los festejos, con muchísimo gusto mi humilde croniquilla os ofrezco esta semana, y, por mayor decoro, en vez de hacerla en prosa la hago en verso.

Bien quisiera estar yo con mis paisanos *in pártibus*, mas ello no me ha sido posible, porque anoche, cuando tenía ya todo dispuesto para emprender el viaje, me llamó Romanones, y en secreto, me dijo: «Amigo *Silvio*, si te marchas á Burgos, yo me muero, pues si después de haberme abandonado Merino, Echegaray, García Prieto, Rebello, Concas, Dávila, Barroso, Santa María de Paredes y Montero, me abandonas también, á ver qué vida, queda á éste infelicitísimo alcarreño... Y al ver que Romanones me miraba con ojos de carnero medio muerto y que lanzaba al aire unos suspiros capaces de ablandar al mismo acero, le prometí quedarme en los Madriles, hasta ver que le pasa á este Gobierno.

Perdona, pues, querido Periquillo, si no me ves en Burgos durante estos días de juerga, en los que tú figuras como el *leader*... Muchísimo lo siento, pero me es imposible. ¡Ah, si pudiera coger mañana el mixto ó el correo, ó aunque fuera un humilde mercancías, dormir en él un apacible sueño, y despertar el sábado frente á las Huelgas!... Bueno, hablemos de otra cosa, porque si hablamos de éstas, me enternezco, me chincho, me encocoro, me fastidio, me enrabo, me sulfuro y me cabreo.

Yo quisiera, Perico, que tú, que eres tan bueno, tan fino, tan amable, tan servicial, tan noble y tan correcto, suplieses á este pobre *croniquista* en los próximos días de festejos y que todo

lo que él de fijo haría, lo hagas tú en nombre suyo. Por ejemplo: si él fuera á las corridas, en vez de prorrumpir en improperios contra el del ascensor de Embajadores y contra el excochero, miraría los palcos y quedaría entusiasmado viendo á esas burgalesitas de ojos como los cielos azules y brillantes como negros azabaches, negros... Yo, chico, las diría... ¿qué las dirías tú, querido Pedro?... Pues ponte en mi lugar y hazte la cuenta de que eres tú el doctor y yo el portero, y dilas... esas cosas que decimos á una hermosa mujer los hombres feos.

Y abur, que se hace tarde y Romanones me está haciendo la *cusca*, me está haciendo la santísima *cusca* con tantas *interviús* y *dialogueos*.

Dales muchas memorias á todos mis queridos compañeros de luchas y fatigas: á *Talín*, el bonísimo coplero; á *Er Potito*, futuro comandante; á *Mediavilla* el *administrateur*, y á tu tocayo y *teatralerista* el *simpatiquísimo* San Pedro.

SILVIO

NOTA IMPORTANTE Y SINCERA EN PROSA VIL.—  
Perdone el lector la falta de gracia de la anterior croniquilla, teniendo en cuenta las anormales circunstancias en que está escrita: de prisa, sin poner cuidado alguno en ella y teniendo que ponerle en una persona muy querida que se halla enferma.

S.

Lea V. esta tarde y mañana  
los extraordinarios de  
"Guasa Viva,"

Número: 5 céntimos



Algunos socialistas y radicales tratan, por lo visto, de convertir en un pueblo de eunúcos lo que fué un pueblo de héroes.

El periodiquillo de Soriano, dice que en el «Mitin feminista» hablaron la Juana, la Pepa, la Paca, García Cortés y Pablo Iglesias.

No sabíamos que estos últimos perteneciesen al bello sexo, pero si lo afirma Soriano, habrá que creerlo.

En Barcelona se han celebrado también mitines contra la guerra.

Los que protestaron contra el derramamiento de sangre, á la salida del mitin dispararon contra la fuerza pública.

Eso es predicar con el ejemplo y lo demás, pamplinas.

¡Que lástima de *razzia*, Dios de Sión!

Lo expuesto anteriormente, y algo y aún algo que pudiéramos agregar, no quiere decir que nosotros seamos partidarios de enristrar el lanzón á todo evento.

Pero de eso á impedir que vayan nuevos soldados á vengar la sangre tan heroicamente vertida en los campos africanos, de eso á retroceder en el camino del honor que ya nos está imperiosamente trazado, hay una distancia mayor que la que separa á D. Rodrigo del banco azul.

Y ustedes perdonen que, por una vez, nos hayamos puesto un poco serios.

Obedientes por primera vez á los acordes bélicos de los clarines municipales, nuestros amados ediles se reunieron en sesión el pasado miércoles.

No vayan ustedes á figurarse que les hayan conminado con multas por fumarse la lista tantos y tantos miércoles; no crean ustedes que nuestras súplicas y ruegos han ablandado sus pétreos corazones, no.

El motivo de tan exacta puntualidad es la proximidad de los festejos, es el deseo de ver los toros en los corrales, la necesidad de dar el

último toque á la indumentaria de la gigantilla, la no menos imperiosa de quitar las manchas al frac y sacar lustre al odio reflejo, es, en fin, como diría el «Chico de la blusa», el afán de echar fuera la corrida y quedar libres de preocupaciones los días de regocijo.

En la sesión de la puntualidad no se trató ningún asunto importante, y como nosotros también tenemos que quitarnos alguna que otra mancha, daremos golletazo á este morlaco municipal.

T.

## Una jira.

Las numerosas y selectas amistades con que cuentan en Burgos el Excmo. Sr. Capitán general D. Julio Domingo Bazán y su distinguida familia, en justa correspondencia á las muchas atenciones de ellos recibidas, obsequiáronles el pasado viernes con una jira en la deliciosa posesión «Casa de la Vega».

Imposible sería reseñar tan hermosísima fiesta.

