

La Voz de Menorca

Número suelto . . . 10 céntimos
Número atrasado . . . 20

DIARIO REPUBLICANO

Año XX.- Número 6769

Subscripción
En la Isla, al mes . . . Ptas. 2'00
Resto de España . . . 3'00
Extranjero, al año . . . 50'00

MAHON, MIERCOLES 23 DICIEMBRE 1925

Redacción y Administración:
CALLE NUEVA.—Teléfono 160

DE LA CAMPANA

PELICULAS DEL BATALION

LOS BLOKAUS

Lector; voy a ofrecerte la crónica del tedio, unas líneas de prosa pesada que no a otra cosa me obliga el tema escogido para esta película de hoy. Perdona, y si eres paciente y benévolo léeme que voy a hablarte de la vida terriblemente aburrida en donde los tuyos bostezan las horas inacabables.

En esos pequeños puestos de guarnición reducida, al mando regularmente de sargentos y cabos, se hallan des tacados los muchachos de la compañía expedicionaria, en unos 15 ó 20 hombres, en otros 4 ú 8 con su comandante, y destacados pasan los días en el reducido recinto del blokau que es un ojo que le salió a la montaña, ojo es crutador que vigila sin descanso el movimiento del enemigo y el paso de sus convoyes; el pequeño puesto aislado, enclavado en la cresta de un monte, es un punto melancólico que aviva la curiosidad y tiene la virtud de engendrar cariños fraternos entre sus escasos defensores que durante días y días se comunican sus inquietudes y sus anhelos esperando comentar sus anhelos.

La vida del blokau no es fácil imaginársela. Es necesario pasar las largas horas de una noche entre las cuatro paredes aspilleras, de sacos terrosos, por entre cuyos resquicios se filtra la luz de la luna y entra el aliento crudo de la ventolera. Es necesario pasar esas horas, que tienen la duración de una eternidad, sin poder conciliar el sueño, viendo el compañero que vela envuelto en la manta, con el fusil entre las piernas oteando el campo que cruzan nerviosos las ardillas y chacales, sintiendo el silbido del viento que corta la alambrada, sabiéndose lejos de los puestos grandes, pensando en el ataque probable mientras se descansa la cabeza en el cajón de las granadas de mano y se evoca con nostalgia dolorosa la silueta de la madre y de la novia. Es necesario pasar sólo las horas de una noche para poder formarse idea de lo que serán las muchas noches de los destacados en los blokaus, en los que permanecerán durante meses.

No es solamente en el fragor de la lucha o en los episodios del combate donde se sufren las fatigas y los sinsabores de la guerra. En los interiores de los blokaus se viven días que nunca olvidarán aquellos que los están pasando. Son un día y otro día con el mismo amanecer, sintiendo los mismos ruidos, contemplando el árido panorama de los campos incultos, viendo desfilar por la ladera del monte las mismas caravanas de camellos y las andrajosas siluetas de los mismos cabileños que vienen del aduar o van al zoco. Son días de una monotonía irritante, en que se aprende de memoria la trayectoria del sol y los actos cotidianos se amoldan a las proyecciones de las sombras. ¿Que se extiende la del arbolito hacia el camino? Las once. ¿Que se proyecta hacia el torrente? Las tres. ¿Que las gigantes chumberas cubren de sombras la cumbre del morabito? Es que ya va viniendo el atardecer.

Y así un día y otro día, firmes en el puesto que el Jefe les designó, los defensores del blokau cuentan las horas por el paso de las sombras en el suelo, en la piedra y en las ramas, con el alma dolorida por el peso brutal de la losa de plomo de la monotonía que los tiene sujetos con las garras del tedio y el aburrimiento.

Y aún durante el día hay pájaros que pían, algún lagarto que saca su verde panza al sol; se siente un aliento de vida por la trepidación de un motor que cruza el espacio o por el polvo que a lo lejos levanta el paso de un camión que recorre la pista. Pero el día pasa y la noche llega, y cuando con ello los densos crespones han anulado la luz y el color, al piar del pájaro que se durmió sucede el aullido tenebroso del chacal que va de caza.

Y vienen las horas largas de la noche triste del puesto de vigilancia que ha quedado sumido en las tenebrosidades del silente espacio que se ha dormido. Elementales preceptos de precaución prohíben encender luces en el blokau y allá en su interior quedan los soldados alumbrados por los palidecentes reflejos de la luna que entran por las aspilleras y los mal juntadas chapas de zinc de la techumbre.

Y durante el transcurso de la noche que tiene duración de eternidad, van desfilando por la mente del zagal visiones tentadoras que vienen con la evocación de los momentos felices, lejanos ya, y aún más ahora con el contraste del presente tedioso, sencillamente insupportable, en el que constituye un acontecimiento sensacional los saltos de un ratoncillo que va en busca de un mendrugo, profanando atrevido el misterio de la quietud de la noche.

En llegando a este lugar ya sé yo, lector paciente, que la monótona prosa de esta «película» te hará exclamar:

—¡Pero qué aburrido es esto!...
Así es, caro amigo; pero yo que te voy ofrendando las impresiones de nuestra vida en la campaña, recogiendo la palpación de hechos insignificantes, he querido, con estos renglones que te hacen bostezar, darte una idea de la vida del blokau, donde vive tu amigo, tu hermano o acaso tu hijo, contando el paso de las horas por la proyección de las sombras en el suelo, en las piedras y en las ramas, escuchando el lejano confín del camino por donde ha de venir el convoy que porta tu carta que llenará su alma de regocijos y de luz.

FRANCISCO POU MORAGUES.
Mensach, Diciembre 1925.

EN EL ATENEO

El concierto del lunes

Con grandes cambios en el programa, debidos a tristes circunstancias, celebróse el lunes, en el Ateneo Científico, Literario y Artístico, el concierto anunciado.

