

La Voz de Menorca

Número suelto . . . 10 céntimos
Número atrasado . . . 20

DIARIO REPUBLICANO

Año XVIII.— Número 6 446

Suscripción
En la Isla, al mes . . . Ptas. 2'00
Resto de España . . . 3'00
Extranjero, al año . . . 50'00

MAHÓN, LUNES 17 NOVIEMBRE 1924

Redacción y Administración:
CALLE NUEVA.—Teléfono 160

MESA REVUELTA

(De «El Liberal», de Barcelona)

Constituido el gabinete inglés, Baldwin, ha manifestado que su política se ajustaría al espíritu de los nuevos tiempos. Lo viejo pasó para no volver.

La entidad social está cambiando de estructura. Lentamente se verifica la transformación, sin que apenas se den cuenta de ella los pueblos. Los hombres guías están en el deber de adivinar y seguir paso a paso esas evoluciones, adelantándose muchas veces a ellas en evitación a las complicaciones que tales cambios suelen producir en las organizaciones complejas de los Estados y en las relaciones de unas naciones con otras.

Baldwin ha comprendido que después del ensayo de socialismo por que ha pasado la Gran Bretaña, no es posible, sin negar el progreso, buscar en las normas antiguas el remedio a los males presentes. La reacción de hoy ha de ser una reacción saludable, si se quiere que sin violencias Europa prosiga desembarazadamente su marcha. Ese es el sentir general.

Se ha confirmado la reelección de Coolidge para desempeñar la presidencia de la república de los Estados Unidos. Y se da el caso de que Coolidge coincide con el criterio expuesto más arriba. Sin renegar de la máxima de Monroe, de la que es un obstinado devoto, ha manifestado el nuevo presidente que la gran república de la Unión contribuirá, aunque sea indirectamente, a la reconstrucción de Europa. Así ha de ser si quieren aquellos estados cobrar las deudas que las naciones aliadas dejaron pendientes de pago después de la guerra.

Triunfan las derechas, pero el matiz gris de su programa va adquiriendo un brillo inusitado. Diríase que se prepa-

ra a competir con los partidos extremos en la asimilación de los principios que ahora encarna el proletariado. El sentido de la política actual ha de ser de un carácter progresivo y de actividad, de acción y de atrevimientos. Nuestra frase célebre, muchas veces recordada, de que la libertad se había hecho conservadora toma cuerpo en todos los pueblos de Europa, disipando el temor de las grandes masas sociales, recelosas de caer en las violencias y arcaísmos de unos gobiernos y de unas edades cuyos procedimientos no tienen ya justificación ante la Historia. Marx, piensa también desde Berlín de igual manera. El nacionalismo intransigente, con vistas al imperio de los Federicos y los Guillemos, no es de nuestro tiempo.

¿Y España? Se nota el movimiento de agitación anunciador de las crisis históricas. En el ambiente hay algo que lo hace sospechar. Esas discusiones sobre un futuro y problemático Parlamento son el mejor indicio de la próxima transformación.

No desconfiemos del porvenir de nuestra patria.

LA LIBERTAD DE IMPRENTA

Digna actitud de la Federación de la Prensa Española

Los presidentes de las Asociaciones de periodistas constituidas en España han firmado el siguiente documento, que ha sido elevado a la Presidencia del Directorio militar y entregado al almirante Magaz por el presidente y el secretario de la Asociación de la Prensa de Madrid, señores Francos Rodríguez y Palacio Valdés:

Texto del documento

«Excelentísimo señor:
Como presidentes de todas las Aso-

ciaciones de la Prensa constituidas en España, obediendo a su deseo, y con el mayor respeto, nos dirigimos a V. E., rogándole que devuelva a los periódicos la normalidad que necesitan para vivir.

Nadie nos considerará impacientes, y si la imputación se formulase, podríamos refutarla evocando hechos pasados; nadie puede tampoco atribuirnos propósitos distintos del que nos mueve; con nuestra demanda no procuramos la inquietud, sino el sosiego general, pues al amparo de silencios absolutos medran siempre las invenciones perturbadoras, y, en cambio, la publicidad descubre y deshace cuantos manejos e intrigas bullen clandestinamente.

La Prensa, según todos reconocen, es institución indispensable; armoniza la vida, pone en contacto sus elementos muchas veces antagónicos, conduce a las fuerzas que la integran, ayuda a los gobernantes, informa a los gobernados, y con arreglo a los distintos casos, aparece como anuncio, consejo, advertencia o dictamen, alzados unas veces hasta las cimas para iluminarlas, y descendidos otras a la llanura para seguir las vicisitudes del mundo.

La Prensa, que importa lo mismo a quienes la ejercen que a quienes la utilizan, hállese a punto de sucumbir por la censura no limitada a determinados asuntos para satisfacer necesidades urgentes y transitorias, sino ingerida en todos para influir en cuantas manifestaciones sociales respiran su atmósfera.

Diariamente sucumben publicaciones que en períodos normales se desenvolvieron con holgura; desaparecen hojas cotidianas y también los lectores, que así dejan de asomarse a nuestra vida espiritual. No con propósito deliberado, pero con efectiva consecuencia, va reduciéndose hora por hora, el campo de la intelectualidad española, y la tarea negativa destruye precisamente lo que más necesita acrecentarse.

Anís Higiénico Estomacal

— BELTRAN —

El mejor de los licores

PIDALO EN TODOS LOS BUENOS COLMADOS, CASINOS Y CAFES.

DEPOSITO CENTRAL:

PERFUMERIA ASTRA

Aviso al comercio

Está a la carga en Barcelona, para esta, de donde saldrá próximamente, el pailebot a motor

— JUPITER —

Para informes en Barcelona, Sra. Moll Vda. de Corominas, Plata 4, y en esta ciudad don Jaime Huguet. lmv

No queremos, excelentísimo señor, recargar nuestra petición con razones, que no añadirían ninguno a los que, de seguro, habrá invocado repetidas veces vuestre señoría; tan sólo de seamos encarecerle cuál es el Estado de la Prensa española, puesta en trance de muerte, porque la asfixia el régimen a que se halla sometida.

Acudimos, pues, a vuestre señoría, seguros de que detendrá su atención en este asunto, resolviéndolo en el sentido expresado, no sólo por lo que atañe al interés de quienes viven de los periódicos, por ellos y para ellos, sino al más trascendental de la nación. Pedimos nosotros, por encontrarnos al lado de la necesidad sentida; pero también lo a sían cuantos elementos constituyen el país, y estamos seguros de que sus voces se agregan a las nuestras y su demanda se suma con la que formulamos.

Y en la confianza de que nuevas de terminaciones del Poder público cambiarán las establecidas desde el mes de septiembre de 1923, enviamos por adelantado a vuestre señoría expresión sincera de gratitud.

Dios guarde a vuestra excelencia muchos años.»

La Novela Rosa

Ultimo número publicado
La hermanita de Toff

Por A. Lichtenberger

Precio: 1'50 PESETAS

Véndese en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva, donde se encontrarán también números atrasados de esta publicación.

— 33 —

12. Los Ejercicios gimnásticos formarán parte principal del programa escolar. La Gimnasia sueca, que se enseña en las Escuelas de Bruselas, nos parece la más apropiada.

13. Es de necesidad absoluta crear enseguida la Cantina Escolar gratuita para los pobres y de pago para los que puedan pagarla.

14. Las Excursiones Escolares metodizadas y practicadas con regularidad todas las semanas, son también indispensables. Dichas excursiones serán de dos clases principalmente: los paseos escolares que tienen como fin primordial la Educación física; y las visitas a Fábricas, Museos, Talleres, estudio de algún accidente geográfico, de la Fauna, la Flora o la Mineralogía, que tienen por fin principal la Educación intelectual y moral.

15. Precisa organizar enseguida los festivales escolares de un modo permanente. Pueden ser también de dos clases: A) modestas fiestas todos los domingos, para llamar a los padres y al público hacia la Escuela; B) grandes festivales dos o tres veces durante el curso, para premiar los actos de los chicos que lo merezcan, para celebrar exposiciones de trabajos escolares, etc.

16. Una Biblioteca popular escolar debe ser establecida enseguida, para el servicio del público y de los niños. Constará de obras educativas, que tanto abundan en el extranjero, libros de Historia, Geografía, Ciencias, etc., y también de obras de literatura para recreo y solaz de los lectores.

17. Precisa formular enseguida un Reglamento para el funcionamiento de la Escuela en sus dos grupos, (párvulos y niños de 6 a 12 años) Cantina Escolar, Trabajos Manuales, Festivales, Bibliotecas, etc. Tiene esta base por fin el conocimiento por parte del público de los derechos de cada uno, y facilitar la marcha armónica de la Escuela y de las Instituciones complementarias.

18. Si la Escuela Graduada ha de ser Educativa y su labor fructífera precisa agrupar en ella Maestros de tendencias afines. Es imposible hacer una obra seria, si los encargados de realizarla no persiguen el mismo fin. Creo yo que esta ha sido la causa del fracaso de algunas Graduadas que se han organizado en España. No basta que el Director tenga más o menos autoridad y los Maestros de sección mayor o menor autonomía. Es preciso que sean afines en ideal pedagógico y educativo. Creemos nosotros que esta base es esencialísima para el acierto y la buena marcha de la

TEATRO PRINCIPAL

TEMPLO DE LOS GRANDES ESPECTACULOS
HOY LUNES 15 NOVIEMBRE 1924.—Noche, a las 9.

Éxito de la película en cuatro partes

MARIANA

Baile de la Serpiente Cobra India impresionado en película y ejecutado por SASCHA MORGOWA.

Despedida de

Ballet Sascha Morgowa

Presentando 12 números de los más escogidos y 5 grupos escultóricos. Regirán precios limitados: Vean programas.

Jueves próximo. LA BATALLA, toda entera.

NOTA. Esta Empresa por razones particulares no anuncia en el periódico El Bien Público

COSMOPOLITAN CINE

SANTA ANA, 21

Salón espacioso y ventilado :: Proyección extra :: Pantalla luminosa
LUNES, 17 Noviembre 1924.—A las 9 y cuarto.—SESION POPULAR.
RUIDOSO EXITO. ENTRADA UNICA. 0.20.

La preciosa película

EL TIGRE BLANCO

JOYA UNIVERSAL interpretada por la monísima y tan conocida estrella PRISCILLA DEAN

Completarán el programa una revista y una cómica de gran risa.

Semana próxima: EL MUCHACHO DE PARIS, drama interpretado por la lindísima estrella Sandra Milanoff, la protagonista de «Las dos Niñas de París» y del «Hijo del Pirata». Trabaja también el célebre BISCOI.

Muy pronto: Gran super-producción EN EL PALACIO DEL REY.

TRIANON

LUNES, DIA 17 DE NOVIEMBRE DE 1924.—A las 5 y media.
SESION POPULAR

Gran éxito cinematográfico, exclusivo de este salón.

Se proyectará por última vez la primera jornada, dividida en tres largas partes, de la espléndida producción

LA SIN VENTURA

(DOS JORNADAS)

Tomada de la célebre novela del popular escritor español El Caballero Audaz, estupendamente presentada, interpretando el interesante rol de Ambarina la genial artista francesa MLE. LEGRAND.

Completarán el programa otras interesantes películas.

Se necesitan operarios
Prácticos en la fabricación GOODYEAR
de calzado y manuales para obra caballero.

DETALLES

ANDRES PERICAS.-Alaró (Mallorca)

Campeonato de foot - ball de Menorca

Los partidos de ayer

Día de incertidumbre fué el de ayer para jugadores y aficionados, pues el mal cariz del firmamento y la lluvia que cayó abundante en las primeras horas de la mañana hacia temer que no pudieran llevarse a cabo los partidos de campeonato. Este temor aumentó al caer un fuerte chubasco media hora antes de la señalada para el comienzo de dichos partidos. Luego despejóse el cielo y se llevaron a cabo las diversas luchas anunciadas, menos la del Iberia con el Alayor que se suspendió por el mal estado del campo del Stadium Mahónés.

Los resultados por puntos aumentan el interés de este campeonato a causa de los diversos empates que dan una misma puntuación al Mahón, España y Ciudadela, proporcionando la pequeña ventaja de un punto al Unión Sportiva sobre los tres antes citados, ventaja que se debe a su triunfo sobre el Zamora en primer lugar y además a los empates referidos, ya que de otra manera alguno de los otros equipos habla de quedar a su mismo nivel.

No cabe ninguna duda que se avecinan luchas empinadísimas, resultando imposible por ahora hacer pronósticos respecto a los resultados.

Hemos de registrar con satisfacción una buena nota en los partidos de ayer respecto del público, que se mostró comedido en todos los campos en que que se jugó. Ojalá continúe de igual manera en lo futuro, con lo cual ganarían mucho el sport y la cultura ciudadana.

EN MAHON

Unión Sportiva, 4 Zamora, 1
Un público numerosísimo acudió al campo del Unión Sportiva, sin temor al mal cariz del tiempo.

El piso donde se desarrolló la lucha, a pesar de la lluvia que cayó, lo mismo ayer que el sábado, estaba bastante bien.

A las tres de la tarde y a las órdenes del árbitro don Juan Teodoro Tudurí se alinearon los equipos en la forma siguiente:

Unión Sportiva.—Ramis; Coll, Borrás; Mascaró, Victory, Darwin; Morro, Sintes F., Quintana, Carlés y Sintes M.

Zamora.—Moll; Camps, Jover; Llabrés, Justo, Mesjude; Arguimbau, Camps, Serra, Mascaró, Canet.

Al saludarse ambos equipos el público prorrumpió en una gran salva de aplausos.

El partido resultó interesantísimo en extremo, lleno de emoción, sobre todo en la primera parte, en que todos los

jugadores lucharon de modo espléndido realizando hermosas jugadas.

Si el Unión mostró su fuerza y habilidad, el Zamora hizo gala de su entusiasmo y desarrolló un buen juego, teniendo en jaque muchas veces a sus contrarios. En la segunda parte decayó algo el equipo ciudadelano; pero sin que los unionistas pudieran descuidarse.

Se inició la primera parte saliendo la Unión y realizando un ataque que terminó a kik. Replicaron los del Zamora mandando también fuera el balón. Sigue el ataque ciudadelano y Canet lanza un schot certero que bloca Ramis. Otro schot y lo salva también el meta unionista.

Se hacen los unionistas con la pelota y Sintes M. schuta pasando el balón pocos centímetros al exterior del poste.

El juego se desarrolla con extraordinario interés, produciéndose ataques alternativos hasta que el Zamora incurre en corner, tirado de modo ceñidísimo por Sintes M. dando el balón en el poste y recogiendo Morro que lo mete en la red a los quince minutos de comenzado el partido.

Siguen una serie de ataques por ambas partes, salvando ambos metas algunos schots certeros. Se castiga al Zamora con penalty y lo tira Carlés, dando el balón en el larguero.

Domina ligeramente el Unión.

Ataque del Zamora y penalty contra la Unión, tirándolo Justo; Ramis en un plongeon, y apesar de rozar el balón ligeramente, no puede evitar el goal, produciéndose el empate a la media hora de juego.

Ataques por ambas partes y corner contra el Zamora sin resultado.

Ataque de la Unión y Quintana realiza la jugada más hermosa de la tarde, avanzando acosado por varios jugadores contrarios. Los defensas zamoranos intentan cortar el paso; pero el delantero unionista entra codicioso de un modo valiente y decidido y de un cabezazo mete el balón en la red cayéndose junto con un defensa contrario. El público premia la jugada con una merecida ovación.

Ataque del Zamora y Canet lanza un schot alto.

Se castiga al Zamora con free-kik por retener su portero el balón mayor tiempo del reglamentario y se tiran dos corners seguidos contra dicho equipo, todo ello sin resultado; terminando así la primera parte.

Al comenzar la segunda unos nubarrones que amenazaban con lluvia se revuelven en fuerte viento que sopla a favor del Zamora. Los de la Unión tie-

nen que luchar heroicamente contra este inconveniente y para ello Carlés refuerza la línea de medios, táctica que les da muy buen resultado.

Después de diversos ataques alternos, Sintes M. realiza un buen avance y lanza un centro que recoge Quintana y obtiene el tercer goal para su equipo.

Se produce alguna discusión entre los jugadores y el árbitro; pero éste otorga el goal.

Centrado el balón avanzan los del Zamora, pero pierden pronto la pelota y se tira un corner contra su puerta, sin resultado.

Nuevo avance de los delanteros unionistas y schot certero de Quintana que le vale el cuarto goal.

Domina el Unión hasta el final de partido, con alguna arrancada del Zamora, sin que se altere el marcador.

El partido ha resultado, sin disputa, uno de los mejores del presente campeonato.

Los de la Unión se han portado todos admirablemente, destacando Quintana que ha jugado mucho y de modo valiente, dando juego, además, a sus compañeros. Carlés se ha mostrado también muy trabajador y Sintes M. ha dado muy buenos centros. En los medios Mascaró ha realizado una labor espléndida, pues no es poco trabajo el marcar con éxito a un delantero de la valía de Canet. Los dos defensas, Coll y Borrás, oportunos y muy bien colocados y Ramis ha defendido eficazmente su marco.

Del Zamora se han distinguido todos también, demostrando que es un equipo de cuidado, haciéndose especialmente el trio defensivo, sobre todo Moll; en los medios Mezquida, y en el ataque Canet, cuando pudo despejarse, ganándose una ovación en un momento en que dribló muy bien a varios contrarios.

El árbitro, señor Tudurí, muy discreto e imparcial.

El público bien.

EN CIUDEDELA

Mahón, 1 Ciudadela, 1

En el campo del Ciudadela se jugó el partido correspondiente a la cuarta jornada del campeonato. El campo convertido en un lodazal hizo difícil el desarrollo de un buen juego.

El Mahón jugó sólo regularmente. Comellas muy bien en la puerta; los defensas regulares; la línea de medios es, a nuestro juicio, la más completa del equipo, y a la falta de decisión de los delanteros se debe que no lograra la victoria.

Por lo que respecta al Ciudadela jugó bastante, en especial su línea defensiva. Los delanteros bien.

Bajo las ordenes del señor Monforte, que arbitró acertadamente se alinearon los equipos del modo siguiente:

Mahón F. C.—Comellas; Miquel, Pascual; Vitoria, Fernández, Anglés; Cladera, Preto, Alonso, Blanco, Lamar.

Ciudadela.—Coll; Sastre, Capó; Serra.

futura Escuela y de todas las Graduadas que se organicen. Pueden seguirse dos procedimientos para lograr este fin: 1.º Buscar los Maestros de sección necesarios que sean de la misma tendencia, piensen de un modo parecido y empleen procedimientos semejantes o iguales, que sean afines en una palabra, y que ellos mismos elijan al Director, encargado solamente de dar unidad a los trabajos y representar oficialmente a la Escuela. 2.º Nombrar al Director con todas las condiciones y requisitos que sean necesarios, y luego darle una intervención directa en la designación de los Maestros de sección, que, reuniendo las condiciones exigidas por la Administración, deseen colaborar en la obra educativa de la Escuela. Así por cualquiera de los procedimientos, creen los infrascritos desaparecerán todos los inconvenientes que han dificultado hasta hoy el triunfo brillante de la Escuela Graduada.

19. Para las enseñanzas del Dibujo, Música, Trabajos Manuales y Gimnasia deben nombrarse por ahora, y mientras en las Normales no se enseñen bien estas materias, Profesores especiales, que pueden ser uno para cada asunto y para todos los niños de la Escuela que irán pasando por la clase especial en horas determinadas.

20. Convendría nombrar una Comisión compuesta de uno o varios concejales, varios representantes de sociedades que hubieran demostrado interés por la educación, algunos padres de familia entusiastas, los directores de los periódicos, para que en unión del Director de la Escuela, fuera la encargada de propagar y fomentar la Cantina escolar, a fin de que se interesaran en ella y por ella las clases llamadas directoras de la Sociedad.

21. Sería conveniente arbitrar medios para que uno o varios Profesores de la Escuela hicieran periódicamente, cada dos o tres años, viajes pedagógicos al extranjero, a fin de renovar los procedimientos, afirmar las iniciativas convenientes, desterrar rutinas y abrir los espíritus hacia horizontes amplios y de tolerancia mutua, tan necesarios y precisos en toda obra educadora.

Palma de Mallorca 25 Enero de 1912.

GABRIEL COMAS Y RIBAS.

TIPOGRAFIA MAHONESA

CALLE NUEVA

Se hacen toda clase de trabajos de imprenta en negro y en colores. -- Especialidad en trabajo comercial

Se sirven todas las obras editadas tanto en España como en el extranjero. Relaciones con las principales casas editoriales. Obras literarias y científicas

Gran surtido en toda clase de objetos de escritorio. Papel para cartas. Papel pautado para música. Papeles y objetos para dibujos. Cartulinas, Tintas, etcétera

TARIFA DE ANUNCIOS DE La Voz de Menorca

Anuncios publicados en segunda o tercera página	
Ancho de una columna	Ancho de tres columnas
1 a 5 líneas cuerpo 10 y de 1 a 5 inserciones. 5'00 pts.	Veinticinco por ciento de aumento sobre los precios señalados para las dos columnas.
1 a 5 líneas cuerpo 10 y de 4 a 6 inserciones. 5'00 >	De un octavo de página
1 a 5 líneas cuerpo 10 más de 6 inserciones; la inserción. 0'50 >	Por una inserción. 10'00 ptas.
6 a 10 líneas cuerpo 10 y de 1 a 3 inserciones. 5'10 >	Por dos inserciones. 15'00 >
6 a 10 líneas cuerpo 10 y de 4 a 6 inserciones. 8'00 >	Cada nueva inserción 4 pesetas de aumento
6 a 10 líneas cuerpo 10 más de 6 inserciones; la inserción. 1'00 >	De un cuarto de página
Más de 10 líneas a 0'15 la línea por inserción	Por una inserción. 20'00 ptas.
	Por dos inserciones. 30'00 >
	Cada nueva inserción 7'50 ptas. de aumento
Entrefiletos	De media página
0'25 pesetas la línea por inserción	Doble precio que el señalado para el cuarto de página.
Remitidos y comunicados	De página entera
0'75 pesetas la línea por inserción.	Doble precio que el señalado para la media página.
Anuncios de Teatros y Cines	
Ancho de dos columnas	Compuestos del ancho de dos columnas y del tamaño hasta 12 centímetros, contrafacto por meses, precio especial: 22'50 al mes.
Hasta seis centímetros:	Estos anuncios si se publican menos de un mes, pagarán los precios señalados por esta tarifa para los demás anuncios.
De 1 a 5 inserciones. 7'50 ptas.	
De 4 a 6 inserciones. 15'50 >	
De 7 a 10 inserciones. 20'00 >	
Más de 10 inserciones a 1'75 ptas. inserción	
Hasta diez centímetros:	
Cincuenta por ciento de aumento sobre los precios anteriores.	
Hasta catorce centímetros.	
Doble precio que para los seis centímetros.	
Hasta veinte centímetros:	
Triple precio que para los seis centímetros.	

Los anuncios y esquelas mortuorias publicados en primera página, pagarán doble precio que los señalados para la segunda o tercera.
 Los anuncios publicados en cuarta pagina pagarán la mitad de precio señalado para los de segunda o tercera.
OBSERVACIONES.—1.ª La elección de sitio en cualquiera de las páginas implica un treinta por ciento sobre los precios señalados.—2.ª Todos los anuncios se cobrarán por adelantado.—3.ª No se admitirá ningún anuncio que no venga bien expresado, los días y página en que se desea su publicación, requisito indispensable para la aplicación de la correspondiente tarifa.—4.ª Los suscriptores al periódico tienen derecho al beneficio de un 25 por ciento de descuento sobre los precios de esta tarifa, menos en las esquelas mortuorias

OBRA NUEVA

PEDRO MATA

El hombre que se reía del amor

NOVELA

Precio: 5 pesetas

Véndese, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva

ORRAS COMPLETAS

M. LINARES RIVAS

A 4'20 pesetas tomo

Pueden adquirirse, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa.

OBRA DE PALACIO VALDÉS

— 4 PESETAS TOMO —

El señorito Octavio.—Marta y María.—El idilio de un enfermo.—Agua fuertes. (Novelas y cuadros).—José.—Riverita.—Maximina. (Segunda parte de Riverita).—El cuarto Poder.—La hermana San Sulpicio.—La espuma.—La Fe.—El Maestrante.—El origen del pensamiento.—Los malos de Cádiz.—La alegría del Capitán Ribot.—La aldea perdida.—Tristán o el pesimismo.—Semblanzas literarias (Los oradores del Ateneo, Los novelistas españoles, Nuevo viaje al Parnaso.)—Papeles del Doctor Angélico.—La novela de un novelista.—La Hija de Natalia.
 Pueden adquirirse, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa

El mejor y más extenso surtido de estuquería para cartas

Lo mismo para señoras que para caballeros
 Se encontrará, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva.

OBRA NUEVA

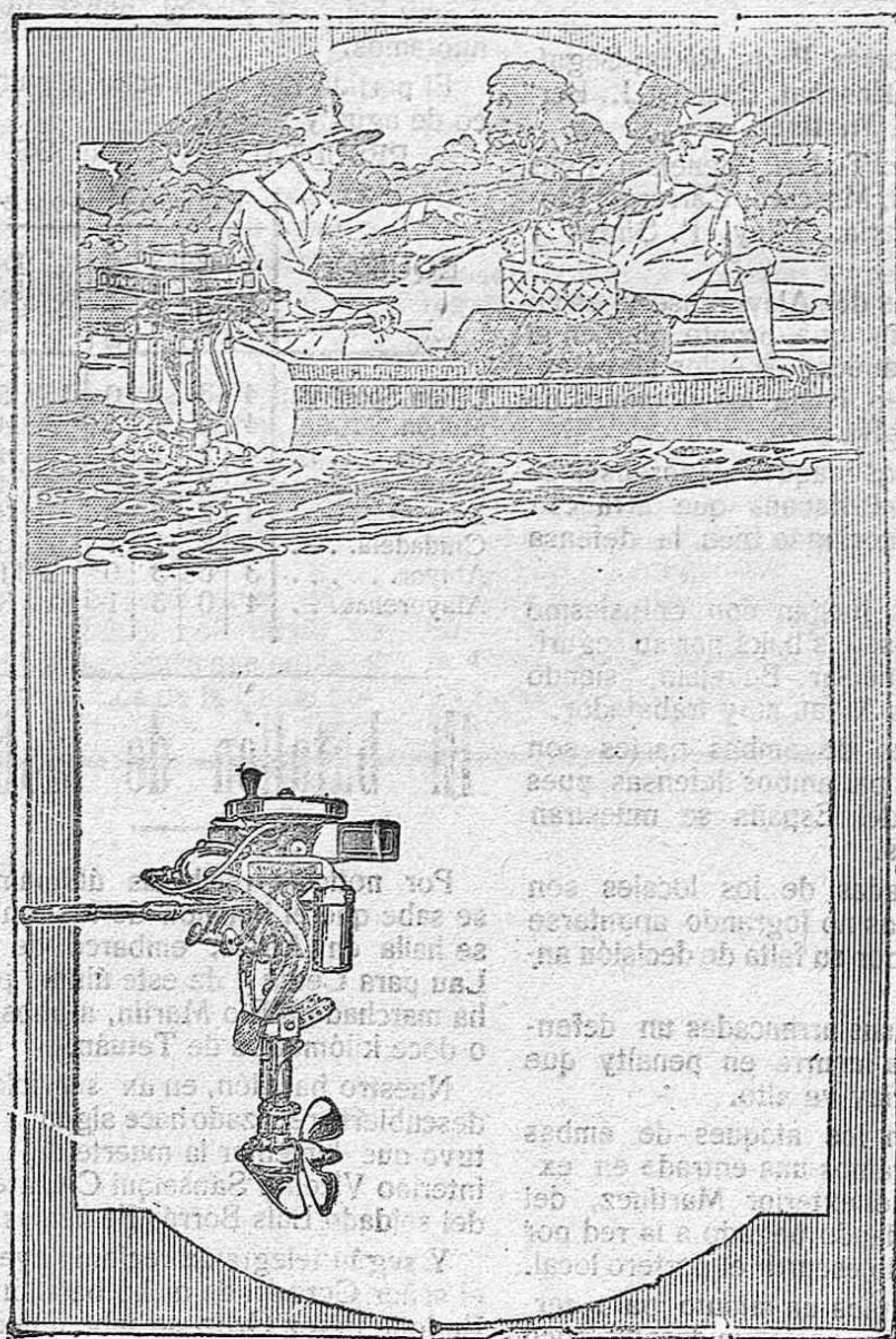
La mujer que agotó el amor

(Novela)

Por Alberto Insúa

Precio: 5 pesetas

Véndese en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva.



EVINRUDE

Motor amovible para botes de remos de paseo y para fines comerciales.

Precio 850 pesetas franco Barcelona

Representante para Menorca:

DON JUAN T. VIDAL

DOCTOR ORFILA 8.—MAHON

LA HISPANO SUIZA

FABRICA DE AUTOMOVILES TURISMO, OMNIBUS, CAMIONES;

MOTORES MARINOS, MOTORES PARA AVIACION

PRECIO Y CATALOGOS PIDANSE AL UNICO REPRESENTANTE EN MENORCA

DON JUAN T. VIDAL

DOCTOR ORFILA 8.—MAHON

La Novela de Hoy Rondalles de Menorca

A los coleccionistas y a los lectores en general

Se participa que en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva, se ha recibido una nueva remesa de todos los números atrasados de dicha publicación que no están ya agotados.

Manuales Gallach

La colección más completa

Véndense en colecciones y en tomos sueltos, en esta ciudad en la Tipografía Mahonesa

Rondalles de Menorca

recuñides y anotades

per

ANDREU FERRER GINART

Preu: 2 pes etes.

Cansonetes Menorquines

recuñides y anotades

per

ANDREU FERRER GINART

Preu: 2'50 pesetes.

Se venenja sa «Tipografía Mahonesa», carrer Nou.