

La Voz de Menorca

DIARIO REPUBLICANO

Año XVIII - Número 6235

Número suelto . . . 10 céntimos
Número atrasado . . . 20

En la Isla, al mes . . . Ptas. 2'00
Resto de España . . . 3'00
Extranjero, al año . . . 50'00

MAHÓN, SÁBADO 1 MARZO 1924

Redacción y Administración:
CALLE NUEVA.—Teléfono 160

DEL MOMENTO

Conjeturas inverosímiles

(De «La Libertad».)

No intento ahora referirme para nada al proyecto de Administración local que el Gobierno prepara.

Lo que voy a comentar es una insinuación que repetidamente he visto aparecer en la prensa derechista; la de que en los Municipios ha de haber Comisión permanente y representación corporativa, conforme a las normas del proyecto que presentó en 1909 el Gobierno del señor Maura, y que murió a manos de la llamada Semana trágica.

Como todos los ciudadanos tenemos derecho a manifestar nuestra opinión, para que contribuya a formar el criterio público, quiero decir unas palabras sobre esas dos reformas hipotéticas del régimen municipal, fundamento de la política.

Los partidarios de establecer en los Municipios una Comisión permanente, análoga a la de las Diputaciones provinciales, suelen presentárnosla como un pequeño Consejo ministerial, extraído a manera de selección entre el cúmulo de regidores, para hacer efectiva en los Ayuntamientos la separación entre los Poderes legislativo y ejecutivo. Y la defienden con este argumento: si la eficacia de toda gestión está en razón inversa del número de los que la practican, la gestión municipal mejorará considerablemente en actividad y eficacia cuando se la concentre en una pequeña delegación.

Por de pronto, se nos ocurre que las actuales Alcaldías y tenencias forman ya, en más justos límites, ese pequeño Poder ejecutivo municipal; y, en cambio, la función de los concejales, reducida a la parva intervención de una o dos asambleas por año, se reduciría a la de las Juntas municipales, previsoras del Presupuesto, convertidas hoy en Ayuntamientos.

Pero la prevención de un espíritu liberal contra esas pequeñas oligarquías se fija, con preferencia, en otro aspecto de la cuestión. Los Ayuntamientos, en su forma actual, mantienen cierta continua comunicación entre el pueblo y sus representantes inmediatos. Hay una corriente recíproca entre ciudadanos y ediles. Una vibración de vida popular conmueve la sala de los Concejales; un eco de los grandes clamores públicos resuena en las paredes del Consistorio. La idea envuelta originalmente en la palabra «democracia» tiene en la intervención sempiterna del pueblo sobre la ciudad su prístina manifestación. El Concejo es la Comunidad. Un incesante «referéndum» de los administrantes a los administrados forma una implícita Convención. La villa, la urbe, son el primer rodaje de las solidaridades humanas concéntricas. La Política, arte de la ciudad, tiene su razón fundamental y el sentido de su nombre en aquella penetración. Así entendida, la vitalidad del Municipio es la más provechosa cátedra de educación política de las multitudes. «Casa de la Ciudad», «Casa de la Villa», «Commune», «Sala», todas las popularísimas designaciones del Municipio y de su «Catedral» o «Sede» implican aquel concepto de identificación originaria entre Pueblo y representantes, como en el manantial de la soberanía. A la manera de los «Rostra», el Municipio se eleva como una tribuna abierta a la gran voz polifona de las ciudades, o

un sitial donde se sienta, invisible, la personificación del Pueblo. Esta palabra, «civil», reintegrada en su significación plena, arrastra una ola de sonida desprendida de las tribunas originarias. Nuestra vida pública palpita en aquel gran corazón.

Cualquier intento encaminado a restringir la representación de las ciudades sería una desintegración parecida a la que reservó definitivamente a los clérigos las funciones de las iglesias primera forma cristiana de los Municipios. El pueblo quedó entonces excluido del coño capitular, como nuestras derechas quisieran alejarlo de las funciones edilicias. Por una restricción semejante, en la Roma pontifical, el pueblo dejó de votar en la elección de los Papas, a la cual concurría junto con el Sacro Colegio.

La absorción del Estado ha ido invirtiendo los términos de la escala política, y el Municipio ha llegado a parecer una Delegación del Poder estatal, en lugar de su viviente origen.

Una oligarquía municipal cerraría las puertas a la irrupción del viento purificador de los grandes debates. Las sesiones municipales, escuela viviente de la Política, son los latidos de la ciudad, el pulso colectivo. Aquellos mismos escándalos que tanto irritan al buen burgués, enemigo de la Política, son las revelaciones de vida popular; desbordamientos de juventud espiritual, oleadas de sangre en arterias fuertes, santa disconformidad renovadora.

En cuanto a la representación corporativa, no será difícil demostrar su significación de reacción.

El movimiento societario tiene en el sufragio universal su arma de lucha evolutiva. El sufragio corporativo sería una representación ofrecida, no a escuelas políticas, esto es, a fuerzas ideales, sino a agrupaciones de intereses, o sea fuerzas materiales, lo que suele llamarse «fuerzas vivas»; prima otorgada a elementos de resistencia próximos a morir, para que pudieran sobrevivirse.

Un núcleo de concejales corporativos vendría a ser algo así como un Senado o Cámara Alta, infiltrado en el Municipio. Resucitaría la antigua representación de estamentos o brazos, atacando el concepto de la ciudadanía única, igualitaria y democrática. De hecho, habría entonces una diversidad de condiciones entre los ciudadanos, entre los electores; porque se establecería un privilegio en favor de una parte de ellos, ya que los miembros de las Corporaciones tendrían delegación doble en los Consistorios: la individual, como ciudadanos, y la colectiva, como socios.

La elección individual ha sido el más fuerte impulsor de las libertades públicas. Observemos el lamentable bicameralismo español. El Senado no es otra cosa que un Concejo de vetustez, representación corporativa de cosas que se obstinan en sobrevivir. Un Municipio con representación corporativa sería una vegetación de pequeños Estados que adulterarían la Asamblea total del organismo público con la intrusión de sus organismos privados; confederación de «cuerpos», rival del fecundo poliformismo de «espíritus», que forma la concurrencia abierta, libre y universal de los ciudadanos. Interceptaría la ideal influencia de todas las corrientes individuales en la plenitud de la corriente social.

En cuanto a lo que la representación corporativa significa como ataque al sufragio universal, ello no necesita demostrarse. El sufragio universal puede ser desvirtuado por restricción o por ampliación de voto. Y la representación corporativa instauraría el voto plural.