Debutó en aquel salón la Rondalla Sinfónica de Villacarlos, que con gran entusiasmo dirige don Pedro J. Miquel Preto, interpretando las piezas originales de su director «Sinfonía núm. 3», «Intermedio sinfónico núm. 1», «Vals obligado» y una fantasía sobre la ópera de Wagner «Die Feen». El éxito obtenido por los músicos villacarlinos fué ilustre y estimulante.

El tenor Paco Pons reapareció ante el público, después de largo silencio, cantando la conocidísima aria «La mia bandiera», y nosotros le aplaudimos con gusto, al mismo tiempo que recordábamos los días ya lejanos de su llegada a Mahón cuando le oímos en el Principal, «Cavallería» y concebimos esperanzas que, por desgracia, no hemos visto cumplidas.

De la señorita María Bosch no podemos hacer más que elogios. Nos tuvo en suspenso mientras con su voz bellísima afiligranaba las romanzas de «Ruy Blas» y de la «Geisha», cantadas con exquisito gusto y con una dicción italiana digna de una tiple de Florencia. Vino a valorar este conjunto artís-

tico el profesor de piano don Carlos Bertrán Taliavull, con la ejecución del preludio de «Cavallería Rusticana» y de un «Intermezzo» original con que entusiasmó a los dilettanti.

Las piezas de canto fueron acompañadas al piano por el maestro Bellissi como él sabe hacerlo.

No queremos terminar esta crónica sin hacer constar nuestro sentimiento por la dolencia que aqueja a la distinguida dama doña María Mercadal de Aguinaga, causa de su ausencia en la víspera de ayer, y que nos privó, por lo tanto, de deleitarnos una vez más con los encantos de su divina voz.

LA VIÑA (WILSON, 28)

PARTICIPA A SU DISTINGUIDA CLIENTELA Y AL PÚBLICO EN GENERAL, QUE PARA ESTAS FIESTAS HABRÁ GRAN EXPOSICIÓN Y VENTA DE

Dulces, Turrónes, Caja de Mazapan de Toledo, Fiambres, Embutidos, Vinos, Licores, Champagnes ::

Y DEMAS ARTICULOS DE CONFITERIA Y ULTRAMARINOS A PRECIOS MUY ECONÓMICOS ::

SE ADMITEN ENCARGOS PARA

TORTADAS, CENTROS Y RAMILLETES

DESDE CIUDADELA

El asunto de la casa del Paseo de San Nicolás

Dije en mi escrito del 12 del corriente y aparecido en estas mismas columnas, que volvería a hablar, si las cosas no se ponían pronto en claro; y como hasta el momento todo sigue en la sombra, sin más luz para las víctimas del accidente que la de verse abandonadas y burladas por el patrono (?) de la obra, donde se han reanudado los trabajos como si no hubiese ocurrido nada interesante; voy a cumplir como mejor pueda dando a la publicidad algo de lo que yo sé y de lo que se dice por aquí, que el derrumbe de la pared no fué debido al agua y al viento solamente, sino a la imprudencia de haber dejado las paredes del último piso sin poner las vigas ni apuntalamiento de ninguna clase. Que para la edificación de la obra no se tuvo en cuenta para nada los aparatos de previsión de accidentes del trabajo, faltando de la manera más escandalosa al reglamento y a la ley. Que las víctimas deben de ser indemnizadas, por cuanto no puede calificarse el accidente de los llamados de fuerza mayor; a lo menos tendrían que haberles abonado los gastos indispensables o de primera necesidad, entierro, doctor y medicamentos.

¿Por qué no se ha atendido conforme es debido a las víctimas?
¿Quién tendrá que responder de tanto abandono si se llega a hacer justicia?

Al ver el abandono de las víctimas y al ver que el señor Alcalde, Presidente de la Junta local de Reformas Sociales, no convoca la Junta, me da mucho que pensar, hasta el extremo de si puede haber en este asunto una mano caciquil oculta.

No quiero extenderme más, por cuanto estoy enterado que la Federación Obrera Ciudadelana ha tomado ya parte en esta cuestión, y por mediación de los dos vocales obreros que le representan en la Junta de Reformas Sociales, ha puesto en conocimiento del hecho al señor Gobernador de la Provincia.

Diciembre 20 de 1925.

DOSPORSIETE.

Gran baratura de calzados hasta Navidad

Plaza del Príncipe 22, frente la Iglesia del Carmen

Inmenso surtido de Calzados de todas clases a precios reducidos

NO MAS CALLOS
Usando el especial calzado de piso de goma que fabrica esta casa desaparecen por completo los callos

slmmj

Ayuntamiento de Alayor

Comisión Municipal Permanente

Sesión del día 5 octubre
Presidió el señor Alcalde don Lorenzo Pons y Pons, asistiendo los Tenientes de Alcalde señores de Salort y Pons Serra.

ACUERDOS

Aprobar el acta de la anterior.
Quedar enterado de las disposiciones siguientes:

Real Decreto del día 6 de septiembre estableciendo bases para la provisión de destinos civiles reservados a las clases e individuos de tropas y sus asimilados, procedentes del Ejército y la Armada.

Real Decreto del propio día 6 disponiendo la constitución en cada provincia, menos la de Navarra, de un Colegio Oficial del Secretariado local.

Real Orden Circular de fecha 6 de septiembre resolviendo que los Interventores Municipales de Capitales de Provincia y y cabeza de partido estén obligados al desempeño de sus cargos en la Contabilidad y Presupuestos de mancomunidades para obligaciones de gastos de Justicia en los respectivos partidos Judiciales.

Real Decreto de día 14 de septiembre reglamentando el procedimiento de Interposición de recursos contenciosos administrativos al amparo de los Estatutos Municipal y Provincial.

