

LA CRÓNICA DE MENORCA,

PERIÓDICO DE INTERESES GENERALES.

CONDICIONES DE LA SUSCRICION.—Este periódico se publica todos los días excepto los lunes y siguientes á festivos, al precio de seis rs. vn. cada mes, adelantados; fuera de la Isla siete. Los anuncios, 1 1/2 céntimos por línea á los Sres. suscritores y dos á los no suscritores. Un número suelto, cuatro céntimos de escudo.

PUNTOS DE SUSCRICION.—En Mahon: en la Redaccion é Imprenta de este periódico, calle del Bastion núm. 39, y en la tienda de D. Nicolás Fábregues, plaza de Espartero núm. 9.—En Ciudadela: D. Antonio Bagur.—En Alayor: D. Juan Palliser, calle Menor.—Los anuncios se admiten desde las nueve hasta la una de la mañana.

Insertamos con gusto el siguiente escrito que nos ha remitido uno de nuestros amigos.

APOLOGÍA.

Si al emprender la tarea que,—sin compromiso de ningun género,— nos hemos impuesto, nos dejásemos arrastrar por la voz secreta que interiormente nos está indiciando las dificultades que hay que arrostrar para hacer una sana crítica, tal vez aquella permanecería *in menti*. Decidídnos, sin embargo, lo loable de nuestro objeto; y, atrincherados tras la palabra que encabeza este artículo, poniendo en claro lo modesto de sus aspiraciones, haremos,—siquiera sea sucintamente,—un lijerísimo é imparcial exámen de algunas composiciones poéticas que la casualidad ha traído á nuestras manos, debidas á la pluma de la inspirada poetisa menorquina SEÑORITA DOÑA A. MARCELINA VINENT.

Forzoso se hace,—antes de entrar de lleno en el objeto que nos ocupa,— que hagamos una ligera digresion, ó, mejor dicho, advertencia, la cual, al mismo tiempo que indique la norma á que nos ajustamos en estos casos, pondrá claramente de manifiesto nuestra opinion acerca del asunto.

Léjos de nosotros la idea de someter á detenido y concienzudo exámen, á un frío y sistemático análisis concepciones poéticas del género de las presentes; léjos, muy léjos, también el querer buscar en las poesías de la Señorita Vinent la fiel observancia de las reglas de nuestros preceptistas, el estudiado concepto ajustado á los severos principios de la Retórica y la Poética; medios son estos que no convienen á juicios como el actual, y que mas pobre idea harían formar del crítico que del criticado. Quédese en buen hora para los que se ocupan en analizar clásicas y afamadas obras el buscar la variedad de los tipos y su naturalidad, la belleza del concepto, la verdad de la accion; censúrense en ellas la irregularidad de la forma, la falta de pensamiento, la poca novedad de los asuntos; lo exiguo de la inventiva, la escasa brillantez de las imágenes, lo inverosímil del desenlace; mision es esta de la cual nos creemos relevados y que á la vista salta con sólo examinar la poca analogía que existe entre ámbos casos. Justo es, sin duda, matar de una plumada ó ensalzar á colosal altura una obra de trascendentales resultados, de proporciones elevadas, que arrojada en la balanza de la ilustracion de un pueblo va tal vez á decidir,—ó á contribuir, cuando ménos,—á labrar la reputacion literaria de una generacion entera. Pero detengámonos á amontonar argumentos intempestivos y una monótona cuanto inútil fraseología para buscar con ella la belleza de una imagen ó la galanura de un concepto.....

Ya lo hemos dicho: cabe desde luego todo eso con respecto á una creacion importante del género que mas arriba hemos indicado; nunca con relacion á con-

cepciones de pura idea como las que originan estas incorrectas líneas; concepciones que no obedecen á plan determinado y en las cuales solo puede buscarse la inspiracion ardiente, la elegancia y galanura de la forma y la mayor ó menor belleza del concepto.

Por otra parte, ¿cómo buscar en ellas la profundidad del pensamiento, la maestría en el conjunto, cuando ámbas circunstancias no pueden encontrarse sino derivándose únicamente de un elevado génio ó de una esperiencia ejercitada?

¿Y podemos acaso suponer en la Señorita Vinent esa esperiencia necesaria, ese conocimiento profundo de la sociedad, al tener en cuenta su juventud y sus condiciones particulares?

Byron nos dice que la esperiencia se alcanza cuando se han contemplado los horrores de una batalla, escuchado el fragor de la tempestad ó sufrido el furor de una mujer ya se cuenten cien ó diez y ocho años de edad; cuyas circunstancias no concurrirán seguramente en la jóven autora que nos ocupa en este momento. Se alegrará, tal vez, con respecto al último punto que puede muy bien haberse experimentado el furor de un hombre...; pero, á nuestro entender, no cabe comparacion entre ambos casos.

No empleemos, pues, con respecto á las producciones de que se trata, la escrupulosidad en el juicio que sería incompatible enteramente con el carácter de aquellas; no busquemos,—volvemos á repetir,— la propiedad de las figuras y la oportunidad de licencias que pudieran repugnar las severísimas prescripciones de la Sintáxis. Y aun cuando hasta tal punto descendiéramos, ¿qué mucho que pudieran señalarse pequeños deslices de ese género; y como no dispensarlos al mismo tiempo, así como la falta de union en las ideas y la libertad de las imágenes, cuando el lírico español nos da el ejemplo en el bellissimo arranque poético:

Sin regla ni compás canta mi lira;

Sólo mi ardiente corazon me inspira!....?

Nadie tratará de inquirir aquí la violacion de las prescripciones ineludibles del mas severo clasicismo; no se intentará siquiera censurar *el bello desorden* que campea en las inspiradas obras del gran poeta, y cuya oportunidad y buen empleo tanto nos recomendó Racine.

Por otra parte, empresa harto osada sería el pretender derrotar un género manejado en primera línea por inteligencias creadoras como Zorrilla y Espronceda, los cuales, por la fuerza de su jenio, vinieron,—segun nuestro Harzembush—, á sentar la base de una nueva escuela que,—atendido nuestro especial carácter,— no ha podido ménos de encontrar ardientes y decididos mantenedores.

A ella pertenece la Señorita Vinent, cuyos bellissimo Versos nos dan á conocer, así la inspiracion más fogosa como los dulces y tiernísimos sentimientos que la adornan.

¿Quién no admirará ese sublime tipo del amor, llamado *Margarita* que con tanta precision nos retrata

en su lindísima leyenda del mismo nombre?

¿Quién no se sentirá hondamente conmovido al contemplar el dolor inmenso que se apodera de aquella al sentirse herida en lo más sensible de su alma por la cruel indiferencia de su amado?

Margarita, la enloquecedora hermosura de turjente forma, de provocador continente, de lánguida y voluptuosa espresion; la bellissima ondina de blanca tez y dulcísimos ojos de esmeralda.

*...que tomaron
del cielo el dulce brillar
y el azul puro robaron
del más cristalino mar.*

Como nos dice la misma poetisa; Margarita, repetimos, es la creacion más sublime para el más sublime amor, es el ideal constante de nuestra alma, la realizacion casi imposible que se sueña y se acaricia como se sueña y se acaricia la *Ianthe* del *Childe Arold*, la *Julia* de la *Nueva Eloisa* y la *Zayda* del *Don Juan*.

Si la inspiracion y la belleza del pensamiento se ostentan con tanta esplendidez en la leyenda *A Margarita*, no ménos sucede en las orientales *El Suspiro* y *La Venganza de Zulema* en las que la cantora despliega las brillantes alas de su rica cuanto variada fantasía.

Si obedeciésemos á nuestro deseo, nos ocuparíamos algo más estensamente de las dos producciones que hemos citado; más no nos lo permiten ni los límites de este artículo ni su carácter que,—como dijimos más arriba,—se circunscribe exclusivamente á un exámen apolójico que nos atrevemos á lanzar al público una vez que nadie nos ha precedido en esta tarea; y sirva esto como de amistosa reconvenccion á los periódicos que ven la luz en esta Isla.

