



PERIÓDICO SEMANAL FESTIVO, HUMORÍSTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

PRECIOS DE SUSCRICION

En la isla, un mes adelantado. 2 reales
 En resto de España, trimestre. 8
 Números sueltos 4 céntimos de escudo.
 Números atrasados 8 »

REDACCION: HANNOVER, 33

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS

Línea pie de página. 2 reales
 Cuarta plana diez líneas. 2 »
 Los suscritores tienen derecho a insertar los anuncios gratis mientras no excedan de 10 líneas

EL CURSI

Antes del Baile

Pero ¿dónde diablos he puesto yo el jabón?... Si. ¡Echale un galgo! Estas casas de huéspedes me sublevan: aquí todos son bienes comunes. De seguro que ese maldito alférez de caballería se lo ha llevado a su cuarto. ¿No lo dije? Allí se podía estar. ¡Anda, anda, y no le ha dado mal trote! ¡Compre usted pastillas de dos reales para esto! ¡Qué casas de huéspedes más aborrecibles! Felizmente, Lola me quiere. No puedo dudarle. La última noche que la hablé en casa de Martínez, me dijo mientras bailábamos un vals:

«Es usted muy tunante Rafaelito.» Hoy volveré a verla, a estrecharla, a repetirle una vez más que la adoro, que vivo pensando en ella, que mi corazón... Ya no sé donde he echado la otra zapatilla... Lola, Lola; esta noche se decidirá mi suerte; hablaré a tu papá, que parece muy buena persona, y como no me rechace, antes de un mes nos uniremos para siempre... ¿Llamaba usted, doña Paca?... ¡Eh! No pase usted, que estoy en paños menores... ¿La aljofaina? Pues si me estos lavando. ¿Qué la necesita el alférez?

Dígale usted que tenga la bondad de esperar un ratito ¿Y tengo yo la culpa de que haya una palangana para diecisiete huéspedes? (Siempre me han sido antipáticos los militares... Bueno; gruñe lo que quieras, patrona de los demonios.) Ya le he dicho a usted que termino en un periquete... ¡Ay Lola! ¡Encantadora Lola! Esta noche.

*Lucha el marino
 con ánimo sereno...*

¡Brr! ¡Qué fría está el agua! ¿Eh? ¿que desea usted doña Paca?... No; no he concluido aún. Ahora estos con el pescuezo... ¿Por donde irá el batidor? Cuando me marché quedaba sobre este calcetín. Verá usted, verá usted como se lo ha llevado también el soldadote. Es un hombre que no tiene nada suyo. Yo no sé como pueden vivir algunas personas sin peines, sin jabón, sin cortaplumas y sin nada. Aquí está el batidor; ¿pero quién se ha peina-

do con mis chismes? Por aquí anda doña Paca; estos pelos son suyos; los reconozco. ¡Qué casa! ¡Qué maldita casa! ¡Y para sufrir todo esto estoy pagando 8 reales, sin principio!... Una, dos, tres... ¿ias ocho ya? ¡Demonio! Yo creí que aún no habían dado las siete. Y en casa de Martínez reciben desde el anochecer.

¡Pobre Lola! Estará esperándome llena de impaciencia. ¡Maldito pelo! ¡Ajajá: ya está la raya... Este cuello no puede ser mio. ¡Qué ha de ser!... Nada; no consigo abrocharlo. ¡Ay! Este cuello es del alférez: de seguro. Doña Paca tiene la buena condición de cambiarnos siempre la ropa. Anteayer me dieron a mí unos calzoncillos de D. Ruperto, el sacerdote del gabinete, y cuando me los puse me llegaban a la nuca... ¿A ver la corbata? ¿Llevaré la azul? No sé si conocerá la rozadura. ¡En casa de Martínez ponen tantas luces! Opto por la negra... ¡Caracoles! Siempre que me pongo las botas de charol veo las estrellas. ¡Y el maldito zapatero empeñado en que se ensancharian con el uso!... ¡Que si quieres! No puedo dar un paso... Mientras el pie no entre en calor... ¡Anda, anda! ¡Y es floja la gota de esperma que me ha caído en la levita!... Yo no puedo creer que Lola rechace mi cariño... Doña Paca, ¿quiere usted hacerme el favor de una plancha caliente?... ¡Que bonita estaba Lola con aquel vestido color de aceituna pálido! Esta noche se resuelve el problema de mi vida...

¡Maldita esperma! ¿Quiere usted hacerme el favor de un cepillo, doña Paca?... Pues señor, no he tenido nunca una levita como ésta. Cuidado si sienta bien... ¿Que me falta? ¡Ah! Los guantes, la cajetilla, el pañuelo, Le echaré unas gotitas de esencia de bergamota. Es un olor muy delicado... ¿Quién será ese bruto que cierra la puerta de golpe? Debe ser el alférez, que todo lo hace a porrazos. ¡Qué hombre más grosero, y más gorrón, y más ordinario!... Malditas botas; me hacen andar plomo derretido... Lola, Lola; no puedo olvidarte un momento; corro a tu lado más amante que nunca... Doña Paca, doña Paca; recoja usted esta luz... y a ver si para mañana

pueden lavarme un par de cuellos.

*Caballero de Gracia me llaman
 y efectivamente...*

Después del Baile

¿Para qué he gastado diez reales en un par de guantes de Valladolid? ¿Para qué me he puesto la levita negra? ¿Para qué me he mortificado los pies con las botinas de charol? ¿Para qué...? Lola está en relaciones con el alférez de caballería.

Ese hombre antipático, ese mendigo se hallaba en casa de Martínez cuando yo entré, y pasó toda la noche bailando con ella. El padre de Lola, que es un bestia,—y parecía tan buena persona!—se rió de mis exclamaciones de dolor cuando le dije que estaba enamorado y que tengo un destino de cinco mil reales en la Caja de Depósitos... Para colmo de infortunios, el alférez me ha hecho un siete en el pantalón nuevo con una espuela al dar una vuelta de vals... ¡Qué desgraciado soy!... Doña Paca, venga usted a recoger esta luz... Felizmente el sábado reciben en casa del maestro de escuela de la calle del Gato y allí puedo vengarme de Lola, de la pérfida, de la inicua, de la... ¡Dios mio! ¡Dios mio! ¡Yo que la amaba tanto! ¿Podré soportar tanta desventura? ¿Me querrá Lola algún día?... ¿Quedará bien zurcido el siete del pantalón?...—Luis Taboada.

EL FRIO

Nueve grados bajo cero en Madrid, seis en Barcelona, 18 en Burgos ¡qué frío!

La culpa de la crudeza del tiempo la tiene Ricardo de la Vega, que a principio del invierno estrenó su sainete, *Pepa la Frescachona*. Para que mentó la sogá en casa del ahorcado; ya no hay en Madrid mujer que no sea frescachona, y respecto de los hombres, hay quien mirando el termómetro no vuelve de su *apoteosis*.

Ayer un caballero muy fino, al saludarme en la calle me dió la mano; y o agradecido me quedé con ella, y aún me dura en forma de sorbete, y eso que nuestro saludo fué muy caluroso, porque no nos habíamos visto desde la

GRABADOR, HANNOVER, 33.

misma casa de huéspedes que nos albergó á los dos.

Otro señor que yo conozco, me dijo que noches atrás se despertó asustado, encontrándose con que se le helaba el segundo apellido. Del primero no había ya que preocuparse, se podía patinar sobre él; y respecto al nombre aunque se llama Lorenzo, no sabía nada de las parrillas.

Pues seguiré citando casos: un marido de mi vecindad ha dado en la mania de creerse siempre en la punta del diamante, tal es el frío que siente, y su mujer, desconsolada, le sigue por todos sitios, diciéndole: ¡Fulano, no pienses en esas puntas!

A mi sereno le encontré la otra noche tendido en el suelo y rígido.

—Levántate, Pepe—le dije;—estas rígido. Y él, sin levantarse, me contestó:

—No, señorito; estoy *ébrido*.

Era verdad, se le había subido el frío á la cabeza.

Así es que se ven por ahí esos gabanes tan largos, que resguardan por completo á los seres felices que los llevan de extremo á extremo, y por cierto que quien impuso la moda de esa prenda inacabable fué Donizzeti en París.

Estaba este célebre maestro entregándose á los ardores de su inspiración, cuando le anunciaron el sastre. Donizzeti no dijo que pasara ni que no pasara; continuó persiguiendo sus ideas melódicas, sin importársele un pito de la llegada de su Muñoz.

Este, es decir, aquél, que ya sabía que se trataba de un gabán, empezó á tomarle la medida, y cuando quiso cerciorarse de la largura con que el maestro deseaba la prenda, preguntó marcando en sus piernas con la cinta de medir un determinado punto: ¿Hasta aquí?

Donizzeti contestó enfurecido: ¡más bajo! El sastre marcó otro punto más abajo y repitió la pregunta.

—¡Más bajo!—volvió á contestarle el maestro sublimemente iracundo; por último, el sastre creyó comprender que Donizzeti quería un gabán hasta los pies y se atrevió á indicarle: ¡Pero señor, no podrá usted andar con él! Entonces el maestro descendiendo un poco de las alturas de su inspiración y descargando sobre el mísero sastre una mirada olímpica, exclamó: ¿ando yo acaso?

De este modo fué descubierto el gabán largo, y patrocinado por Donizzeti se hizo moda en París, y durante tres inviernos imperó en toda la línea. Wagner, envidioso de la gloria de Donizzeti, inventó el gabán largo de la música, es decir, la melodía infinita que tanto hizo sudar á los cantantes.

En España hay capitales privilegiadas en esto del frío. Una de ellas es Burgos, célebre también por sus quesos.

Yo no sé como puede pasar el invierno el autor de «Los valientes», que es Javier de aquella capital.

Diez y ocho grados bajo cero es estar condenado á pulmonía continua por el apellido.

Las frases que más han perdido con este descenso de la temperatura son esas de ¡me quedé helado! ¡le solté una fresca! Ya; por mucha impresión que á uno le haga una mala noti-

cia, no puede decir la primera.

Contándome D. Inocencio el efecto que le hizo saber que su esposa tenía un primo por selección natural, decía:—¡Como usted puede comprender, tal fué mi asombro, que no volví en tres días de mi deshielo!

Respecto á soltar frescas, ni aun el lucero del alba las teme ya; por muchas que le suelten no ha de estar más fresco, y que ya nadie se queda tan lucero del alba, por que no hay quien desde principio del invierno no se haya ya quedado, salvo los que tienen pieles; estos son los hombres de la situación, no del gabinete Alonso que diría «El Resúmen», sino vamos, los que desafían impunemente al termómetro y se rien de las pulmonías.

Un gabán de pieles en los tiempos que corren es una institución.

Empieza por dar muy alta idea de la persona que lo lleva, y desde luego representa á su favor una patente de inmortalidad; puede sin inconveniente entregar la piel, le quedan otras. Luego, por muy vulgar que sea el favorecido con tan deseable prenda de abrigo, le aparta por sí solo de la generalidad de los mortales que nos helamos por esas calles de Dios bajo una mala capa, aunque no tan mala como nos va resultando la capa del cielo. Y, en fin, que es un gabán que acompaña al que lo posee por todo el camino de la vida, desde la infancia hasta la senectud; no se rompe nunca.

Yo he conocido á un político que ha cambiado, como se dice vulgarmente, quince veces de casaca y lleva todavía el mismo gabán. Lo único que hace es empeñarlo por el verano, y cuando llega el vencimiento de la papeleta, si no está con fondos, se acerca al Gobierno, empeña su palabra de serle fiel, y desempeña el abrigo. De esta suerte, ó le falta el gabán de pieles, ó falta él á su palabra, y así vive, caliente en invierno y sin calor en verano, porque entonces falta á sus compromisos y se queda tan fresco. Seguid, pues, su sistema y reíos del termómetro.

L. T.

Variedades

Es raro.—Extraordinario, según un periódico de Málaga, es el número de personas que en dicha ciudad padecen de la vista, de lo cual certifican los médicos.

Esto ha dado lugar á una importante observación; y es que la mayor parte de los que se encuentran en ese estado, abusan de las bebidas alcohólicas hasta llegar á la embriaguez.

El exceso en el uso de esas bebidas, ó las malas condiciones de algunos de los vinos es causa de que bastantes se queden ciegos.

Amor de madre.—Días atrás debía ser ajusticiado en Londres un tal William Narumor, hombre de 30 años, que por seguir libremente á una condesa con quien estaba en relaciones, arrojó al Tamesis á su propia mujer.

Diez mil personas pidieron el indulto del reo cuya madre puso la correspondiente solicitud en manos de la reina Victoria. Movida esta á compasión, resolvió indultar al delincuente.

Hacía tres días y tres noches que la pobre madre, en medio de las terribles angustias, permanecía junto á la puerta de la cárcel,

cuando al llegar al fin, la gracia de la reina, se le concedió el favor de que ella misma se la comunicara á su hijo.

Al verla el reo, agitada y temblorosa, creyó que trataba de despedirse antes de que se acercara el momento fatal.

La anciana movía los labios para hablar pero no le era posible articular ni una sola palabra. Después de vacilar un instante cayó en tierra como herida por el rayo.

La había matado la alegría.

El carcelero tuvo que comunicar al preso la gracia del indulto, al mismo tiempo que la noticia de la muerte de su madre.

Historia del torpedo.—¿Cuál es la fecha exacta de la invención del torpedo?

Lo único que se puede asegurar acerca de ese punto, es que tanto el brulote de los antiguos como el petardo explosivo contenían en germen al torpedo.

El famoso aparato ensayado sin éxito por Fulton, no era más que una especie de torpedo de escasa complicación.

El ingeniero holandés Bushnel, fué el primero que inventó un torpedo perfeccionado, el cual lanzó en 1776 contra un navio inglés, sin resultado alguno.

En 1804, los ingleses emplearon varios torpedos flotantes contra una escuadra francesa, sin que tampoco se produjera el efecto apetecido.

En 1812 empezó el torpedo á servir para algo. Un ciudadano americano destruyó en aquella fecha el navio inglés, el *Plantagenet*, por medio de un torpedo de gran potencia.

Después fué abandonado el terrible aparato. Pero 1858 los rusos y los chinos se sirvieron de los torpedos contra los ingleses y los franceses.

El torpedo desempeñó también un importante papel en la guerra de los Estados-Unidos y en la de Chile contra el Perú.

Pero en la reciente lucha entre Francia y China, es cuando el torpedo ha ofrecido sus más brillantes resultados.

Actualmente constituye un medio de ataque y de defensa tan preciso, que la táctica marítima no ha podido dejar de resentirse ante los estragos que suele producir tan poderosa y terrible arma de guerra.

Billete en dulce.—A un labrador de Segarra pasóle há días un chasco mayúsculo. Fué á Cervera á vender su vino y cobró por él, entre otros dineros, un billete de 500 pesetas, que se metió dentro de la pechera de la camisa, que acostumbra á servir de bolsillo á los payeses de dicha comarca. Poco después compró, entre otras menudencias, turrónes de Agramut, de esos en que abunda la miel, y metióselos en el mismo lugar. Fuése á su pueblo contento como unas Pascuas, y al descargar la faltriquera hallóse con que el billete se había adherido y mezclado con los turrónes medio descompuestos por el calor del pecho, con el que estaban en casi inmediato contacto. Lo mejor que ocurrió á nuestro hombre fué poner el billete al sol para que se secase después de limpiarlo; pero quiso la mala suerte que pasara por allí un perro que olió la miel, lamió el billete, y.. se lo zampó en un abrir y cerrar de ojos.

ESCUULTOR.--ARRAVAL 66,

Refiere un colega que una señorita muy conocida de los vecinos del bñrrio de Salamanca solicitó y consiguió de su padre que la acompañara anteayer tarde, según ella decía á casa de la modista.

El padre se dejó llevar de su hija, y después de entrar en una casa de una calle muy céntrica de esta córte, quedóse absorto el padre cuando vió, en vez de un mostrador, varias mesas de escritorio ocupadas por varios caballeros.

La Srta. avanzó con aire resuelto, y dirigiéndose al mas viejo, le dijo: Vengo para que conste que mi padre no me quiere dar su consentimiento para contraer matrimonio.»

La casa era de un notario.

Mientras el padre se ocupaba en protestar, la muchacha desapareció sin que hasta la fecha se sepa su paradero.

Se dice que un jóven con quien sostenia relaciones la ha acompañado en su fuga.

Un extranjero ha solicitado del Ayuntamiento de Barcelona autorizacion para establecer en uno de los mercados un puesto para la venta de carne de caballo. En Barcelona, al menos, piden permiso.

Lista de los señores que obtuvieron premio en el número anterior:

4 C. Parpal, 2 L. Barranco, 3 L. Alfonso, 4 L. Conforto, 5 M. Flaquer, 6 Crisóstomo, 7 P. Cardona, 8 J. Arbona, 9 Tururú, 10 L. Luque, 11 J. Nuñez, 12 P. Cardona, 13 F. Catxot, 14 Carlos Hixs, 15 José Pons, 16. A. Petrus, 17 R. Tuduri, 18 L. Seguí, 19 Un sargento, 20 S. T., 21 P. Cardona, 22 J. Mercadal, 23 J. Capó, 24 F. Timoner, 25 P. T. Pons, 26 Gonzalez, 27 media Teta, 28 el tío, 29 F. Olives, 30 Hubaldo Macías, 31 B. Triay, 32 Angladá, 33 Ladiv, 34 A. Cardona, 35 N. N., 36 En el teatro, 37 J. Saura, 38 A. Bosch, 39 Juan Barber, 40 S. M., 41 M. Cánovas, 42 San Luis, 43 San Luis, 45 Tinta.

No te impacientes lector
si este no está premiado;
lo que es para tí un dolor
á otro te habrá alegrado.

Segun dijo D. Zenon
La desgracia sufrirás
Con santa resignacion.

MISERIA

—Tú que eres algo poeta
dime en verso alguna cosa.

—Si me das una peseta
te diré que eres hermosa.
Que tu frente dilatada,
que tu nariz aguileña,
que tu boquita pequeña
y el fuego de tu mirada.
De tu seno la blancura,
de tu pecho los alientos,
tus menores movimientos,
y en resumen: tu hermosura
será tal, bella María,
que juro á fé de poeta
por una sola peseta
trasformarte en poesía.

Poetas hay que venden sus trabajos
por un cacho de pan cebolla y ajos.

J. Barber.

AMOR DE MADRE

La pátria al hombre llama;
de partir en la hora;
del hijo al despedirse
la madre llora.

Ya en la guerra está el hijo,
y al nacer la aurora
pensando en su ser tierno
la madre llora.

Ya vuelve de la guerra
el hijo que adora,
y como al despedirse
la madre llora.

J. Staramsa.

EL HOMBRE SIN AMOR

Es el hombre sin amor
pájaro que errante vaga;
es una luz que se apaga,
un capullo sin olor;
es lo mismo que la flor,
que muere al besar la aurora,
es cual ruiseñor que llora,
con canto conmovedor;
es igual que la palmera,
cuyo tronco el viento agita,
es una rosa marchita
al llegar la primavera.

J. Mulet.

Pasatiempos

Varios literatos asistian á una velada puramente dedicada á ellos. En su compañía llevaban un andaluz. Al llegar á la puerta de la antesala, un caballero, presentaba á los invitados para que escribieran su nombre en un album para regalar al dueño de la casa. El andaluz al llegar su turno cogió la pluma y como quien contempla una cosa rara se la devolvió exclamando:

--Pero si yo no se escribir.

--¡Como! y es usted literato.

--Si señor, pero aquellos señores escriben y yo dicto.

--Regalaron á un gitano un queso muy duro y no podia hacerlo pedazos; ya cansado lo dejó, estalló uua tempestad, tomó el queso y lo sacó á la calle.

--¿Pa quéjases eso?--le dijo la gitana.

--¿Pa quéja de ser, mujer? Aver si cae un rayo y parte á este arrastrao.

Un médico decia:

--El primer enfermo á quien asistí estaba muy grave. Fui á mi casa, consulté el mejor autor, volví á la alcoba del paciente y le hice dar una sangria.

Quando regresé á mi domicilio, volví á abrir el libro y vi que habia equivocado el capitulo. Busqué el que debia haber abierto, y noté que el tratamiento era distinto. Además, leí esta nota: «En esta enfermedad, la sangria es mortal.»

--De modo que... ¿murió el enfermo?

--No señor, se salvó. Desde entonces receto lo contrario de lo que dicen los autores.

Charada

(A mi amigo Emilio Carbonell)

Viniendo una mañanita
de *dos-tres* llevando flores
me encontré yo con Dolores
y su hermana Teresita.

En su *una-tres* me invitaron
para que fuera á almorzar
mas yo no quise aceptar
y ellas al fin me obligaron.

Teresita me sacó
la *primera-tres-primera*
y Dolores hechicera
en su cuarto la llevó.

Y sin saber de que modo,
que á *dos* me causó alegría
me hallé en mi casa aquel dia
tres ricas cajas de *todo*.

J. Staramsa.

El primero que lleve la solucion á la librería de Gabriel Bals, Hannover 33 se le regalará un tomito de poesías de Espronceda.

CHARADA para F.

Mi *primera* es... ¿te lo digo?
pues continúa y lo sabrás.

Mi *segunda* y mi *tercera*
abunda en Prusia y Francia,
es el *miedites* de los que intentan
armar alguna zaragata
y es elemento preciso

para defender la pátria.

Mi *cuarta* es la *segunda*
de una cosa que machaca
mi mujer todos los dias
cuando quiere hacer la salsa.

Y el *todo* limpia y es sucio,
necesario en toda casa,
impropio de ser tocado
por las manos de una dama.

X.

Rompe cabezas

Llenar estos puntos con letras de modo que se lea el nombre de un general. Después al quitar una silaba dos ó tres que diga: el nombre de una goma; lo que tienes en tu casa; dos cosas lectora que no te conviene ser; en Menorca hay algunas, lo que algunos no tienen y lo que usan los molineros.

Nena.

OTRO

Constancia, Ilusion, Querubines, Ninfas, Imágen, Sensibilidad, Idilio, Náyades, Imaginacion, Ulises, Oracion.

Formar con las iniciales de estos nombres en su mayoría bellos y poéticos, uno que causó pavor y espanto por mucho tiempo.

J. Eñus.

Soluciones

A la fuga de consonantes de Un aficionado:

Villadiego fué un soldado
derrotado y fanfarron

que acompañó é hizo lado
á S. Pedro en la prision.

Tuvieron grande cuestion
sobre la virtud del cedro

bajó un anjel dijo á Pedro
«toma las calzas no arguyás»

y él por tomarse las suyas
tomó las de Villadiego.

Ha acertado: L. Pons Marqués que fué premiado con una cadena de reloj de lujo.

Charadas de Un aficionado:

VIADA

Han acertado: L. Pons Marqués, Yerno, Chim, J. Sobrido, Angel Pitú.

CAMISA

Han acertado: L. Pons Marqués, Yerno, Chim, P. M. Cardona, J. Sobrido, Angel Pitú.

Charada de F.:

MONOSILABO

Han acertado: P. M. Cardona, L. Pons Marqués, Angel Pitú, Chim, X. y Honrey.

Correspondencia particular

J. Barber. *Gracia*. Le he mandado los periódicos n.º 12 por encargo de mi casa. Esta semana le enviaré un par del n.º 14 ya que segua su carta no lo ha recibido.

José Mulet. *Barcelona*. Ya verá la poesia insertada. La comedia me gustó pero mi hermano se la devolverá porque quiero que no se pierda. No la inserto. porque á mas de ser comedia es muy larga y como verá tengo mucho original para poner. Por eso si envia algo más le complaceré. Si es festivo mejor.

Enrique Vidal. *Barcelona*. En el próximo número insertaremos su poesia. Gracias. En casa, Peu de la Creu 16 piso 1.º le entregarán un número pues no sé su direccion. En el próximo correo envíe el título que deseé poner á la poesia.

José Staramsa. *Barcelona*. No podemos complacerle en todo por el mucho original de que disponemos. No obstante ya verá algo insertado.

Sr. Director *Ebusitano*. *Ibiza*. Hemos recibido su visita de la cual estamos agradecidos.

Sr. Director *Sóller*. *Sóller*. Por correo le mandamos número del periódico. Gracias por su visita.

POR LA DIRECCION,

Nena.

Imp. de M. Parpal.—Bastion 39.

Se dibuja con negro permanente.--Hannover, 33.

Administracion
calle Hannover, 33

SECCION DE ANUNCIOS

Im prenta
calle del Bastion, 39

SEGUNDA ÉPOCA DE INVIERNO BAZAR CANET Y PONS 50 Arraval 50

GRAN BARATURA
TODO LO CONFECCIONADO

Una capa entera desde.	40 pesetas
Trajes finos buenos desde.	20 »
Un ruso mata frio.	24 »

Además han sufrido tambien una gran rebaja todos los demás géneros de dicho establecimiento: como son listas desde 4 céntimos de escudo tartanes todo lana desde 12 céntimos de escudo.
Y un gran surtido de chales desde 9 reales plata.

GRAN DEPÓSITO
DE
MUEBLES
DE
J. SINTES M.
2 CASTILLO 2



En dicho establecimiento se encontrarán toda clase de muebles, desde los de más lujo y valor á los más económicos. Hé aquí la gran variedad que hay en depósito:
Camas de varias clases, Lavabos, Cunas, Veladores, Costureros, Mesas para centro con mármol, Mesas de noche, Sillas de todas clases, Sofás, Sillones, Balancines, Galerías, Juegos para portiers, Perchas de todas clases y tamaños.

LA ILUSTRACION DE ESPAÑA

Periódico Artístico, literario y científico. Se publica en Madrid cuatro veces al mes.
Precios de suscripcion, pago anticipado.
Seis meses, 4 pesetas.—Un año 8 pesetas.
Se regala al suscribirse por seis meses un tomo de la Biblioteca Enciclopédica y tres al verificarlo por un año.
Corresponsal en Mahon D. Juan T. Vidal, S. Fernando 43.

LIBRERÍA, CENTRO DE SUSCRICIONES Y
ENCUADERNACION
DE

ANTONIO SINTES

4, DEYÁ, 4

En dicho establecimiento se encontrará un gran surtido de tintas de todas clases como son: la tinta de sello sin aceite, comunicativa, tinta de marcar ropa etc. etc.
Además se admiten suscripciones á toda clase de obras completas pagando por plazos.

MALLORCA CRISTIANA

Poema de la conquista de Mallorca lo primer y mes gran fet d'armas del ait

REY EN JAUME

PER

DAMAS CALVET MESTRE EN GAY SABER

Constará de quinze á vint entregas de 64 planas ab una portada obra del distinguit pintor decuratiu Sr. Mirabent.
Lo preu per entrega será de UNA PESPTA.
Se suscriu á sa llibrería de G. Bals, carré de Hannover, número 33.

FÁBRICA DE LICORES y Depósito de Vinos generosos y del País JOSÉ PONSETI Y COLL 72, CASTILLO 72,

En dicho establecimiento además de encontrarse una gran variedad en aguardientes y licores, entre ellos el llamado Groch que tanta aceptación ha tenido, se encontrarán los anisados del Mono, de la Sirena, del Cazador, el Catalan y el Ojen de Alberto Romero y otros.
En la misma se halla un completo surtido de vinos de las acreditadas bodegas de Jerez de los señores Enrique Flours, Alberto Romero, Eduardo Thuillier, Bayo Tosar y José Alguer de Málaga
A los señores que tengan á bien tomar una arroba de dicho vino, se entrega la casa de embotellarlo, sin aumento de precio.
Tambien se encontrará vino tinto superior, á 3 pesetas cuarter.

LA PREVISION

Sociedad anónima de seguros sobre la vida á prima fija, domiciliada en Barcelona Plaza del Duque de Medinaceli. núm. 8.

Capital social de 5.000.000

Esta sociedad se dedica á construir capitales para formacion de dotes; redenciones de quintas y otros fines análogos: seguros de cantidades pagaderas al fallecimiento del asegurado: constitucion de rentas vitalicias inmediatas y diferidas, y depósitos devengando intereses.

Estas combinaciones son de gran utilidad para las clases sociales.

La formacion de un capital, pagadero al fallecimiento de una persona, conviene especialmente al padre de familia que debe asegurar, aun despues de su muerte, el bienestar de sus hijos: al hijo que con el producido de su trabajo mantiene á sus padres: al propietario que quiere evitar el fraccionamiento de su herencia: al que habiendo contraido una deuda, no quiere deberla á cargo de sus herederos: al que quiere dejar un legado sin menos cabo del matrimonio de su familia, etc.

Casi en la mayor parte de las combinaciones los asegurados tienen participacion en los beneficios de la Sociedad.

Puede tambien el suscriptor optar por las Pólizas sorteables, que entre otras ventajas presentan la de poder cobrar anticipadamente el capital asegurado si la fortuna le favorece en alguno de los sorteos.

Hay tambien el «Seguro Popular» combinacion de gran utilidad para los jornaleros, sirvientas y clases menos acomodadas.

Para detalles y explicaciones dirigirse al representante en Menorca, D. Pascual J. Hernandez:—MAHON.

RECIBOS DE ALQUILER

Forma una libreta de doce recibos talonarios que se vende en la imprenta de EL BIEN PÚBLICO, calle del Bastion n.º 39, al precio de 4 céntimos de escudo una.

ENCUADERNACION
DE
FRANCESCO MORRO
9 PORTAL DE MAR 9
MAHON

CENTRO DE SUSCRICIONES, HANNOVER, 33.