Real Decreto de día 16 del repetido mes de septiembre dictando reglas sobre inclusión en el Cuerpo de Secretarios de Ayuntamiento de los que hubiesen desempeñado este cargo interinamente durante dos o más años.

Escrito de la Junta Insular de Abastos fijando para este mes el precio de la harina a 65'50 pesetas el quintal métrico y a 0'65 el kilogramo de pan familiar.

Y productos obtenidos durante el pasado mes:

	Pesetas
Arbitrios sobre carnes.	734'84
Arbitrios derechos de degüello.	142'30
Id. Inspección Sanitaria	309'45
Total	1.186'59

Autorizar para hacer obras a los vecinos: Don Antonio Quintana Llopis, adicionar tres hiladas de sillares a la pared del mercado que existe al extremo de la calle de Mahón, propiedad de don Guillermo de Olives.

Y don Antonio Rotger Palliser, reconstruir la pared de un cercado en el camino de «Binifamis».

Traspasar en el amillaramiento la colonia del predio de «Son Bou» que figura actualmente a nombre de don Rafael Pons Ojives, a favor del propietario don Lorenzo Villalonga de Febrer.

Declarar excedente al oficial Mayor de la Secretaría don Nicolás Pons Andreu, con motivo de su permanencia en filas para cumplir sus deberes con la patria.

Y se levantó la sesión.

ALERTA

Si usted desea hacer un empréstito o comprar terreno rústico o urbano, consulte a MIGUEL BAGUR Y GONALONS quien vive en la Plaza de San Francisco número 20.

LA PRENSA ITALIANA

El pasado, el presente y el porvenir

Milán, 11. - «La Giustizia», a pesar de la autorización que se le ha concedido, no ha reaparecido. Se asegura que dicho periódico no reanudará ya su publicación.

Las conversaciones entabladas para sacar un gran diario democrata han fracasado.

El «Avanti», por el contrario, aparece regularmente, igual que «L'Unità», órgano comunista. Corre el rumor de que «L'Ambrosiano», periódico de la noche, se fusionará con «Il Secolo».

El «Gazzettino», que es el periódico de más circulación de Venecia, experimentará también un cambio. Ha sido comprado por una Sociedad en 40 millones de liras. De aquí en adelante desarrollará la política fascista.

Otro periódico de Venecia, el «Adige», democrata, ha suspendido su publicación.

Crédito Mercantil de Menorca

Descantamos los cupones de las DEUDAS INTERIOR, EXTERIOR Y AMORTIZABLE 4 por 100 y de las obligaciones del TESORO, vencimiento 1.º de Enero próximo.

Paganos libre de comisión el cupón vencimiento 1.º de Enero próximo de las obligaciones NORTE PRIORIDAD y de otras.

Para vender

2 cocheras a propósito para autos, en calle muy cerca Plaza Explorada. Informarán en esta imprenta.

Acontecimiento cinematográfico

Película extraordinaria

Muy en breve pedirá aquí ser admirado el sensacional film que en Madrid llamó hace pocos días la atención del público al que impresionó fuertemente. Se titula «La canción de la huérfana» y es una admirable cinematografía de la grandiosa novela de Xavier de Montepin «La Joueuse D'Orgue».

Como todas las del mismo autor, esta narración es movidísima y sugiere intensas emociones. El asunto que en ella se trata gira en torno de un depósito de trescientos mil francos que un capitán de la armada francesa hace en favor de una hijita natural, después de ocho años de ausencia obligada por el imperativo militar. Surge la fatalidad con su siniestra cohorte de crímenes, asesinatos, robos, incendios e infames maquinaciones, y suspenso el ánimo, el lector de la novela o el espectador de la cinematografía, siente vivísima curiosidad, ferviente anhelo, hasta que...

Mas, no adelantemos los sucesos que ya la Empresa del Cine España desarrollará sobre la pantalla lo que aquí hemos esbozado may a la ligera y aclarará este final incógnito indicado por los puntos suspensivos.

OBRA NUEVA

ARMANDO PALACIO VALDES
SANTA ROGELIA

(De la Leyenda de Oro)

Precio: Cinco pesetas.

Véndese, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva.

Banco de Menorca

Descantamos los cupones vencimiento enero de las Deudas Interior, Exterior y Amortizable 4 por 100 y de las Obligaciones del Tesoro.

También descantamos los demás cupones de otros valores de vencimiento fijo, siempre que su importe líquido nos sea conocido.

Paganos libre de comisión el cupón vencimiento 1 enero de las obligaciones f. c. Norte 3 por 100 Prioridad.

Suprimid el Café

Excitante peligroso que daña el corazón y sistema nervioso, sustituirlo por el célebre Malte «Natura» aromático y digestivo. Venta Comestibles

Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Mahón

Asociación de beneficencia

Habléndonos presentado en estas oficinas el imponente, en esta Caja de Ahorros don J. H. F. manifestando haber extraviado la libreta de Ahorros señalado con el número 702, expedida en 7 de Octubre de 1924, y deseando se le expida duplicado, declarando la caducidad de aquella; se hace público por el presente el extraviado de referencia, a fin de poder expedir al interesado el duplicado que solicita después de haber publicado por tres días consecutivos este anuncio en la prensa local, de conformidad con el apartado segundo de la disposición 3.ª inserta en las libretas que expide la Sociedad Mahón 22 diciembre 1925.—El Vocal de Turno, Juan Gomila. 3

Noticias marítimas

Movimiento de buques

A causa del mal tiempo, se refugió estos días en el puerto de Fornells, el pailebot «Liobregat», que salió de Barcelona para esta.

—Ayer zarpó para Barcelona el vapor correo «Jaime II», con el pasaje y carga. Regresará mañana.

Gala

Con motivo de ser hoy día de gala lucen sus empavesadas la Base Naval y los buques de guerra.

La escuadra

Cartagena.—Tan pronto como termine sus importantes reparaciones en el Arsenal del Ferrol, vendrá a Cartagena el acorazado «Jaime I».

Entonces marchará a Ferrol con el fin de limpiar fondos el «Alfonso XIII»; pero antes traspasará al «Jaime I» la insignia del vice-almirante señor Yolí con el E. M. de la Escuadra.

Para abril o mayo próximo se concentrarán en Cartagena todos los buques de la escuadra de Instrucción, «Alfonso XIII», «Méndez Núñez», «Blás de Lezo», y los destroyers «Lazaga» y «Velasco».

LIBROS NUEVOS

que pueden adquirirse en la Tipografía Mahonesa, Calle Nueva

	PTAS.
F. OSSENDOWSKI.—«De Presidente a la cárcel» . . .	5'00
CABALLERO AUDAZ.—«El dolor de las caricias» (Novelas) . . .	5'00
EMILIO CARRERE.—«La Amazona» (Novela) . . .	4'00
MARCEL PREVOST.—«Carlota a Francisca Casada» . . .	4'00
COLETTE IVER.—«En el jardín del feminismo» . . .	3'00
AMADOR R. GUERRA.—«La recepción de la T. S. H. a larga distancia» . . .	3'50
MURGER.—«El sobrino del cura» . . .	1'50
MARTINEZ RIESTRA.—«El poder de una carta» . . .	52'00

TRIANON

PARA LAS FIESTAS DE NAVIDAD

TRES GRANDES PROGRAMAS AMENIZADAS TODAS LAS SESIONES POR EL SEXTETO Y JAZ BAND VIERNES, DIA 25. Pascua de Navidad. A las 5 y media y a las 9.

La preciosa cinta que lleva por título LA EDAD DE LA AMBICION, por la linda y deliciosa muñequita MARY PHILBIN, completado el programa otras cintas escogidas. SABADO, DIA 26. Segunda fiesta. A las 5 y media y a las 9.

La espléndida película UN FRAC PARA DOS, por el simpático y popular actor Charles Ray, con otras bellas cintas.

DOMINGO, día 27.—A las 5 y media y a las 9. La gran narración dramática LA JUSTICIA DEL ZAR, por la genial artista Lia de Pully. Otras películas notables completarán el programa.

TODAS LAS SESIONES DE ESTOS DIAS SON DE ABONO. Viernes, sábado y domingo

GRANDES BAILES

Que comenzarán una vez terminada la sesión de la noche. Los bailes del día de Navidad y Segunda fiesta son extraordinarios.

CASINO DEL CONSEY

LOS MAS ESTUPENDOS PROGRAMAS PARA LAS FIESTAS DE NAVIDAD

Día 24, jueves. A las 9 y cuarto. — Día 25, Navidad. A las 5 y tres cuartos y 9 y cuarto ESTRENO de la emocionante comedia dramática de gran presentación, novísima Super-producción de Lujo

Complemento: «Un gallinero moderno» y la estupenda cómica «Bohemia, palos y amor». Día 26, segunda Fiesta de Navidad. ¡PROGRAMA DE GRAN ATRACCIÓN! A las mismas horas La grandiosa película española de inmenso éxito, tan deseada por el público

LA DOLORES Niní Mercadal En honor al público del CONSEY se presentará la bella y joven cupletista mahonesa que cantará una selección de hermosos cuplets de gran moda.

Día 27, domingo. También a las mismas horas, 5 y tres cuartos y 9 y cuarto ESTRENO de la magistral Super producción FOX todavía sin estrenar en Barcelona,

EL VESTIDO DE MADAME Gloriosa exhibición de «Toilettes» de gran moda. Creación de ESTELLE TAYLOR. Cuadro fiel y palpitante de las tragedias de que se alimenta el lujo. ESTRENO del «Noticiero Fox núm. 36»; la cómica Imperial Fox, «Viaje de Insomnio».

SON LOS MEJORES PROGRAMAS DE ESTAS FIESTAS ¡NO LO DUDE! ¡VÉALOS TODOS!

Crónica local y general

Del batallón expedicionario

Según participa en telegrama de ayer su Teniente Coronel, llegó a Larache en el vapor «Poeta Arolas», el aguinaldo que Menorca dedica a sus soldados, que, según el cuadro de servicio de la Compañía, debió llegar a dicha plaza el 17.

Igualmente participa dicho jefe que utilizando la camioneta será distribuido a las distintas posiciones, para que todos puedan celebrar la Nochebuena consumiendo tan grato recuerdo. Lo que se participa para satisfacción de los generosos donantes.

Horario en las barberías

Por acuerdo del Gremio de Maestros Barberos, durante los días que a continuación se indican se observará en los establecimientos el régimen siguiente:

Mañana, jueves, víspera de Navidad, se considerará como sábado.

Viernes, día de Navidad, se cerrará a las dos de la tarde.

Sábado, como segunda fiesta, se cerrará al mediodía.

Domingo, cierre también al mediodía.

Noticias militares

Recompensa.—Se concede la cruz del Mérito Militar, con distintivo rojo, por servicios de campaña, al teniente auditor don Policarpo Pascual.

Nota comercial

Importación.—El vapor correo trajo anteayer 83 toneladas de carga general, procedente de Barcelona y Alcudia, entre ella 250 sacos con trigo, 160 con cemento, 250 con maíz, 75 con harina, 39 con azúcar, 18 cajas con mandarinas, 50 con pasas, 19 fardos mantas, 25 bidones carburo, 82 balas paja y otras muchas mercancías.

Exportación.—En el vapor correo que salió ayer para Barcelona fueron embarcadas 13 toneladas de carga varia, entre ella 84 jaulas con 1,059 gallinas, 186 capones, 941 pollos, 45 conejos y 196 palomos.

También se exportaron 317 pavos, 40 cajas con queso y 2,657 docenas huevos.

COK Clase superior FABRICA DE GAS

Programas selectos extraordinarios

Recordamos que hoy en el elegante Salón Victoria, se proyectará la segunda jornada del film «Mesalina», grandiosa reconstitución animada cinematográficamente de uno de los más fastuosos periodos de la esplendorosa corte de los césares romanos.

Para las próximas Navidades se prepara en el favorecido cine de la calle de San Roque, programas que por lo selectos, amenos y variados son dignos de la Casa Verdaguer, arrendataria de aquel coquetón y distinguido recinto de proyecciones.

De viaje

En el vapor correo «Jaime II», salieron ayer para Barcelona 23 pasajeros, entre ellos el Comandante del submarino «A-2», don Manuel Pasquín, el segundo-Comandante del «A-1», don Pedro Sáenz, que marchan con permiso de Pascuas, y el comerciante nuestro amigo don Bartolomé Gomila.

Hayan tenido feliz viaje.

COK Clase superior FABRICA DE GAS

Un ruego

Nuestro amigo don Pedro J. Miguel Preto, autor de varios números de música que interpretó la Rondalla Sinfónica de Villa-Carlos en la velada que tuvo lugar el lunes en el Ateneo Científico, nos ruega hagamos constar que sufre una equivocación el gacetero que escribió la reseña que de dicha velada hace el otro diario al decir que los referidos números musicales «son cuidadísimo arreglos de música wagneriana».

Es realmente un arreglo la fantasía de la ópera «Die Feen», y así se hizo constar en los programas; pero los demás números son completamente originales del señor Miguel Preto, que siente, en verdad, «decepción por el coloso de la música alemana, Wagner»; pero por esto mismo, precisamente, si no hubiera otras razones también poderosas, no se atrevería nuestro paisano a cometer la profanación de presentar como cosa propia lo que fuera obra del maestro de Beygreuth.

Queda complacido el señor don Pedro J. Miguel Preto.

TEATRO PRINCIPAL

COMPANIA DE COMEDIAS DE CARMEN ILLESCAS GRANDES FUNCIONES PARA LAS PROXIMAS FIESTAS VIERNES, 25

Tarde, a las 5.—ES MI HOMBRE.

Noche, a las 9 y media.—SU DESCONSOLADA ESPOSA.

SABADO, 26

Tarde, a las 5.—SU DESCONSOLADA ESPOSA.

Noche, a las 9 y media.—FLOR DE NIEVE.

DOMINGO, 27

Tarde, a las 5.—FLOR DE NIEVE.

Noche, a las 9 y media.—EL ALMA DE ALDEA.

En breve. La obra de la temporada

LA TELA

Nota. Se admiten encargos en taquilla.

SALON VICTORIA

MIERCOLES DIA 23 DICIEMBRE 1925.

Tarde, a las 5 y tres cuartos. — Sesión de Moda.

Noche, a las 9.—Sesión Popular.

Segunda y última jornada de la colosal película

MESALINA

Completarán el programa otras cintas de grandioso éxito.

Próximas fiestas de Navidad. Grandes programas extraordinarios a beneficio del público.

CINE ESPAÑA

Miércoles día 23 de diciembre de 1925.—A las 9 y cuarto.

Sesión popular.—Entrada y asiento 0'25.

Éxito de un grandioso programa de éxito asegurado.

NOVEDADES INTERNACIONALES, revista de información cinematográfica. EL CODIGO SECRETO, interesante drama en 2 partes por Roy Stewart.

La dama del baño perfumado

Grandiosa comedia dramática de sociedad, en 5 partes, de argumento emocionante y bella, interpretada por la ingenua GLADIS WALTON.

SU CASA ES SU FORTUNA, cómica en 2 partes de gran risa.

Próxima semana. Lo más grande de la temporada. La famosa novela de J. de Maupassant «La canción de la huérfana», emocionantísimo argumento de gran sentimentalismo.

Pronto: LOS DOS PILLETES.

LA MAHONESA

PARTICIPA al público de Mahón que para estas fiestas tiene un gran surtido de:

Quesos, Fiambres, Embutidos, Turrónes, Dulces, Mazapanes de Toledo, Vinos, Licores y Champagnes

No olviden que por cada CIEN pesetas en tickets se hacen importantes regalos

Tratado con Cuba

Nuestra Cámara de Comercio, que, como saben nuestros lectores, viene persiguiendo desde hace años, la concesión para el calzado español del trato de nación más favorecida, en el Tratado Comercial a firmar con la República Cubana, ha recibido de los señores Coll, Villalta y C.ª copia de una carta que publican en el «Diario del Comercio» de la Ciudad Condal correspondiente al sábado último, en la que aducen datos y comparaciones en pro de los productos españoles que se exporten a aquella República, en compensación de los principales que desde la misma pudieran importarse a España, como son tabaco y azúcar.

La carta en cuestión, bien documentada y repleta de datos, es digna de leerse.

Además la propia Cámara que a iniciativa de su distinguido miembro, don Francisco Terrés Coll, se puso al habla con el de la de Industria de Barcelona, don Rafael Nadal, recibió ayer de este señor y de dicha Cámara, sendas cartas en que manifiestan su conformidad a la Campaña emprendida por la de Menorca, interesando la de Barcelona no solamente la concesión del trato general de nación más favorecida, sino también la consolidación del derecho actual, para evitar así que en los nuevos aranceles que está preparando aquel país, pueda sufrir aumento alguno el calzado procedente de España, si bien se tropieza con el grave inconveniente del derecho preferencial que gozan los Estados Unidos con carácter exclusivo.

Sabemos también que el Cónsul de Cuba en esta ciudad, don Juan T. Vidal, ha recibido noticias en el sentido indicado, lo que viene a confirmar que es general el deseo de que se consigan las máximas concesiones para nuestros productos en el Tratado en cuestión.

C O K

Servicio a domicilio
FABRICA DE GAS

Los enemigos de Mahón

Una de las superficies laterales del hermoso macizo triangular de tierras enclavado entre las vías carreteras y una escalinata de la plaza de la Pescadería apareció esta mañana completamente desnuda del revestimiento que según las líneas de lindo dibujo acababa de ser sembrado. De raíz han sido arrancadas las plantitas, una por una. En hueco se veían sobre la tierra las líneas que ayer verdeaban todavía.

Según al hacer la observación, nos ha manifestado el jardinero de la ciudad, ya ayer durante el día fué arrancada una parte del revestimiento de verdor de otra de las caras del mismo

macizo. Añadió que según sus informes durante el día se había visto que unos chiquillos andaban por el interior del cercadillo en que está el macizo.

Seguramente quien ha sacado de raíz tantas plantitas ha debido invertir en el malévolamente mucho tiempo y habrá trabajado a sus anchas.

No somos partidarios de fieros castigos ni los pedimos, convencidos de que el remedio previsor es la cultura y el preventivo la vigilancia, mucha vigilancia, hasta descubrir a uno o varios de estos mal educados, enemigos de Mahón, que por pocos que sean bastan para dificultar toda obra de progreso y embellecimiento; obras que no por esto deben suspenderse, pues sería vergonzoso que unos cuantos inadaptados se impusieran a la ciudad.

Una vez habido, el mal ciudadano, debe dársele a conocer por análoga razón a la que impone la publicidad de las buenas acciones. Este correctivo cívico sería el más eficaz.

Por último, el jardinero señor Riueta nos ha manifestado que como a veces hemos podido observar, los jardinillos de la plaza de la Pescadería aparecen a menudo convertidos en escombreros, tales y tantas son las basuras que en ellos se vierten.

Por el buen nombre de Mahón, por su fama de ciudad aseada y culta, señalamos estos destrozos y suciedades con el fin de que se impida y en otro caso de descubrir «in fraganti» su repetición.

VITAMIN-FRUIT 2 CALDO

Rica y nutritiva bebida para enfermos, y convalecientes. Venta Comestibles.

ESPECTACULOS

TEATRO PRINCIPAL. — Ante numerosa concurrencia y con la representación de la sentimental obra quinta riana «Cançonera» se inauguró ayer la temporada de fin de año y principio del siguiente.

En conjunto la compañía mereció un concepto favorable. Se mostró aplicada y trabajadora. Los artistas conocían a conciencia sus papeles, y bien asimilados estos, la obra alcanzó interpretación acabada y correcta, acreedora tal representación a los aplausos que el público tributó al finalizar cada acto y también al terminar alguna que otra escena.

Según tenemos por norma, reservamos para ulteriores reseñas, cuando por decirlo así nos hayamos familiarizado con la compañía, las aplicaciones personales de algún que otro comentario.

Pero como la obra y varios de los artistas que anoche la llevaron al esce-

nario nos son ya conocidos, podemos dedicarles comentarios. Empezaremos por los intérpretes:

Damos por reproducidos los encomios que hace un año próximamente dedicamos a Carmen Illescas, que en galanas canciones sentidamente recitadas expresa los quereres de la mujer enamorada y que cegada por la pasión no descubre la doblez y la perfidia del hombre adorado.

Ensalzamos asimismo el trabajo artístico de José Soler, en la obra hermana amatísimo de la mujer traicionada, y confirmamos el buen juicio que

nos mereció Ricardo González, al re-presentar al galanteador sistemático y de alma perversa. Los demás estuvieron bien, como ya hemos dicho.

Para apreciar con más conocimiento el trabajo de la compañía y de los artistas nuevos en Mahón esperamos que se representen obras en las que el habla sea la natural, pues en «Cançonera» se imponía el tono declamatorio, cadencioso, casi musical, por causa de la sonoridad que requiere el verso, porque lo exige la rima.

En los entreactos un quinteto ejecutó breves composiciones.

SERVICIO TELEGRAFICO

de LA VOZ DE MENORCA
DE NUESTROS CORRESPONSALES

Barcelona 22 a las 23-30.

La lotería de Navidad

Los agraciados

El Gordo

Madrid.—El premio gordo ha sido para un número que estaba abonado.

Un mozo de cuerda jugaba algunos vigésimos; también interesaba una vendedora de plátanos y los otros una castañera.

La mayoría de las participaciones son de una peseta.

El lotero de la plaza del Angel, don de se expendió el billete, interesa cinco duros.

Los reporteros madrileños se mostraron activísimos en la busca de los favorecidos por el gordo.

A la plaza del Angel acudió enorme gentío, presa de gran emoción.

El lotero cerró las puertas y fué a la Delegación de Hacienda a depositar el billete.

Los afortunados pobres arman el gran jolgorio.

La esposa del lotero, además de los cinco duros que interesa ahora, fué favorecida por el tercer premio en la lotería de Navidad de 1923. En 21 de noviembre último tuvo otro premio gordo.

Es imposible puntualizar quienes son los agraciados porque su número es crecidísimo.

El segundo

Respecto al segundo premio faltan detalles.

Créese que en él tienen participaciones mineros y gentes del campo de La Carolina y de Jaén.

Otros premios

El tercer premio ha sido para un catalán que reside en Costa Rica.

Con el cuarto han sido favorecidos

los empleados de una fábrica de tabacos de Coruña. La noticia les produjo gran alborozo. Las mujeres movieron fuerte algarabía.