Entre las varias poesías sueltas que tenemos á la vista, debidas á la misma pluma, se encuentra la bellissima *A Mahon* la poética

*ciudad peregrina,
flor olorosa brotada
de entre la onda cristalina
que la baña delicada,*
como nos describe la autora.

¿Cuán puro y delicado se manifiesta en ella el amor al pueblo que la vió nacer, cuando escribe:

*En tus valles perfumados
pueda ver correr mis dias,
en tus risueños collados,
en tus bellas praderías.*

*Mas si el destino inclemente
de tu suelo me separa,
tu recuerdo eternamente
mi blando sueño turbara;*

bellísimos versos que traen á nuestra memoria los del poeta ingles en que, refiriéndose al buque que lo aleja de sus hogares esclama:

Dejándome llevar á tu alvedrío

como no sea á mi país natal,
para ir á cantar en extranjera tierra, robando á su
patria el más sagrado sentimiento del alma:

¿Quién ambicionar podrá
felicidad mas completa
que pasar aquí tranquilo
los días de su existencia?

Hermosos son los conceptos, robusta la entonacion,
elevados los pensamientos que lucen á cada momento
en las armoniosas octavas reales que la poetisa dedica
A Cuba. Elegante en el estilo, describe con mano
maestra las imponderables bellezas de aquella tierra
privilegiada, más adelante nos lleva insensiblemente
á contemplar su feraz campiña llena de los horrores
del combate y en un arranque de magnífica lucidez
prorrumpo:

¿No oís como el estruendo fuerte acalla
del huérfano el suspiro acongojado?
Escuchad á la madre que ya valla
no opone á su dolor desesperado.
Y de lucha tan cruel en la violencia
de sus hijos os pide la existencia?

¡Qué conmovedoras palabras! ¡Qué lastimoso cua-
dro nos presenta al describir la encarnizada lucha
¡Cuánta bondadosa indulgencia rebosa de su pecho
generoso al calificar de

.... TORPE ERROR que por tu mala suerte

En tus valles sembrando va la muerte

la criminal y aleve conducta de aquellos hijos espú-
reos de un gran pueblo!
... lástima grande
que no sea verdad tanta belleza.

Vamos á concluir; pero no sin decir ántes dos pa-
labras acerca de la tristísima elegía: ¿Qué es la vida?
donde la autora nos revela su verdadera alma de
poeta.

¡Qué honda melancolía se apodera de ella al refle-
xionar sobre nuestra mísera existencia á la que llama

Eden engañador

que el alma incauta fascina

que reserva en su rigor

por cada goce un dolor,

por cada rosa una espina....!

¡Qué triste amargura encierran los sentidos versos
en que se refiere al mismo asunto:

Es un eterno llorar,

un prolongado gemir,

un perpétuo lamentar,

un continuo desear

y un incesante sufrir.

¿Cuál es la causa que obliga á la inspirada poetisa,
tan jóven aun, á exhalar esos tristísimos acentos? ¿Es
acaso que guarda ya en su pecho la sombría huella
de un pesar profundo? ¿Es que una desgracia real ha
venido quizás á acibarar sus días? No; no es el efecto
material de un contratiempo positivo lo que la obliga
á lanzar así sus desconsoladores lamentos. Es el sen-
timiento elevado, la inspiracion de fuego, la fantasía
brillante que identifica en el poeta los dolores y las
amarguras de la sociedad que ella misma no siente
ni sabe comprender. Chispa fulgente brotando en un
océano de luz y de armonía para difundir en torno
suyo sus vívidos destellos: aspiracion constante de
todo lo bello, de todo lo grande, de todo lo ideal;
mas viendo sin embargo, trocarse una á una en
amarga decepcion las ilusiones nacaradas que le son-
rieron algun día: espíritu inconcebible que, altivo y
oscuro para la generalidad del vulgo, persigue,—
cual otro Tántalo—en los espacios imaginarios el
mito que forjó en los delirios de su exaltada mente;
este es el génio del poeta: el alma immaculada y pu-
rísima que en alas de su sublimidad remonta el vüe-
lo á un mundo desconocido: el sentimiento incom-

preñable, en fin, que hace precipitarse á Saffo desde
las solitarias rocas de Lesbos, asestar á Larra contra
su sien el frío cañon de una pistola y buscar á
Byron una gloriosa tumba en las sangrientas llanuras
del Missolonghi!

E. Caamaño Marquina.

Seccion de Noticias.

En poco mas de un mes han perdido los franceses,
segun cálculo aproximado, 200,000 hombres entre
muertos, heridos y prisioneros, la flor de sus gene-
rales, la mejor parte de su material de guerra, mu-
chos millones, varios departamentos, y, en fin su
preponderancia en Europa. ¿Puede darse nada mas
terrible que esto? Es una ruina que espanta, como
espanta la caída de un coloso. Francia ha necesitado
muchos años para llegar á la altura en que se colo-
có; pero un mes ha bastado para hundirla en el abis-
mo. Los que no ven aquí la mano de la Providencia
son muy insensatos. El orgullo revolucionario, hijo
del protestantismo, ha sido castigado por su mismo
padre.... El castigo no puede ser mas justo ni mas
completo.....

(ALTAR Y TRONO, Crónica de la guerra.)

Dice un renombrado periódico de la Corte.

Parece que el Sr. Castelar ha recibido un telégra-
ma de un republicano alemán, aconsejándole á él y á
sus amigos que no hagan caso de lo que llama (el mis-
mo alemán) farsa de república establecida en Francia.

Pues los republicanos españoles la han tomado co-
mo cosa seria y muy seria.

Seccion Local.

Segun tenemos entendido habiendo llega-
do á noticia del Sr. Contra-Almirante de la
escuadra nacional surta en las aguas de este
puerto, que el Lazareto del mismo carecia de
médicos y enfermeros para la asistencia de los
enfermos de aquel establecimiento, de acuerdo
dicho superior gefe con el cuerpo de Sanidad
militar marítima á sus órdenes ofreció al Sr.
Subgobernador de la isla los servicios de los
facultativos, que estaban dispuestos á prestar-
los por turno cada quince días. Aceptado por
la espresada autoridad el patriótico y genero-
so ofrecimiento del Sr. Contra-Almirante se
sorteó entre los facultativos de la escuadra
cual de ellos debia ser el primero que iria al
Lazareto, recayendo la suerte en D. Rafael
Gras médico de la NUMANCIA.

Dignos son de elogios y gratitud así el Sr.
Contra-Almirante como los médicos de los bu-
ques que el Gobierno le confiara, por el emi-
nente servicio que acaban de prestar á la hu-
manidad en las circunstancias especiales en
que se halla el Lazareto que, por la aglomera-
cion de gentes que encierra y por la epidemia
que reina en Barcelona, de cuyo punto van á
purgar cuarentena á aquel establecimiento los
búques infestados, bien pudiera suceder que
se convirtieran en criticas cuando no azarosas
y en extremo funestas.

En la funcion que como tenemos anun-
ciado tendrá lugar el sábado próximo en el
teatro de esta ciudad se pondrán en escena las
piezas tituladas: UN JÓVEN AUDAZ y MAL
DE OJO. Se terminará con un baile de socie-
dad.

Esta mañana al disponerse para salir de
este puerto la urca TRINIDAD que estaba fon-
deada en frente el paseo de la alameda, se notó
que tenia encallada la popa. Si bien al cabo de
poco rato y merced á algunas maniobras ha-
bilmente ejecutadas se halló libre del obstá-
culo que la detenía y pudo emprender la mar-
cha á las doce.

De La «Correspondencia De España» del
día 17:

«Ya se ha recibido en Málaga la autorizacion
del gobierno para que se fumiguen en Boba-
dilla los periódicos y correspondencia que con-
duzca el correo general, si bien ha de hacerse
sin picar, por los perjuicios que con esto se po-
drian irrogar. Ayer tarde salió para dicho la-
zareto todo el personal nombrado para su ser-
vicio, empezando á funcionar inmediatamente,
por lo que el correo general llegó con el consi-
guiente retraso.»

De «El Diario de Palma»:

«Segun noticias en Cabrera quedará habili-
tado para observaciones el nuevo lazareto de la
isla de Cabrera, siendo su director facultativo
el jóven médico D. Domingo Escafi, y además
sabemos que un individuo de la Junta provin-
cial de Sanidad pasará á aquel establecimiento
con el carácter de inspector, cuyo cargo irá
ejerciéndose por turno semanal entre todos los
vocales de la mencionada corporacion.»

Del «Diario Mercantil De Valencia»:

«Habiendo acudido al señor gobernador mu-
chos alcaldes solicitando que se les releve por
ahora del deber de pagar sus haberes á los
maestros de primera enseñanza y alegando por
razon la falta de recursos de los municipios, la
autoridad gubernativa les ha hecho saber por
medio de una circular la imposibilidad de ac-
ceder á semejante peticion, y advirtiéndoles á los
alcaldes que las comisiones de apremio van á
salir inmediatamente.»

Relacion de los pasajeros llegados
de Barcelona y Alcudia con el vapor-correo Menorca.

D. Juan Baselini, Francisco Oliver, su señora un
niño y una criada. B. Gomez y su esposa. José Vinent
y su esposa. Joaquin Moujo. Juan Monjo. Josefa An-
drés y un niño. Juan Castell. Guillermo Cardona y
un niño. Luis Bells. Isabel Manent. Francisco Roca.
Ricardo Roca. Pablo Teixidor. Jaime Roselló. Guiller-
mo Ror y dos mas. Juan Urich. Bartolomé Trevins.
Miguel Coh Vicente Margan y otro. Diego Prieto. Juan
Covas. Miguel Terrasa. Miguel Thomas.

Seccion religiosa.

SANTODE MAÑANA.

Santa Tecla virgen y mártir.

ALCANCE.

A las 3 1/2 de la tarde fondó en el lazareto de
nuestro puerto procedente de Barcelona y Alcudia el
vapor-correo «Menorca.»

De los periódicos recibidos extractamos lo si-
guiente:

Partes Telegráficas.

Del «Diario de Barcelona.»

Madrid 18 de setiembre.

Londres 27, Lord Granville declara en un despa-

cho fechado el 15 de setiembre que Inglaterra no cambiará de conducta respecto de la esportacion de armas.

Un periódico de Reims publica un comunicado del conde de Bismark declarando infundados los rumores sobre negociaciones de paz, y añadiendo que Prusia no puede negociar con el gobierno de París porque carece de garantías de duracion.

Han sido convocadas las Cámaras belgas.

En Teruel ha habido una manifestacion en favor de la república.

Habana 17.—Se ha concedido la libertad á 2,300 emancipados.

Madrid 19 de setiembre.

La «Gaceta» publica un decreto sobre las elecciones provinciales, fijando las de diputados del 7 al 10 de enero y las de concejales del 21 al 24.

Por un telégrama de San Petersburgo se sabe oficialmente que el conde de Bismark dice que el gobierno francés no ofrece para él garantías suficientes para tratar de la paz.

Han llegado á Liorna dos buques procedentes de Barcelona con casos de fiebre amarilla, habiendo sido declarados por su procedencia.

Los hulanos han ocupado á Versalles, M. Rochefort manda las defensas interiores de París.

El comodoro norte-americano anuncia que los franceses han levantado el bloqueo en el mar del Norte.

El Sr. Olózaga ha marchado á Vico.

Londres 19.—El ministro de Negocios extranjeros ha anunciado que durante los diez últimos dias se han enviado despachos á los beligerantes por conducto de Inglaterra, y ha declarado que Mr. Julio Favre está resuelto á ir al cuartel general alemán, pero que la base de las negociaciones no se ha acordado todavía.

Madrid 20 de setiembre.

«Londres» 19.—El conde de Bismark ha contestado afirmativamente á la pregunta de M. Julio Favre sobre si le recibiría el Rey Guillermo en el cuartel general de Meaux.

Está cortado el telégrafo entre París y Tours.

«Nápoles» 20.—No ha tenido éxito la mediacion del representante de Prusia en Roma para evitar el derramamiento de sangre.

Las tropas italianas cercan á Roma á escepcion de la ciudad leonina, y están resueltas á dar el asalto así como lo están las tropas pontificias á resistirse, aunque desean evitar el bombardeo.

Las tropas pontificias se niegan á rendirse.

Dícese que ha venido á Madrid un comisionado prusiano para tratar de la candidatura del príncipe Federico Carlos.

Se ignora el fundamento de esta noticia.

Se trata de convocar una reunion de la mayoría.

La plaza de Bitche en Francia continúa su heroica resistencia.

«Florencia» 20.—Los italianos han entrado en Roma despues de alguna resistencia. Se cree que esta continúa por parte del fuerte de San Angelia. Han llegado á Liorna 1100 prisioneros del ejército pontificio.

París 18 de setiembre.

M. Julio Favre hace resaltar en una circular de fecha del 17 la significacion del decreto por el cual

se anticipa la época de las elecciones para la Asamblea constituyente, y dice: «Hubiéramos deseado entregar inmediatamente el poder a la nacion, pero la primera necesidad era hacer frente al enemigo. No abrigamos la pretension de pedir desinterés á la Prusia, pues tenemos en cuenta la magnitud de las pérdidas y la exaltacion natural de la victoria. Estos sentimientos esplican la violencia de la prensa alemana que estamos léjos de confundir con las inspiraciones de los hombres de Estado, los cuales vacilan en continuar una guerra impía en la que han sucumbido ya mas de doscientos mil hombres, y equivaldría á continuarla el imponer á la Francia condiciones inadmisibles.

«Se hace la objecion de que somos un gobierno sin poder regular; lo reconocemos lealmente, y por eso apelamos á una Asamblea. Así, pues, no es nuestra autoridad de un dia, sino la Francia inmortal, alzándose ante Prusia, la Francia desprendida del sudario del imperio, libre, generosa, pronta á inmolarse por el derecho y la libertad, reprobando toda política de conquista, toda propagando violenta sin otra ambicion que continuar siendo dueña de si propia y trabajar fraternalmente con sus vecinos para la obra del progreso y de la civilizacion, la Francia, recobrando su libertad de accion, la que pide que cese inmediatamente la guerra; pero prefiero mil veces los desastres al deshonor.»

La circular refuta el aserto de que el gobierno imperial, al hacer la guerra, cedió al deseo del país. «La Francia, dice, no queria la guerra, pero somos responsables por haber tolerado á un gobierno que nos perdia, y reconocemos la obligacion de reparar en su justa medida el mal que ha causado el imperio. Pero si Prusia se prevale de nuestras desgracias para anonadarnos, opondremos una resistencia desesperada.

«La Europa empieza á conmoverse, recobramos simpatías, y la nacion, grave, confiada y dispuesta á los últimos sacrificios, baja armada al palenque, sin mirar atrás y con la vista fija en este simple gran deber, la defensa del hogar doméstico y de la independencia de la patria.»

Segun los últimos partes oficiales, no ha habido ningun encuentro.

El «Gaulois» dice que 15,000 hombres del ejército del general Vinoy hicieron ayer un reconocimiento sobre Creteil donde parece que hay 30,000 prusianos. Nuestras tropas tuvieron un ligero encuentro con pérdida de 15 muertos y 30 heridos, siendo mayores las pérdidas de los prusianos. El fuego de la artillería duró dos horas. Se oyeron también algunos cañonazos por la parte de Yory y de Chareton.

Ayer hubo ligeros choques hácia Yory y Chantillon. También se ha oido fuego esta noche por la parte de Meudon. Casi todas las tropas están fuera de París para hostigar al enemigo. Se han visto pequeñas columnas prusianas hácia Clamart, Nangis y otros puntos. El Príncipe Real avanza hácia Fontainebleau. El enemigo ha pasado el Sena por Choisy Roi. La guardia nacional defiende las murallas.

Niza 19.—Reina completa tranquilidad en Niza y en todo el departamento.

