

La Voz de Menorca

Número suelto 5 cts.

DIARIO REPUBLICANO

Año IX. Número 3.009

SUSCRIPCIÓN (En la Isla al mes ptas. . . 1'50
Resto de España . . . 1'75
Extranjero . . . 2'50

Mahón viernes 20 de Marzo de 1914

Redacción y Administración
Calle Nueva — Teléfono, 123

Consultorio Médico-quirúrgico de especialidades (Calle Nueva, num. 7) Análisis químicos completos y micrográficos a cargo de los Doctores

CRESPO. Médico primero de Sanidad de la Armada. Enfermedades secretas y de la piel. — De once a una (mañana) y de seis a ocho (noche).

BELLOJIN. Médico de Sanidad Exterior, por oposición. Enfermedades del pecho. (tuberculosis). — De cuatro a seis tarde.

FIOL. Médico segundo de Sanidad Militar. Enfermedades de la garganta, nariz y oídos, y cirugía general. — De dos a cuatro (tarde).

CHARLAS

CIUDAD Y CAMPO

El gran Costa preconizó la necesidad de hacer la política de «cazón corto» en España. No hay para qué decir que su voz se ha perdido casi totalmente en el desierto. Es más: muchos de los comentaristas del ilustre patriota, tal vez el único estadista español que hemos tenido en el espacio de más de un siglo, han demostrado palmariamente que no han sabido, ni comprendido, ni interpretado.

De los problemas urgentes planteados en nuestro país, Costa ha sido el que más clara visión tuvo de sus causas y de sus remedios. Y ambas cosas expuso con una clarividencia y una precisión extraordinarias.

Hay un elemento importante, el más principal factor en la vida nacional, que se ha debilitado a fuerza de corrupción y de sojuzgamiento. Ese elemento es la población rural, en el que ha hecho mayor presa el caciquismo a la «española», embrutecedor y tiránico. En ese punto el feudalismo medioeval reina todavía, aunque disfrazado a la moderna, en nuestro país sin ventura.

La ciudad se ha ido poco a poco redimiendo. La cohesión de las clases en los grandes núcleos urbanos se ha robustecido por una sólida unión en la defensa de comunes intereses.

Una alta burguesía rica, disponiendo de capital circulante, y una clase media, pobre, pero ilustrada y con ciertos pujos de independencia, se ha puesto frente a una aristocracia tradicionalista que va perdiendo su influencia social a medida que va dilapidando la hacienda heredada, y que ya sólo sirve de elemento decorativo. Al lado de estas fuerzas vivas, surge merced al vigor incipiente del industrialismo, un proletariado que forma una masa de resistencia formidable por la honradez de móviles que lo empuja y por la seria disciplina de que da pruebas constantes.

Así toda la vida nacional parece reconcentrarse en las ciudades.

En cambio el campo se abandona al desamparo más injusto y la masa aldeana, sin medios de legítima defensa, queda reducida a la mísera condición de rebaño.

No podía ser de otro modo. El gran terrateniente, por lo general aristócrata de vieja prosapia, monopoliza la propiedad de la tierra e im-

pone el común condiciones de esclavo. ¿Qué independencia social puede tener el labriego que cultiva un campo ajeno, expuesto diariamente al desahucio, y por tanto a verse privado de los medios de trabajo? ¿Qué independencia económica puede tener ese arrendatario si apenas logra sacar de la tierra con que pagar la renta y los más de los años se encuentra alcanzado? Ninguna.

Debería encontrar un amparo para redimir esa servidumbre en la clase media ilustrada, enemiga tradicionalmente de la aristocracia terrateniente y de la burguesía capitalista. Respondiendo a un ideal democrático de que alardea esa clase media que se titula francamente liberal, parecía natural que tomara partido por la población rural buscando en ella, después de la libertaria, un poderoso aliado para las grandes luchas políticas y para las grandes empresas sociales.

Pero esa clase media de las ciudades, egoísta y falta de idealidad, es el peor enemigo de la gente rural. De esa clase media, como es sabido, salen los políticos profesionales. Y ella es la que contribuye a ese estado de tiranía que impera en los campos.

Los terratenientes imponen la servidumbre económica; los oligarcas del poder imponen la esclavitud política. Y el cacique local cuenta con esos dos monstruos de mil tentáculos para ahogar toda ansia de redención y de libertad entre los campesinos.

La política de la dispensa y de la escueta, de que hababa Costa, se refería a esa revolución necesaria, apremiante, sacando a la población rural de su servidumbre y de su embrutecimiento. Además, sólo por esos caminos podía irse a la regeneración de España.

Mientras el campo se mantiene en la situación deplorable en que actualmente se encuentra, es imposible soñar con resucitar el alma de cada país moribundo.

Hay, además, otra consideración que nunca ha debido olvidarse, y es que mientras no se haya realizado la redención del campo, libertando y fortaleciendo al labriego y al braccero, haciéndoles hombres, ciudadanos, las propias ciudades no podrán tampoco considerarse libres. En los vaivenes políticos, la masa rural, siguiendo en las condiciones actuales, será siempre un obstáculo insuperable a las aspiraciones de una clase media verdaderamente liberal y a las reivindicaciones sociales del pro-

letariado urbano que lucha por reformas que mejoren sus medios de existencia y le ponga en camino de un porvenir más próspero y de una acción libertadora más fecunda.

En tanto sigan siendo enemigos la ciudad y el campo, no habrá esperanza siquiera de conseguir la regeneración nacional. En esa lucha todo, a la postre, se desplomará por tierra y a caso para siempre.

Angel Guerra.

ACONTECIMIENTO TEATRAL

Paul Hervieu y Jacinto Benavente

«Le destin est maître» («El destino manda»)

Dentro de muy pocos días se verificará en el teatro de la Princesa, en Madrid, el estreno de la obra que Paul Hervieu ofreció a María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza, y que Jacinto Benavente ha traducido.

El cronista señalará seguramente la importancia que tiene este suceso para los artistas españoles, teniendo en cuenta que nunca un dramaturgo francés, quizás el primero, escribió una obra pensando en una actriz extranjera.

Sólo Sardou escribió su «Robespierre» para que el gran actor inglés Irving lo estrenara en Londres, y en aquella ocasión concurren circunstancias verdaderamente excepcionales, ajenas al arte dramático.

El hecho de ahora constituye, por parte de una de las primeras figuras literarias de la capital del mundo artístico, el reconocimiento de los insignes méritos de nuestra gran María Guerrero, que, en unión de Fernando Díaz de Mendoza, ha hecho resplandecer en Europa y América la gloria de nuestro arte.

En su día el crítico juzgará la obra del dramaturgo francés, y la prodigiosa labor de su insigne traductor, y mientras llega el momento del estreno, cumple al reporter fijar su misión informativa con cuantos detalles y datos referentes a este acontecimiento puedan interesar al público.

Los empresarios de la Porte-Saint-Martin, de París, Le Bargy Hertz y Coquelín, pidieron a Paul Hervieu su obra «Le destin est maître» para estrenarla inmediatamente. Pero el insigne autor les dijo que había escrito su obra para María Guerrero y para que ella la estrenara, por lo cual sólo la Guerrero y y Mendoza podían disponer de su drama; a ellos, por tanto, debía pedirse el permiso para representarla en París.

El actor Le Bargy telegrafió entonces a María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza, solicitando la autorización, y nuestros ilustres actores se la han concedido muy gustosos, conviniendo en que «Le destin est maître» se estrene en París en la Porte-Saint-Martin, ocho días después de estrenado en Madrid «El destino manda».

Le Bargy y Marthe Brandès se encargaron allí de los principales papeles.

Los personajes de la obra de Hervieu se han repartido en Madrid a María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza, Emilio Thuiller, Mariano Mendoza. La encantadora señorita

Ladrón de Guevara, representará una damita joven; la señorita Moragas, un adolescente, y Codina, a pesar de su calidad de primer actor, se ha encargado gustosísimo de un papel de criado. El reparto, es, pues, extraordinario.

Es claro, que Fernando Díaz de Mendoza, el incomparable director de escena, «echará la casa por la ventana» en esta ocasión, confirmando una vez más, que en punto a lujo y propiedad escénica, el teatro de la Princesa no tiene nada que envidiar a los primeros teatros de París.

Sabemos que se está construyendo «de verdad» un santuario interior, que será una maravilla de propiedad y de arte. En él se admirarán auténticos y soberbios tapices de una iustre casa española, del más rancio abolengo; muebles soberbios de la casa Lissáraga; cuadros (alguno de ellos llamará la atención) y objetos artísticos de gran valor.

Los trajes de las actrices competirán con el resto de la «mise en scène». La casa Worth, de París, ha tenido especial empeño en confeccionar las «toilettes» para María Guerrero y la Ladrón de Guevara, y los trajes de la señorita Moragas, que representará un galán joven, se ha encargado el sastre Bouvier.

Los corresponsales de Madrid de los principales periódicos de Europa y América han pedido autorización para obtener fotografías de escenas de «El destino manda», a fin de poder enviar, con la crónica del estreno, una información completa a sus diarios.

Paul Hervieu llegará a Madrid un día de estos, para con el gran Benavente presenciar los últimos ensayos de «El destino manda», y asistir a su estreno.

Durante el poco tiempo que Paul Hervieu estará en Madrid se celebrarán en su honor varias fiestas en el mundo de las letras, de la aristocracia y de la política.

Fernando Díaz de Mendoza se impondrá la agradable obligación de servir de introductor a su ilustre huésped, y todo hace esperar que el insigne dramaturgo francés se vea en la hidalga tierra castellana correspondido con largueza al agasajo que el estreno de su obra en Madrid para nosotros representa.

La situación en Méjico

Una gran batalla

Cablegrafían de Nueva York que, según despachos recibidos allí de El Paso, se ha librado una gran batalla entre federales y constitucionalistas, cerca de Torreón, habiendo derrotado completamente los primeros a los segundos.

En la lucha hubo más de mil bajas por ambas partes.

Añaden los mismos informes que las tropas del general Huerta avanzan en cinco columnas.

Por otra parte, comunican que los rebeldes atacaron Torreón, siendo rechazados con más de 500 bajas.

Otro triunfo federal

De Méjico cablegrafían que las fuerzas federales se han apoderado de la cañonera que había caído en poder de los rebeldes en Tampico.

Terrazas libre

Otros despachos de El Paso anuncian que el general Terrazas, que fué a Chihuahua a entregarse al general rebelde Pancho Villa para rescatar a su hijo, por el que le pedían un rescate de 500.000

pesetas, ha sido puesto en libertad, y ya ha llegado a El Paso.

La Argentina no interviene

De Buenos Aires cablegrafían que el vice-presidente, que desempeña interinamente la Presidencia de aquella República, ha encargado al ministro de Negocios Extranjeros que desmienta oficialmente las noticias que han circulado respecto a supuestos propósitos de intervención de la Argentina en Méjico.

El paludismo y la política agraria en España

En España suelen morir al año tres mil personas y pico de fiebres palúdicas. Como el término medio de fallecimientos por esta enfermedad suele fluctuar entre el siete y ocho por mil de los atacados, esos tres mil muertos suponen cuatrocientos mil enfermos.

Y como esa enfermedad no suele durar en estado agudo menos de doce días, resulta que, por causa del paludismo, pierden los campos españoles cuatro millones ochocientos mil días de trabajo al año.

Y calculando en una peseta el valor del trabajo de un hombre al día, resulta una pérdida anual de otras tantas pesetas.

Pero esa pérdida es todavía muy pequeña en comparación con la que representa la menor actividad, la menor producción y la consiguiente menor población de las zonas palúdicas respecto de lo que debieran ser si se saneasen.

En otros tiempos, hasta fines del pasado siglo, no se conocía otro remedio contra el paludismo que el tratamiento de los enfermos y la desecación o drenaje general del suelo en las comarcas infectadas.

Desde poco más de quince años a esta parte, los trabajos de Grassi, Ross y otros hombres de ciencia, revelando que el microbio del paludismo, cuyo «habitat» es el glóbulo rojo, es transmitido de un hombre a otro por intermedio de los mosquitos, han añadido a la profilaxis antigua un nuevo orden de procedimientos, los que atacan al mosquito impidiendo su acceso y su procreación.

Apenas iniciados los modernos estudios, empezó a formarse en todos los países afectados por el paludismo una legislación cada vez más nutrida, de acuerdo con lo que la ciencia dictaminaba.

Una parte de esta legislación es profiláctica: tiende a impedir el desarrollo del mal; pero como aquí el fenómeno biológico se halla en tan íntima conexión con el económico, la legislación participa también de este carácter.

Así, una de las medidas más importantes y generales consiste en la declaración oficial de zona palúdica.

Como esto provoca inmediatamente la disminución de la renta para el propietario de las tierras, éste resulta el primer interesado en que el saneamiento se realice. En cambio este saneamiento eleva luego la productividad de la región, su población y la renta del suelo, mucho más alto de lo que estaba antes.

Entra también en la legislación moderna el señalar un plazo para que el propietario sanee el terreno, terminado el cual sin que se cumpla el requisito, se procede a la expropiación por interés público.

Entre las disposiciones legales de carácter terapéutico están las encaminadas a procurar que las sales de quinina se encuentren en abundancia en todo centro de población, por insignificante que sea, y al precio más bajo posible.

Esta legislación contra el paludismo se ha formado en Italia, en Rumanía, en muchos países americanos. Donde nadie se preocupa ni lleva camino de preocuparse por estas cosas es en España.

Y he aquí un botón de muestra de la diferencia en los efectos.

El biclorhidrato de quinina (que es la

Chocolate «Glutanol», ANTI-IDIABÉTICO. Venta. Antonio Cantamisa.—Hannóver, 2.

MATADERO

Reses sacrificadas el día 11 de Marzo
1 buey, 355 kilos, Barcelona.
1 buey, 349, Barcelona.
1 vaca, Hort den Murillu.
2 carneros, 17'500, San Isidru.
2 carneros, 15, Antonio Guardia, (Alayor).

Día 12
1 vaca, 203 kilos, Barcelona.
1 ternero, 163 500, Santa Margarita, (Vila-Carlos).

Día 13
1 buey, 327 500 kilos, Barcelona
1 vaca, 253'500, Barcelona.
1 ternero, 166, Trepuçnet.
1 ternera, 117 500, José Carreras, (Llumesanas).

Día 14
1 buey, 245 kilos, Barcelona.
1 vaca, 170, Son Esber, (Alayor)
1 ternero, 421, Barcelona.
1 ternero, 233, Barcelona.
1 ternero, 122, Son Vidal, (Vila-Carlos).

Día 15
1 vaca, 229 kilos, Barcelona.
1 vaca, 179, Vergel de Calmaris.
1 ternera, 125 José Carreras, (Llumesanas).

Día 16
1 vaca, 188'500 kilos, José Carreras, (Llumesanas)
1 ternero, 78'500, Hort den Cunfit, (Alayor)
1 ternero, 78, Santa Margarita, (Vila-Carlos).

Día 17
1 buey, 289 kilos, Barcelona.
1 ternero, 167, Musultanet.
1 ternero, 95, Pedro de Binidali, (Alayor).

Día 18
1 ternera, 79'500, Son Cardona.
1 ternera, 93, Malbuzger Nou.
2 carneros, 26, Jaime Mascaró, (Alayor).

Día 19
1 carnero, 11'600, Biniseufa, (Ferrerías).
1 carnero, 7'400, Binisues, (Ferrerías).
4 cerdos, 391.

CAFETIN PARA VENDER.—Lo está el instalado en el muelle, frente al fondeadero de los vapores correos, Anón de Poniente número 1, antigua Casa López. Para informes al dueño del mismo.

SE VENDE.—Una casa recién construida, con tres pisos, porches y terrado, un sótano, capaz para cualquier industria, y dos cisternas. Se vende al contado, a plazos o a renta vitalicia. Darán razón, plaza San Roque n.º 5

PERDIDA En la tarde de ayer se perdió por estas calles un boá de niña; se gratificará a la persona que lo entregue en esta imprenta.

Libros nuevos que se acaban de recibir en la Tipografía Mahonesa

- JOAQUIN DICENTA.—«El lobo» (drama en tres actos y en prosa) 2'00
PARDÓ BAZÁN.—«La Quimera» 5'00
FELIPE TRIGO.—«El Papá de las Bellezas» 3'50
ANATOLE FRANCE.—«El Omo de pascó» 3'50
PIG BAROJA.—«El Mayorazgo de Labra» 1'00
MAETERLINK.—«La Princesa Malena».—«La Intrusa».—«Los ciegos» 3'50
Véndese en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva.

HERNIADOS

Maravillosa curación radical en señor de 59 años.

«Señor don Pedro Ramón, Barcelona.—Sabadell 18 Febrero 1914.—Muy señor mío... paso a darle mis pruebas de gratitud por el resultado maravilloso de sus aparatos, que ha sido admirable en la hernia que venía padeciendo, pues a los siete meses de llevar su aparato quedé completamente curado, cosa que nunca hubiera creído dada mi edad de 59 años. Tan agradecido estoy que puede usted contar siempre con mi firma para testimoniar las excelencias de sus aparatos que ya no me parecen caros, porque la persona que acude a un remedio para la curación de su enfermedad y la obtiene nunca puede calificarlo de precio excesivo.—Un muy atento as. s. s q b s. m., JUAN BALLARA, industrial y propietario.»
La garantía, la superioridad se ha demostrado en los Tribunales de justicia como anteriormente ante las Academias científicas. En todas edades y ambos sexos obtienen alivio inmediato y curación radical a los pocos meses cuantos se dirigen al despacho del especialista don Pedro Ramón, Director del «Instituto Español de Ortopedia Abdominal» Pídase, gratis, el librito instructivo, CARMEN, 38, 1º, BARCELONA

NOTA.—Un Perito Delegado del «Instituto Español de Ortopedia Abdominal» visita todos los años, últimos de Julio, la Isla de Menorca.

Servicio Telegráfico

DE LA VOZ DE MENORCA (Conferencias telegráficas de nuestro corresponsal en Barcelona)

Suceso trágico

Barcelona 19, 6'15.

Noticias y detalles

Por lo sensacional del asunto dedicado la conferencia de hoy a ampliar las informaciones anteriores relativas al asesinato del señor Calmette, director que fué de «Le Figaro».

Se conocen detalles del atentado. Al ser interrogada en la comisaría, la señora de Caillaux recordó la campaña del «Figaro» contra su marido, durante la cual este periódico publicó una carta particular dirigida a la interrogada; entonces, indignada porque se apeara a tales medios, comprendiendo que era muy difícil, si no imposible, acudir a la vía judicial, porque las leyes castigan los hechos materiales, pero no los morales, decidió resolver por sí misma. Además temía la publicación de otras cartas más íntimas aun.

Compró un revólver y se hizo conducir a las oficinas del periódico, donde fué recibida por el director, quien preguntó cortesmente el motivo de la visita. Entonces, ciega de ira, sacó el arma oculta en el manguito y disparó sobre Calmette.

Acudieron los empleados y la desarmaron y la entregaron a los agentes de policía. En la Comisaría tuvo una breve entrevista con su marido, conservando entrambos perfecta serenidad. El parte facultativo de los médicos dice que toda tentativa de operación quirúrgica pareció imposible.

A las doce y quince, aprovechando tregua mejoría, se resolvió intentar la operación arriesgadísima de extraerle los proyectiles alojados en el vientre; efecto de su debilidad extrema, M. Calmette falleció al comenzar aquélla.

Madame Caillaux declaró ante el procurador de la República que no había tenido intención de matar a M. Calmette, sino simplemente darle una lección para impedir que se siguiera publicando la correspondencia privada e íntima entre ella y su marido. Incoadas las primeras diligencias judiciales se trasladó a madame Caillaux a la cárcel de San Lázaro.

La esposa de Caillaux tiene treinta y nueve años. La carta publicada que ha originado la tragedia se la dirigió Caillaux cuando era mujer de Claretie. Parece que Calmette se preparaba a publicar otras cartas escritas por aquel a su amiga antes de su matrimonio.

Madame Caillaux compró una pistola brownning y escribió a su marido comunicándole, (el plan que se disponía a realizar. En el momento de perpetrar el atentado, exclamó: «¡Puesto que no hay justicia en mi país, me la hago yo misma!

Cuando se sacaba de la Redacción a M. Calmette—dijo tenuemente: «He cumplido con mi deber con mis amigos y con el periódico. La emoción sufrida en París por este suceso es enorme. Los comentarios son apasionadísimos. Calmette tenía cincuenta y cinco años y poseía la gran cruz española de Carlos III y era caballero de la Legión de Honor. El revólver de que se valió madame de Caillaux para realizar el atentado era de calibre 6'35. Desde la tienda en que lo compró se dirigió a su casa, cargando el arma. Se sabe que al entrar en el despacho de M. Calmette y al invitarla éste a que se sentara, Mme. Caillaux replicó: «Puede usted comprender para que estoy aquí. Y sin mediar más palabras le disparó. Una vez cometido el atentado y al presentarse los redactores madame de Caillaux entregó a uno el bolso que llevaba. Se asegura que M. Caillaux salió de la Comisaría por una puerta excusada al mismo tiempo que sacaban a su esposa para la cárcel. En la calle fué conocido por unos grupos que prorrumpieron en silbidos. Se dice que uno del grupo acercándose a M. Caillaux, le dió un garrotazo. «Le Figaro» dice que M. Caillaux procedió calculando perfectamente lo que hacía. A las once de la noche se organizó en los grandes bulevares una gran manifestación de protesta contra Caillaux. Formaban a elementos reaccionarios. Los manifestantes pretendieron llegar a «Le Figaro», dando muerte a Caillaux y pidiendo se le encarcelase. La policía cortó el paso a los manifestantes, originándose una tremenda colisión. Hay numerosos heridos. Los revoltosos retrocedieron e hicieron fuertes en las terrazas de los cafés, trabándose entonces un verdadero combate contra los gendarmes, sobre quienes arrojaron tazas, botellas y platos. Después de dos horas se pudo dominar la situación. Fueron detenidas treinta personas. Entre los detenidos figuran caracterizados reaccionarios. Estos gritaban furiosamente: «¡Abajo la República! ¡Viva el rey!

«¡Abajo la República! ¡Viva el rey!» Todos los elementos de la derecha se ceban en el ministro caído. La opinión en general se mantiene en actitud expectante y algo conmovida frente a la tragedia Caillaux. Calmette no gozaba de grandes simpatías entre la gran masa del público.

La Prensa liberal lamenta que «Le Figaro» haya apelado a una campaña de recursos censurables.

Las mujeres y las clases populares muestran grande simpatía hacia madame Caillaux.

Mme. Caillaux se halla abatidísima. Se ha negado a recibir a sus amigos.

La pena que, según el Código, corresponde a la detenida es la de muerte.

Los hermanos y la viuda del periodista muerto se mostrarán parte en la causa.

Dícese que M. Caillaux había intentado divorciarse de su esposa para casarse con la artista Faber.

Hubo una escena de ira entre los cónyuges, y entonces Mme. Caillaux, lleva de rencor contra su marido, entregó a Calmette que le devolviera los documentos. Este se negó a ello.

Los amigos de Caillaux están resueltos a mantener la candidatura de éste, seguros de que triunfarán. La esposa de Calmette reside en Neuilly. Hallábase separada a mistosamente. Ella y sus hijos le visitaban los domingos. La noche del suceso alguien preguntó por teléfono si Calmette estaba mejor.

Al notar que era su esposa el comunicante, desistió de la conversación.

De madrugada siguieron las llamadas telefónicas.

La esposa de Calmette entró entonces en sospechas y preguntó a su doncella si sabía algo.

La sirvienta le contestó que nada. Al amanecer compró un periódico y se enteró de la horrible noticia, trasladándose inmediatamente a la clínica en que se hallaba muerto su marido.

«Le Figaro» afirma que las cartas que Mme. Caillaux ha dicho publicaba el citado periódico, no eran del ministro de Hacienda ni de ella.

Asegura también «Le Figaro» que Calmette jamás tuvo intención de publicar otras cartas que comprometieran la honorabilidad de Mme. Caillaux.

Hoy tendrá lugar el entierro del que fué señor Calmette y se teme que los reaccionarios promuevan disturbios.

El asunto sigue apasionando los ánimos.

NOTICIAS

Barcelona 20, 6'15.

En Barcelona se celebró ayer con gran brillantez la fiesta de la jura de la bandera. El paseo de Gracia estaba atestado. La parada y el desfile fueron lucidísimos.

En la referida ciudad condal se reunió ayer una asamblea de delegados fabriles. Hubo división de pareceres. Unos son contrarios y otros partidarios de la huelga general.

Se acordó que resolviera el directorio nombrado para toda la región. Las impresiones son de que el lunes se intentará ir al paro general.

Madrid.—En una dependencia del ministerio de la Guerra se reunieron ayer los señores Echagüe (ministro de la Guerra) marqués de Lema (Estado), Bugallal (Hacienda), Ortuño (Director general de Comunicaciones) y Dato.

Asistió también otro empleado de Fomento. Al salir el señor Dato dijo a los periodistas: La presencia de los señores Ortuño y demás funcionarios civiles y de Fomento excluye la sospecha de que hayamos tratado de planes bélicos. Buscamos la manera de simplificar el servicio de correos y de atender a las obras públicas de Marruecos.

—A fines de esta semana regresará a Tetuán el general Marina, alto Comisario de España en Africa.

—El general Lyautey, residente francés en Marruecos, ha dirigido a don Alfonso un telegrama de gratitud por las atenciones que se le dispensaron.

—Los señores Dato y González Figaró celebraron ayer una entrevista.

—La rebaja en las tasas telegráficas llamadas de madrugada dió lugar a que ayer (San José) se cursaran miles de partes de felicitación.

—Ha llegado a Madrid el escritor francés Paul Hervieu a quien nuestro Benavente ha traducido una obra que extenderá la eminente actriz María Guerrero.

Política radical

Barcelona.—En la Casa del Pueblo tuvo ayer lugar un grandioso mitin para pedir que se ponga en libertad a los presos por motivos políticos.

Los discursos, en especial el de don Alejandro Lerroux, fueron de tonos violentos.

El jefe de los radicales desarrolló estos conceptos: Soy el mismo de siempre, estoy al frente de las fuerzas radicales como Prim estuvo delante de sus tropas en la batalla de los Castillejos.

Insisto en la consigna «Mauró, no». No he renunciado a ninguna de las afirmaciones estampadas en el famoso artículo «Rebeldes, rebeldes».

Empiezo una nueva era política encaminada a conseguir la reconstitución del partido radical.

BANCO DE MENORCA

Table with financial data for Banco de Menorca, including exchange rates and interest rates for various terms like Interior serie A, Banco Español de la I. de Cuba, etc.

El Banco de Menorca ofrece al público cuantas facilidades pueda desear para toda clase de operaciones de Banca y Bolsa.

Compra y vende al contado Rentas y Obligaciones nacionales y extranjeras. Recibe órdenes para todas las Bolsas del mundo.

Facilita informes sobre toda clase de valores nacionales y extranjeros. Negocia cupones nacionales y extranjeros.

Consulta minuciosamente las amortizaciones de los títulos cuyos cupones le son presentados al cobro, dando aviso a sus tenedores en el caso de que aquéllos resulten amortizados.

Abre cuentas corrientes a la vista y a plazo fijo con abono de los intereses siguientes: A la vista... 2 por 100. De 3 a 6 meses... 3 por 100. A 6 meses o más... 4 por 100.

Admite depósitos en custodia y en cuentas de efectos. Expide giros, transferencias y cartas de Crédito. Compra toda clase de moneda extranjera. Pagamos el cupón de la Deuda Perpetua al 4 o/o Interior y de la Amortizable al 4 o/o vencimiento 1.º Abril de 1914.

CREDITO MERCANTIL

DE MENORCA (Mahón) Bolsa de Barcelona del día 18 Marzo

Table with financial data for Credito Mercantil, including exchange rates and interest rates for various terms like Interior Contado, Acciones Norte fin mes, Obligaciones Almansa 4 o/o, etc.

Tipografía Mahonesa, calle Nueva.—MAHÓN

Pedid en Cafés y Colmados el Gran Licor



Representante por BALEARES:

Mateo Vives. - San Roque, 15. Mahón

MAQUINA DE ESCRIBIR "SENTA,"

de la fábrica Frister & Rossmann de Berlín

premiado por el Estado Prusiano por mérito de Industrial

Escritura visible. - Novena signo. - Cinta bicolor. - Tercia de retroceso. - Juegos de bolas para el movimiento del carro. - Palancas de acero trabajadas y articulaciones de acero endurecido. - Aislamiento instantáneo de la cinta para trabajos de reproducción.

Precio muy económico.

Agente exclusivo en Menorca **Tipografía Mahonesa**

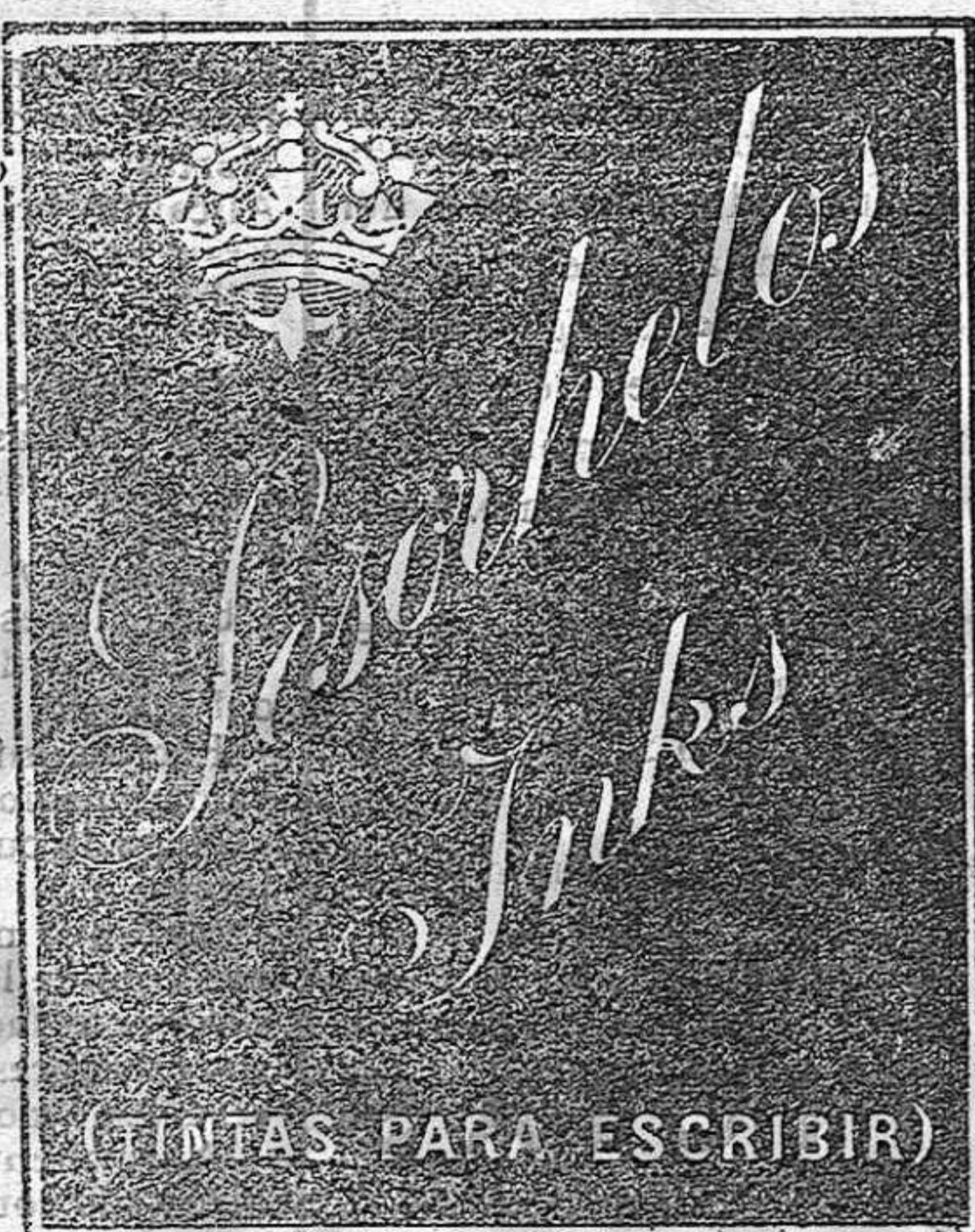
A los amantes de la lectura

Escogida y extensa colección de obras literarias de los más conocidos autores españoles y extranjeros.

Constantemente se reciben novedades.

Tipografía Mahonesa

CALLE NUEVA



Pianos de los Sres. Rodrigo Ten y Comp.^a de Valencia

Es el mejor instrumento fabricado en España.

DETALLES

J. SINTES

MUEBLES - MAHON.

Cura radical del dolor de cabeza

Se obtiene usando las

Obleas Rosadas G. Pons

No contienen Antipirina, Fensetina, Opcio ni Morfina,

Mil pesetas al que demuestre lo contrario Mil pesetas

Caja. 1'25 pesetas

KOLHISTOL

Cura la Debilidad, Inapetencia, Anemia, Neurasia, Esclerosis, Raquitismos, etc.

Un frasco alivia, dos curan

Su venta cada día extraordinariamente mayor, acredita su bondad.

Precio del frasco, 4 pesetas

De venta: Farmacia G. Pons, Doctor Orfila, 12

PATRIA

Sociedad anónima de reaseguros y seguros generales

Capital suscrito: Pesetas, 500.000 Capital desembolsado: Pesetas, 275.000

Domicilio social: Plaza Beato José Oriol n.º 3, principal, Barcelona

Esta Sociedad, establecida legalmente, tiene hechos los depósitos de garantías que exige la Ley de Seguros de 14 de Mayo de 1908, habiéndose sido autorizada por Real orden de 8 de Julio de 1909 para operar en los seguros CONTRA INCENDIOS, TRANSPORTES TERRESTRES Y SOBRE ENFERMEDADES.

Además del seguro contra incendios y de transportes que «Patria» tiene establecidos, dedica especial atención al seguro Popular de enfermedades a pago mensual. Pueden contratar este seguro todas las personas de ambos sexos que gocen de buena salud y que cuenten por lo menos, diez años de edad y no hayan cumplido los cincuenta y dos

Actualmente cuenta en esta Ciudad con más de 1.400 asegurados.

En el presente año esta Compañía ha satisfecho, por mediación de su agente en Mahón, don Juan Salas Amengual, la cantidad de DOCE MIL NOVECIENTAS OCHENTA PESETAS CON CUARENTA CENTIMOS por importe de los subsidios correspondientes a trescientos asegurados que han estado enfermos; y actualmente continúa socorriendo a más de cuarenta asociados, que padecen algunas de las dolencias que señala el Reglamento.

Por los datos anteriormente expuestos, puede verse la importancia que tiene el Seguro de enfermedades, y lo conveniente de asociarse a la acreditada Sociedad «Patria» que ofrece sólida garantía.

Para más detalles dirigirse a su agente don Juan Salas, Rector 14, Mahón. Como también al comisionado productor don Rafael Saura, calle de Gracia 85, Mahón.

Publicaciones de la Escuela Moderna

Ultimos libros que acaban de aparecer y se venden en la «Tipografía Mahonesa», Pi y Margall, 25.

F. FERRER GUARDIA: «La Escuela Moderna» (Póstuma explicación y alcance de la enseñanza racionalista) 2'00

«FERRER» Páginas para la Historia» (folleto que contiene la acusación, defensa y sentencia del Consejo de Guerra y la providencia del Consejo Supremo de Guerra y Marina decretando la irresponsabilidad civil y devolución de bienes) 0'20

«PAZ», preciosa tarjeta postal en colores 0'10



LA FORTUNA PARA TODOS:

27 MILLONES DE PESETAS

GARANTIAS OFICIALES y repartidas en 158 SORTEOS OFICIALES

(Villa de Madrid, de París y otras)

11.043 Premios desde 100 Pesetas a 1.000.000

UN SORTEO CADA OCHO DIAS POR TERMINO MEDIO

Cobro inmediato de los Premios. - Detalles gratuitos: SEGURIDAD ABSOLUTA.

Para tomar parte enseguida en los 158 Sorteos, envíense

5 Ptas 50, solo y unico pago,

en sellos, ó mejor en giro postal, sobre monedero ó giro mutuo, a

EL FOMENTO DEL AHORRO, Diputación 284 BARCELONA

cuya Dirección remitirá los Números a vuelta de correo.

Se necesitan representantes activos

Caja Mutua Popular

Sociedad Cooperativa de Ahorro

Establecida legalmente en 1.º de Marzo de 1906 y funcionando bajo la inspección del Ministerio de Fomento, de acuerdo con las disposiciones de la Ley de 14 de Mayo de 1908 y Reglamento dictado para su ejecución

Autorizado su funcionamiento e inscrita en el registro de Sociedades de Seguros por O. de 28 de Julio de 1909

Domicilio social: GRANVIA LAYETANA, 11 PRAL. (REFORMA) BARCELONA

Administrador Delegado: D. Luis de Yzaguirre

Director Regional Cataluña y Baleares: D. José Masip

En Menorca: Agente recaudador: D. Francisco Salom. Comercio, 2

Agente Productor: D. J. Sirenoi Vallés, Ramis 41