La Sociedad de Panaderos de Meneses (Valencia) compró el billete agrícola con el sexto premio.

Créese que además del tercer premio que se alcanzó en Costa Rica al menos son para América.

Detalles e incidencias

Los periódicos de Barcelona no publican entre los números premiados ninguno despachado en Mahón.

El primer número que se extrajo del bombo fué el 5274.

El favorecido con el «gordo» salió al mediodía.

Crónica Nacional

Noticias varias

Visita de inspección

Madrid.—Se ha delegado en don Amalio Gimeno la visita de inspección a la facultad de medicina de Barcelona.

Fallecimiento

Ha fallecido la condesa de Sagasta. Era la esposa del ex-ministro señor Merino.

Una carta del señor Alba

Madrid.—El diario «El Liberal» publica una carta del ex-ministro don Santiago Alba.

La misiva es de adhesión al homenaje al escritor y periodista don José Nogales.

Firma

Don Alfonso ha firmado decretos de Hacienda, de Gobernación y de Guerra.

El general Fernández Pérez ha sido destinado al mando de la División número 14.

Casino «La Unión»

Se convoca junta general ordinaria para el próximo domingo día 27 del corriente a las 3 de la tarde. — La Directiva. m j

NODRIZA — Se ofrece una. Informes en la calle de Pl y Margall, núm. 55. 2

Para trabajar en una fábrica de platería de Lérida

Faitan dos operarios un grabador y una enganchadora. Serán preferidos los que tengan alguna noción en joyería. Informes: Santa Eulalia, 22. 2

Crédito Mercantil de Menorca

BOLSA DE BARCELONA 22 DE DICIEMBRE	
Amortizable 5 por 1.ª A 1920.	92'00
Id. « B. »	91'95
Interior « A. »	70'20
Id. « B. »	69'90
Amortizable 5 por p.1.ª A. 1917	91'80
Id. « B. »	91'80
Exterior « A. »	84'00
Id. « B. »	84'00
Obl. Norte Prioridad Barcelona	70'50
Alicantes 3. p.1.ª hipoteca	61'50
Id. Transatlánticas p.6.1.ª	87'50
Id. » 41p.1.ª	99'50
Id. » 1922.	103'00
Id. Andaluzes 2.ª serie fijo	54'15
Francos cheque París	26'05
Liras » Roma	28'60
Dólares » Nueva-York	7'008
Libras cheque Londres	34'38

BOLSA DE MADRID

22 DE DICIEMBRE DE 1925

Obligaciones Tesoro 5 p.1.ª A.	101'35
Id. id id. B.	101'10
Cédulas B. Hip. España 4 p.1.ª	99'90
Id. id. id. 5 p.1.ª	98'45
Id. id. id. 6 p.1.ª	109'00

COMPRAR BIEN Y BARATO

Sólo se consigue visitando la Sombrerería de la calle

HANNOVER, 37

A toda persona que compre un sombrero se le regalará una gorra o un vale para retratarse gratis.

6

Gabinete y Laboratorio Odontológico

DE

Antonio E. Codina

Con todos los adelantos y aparatos más modernos.

Dentaduras sin paladar ni ganchos. Aparatos de Ortodoncia.

Extracciones sin dolor. Las dentaduras se entregan a las 24 horas.

P' y Margall, 4, principal. 4

Tipografía Mahonesa.—Mahón,

TIPOGRAFIA MAHONESA

CALLE NUEVA

Se hacen toda clase de trabajos de imprenta en negro y en colores. — Especialidad en trabajo comercial

Se sirven todas las obras editadas tanto en España como en el extranjero. Relaciones con las principales casas editoriales. Obras literarias y científicas

Gran surtido en toda clase de objetos de escritorio. Papel para cartas. Papel pautado para música. Papeles y objetos para dibujos. Cartulinas, Tintas, etcétera

OBRA NUEVA

Enciclopedia Sopena

Nuevo Diccionario Ilustrado de la Lengua Española

Por cada cien dudas que le resuelva la mejor Enciclopedia, la nuestra le resolverá noventa y nueve por lo menos, y aun a veces le suministrará algún dato que aquélla no podrá facilitarle. En cambio tendrá usted la ventaja de que, en vez de desembolsar 1.500 ó 2.000 pesetas, gastará usted una pequeña cantidad, y aun tendrá grandes facilidades de pago.

UN DATO INTERESANTE: Los dos volúmenes de nuestra Enciclopedia forman un total de 3.000 páginas de a tres columnas, compuestas con caracteres del cuerpo 5. Si esta EDICIÓN COMPROMIDA se hubiera compuesto con tipos del 8 ó del 9, a dos columnas, la obra tendría por lo menos cinco volúmenes. De modo, que por 80 pesetas tiene usted una obra cuyos dos tomos equivalen a cinco volúmenes.

Este Diccionario Enciclopédico consta de unos 200.000 artículos, de los cuales 120.000 pertenecen al léxico y el resto son nombres propios. Todos juntos comprenden en sus varias acepciones cerca de un millón de significaciones diversas, entre las cuales se cuentan más de 30.000 americanismos, 100.000 nombres geográficos y 50.000 biografías, igualmente, y aun superando en esto, a otras enciclopedias más extensas.

Contiene más de 8.000.000 de palabras (unos 40.000.000 de letras) y está ilustrado con 20.000 grabados en negro, 87 mapas en negro y en color, y 39 hermosas cromotipias. Está esmeradamente impreso, y los dos volúmenes de que consta llevan una rica y sólida encuadernación en piel, estilo Renacimiento español.

El valor y autenticidad de su texto, la riqueza y arte de su ilustración, la elegancia de su encuadernación, la comodidad de su manejo y la limitación de su precio, hacen que esta obra sea el Diccionario ideal, por ser el más moderno, útil y barato de los Diccionarios enciclopédicos españoles.

CONDICIONES DE VENTA: Al contado. 80 ptas.
A plazos. 90

(10 pesetas al contado y 80 en 8 mensualidades)

Dirigirse, en esta ciudad, a la «Tipografía Mahonesa», calle Nueva.

Obras diversas

que pueden adquirirse en la «Tipografía Mahonesa», calle Nueva.

- | | PTAS |
|---|------|
| FLAMMARION.—«La muerte y su misterio. I. Antes de la muerte» | 6'00 |
| FLAMMARION.—«La muerte y su misterio. II. Alrededor de la muerte» | 6'00 |
| MARQUES DE STA. CARA.—«Un tanteo en el misterio» | 5'00 |
| FLAMMARION.—«Las casas de duendes» | 7'00 |
| CHEVREUIL.—«No morimos» (Pruebas científicas de la supervivencia) | 5'00 |
| OSLY.—«El conocimiento supranormal» | 7'50 |
| FRONDONI LACOMBE.—«Maravillosos fenómenos del más allá». (Con 48 láminas y figuras). | 7'00 |
| SCIENS.—«Cómo se habla con los muertos» (Manual práctico) | 3'00 |
| DE FLEURY.—«La angustia humana» | 5'00 |
| FARRETT.—«En el umbral de lo invisible» | 5'00 |
| CORNILLIER.—«La supervivencia del alma y su evolución después de la muerte». (Atlas de experimentos). | 7'50 |
| GENEST.—«Cómo prevenir y curar la impotencia y la esterilidad en el hombre y en la mujer» | 5'00 |
| PERRIN Y MATHIEU.—«La Obesidad» | 5'00 |
| CLAPAREDE.—«Cómo diagnosticar las aptitudes de los escolares» | 6'00 |
| LE BON.—«El desequilibrio del Mundo» | 5'00 |
| JANET.—«Medicina psicológica» | 5'00 |
| ROSENTHAL.—«Hagamos fortuna» | 4'00 |
| BRANTOME.—«Vida de las damas galantes» | 5'00 |
| RABELAIS.—«Gargantúa y Pantagruel» | 5'00 |
| HEPTAMERON.—«Cuentos de la Reina de Navarra» | 5'00 |
| HERNAIZ.—«Lo bueno y lo malo que se ha dicho del Amor, de las Mujeres y del Matrimonio» | 5'00 |



Con la pluma **IDEAL WATERMAN** se lleva el equipaje más útil para salir de viaje.

Se venden en todas las papelerías. Pídanse Catálogo a E. Hoesinger, Berlín 19, Alemania.

Libros de la Editorial Atalántida

Que pueden adquirirse en la «Tipografía Mahonesa», calle Nueva.

- | | Pesetas |
|---|---------|
| F. y A. GRACIANI.—«El maléfico del tapete verde» (Novela) | 5'00 |
| MARCELINO DOMINGO.—«¿Qué es España?» | 4'00 |
| FERNANDO MORA.—«Los cuervos manchan la nieve» (Novela) | 5'00 |
| JOSE MARTI.—«Lira guerrera» (Poesías) | 5'00 |
| «Lira íntima» (Poesías) | 00,9 |
| MARQUISTAIN.—«El rodeo» (Drama) | 3'00 |
| GONZÁLEZ GAMERO.—«La Puercia» (Novela) | 5'00 |
| FERNÁNDEZ FLOREZ.—«El | |

- | | |
|---|------|
| secreto de Barba Azul» (Novela) | 5'00 |
| GARCIA ALVAREZ Y FERNANDO LUQUE.—«Caixita la Prestamista o el niño de Buenavista» (Sainete madrileño) | 1'00 |
| JOSE MARIA GRANADA.—«El niño de oro» y «Te portas como quien eres» (Teatro) | 3'00 |
| BENLLIURE Y TUERO.—«Sátiras y diatribas» (Crítica) | 4'00 |
| SASSONE.—«Hidalgo Hermanos y Compañía» (Comedia) | 3'00 |
| LUQUE Y CALONGE.—«En carna, la Misterio» (Sainete en 2 actos) | 2'00 |
| GUIXE.—«Sangre azul» (Novela) | 5'00 |
| SAINZ Y RODRIGUEZ.—«La evolución de las ideas sobre decadencia española» | 0,02 |

OBRA NUEVA PALACIO VALDÉS

— 4 PESETAS TOMO —

El señorito Octavio.—Marta y María.—El idilio de un enfermo.—Aguas fuertes. (Novelas y cuadros).—José.—Riverita.—Maximina. (Segunda parte de Riverita).—El cuarto Poder.—La hermana San Sulpicio.—La espuma.—La Fe.—El Maestrante.—El origen del pensamiento.—Los malos de Cádiz.—La alegría del Capitán Ribot.—La aldea perdida.—Tristán o el pesimismo.—Semblanzas literarias (Los oradores del Ateneo, Los novelistas españoles, Nuevo viaje al Parnaso).—Papeles del Doctor Angélico.—La novela de un novelista.—La Hija de Natalia.

Pueden adquirirse, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa.

PREVOST.—«Su querida y yo». (Novela) 5'00
LEWIS S. PALEN.—«Cómo se escapó el Demonio Blanco del Mar Negro» 5'00
OSSENDOWSKI.—«El Hombre y el Misterio en Asia» 6'00
WELLS.—«El Nuevo Maquiavelo» (Novela) 6'00
WELLS.—«Los rincones secretos del corazón» (Novela) 4'00

OBRA NUEVA

La mujer que agotó el amor
(Novela)
Por Alberto Insúa
Precio: 5 pesetas
Véndese en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva.