

La Voz de Menorca

Número Suelto 5 cts.

DIARIO REPUBLICANO
(EDICIÓN EXTRAORDINARIA)

Año IX.-Número 3.177

Suscripción

En la isla al mes ptas. 1'50
Resto de España " 1'75
Extranjero " 2'50

Mahon domingo 4 de Octubre 1914

Redacción y Administración
Calle Nueva.—Teléfono, 123

Servicio Telegráfico DE LA VOZ DE MENORCA (Conferencias telegráficas de nuestro corresponsal en Barcelona) La guerra europea

Barcelona 3, 18'15.

Metz está minado

En París se cuenta una curiosa anécdota.

Dícese que un oficial alemán herido y prisionero en uno de los combates del Aisne, y que se halla sujeto a tratamiento en el hospital de Dax, preguntó al médico si tenía esperanzas de salvarle.

Cómo es natural el médico le contestó afirmativamente; pero el enfermo continuó desconfiando e insistió una y otra vez para que se le diera la verdad.

Tanto y tanto insistió el oficial alemán que el médico llegó a decirle que sus heridas no podían curarse y que por lo tanto estaba irremisiblemente perdido.

Entonces el herido manifestó que estaba muy reconocido a las bondades que con él habían tenido en el hospital, a los cuidados que le habían dispensado y al favor que se le había hecho únicamente confesándose la verdad de su situación.

En pago de todo esto dijo al doctor:

—Crea usted en las palabras que le dice un moribundo. Si los franceses llegan a apoderarse de Metz, guárdense muy bien al entrar en la población porque ésta está minada toda de tal modo que todo el ejército que entre puede ser destruido.

Dos noticias

Algunos oficiales parientes al Estado Mayor alemán han tomado el mando general de las operaciones que han de desarrollarse contra los rusos en los territorios aleman y austriaco.

Se desmiente la noticia de la próxima apertura del estrecho de los Dardanelos.

Un hecho significativo

La prensa francesa hace muy significativo el hecho de que los Estados Unidos hayan firmado estos días tratados con España, Francia e Inglaterra no hayan hecho lo mismo con Alemania.

Un fusilamiento

De Burdeos comunican detalles del fusilamiento de un soldado perteneciente a un disciplinario, condenado por insulto y agresión a un superior.

El soldado oyó la sentencia tranquilo y fumando un cigarrillo.

En el momento de la ejecución no permitió que le vendaran los ojos.

Se mantuvo impasible, cruzado de brazos esperando el momento fatal.

Los que presenciaron la ejecución quedaron hondamente impresionados.

Noticia confirmada

Se confirma la noticia de haberse declarado el cólera en el ejército austriaco.

Muerte de un diputado socialista

Dicen de Berlín que en uno de los últimos combates ha muerto el diputado socialista alemán Franz Fuchs.

De todas partes

Comunica de París que la hacienda francesa se halla en una situación muy satisfactoria sin que haya tenido necesidad de acudir a empréstitos.

Telegrafian de Zurich comunicando que la agencia alemana Wolff guarda

silencio respecto a un asunto importantísimo que se refiere a un emperador.

Se ignora si se trata de Guillermo II o de Francisco José.

El importante diario inglés «The Times» declara que Inglaterra, reconocida a los sacrificios que está realizando la India a favor de su metrópoli, una vez terminada la guerra con Alemania deberá estudiar el modo de que la India llegue a tomar una parte más amplia en los consejos del imperio.

En un mitin celebrado en Londres tomó parte un jefe indio hablando en términos patrióticos, explicando el ideal que anima a la India al ponerse al lado de Inglaterra.

Parece que en las ciudades alemanas de la frontera de Francia se hacen preparativos para defenderse de los posibles ataques de una flota aérea de los aliados.

Dícese que durante el finido mes de Septiembre murieron más de mil oficiales alemanes, sin contar las bajas que han tenido los ejércitos de Baviera, Sajonia y Württemberg.

El tercer hijo del rey de Baviera ha resultado herido.

Se rumorea que el gran escritor Anatole France, una de las mayores glorias literarias de Francia, se ha ofrecido como voluntario para ir a la guerra.

La batalla de Cracovia

Dícese que ha comenzado ya la gran batalla que estaba anunciada en Cracovia y que en ella intervienen un millón de rusos contra ochocientos mil entre alemanes y austriacos.

Barcelona 3, 21'15

Lo que dice un herido

París.—Las últimas batallas de Verdun se han librado en medio de una lluvia torrencial.

Las tropas peleaban en un terreno casi pantanoso, que entorpecía la acción de la artillería.

Un teniente de infantería prusiana llegado a París, cuenta que, estando herido, le despojaron completamente de sus vestidos los soldados alemanes y también le robaron 1,200 marcos que llevaba en los bolsillos.

El personal de las ambulancias lo recogió completamente desnudo, vistiendo con ropas de soldados muertos.

Nota rusa

Petrogrado.—Un comunicado del generalísimo dice que continúa la batalla en el frente de la Prusia Oriental.

El combate que se libra en el radio de Naricopol, no se ha decidido aún.

Hemos ocupado definitivamente las posiciones alemanas cerca de Kroino, al Oeste de Simno, en un ataque efectuado de noche, teniendo que retirarse el enemigo ante la energética ofensiva de los rusos.

Los arrecifes de la selva de Souwalski dificultan los movimientos de los alemanes, que han tenido que retirarse desordenadamente, perseguidos por la caballería rusa y bajo un fuego terrible de la artillería.

Se ha trabajado un combate encarnizado en el radio de Souwalski con los refuerzos alemanes llevados allí con gran prisa, que comenzaron la ofensiva en el frente de Augustow y Souwalski.

Cerca de Racza, los alemanes efectuaron un bombardeo de artillería gruesa, dando por resultado esta ofensiva que fué arrojado el enemigo completamente de esta región.

Las tropas rusas han invadido el territorio alemán.

Los rusos apresaron parte de un tren automóvil de una columna alemana que operaba contra Nostovetz, en el radio de Maya.

El enemigo ha emprendido la retirada rechazado por los rusos.

Tranquilidad

Roma.—Un telegrama de Berlín dice que se ha restablecido la tranquilidad en la población, funcionando todos los teatros, cines y demás espectáculos.

La vida civil está restablecida.

El cerco de Cracovia

Londres.—Se ha recibido un telegrama de San Petersburgo, diciendo que los rusos han puesto cerco a Cracovia.

Dentro de la plaza hay 50.000 soldados austriacos y alemanes.

La plaza cuenta con víveres para dos meses.

La cantidad de municiones de que disponen es enorme.

Austriacos y servicios

Roma.—Un telegrama de Cetigne dice que los austriacos han logrado romper las filas servías sobre Semlin, obligando a éstas a retirarse con grandes pérdidas.

De Portugal

Lisboa.—Se nota gran movimiento en la capital y en algunas poblaciones importantes de la República, preparando los contingentes que han de marchar en breve al campo de batalla del Aisne.

Hay gran entusiasmo siendo muchos los que tratan de alistarse como voluntarios.

El Gobierno ha decidido mandar de momento contingentes que actualmente están en filas.

Sólo en caso necesario abrirá banderines de enganche.

El vecindario de Lisboa aplaude y vitoriza al soldado que encuentra en la calle.

Los rusos en Hungría

Londres.—Se recibe un telegrama de Roma diciendo que los austriacos han tenido que retroceder 15 kilómetros acá de los Kárpatos.

Se han visto precisados a emprender la retirada, ante el empuje violento de una división de caballería rusa que se presentó de improviso ante su campamento.

Comunicado oficial

Burdeos.—En un comunicado oficial se dice que la batalla del Aisne toca a su fin; pero el resultado definitivo no se conocerá hasta mediados de la semana entrante.

El ala izquierda de los aliados sigue su avance al otro lado de Verdun, obligando a la extrema derecha alemana a repliegarse hacia el Sur para no perder el contacto con el ejército que sitúa aquella pleza.

En general, la retirada de los alemanes se realiza más aparentemente cada vez.

La caballería francesa ha ocupado importantes posiciones al otro lado de San Quintin, en la línea de Rethel.

En el centro y en el ala derecha aliada los movimientos que se realizan no tienen importancia.

Solamente la extrema derecha ha avanzado bastante hacia el Norte.

El señor Dato

Como todos los días, el señor Dato estuvo en Palacio despachando con el rey.

No puso a la firma ningún decreto.

Después el señor Dato se dirigió a la Presidencia, donde recibió a los periodistas.

Dijo que no tenía noticias nuevas que comunicar, pues los telegramas oficiales que se reciben dicen lo mismo que los publicados por la Prensa.

Estamos sin saber nada desde hace muchos días respecto de la gran batalla.

La táctica del generalísimo francés es no dar noticia ninguna ni dejar que los correspondientes las transmitan ni siquiera de los hechos realizados y conocidos por todo el ejército.

Por distintos conductos, no obstante el cuidado del Gobierno francés de no dejar pasar las noticias, se conoce el desastre de la guardia prusiana.

Su heroicidad se registrará en la Historia.

Gracias a su sacrificio pudo salvarse un cuerpo de ejército entero.

Se ha reunido el Consejo de Estado para aprobar algunos créditos destinados a resolver la crisis obrera en algunas provincias.

Ha empezado en la Junta de Investigaciones la información abierta por este nuevo organismo, para conocer la opinión de diversas entidades, respecto de determinados asuntos.

Se confía mucho en la labor de esta Junta.

Probablemente no habrá Consejo de ministros hasta el miércoles, en que se prepararán los asuntos de que se dará cuenta al Rey en el Consejo que el jueves se verificará en Palacio.

Varias noticias

Roma.—Se anuncia el envío de dos cruceros norteamericanos a Brindisi.

Se desmiente en Atenas que los griegos hayan ocupado ninguna localidad albana.

El cólera ha aparecido también en Alemania.

La «Gaceta de Alemania del Norte» publica un artículo intentando tranquilizar a la población.

El acuerdo de las autoridades militares vienesas de fortificar rápidamente los alrededores de la capital, ha causado maravilla impresión en los habitantes de Viena.

Se han efectuado ya diversos trabajos militares en diferentes sitios y distritos, prohibiendo el paso del público por ellos.

La población se halla presa de gran temor y ansiedad.

El cólera hace incesantemente nuevas víctimas.

Barcelona, 4, 6'15.

Bombardeos en Bélgica

Dicen de Amberes que los alemanes han vuelto a bombardear el pueblo de Lyerra y que las granadas alcanzaron muchas casas particulares.

Después del bombardeo los germanos intentaron dar un ataque pero fueron rechazados.

También lo fueron al intentar dar otro ataque a un fuerte de Termonde.

En Amberes

Un aeroplano que volaba sobre Amberes fue tiroteado y tuvo que huir.

La infantería alemana ha dado varios ataques al campo atrincherado de Amberes y en todos ellos ha sido rechazada.

Al comenzar el bombardeo de Amberes el rey Alberto subió al balcón del palacio que habita y dijo a la multitud:

«Cuento con que todos cumpliréis vuestro deber; confío en que se presentará la oportunidad para que yo mismo pueda daros el ejemplo; ¡Viva Bélgica que defiende una causa justa! ¡Vivan los aliados!»

La multitud entusiasta aclamó al rey Alberto y entonó a toda voz el himno nacional.

Siempre derrotados

Según las últimas noticias de la campaña en oriente, las retaguardias de los ejércitos austriacos que operan en la re-

gió del Vístula continúan el retroceso ya iniciado.

Pánico en Viena

Comunican desde Viena que reinan un pánico insdescriptible por haberse fijado unos carteles en los que se recomienda a los vecinos que se abstengan de emprender largas excursiones.

Se ve claramente que esta advertencia ha sido dictada por el temor de que el enemigo avance hacia la capital.

Los ingenieros militares construyen reductos y trincheras. Estas obras se artilan con piezas de grueso calibre.

En los centros oficiales se manifiestan optimistas pero el público nota una evidente contradicción entre estos optimismos y los preparativos de defensa.

Se ha enviado a las ciudades del sur toda la documentación y libros de los archivos imperiales.

La guerra en Francia

Burdeos.—La situación no ha variado. En toda la línea reina la mayor actividad.

Siguen las operaciones de la izquierda francesa contra la derecha alemana.

Se cree que del éxito del encuentro entre estas dos alas depende el triunfo definitivo de la llamada batalla del Aisne.

Revista MA sobre

EL DISEÑO EN LA CIUDAD

DISEÑO URBANO
EDICIÓN EXTRACURRICULAR

auto diseño estética

ALICE: estudio de diseño urbano

Ed. de la UCA en más que una
Revista de Diseño

Exposición

Este número de la revista se titula "Alice: estudio de diseño urbano". Se trata de un número especial dedicado a la exposición "Alice" que se realizó en el marco del taller de diseño urbano de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Costa Rica. La exposición se realizó en el Museo de Arte Contemporáneo de Costa Rica y tuvo como tema central la figura de Alice en el País de las Maravillas. Los estudiantes presentaron sus trabajos basados en la historia y el mundo de Alice, explorando temas como la arquitectura, el diseño gráfico, la ilustración y la fotografía.

En este número se presentan los trabajos de los estudiantes que participaron en el taller. Los trabajos están organizados en tres secciones principales: "Alice en el País de las Maravillas", "Alice en la Ciudad" y "Alice en el Diseño". Los trabajos incluyen dibujos, pinturas, fotografías y diseños de interiores y exteriores.

El número también incluye un artículo sobre la exposición y una entrevista con uno de los profesores que la organizó. El artículo habla sobre la importancia de la exposición para el desarrollo de los estudiantes y la promoción del diseño urbano.

En la parte final del número se presentan las conclusiones y las reflexiones de los profesores y los estudiantes sobre la experiencia de la exposición. Se destaca la importancia de la creatividad y la innovación en el diseño urbano y la necesidad de promover la cultura del diseño en la sociedad.

Este número de la revista es un testimonio de la calidad y el talento de los estudiantes de diseño urbano de la Escuela de Arquitectura de la UCA. Es una oportunidad para que el público en general pueda conocer y apreciar el trabajo de estos jóvenes diseñadores y artistas.

Esperamos que este número de la revista sea de interés para todos aquellos que se interesan por el diseño urbano y la cultura contemporánea. Invitamos a todos a visitar la exposición "Alice" en el Museo de Arte Contemporáneo de Costa Rica y a disfrutar de los trabajos presentados por los estudiantes de diseño urbano de la Escuela de Arquitectura de la UCA.

Este número de la revista es un testimonio de la calidad y el talento de los estudiantes de diseño urbano de la Escuela de Arquitectura de la UCA. Es una oportunidad para que el público en general pueda conocer y apreciar el trabajo de estos jóvenes diseñadores y artistas.

Esperamos que este número de la revista sea de interés para todos aquellos que se interesan por el diseño urbano y la cultura contemporánea. Invitamos a todos a visitar la exposición "Alice" en el Museo de Arte Contemporáneo de Costa Rica y a disfrutar de los trabajos presentados por los estudiantes de diseño urbano de la Escuela de Arquitectura de la UCA.

Este número de la revista es un testimonio de la calidad y el talento de los estudiantes de diseño urbano de la Escuela de Arquitectura de la UCA. Es una oportunidad para que el público en general pueda conocer y apreciar el trabajo de estos jóvenes diseñadores y artistas.

Este número de la revista es un testimonio de la calidad y el talento de los estudiantes de diseño urbano de la Escuela de Arquitectura de la UCA. Es una oportunidad para que el público en general pueda conocer y apreciar el trabajo de estos jóvenes diseñadores y artistas.

Este número de la revista es un testimonio de la calidad y el talento de los estudiantes de diseño urbano de la Escuela de Arquitectura de la UCA. Es una oportunidad para que el público en general pueda conocer y apreciar el trabajo de estos jóvenes diseñadores y artistas.

Este número de la revista es un testimonio de la calidad y el talento de los estudiantes de diseño urbano de la Escuela de Arquitectura de la UCA. Es una oportunidad para que el público en general pueda conocer y apreciar el trabajo de estos jóvenes diseñadores y artistas.

Este número de la revista es un testimonio de la calidad y el talento de los estudiantes de diseño urbano de la Escuela de Arquitectura de la UCA. Es una oportunidad para que el público en general pueda conocer y apreciar el trabajo de estos jóvenes diseñadores y artistas.

Este número de la revista es un testimonio de la calidad y el talento de los estudiantes de diseño urbano de la Escuela de Arquitectura de la UCA. Es una oportunidad para que el público en general pueda conocer y apreciar el trabajo de estos jóvenes diseñadores y artistas.

Este número de la revista es un testimonio de la calidad y el talento de los estudiantes de diseño urbano de la Escuela de Arquitectura de la UCA. Es una oportunidad para que el público en general pueda conocer y apreciar el trabajo de estos jóvenes diseñadores y artistas.

Este número de la revista es un testimonio de la calidad y el talento de los estudiantes de diseño urbano de la Escuela de Arquitectura de la UCA. Es una oportunidad para que el público en general pueda conocer y apreciar el trabajo de estos jóvenes diseñadores y artistas.

Este número de la revista es un testimonio de la calidad y el talento de los estudiantes de diseño urbano de la Escuela de Arquitectura de la UCA. Es una oportunidad para que el público en general pueda conocer y apreciar el trabajo de estos jóvenes diseñadores y artistas.

Este número de la revista es un testimonio de la calidad y el talento de los estudiantes de diseño urbano de la Escuela de Arquitectura de la UCA. Es una oportunidad para que el público en general pueda conocer y apreciar el trabajo de estos jóvenes diseñadores y artistas.

Este número de la revista es un testimonio de la calidad y el talento de los estudiantes de diseño urbano de la Escuela de Arquitectura de la UCA. Es una oportunidad para que el público en general pueda conocer y apreciar el trabajo de estos jóvenes diseñadores y artistas.

Este número de la revista es un testimonio de la calidad y el talento de los estudiantes de diseño urbano de la Escuela de Arquitectura de la UCA. Es una oportunidad para que el público en general pueda conocer y apreciar el trabajo de estos jóvenes diseñadores y artistas.

Este número de la revista es un testimonio de la calidad y el talento de los estudiantes de diseño urbano de la Escuela de Arquitectura de la UCA. Es una oportunidad para que el público en general pueda conocer y apreciar el trabajo de estos jóvenes diseñadores y artistas.

Este número de la revista es un testimonio de la calidad y el talento de los estudiantes de diseño urbano de la Escuela de Arquitectura de la UCA. Es una oportunidad para que el público en general pueda conocer y apreciar el trabajo de estos jóvenes diseñadores y artistas.

Revista Tesis

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA

(Cuestionario de segundopisos de la Escuela de Estudios de Gestión)

ESTUDIO DE VENORECA

LAVAZ DE VENORECA