

La Voz de Menorca

Número suelto 5 cts.

DIARIO REPUBLICANO

Año VII.-Número 2.619

En la Isla al mes pías. 1'50
En el resto de España 1'75
Extranjero 2'50

Mahón viernes 15 de Noviembre de 1912

Redacción y Administración
Pl y Margall, 25.-Teléfono, 123

OBRA NUEVA

FELIPE TRIGO
El Médico Rural
3'50 pesetas.
Acaba de recibirse en la «Tipografía Mahonesa», Pl y Margall, 25.

LIBROS RAYADOS
Extenso surtido de todos los tamaños y clases.
«Tipografía Mahonesa», Pl y Margall, 25.

Biblioteca Renacimiento

Últimas obras recibidas en la «Tipografía Mahonesa», Pl y Margall, 25.

S. y J. ALVAREZ QUIN- TERO.—«Mundo, mundillo...» 3'50
RUBEN DARIO.—«Todo al viento» 3'50
SANTIAGO RUSINOL.—«El Indiano» 1'00

Obras literarias

originales de los más conocidos autores. Se reciben rápidamente todas las novedades.
«Tipografía Mahonesa», Pl y Margall, 25.

OBRAS NUEVAS de los

Hermanos Quintero

Pueblo de las mujeres
Comedia en dos actos. 3'000 pts.
Malvaloca
Drama en tres actos. 3'50
Drama, comedia y sainete 1'00
Véndese en esta ciudad en la «Tipografía Mahonesa», Pl y Margall, 25.

PAPEL SANIGO

Véndese en la «Tipografía Mahonesa», Pl y Margall, 25.

Servicio militar obligatorio

Ley de Reclutamiento y Reemplazo del Ejército publicada por Real Orden de 27 de Febrero de 1912 e instrucciones provisionales para su aplicación de 2 de Marzo de 1912 con toda la legislación vigente anterior y posterior a dichas ley e instrucciones; formularios e índices por DON JUAN BAUTISTA CATAL Y GAVILÁ.

Precio por ejemplar: 4 pesetas.
Se vende en la «Tipografía Mahonesa», Pl y Margall, 25.

Obras nuevas

ANATOLE FRANCE.—«Los dioses tienen seis» 3'50
FELIPE TRIGO.—«El Médico Rural» 3'50
G. MARTINEZSIERRA.—«El pobrecito Juan» 1'50
Véndese en la «Tipografía Mahonesa», Pl y Margall, 25.

PLUMAS STILOGRAFICAS

de todas clases y precios.
Véndese en la «Tipografía Mahonesa», Pl y Margall, 25.

Biblioteca Renacimiento

Últimas obras recibidas
Don Modesto.—«Desde la barrera» 3'50
R. López de Haro.—«La Imposible» 1'00
La misma obra encuadrada 1'50
Taboada, Zúñiga y otros.—«Historia cómica de España (dos tomos)» 5'00
Véndese en la «Tipografía Mahonesa», Pl y Margall, 25.

OBRAS de

GUSTAVO H. BECQUER

Tres tomos: 10'50 pesetas.
Véndese en la «Tipografía Mahonesa», Pl y Margall, 25.

D. José Canalejas

Datos biográficos

Don José Canalejas nació en el Ferrol el 31 de Julio de 1854. Era hijo del ingeniero industrial don José Canalejas y Casas y doña Amparo Méndez.

Conveniencias de familia, entre las que no era ajeno el deseo de que aquel niño, ya precoz, se educara en ambientes superiores, llevaron a Madrid a los esposos Canalejas y Méndez.

El que había de llegar a regir los destinos de su patria, no hizo esperar mucho tiempo el fruto de su potencia mental; pues a los diez años debutó Canalejas en el campo de la Literatura, traduciendo del francés su primera obra, titulada «Luís, o el joven emigrado».

Era entonces colegial del de Pantoja, y a su vez estaba matriculado en el Instituto de San Isidro.

Allí cursó con brillantez el bachillerato, y terminado éste pasó a la Universidad Central, donde a un tiempo estudió las carreras de Derecho y de Filosofía y Letras.

A los diez y siete años (en 1871), Canalejas era ya licenciado en dos carreras, y un año más tarde, a los diez y ocho (o sea en 1872), era doctor y catedrático auxiliar de Letras.

Tres años explicó como tal asignatura de Principios generales de la Literatura española.

Su padre era a la sazón director de la Compañía de Ferrocarriles de Madrid a Ciudad Real y Badajoz. Y el Consejo de Administración de esta empresa, conocedor de las excepcionales condiciones que se revelaban en el doctor imberbe y temprano catedrático, tuvo a bien nombrarlo secretario general de dicha Compañía.

En este cargo tuvo ocasión de demostrar sus envidiables dotes de organizador, prestando además excelentes servicios y sobre todo con ocasión de la poñada contenida que dicha Compañía tuvo que sostener con las del Norte y de M. Z. A., cuando éstas pusieron toda su influencia para impedir que se aprobase la concesión de la línea directa de Madrid a Ciudad Real.

Consagró entonces asiduo trabajo a todas las cuestiones que se relacionan con los ferrocarriles y obras públicas; mas no por eso abandonó su cátedra, y aun tuvo tiempo para escribir un excelente compendio, en dos tomos, de «Historia de la literatura latina» y tomar parte en los debates del Ateneo de Madrid, como igualmente en los de la Academia de Jurisprudencia, en la que obtuvo uno de los premios ofrecidos a los disertantes que más se distinguieran en las discusiones.

A partir de esta época Canalejas se significó como un franco demócrata. Y en 1881 acentuó su color político colaborando en «El Demócrata» y significando sus grandes aficiones a la política.

Su democracia llegó a cabalgar muchas veces en los límites del republicanismo.

En algunas ocasiones solamente le distanciaban de los republicanos los procedimientos de la mayoría del partido. Y se declaró partidario de don Cristino Martos, que era entonces uno de los jefes de la democracia.

En las Cortes de 1881 fué elegido diputado por primera vez por el distrito de Soria.

Al intervenir en los debates ganó gran prestigio y renombre.

En la segunda egitura representó el distrito de Agrado de la misma provincia. Era entonces Gobierno el partido liberal, y como su jefe el señor Martos, se afilió Canalejas a los liberales monárquicos, queriendo armonizar los ideales de la democracia con los principios monárquicos.

Triunfaba ya en la abogacía, avasallaba como orador y convenía como académico.

Era, más que competente, profundo conocedor de problemas tan grandes como la organización de los ejércitos, en cuyas discusiones con el ministro de la Guerra alcanzó grandes triunfos parlamentarios.

Ello le valió que en las Cortes de 1887, a las que le había enviado el distrito de Agrado, le fuese otorgada la presidencia de la Comisión de reformas militares.

Por este tiempo ya había desempeñado la subsecretaría de la presidencia de Consejo de ministros y era tercera vice-presidente de la Cámara popular cuando en junio de 1888 fué llamado a formar parte del poder ejecutivo como ministro de Fomento.

Todo esto, empero, no significaba nada justo a la actuación que en la política española comenzó a desempeñar el que ha sido hasta hoy presidente del Consejo de ministros.

Canalejas, que hacía veinte años caminaba de triunfo en triunfo en la cátedra y en la política, fundó e que es hoy uno de los principales rotativos, «Heraldo de Madrid».

En este diario inició el señor Canalejas interesantes campañas democráticas, que subieron de punto cuando, a raíz de los desastres coloniales, en la turbulencia de pasiones y protestas que engendraba, tanta desgracia fué Canalejas, por espacio de sus días, el hombre hacia quien los republicanos volvieron la cabeza como signo de la única esperanza.

El que era demócrata monárquico y ya había ejercido de ministro de la Corona, estuvo a punto de encarnar la protesta del pueblo español, cuando una noche visitó el Centro Republicano de la plaza de Píñeros.

Sus declaraciones de entonces no fueron tan terminantes como la masa republicana deseara, y Canalejas pasó a una situación expectante, realizando viajes por el extranjero, en los que robustecía más sus grandes dotes de estadista.

Requerido por el partido liberal, entró de nuevo a formar parte del Gobierno, y desempeñando la cartera de Gobernación se discutió el proyecto de Asociaciones, que al no ser aprobado como deseaba el señor Canalejas, dimite para retirarse de nuevo a observar la marcha de la política española.

En esta situación continuaba siempre obteniendo la representación parlamentaria del distrito de Agrado, en cuya región contaba con gran predicamento.

Durante los turnos ministeriales que correspondían al partido liberal, el señor Canalejas era casi siempre llamado al Gobierno, que le ofrecía carteras para él o sus amigos. Pero Canalejas sólo aceptó la presidencia del Congreso en 1905.

Al terminar esta legislatura y después del descanso de las tareas parlamentarias, el señor Canalejas fué quien dió la voz de marcha hacia la formación del bloque de las izquierdas cuyos detalles omitimos por ser reciente esta campaña.

Finalmente el señor Canalejas vino al Poder en Noviembre de 1909 cesando con su aparición en la presidencia del Consejo, el estado anor-

mal que atravesaba España como consecuencia de los sucesos desarrollados cuatro meses antes.

Canalejas Presidente

La labor política de Canalejas en estos últimos tiempos, es verdaderamente colosal. Siendo, como era, la figura saliente de Gobierno y el hombre que puede decirse encarnaba las ideas que sustentaban desde el banco azul, todos los ataques que se dirigían al Gobierno, más que a éste, eran personales a Canalejas. Por esto, durante las sesiones de Cortes, era el único ministro a quien se oía, y en el «Diario de Sesiones» no hay una sola página en que no aparezca su nombre repetido centenares de veces.

Encarnando la política del partido democrático y siendo sin disputa el hombre de más valía que la Democracia monárquica contaba, era natural que todos los ataques se dirigieran a él.

De una palabra facilísima y una oratoria elevada y elegante, encontraba facilidad extraordinaria en responder a todos los ataques, y no se dió un solo caso en que quedara vencido.

En la memoria de todos están los proyectos que ha presentado a las Cortes.

La ley de Asociaciones, el servicio militar obligatorio, la ley de huelgas, el Código minero, el problema canario, la administración local, las mancomunidades y tantos otros, sin contar la solución de los infinitos conflictos de las hucgas, acusan una labor intensa y demuestran la perseverancia en las ideas y la inquebrantable firmeza que le caracterizaba.

No somos sospechosos, al reconocer los méritos de Canalejas, pues nos separaban de él esenciales principios; pero hemos de reconocer que con su muerte queda incomplido el programa, y cabe dudar que los hombres que le sucedan lo lleven a cumplimiento.

Habrá que esperar los sucesos para juzgar; pero, entre tanto, hemos de reconocer que la situación, ya grave de suyo, ha empeorado considerablemente.

Para vender

Lo están las siguientes fincas:
Una casa números 41 y 41 A de la calle de San Manuel de esta ciudad.

El predio Binixique Vell, con todo el ganado de dotación y mitad del de extradotación.

Para informes dirigirse al procurador don Francisco Ponsell Vinent.

DE VILLA-CARLOS

El clero de Menorca se está acreditando de intrasigente e irrespetuoso con las Autoridades, en las que, pese a los curas, reside la verdadera autoridad: la autoridad que les dió la voluntad del pueblo por y para quien se hicieron las leyes de la nación y sobre las cuales no pueden existir otras, llámense Cánones, Ordenanzas, Reglamentos o lo que quieran.

Un día es en San Luis donde por sí ha de ser aquí o si ha de ser allí el emplazamiento del depósito de cadáveres del Cementerio de aquella villa el Párroco faltó abiertamente a lo ordenado por la Autoridad municipal; otro día es en Mahón, donde por asunto semejante, el clero muestra sus ambiciones de mando y

trata de ponerse a las autoridades por montera; mas en ninguno de estos casos la soberbia de los clérigos se manifestó con caracteres tan agudos ni su oposición a las autoridades fué tan manifiesta como en el vecino pueblo de Villa-Carlos, en el que, por la actitud incorrecta de su Párroco, tuvo lugar, el sábado último, una escena que, repugnante de por sí, lo es más por haberse verificado en plena vía pública.

La Junta Municipal de Sanidad de aquel pueblo acordó por unanimidad y por unanimidad también el Ayuntamiento, en el que hay varios conservadores, aprobó que los cadáveres a consecuencia de enfermedades contagiosas, fuesen, según dispone la vigente Ley de Sanidad, conducidos al Cementerio por el camino más corto y sin detenerse en parte alguna. En Villa-Carlos es costumbre detener el cadáver en la puerta de la Iglesia donde le cantan un responso, y el Rector opina que esta costumbre no debe interrumpirse aunque por ello peligre la salud pública y la ley quede incumplida.

El sábado pasado, a que antes hacemos referencia, al ser conducida al cementerio, con numeroso acompañamiento, el cadáver de una joven tuberculosa y, según el acuerdo ya citado, por el camino más corto, y sin detenerse en el atrio del templo, al llegar el entierro a una calle, esquina al mismo, el Párroco y sacerdote que acompañaban quisieron imponerse a las órdenes del Alguacil que ordenaran siguieran el camino indicado por las Autoridades tratando de detener el cadáver, según costumbre y llegando en su tesón a empujar a los que conducían el ataúd, en dirección de la Iglesia Parroquial; todo esto con modales descompuestos e impropios del acto que se celebraba.

Lo ordenado por el representante de la autoridad prevaletió gracias a su energía, y al apoyo que le prestaron algunos de los acompañantes, continuando el entierro por el mismo camino, diciéndose, sin embargo, el responso en el atrio, aunque sin el cadáver.

Esta es la obediencia del clero a las órdenes de las autoridades, representantes, según dicen ellos en sus sermones de las fiestas oficiales, de la Autoridad de Dios del cual recibieron sus poderes.

Si volviera Cristo a la tierra ¿cuántas veces habría de echar los mercaderes del Templo y repetir «Dad a Dios lo que es de Dios y al César lo que es del César».

Corresponsal.

La guerra en los Balkanes

La defensa otomana

Constantinopla.—El destacamento búlgaro que ocupó Drama, avanza sobre Cavala.

Más de veinte mil musulmanes ocupan el puerto, esperando víveres, que escasean de un modo alarmante.

Los búgaros avanzan prudentemente, habiendo llegado ya a Tcherkokeu. Otro cuerpo de ejército se dirige a Rodosta, que está ocupado por las tropas turcas recientemente desembarcadas y que protege una parte de la flota turca.

Organízase la resistencia bajo la dirección del Comité Unión y Progreso. Sin embargo, la organización del mando tropieza con grandes dificultades.

Se han enviado a Tchotalja cañones franceses, que se destinaban a Servia y que confiscó Turquía en el período de tensión que precedió a las hostilidades.

Un periódico otomano anuncia que el Comité Joven Turco, considerando que la concordia es el mejor medio para asegurar el éxito de la defensa nacional, ha enviado un delegado al Centro liberal, que ha pro-

EL RESUMEN

DIARIO INDEPENDIENTE. AVISOS Y NOTICIAS.

Se publica en Ibiza

Redacción y administración: Cruz 21, Prim 10 y Nueva 6

DIRECTOR PROPIETARIO: MARIANO TUR

Recomendamos su lectura especialmente a los ibicencos residentes en esta isla.

Precios de suscripción en toda España, 1'25 ptas. mensuales. Pueden suscribirse en esta Administración.

¿Queréis un reloj barato y que dé la hora precisa?

Comprarlo pues en la Relojería

EL SUIZO

¿Sabéis el reloj más práctico cual es? Es el reloj pulsera; para las señoras es un adorno en la muñeca; los caballeros llevan siempre la hora a la vista sin necesidad de desabrocharse. Especialidad en composuras de relojes a cargo del inteligente y verdadero relojero ca...

José Argemi

LA SUIZO, Nueva, 17 y 19, MAHÓN

A los obreros zapateros

Gran economía. Facilidad para el trabajo

Máquinas de respuntar (ganchetas)

San Lorenzo, 63.-Mahón

Para que se pueda juzgar la perfección y economía en el trabajo se respuntará gratis un par de zapatos para hombre a cada uno de los obreros zapateros que quieran hacer el ensayo, hoy lunes y mañana martes.

SAN LORENZO, 63

Pedro Mir Llambías

MÉDICO ESPECIALISTA EN PARTOS Y GINE

COLOGÍA (enfermedades propias de la mujer), EX-

ALUMNO DE LOS HOSPITALES DE PARÍS

Consultas de 12 a 1 y media y de 7 a 8 y media.

Prieto y Caules, 13.

Consulta en Ciudadela: Los martes a las 10 de la mañana.

mediado entrar en negociaciones con... Se asegura que Talant Boy, en una visita que hizo recientemente al gran visir, declaró que el Comité apoyará al Gobierno.

La actitud de Austria

Un despacho de Belgrado dice que nadie duda de la gravedad de las medidas de carácter militar que en estos momentos toma Austria Hungría. La noticia ha causado en altas esferas cierta sensación.

No obstante, Servia cuenta con la firme voluntad de resistir a toda intimidación y de obrar contra toda clase de injerencias exteriores, voluntad arraigada por la gran confianza que tiene en la marcha de las cosas.

En primer lugar, Europa desea solucionar completa y satisfactoriamente la cuestión balcánica, evitando, en interés de la tranquilidad general, que las aspiraciones no satisfechas ahora puedan provocar más tarde nuevos conflictos.

En segundo lugar cuenta Servia con las simpatías de la tripe inteligencia, cuya forma a Poincaré-Sassonof, relativa al desmoronamiento territorial, satisface por completo a los Estados confederados.

Por fin, parece tener la certeza de no permanecer aislada, pase lo que pase, y ser sostenida, no sólo por los aliados, sino también y de una manera más que moral, en caso necesario, por Rusia y los pueblos eslavos.

AGUAS MINERALES

Véase el anuncio que publicamos en cuarta plana.

Ayuntamiento de Mahón

Recaudado por concepto de consumos durante los días 11, 12 y 13 de Noviembre:

Primera tarifa

Día 11.—746 12 pesetas.

Día 12.—671 48 id.

Día 13.—732 86 id.

Segunda tarifa

Día 11.—97 53 pe etas.

Día 12.—20 14 id.

Día 13.—15 14 id.

DEL MAR

El furioso vendaval de ayer que duró toda la tarde y noche obligó a las embarcaciones a refregar las amarras para evitar choques u otros incidentes.

Por la tarde debía salir el vapor «Mahón» con rumbo a Barcelona, pero en vista del temporal que reinaba suspendió su salida.

Si aboanza es probable salga esta tarde.

El vapor «Menorquina» que salió de nuestro puerto el martes se halla detenido en Alcudia en espera de que calme el fuerte temporal.

Signe fondeado el cañonero «Nueva España».

También se halla anclado en Calafiguera el vapor inglés «Teleonja» encargado de arregiar el cable telegráfico.

Si el tiempo lo permite mañana debe llegar de Palma el vapor «Isla de Menorca».

AYUNTAMIENTO DE MAHÓN

Cédula p. rsonales

Clasificadas las hojas declaratorias para formar el padrón de cédulas personales correspondientes al año 1913 quedan expuestas al público, a efectos de reclamación, en la Secretaría de este Ayuntamiento, hasta el día 30 del actual.

Mahón 14 Noviembre 1912.—El Alcalde accidental Presidente, Ramón Carreras.

Compañía General de Alumbrado por Acetileno

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a los señores tenedores de participaciones en la instalación de Ciudadela propiedad de la Compañía, para reunirse en el local de la Fábrica de Gas de dicha ciudad, el día 15 de Noviembre a las once, al objeto de poder rendirles las cuentas correspondientes al ejercicio cerrado de 1911, para su aprobación.

Para concurrir a dicha reunión, será indispensable presentar el título representativo de la participación.

La representación en la Junta podrá ser delegada por medio de poderes que sean bastantes.

Barcelona 19 de Octubre de 1912.—Compañía General de Alumbrado por Acetileno.—El Administrador General, Pedro Fonolleda.

Teatro Principal

Debut de la Compañía de Ópera

Después de una larga e esporádica en la que sólo nos han servido en esta ciudad películas de más o menos metraje, anoche debutó en nuestro primer teatro la tan deseada compañía de ópera italiana.

Aunque la noche no era de las que convidan a salir de casa, ya que llovía constantemente, era tanta la expectación que reinaba que el teatro se llenó por completo agotándose todas las localidades y presentando la saja un aspecto brillantísimo.

La primera representación no ha defraudado las esperanzas del público, y aunque es muy expuesto dar una opinión definitiva con solo una audición, no creemos equivocarnos al decir que en conjunto y a juzgar por el trabajo en la obra que nos dieron anoche, resulta una compañía muy aceptable, en la que todas las partes cumplen a conciencia su misión, o mismo como centantes que comparan.

No ocurrirá, al parecer, lo de otras temporadas en que algunas figuras si llenaban su papel en el canto en cambio no sabían moverse en el escenario, o viceversa.

La ópera del maestro Verdi «Il Trovatore» logró anoche una feliz interpretación, caliendo muy bien ajustada, a excepción del final del segundo acto en que hubo alguna vacilación, debida sin duda a la falta de ensayos.

No nos permiten estas breves notas hacer un detenido estudio de cada artista ni es ocasión para ello todavía. Sin embargo no vacilamos en decir que la señorita Perzati supo dar gran relieve a su parte de Arucena cantando un colorido admirable y teniendo actitudes plásticas que la acreditan de verdadera artista. Además, su voz es hermosa y bien timbrada, y es seguro que ha de ogran grandes triunfos en nuestro escenario.

La señorita Andresscetti, encargada del papel de Leonor, no le va en zaga a su compañera y conmovió de veras al público en los actos tercero y cuarto en los momentos dramáticos de la obra, poniendo en ello todo el sentimiento y corazón.

Ambas fueron ovacionadas con justicia.

El baritonó señor Barberi se ganó las simpatías del público desde los primeros momentos por su hermosa voz y por lo bien que canta. Domina la escena con seguridad, aunque debido sin duda a la emoción propia del debut tuvo algunos momentos de inseguridad; pero supo reponerse en seguida y alcanzó muchos aplausos. Es sin duda una de las primeras figuras de esta compañía.

De la parte de Manrico se encargó el tenor señor Giachero. Su voz de timbre especial en las notas bajas y centrales hace que no alcancen todo el senamiento y color ciertos momentos de su papel; pero en las notas agudas, gracias a su extensión de voz y a su resistencia, se hizo suyo al público y en el tercero y cuarto actos se prod garon nutridísimos aplausos.

Muy bien el señor Cacci, cumpliendo los demás artistas dentro de sus papeles respectivos.

Ben los coros y la orquesta.

El Maestro Cavallieri llevó a obra de un modo admirable, como él sabe hacerlo, la presentación bastante aceptable, pues gracias al entusiasmo y trabajo del pintor escenógrafo señor Oives, «Il Trovatore» se nos presentó remozado, con muchas decoraciones y apliques nuevos bien estudiados que merecen a abanzas y aplausos.

La concurrencia salió satisfecha de la función y lo demostró llamando a los artistas al final de todos actos, con combates y a juzgar por lo de anoche nos prometemos una buena temporada, que colmará los deseos del público y será debido premio a los esfuerzos de la empresa.

La concurrencia salió satisfecha de la función y lo demostró llamando a los artistas al final de todos actos, con combates y a juzgar por lo de anoche nos prometemos una buena temporada, que colmará los deseos del público y será debido premio a los esfuerzos de la empresa.

La concurrencia salió satisfecha de la función y lo demostró llamando a los artistas al final de todos actos, con combates y a juzgar por lo de anoche nos prometemos una buena temporada, que colmará los deseos del público y será debido premio a los esfuerzos de la empresa.

La concurrencia salió satisfecha de la función y lo demostró llamando a los artistas al final de todos actos, con combates y a juzgar por lo de anoche nos prometemos una buena temporada, que colmará los deseos del público y será debido premio a los esfuerzos de la empresa.

La concurrencia salió satisfecha de la función y lo demostró llamando a los artistas al final de todos actos, con combates y a juzgar por lo de anoche nos prometemos una buena temporada, que colmará los deseos del público y será debido premio a los esfuerzos de la empresa.

La concurrencia salió satisfecha de la función y lo demostró llamando a los artistas al final de todos actos, con combates y a juzgar por lo de anoche nos prometemos una buena temporada, que colmará los deseos del público y será debido premio a los esfuerzos de la empresa.

La concurrencia salió satisfecha de la función y lo demostró llamando a los artistas al final de todos actos, con combates y a juzgar por lo de anoche nos prometemos una buena temporada, que colmará los deseos del público y será debido premio a los esfuerzos de la empresa.

La concurrencia salió satisfecha de la función y lo demostró llamando a los artistas al final de todos actos, con combates y a juzgar por lo de anoche nos prometemos una buena temporada, que colmará los deseos del público y será debido premio a los esfuerzos de la empresa.

La concurrencia salió satisfecha de la función y lo demostró llamando a los artistas al final de todos actos, con combates y a juzgar por lo de anoche nos prometemos una buena temporada, que colmará los deseos del público y será debido premio a los esfuerzos de la empresa.

Crónica local

La compañía lírica italiana que actúa en el Teatro Principal dará una serie de diez funciones, una por semana, dedicadas al Casino de Obres de Unión Republicana.

La primera tendrá lugar el sábado de la próxima semana, día 23 del mes actual.

Oportunamente publicaremos las condiciones de abono, fecha en que cerrará las listas de inscripción y de más detalles.

Por de pronto hacemos constar la satisfacción que la noticia produce a las familias de los socios.

En breve se terminarán las obras del empedrado que se llevan a cabo en el muelle dejando el piso en perfecto estado para poder transitar el público, ya que en día de lluvia era difícil poder ir al vapor correo debido a los baches que había.

Creemos del caso decir que el trozo comprendido desde el urinario hasta la esquina de la plazuela se ha convertido en un riachuelo como podrá observar estos días el transeunte.

¿No podría construirse una alcantarilla igual a la que hay en la Cuesta Vieja para la recogida del agua que baja de la Rampa de la Abundancia?

Esperamos que por quien correspondiente se tendrá en cuenta nuestra observación.

A causa del mal tiempo reinante anoche se suspendió la función que debía darse en el Nuevo Cine.

Esta noche se desarrollará el mismo programa que insertamos aparte.

AVISO.—La corsetería de la calle de Pi y Margall, 31, se ha trasladado a la de Gracia 26

En el Teatro Principal mañana se pondrá en escena la ópera bufa «El barbiere di Siviglia» inmortal partitura del eminente maestro Rosini.

Esta obra siempre celebrada llena de bellezas, atraerá de seguro numerosísima concurrencia y se repetirá el domingo por la tarde.

Este último día por la noche se cantará «Hurrani».

JEREZ A B C

Y
coñac Tres Coronas
Martos O'Neal y Compañía
El mejor coñac
y Jerez del mundo

Pedidos: Plaza del Retiro, 21

MAHÓN.

Ayer reinó un tiempo más que despacible, crudo, propio del más riguroso invierno.

El sol no brilló ni un sólo momento, el cielo gris encapotado nos regaló copiosa lluvia y por la tarde se desencadenó furioso vendaval.

La temperatura era muy fría, las calles no empedradas se convirtieron en lodazas y en aquellas en que no ha sido posible reparar el piso, resaltaban las faltas del mismo hechas visibles, convertidas en charcos.

En suma un día tristón, de esos que con dan a permanecer en casa.

COÑAC TERRY

Puerto Santa María

Exquisitos vinos de Jerez. Representante en la isla de Menorca, JOSÉ RIPOLL.

VILLA-CARLOS.

A propuesta del concejal señor Pon Castell se recordarán al vecindario las disposiciones que prohíben acumular basuras en las casas particulares.

El recordatorio tiende a evitar que en las visitas de inspección que efectuará la comisión municipal de higiene, se tengan que imponer multas motivadas por el incumplimiento de los preceptos citados.



**¡Caballeros!
¡Señoras!
¡Niños!**
USAD SIEMPRE A DIARIO
POLVOS NOEL

Los médicos más eminentes los recomiendan para los escogidos de los niños, ardores, granos, rojeces, erupciones, grietas, sarpullidos, quemaduras y demás irritaciones cutáneas e higiene de la piel.

NOEL evita el mal olor del sudor en pies y sobacos.
NOEL limpia que cura, suaviza y enlana la piel.
NOEL para los caballeros después de afeitarse es imprescindible, pues evita el ardor de la navaja y previene de cualquier infección.
NOEL el mejor para el afeitado de señoras.
NOEL es indispensable después del baño.
NOEL excelente antiséptico por el mejor de todos el agua de colonia.
Buenas presentaciones exquisitas, ricamente perfumadas.
Unico Agente en España: Joaquín Fau, calle Mallorca, 184, Barcelona.

UNICOS DEPOSITARIOS:
Olvas Hermanos. - Le Printemps. - Mahón.

Sindicato agrícola "Unión de Obreros Agrícolas"
Calle del Bastión, 4.-Mahón.

Los abonos químicos que han dado mejor rendimiento en esta isla son los adquiridos por este Sindicato.

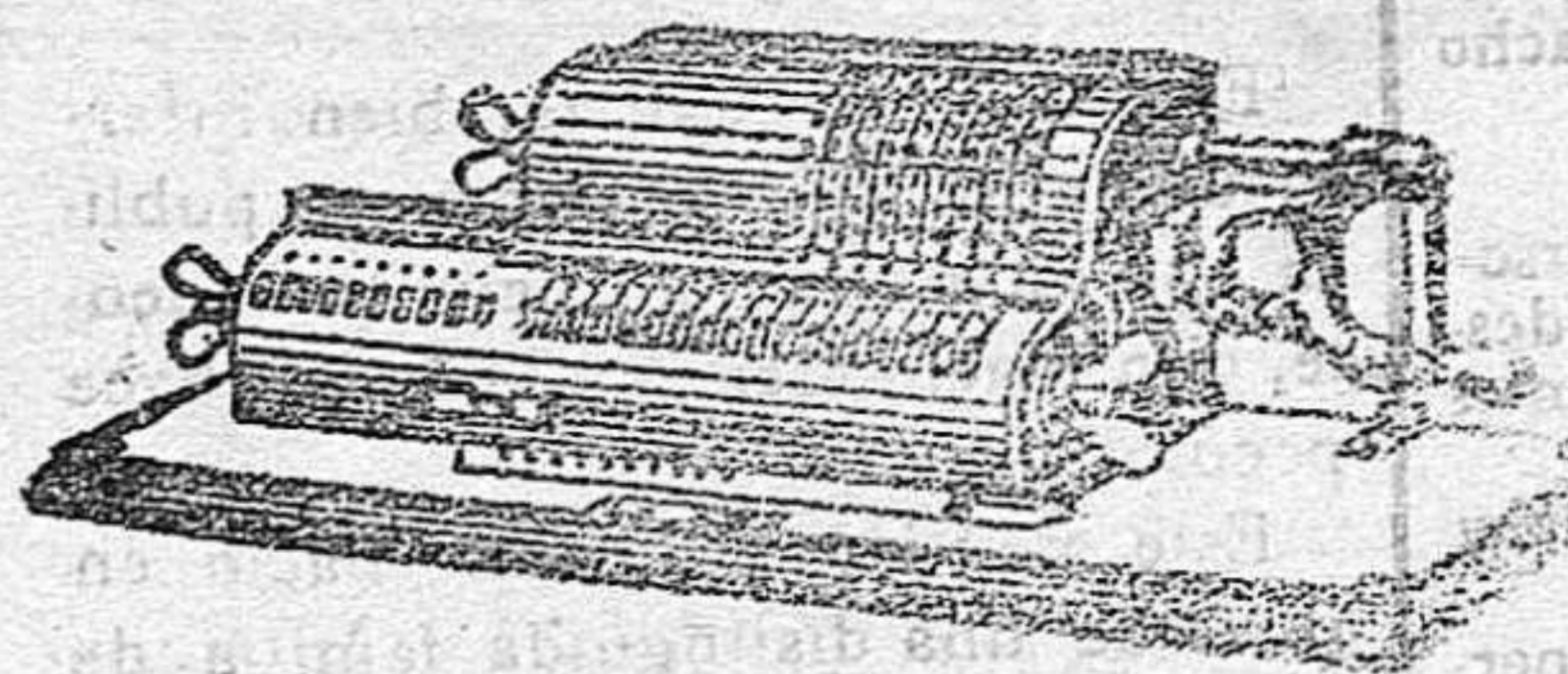
Ofrecemos a los agricultores las primeras materias.
Superfostato de Cal 18,25 por ciento ácido fosfórico soluble.
Sulfato amónico 20,21 por ciento Azoe.
Sulfato potasa 9,02 por ciento equivalente a 49,50 p.%. Potasa pura.
Cloruro de potasa 8,85 por ciento equivalente a 52,54 p.%. Potasa pura.
Nitrato de sosa 15,16 Azoe.
Descuente de los buenos pobres en graduación pues resultan caros aun que sean de menor precio.

Para informes dirigirse:
En Mahón: Domicilio del Sindicato, Bastión, 4.
Ciudadela: Don Antonio Pons García, Norte, 15.
Ferrerías: Don Antonio Coll Marqués, Horno, 2.
Mercadal: Don Domingo Ferrer Mascarb, calle Monte Toro.
Alayor: Don Francisco Sintes Mercadal, Pacras, 62.

Impermeables legítimos ingleses
Precios especiales por representación directa de fábrica de primer orden

Agente, F Estopara Miranda
Calle Islas, núm. 14 y Buenaire, 16

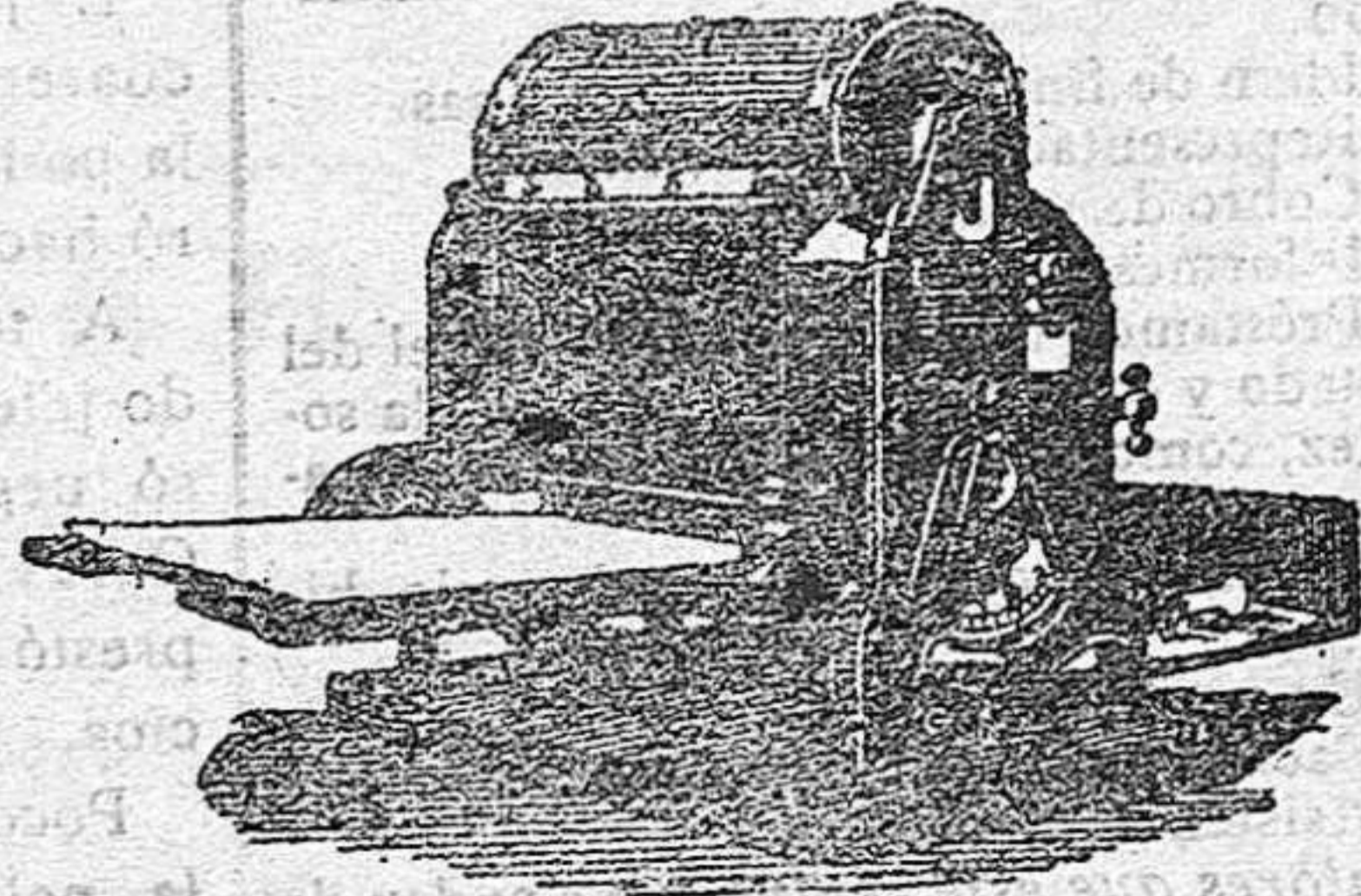
BRUNSVIGA MÁQUINA DE ALCULAR



Prodigioso aparato que ejecuta mecánicamente toda clase de operaciones aritméticas: sumar, restar, multiplicar, dividir, extraer raíces cuadradas y cúbicas; calcular intereses simples y compuestos cambio de monedas, pesos, medidas, etc., con facilidad y rapidez asombrosa.

CYCLOSTILE

Nuevo aparato rotativo para reproducir con toda perfección la escritura a mano y la de la máquina de escribir; pueden tirarse con un solo original de 1.000 a 3.000 copias a razón de 1.000 copias por hora.



Solicite de los señores GUILLERMO TRUNIGER y C.ª, Balmes, 7.-BARCELONA.
Agente en Mahón: JUAN BANA LOPEZ, en Mahón, San Miranda, 4.
en Palma, Jaime II, 73.

¡GRAN INVENTO!

NO MAS TEAS, ASTILLAS NI VIRUTAS :: ENCENDER
TODO EL MUNDO EL FUEGO CON LAS PASTILLAS ::

"CAKES DEVIL" SIN HUMO :: HIGIENICAS
RAPIDEZ :: ECONOMIA :: COMODIDAD :: UNICO QUE DA RESULTADO

Muy importante: Las Pastillas CAKES DEVIL son las que encienden sin sopete ni fuente el fuego, no conteniendo Peatón, Brea, Resinas, etcétera, materias todas estas perjudiciales a la salud.

EXIGID SIEMPRE MARCA "CAKES DEVIL". Paquete con instrucciones para 12 veces, 10 céntimos.

Reusad grocerías imitaciones que no dan ningún resultado.
Unico agente en España y América Latina: JOAQUIN FAU, Mallorca, 184-Barcelona.

DEPOSITO EN MAHON:
Antonio Cantamisa. - Hannover, núm. 2

Aguas Minerales

APOLLINARIS :: CESTONA :: CHATEL GUYON :: MONDARIZ ::
VALS BEATRIX :: VITTEL GRANDE SOURCE :: VERIN SOUSAS ::
VICHY CATALAN :: VITTEL SOURCE SALEE :: VICHY ETAT

Pi y Margall, núm. 30.-Mahón.

OBRA NUEVA

Derecho Hipotecario y Notarial

Cementarios a la Ley Hipotecaria por R. D. de 16 de Diciembre de 1909, con la jurisprudencia del Tribunal Supremo de Justicia, doctrina de la Dirección general de los Registros y del Notariado y disposiciones del Código Civil por Federico Barrachina y Pastor Abogado y Notario

4 tomos, 24 pesetas
Véndase en la «Tipografía Mahonesa», Pi y Margall, 25.

TIPOGRAFIA MAHONESA

PI Y MARGALL, 25. - TELÉFONO, 123

LIBRERIA

Se sirven todas las obras editadas tanto en España como en el extranjero. Relaciones con las principales casas editoriales. Obras literarias y científicas.

OBJETOS DE ESCRITORIO

Gran surtido en toda clase de objetos de escritorio. Papel para cartas. Papel pautado para música. Papeles y objetos para dibujo. Cartulinas. Tintas, etc.

IMPRESA

Se hacen toda clase de trabajos de imprenta, en negro y en colores
IMPRESIONES EN TINTA COMUNICATIVA
ESPECIALIDAD EN TRABAJO COMERCIAL
PRECIOS ECONÓMICOS. = RAPIDEZ EN SERVIR LOS ENCARGOS

ANGEL BALLESTERO

Manual del Abogado Criminalista

Texto del Código Penal vigente; ciento treinta tablas de penas; revolución de casos prácticos en los juicios criminales; formularios completos, con los términos y tramitación de toda clase de recursos; etc.

Precio del ejemplar: 6 pesetas.
Véndase en la «Tipografía Mahonesa», Pi y Margall, 25.

LIBROS ESCOGIDOS

En la «Tipografía Mahonesa» se han recibido los siguientes:

- | Libro | Ptas. |
|--------------------------------------------------------------------|-------|
| JACINTO BENAVENTE. - «De Sobremesa» (tercera serie) | 3'50 |
| AZORIN. - «La ruta de Don Quijote» | 4'00 |
| FRANCISCO VILLAESPEA. - «Placeres antiguos» | 3'50 |
| GUTIERREZ GAMERO. - «El Placer del peligro» | 3'00 |
| FEDERICO NAVAS. - «La sombra de don Juan» | 3'00 |
| GONZALEZ BLANCO. - «Martelino Menendez Pelayo» (Su vida y su obra) | 2'00 |
| ISAAC MUNOZ. - «Ambigua y cruel» (Novela seria) | 3'00 |
| JOAQUIN DICENTA. - «Los bárbaros» (Novela) | 3'50 |
| MANUEL BUENO. - «Jaimé el Conquistador» | 3'50 |
| ANTONIO DE HOYOS. - «La vejez de Henogabato» | 3'50 |
| GUSTAVO LE BON. - «La Psicología Política y la Defensa Social» | 3'50 |

Teatro antiguo y moderno

- Obras a peseta el tomo:
Shakespeare: HAMLET.
Id. LA FIERECILLADO.
MADA, Comedia.
Augusto Strindberg: ACREEDORES
Pagano: NIRVANA.
Payró: SOBRE LAS RUINAS...
Ibsen: Rosmersholm, Drama.
De venta en la Tipografía Mahonesa.

OBRAS NUEVAS

que acaban de recibirse en la «Tipografía Mahonesa», Pi y Margall, 25.

- | Obras | Ptas. |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| G. MARTINEZ SIERRA. - Teatro de Ensueño. | 3'50 |
| RICARDO LEON. - E amor de los amores | 3'50 |
| RICARDO LEON. - Casita de hadas | 3'50 |
| JOAQUIN DICENTA. - Gajerna | 1'00 |
| RAMÓN PEREZ DE AYA. - La para de la raposa | 3'50 |
| ANTONIO MACHADO. - Campos de Castilla | 3'50 |
| HERMANOS QUINTERO. - La casa de García. - Doña Carrines. - El Cenenario | 3'50 |
| DANIEL LOPEZ ORENSE. - El camino de a dicha | 3'50 |
| JUAN PEREZ ZUNIGA. - Cuentos y un cabo. | 2'00 |
| DUQUE DE RIVAS. - Romances | 3'00 |
| MIGUEL DE TORO GILBERT. - Americanismos | 3'50 |
| AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA. - Los hijos | 3'00 |
| ANTONIO ALBENDIN. - Extracto de tratado de La Ciencia de la Economía Política de Henry George | 1'00 |
| ALFONSO PARDO. - El Conde de Lemos | 5'00 |

Publicaciones de la Escuela Moderna

Ultimos libros que acaban de aparecer y se venden en la «Tipografía Mahonesa», Pi y Margall, 25.

F. FERRER GUARDIA. - «La Escuela Moderna». (Postuma explicación y alcance de la enseñanza racionalista) 2'00
«FERRER» - Páginas para la Historia, (folleto que contiene la acusación, defensa y sentencia del Consejo de Guerra y la providencia del Consejo Supremo de Guerra y Marina decretando la irresponsabilidad civil y devoción de bienes) 0'20



¡Alerta todo el mundo!

POLVOS REGENERADORES

para hacer poner
3.000 huevos al año con solo DIEZ GALLINAS!

!!! 3.000 HUEVOS!!! Primero y único en España (Patente por 20 años)

Descubrimiento maravilloso

Resultados sorprendentes

Ponen todos los días y en todas las estaciones del año, hasta en el tiempo más crudo del invierno. Numerosos testimonios.

GASTO INSIGNIFICANTE. Pedir la marca «2 Gallinas Negras».

Agente para Cataluña, Baleares y Canarias: Joaquín Fau, Mallorca, 148 Barcelona.

Depósito en Mahón: ANTONIO CANTAMISA, Hannover, 2.

BIBLIOTECA RENACIMIENTO

- Ultimas publicaciones
- | Libro | Ptas. |
|--------------------------------------------------------|-------|
| JOAQUIN BELDA. - «Alcibiades Club» | 3'00 |
| MIGUEL DE UNAMUNO. - «Sofismos y conversaciones» | 3'50 |
| ELUARD. - «El Rey Trovador» | 3'50 |
| BALDOMERO ARGENTE. - «Henri George. Su vida y su obra» | 3'50 |
- Véndase en la «Tipografía Mahonesa», Pi y Margall, 25.

Objetos de escritorio

GRAN VARIEDAD

«Tipografía Mahonesa», Pi y Margall, 25.