La animación, el *entrain*, el buen humor, la alegría, no decayeron un solo instante.

El menú, espléndido; mucho más espléndidas las niñas; la tarde á la altura de las niñas y del menú, y nosotros, á la altura del Servus, pongo por lustre.

Terminada la fiesta campestre, la distinguida concurrencia trasladóse á la arabesca mezquita instalada en el real de la feria, por la guarnición de Burgos y la aristocrática sociedad «Salón de Recreo», donde continuaron la animación y la alegría hasta bien entrada la noche.

Nuestra dignísima primera autoridad militar, su hermosísima esposa y encantadoras hijas, han sabido captarse de tal modo las simpatías de este pueblo, que la fiesta de hoy, con representar tanto, no ha sido sino un pálido reflejo de lo mucho que tan distinguida familia se mereca.

Los de GUASA VIVA, encantados de las atenciones recibidas, y del afecto entusiasta que los señores de Bazán han mostrado siempre hacia este pueblo, no podemos menos de tributarles nuestro aplauso, no por modesto menos sincero, adhiriéndonos al justo homenaje que han recibido.



**Ripio y cascote****LOS FESTEJOS DE AYER**

Las doce en punto. Del Consistorio, con gran sigilo, se abre un balcón, lanza un munícipe cuatro cohetes y da principio la animación.

Rompen las bandas el pasacalle, y á los acordes de su compás unas docenas de mezalbetes entusiasmados, corren detrás.

Las diecisiete. Se abre la Tómbola con un gentío fenomenal, y por los pobres y por las bellas allí dejamos nuestro caudal.

Son las veintiuna, y á los acordes de una polquita de cornetín, el cimbrearse y el agarrarse y el camelarse no tiene fin.

Mas son las doce. Del Consistorio, con gran sigilo, se abre un balcón, y, aunque no sale ningún munícipe, se ha terminado la animación.

**LOS DE HOY**

Las diez de la mañana. En los mercados se abre la Exposición de los ganados.

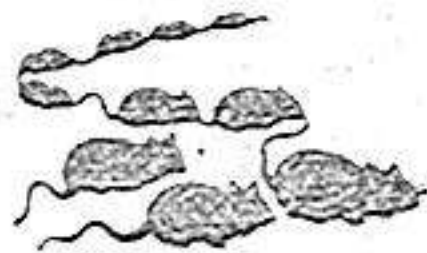
Las once. Algunos socios conocidos abren la exposición de los perdidos.

Las cuatro. Castor Ibarra y el gran Vicente Pastor nos darán una tabarra superior.

Y si el muchacho vizcaíno y el chico del ascensor nos alegran la existencia, pues muchísimo mejor para el público, el Cochero y el Pastor.

A las once de la noche, en el puente de Castilla, una gran sesión de fuegos; y en las tabernas vecinas, lo mismo que en las lejanas, una gran sesión de chispas.

TALÍN

**Notas de Sociedad****Viajes.**

Han marchado:

A París y otras poblaciones de Francia, el profesor de este Instituto D. Eloy García de Quevedo, acompañado de su distinguida esposa.

A Casalarreina, D. Mariano Sáenz de Cenzano.

A Larache, el capitán de La Lealtad D. José Santos.

**Noticias varias.**

Ha sido nombrado gobernador civil de Baleares D. Dionisio Alonso Martínez, diputado á Cortes por esta circunscripción. Enhorabuena.

—D. José Pérez Gutiérrez, administrador principal de Correos, aunque no nos lo ha participado en atento B. L. M., sabemos que se ha posesionado de su cargo.

—En Valladolid ha sido pedida la mano de la bella y elegante señorita Cesárea Muñoz Sáinz para el reputado doctor en Medicina y director del Consultorio «Gota de Leche», de Burgos, D. José Merino.

La boda se celebrará en el próximo mes de Julio.

—Han sido promovidos á segundos tenientes de Caballería, por haber terminado sus estudios, los alumnos D. Manuel Arias, D. Juan Muñoz, D. Benigno Loma y D. Santiago Villegas.

—Nuestro particular amigo D. Felipe Arroyo Jalón, uno de los «Hermanos Cisterces» que tanto nos han mortificado desde Andoain, con sus escritos, ha contraído matrimonio con la simpática señorita Pilar Lázaro.

Nuestra enhorabuena, y mucho celebraremos que el matrimonio le siente mejor que á nosotros los caracoles de marras.

—Terminados sus estudios, han regresado ya los señores alumnos de las diferentes Academias militares, con gran regocijo de las niñas casaderas y escándalo de algunas mamás antimilitaristas.

En la imposibilidad de citar nombres, recibían todos la más afectuosa bienvenida.

—En uso de licencia ha llegado á Burgos, con objeto de pasar las ferias en compañía de su distinguida familia, nuestro querido amigo el bizarro oficial de Infantería y profesor militar de la Universidad de Deusto, D. Luis Montañer y Canet.

Mucho celebramos ver entre nosotros á tan querido amigo.

TOTÓ,

GUASA VIVA

# TEATRALERÍAS



Fot. *Guasa Viva*, por *Magnesio*.

¶ Sagi-Barba, como puede deducirse de su peludo apellido, es un tío con toda la barba ¡Qué barbaridad! ¡Cómo canta D. Emilio, cómo matiza, cómo calderonea, cómo...!

Bueno, pues á pesar de estas excelentes y envidiables dotes que posee el eminente barítono, nuestro coliseo se ha visto los pasados días más vacío que la cabeza de alguno de nuestros queridos y estimados políticos.

Los empresarios, están desconcertados, no saben lo que les sucede, en una palabra, no ven luz, y eso que figura en la compañía una Vela, que sonríanse ustedes de los foquitos del Espolón.