La entronización política de las agrupaciones parciales es cosa tan contraria al dominio incontestado de la suma de individuos (aspecto individualista) como a su agrupación total (aspecto socialista). Asegurar, con la fuerza de la ley, representa-

ciones a grupos particulares equivaldría a querer decidir con la ley de hoy la tendencia de la ley de mañana, quitándole toda iniciativa de renovación. Cuando las supervivencias anacrónicas ya no tuviesen fuerza para lograr representación derivada del sufragio universal, la tendrían para obtenerla derivada del sufragio corporativo.

La ley que rige y organiza la marcha de la cosa pública, la ley adjetiva, es el sufragio. De él nacen las soberanías, y de estas, la ley substantiva. Luego si el sufragio tiene la ductilidad necesaria para permitir el gradual reavivamiento de las sociedades y de las políticas, esta renovación será evolutiva. Si, en cambio, un sufragio artificioso tiende a mantener la supervivencia de una modalidad social o política superada, la renovación será súbita y revolucionaria. El sufragio es una especie de manómetro, que marca la presión de la máquina social y avisa el peligro.

GABRIEL ALOMAR.

Por los fueros de la democracia

(De «El Liberal», de Madrid.)

«Conforme al anuncio hecho por el Directorio, se aguarda con el natural interés el decreto sobre la reforma de administración local, cuya publicación ha sido señalada para uno de estos días. La parte atañedora al sufragio es la que inspira más serias inquietudes, sin que por ello deje de confiarse en que prevalecerá el buen sentido y subsistirá, como fundamento orgánico de los Concejos, el sufragio universal.

Fíjese el Directorio en quiénes preconizan, entre palmadas de regocijo, como si se hallaran a los pozos de un festín. Son los hombres y los periódicos de la derecha y ultraderecha. Es tan superlativa y succulenta su alegría, que parece como si bailaran ya sobre las libertades públicas. El más regocijado y regocijante es «El Debate», el cual pretende darse aires de sabio y de avanzado. Según el festivo órgano de las caerísticas, el voto universal es una angustia vulnerable de los progresistas. Da la casualidad (añadimos nosotros) que es tan arcaico, que sólo se lleva en Inglaterra, Francia, los Estados Unidos, etcétera, etcétera.

El sufragio universal cuanta con el asentimiento de todos los demócratas españoles, incluso aquellos que militan en el campo conservador. Solo rememóndose a las montañas trincheras del señor Mella y del carlismo—bastante antiguas por cierto—se hallarán partidarios del voto corporativo. Es la inmensa mayoría, por tanto, del país la que rechaza una cosa digna de la Edad Media.

Últimamente hemos publicado los antecedentes, por decirlo así, de esta cuestión y de ellos resulta de un modo claro y expreso que el criterio de eminentes hombres públicos fué opuesto al sufragio corporativo cuando se trató de implantar esa reforma años ha. Lo menos que podría ocurrir es que la resolución trascendental que discutimos contrariase a todos los demócratas españoles. Aparecería, por otra parte, como una medida derechista y reaccionaria. Por lo tanto, tendría un carácter marcadamente político. El Ejército, a pasar suyo, adquiriría la grave responsabilidad de haberse pronunciado políticamente en favor de la derecha y contra la izquierda, y más que eso: olvidando los sentimientos de todos los demócratas.

No podría evitarse que el día de mañana apareciese ligado a esta manobra derechista, que queremos creer no prosperará, para bien de aquél y de España.

NODRIZA: Leche fresca. Se ofrece para criar en el domicilio de la interesada.

Informes. Agueda Vidal, calle San Bartolomé, 49.—Ferrerías. 1

TRATAMIENTO CIENTIFICO Y RACIONAL DE

LA HERNIA

Por el método C. A. BOER

El nuevo método del señor C. A. BOER, el reputado especialista herniario de París, 52, Boulevard Edgard Quinet, es el único que procura, sin molestia ninguna, aun haciendo los más pesados trabajos, un alivio inmediato, la reducción absoluta y la desaparición definitiva de las hernias, por antiguas, rebeldes y voluminosas que sean.

No hay hernia (quebradura) que resista a la acción de los incomparables aparatos C. A. BOER, cuyas cualidades curativas son altamente reconocidas. Médicos eminentes los usan y los propagan porque los creen imprescindibles para todos los herniados que desean evitar las funestas consecuencias de un abandono prolongado.

Agradecidos de los resultados obtenidos, numerosos enfermos enaltecen los efectos benéficos y curativos del método C. A. BOER, como lo prueban las siguientes cartas que debemos añadir a las muchas ya publicadas:

San Clemente, (Mahón) Baleares, 9 de Enero de 1924.

Sr. C. A. BOER, Pelayo, 60-Barcelona. Muy señor mío: Después de saludarle tengo la satisfacción de decirle que hace doce años venía padeciendo de una hernia y, gracias a sus aparatos por la presente me encuentro bien.

Si en algo puedo serle útil, mande a su atento s. s.

MARTIN SOCÍAS TRIAY.

Igualeda, 2 Enero 1924.

Sr. D. C. A. BOER, Pelayo, 60-Barcelona.

Muy señor mío: Estoy contento de dirigirle esta carta para decirle que estoy curado de la hernia que padecía, en 4 meses de llevar sus aparatos y a la edad de 50 años por lo cual no me cansaré de alabar los aparatos C. A. Boer.

Me reitero de usted atento s. s. q. b. s. m.

JOSÉ MONTANER.—MAYANS, por Rajadell.

Cuantos herniados (quebrados) desean curarse de su enfermedad, deben visitar con toda confianza al renombrado especialista C. A. BOER, quien visita regularmente en: MAHON, viernes 7, y sábado 8, de Marzo, HOTEL BUSTAMANTE. ALAYOR, domingo 9, FONDA DE MERCADAL. CIUDADELA, lunes 10, FONDA FELICIANO. PALMA, domingo 24 de Marzo, HOTEL ALHAMBRA.

C. A. BOER: Especialista herniario - Pelayo, 60 (P. Cataluña) Barcelona 28-1-3-6

Una herencia de doce millones de duros

Londres 21.

Un par del reino, el millonario conde del Farquhar, que murió hace pocos meses a la edad de setenta y nueve años, ha dejado por herederos de su fortuna, valorada en más de doce millones de duros, a diversas personalidades inglesas, entre las cuales figuran miembros de la Familia Real. Pero a última hora se ha presentado reclamaciones contra la distribución de la herencia, fundadas en deudas que se suponen contraídas por el honorable heredero.

Este procedía de una modesta familia burguesa, y a fuerza de puños consiguió intervenir en la alta política y hasta introducirse en la amistad íntima de los Soberanos de Inglaterra.

Aunque sus condiciones intelectuales no sobresalían de lo ordinario, excepto en lo que se refiere a asuntos financieros, su ascensión a la fortuna y a los honores fué rapidísima.

Durante algunos años representó a un distrito en el Parlamento; obtuvo el nombramiento de barón, luego el de par y en 1918 el de conde. El Rey Eduardo VII lo distinguió con su afecto y lo nombró gran chambelán. Por último, llegó a ser consejero político y financiero de la Familia Real, y se asegura que hasta poco antes de su muerte era siempre consultado por los Soberanos en lo que respecta a la colocación de su fortuna.

Tan influyente como en la Corte era el partido conservador un cargo que lo hacía detentador de los secretos más estrechamente guardados y tesorero de los fondos del partido. Estos fondos constituyen una especie de caja negra, cuyos ingresos y pagos se han guardado siempre secretos. Los fondos secretos se destinaban a auxiliar en las elecciones a los hombres predilectos del partido, a campañas de Prensa y demás maniobras propias de la cocina política.

Lord Farquhar era lo suficientemente discreto para no revelar nunca los secretos anejos al puesto de confianza que le habían encomendado. Sin embargo, el año último fué mezclado en las escaramuzas, bastante vivas, a que se entregaron los amigos de Bonar Law y los de Lloyd George. El Gobierno llamado de coalición disponía de sumas considerables, que después de la ruptura del bloque nacional se disputaron los conservadores y los liberales que lo constituían.

Unos y otros reclamaron al conde Farquhar la mayor parte de las sumas que conservaba. Durante mucho tiempo se negó a entregar cantidad alguna, alegando que quienes habían donado ese dinero, que importaba algunos millones, lo habían hecho para ayudar exclusivamente al Gobierno coalicionista. Como éste ya no existía, las sumas no podían ser extraídas de la caja. Por fin, se llegó a un acuerdo, que hasta ahora ha permanecido secreto.

Al morir Lord Farquhar dejó dos millones y medio de libras esterlinas. Entre los agradecidos en su testamento figuraba una sobrina del Rey, la princesa Arthur de Connaught; la Reina Alejandra, el príncipe Jorge de Inglaterra y otros miembros de la Familia Real. A cincuenta amigos y amigos, entre los cuales figuran los nombres más notables de la aristocracia inglesa y algunos de la francesa, legaba el difunto cantidades diversas, con el encargo de que adquiriesen un objeto que constituyera un recuerdo suyo.

El testamento produjo sensación, porque es raro que la Familia Real obtenga herencias de esta clase, y mucho más que las acepte. Únicamente la gente se felicitaba de que una parte favoreciera a la princesa Arthur de Connaught, cuyo marido era gobernador del Africa del Sur y posee una modestísima fortuna.

Cuando todos iban a percibir el importe de la herencia, empezaron a circular rumores de que no sería satisfecha. Y en efecto, los favorecidos recibieron una carta de los albaceas testamentarios notificándoles que un acreedor importante había solicitado que la herencia fuese administrada judicialmente, y que, dada la suma considerable que reclamaba, acaso no se pudieran satisfacer los legados.

Esta noticia ha producido gran sensación en Londres, donde todo el mundo se pregunta quién puede ser el reclamante. Algunos suponen que el tal se oculta tras de la caja del partido conservador.

Banco de Menorca

Descontamos los cupones vencimiento 15 de Febrero actual de títulos de las Deudas Amortizables al 5 por 100 y Obligaciones del Tesoro.

También descontamos los demás cupones de otros valores de vencimiento fijo, siempre que su líquido importe nos sea conocido.

CINE ESPAÑA

AL PÚBLICO

Organizados para el domingo, lunes y martes de Carnaval, tres grandiosos bailes, para los que será espléndidamente iluminado el salón, se abre un abono con los siguientes precios:

Palcos para los tres bailes 5'00 pesetas.
Palcos para un solo baile 2'00 pesetas.

Se admitirán encargos en taquilla el jueves y sábado noche.

SUBASTA

El domingo 9 de Marzo, a las diez de la mañana, se venderá en licitación privada en el despacho del procurador don Guillermo Gualons, Angel 12, una casa de campo con una porción de terreno contigua de cinco cuarteras tierra de labor, situada en Biniramat, del término de San Luis. Los títulos de propiedad y condiciones para la venta obran en poder de dicho procurador, quien facilitará los informes que se deseen. 20 23 26 1 6 8

SOCIEDAD IBERIA

Esta entidad pone en conocimiento de los señores socios, que el domingo día 2 de Marzo a las 2 y media de la tarde inaugurará los nuevos salones, ampliación del local social.

El notable sexteto Worsley, dará un selecto concierto, en el que ejecutará lo más escogido de su repertorio.

LA JUNTA.

COK

Pídalo siempre a la FABRICA DE GAS

REPRESENTANTS PRACTICS VENDA VINS NECESSITO

JOAN ESCLASANS MILA

VINS A L'ENGROS

VILLAFRANCA DEL PANADES

10 s

LIBRO NUEVO

Armando Palacio Valdés

La Hija de Natalia

(Últimos días del Doctor Angélico)

Precio: CINCO PESETAS.

Véndese en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva

Crédito Mercantil de Menorca

Descontamos los cupones de títulos de las Deudas Amortizables al 5 por 100, de obligaciones del Tesoro y otros vencidos en el mes de Febrero actual.

**

Habiendo acordado esta Sociedad en Junta General celebrada el día 24 de Enero pasado, repartir un dividendo de ocho por ciento libre de impuestos, o sea veinte pesetas por acción por los beneficios correspondientes al ejercicio de 1923, se avisa a los señores accionistas, que el pago se efectúa en las oficinas sociales, contra entrega del cupón número 12.

Mahón 7 de Febrero de 1924.—El Vocal de Turno, Juan Humbert.

SARNA

Antisármico MARTÍ

El único que la cura sin baño. Véndese en todas las farmacias.

Ayuntamiento de Villacarlos

El día 9 de Marzo próximo a las 12 de la mañana, tendrá lugar ante la Comisión de Hacienda de este Ayuntamiento, la subasta para el arriendo de las ensesas carnicerías números 2 A, y 3, durante el próximo año económico de 1924 a 25, con sujeción al tipo y pliego de condiciones que obra en la Secretaría de esta Corporación municipal. Villa-Carlos 29 Febrero de 1924.—El Alcalde Presidente, Francisco E. Gimier.

COTIZACIONES DE LA PLATA

Facilitada por la casa Marret Bonnin, Figueira y C.ª de Barcelona.

PRECIOS DE VENTA AL POR MAYOR

	EL MILIOG
	Pesetas
Plata pura 999	189.40
Plata 990	176.40
Plata 980	176.40
Plata 970	176.40
Plata 960	176.40
Plata 950	176.40
Plata 940	176.40
Plata 930	176.40
Plata 920	176.40
Plata 910	176.40
Plata 900	176.40
Plata 890	176.40
Plata 880	176.40
Plata 870	176.40
Plata 860	176.40
Plata 850	176.40
Plata 840	176.40
Plata 830	176.40
Plata 820	176.40
Plata 810	176.40
Plata 800	176.40

Nitrato de Plata puro 855

Cloruro de oro puro 855

Venta y compra de oro y plata en lingotes y piezas. Venta y compra de bolos y galerías precio según el número.

Venta de óxidos, Borax líquido, Nitratos y cloruros. Depósito en Mahón: Plaza Arzobispo, núm. 7. Bata día 5 de Enero de 1924

Hay en el mercado pasta dentífrica

Chlorodont Mala

por haber estado almacenada muchos años.

EXAMINAD LOS TUBOS AL COMPRARLOS

Los tubos viejos se conocen por estar forrados de papel en lugar de ser esmaltados, la cajita de envase no lleva precinto, al abrir el tubo se desprende casi siempre líquido, el sabor es rancio y desagradable

ESPECTACULOS

TEATRO PRINCIPAL.—Poco más de tres cuartas partes del coliseo ocupaban ayer noche los que quisieron poner en claro eso de «El apuro de Pura». Es la tal comedia un vaudeville lírico, obra de situaciones equívocas en la que Antonio Paso ensartó una serie de dichos picantes, chistosísimos, ocurrentes y de doble, cuando no triple sentido; de manera que cada cual puede darle la significación que le plazca, según su estado de ánimo, sus gustos y eficiencias. Para escribir así hay que ser ingenioso. La obra fué celebrada, reída y aplaudida.

Acertadas y graciosas en sus respectivos papeles las señoras Sanmartín, Corro, Moya y Burgos. Chispeantes Miré, Pastor e Izquierdo. Todos los demás bien.

Hubieron de repetirse casi todos los coros y bailes de «El Paraíso Perdido». La señora Corro tuvo que triplicar aquel canto coreográfico que ejecuta con verdadera gentileza de buena actriz.

Como siempre se acusó la inteligente dirección artística de Ricardo G. Urrutia.

EL CARNAVAL

En el Trianon

Es grande la animación que reina para asistir al baile extraordinario que tendrá lugar esta noche, a partir de las nueve y media, organizado por el Casino de Obreros de Unión Republicana y la Empresa del Trianon. Las simpáticas con que cuenta en toda la ciudad el popular Casino y el enorme público que muestra su predilección por el local de la calle de San Elías sería una garantía de éxito, si no estuviere ya de antemano asegurado aquél por la afluencia de gentes que acuden a enterarse de lo que será dicho baile y por las noticias del gran número de máscaras que se prepara a desfilar por el salón.

Gran baratura de calzado

Plaza Príncipe 14 (Frente la Iglesia del Carmen)

Calzado señora glacé negro desde 5 pesetas par
Calzado señora gran fantasía en charol americano desde 10
Calzado caballeros lido y de gran resultado desde 9

Inmensort ucido de calzado para niñas a precios baratísimos

No más callos

Usando el acreditado calzado de piso de goma que vende esta casa desde 15 pesetas par para caballero desaparecen los callos

PANADERIA "LA MAHONESA" DE MATEO SEGUI-RECTOR, 16

TRASLADO

Tengo el gusto de manifestar al público que he trasladado mi domicilio desde la calle de San Fernando número 36 a la del Rector número 16, en donde encontrará los renombrados *llunguets, pan francés, pan español y pan mahonés*, fabricado con el esmero y perfección que caracteriza mi casa.

No confundirse: LA MAHONESA, Rector 16.—Mahón

5

Cine España

PROGRAMAS DE CARNAVAL

Sábado día 1 de Marzo de 1924.—A las 9 de la noche.

Estreno de la estupenda película en cinco partes, creación de Ana Stewart **AMOR QUE VUELVE**

Completando el programa otros interesantes films.

Domingo, día 2 Marzo.—Sesiones a las 5 y media y 8 y media.

Segunda proyección de la estupenda película **AMOR QUE VUELVE**.

Lunes de Carnaval.—Sesión a las 9 de la noche.

Segunda proyección de la emotiva película de éxito **POBRES HUERFANOS!**

Martes de Carnaval.—Sesiones a las horas de costumbre.

Proyección de un interesante y variado programa. Domingo, lunes y martes de Carnaval, espléndidos bailes de máscaras. Profusa iluminación. Nota. La semana próxima inauguración de los programas **IDEALES** con un grandioso estreno.

MUY PRONTO. La más estupenda película de arte **LA TUMBA INDIA**.

Hemos de recordar que el salón estará adornado e iluminado tal como el día en que se celebró el primer baile del casino y que encantó y deslumbró a la concurrencia.

Los días siguientes, domingo, lunes y martes se celebrarán también animadísimo bailes y ya es sabido que en tales días se llenan el salón, vestíbulo y corredores hasta rebosar.

El último día de Carnaval se celebrará, según ya es costumbre, el entierro de Carnestolendas, con toda propiedad y con el bullicio y la gracia características.

Los programas de cine son también espléndidos, como puede juzgarse al saber que mañana, domingo, se proyectará la séptima jornada de *La Casa del Misterio*, el lunes una preciosa cinta titulada *Pasajero sin billete*, creación de la gentil actriz Ossi Oswald, en la que supera a cuanto ha filmado hasta hoy dicha artista, y el martes la sensacional película *El barranco de la muerte*, por el imponderable atleta Albertini. Los tres días referidos se celebrarán sesiones tarde y noche.

Cabalgata benéfica

Pudimos observar ayer que en buen número de cocheros se preparaban vistosos carruajes, buen número de ellos automóviles para figurar en la cabalgata benéfica de pasado mañana.

Vimos un auto tapizado de rojo y que en el respaldo posterior ostenta una media concha muy elegante. Será ocupado este coche por bellas y simpáticas artistas de teatro. En un florido y poético cenador montado sobre ruedas irán lindas señoritas. Desfilarán también carrozas simbólicas, etcétera. Se ha participado por escrito que enviarán sendas carrozas el Casino La Unión y «La Agrupación Monárquica de Alayer».

Los elementos militar y de Marina fueron invitados a cooperar en esta

fiesta de beneficencia. Dadas su proverbial galantería y buenos sentimientos es de esperar que responderán cumplidamente.

El Ayuntamiento dará toda clase de facilidades. Desde luego concurrirán la banda municipal, guardias a caballo y a pie, etc., etc.

Como dijimos ayer, figurarán en el séquito carnavalesco muchos ginetes y ciclistas.

Hemos oído que la banda militar amenizará también la fiesta popular del lunes.

La «Energía Eléctrica Balear» ha cedido un donativo de quince pesetas y además instalará un potente foco luminoso frente al local de la sociedad Nuevo Centro, calle de Wilson.

Según se nos participa se ha modificado el curso que ha de seguir la cabalgata. Será el siguiente:

Wilson, Nueva, Constitución, San Roque, Rector, Isabel II, San Francisco, Frailes, Prieto y Caules, Cifuentes, Doctor Orfila, Bastión, San Jorge, Cos de Gracia, Estrella, Graells, Infanta, Anunciavay, San Fernando, Mariscal Foch, Reig, Comercio, Infanta, San Manuel, Pi y Margall, Príncipe, Carmen, Wilson.

Por doquier se oyan elogios dedicados a los organizadores de la cabalgata benéfica quienes multiplican sus generosos esfuerzos y les gasto para la organización de tan simpática y caritativa obra en favor de nuestros conciudadanos pobres a quienes atiende la asistencia pública local.

Segundo Baile Ideal

Se dará esta noche, como ya dijimos, en el Salón del Casino del Conséy artísticamente adornado y al resplandor de intensa iluminación, como el anterior.

La noticia del éxito que alcanzó éste ha despertado tal animación que además de concurrir al de hoy las familias que en gran número fueron al

A los Fabricantes de Calzado y al Comercio en general

Los agentes de Aduanas que al pie se detallan, a partir desde hoy, han establecido un SERVICIO COMBINADO para el transporte de esta A DOMICILIO para Madrid, Zaragoza, Bilbao, San Sebastián, Santander, Pamplona, Victoria, Granada, Málaga, Huelva, Gijón, Oviedo, Coruña, Valladolid, Tarragona, Reus y Figueras a los precios que a continuación se detallan.

Paquetes hasta 5 kilos a 2 50 pesetas por paquete
De más de 5 » 10 » » 4'00 » » »
Pasando de 10 kilos a precios económicos.

Sin otro gasto hasta domicilio del receptor.

Como esta tarifa se ha estudiado a conciencia y para la combinación nos hemos puesto de acuerdo con la importante y antigua AGENCIA DE TRANSPORTES LA CAMERANA de Barcelona con corresponsales en los puntos indicados, es indiscutible que el transporte se hará con toda regularidad y esmero, RESPONDIENDO DEL VALOR COMPLETO de la mercancía, cuya expedición nos confíen.

Para los destinos donde no indicamos combinación, sírvanse pedir detalles. Mahón a 29 de Febrero de 1924.

A. PONS MARTI E HIJOS.—ANTONIO C. PRAU.—FEDERICO J. CARDONA.—JUAN B. TALTAVULL — ANDRÉS VIVES. 2

SALON VICTORIA

GRANDES PROGRAMAS DE CARNAVAL

Sábado a las 5 y cuarto —Despedida de la compañía de ópereta.

La preciosa opereta del maestro Vives **MARUXA** escarg'indosa del papel de Pablo el eminente barítono Sr. MASANES

GRAN BAILE DE MASCARAS

Con nutrida banda y precios económicos.

Domingo a las 5 y media y a las 9.

Estreno de la preciosa película del Programa Ajuria, titulada **Doblonos y peluconas**

Genial creación de la menísima actriz americana MARY PICKFORD.

Después de la última sesión GRAN BAILE DE MASCARAS.

Lunes a las 9.

Estreno de la colosal película **Una mujer sin importancia** según la célebre obra de

OSCAR WILDE.

Después de la sesión GRAN BAILE DE MASCARAS.

Martes, a las 5 y media y 9, estreno de la super dramática película

LA MARCA DE HIERRO

Por la bella artista americana B. CASTLETON.

Después de la última sesión ULTIMO BAILE DE MASCARAS.

CINE CONSEY

Domingo día 2 de Marzo de 1924.

A las 6 de la tarde y a las 9 y cuarto de la noche.

GRANDIOSO PROGRAMA

ESTRENO de la colosal película francesa de interesante argumento

El castillo del silencio

Magistral y última creación del popular y malogrado artista

RENÉ CRESTÉ (Judex)

primero asistirán otras muchas. De manera que las salas del Casino Consey se ven hoy animadísimas.
También amenizará este segundo Baile Ideal la Banda Militar.

Trónica local y general

Concierto público

Programa que ha de ejecutar la música militar mañana de doce y media a una y media en el paseo de Isabel II.
1.º Paso doble «La Montería». — Guerrero.
2.º Fex trot «La Montería». — Guerrero.
3.º Fantasía de la opereta «La Alsaciana». — Guerrero.
4.º Paso doble «Charlot». — M. San Miguel.

Parada y un retraso

Copiamos de la pizarra de la «Transmediterránea» lo que sigue:
«Sábado 1.º Marzo:

El vapor «Rey Jaime II» suspendió anoche su salida de Barcelona para esta, habiendo salido a las tres de esta madrugada para llegar a Mahón sobre la una de la tarde.»

Como ya dijimos estas prolongadas amarras contrarrestan la cualidad de rápido que se asigna al «Jaime II».

El «Mahón», que no lo es, partió ayer para Alcudia y Barcelona y el vapor correo de Palma ha llegado esta mañana para emprender esta tarde el viaje de regreso, como debe hacerlo también, si se cumple lo mandado, el rápido «Jaime II».

COK

El combustible más económico
FABRICA DE GAS

Un buen rasgo

Aniceto Palliser y Manolo Vázquez, dos muchachos asilados en la Casa de Misericordia, presentaron al Jefe de la Guardia Municipal un imperdible de oro que habían encontrado en la vía pública.

El rasgo de estos jóvenes, dignos de alabanza, demuestra al par que sus sentimientos honrados, la buena educación que se da en dicha casa benéfica municipal.

Aanimación en Ciudadela

Según noticias y sin duda por aque llo de «al mal tiempo buena cara», es anmadísimo en Ciudadela el presente carnaval.

Estudiantinas, camparsas, carrozas, bailes, serenatas; ninguna de las diversiones propias del carnaval falta en la ciudad del occidente de Menorca.

De contar con el espacio y el tiempo necesarios podríamos, gracias a nuestro celoso y activo Corresponsal, el amigo don Juan López, dar noticia detallada de estas fiestas ciudadelanas; pero con mucho sentimiento tenemos que renunciar a ello por los motivos consabidos, los mismos precisamente que nos impiden detallar cada uno de los regocijos carnavalescos que se dan en esta ciudad.

Sirva esta sincera explicación para que se den por satisfechos y nos dispensen el señor López y demás amigos, así como los lectores de Ciudadela.

COK

De hulla inglesa de superior calidad
FABRICA DE GAS

Sesión del Ayuntamiento

La de segunda convocatoria que se celebró ayer fué presidida por el señor Alcalde don Juan Biale Orfila.

Asistieron los concejales señores Morales, Sintés, Almirall, Conforto, Oriols, Cabrió, Vidal, Pons Garau, Vicer, Castañols, Codina, Limesner, Pons Cardona, Pons Alberti y Gómez.

Conferencia

El ilustrado comandante de Estado Mayor don Julio Garrido y el buen cronista que nos ha obsequiado con la reseña de la notable conferencia que dió ayer dicho Militar en el Ateneo Científico, tendrá la bondad de dispensarnos que aplacemos hasta el lunes la publicación del escrito de referencia.

Con verdadero disgusto y obligados por la falta de espacio dejamos hoy en cartera estos comentarios relativos a un interesantísimo estudio sobre monumentos magalíficos.

Y perdonémos también la forzosa demora el público que nos lee.

Camisas y calzoncillos caballero a la medida.

Betas, blusones y abrigos señora a la medida.

Baberos, delantales y trajes niño a la medida.

Es la casa Manolo Cardona especial en sus confecciones.

Haveróver 28 y Buenaire 2

Nombramiento acertado

Con buen acuerdo el Ayuntamiento constituido ayer en sesión nombró Maestro Director de la Banda Municipal al inteligente profesor don Bartolomé Mir, elemento valioso de la misma y que ayudaba como primer subalterno a su inolvidable padre de quien es, en todos conceptos, digno sucesor.

Nuestra felicitación el agraciado, a la ciudad y al Ayuntamiento.

Amago de incendio

Anoche a las once y media próximamente don José Pons, domiciliado en la calle de San Nicolás número 18, notó que se había iniciado un incendio por lo que salió por una ventana de la fachada posterior y llamó al sereno del barrio.

Como entre ambos no lograsen deminar el fuego, dió el municipal noturno silbidos de alarma y acudieron otros serenos, quienes, juntamente con algunos vecinos, consiguieron sofocar las llamas y poner en salvo a dos niños que presentaba ya los primeros indicios de asfixia.

No hubo que lamentar, aparte de este incidente, ninguna desgracia personal, pero sí la pérdida de algunas ropas, enseres y batientes de puertas, consumidos por el fuego.

Se supone que éste fué debido a que un joven habitante en dicha casa se olvidó de apagar una vela.

La Sucursal Terrés

Conviene que los lectores fijen bien la atención en el anuncio del traslado de este importantísimo comercio que ha de instalarse en el amplio local ocupado hasta ahora por los almacenes Pasarius.

La mudanza de tan popular y concurrido establecimiento, que goza de renombre y está muy acreditado, a una tienda tan vasta y suntuosamente dispuesta como la de don Ignacio Pasarius, es realmente el ascenso de quien lleva brillante carrera y se ve apreciado y favorecido por el público.

Es pues dicho traslado un importante y halagüeño suceso comercial por el que felicitamos a los señores Terrés a quienes deseamos suerte y prosperidades, de que son merecedores.

Alcaldía de Mahón

Circulación rodada por la calle de Pl y Margall y paradas de coches de las Plazas del Príncipe y Carmen durante los tres últimos días de Carnaval, (días 2, 3 y 4 del corriente):

Esta Alcaldía ha acordado que durante las tardes de los tres últimos días del presente Carnaval, puedan circular carruajes por la calle de Pl y Margall, siguiendo la dirección hacia la Plaza del Príncipe, quedando suprimidas las paradas de carruajes en la citada plaza y en la del Carmen.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiendo, que las infracciones a esta disposición, serán castigadas con multas de cinco a veinte y cinco pesetas.

Mahón, a 29 de Febrero de 1924.—El Alcalde, Juan Biale.

PRÓXIMAMENTE

“La Sucursal Terrés”
quedará instalada en los grandes almacenes de la “Antigua Casa Pasarius”

TRIAXON

SAEADO, DIA 1 DE MARZO DE 1924.— A las 9 y media.

Extraordinario Baile de Máscaras

Organizado, en colaboración, por el Casino de Obreros de Unión Republicana y el Triaxon, reproduciéndose los preciosos adornos y la espléndida iluminación del sábado anterior.

Domingo, día 2.—A las 5 y tres cuartos y a las 8 y tres cuartos.

AMBAS CON EL SEXTETO WORSLEY Y EL JAZ-BAND.
Séptima jornada de la emocionante serie francesa

La Casa del Misterio

Después de la última sesión de cine, Extraordinario Baile de Máscaras.
Lunes, día 3. Funciones de abono. La preciosa película PASAJERO SIN BILLETE, por la deliciosa artista Ossi Oswald y Baile Extraordinario.

Martes, día 4. Funciones de abono. La emocionante cinta EL BARRANCO DE LA MUERTE, por el formidable atleta Albertini y Baile de Máscaras.

TEATRO PRINCIPAL

Hoy sábado 1 de Marzo de 1924.—Noche, a las 9 y media.

GRAN BAILE DE MASCARAS

GRAN COMPANIA DE ZARZUELA, OPERETAS Y REVISTAS de RICARDO G. URRUTIA.

Funciones para los tres últimos días de Carnaval

Domingo. Tarde a las 5 «El Teniente Florisel» y «El Paraiso Perdido». Noche a las 9 menos cuarto «El Gato Montés».

Lunes. Tarde a las 5 «El Gato Montés». Noche a las 9 menos cuarto «La Alsaciana» y «Musas latinas».

Martes. Noche a las 9 menos cuarto «La Cocina», «Amor ciego» y «San Juan de Luz».

Después de terminadas las funciones de noche se celebrará BAILE DE MASCARAS, disfrutando las localidades de palcos los que las hayan adquirido para dicho baile y abonando la entrada los caballeros.

SERVICIO TELEGRAFICO

de LA VOZ DE MENORCA
DE NUESTROS CORRESPONSALES

Barcelona 28 a las 18-10 y a las 23 30; recibida hoy 1.º de Marzo a las 9 y media.

Grandes nevadas

Pérdidas y desgracias

Barcelona blanca

Ha nevado copiosamente sobre Barcelona.

A las siete de la mañana, el aspecto de la ciudad no podía ser más interesante. Toda ella estaba envuelta por un sudario de nieve.

Los trenes han sufrido los naturales retrasos a consecuencia de la nieve, por lo cual este servicio de comunicaciones y el de Correos se han realizado con no pocas deficiencias.

Los tranvías

Barcelona.—A la hora de costumbre han salido de las distintas cocheras los tranvías de todas las líneas, prestando el servicio normal.

A las ocho y cuarto, en vista de los peligros que ofrecía la circulación de tranvías, y para evitar posibles desgracias, se he cortado la corriente, quedando los coches en el lugar en que les ha sorprendido la falta de corriente.

A media mañana han salido los camiones de reparación recorriendo las líneas para reparar desperfectos.

En el Tibidabo

La nevada ha sido tan abundante en el Tibidabo que el funicular no ha podido hacer el primer viaje hasta las doce de la mañana con los numerosos curiosos que habían acudido. Todo el horizonte que se divisa desde la cumbre del Tibidabo está cubierto de nieve.

Los autobuses

Cerca de mediodía comenzaron a circular los autobuses siendo tomados por asalto en todas las paradas.

Las precauciones de los conductores y cobradores eran rigorosísimas y no se admitía en los coches más pasaje que el reglamentario para evitar desgracias, y la velocidad que llevaban los vehículos era moderadísima.

Recogida de la nieve

Aprovechando que ha dejado de nevar, a las diez y media de la mañana

han salido brigadas de obreros municipales y del cuerpo de bomberos con objeto de recoger la nieve amontonada en las calles.

Se hunde una claraboya

A las once y media de la mañana de hoy ocurrió en una casa de la calle de Aribau una lamentable desgracia.

Debido a la considerable cantidad de nieve acumulada en un terradillo de la casa señalada con el número 15, la claraboya que servía para dar luz a una habitación interior en la que tenía su cuarto la portera del inmueble, hundióse, cogiendo debajo a la infeliz mujer, que resultó con heridas gravísimas.

Fué recogida por varios vecinos que la condujeron al Dispensario del distrito de la Universidad, en cuyo benéfico establecimiento falleció a los pocos momentos de ingresar.

La nevada en Cataluña

Los pasajeros que han llegado en los trenes, dicen que en las provincias de Lérida, Gerona y Tarragona la nevada es importante, viéndose el llano y la montaña completamente blancos.

En la alta montaña pirenaica ha alcanzado en algunos puntos la nieve más de tres metros espesor.

El Montseny, Sant Llorens de Munt, Monserrat, Montnegre, montañas de Prades de Olot y de Lérida, aparecen nevadas.

El frío en todas partes es intensísimo.

Destrozos, incidencias, detalles

Barcelona.—Se han roto muchos cables de las redes de comunicaciones.

Las calles están intransitables. Se dan muchos resbalones.

En la calle de Geva se desprendió un cable y electrocutó una caballería.

En la carretera de Bordeta cayó otro y mató dos caballerías.

Cayó un poste de teléfonos en la Barceloneta y resultaron heridos algunos transeúntes.

El barro y las basuras cubiertas por la nieve forman grandes montones.

En las plazas y parques se modelan estatuas y se hacen grandes bolas.

Un chusco que recorría el paseo de Gracia improvisó un trinao.

Los desocupados se apedrean con bolas de nieve.

Muchos van a las afueras a patinar.

En el puerto se ha interrumpido el tráfico.

Obras de Vicente Blasco Ibáñez

— A 5 pesetas volumen —

Arroz y tortura.
Flor de Mayo.
La Barraca.
Entre naranjos.
Sónica la Cortesana.
Cañas y barro.
La Catedral.
El Intruso.
La Bodega.
La Horda.
La Moja Desnuda.
Sangre y arena.
Los muertos mandan.
Luna Benamor.
Los cuatro jinetes del Apocalipsis.
Mare nostrum.
Los enemigos de la mujer.
Los Argonautas (2 tomos.)
En el país del arte.
El paraíso de las mujeres.
La tierra de todos.
Véndense, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa

GLOSAT: El último lunes de Carnaval, día 3 de Marzo, habrá glosat en Trepué, a cargo de los renombrados glosadores Lorenzo Barato y Pedro Señ, actuando de guitarrista Baltasar.

COK

Calidad y precios sin competencia
Servicio a domicilio
FABRICA DE GAS

Fabrica de gas

Suministraremos fluido durante las 24 horas de los días sábado, domingo y lunes, 1, 2 y 3 del corriente, y el martes 4 hasta la UNA DE LA MADRUGADA, para reanudar después el servicio a las horas de costumbre. 134

Crónica Nacional

Noticias varias

En el mundo oficial

Madrid.—El Gobierno ha prohibido que la Escuela Industrial de Barcelona expida títulos académicos.

Han sido puestos en libertad los anarquistas madrileños que estaban en la cárcel.

Oficialmente se desmienten las noticias de sucesos relacionados con los estudiantes de Salamanca.

Por la noche se suspendieron las funciones en los teatros.

En la Gran Vía Diagonal se hundió la techumbre de una casa en construcción.

Se registran pérdidas cuantiosas.

Nieva por todas partes

En el Pirineo la nieve alcanza en algunos puntos más altura de tres metros.

Con dificultad se restablecen las comunicaciones de todas clases.

La nevada y el frío son generales en toda España.

El señor Obispo de Madrid la emprende contra las fiestas de carnaval y las condena.

Se ha reabierto el Ateneo de Madrid, pero sólo funcionan los servicios de biblioteca, clases, exposiciones artísticas, peluquería y limpiabotas. Prohibidas las tertulias.

La Unión Republicana Aragonesa ha escrito el señor Calvo Sotelo que si les satisface el proyecto de Administración local harán propaganda del mismo. Se les ha contestado que no puede dar un anticipo del proyecto porque está sometido a estudio del Directorio y que se orienta por los cauces de la libertad económica.

Se ha concedido franquicia postal a los Delegados gubernativos.

Tipografía Mahonesa.—Calle Nueva

TIPOGRAFIA MAHONESA

CALLE NUEVA

Se hacen toda clase de trabajos de imprenta en negro y en colores. -- Especialidad en trabajo comercial

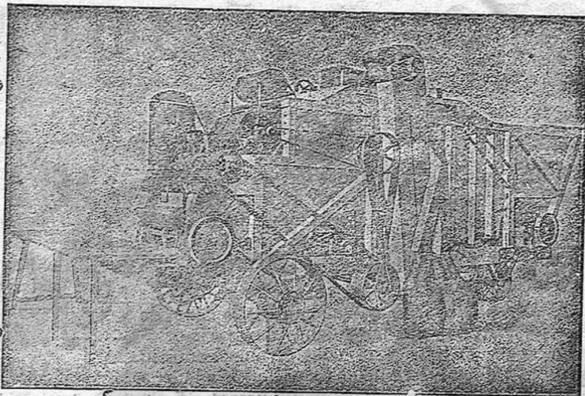
Se sirven todas las obras editadas tanto en España como en el extranjero. Relaciones con las principales casas editoriales. Obras literarias y científicas

Gran surtido en toda clase de objetos de escritorio. Papel para cartas. Papel pautado para música. Papeles y objetos para dibujos. Cartulinas, Tintas, etcétera

VIUDA DE F. BENACH

Talleres y despacho: San Sadurn de Nova.-Hospital Nuevo, 17

Gran rendimiento y
:: :: solidez :: ::
Corta y machaca la paja
La pérdida de grano es
:: casi nula ::
Va provisto de motor
:: Hispano-Suiza ::
:: Fácil manejo ::



Traedores Oruga
Unico tractor que
tiene aplicación
:: en este país ::
Trenes completos
: de arados :

TRILLADORA PERFECCIONADA. - ULTIMOS MODELOS
Referencias: Taller mecánico de Antonio Garcia.
Mahón - Prieto y Caules, 116.

TARIFA DE ANUNCIOS

La Voz de Menorca

Anuncios publicados en segunda o tercera página		Anuncios de Teatros y Cines	
Ancho de una columna		Ancho de tres columnas	
De 1 a 3 líneas cuerpo 10 y de 1 a 3 inserciones. 5'00 pts.		Veinticinco por ciento de aumento sobre los precios señalados para las dos columnas.	
De 1 a 3 líneas cuerpo 10 y de 4 a 6 inserciones. 5'00 >		De un octavo de página	
De 1 a 3 líneas cuerpo 10 más de 6 inserciones; la inserción. 6'50 >		Por una inserción. 10'00 pts.	
De 4 a 10 líneas cuerpo 10 y de 1 a 3 inserciones. 5'00 >		Por dos inserciones. 15'00 >	
De 4 a 10 líneas cuerpo 10 y de 4 a 6 inserciones. 5'00 >		Cada nueva inserción 4 pesetas de aumento	
De 6 a 10 líneas cuerpo 10 más de 1 inserción; la inserción. 1'00 >		De un cuarto de página	
Más de 10 líneas a 6'10 la línea por inserción		Por una inserción. 20'00 pts.	
Entrefiletes		Por dos inserciones. 25'00 >	
A 0'25 pesetas la línea por inserción		Cada nueva inserción 7'50 pts. de aumento.	
Remitidos y comunicados		De media página	
A 0'15 pesetas la línea por inserción.		Doble precio que el señalado para el cuarto de página.	
Ancho de dos columnas		De página entera	
Hasta seis centímetros:		Doble precio que el señalado para la media página.	
De 1 a 6 inserciones. 7'50 pts.		Anuncios de Teatros y Cines	
De 4 a 6 inserciones. 15'50 >		Compuestos del ancho de dos columnas y del tamaño hasta 12 centímetros, contratado por meses, precio especial: 22'50 al mes.	
De 7 a 10 inserciones. 20'00 >		Estos anuncios si se publican menos de un mes, pagarán los precios señalados por esta tarifa para los demás anuncios.	
Más de 10 inserciones a 1'75 pts. inserción		ESQUELAS MORTUORIAS	
Hasta diez centímetros:		Del ancho de una columna. 7'50 pts	
Cincuenta por ciento de aumento sobre los precios anteriores.		A dos columnas. 20'00 >	
Hasta catorce centímetros.		Un octavo de página. 35'00 >	
Doble precio que para los seis centímetros.		Un cuarto de página. 50'00 >	
Hasta veinte centímetros:		Media página. 75'00 >	
Triple precio que para los seis centímetros.		Página entera. 100'00 >	

Con la pluma
Ideal WATERMAN
se lleva el equipaje mas
util para salir de viaje.

OBRAS DE PALACIO VALDÉS

- 4 PESETAS TOMO -
El señorito Octavio. - María y María. - El idilio de un enfermo. - Aguas fuertes. (Novelas y cuadros) - José. - Riverita. - Maximina. (Segunda parte de Riverita) - El cuarto Pader. - La hermana San Sulpicio. - La espuma. - La Pr. - El Maratón. - El origen del pensamiento. - Los melos de Cádiz. - La ciegria del Capitán Ribot. - La alca perdida. - Tristán e el peñinismo. - Sembranzas literarias (Los oradores del Ateneo, Los novelistas españoles, Nuevo viaje al Paraíso). - Fuegos del Doctor Angélico. - La novela de un novelista. Pueden adquirirse, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa.

LIBRO NUEVO
LA REINA CALAFIA
(NOVELA)
POR
V. BLASCO IBANEZ
Precio: 5 pesetas.
Véndese, en esta ciudad, en la «Tipografía Mahonesa».

Rondaies de Menorca
recuillides y anotades
per
ANDREU FERRER GINART
Preu: 2 pessetes.
Cançonetes Menorquines
recuillides y anotades
per
ANDREU FERRER GINART
Preu: 2'50 pessetes.
Se venen a sa «Tipografía Mahonesa», carrer Nou.

Manuales Gallach
La colección más completa
Véndense en colecciones y en tomos sueltos, en esta ciudad en la Tipografía Mahonesa.
ORRAS COMPLETAS
per
M. LINARES RIVAS
A 4'20 pesetas tomo
Pueden adquirirse, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa