

Número suelto . . . 10 céntimos
Número atrasado . . . 20

En la Isla, al mes . . . Ptas. 2'00
Resto de España . . . 3'00
Extranjero, al año . . . 50'00

MAHON JUEVES 10 ENERO 1929

Redacción y Administración:
CALLE NUEVA.

ORIENTACIONES

República y democracia

(De «El Liberal», de Madrid, de 14 de diciembre.)

Las ideas lanzadas al mundo por pensado res que se adelantan a su época necesitan tiempo para arraigar en los espíritus que la cultura abona. Mas el afán de dignificar la especie que siente su alma como imperativo ineludible, háceles predicarlas en letra impresa o en palabra hablada, desafiando persecuciones procedentes de quienes sustentan intereses contrarios a la nueva y justa idea y desdenando rechillas de los que, no por malicia, sino por ignorancia, sirven inconscientemente las viejas instituciones comoridas, coreando con halagos de rebano los argumentos endebles de las clases privilegiadas. Lar ga es la gestación, laborioso el parto; pero el fin toma carta de naturaleza en las sociedades, siendo aclamada como salvadora por los mismos que antes la denostaban para de nigrarla.

Por eso la democracia, antes de imponerse al mundo con fuerza avasalladora, ha ido pasando por fases dolorosas, se ha ido formando despacadamente en la mente y en el corazón de los nacidos.

Fue su embrión la idea estoica que nació en Sócrates, no alcanzando su desarrollo hasta Marco Aurelio. Añádese al sedimento estoico la igualdad proclamada por el cristianismo—que arrastra vida precaria hasta Teodosio—, y comienza a florecer el germen de la moderna democracia en la elección de la igualdad cristiana y del poderoso sentimiento de libertad que animaba en las tribus de raza germánica.

En pleno siglo XIII conmuevese Europa ante la vibración de los pueblos que desean ejercer una soberanía más adivinada que comprendida, a cuya nebulosidad y falta de orientación se debe su fracaso. Así simultáneamente aparecen las Cortes españolas y los Estados generales de Francia; las Dietas del Norte y los Parlamentos de Inglaterra. Pero el instinto de las clases elevadas adviene en ello un peligro para su existencia y ahoga en sangre, durante los siglos XVI y XVII, el movimiento vacilante. Sin embargo, hubo gentes que al amparo de las montañas de Helvetia lograron el triunfo de la libertad sobre la tiranía.

Más tarde la revolución francesa, nunca bien ponderada por el abundante y exquisito alimento espiritual con que obsequió el mundo civilizado, plasma en una forma, la República, los anhelos de justicia que agitaban el pecho de los vasallos sin más ley ni más amo que la voluntad de su señor.

¿Termina entonces el camino que le lleva al triunfo? No. Sólo se logran cientos de firmas para el futuro edificio; sólo se logra un punto de partida para emprender otra lucha que ha de durar aún. Porque los reyes, al ver perdidos sus prerrogativas todas, prefieren transigir con la esperanza de estrangular el movimiento, como ya lo hicieron en siglos pasados. Mas la idea se ha extendido tanto, se ha adentrado tan en lo hondo del alma del pueblo, que siente la opresión injusta de una curia; el cerebro la ha asimilado y la razón se ha apoderado de ella en tal forma, que no es posible matarla sino con la anulación de la multitud.

Queda, no obstante, algo tan en pugna con los elementos consustanciales de la democracia, que no tendrá ésta la expansión debida mientras el obstáculo subsista. Nos referimos a la monarquía.

Doctrinalmente desarrollaremos nuestra tesis.

La democracia es el sistema de vida que arranca del hombre y consagra al individuo, haciendo inviolable todo lo que es necesario y esencial a su naturaleza y sus fines; es el gobierno del pueblo por el pueblo. No hace falta, pues, esforzarse para probar su oposición al principio monárquico. En éste es característica la herencia, la sucesión; en aquél, la elección que decidida por un pueblo educa dopóliticamente deviene en selección. Una sociedad constituida democráticamente puede delegar sus poderes, su soberanía; pero nunca conculcarla. Y esa delegación, que recae sobre los mandatarios libremente elegidos para que ejerzan los poderes que radican en el seno de la sociedad, va íntimamente ligada a una responsabilidad sancionable. Si el representante de la voluntad popular ejerce el mandato a su antojo, sin verse obligado a rendir cuenta de sus actos, deja automáticamente de ser representante para convertirse en señor, como dejan los hombres de ser ciudadanos para convertirse en mesnada.

La democracia, en ese caso, cesa por su base. Y ese es precisamente el caso de la monarquía. El rey es soberano porque es

irresponsable. Si fuera responsable no sería soberano, pues habría un poder más alto que le juzgaría, en cuyo caso en ese poder residiría la soberanía.

Y aquí está la contradicción latente entre Monarquía y democracia. Si esta última consagra de manera categórica la autonomía popular, la lógica consecuencia es el derecho de los pueblos a poner freno a los asuntos públicos hombres elegidos por sufragio universal elevándolos a la categoría de altos funcionarios políticos responsables y amovibles, sin que sea conforme a su doctrina dejarse regir por personas asentadas en la más alta magistratura del país, por causas tan ajenas a la voluntad del pueblo como es la herencia.

Así lo han reconocido las naciones europeas que han deseado ser verdaderamente libres. Así lo ha querido la constante y progresiva evolución de la Humanidad. Así lo ha confirmado el ciclo histórico que comienza en la terminación de la gran guerra, con razón llamada por algunos guerra regida. Y hoy, en el panorama de la Europa que aspira a congraciarse con el espíritu del siglo, vemos cómo abundan más al frente de las naciones togas severas que testas coronadas.

Afortunadamente para los que profesamos sentimientos liberales hondos, convicciones democráticas profundas, en los países que aún no se asentó definitivamente el régimen republicano, iba adquiriendo un tan rápido florecimiento, va suando tal cantidad de voluntades, que en el libre juego de las corrientes políticas se inclinará la balanza a su favor, cuando una legalidad garantida permita la exposición sincera de la voluntad popular en la forma más expresiva y justa: en un acercamiento a las urnas.

J. RUVILLA

RECUERDOS DE MI INFANCIA

El hijo de Marta

A las niñas y niños de Menorca

Era pobre, muy pobre, más pobre que nosotros, Marta. Fallábale más cosas que a nosotros, y sentía más fuerte el peso de su desventura. Vivía lejos.

En el Albaicín, —al lado del río,—tenían do por guardiana la torre de la Vela.

Bajaba a la ciudad cada día. Venía a casa, a ayudar las tareas domésticas.

Tan limpia, tan modosa. Callada y silenciosa.

Habíase casado con un hombre que apenas ganaba para el diario yantar.

Un hijo aumentó la penuria de la solitaria familia, que refusa enconadas batallas contra el hambre.

Era un bebé hermoso. ¡Tan rubio!

Aquellos ojitos... aquel pelo ensortijado... Refa... como un ángel.

No sabían apreciar el bien que Dios les había puesto en casa.

Iba mal cuidadita la criatura. Salía la madre a faenas y allí—en un jergón de paja, tocando el suelo,—allí se estaba horas y horas, hasta que volvía.

Alguna vecina,—compadeciéndose,—ha cianle tomar un biberón.

A veces lo traía a casa. Mientras trabajaba la madre, yo le cuidaba. Llegué a cobrar cariño a aquel demonio.

Me arañaba. Me escudaba los pelos. Y, refa, refa el condensado.

Yo, le mecía. Yo, le cantaba.

El día que no lo traían, estaba triste. Y, cuando marchaba, nunca le faltaba la bollita de leche.

Era agradecida aquella mujer, aperreada todo el día, fregando suelos, barriendo la calle con la escoba corta.

Todo lo hacía. No protestó jamás. No se quejó nunca.

Era por su hijo, seguramente, que todo lo hacía.

Cuando le vistieron de corto, ¡qué trabajo me dió!

Que sus pantaloncitos; la camisa con su canesú; el vestido de percal, los calcetines, el bañerito para que la baba no traspasara la ropa, los zapaticos de charol...

Toda la ropa bordada.

Dos letras con hilo encarnado. Bien destacadas. L... M...

Decía la madre. «...Que por qué nos metíamos en tanto gasto...» «...Que bastante hacíamos por ella...» «...Que eso le parecía abusar...» «...Que no sabía cómo pegarlo...» Que trajese a su chico cada día. Así nos cobraríamos. Dándole cariño.

El niño vino a casa ya todos los días. Cuando llovía—tapadito, enfundadito en el mantón,—acá se llegaba don Luisito brincando y queriendo saltar a tierra. «¡Queito, queito, demonico!» Me conocía de lejos. Desde la cancela y me miraba. Ya me llamaba.

«...¡Teta!» «...¡Teta!» Y allá iba la teta. Lo cogía en brazos. Lo mareaba de tanto chillarle y besarle. Y, el demonico, refa mostrando cuatro perlas de dientes.

Extenía los brazos hacia mí para que lo cogiera. Cuando ya lo tenía, iba orondo, contoneándose como una persona mayor. ¡Cómo rendía los brazos! No paraba. Lo sentaba en la sillita. Pontale un coginito detrás. Allí se estaba don Luisito, hasta que se dormía, como un bendito, roncando.

Una semana entera ha faltado don Luisito. La madre, sí, venía. «...Que estaba malico...» «...No sería nada...» «...Un empacho...» «...Yo vea qué mañana...» Y llegaba mañana Don Luisito tampoco venía. «...Que seguía malico...» «...Que una vecina le había dicho que le diese unos papeles que venden en la botica...» ¡Como si nada! El niño emperoraba. «...¡Si le viese!» «...No parece el mismo...» «...Está tristeico, con la cabeza doblá, como encanijado...» Yo, quise ir. «...¿Por qué la señora habrá de darse esa caminata pa ve una cuerva susia?...» «...Yo lo traeré...» «...Verán como lo traeré de aquí dos o tres días...»

Pasaron los tres días. Yo salía a la cancela a esperar a don Luisito. Don Luisito sin venir. Eso que la botella de leche estaba a punto para cuando él viniese. ¡V que no le gustaba al goloso! De dos chupaditas, botella vacía. ¡Oh, y lloraba! Quería más. Es que le haría daño. ¡Sí, como nada.

«¡Teta!» «¡Teta!» Bueno. Un poquito más y hasta más tarde. ¡Gluc! ¡Gluc! ¡Adentro! La cogía con las manos. Fuertemente la apretaba. «¡Gluc!» «¡Gluc!» Y, adentro iba toda.

Marta ha faltado el jueves. Marta no ha venido el viernes. Marta tampoco vino el sábado.

Por fin presentose el domingo. «...Si le podíamos adelantar algo para pagar el entierro...» «...Que aunque pobre no quería que su hijo fuese a tierra...» Que por no disgustarnos... no nos lo había dicho antes. «...Sobre todo, por no entristecer a la señora que tanto lo quería...»

Me escapé de casa. Preguntando llegué cerca de la en que vivía Marta. Una cajita blanca pasada en aquellos momentos por la calle. Una cajita blanca en un coche blanco.

...Ha pasado la cajita blanca en el coche blanco. He llorado por el nene. He llorado por Marta.

Nadie acompañaba al pequeño muerto. Ibe solo. Sin una corona. El viento movía las borlas blancas que adornaban la cajita blanca. Dos letras se veían en la caja. Bien destacadas, de color de oro. L... M...

Y, la cajita blanca del coche blanco se ha ido alejando. ...Alejando, ...Hasta perderla de vista MARGARITA LECLERC

La noche de San Silvestre

(De «El Socialista», 30 diciembre 1928.)

Hace ya mucho tiempo—era antes de la guerra europea—me hallaba en Berlín durante esos días invernales en que caen las últimas hojas del calendario y se festeja la primera año-a del año nuevo.

En Alemania suele celebrarse con familiar alegría la postrer noche del año, la noche de San Silvestre. Recuerdo que, a pesar del frío boreal, las calles de la ciudad estaban extraordinariamente animadas, mientras que en la tibia intimidad de algunos hogares, bajo las lámparas engalanadas con ramas verdes, resonaban todavía las viejas canciones románticas, con sus claridades de luna sobre los abetos nevados...

Conocí allí a una familia que el llegar esas fechas practicaba invariablemente, como un rito, cierta costumbre antigua, peculiar en aquella casa, pues no está generalizada en el país.

En el «Sylvestersabend» o noche de Silvestre, no debía quedar en la vivienda ni un mueble roto, ni un objeto descompuesto, ni una tela sucia, ni un trasto viejo. Todo se reparaba antes cuidadosamente: componábase las cosas estropeadas; se encotaban las patas de mesas y sillas cojas; desaparecían las manchas; lo vetusto, gastado e inútil se tiraba, iba al fuego, quedaba desechado para siempre. La casa entera había de estar renovada para recibir dignamente el año nuevo.

¡Año nuevo! Cada uno de nosotros, si se decide a mirarse por dentro, verá en su espíritu y en su corazón, como en la morada material que nos alberga, no pocos trastos viejos, ideas ya arcaicas que acaso quedaron allí incrustadas mientras el resto del pensar se modernizaba; sombras de prejuicios, polvos de rutina, destrozos de erróneas pasiones, conceptos desvencijados que necesitan, cual los usados muebles, una concienzuda revisión.

También la sociedad entera, y no ya sólo cada individuo aislado, habría de realizar una revisión semejante. Tradiciones y doctrinas, normas y leyes, prácticas y costumbres, organizaciones políticas y económicas deberían ser periódicamente revisadas con escrupuloso examen, para mejorar y poner al día las que merecieran ser conservadas, relegando las ya inservibles al desván de la Historia...

¡Año nuevo! Renovémonos nosotros también. ¡Que cada uno por su parte se esfuerce en esa interior renovación! Año nuevo, hombre nuevo. ¡Que nada quede polvoriento en la conciencia, ni cojeando, como las patas de las sillas! ¡Que todos nuestros enseres intelectuales, espirituales, por modestos que sean, puedan brillar al sol de los tiempos nuevos. Y lo definitivamente viejo, lo inferior, lo malo, quédese atrás cuando despunte el día después de esa simbólica noche de San Silvestre.

LUIS DE ZULIETA

Para los Automovilistas

REGLAMENTO

- de -

Circulación Urbana e Interurbana

REGLAMENTO

para la

Circulación de vehículos

con motor mecánico

por las vías públicas de España

Precio de cada año: 50 céntimos

Véndese en la TIPOGRAFIA MAHONESA Calle Nueva

DIVAGACION

LOS CAZADORES DE ANIMALES

Hece pocos días el gran diario de Tolosa «La Dépêche» que enaltece sus columnas con el pensamiento de los más sabios periodistas de Francia, publicaba una crónica en la sección «Hombres y cosas» suscrita por Eduardo Conte, que vale la pena por el sentido humano que encierra de recoger, ya que no en su integridad por su extensión, en su esencia. Comienza afirmando que la enfermedad del rey de la Gran Bretaña, ha salvado la vida a muchos animales.

¿Qué hacían—pregunta—en el corazón de África dos de los hijos de aquel soberano?

Cezaban el elefante, el hipopótamo, el rinoceronte, el antílope, la girafa, el mono. Gracias a los indígenas que les indicaban el paraje y el retiro de estas bestias, podían matarlas sin riesgo, con impunidad. En África, como en Europa, existen animales que se defienden contra su agresor y no carecen de elementos naturales para ello; pero gracias a las condiciones de la caza, éstas se efectúan sin peligro alguno de que el cazador reciba daño. Un imperio está seguro de que no perderá a sus herederos en estas aventuras.

De aquí que muchos jóvenes maten por el placer de matar y cobren trofeos para adornar exóticamente sus lujosas viviendas. No les deben nada aquellos habitantes por esta extinción de animales. Cazan por vanidad y con dinero abundante la ven satisfecha.

Los periódicos ilustrados nos muestran a estos sportmans de la metanza erguidos, con el pie sobre el búfalo o el bello antílope a guisa de héroes cinegéticos.

No han afrontado, como el negro, al león lanza en mano para darle muerte, sino que en el rebano inofensivo su carabina de precisión ha hecho maravillas.

Pero no les faltan los disframbos de los reporteros de los grandes diarios.

Esta despobladora matanza por la «gloria», esta extinción de animales, es una ofensa a la naturaleza, sobre todo cuando se trata de animales dulces o inofensivos.

En este aspecto acredita un sentido de crueldad. Así lo proclaman entidades como la «Sociedad holandesa de caridad».

¿Habéis visto, ponemos por caso, como se matan las focas?

Es en tierras, en las islas inhabitadas del Alaska, en el mar Antártico. En época fija les llama el amor y el amor las mata. Mientras el celo las extenua, abordan en aquellas islas un navío que desembarca una cuadrilla de hombres exterminadores. La foca sobre el hielo, sin defensa, ni amparo alguno, inteligente y consciente del peligro, lanza gemidos casi humanos al ver llegar a sus matadores, pidiéndoles piedad, pero no la logra y es muerta impunemente.

Los homicidas tienen un tanto por cadáver y necesitan cobrarlo. Precisa que lleven la piel a los fabricantes de carteras y de bolsos y que su grasa sirva para los que negocian con lubricantes.

En África, la fauna es tan característica que no tiene relación con la europea. Sin hipopótamos, rinocerontes, girafas, antílopes, gacelas, chimpancés y otros animales, el África no será el África, porque sus formas zoológicas no tienen parecido con la de otras partes. ¿Es que se quiere acabar con ellas por el placer de matar?

Pero es tan viejo como el hombre el afán de exterminar a sus hermanos inferiores y aún sigue siendo timbre de nobleza el ejercicio de la caza.

Pudiera afirmarse que los grandes potentados lo ejercen como profesión y que a semejanza de un monarca de otros tiempos, consideran como días perdidos aquellos en que no hacen hectómetros de perdices, gazarpos y ciervos, que prisioneros por tapas inaccesibles han de perecer fatalmente.

No pasa semana sin que los diarios ilustrados nos muestren la estampa cinegética de señores bien abrigados y de aspecto tranquilizador que descansan su escopeta en mano, sobre montones de animales inofensivos y bellos que fueron alegría de la naturaleza y que cayeron víctimas de los aristocráticos Nemros.

Pero de este sentimentalismo nos hace reaccionar un amigo que lee nuestro escrito, y exclama:

¡Qué diría usted de los cazadores de hombres!

Banco de Menorca

Descontamos los cupones y vencimiento en el Banco de España Interior, Exterior y Amortizable 4 y 5 por 100.

También descontamos los demás cupones de otros valores de vencimiento fijo, siempre que su importe líquido nos sea conocido.

TEATRO PRINCIPAL

DOMINGO 15 ENERO 1929. 5 1/2 tarde y 9 1/2 noche. Con QUINIELO
ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO
 La Universal Pictures presentará la moderna y soberbia película, no estrenada aún en España
LEGIONARIOS por Norman Kerry, Lewis Stone, Mary Nolan y June Marlowe.
 Tarde: Plateas y principales 1'50. Segundos 1'00. Butaca 0'60. Entrada 0'55. Media 0'20.
 Noche: Plateas y principales 1'00. Segundos 0'50. Entrada 0'50. Media 0'20.

Gran Baile de Máscaras

Sábado 12 enero 9 1/2 noche
 LA AURORA BOREAL dará una serie de grandiosos bailes, con el salón adornado y regalando billetes a las bailadoras, entre las cuales sorteará, en el último baile, un riquísimo mantón de Manila.
 Señoras gratis. Caballeros 0'70. Plateas y principales 5'00. Segundos 2'00.

CASINO DEL CONSEY

Sábado día 12 enero. SESION DE GRAN MCDA a las 9 y media. Con TERCETO
SENSACIONAL ESTRENO de la formidable superproducción «Gran Luxor Verdguer»

La dama del armiño

Drama de intriga en la corte austriaca, gran creación de la reina de la elegancia CORINNE GRIFFITH, secundada por FRANCIS X. BUSHMAN, el gran MESALA de BEN HUR.
Suntuosidad y lujo maravilloso - Soberbios palacios - Grandioso argumento
 Domingo a las 5 5/4 y a las 9 1/2. Sábados y domingos tarde. Pra. 0'50. Gral. 0'55.
 Domingo noche: PREFERENCIA NUMERADA 0'55. GENERAL 0'50. Medias 0'20
 En breve: EL CRIMEN DE VERA MIRTZEWA por María Jacobini. EL MERCADO DEL AMOR por la ideal pareja: Billie Dove y Luis Alonso. EL LEGIONARIO marca «Emelka».

Teatro Principal

Estreno de «El enemigo en casa», comedia de don José Cotrina

El ilustrado teniente coronel de Artillería don José Cotrina ha querido demostrar, sin duda, que el campo de las letras, en sus diversas manifestaciones, no tiene secretos para él, y a fe que lo ha logrado a plena satisfacción.

Conocíamos su selecta labor como literato, autor de artículos puramente literarios en periódicos y revistas; sus obras de conferenciante escrupuloso; sus trabajos técnicos, lo mismo en lo que se refiere a la profesión militar que a la judicial. Desde ayer tarde le conocemos como autor de teatro, entendido, que sabe lo que trae entre manos y que promete mucho.

La comedia «El enemigo en casa», estrenada ayer tarde en el Teatro Principal por la compañía Delgado Caro-Martínez de Tovar, fué recibida por el público con espontáneos y merecidos aplausos.

El enemigo es el conocido Tenorio de conquistas fáciles, que quiere lanzarse a más serias empresas e intenta conquistar a la esposa de su amigo y socio en negocios mercantiles, introduciéndose en la casa con falsos pretextos en los momentos en que no está el jefe de ella, intentando perturbar la paz matrimonial y llevar a la desgracia a una esposa honrada; pero esta, inteligente y fuerte en su virtud, resiste los asaltos del conquistador y le castiga cruelmente en un momento de peligro, en que llega el marido y no hay medio fácil de explicar la presencia del intruso sin descubrir sus malos designios y crear una situación de violencia entre los dos hombres.

Entonces la esposa resuelve la situación con una treta ingeniosa que sirva a la vez de escarmiento al Tenorio y la ponga a ella a cubierto de todo peligro; y manifiesta a su marido que el intruso ha ido a pedir la mano de una hermana de aquél que vive al calor de aquel hogar y a la que el afán de matrimoniar la ha hecho quisquillosa e insubrible; pero una vez tiene ya novio se calma y se vuelve franca y jovial. Y ya está el enemigo en casa; pero vigilado por quien mayor interés ha de tener en que el conquistador no pueda usar ni mucho menos abusar de sus armas. Claro que esta situación no puede ser duradera y un incidente cualquiera deshace el noviazgo, dejando a la joven en la tristeza y el dolor del desengaño, más triste y doloroso porque en ella había ya nacido el amor verdadero.

Se aleja el engañador herido por los remordimientos, y la ausencia y el cansancio de los amores fáciles le imponen la reflexión y el arrepentimiento y vuelve al hogar del matrimonio feliz, no para renovar sus torpes deseos y añagazas de antaño, sino para unir se con la muchacha burlada, cuyo dolor dejó

en la conciencia y en el corazón del burlado hondas huellas.

La comedia está presentada de un modo fácil, quizás algo ingenuo; pero el diálogo está bien cuidado, surge espontáneo y es correcto, en mejor forma que en la inmensa mayoría de comedias de autores que ya se ha hecho un nombre en el teatro y alcanzan éxitos ruidosos; los personajes se mueven bien y están estudiados y presentados con cariño y el desarrollo de la trama está muy bien llevado, despertando de modo vivo el interés del espectador.

«El enemigo en casa» es una obra bien acabada, que merecería el aplauso en cuantos teatros se representara, no una comedia de esas que se escriben y se estrenan en la localidad en que reside el autor y luego ya nadie se acuerda de ella. El señor Cotrina como autor de teatros es una estimable realidad y una bella esperanza; pues si hoy su obra se considerara en cualquier parte como un suceso d'estime, puede, y estamos seguros de ello, hacer obras teatrales que le valgan el éxito mayor entre los públicos más exigentes y de gusto más depurado. Posee para ello todas las condiciones y solamente le falta un poco más de picardía y un algo mayor conocimiento de los recursos teatrales.

Y como no todo han de ser alabanzas, puesto que la obra y el autor merecen una franca sinceridad; como no es éste uno de aquellos casos en que «lo mismo da», sino todo lo contrario, diremos que los únicos defectos que en ella hemos encontrado, juzgándola no como obra de autor novel sino como si fuera ya de los consagrados, es que peca, como hemos dicho, de ingenuidad y al terminar el segundo acto ya se ve fácilmente el desenlace; producen mal efecto dos o tres apartes innecesarios que hoy ya no se usan en el teatro; y que si todos los personajes están admirablemente presentados y resultan gentes de carne y hueso, debía presentar el Tenorio conquistador, ya desde el primero y segundo actos, de una psicología que explicara luego mejor su cambio de ideas y sentimientos.

Esto, como ya decimos, alambicando mucho, y a nuestro modo de ver, aunque quizás no se nos considere ni tengamos autoridad suficiente para esos juicios críticos.

Por lo demás, creemos que el señor Cotrina debe perseverar en su labor teatral con amplias y altas aspiraciones, seguro de ver las realizadas.

La interpretación no pasó de regular y como algunos de los artistas no se sabían el papel a conciencia y se adivinaba la falta de ensayos, la obra se deslizó con alguna notoria que restó brillantez al trabajo del autor. Hay que decir, sin embargo, en descargo de las partes principales, que el matrimonio Delgado Caro-Martínez Tovar está pasando estos días momentos de prueba, pues tienen enfermo de cuidado a un hijo suyo, y esto, como es natural, les tiene preocupados y no pueden prestar la atención metódica que requiere su labor escénica. Deseamos que el

níño recobre pronto la salud y con ello renozcga la tranquilidad de ambos estimables artistas.

A pesar de todo, Julia Delgado se esmeró en lo posible en su labor y dió el personaje de Inés, la esposa honrada, el relieve merecido; mostrósse muy discreta y acertada Mañila A. Calvo y a la altura de las mejores artistas, como siempre, doña Alejandrina Caro.

Martínez de Tovar lucióse también en su papel en que era difícil el lucimiento, pues resulta en verdad un embolado; y estuvieron acertados Enrique Poire y Antonio Guerra, mereciendo mención también Moreno Serrano y Fernando Sala Caro en sus papeles meramente episódicos.

Asistió a la función un público numerosísimo y escogido que llenaba casi por completo las diversas localidades, lo cual demuestra el interés que la obra del señor Cotrina había despertado en todas las clases de nuestra sociedad.

Los concurrentes entraron desde los primeros momentos en la obra y se vieron sus jets por la habilidad del autor, creciendo el interés a medida que avanzaba la representación que se vio interrumpida alguna vez por los aplausos, los que se convirtieron en ovación al final de cada acto y principalmente al terminar la representación.

El autor fué llamado insistentemente a escena varias veces al final de cada acto.

Fué el de ayer un éxito verdad, sin hipébole ni exageración, y el autor recibió muchas felicitaciones bien merecidas, a las que unimos sinceramente la nuestra.

Noticias marítimas

Vapores correos

Con el pasaje, la balija y carga, zarpó ayer tarde a las cuatro, el vapor «Monte Toro» con rumbo a Barcelona. Regresará mañana.

—Procedente de Valencia, Ibiza y Palma llegará mañana el vapor «Balear».

Vapor de arribada forzosa

Ampliamos la noticia que dimos ayer respecto al vapor mercante italiano «Glaucó», que entró de arribada forzosa a causa del mal tiempo.

El nombrado buque procede de Hamburgo y Corubión (España) y se dirigía a Cagliari.

Va mandado por el capitán señor Jasari, y lleva 22 tripulantes.

Desplaza 950 toneladas y trae cargamento de gusano.

Pertenece a la matrícula del Barco Catania. Hoy habrá reemprendido el viaje por haber abonado el tiempo.

El capitán visitó al agente consular de Italia en esta plaza don Francisco Ponseti Vinent.

GOTA DE LECHE DE MENORCA

Se convoca a los señores Protectores para la Junta General Ordinaria, que se celebrará el día once de los corrientes a las cinco de la tarde en su domicilio social.
 Su presidenta.—Magdalena Alberif.

Ayuntamiento de Alayor

Terminado por la Junta General del Reparatimiento General de Utilidades, en sus partes Personal y Real, para el corriente año económico de 1929, formado con arreglo al Estatuto Municipal de 8 de marzo de 1924, por manerará expuesto al público en la Secretaría de este Ayuntamiento, por espacio de quince días, a contar desde el siguiente de la publicación de este anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia, durante cuyo plazo y tres días más serán admitidas las reclamaciones que se produzcan con arreglo al artículo 510 del Estatuto Municipal citado.
 Alayor 5 de enero de 1929.—El presidente de la junta, Juan Mercadal.

PERDIDA

De un paquete de pieles, por la carretera de Mahón a Alayor.
 Se gratificará a la persona que lo entregue en esta imprenta.

VENTA DE LOS LUBRICANTES SILKOL y tipo MONOPOLIO

Hijo de Juan Sintés - Carlos III 10

Crédito Mercantil de Menorca

En cumplimiento de lo acordado por la Junta de Gobierno en 4 del actual se convoca a los señores accionistas a Junta General ordinaria que deberá celebrarse a las tres y media de la tarde del día 21 del presente mes en el local social, con el objeto de dar cuenta del balance general del ejercicio de 1928, someterlo a la aprobación y tratar de los demás asuntos que se susciten con sujeción a los artículos 16 y 17 de los Estatutos.
 Para tener derecho de asistencia los señores accionistas deberán depositar sus acciones con tres días de antelación.
 Mahón 5 de enero de 1929.—El Secretario, Pedro Dons Vidal.

SALON VICTORIA

Insuspechado triunfo con la inauguración de la semana nacional
 HOY a las 5 5/4. SESION POPULAR. ENTRADA UNICA 0'50. PALCOS 1'00
 A petición de numerosas familias que ayer, contra sus deseos, no pudieron asistir, se pondrá por última y definitiva vez, la gloria del arte nacional:

Estudiantes y Modistillas

Sábado: La preciosa obra de ARDAVIN: ROSA DE MADRID. La señorita Laura OLIVES, recitará el famoso CANTO AL MANTON.

TRIANON

DOMINGO DIA 15 ENERO. A las 5 y media y a las 9 Ambas con SEXTETO.
LEWIS STONE

el gran actorazo, el primero entre los primeros, que tantas obras de arte tiene en su haber, presentará al selectísimo público otra verdadera filigrana artística, otro film modernísimo digno de fama, presentado por las acreditadas SELECCIONES GRAN LUXOR VERDAGUE editado por la distinguida manufactura FIRST NATIONAL, titulado

EL PRINCIPE DE LOS CAMAREROS

Aunque su título no lo indique, su asunto es intenso, realmente conmovedor y muestra fielmente el verdadero CORAZON DE PADRE. Sus escenas de palpante interés entusiasman y emocionan hasta tal punto que el espectador está siempre pendiente de las incidencias de la pantalla.

LEWIS STONE va secundado por un elenco escogidísimo, siendo las figuras jóvenes, las que llavan la trama amorosa, la ideal pareja BARBARA KENT y ROBERT AGNEW.
 Cuando se entere el público de lo que es esta cinta, eudirá en masa a verla

Precios: Pabcos platea, 1'50.—Pabcos principales, 1'25.—Entrada y asiento, 0'40. Entrada general, 0'30.—Media entrada, 0'20.
 La semana próxima: Exito grandioso: BAJO LA MASCARA DEL PLACER, por la bellísima artista CRETA GAREO.

Crónica local y general

De viaje

A bordo del vapor correo salieron ayer para Barcelona treinta pasajeros, entre ellos el fabricante de calzado don Antonio Castejó, el concesionario de los automóviles correns de Ciudadada don Juan Villafranca, varios jóvenes estudiantes, el capitán médico de Sanidad Militar don Federico Torrecillas, el capitán de ingenieros don Joaquín Cantarrell y familia, y algunos viajeros menorquines que representan importantes fábricas de calzado de Menorca.

«ESTUDIANTES Y MODISTILLAS»

con sus vestumbres madrileñas, se despiden HOY a las 5 y tres cuartos.
 SALON VICTORIA.—ULTIMO DIA

Información militar

FELICITACION.—El Excelentísimo señor Presidente del Consejo de Ministros en telegrama dijo:

«El Gobierno desea a todos los militares de tierra, mar y aire una feliz Pascua de Reyes y en este día hace felicitaciones por prosperidad Patria, Rey y familia Real con juntamente con la de ellos y sus familias.—General Primo de Rivera».

A cuyo telegrama se ha contestado con otro correspondiente y dando gracias.

INCORPORACION.—Con arreglo a lo dispuesto en la R. O. Circular de 2 de enero del corriente (D. O. número 1), el próximo día 1 de Febrero se incorporarán a los Cuerpos sin previa presentación en las Cajas, los reclutas acogidos al Capítulo XVII del vigente reglamento de reclutamiento pertenecientes al reemplazo de 1928 y agregados al mismo de reemplazos anteriores pertenecientes a dicho Capítulo 6 al XX de la Ley de 1912.

Los reclutas se costearán los viajes que les origine la incorporación a Cuerpo, presentándose con las prendas de uniforme.

MECANICOS AUTOMOVILISTAS.—La R. O. de 4 del actual dispone se recuerde a Jefes de Cuerpo la facultad que tienen de poner la asistencia al curso de mecánicos de la Escuela Automovilista del Ejército, que dará principio en uno de febrero, al personal que a su juicio sea apto para recibir esa instrucción de acuerdo con las necesidades del Cuerpo aunque no lo hayan solicitado.

Servicio de la plaza para hoy:
 Parada. Regimiento de Infantería Mahón número 65.
 Jefe de Día. Comandante de Infantería don Federico Moysl.
 Imaginaria. Comandante de Infantería don Lorenzo Lafuente.
 Hospital y Provisiones. 5.º Capitán de Infantería.

Vigilancia. Un Oficial de Infantería.
 Servicio en Villa-Carlos:
 Vigilancia. 3.º Oficial de Artillería.
 Imaginaria. Único Oficial de Ingenieros.

FABRICA DE GAS

—COK—
 Clase superior

Comisión Municipal Permanente

Esta entidad celebró ayer sesión ordinaria a la hora de costumbre y bajo la presidencia del alcalde don Antonio Viotory. Asistieron: los teniente de alcalde señores Del Amo, Conforto, Alvarez Margarida y Talavull.

FABRICA DE GAS COK

Clase superior

Nota comercial

Exportación.—Entre la carga que se llevó ayer el vapor «Monte-Toro» para Barcelona había varias jaulas con 428 gallinas, 215 pollos, 7 capones, 37 conejos, 119 palomas y 4 pavos. También se exportaron canastos con huevos, cajas con queso, 1 con pescado, 2 con langostas, licor Beltrán, calzado y otras mercancías.

¿QUIERE USTED APRECIAR ALGO GRANDE?

Vea la modernísima joya
EL PRINCIPE DE LOS CAMAREROS
 Gran creación de LEWIS STONE
 TRIANON.—DOMINGO ESTRENO

Condonación de multas e intereses de demora

Según el artículo 55 del R. D. Ley de aprobación de los Presupuestos generales del Estado, fecha 3 del actual (Gaceta del 4), las Corporaciones y particulares que dentro de este mes de enero declaren sus débitos al Estado, por cualquier motivo o acepten las bases tributarias fijadas por la Administración, quedarán relevados del pago de multas e intereses de demora, excepto en la parte correspondiente a terceras personas.

Lo más asombroso.—Lo más sensacional

La Dama del Armiño
 Por la elegante CORINNE GRIFFITH
 CINE CONSEY.—Sábado y domingo.

El hábito no hace el monje

En el Boletín Oficial número 9684 correspondiente al día 5 del corriente publicó el señor Gobernador civil de la provincia la circular siguiente:
 «El Excmo. señor Director General de Seguridad interesa de este Gobierno se proceda a la busca y captura de dos individuos que se hacen llamar Fray Juan Lancelo y Fray Angel de la Cruz, quienes haciéndose pasar por hermanos de San Juan de Dios Imploren la caridad pública, participándose además que los verdaderos miembros de dicha comunidad para implorar socorros deberán ir provistos de permisos del Superior del Convento de que procedan, del Obispado, de este Gobierno y de los Alcaldes de los pueblos donde posulen.»

El mejor aperitivo

Palo Maripol

Pídalo en todos los establecimientos

HOTEL BUSTAMANTE

MAHON

MENÚ PARA HOY

Entremeses variados
Escapifias al gratin.
Caneloni.
Pescado a la vizcaína.
Pollo seles tomate.

Postres variados

MENÚ PARA MAÑANA

Entremeses variados.
Arroz cubano.
Frito variado.
Mero a la mahonesa.
Ternera fiambré.

Postres variados

Precio del cubierto	Pesetas	5
10 platos clase superior		55
10 platos clase especial		75
Abono mensual comida y cena (superior)		150
(especial)		110
Habitación completa, por día (four corners)		10

SALON VICTORIA

Próximo sábado día 12 enero A las 9 y media noche
GRAN VELADA organizada con la cooperación de distinguidos elementos aficionados de esta localidad y bajo la dirección de don Pedro Bellot

- 1.º El juguete en un acto y en prosa.
 - 2.º Varias poesías por la señorita Olivas.
 - 3.º El seínete en un acto, dividido en dos cuadros y en prosa
- EL SEXO DEBIL**

GRAN BAILE DE MASCARAS

Con un hermoso regalo a señoras y señoritas

PRECIOS: Pelcos 5'00 pias. Entrada y butaca señoras 0'40 pias. Entrada y butaca caballeros 0'80 pias. Entrada general señoras 0'50 pias. Entrada general caballeros 0'70 pias. Medias entradas 0'40 pias.

Nombramiento

Ha sido nombrado Subdelegado Interino de Veterinario de esta Isla al veterinario titu 1.º de Mahón don Cirilo Abadía. Le felicitamos.

¿QUIERE LISTED VER DERROCHE DE LUJO?

¿DESEA LISTED EMOCIONARSE ANTE UN ARGUMENTO QUE LLEGA AL CO-RAZON?

Acuda el domingo al cine

TRIANON

donde verá algo grande en películas

En las casas consistoriales

Ayer a las 12 se reunió la Junta Municipal de Sanidad bajo la presidencia del señor Al calde.

Mañana a las 7 de la noche el Ayuntamiento celebrará sesión plenaria.

ABRICA DE GAS

COK
Servicio a domicilio

TEATRO PRINCIPAL

Gran Compañía de Zarzuela Opereta y Género Grande

Actuará en la temporada de carnaval desde el 20 Enero hasta el 12 Febrero de 1929, que dando abierto el abono para 12 funciones de noche y 9 de tarde.

Los precios y condiciones están de mani fiesto en la taquilla del Teatro, donde se admiten encargos.

A los señores abonados a la temporada anterior se les reservarán las localidades hasta el día 12 a las 6 tarde, cerrándose definitivamente el abono el día 16 Enero a la misma hora.

UNA CRONICA DE CASTROVIDO

UN LIBRO ABIERTO

Se discute mucho en la actualidad sobre el constitucionalismo. Discusiones de memorias académicas, artículos en diarios y revistas, la serie interrumpida a lo mejor, que es criba en «El Sol» el filósofo Ortega y Gasset (don José), opúsculos, conferencias, libros. ¿No hay prenda como la vista!

Ortega y Gasset y Reparaz (don Gonzalo) coinciden al meter de postiza, imitada, doctrina y no esencial y psicológicamente nacido el constitucionalismo español. ¿Otra revolución o tradicionalista? Para responder a la interrogación acumula datos y expresa su intelecto el joven don Melchor Fernández Almagro, autor del substancioso, dilecto «para mí, al menos», manual de la Colección Labor «Orígenes del régimen constitucional en España».

Pusieron ahínco los deceañistas, no siempre con sinceridad, a juicio del señor Fernández Almagro, en dar linajuda ascendencia a sus reformas. El empeño subsistió mucho después de muerta y olvidada la Constitución de 1812. ¡Vive la Pepa! Se buscó en las Cartas de la Edad Media el antecedente de las que tuvimos desde 1810 a 1925 en España. De Lanza, de los agermanados de Valencia y de los comuneros de Castilla, se hicieron mártires de la libertad, progresistas como los defensores de Bilbao en 1836 y las que arrojaron en Zaragoza a las huestes de Ca bañero. Solía decir Castelar que la libertad era lo tradicional en España y la tiranía lo nuevo, lo posilzo y lo exótico.

Más antiguo que las libertades aragonesas y que los Usatjes y que el árbol de Guerni ca, es el Cristianismo, y en él han buscado sus raíces el jacobinismo, el socialismo, e anarquismo y el comunismo. Si vemos que en el mundo se procede de esta suerte, ¿qué mucho que en Cádiz se buscara abuelas y tatarabuelas tradicionales, de casta y sangre pura de cristianos viejos, a los baibaceos constitucionales?

Y también es universal y no meramente gaditano, el sometimiento a Rousseau, Moa tesquien y Napoleón, ¿Qué país civilizado de Europa, de América y hasta del Asia, se ha zafado de las leyes y organismos basados sobre las piedras angulares de «El contrato social», «El espíritu de las leyes» y el Código que lleva el nombre de Napoleón?

Y antes igual y en todo lo mismo. Feudalismo, municipalismo y absolutismo hubo en todo el mundo hasta Cromwell, Washington y Robespierre. El arte gótico no es cosa exclusiva de Alemania o de Francia, le vanta catedrales en Italia y en España. Y así en filosofía. Así en todo. Lo que pasa es que cada país pone al apropiarse una teoría, un sistema, un estilo, su alma; su personalidad, su manera en el rezo, en el pensamiento, en la pintura, en la construcción de templos, en la legislación política y en la manera de hablar. Hijas del latín son las lenguas castellana, francesa, catalana, italiana, portuguesa; y no hay cura español, francés, italiano, et cétera, que pronuncie el latín de la misa del mismo modo.

La desgracia de España en el orden político tiene su origen en que antes de asimilar lo extranjero y de españolizarlo, interrumpió Fernando VII el proceso evolutivo y tornó a lo que es todavía, menos castizo. Fue el principal culpable, pero no el único. Su tanto de culpa corresponde a los autores de la Constitución de Cádiz que, olvidando se del origen federativo que tuvieron, pues las juntas regionales crearon con la Central un Estado, y una de aquellas juntas regionales, la de Valencia, pidió la reunión de Cortes, prescindieron de las regiones, inventaron las diputaciones y condenaron a los municipios a ser meros servidores administrativos del Gobierno central.

En la federación estuvo España en el momento más crítico para su vida nacional y, al constituirse, abominó del federalismo que la dió virtualidad para resistir a Napoleón. Y en vez de aprender, se repitió el error tras la revolución de 1868: la llamada gloriosa. Desde septiembre de 1868 hasta noviembre de 1870, estuvo de hecho constituida en República. De nada valió la realidad.

Se declaró imposible lo que existía y se perdió tiempo, brío y unidad en arrendar el trono vacante, con lo que se dió pretexto a Bismarck para vencer al imperio francés y se perpetuaron en nuestra tierra dos asesinatos: el de don Juan Prim y el de la revolución de Cádiz.

Tiene como principios substanciales el régimen constitucional, la soberanía nacional, los diputados elegidos por sufragio, los derechos individuales y la independencia de los tres poderes: ejecutivo, legislativo y judicial. El libro que tengo abierto ante mis ojos, es amargo; sabor que de muy antiguo se ha atribuido a la verdad. Es amargo, reducir la Epopeya a Esperpento.

Frecuente es oír exclamar: ¡Oh, aquellos tiempos! ¡Qué hombres aquellos! Tras esas o parecidas exclamaciones una retahíla de nombres: Lacy, Perlier, Vidal, Beltrán de Lis, Chapalangerra; Mariana Pineda, Torrijos... Consideramos a la nación compenetrada con estos héroes, y nada más fantástico; lo cierto es que con la mayor indiferencia se supo de su martirio. Ni se enteraron siquiera del sacrificio muchos contemporáneos de aquellos que ilustran hoy el martirio de la libertad.

¿Y no produce amargura la persuasión de que España tras la lucha que comenzó el Dos de Mayo, no conquistó su libertad y su independencia?

No leo más. Pero, cerrando el libro, que dan abiertas, como burlándose de mí, gale radas, columnas de prosa mucho peor que la de Almagro. Para no leer hay que cerrar los ojos y los oídos, no basta cerrar libros. El de Melchor Fernández Almagro, contiene casi a su término esta frase: «Contemporáneo de Fernando VII. Bolívar es la compensación providencial de la raza».

Y en los periódicos de Sevilla encuentro la noticia de que se va a instalar en la plaza de Argüelles una estatua a Fernando VII, que existía en ciertos terrenos expropiados para jardines, pabellones y palacios de la Exposición hispano-americana. ¿Compensación providencial de la raza? De nada me sirve cerrar el libro. Sigo leyendo.

ROBERTO CASTROVIDO

Subasta privada

El día 18 del actual a las 12 se venderá la casa calle de Anunciay, número 17, al mejor postor. Puede verse la finca y enterarse de las condiciones, desde hoy de 12 a 15 horas.

Banco de Menorca

BOLSA DE BARCELONA

Bolsa de 9 enero de 1929

Francos cheque	24 10
Liras id	29 775
Dollars id	6 1575
Liras id	52 25
Interior serie A	75 60
id. id. B	75 60
Amort. 5 p 100 serie A 1920	95 25
id id B. 1920	95 25
Exterior serie A	90 10
Obligaciones Compañía Trasaatlántica 6 p 100 1922	000 00
id F. C. Norte Prioridad 5 p 100	77 25
Amortizable 5 p 100 serie A 1917	95 90
Amortizable 5 p 100 serie B 1917	95 90
Obligaciones Sdad. General Aguas Bar. 6 p 100	000 00
Acciones Norte fin mes	126 05
id. Alicante id	119 00
id. Andaluces id	89 80
id. Orenses id	42 50
id. Coloniales id	000 00

Crédito Mercantil de Menorca

BOLSA DE BARCELONA DE 9 enero

Amortizable 5 p 100 A. 1920	95 45
id id B. 1920	95 45
Interior 4 p 100 A	75 80
id id B	75 50
Amortizable 5 p 100 A. 1917	93 80
id id B. 1917	93 80
Exterior 4 p 100 A	90 20
id id B	89 40
Obligaciones Norte Prioridad. Alicante 5 por 100 1.ª hipoteca Trasaatlántica 4 p 100	87 65
id 6 p 100 1920	101 25
id id 1922	103 00
Andaluces 2.ª serie fija	65 75
Cdes. B. Hip. España 4 p 100	00 00
id id id 5 p 100	100 00
id id id 6 p 100	000 00
Francos cheque París	24 10
Liras id Roma	52 25
Dollars id New-York	6 1575
Liras id Londres	29 775

MONEDAS DE ORO

Alfonosinos	118 50
Onzas y sus fracciones	118 50
Isabelinas	119 50

COTIZACIONES DE VALORES LOCALES

Obl. Ayunto. Mahón 6% E 1897	100
» » » 6% E 1916	100
» » » 5% E 1921	100
Empto. 100 p. 000 pias.	100
» Ayunto. Mahón 5% E 1921	100
Empto. 45 p. 000 pias.	100
» Ayunto. Mahón 6% E 1925	100
» » » 6% E 1927	100
libre impuestos	100 102
Acciones La Eléctrica Mahonesa S. A.	100 114
» Banco de Menorca	5
» Banco de Ferrerías	10
» Crédito Mercantil de Menorca	50
Participaciones C.ª Protectora Sdad. Gral. Alum.	10

OBRA NUEVA

Del cor de la Terra

Proses menorquines

per

ANGEL RUIZ Y PABLO

Precio: 5'50 pesetas

Véndese en la «Tipografía Mahonesa», calle Nueva.

A MI SI ME INTERESAN ¿Y a Vd? Lea, ya me dirá...

Higiene sexual del soltero

Por CIRO BAYO

INDICE: Causas del Celibato. Sensaciones voluptuosas en ambos sexos. El amor libre y la prostitución. Las amigas del soltero. La prostitución clandestina y autorizada. Aberraciones sexuales. Medidas preservativas y profilácticas. Curación de las enfermedades de la vida genial, etc.

Higiene sexual del casado

Por CIRO BAYO

INDICE: El amor. El instinto de reproducción. Antes no te cases. El arte de elegir esposa. Retrato del gran enamorado y de la muy enamorada. El matrimonio como contrato. Sacramento. Del impedimento de la impotencia. La consagración o peranteco. Dispensas. Modo de solicitarlas. Organos de la generación humana. La noche de bodas. Avisos de sanidad conyugal. Como deben amarse los casados. La hora amorosa. Impotencia y esterilidad. Concepción y preñez. El parto. La lactancia. El aborto natural y provocado. Los mal casados. El amor celoso. Si yo estuviera casado.

Cada obra 2 pias. y 2'50 en provincias. Pago: enviando su importe por giro postal, sellos de correos o contra reembolso. Pago al recibir el paquete. Se mandan los libros con toda discreción y certificados.

LIBRERIA EDITORIAL

RUBIÑOS

Preciados 23. - MADRID. Apartado 477

Servicio Telegráfico

de LA VOZ DE MENORCA

Barcelona 10 a la 2.

Personales

Va camino de Francia el señor Cambó y también el señor Ventosa. La próxima semana llegará a Barcelona el marqués de Estella. Ha sido nombrado magistrado de la audiencia de Palma don Gregorio Burgués.

España al día

Noticias y sucesos

Choque de autos

Madrid.—En el paseo de la Castellana chocaron dos autos. A consecuencia del encontronazo resultaron heridas cuatro personas.

Un vuelo muy largo

Madrid.—Un sobrino del banquero madrileño señor López Quesada formaba parte de la tripulación del «Question Mark» que ha volado durante una semana entera en América sin avería en el motor y que se propone prolongar el vuelo. El descenso se efectuó sin contratiempo.

El aviador Quesada tiene veinte y cinco años e ingresó en el ejército aéreo yanqui.

En busca de un naufrago

Un hermano del desgraciado comandante del hidro que naufragó ha marchado en busca de aquél. Realiza la exploración a bordo de un sextil plano del que es piloto el capitán Mas Juan.

Un decapitado

Badejoz.—En un pueblo próximo se ha encontrado decapitado el cadáver del recaudador de contribuciones Antonio Chaves. Se realizan investigaciones judiciales en relación con este macabro hallazgo.

Alboroto, muertos y heridos

Almería.—Dos oficiales de la cárcel sorprendieron a un recluso que huía y dispararon para amedrentarle.

El que se fugaba cayó sobre otros dos. Se soliviantaron los presos en el patio, se les redujo a tiros y resultaron muertos Antonio Cruz y José Fernández Collaso, encarcelados ambos por ladrones.

Resultó herido el gitano José Gómez. En duplicación de estos sucesos se instruye sumaria.

Escuadra inglesa

Barcelona.—Se anuncia la visita de la escuadra inglesa del Atlántico. Recalará en esta ciudad a principios de marzo.

Del mundo oficial

Militares

El Rey ha firmado los ascensos por elección ya conocidos. Se ha concedido al capitán de artillería don José Varlete el pase a la situación de su pernumerario sin sueldo.

Disposiciones

Se ha decidido que el consejo de ministros del sábado se dedique al contrato entre la Trasaatlántica y el estado.

De real orden se dispone que el cuarto consejo internacional de arqueología se celebre en Barcelona durante el periodo de la Exposición.

La corte vestirá cuatro días de luto con motivo de la muerte del gran duque Nicolás. Se ha derogado el derecho de arancel de los procuradores y funcionarios judiciales.

Cacería abundante

El Rey, el príncipe de Careste y otras personalidades han ido de cacería por tierras de Aranjuez.

Cobrarán hasta mil ciento once faiseas.

Información mundial

De todo y de todas partes

Política francesa

París.—En la reapertura de las cámaras los radicales socialistas han anunciado una campaña de oposición al gobierno. Ha llegado a París el señor Staeg, ex-residente de Marruecos.

Vacuna antitífica

París.—En la academia de Medicina el doctor Viciet ha demostrado que la vacuna contra el tífus inmuniza por quince años.

Catástrofe aérea

Viezda.—Ha caído al mar el avión «Train-tor». Víctimas del siniestro han muerto cinco tripulantes.

Croniquilla internacional

Londres.—En junio habrá elecciones generales. Belgrado.—Algunos políticos han anunciado su oposición al gobierno. En Bulgaria hay mil doscientos presos políticos. Sofía.—Ha empezado la huelga del hambre.

Crédito Mercantil de Menorca

Descontamos los cupones vencimiento enero de 1929, de las Deudas Interior, Exterior y Amortizable 4 y 5 por ciento. También descontamos los cupones de otros valores, siempre que su importe líquido nos sea conocido.

DICCIONARIOS

De la Lengua Castellana. Enciclopédicos. De idiomas.

Tipografía Mahonesa. - Calle Nueva

Avisos y consejos prácticos

Para evitar que los limones crien mohos se lavan en frío con una solución de ácido bórico. Si a pesar de esto se presenta el moho, se repite el lavado con una solución concentrada y caliente de la misma droga.

Para limpiar los peines y demás objetos de concha, devo viéndoles toda su brillantez, hasta frotarlos con una muñequilla de algodón mojada en vaselina, y luego con una franela seca.

Las grietas de los labios se curan fácilmente con el uso constante de un colorate barrita de buena calidad. Las que no gustan de pintarse los labios no tienen otro recurso que la arcaica manteca de cacao.

El agua fría aplicada a los ojos varias veces el día aclara la vista y la conserva en buen estado hasta edad avanzada.

TIPOGRAFIA MAHONESA

CALLE NUEVA

Se hacen toda clase de trabajos de imprenta en negro y en colores. -- Especialidad en trabajo comercial

Se sirven todas las obras editadas tanto en España como en el extranjero. Relaciones con las principales casas editoriales. Obras literarias y científicas

Gran surtido en toda clase de objetos de escritorio. Papel para cartas. Papel pautado para música. Papeles y objetos para dibujos. Cartulinas, Tintas, etcétera

Obras diversas

que pueden adquirirse en la «Tipografía Mahonesa» calle Nueva.

	PTAS.
SCIENS.—«Cómo se habla con los muertos» (Manual práctico)	3'00
DE FLEURY.—«La angustia humana»	5'00
BARRETT.—«En el umbral de lo invisible»	5'00
PERRIN Y MATHIEU.—«La Obesidad»	5'00
LE BON.—«El desequilibrio del Mundo»	5'00
JANET.—«Medicina psicológica»	5'00
CLAPAREDE.—«Cómo diagnosticar las aptitudes de los escolares»	6'00

Arca para guardar cuadales, Básculas de todas clases y fuerza.

«Invulnerable» (terror de los ladrones)

La mejor marca

Garantizada contra taladro de mano, taladro eléctrico, soplete, incendio y derrumbamiento.

S A I

Exactitud de peso, afinación perfecta

Fabricación de la S. A. E. de ARCAS INVULNERABLES
Fernando, 39. * BARCELONA

REPRESENTANTE EN MENORCA

JUAN T VIDAL, Dr. Orfila 8. - Mahón

L' ABEILLE

: COMPAÑIA DE SEGUROS :

ACCIDENTES, VIDA, INCENDIOS

Agente General en Menorca

RAMON BUSTAMANTE

CALLE PI Y MARGALL, 11



Colección Universal

La biblioteca selecta que todo lo abarca
NOVELA, TEATRO, HISTORIA, ETC.

Mensualmente publica cinco números que forman dos o tres volúmenes

Precio de cada número:
50 céntimos

OBROS QUE SE PUBLICAN EN ESTA SEGUNDA EPOCA

Número	Titulo	Ptas.
1001-1002	José Ortega y Gasset.—Notas.....	1
1002-1006	Santa Teresa.—Su vida. T. I.....	1,50
1006-1008	— Su vida. T. II.....	1,50
1008-1018	Shakespeare.—A buen fin no hay mal principio.....	1
1011-1013	E. Poe.—Aventuras de Arturo Cerdon Pym.....	1,50
1014-1015	Goethe.—Afinidades electivas. T. I.....	1
1016-1017	— Afinidades electivas. T. II.....	1
1018-1019	Conde de Gabines.—Renacimiento. T. I.....	1
1020-1021	— Renacimiento. T. II.....	1
1022-1023	— Renacimiento. T. III.....	1
1024-1025	— Renacimiento. T. IV.....	1
1026-1028	Héctor Malot.—Sin familia. T. I.....	2
1028-1032	— Sin familia. T. II.....	2
1033-1033	— Sin familia. T. III.....	2
1034-1035	Calderón de la Barca.—La vida es sueño.....	1
1036-1037	Tirso de Molina.—Los cirrurales de Toledo. T. I.....	1
1038-1040	— Los cirrurales de Toledo. T. II.....	1,50
1041-1043	Lope de Vega.—La Dorotea. T. I.....	1,50
1044-1045	— La Dorotea. T. II.....	1
1046-1047	Manuel y Antonio Machado.—Julianillo Valdeprado o Desdichas de la fortuna.....	1

PIDA EL CATALOGO COMPLETO DE LO PUBLICADO

Inscribirse por un trimestre (10 números), 6 pesetas

EN SU LIBRERIA Y EN

ESPASA-CALPE, S. A

Bios Rosas, 24. Apartado 547

MADRID

MOTORES DIESEL "JUNKERS"

los más perfectos y mejor contruidos

Sin culatas. Sin válvulas

Sin compresor. Embolos dobles

Arranque instantáneo en frío sin otro medio auxiliar

Atlo rendimiento. Fácil manejo

Reducido gasto de combustible y engrase

Representante general para España:

PABLO ZENKER. MADRID

Mariana Pineda, 5. Apartado 325