El jueves pasado, debutó la compañía con *La princesa de los dollars*, y el poco público que tuvo el buen gusto de acudir al teatro, se deleitó escuchando la deliciosa y subyugante música de Leo Fall.

Sagi-Barba y la Vela estuvieron colosales, superiores á todo elogio y, así se lo harían comprender los entusiastas aplausos que les tributó la concurrencia.

En *Los cadetes*, en *El guitarrico*, en *La viuda*, en fin, en todas las obras que se han puesto en escena, nos ha demostrado la compañía lo mucho que vale y lo muy justificado de su fama.

La orquesta, buena, gracias.

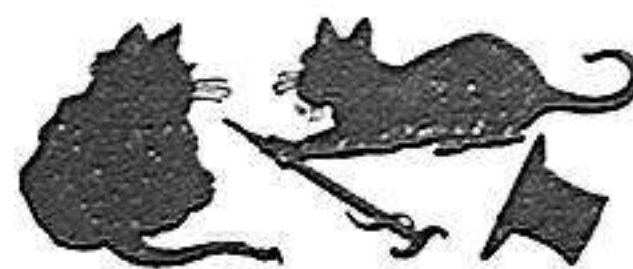
Es sensible que el público no responda, aunque le han llamado con aldabón, pero hay que convenir en que las seis *liras* de la butaca son muchas *liras* para Burgos.

En cambio, los empresarios de Parisiana, han puesto el *mingo*: una compañía de zarzuela, vamos al decir, y tres números de *variettes*, por sesenta miserables céntimos.

Naturalmente, Parisiana se llena y, el respetable, queda satisfecho y agradecidísimo á estos empresarios que, por tan poco dinero, divierten tantas horas.

¡Ah! Esta compañía, siguiendo la costumbre establecida por las de gran fama que recorren de triunfo en triunfo los principales teatros de España, no ha abierto abono. ¡Se vive!

CYRANO





## Cositas de la semana

Estamos en plena fiesta. Desde ayer á las doce, hora oficial para empezar el general regocijo, yo he empezado á reirme *las tripas*, y no pienso dejarlo hasta el día 7 del mes próximo.

Una semana entera de buen humor que deberemos á la paternidad de nuestros ediles.

Hay espectáculos para todos los gustos; lo único que falta es el dinero para todos los gastos. Si los Ayuntamientos estuvieran poseídos de su verdadero papel, abrirían todos los años en vísperas de ferias, las repletas arcas municipales, para que los vecinos, tomásemos dinero suficiente, según nuestras aspiraciones.

Pero no saben lo que traen entre manos y nos abandonan á nuestra suerte que, dicho sea de paso, siempre es mala. Yo no me apuro.

A la Tómbola no voy porque me van á tocar muchos objetos y á mi me molesta que me toquen.

La Exposición de ganados, me cansa. Si fuera una exposición de perdidos...

Los fuegos artificiales, me resultan fátuos.

La aviación es un «sport» que todavía está en el aire.

Y los toros me gustan tanto como á Noel, no el que se llama Eugenio, sino el otro.

Así, que me limitaré únicamente á ir al teatro. Que por cierto, está más desanimado que un entierro de pobre ¡y aunque á mi no me dan *vela* en este entierro, he de decir que no hay motivo para tanto retraimiento!

Sí que resultan caras las localidades, pero es cierto también que la compañía, no deja nada que desear. Y si Sagi-Barba, además de Sagi es *prudente* y se las *pira* el martes como dicen, traslado mis reales (casi nunca cuento por pesetas) á Parisiana, porque allí, hay cancionistas, bailarinas, compañía de zarzuela chica y un jamón, todo por una pequeñez metálica.

¡Ah! también hay otro sitio donde ir, que es un... incentivo (creo que se dice así). Un bar en el que sirven unas camareras que son un *barbarismo* de atrayentes.

¡Qué frescas!... las bebidas y ¡qué bien puestas!... las mesitas que han colocado allí.

—¡Camará! digo: ¡camarera!

—¿Qué va á ser?

—Un chico.

—¿De qué?

—Chiquilla, de cerveza.

—Podía usted quererle del Instituto.

—Son muy grandes, mi vida.

ER POTITO

## Nuestros concursos

El lunes pasado, con toda la formalidad que nos caracteriza, procedimos al escrutinio de la votación de nuestro primer concurso.

Aunque nuestros políticos no lo crean, no hemos cultivado el pucherazo, ni el embuchado ni otra alguna cuquería electoral!

El precioso *hall* de nuestra Redacción se vió casi tan concurrido como la caseta de la mujer elefante.

Todos nuestros invitados fueron obsequiados con un *the... thimes* de los que recibimos á cambio.

Resultó triunfante por 30 votos el chiste número 4, que dice así:

AHÍ VA ESO

—¿Qué debían hacer las escopetas, al disparar, en vez de *pum*?

—¡Miau!

—¿Por qué?

—Porque se aprieta el gatillo.

LOS DE LOS PINRELES.

Los de los pinreles resultaron ser los señores D. Julián Ortigosa y D. Carlos R. Valcárcel, los cuales han perpetrado al alimón ese chistecito completamente felino.

Al mismo tiempo que las barreras ganadas, dimos á ese par de agraciados golpudos, la más entusiasta enhorabuena.

Desearíamos que los lectores de GUASA VIVA, no aprieten el *gatillo* para propinar á esos caballeros el tiro á que se han hecho acreedores, aunque, al fin y al cabo, á nosotros ¡miau!

Entre los chistes que mayor cantidad de votos han obtenido, figuran los números 47, 74, 56, 12 y 40.

Acompañamos á sus autores en el sentimiento de no ver los toros gratis.



# Comentarios

## y guasitas



Nos dicen que setenta alumnos de un Colegio de esta capital han ido á Madrid á examinaase, en lugar de hacerlo aquí.

Eso indica que en nuestro Instituto se aprietan las clavijas, cosa justísima, no exagerando demasiado la nota.

Y eso indica, también, que los profesores del citado Colegio preparan á sus alumnos no para saber, sino para colar.

Los titulados profesores, que en vez de preparar á sus discípulos para el examen, los preparan para esas fugas vergonzosas, debén dedicarse á otra cosa, distinguidos hermanos.

Hace dos días fuimos á la estación para despedir á un amigo.

Llegábamos algo tarde y, como es natural, tratamos de seguir el camino recto.

Bueno, pues nos metimos en una especie de gloria laberíntica, donde estuvimos dando vueltas durante los doce minutos que tenía de parada el tren.

Hombre, hagan el favor de poner esas cosas en otro sitio, que para laberinto bastante tenemos con la Administración municipal.

En la Acera del Suizo hay unas cuantas sillas pintadas de verde que tienen el dulce privilegio de ser gratis para todos, exsepción hecha del dueño del café.

Para ocupar esas sillas hay tiros y puñaladas por parte de algunas personas.

Decididamente habrá que poner á algunos frescales del mismo color que las sillas.

¿Se puede saber quién es la persona que con una frescura inaudita, liquida sus existencias en un portal de la calle del Cid?

Porque esas cosas, hasta ahora, se hacían únicamente en El Hondillo, que nosotros sepamos.

Cumpliendo nuestra palabra, nos hemos dejado unas cuantas liras en la casetita de «La Gota».

Hemos tenido la suerte de resultar agraciados con unos lindos cubre-plates, para tapar los del piri que deglutimos á diario.

¡Caballeros, y qué labores las de los cubre-plates! ¿Labores dijiste? ¡Lagarto, lagarto?

En el real de la feria ha quedado instalado un bar veraniego, servido por lindas camareras.

Señores, que bar... que barbaridad de chicas... de cerveza las que allí se sirven.

¡Ah! y conste que por este reclamito no cobramos ni tanto así.

Como de costumbre, los vecinos de Huerto del Rey, son las víctimas propietarias de los festejos. Diez ó doce organillos, á cual más desafinados, y unas doscientas cincuenta casetas de tiro, amenizan las noches de los pacíficos huertanos.

Sabemos de alguno que, alarmado por las detonaciones, la emprendió noches pasadas á mamporros con su costilla, creyendo sin duda que le atacaba algún Mohamed.

La guardia pretoriana de que es prefecto y hasta *pluscúamprefecto* nuestro querido amigo Maroto, ha estrenado un nuevo uniforme que es la *desmunicipalización* con botines.

Mucho calor hace estos días para estrenar el nuevo tocado de gala, pues si se les llegan á calentar los cascos... ¡Taday pretoriano!

Preciosa la caseta árabe debida á la iniciativa de nuestro ilustre y amabilísimo capitán general.

El día de la inauguración había ¡unas moras!, que estaban diciendo: «comedme».

Y bien sabe Dios que nos hubiéremos comido alguno, si el *guarda* no nos hubiese advertido que estaban verdes.

Ya nos hemos fijado en eso de *Aguadé*, que nuestro amigo «Florisel» anunciaba en «La Voz de Castilla», y para no dejarle feo (puesto que no se lo merece), prometemos hacerle un chistecito. Ahora no puede ser; *aguade* un poco y le complaceremos.

¡Ah! Se nos figura que vá usted á hacerse jaimista, D. Manolo.

...ó «La pata de cabra».

## Las corridas

En los corrales de la Plaza hemos tenido el gusto de admirar la docenita de cornúpetos que han de ser despachados por nuestros coletudos amigos, los consecuentes lectores de este rotativo, señores Pastor é Ibarra.

Los morlacos de una y otra corrida tienen una excelente lámina... en colores; colores ya conocidos por haber dado cuenta de ellos nuestros compañeros de la prensa diaria.

Tanto á los señores de Ibarra y Pastor, como á los morlacos de Murube y Romero, les deseamos que la tarde les sea leve.





# De la feria

Pasen, pasen al momento,  
la función va á comenzar,  
dos reales la preferencia,  
uno entrada general,  
los niños y militares  
tres perrillas nada más.  
En el interior, tenemos  
el honor de presentar  
una colección de fieras  
del Africa occidental,  
que comen como ministros  
y hacen todo lo demás,  
como si fuesen personas.  
Pasen, pasen y verán  
reir al gran cocodrilo,  
un magnífico ejemplar  
cogido en Guadalajara,  
y digno de figurar  
al frente de algún gobierno,  
por lo largo y lo barbián.  
Pasen, pasen enseguida,  
y no dejen de admirar  
el gran lobo, procedente  
de campos de Lourizán  
que con el gran cocodrilo  
se ha decidido á luchar,  
sólo en obsequio del público  
de esta culta capital.  
Vayan pasando señores,  
y admiren la variedad  
de leones del desierto  
y tigres del Indostán;  
los zorros de California  
y las hembras además,  
un oso con jipi-japa  
y vestido de astracán,  
de los que aún andan sueltos,  
por nuestra fatalidad;  
dos panteras, un jabato,  
un guardia municipal  
con bastón, y otros fenómenos  
que exhibimos además.  
No tengan miedo señoras,  
pueden ustedes pasar,  
que las fieras encerradas  
en jaulas todas están,  
y presenta el espectáculo  
la mayor seguridad  
Pasen, pasen al momento,  
la función va á comenzar,  
la preferencia dos reales,

uno entrada general  
los niños y militares  
tres perrillas nada más.

MELITÍN



## Estimando

Nuestro queridísimo amigo el digno secretario del Excmo. Ayuntamiento y laureado pintor D. Isidro Gil, ha tenido la amabilidad de remitirnos unos preciosos y artísticos carteles para la brillante exposición, que pensamos celebrar muy en breve en el coquetón «hall» de nuestra Redacción.

Algunos quieren quitarnos cartel; usted nos lo dá. Gracias, amigo Gil.

D. Ramón Almuzara y Alonso de la Puente, dignísimo alcalde de esta población, y también querido amigo nuestro, nos ha remitido varios bonos canjeables por arroz y pan, para que los distribuyamos entre nuestros pobres.

A pesar de las investigaciones que hemos practicado, nos ha sido imposible hallar pobres más pobres que nosotros.

Por lo tanto, el arroz se queda en esta casa y tenemos mucho gusto en invitar al señor Almuzara, á la paellita que nos disponemos á deglutir gracias á su exquisita amabilidad y á su arroz, no menos exquisito.

La Junta de la filantrópica sociedad «Gota de leche», no ha tenido la atención de enviarnos invitación alguna para admirar los objetos expuestos en la planta baja de la sala de la Diputación, esa socorrida sala, donde, como saben nuestros lectores, los señores de la comisión hacen los quintos y tallan á ratos perdidos.

La entrada nos ha costado un diecito; con eso y lo que nos hemos dejado en la Tómbola, la Gota, para nosotros, ha dejado de ser gota y se ha convertido en un chorreo de mayor cuantía.

Damos las gracias al Ayuntamiento por la parte alicuota de palco que, para presenciar el reparto de premios á los niños y niñas de las Escuelas municipales, nos ha enviado.

Tanto más agradecemos esta atención cuanto que nuestras relaciones con los elementos escolares, no son, desgraciadamente, todo lo cordiales que desearíamos.



## Chistecitos y cantares



—¿En qué se parecen los picadores de toros y los aviadores?

—En que andan mucho por el aire.

—¿Cuál es el origen de la palabra *estocada*?

—Se dice que fué Frascuelo quien primero la empleó. Desesperado ante un toro que buscaba el bulto, le hundió la espada hasta la empuñadura, diciendo al mismo tiempo:

—Toma, *esto-cada* vez que se me ponga un *morlaco tonto*.

—¿En qué se parecen los toreros á los *nenes*?

—En que salen al paseo con sus *moñas*.

He visto unos guardias  
con unas gorritas  
de plato, muy monas  
y muy chiquititas;  
y yo preguntéme  
y yo contesté:

—¿Por qué van de gorra?

—Chico, no lo sé.

Zarzuela en el Principal  
y zarzuela en Parisiana  
y música en todas partes.  
Todo es música, serrana.

A los flamantes guardias del Municipio,  
(si no resulta cierto me apunto el chasco)  
les van á dotar pronto, según noticias,  
de un caprichoso y rico, guerrero casco.

A Dios del cielo pido, con mil amores,  
(y aconsejo á los guardias que á El acudir)  
que no se les calienten jamás los cascos,  
pues van á derretirse de lo que sudan.

P.



## Á TENAZÓN

En una barraca de feria:

«¡Adelante! A 20 céntimos niños y militares á diez.»

¡Criaturitas! ¡Con el trabajo que habéis costado á vuestras madres, y os expende, después, un barracero poniéndoos por precio 20 céntimos!

¡Y cómo *bajan* los militares!

El precio de una caja de cerillas con fototipia,

Aprovechao, niñas casaderas; es una verdadera ganga.

\*\*

En el «Diario de Burgos»:

«Recuerdo perfectamente del ganado lidiado en la corrida que, para conmemorar el VII centenario de la batalla de las Navas, organizó nuestro excelentísimo Ayuntamiento, el cual hubiera dado mucho mejor juego que el que dió, si no se le hubiera molestado tantísimo en los corrales...»

¿Qué te hicieron, Concejo, en los corrales?

Yo no sabía una palabra ¡y ahora comprendo perfectamente, por qué, el excelentísimo, hace tan mal las cosas.

Si no le hubieran molestado tantísimo en los corrales, habría dado juego, ¡quién lo duda!

Amigo Mesa, es preciso elegir mejor los platos.

\*\*

Dice «Don Modesto», en «El Liberal», de Madrid:

«Toda la faena de Belmonte en la novillada de ayer se reduce á cinco lances de capa en el segundo toro, entre ellos un farol gigantesco, que le derribó, corneó en tierra y pisoteó.»

Ya sería farol, ya. ¡*El derriben!*

Eso que escribe usted las revistas al día siguiente, con toda calma.

Ese farol ya no alumbra, D. José.

\*\*

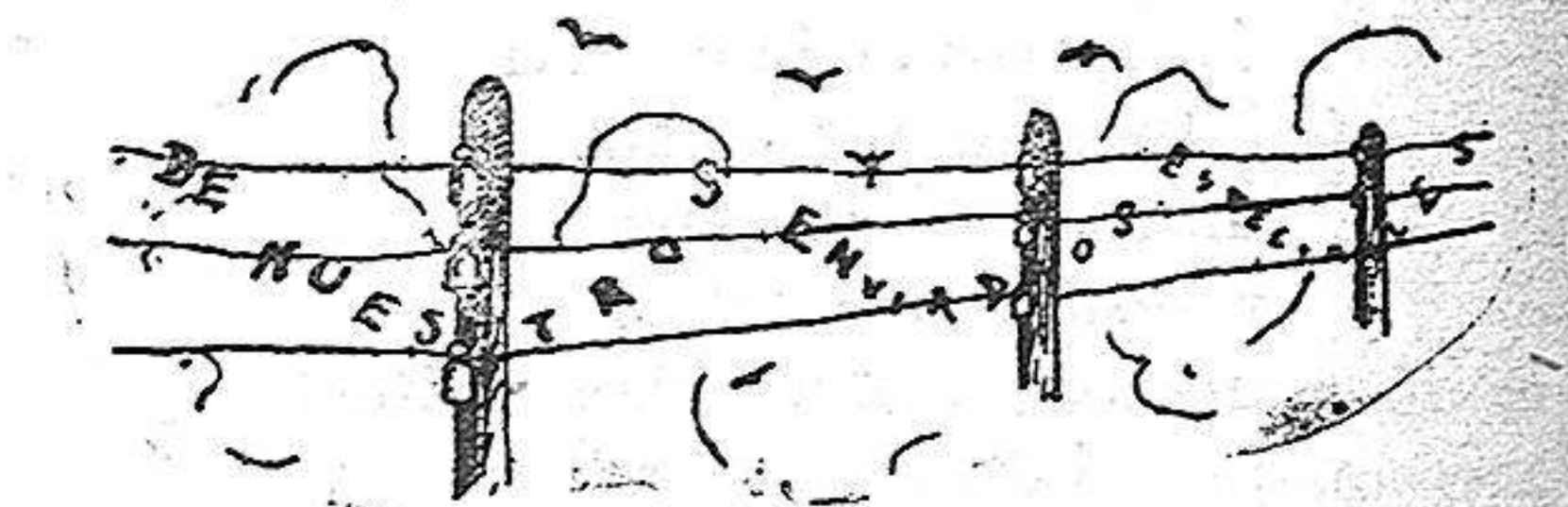
También en «El Liberal», de Madrid, refiriéndose á un fallecimiento ocurrido en el tren:

«La muerta venía de Madrid y se dirigía al Ferrol.»  
¿Y, á qué iba al Ferrol esa pobre señora ya cadáver?

*Cada ver* que lo pienso me dá frío.

Querido «Liberal», no hay que olvidar que es cosa prohibida el levantar muertos.

P.



## NUEVO CANAL

MADRID 29 (5 h.)—Ministro Fomento propónese asistir acto alumbramiento aguas nuevo canal Aragón.

Gasset satisfechísimo señales próximo alumbramiento.

## UN ACTA

ZARAGOZA 29 (5,5 m.)—Melquiades Alvarez informó sobre validez acta diputado provincial Grassa (Tarazona).

Defendió Melquiades acta sucia Grassa.

Reformistas indignáronse sabiendo jefe de-

fiende suiedad diputado. Melquiades anda coronilla.

CUADRO DESAPARECIDO

PARÍS 29 (5,10 m.)—Siguen investigaciones acerca desaparición famoso cuadro Goya «Las Gitanillas».

Puedo asegurar que autor desaparición Goya no es Bombita.

CONCURSO HÍPICO

JEREZ DE LA FRONTERA 29 (5,15 m.)—Celebrao concurso regional ganó copa caballo «Cogorza».

Ignórase nombre agraciado «Cogorza» copa Jeréz.

UNA FALSIFICACIÓN

MADRID 29 (5,20 m.)—Casa Canónigos niegan se facilitar datos referentes falsificación loterías casa Moneda. Prohíbese paso ambas casas.

Imposible pasar Moneda Canónigos. Avise cabildo.

DEFENSOR ENÉRGICO

LONDRES 29 (5,25 m.)—Abogado defensor lady Ana, muéstrase ofendidísimo con fiscal.

Dice irá terreno de las armas con quien se atreva tocar á lady Ana.

INCENDIO

(BURGOS) Villarcayo 29 (5,30 m.)—Pueblo Gabanes declaróse formidable incendio que no pudo sofocarse causa carencia mangas riago. Vecinos elevan protesta gobernador provincia por situación comprometida Gabanes sin mangas.

ÚLTIMA HORA

CONTESTACIÓN A UN MANIFIESTO

MADRID 29 (5,35 m.)—Preguntado Romanones qué opina acerca número disidentes que firman manifiesto dijo háse fijado solamente en que pasan del número ciento.

ALBA, CONTRARIADO

MADRID 29 (5,40 m.)—Ministro Gobernación habla dificultosamente. Trábasele lengua. Hoy ha dicho que, si no se encontrase así, iría á esa para presenciar corrida *Co-chelito*.

HAVAS Y GUI SANTES.



CORRESPONDENCIA



D. S. R. Burgos.—No puede ser. La chica á que usted alude, está loquita *perdió* por otro hombre, de manera que guárdese su soneto para algo más util. Nosotros, á estas horas, ya le hemos utilizado.

Saleroso. Santander.—Estamos atareadísimos y por eso no hemos tenido tiempo de leer sus ¡30 cuartillas!

¡Gachó!, no es usted nadie manejando la péñola. Si maneja igual el azadón, debe usted dedicarse á las higiénicas faenas del campo.

El de marras. Burgos.—¿A usted no le han llamado algo feo en letras de molde?

Pues tenga cuidado, porque, á lo mejor, le llamamos imbecil, y entonces...

Un poeta. Burgos.—Con mucho gusto. Alla vá:

*Morena, con ojos negros*

¡Hombre, qué monada!

*con una carita de angel*

Eso es lo que necesita usted, *angel*, mucho *angel*.

*con muy esbelto su talle*

¡Perillán!

*con un mirar zalamero*

Es usted un ansioso, señor poeta.

*con un andar que en la calle*

Calle, calle el comunicante y no pierda el tiempo escribiendo tonterías.

X. Santoña.—Tiene muy poca gracia el artículo que nos ha remitido.

Véngase á Burgos, que hay mucha sal.

K. Rabinero. Burgos.—¡Qué modo de escribir! ¡Qué inspiración! ¡Qué ingenio! ¡Qué... idiota debe ser usted!

Pitoniso. Burgos.—Es usted más patoso que Indalecio. Reza el texto:

*Ya estamos en las fiestas  
ya todo es alegría  
todo el mundo rie  
de noche y de día*

*Ya estamos en las fiestas*

Ya estamos enterados, cabezota.

*y todo es bullicio  
y está todo el mundo  
salido de quicio*

*Ya estamos en las fiestas*

¡Dale bola, que pesado!

*y los de GUASA VIVA  
me dirán de fijo  
que no les escriba*

Pues, verá usted señor Pitoniso. Como YA ES-TA-MOS EN LAS FIES-TAS, nosotros creíamos, que á estas horas, estaría usted exhibiéndose en el mercado de San Lucas, pero ¡oh desilusión! nos hemosequivocado.

Sentimos muy de veras, que ande usted suelto.

Una niña. Burgos.—No publicamos su anuncio, porque es seguro que en estos días de *jarana* la saldrá un novio de las condiciones que usted desea.

Un pillín. Burgos.—Cómprase unos botines blancos, una gorrita blanca, un pantalón igual que la gorrita y que los botines, y verá usted cómo cuarenta ó cincuenta muchachitas se vuelven locas por sus pedazos y le mandan á la... caseta de los animales contrarios.

JUSTO DEL VILLAR,

GUASA VIVA

Comercio de paños y novedades de **PASCUAL QUEMADA**

Plaza Mayor, 54, Burgos.-- Precio fijo

**Guantería del Espolón, número 42**  
(Sucursal de la Fábrica de Sancho)

**Guantes**

**Corbatas**

**Bastones**

**Camisas**

Artículos de novedad    Precios fijos y económicos

**“Ideal Bar”**

Este favorecido establecimiento, instalado en la calle de Sombrerería, núms. 3 y 5, se trasladará muy en breve al núm. 7 de la misma calle, donde continuarán sirviendo los exquisitos refrescos espumosos, cervezas, vermouth, etc., etc.

**BIBLIOTECA POPULAR**

La Biblioteca RENACIMIENTO ha creado una *Biblioteca popular* con el fin de propagar y poner al alcance de todo el mundo la buena literatura española contemporánea. Las obras que en ella se han publicado hasta la fecha son:

Pío Baroja: *La casa de Aizgorri*, novela.  
Felipe Trigo: *Así paga el diablo*, novelas.  
Alberto Insúa: *En tierra de santos*, novela.  
S. y J. Alvarez Quintero: *Drama. Comedia y Sainete*.  
Joaquín Dicenta: *Galerna*, novelas.  
Rafael López de Haro: *La imposible*, novela.  
Condesa de Pardo Bazán: *Cuentos trágicos*.  
Santiago Rusiñol: *El indiano*, comedia.  
José Francés: *La débil fortaleza*, novela.  
Eduardo Marquina: *Elegías*.  
Jacinto Benavente: *La noche del sábado*.  
E. Gómez Carrillo: *El Japón heroico y galante*.  
Pío Baroja: *Camino de perfección*.

Precio de cada tomo. { Encuadrado en rústica, 1 peseta  
                                  { Encuadrado en tela, 1'50 »

De venta en la librería de Hijos de Santiago Rodríguez,

**Pasaje de la Flora, 12, Burgos.**

Gran perfumería, objetos de escritorio y postales

**“CASA ZAYAS,”**

**Constantino Gutiérrez Ruiz,**

CID, 11 Y 13

Imenso surtido en abanicos japoneses y del país.  
Perfumería fina de las principales marcas extranjeras.  
Precioso surtido en estuches de papel, desde 75 céntimos hasta 10 pesetas estuche.  
Bastones, paraguas, bisutería, sellos para colecciones etc., etc.

**POSTALES PERFUMADAS**

**IMPRESA DEL DIARIO DE BURGOS**

**VITORIA, NÚMERO 16, BAJO**



# Gurrea.--Dentista

Duque de la Victoria, 18

Este reputado dentista es el que *menos* trabaja en Burgos, y aunque su consulta *no* es muy visitada, no tiene tiempo hábil durante el día para dedicarse á la parte mecánica, por lo tanto este profesional al igual que los dentistas de gran fama, no hace los trabajos sino que los ejecutan los ayudantes bajo su dirección.

**KEROS.** --El más brillante y permanente de los lustres

**PULIMENTO ESPECIAL** Para pisos, muebles, Hules, mármoles, etc

Con un bote de 500 gramos se puede lustrar **300 metros cuadrados**, sin dejar ver grietas, ampollas, ni las huellas de las pisadas. No es pegajoso ni se arrolla bajo los pies.

NO SE OBTIENE CON NINGUNO OTRO

En Burgos: Cerería de la VIUDA DE DÍAZ-GÜEMES, Paloma, número 10.

Droguería medicinal é industrial

DE

**Celestino Alvarez Viñuela**

Mercado núm. 1.

Productos químicos y farmacéuticos.—Artículos de fotografía.—Aparatos ortopédicos.—Pinturas, aceites, barnices y brochería.—Productos tintóreos.—Esmaltes.—Perfumería, etc., etc.—  
Aguas minerales.

*Sírvase usted*

EN LA

**Gran Peluquería Modelo**

ESPOLÓN, 8

**CAFÉ SUIZO**

**Matossi Fanconi y Compañía**

*Refrescos, cok-talls.*

**El Paraíso**

--- PLAZA MAYOR, 23 ---  
- ALMIRANTE BONIFAZ, 2 -

Grandes novedades nacionales y extranjeras, en lanería, sedería, mantillas, alfombras, géneros

: : : : : de punto, camisería, etc. : : : : :

**Taller de encuadernación**  
de

*Melchor Casado Asenjo*

LAIN CALVO, 43, 45 Y 47

*Encuadernaciones de todas clases: elegantes y sencillas.--Especialidad en tapas para obras de lujo, misales, breviarios, etc.--Se hacen carpetas en diferentes clases y marcas.--Se barnizan mapas al bastidor.*

PRECIOS MUY ECONÓMICOS

**SASTRERÍA**

DE

*Teodoro López Pavón*

ESPOLÓN, 20.

Esmeradísima confección.—Precios económicos.

**Los dos Pacos**

ESTABLICIMIENTO DE COMIDAS

BEBIDAS Y REFRESCOS

**Hondillo, núm. 4.**

*Félix García Carrasco*

TINTAS -- LIBROS -- POSTALES  
- ISLA, 17 -

**: : 200.000 postales á la vista : :**

# AUTOMÓVILES LION-PEUGEOT

Modelos 1913, en 6 y 10-16 HP., todos en cuatro cilindros

— — — VENCEDORES EN TODAS LAS CARRERAS — — —

Modelos 6 HP., carrocerie dos plazas, con capota, parabrisas, faros y bocina, libre de todo gasto, 5.000 pesetas

**Bicicletas Peugeot** — *La reina de la carretera y de la pista*

Modelos 1913, de carrera y carretera, en existencia

PUEDEN VERSE EN EL DEPÓSITO EXCLUSIVO

**GARAJE CENTRAL:** GREGORIO FERNÁNDEZ Y COMPAÑÍA

CATÁLOGOS GRATIS.

ESTACIÓN, 3.

VALLADOLID.

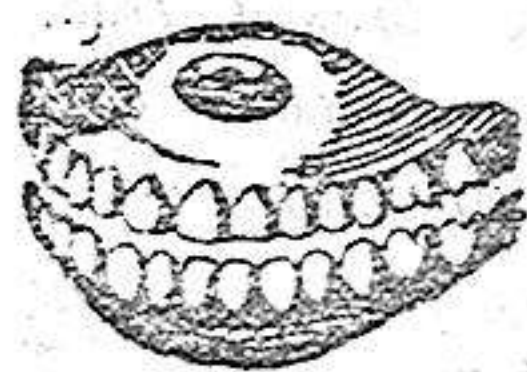
## EL "BON MARCHÉ,"

CASA DEDICADA A ALTAS NOVEDADES

EN CONFECCIONES (TROUSSEAUX)

EQUIPOS DE NOVIA :: CAMISERÍA :: CORBATERÍA :: GÉNEROS BLANCOS

Paseo del Espolón, núm. 6. — Precio fijo



## Moranchel.-Dentista

El que más trabaja en Burgos.

*Dentaduras desde 100 pesetas al contado y á plazos.—Empastes, desde 4 pesetas.—Extracciones, 2'50*

— Espolón, 2 y 4 —

JUNTO AL ARCO DE SANTA MARÍA

NOTA.—Los trabajos los construye el mismo profesional.

Unico Gabinete montado con todos los adelantos

## Comercio de Domingo de Pablo

*Ferretería, quincalla y herramientas.—Expendeduría de explosivos*

*Armas de fuego, objetos de caza.—Paraguas, sombrillas y abanicos*

*Especialidad en tijeras, navajas y cuchillería.*

50, PLAZA MAYOR, 50.

# Gran Hotel

## Norte y Londres

PROPIETARIOS: HIJOS DE MANZANEDO

CAFÉ CANDELA Y FÁBRICA DE GASEOSAS

Refrescos, Cervezas, Cok-tails, etc.

**Carlos C. Novoa, cirujano dentista**

PLAZA MAYOR, 57.—ENTRADA: SOMBRERERÍA, 1, 2.º



--- Dientes y empastes á precios económicos ---

Horas: de nueve de la mañana á seis de la tarde.

# Relojería

## de Angel García

ESPOLÓN, 17

**La casa que más barato vende en Burgos**

*Sastrería de Ciriaco Delasco*

Almirante Ponifaz, núm. 2, 1.º, esquina á la plaza Mayor.

Se admiten géneros para la confección.  
Se dan lecciones de corte por un nuevo aparato matemático de sistema sencillo y seguro.

**Buena ocasión**

Se presenta á la persona que quiera adquirir la Historia de Europa, de Castelar.

Magnífica edición encuadernada esmeradamente é ilustrada con preciosas láminas en colores. Se dá muy barato.

Del precio y condiciones, informarán en la Administración de GUASA VIVA.

**Sedería modelo**

Ultima creación en gorras de exposición.  
Mercería, novedades y artículos para la primera Comunión.

Gran surtido en sombreros de paja para la próxima temporada.

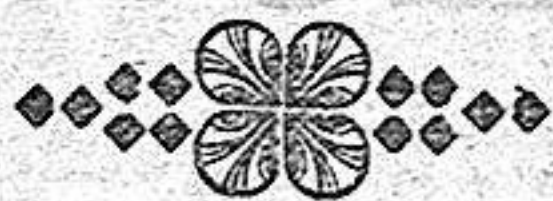
PLAZA MAYOR, NÚM. 10.

*Confitería de León Tudanca*

PLAZA MAYOR, NÚM. 1.

Casa especial en pastelería, dulces y pastas finas.  
Gran variedad en chocolates «Suchar».  
Vinos generosos embotellados y á la medida.

**De venta en todas las buenas  
perfumerías y droguerías.**



En Burgos: Viuda de J. Diez  
Ortega. — Casa Zayas. — Dro-  
guería de Celestino Alvarez  
Viñuela.

**REGENERADOR DEL CABELLO**  
Sociedad anónima

**Precio del frasco:**

**España: 15 pesetas**

**Extranjero: 20 fran-**

**COS.**