El «Journal officiel» publica un telégrama de Neufchateau del 17 anunciando que ayer noche se encontró un globo aereostático que contenia noticias auténticas de Metz y cinco mil cartas de oficiales fechadas en Metz el 14 de setiembre. Estas cartas dicen: «Estamos cercados en Metz desde la batalla de Gravelotte; tenemos provisiones abundantes; el ejército del mariscal Bazaine quedó victorioso en los dias 14, 16, y 18 de agosto, y el 31 del mismo mes el triunfo fué completo y no ha terminado todo. Cuan-

do llegue el momento oportuno nos abriremos paso. En el ejército reina el mismo entusiasmo que al partir de París. Esto es el segundo globo que intentamos haceros llegar. No ha habido ningun combate desde el 1.º de setiembre.»

París 19 de setiembre.

El «Journal officiel» dice que la ciudad de París elegirá el 28 de setiembre el ayuntamiento compuesto de ochenta individuos.

El gobierno ha decidido establecer un sistema completo de barricadas que formará en torno de París un segundo recinto inespugnable. M. Rochefort presidirá la comision encargada de realizar este proyecto.

El «Journal officiel» publica una protesta del Instituto de Francia contra el bombardeo eventual de París.

El «Gaulois» dice que 400 hulanos ocuparon ayer á Versalles.

Habiendo quedado interrumpido desde hoy el servicio regular de correos, la administracion del ramo ha organizado un servicio por medio de propios.

Los guadias móviles y los franco-tiradores han muerto ó hecho prisioneros á numerosos exploradores prusianos en las cercanías de París.

Se cree que los prusianos quieren atacar á París por la parte del Sudeste, entre Charenton y Clamart, y que establecerán el cuartel general en Versalles.

M. Thiers llegó ayer á Tours.

Dé la «Crónica de Cataluña:»

Madrid 20 de setiembre.

«La Correspondencia» dice que se formará un partido republicano de orden, componiéndose de progresistas, demócratas y la parte mas moderada de la actual minoría.

Otra vez se habla de inteligencias del gobierno con altos personajes. Créese que este rumor está destituido de fundamento, siendo efecto de manejos montpensieristas.

«La Correspondencia» dice que la candidatura del príncipe Carlos no tiene apoyo alguno.

El señor Rivero ha pedido socorros de toda clase para Barcelona.

Madrid 21

Telégramas de Civitta-Vecchia del 20, dicen que despues de tres horas de combate. Roma izó bandera de parlamento.

Los alemanes han bloqueado á París por el Norte, el Sur y el Este.

Partes telegráficas particulares

De EL ISLEÑO.

Madrid 18 de setiembre.

Trasládase á Tours el cuerpo diplomático extranjero residente en París.

Rusia intenta la restauracion de Napoleón al ajustar la paz.

El Papa irá á Munich.

En la reunion de demócratas se ha desaprobado la conducta política por el Sr. Rivero.

El ayuntamiento admite la dimision del Sr Galdo. Grande misterio en la política del gobierno.

Madrid 20 de setiembre.

Se ha establecido la cuarentena en el lazareto de Vaiguaro para la procedencia del litoral donde reina la fiebre amarilla.

Julio Favre ha marchado al cuartel general prusiano.

Han sido rotas las comunicaciones entre París y Tours.

Roma ha sido ocupada por los italianos.

España no ha reconocido la república francesa.

Ignorase el resultado de las elecciones de Portugal.

SECCION DE ANUNCIOS.

D. Celestino Sagarminaga y Arriaga Juez de primera instancia del Partido de Mahon.

HAGO SABER: que el día 23 de Setiembre próximo a las once de la mañana se venderán en pública subasta, en la audiencia de este Juzgado, siendo la postura competente, la casa n.º 4 de la calle de San Jorge de esta ciudad y una viña sita en las inmediaciones de la misma en el camino viejo de S. Clemente, pertenecientes a las testamentarias de Mariana y Juan Vaurell y Coll, con arreglo a las condiciones contenidas en los albaranes despacha los: pues así lo he mandado a instancia de los mismos interesados. Dado en Mahon a 23 de Agosto de 1870. —Celestino Sagarminaga.—Por su mandado—Juan Allés Escribano.

El Comisario de guerra Inspector de subsistencias militares de esta plaza.

HACE SABER: que debiendo contratarse por medio de proposiciones sueltas la adquisicion de las harinas de 2.ª y 3.ª clase necesarias para la elaboracion del pan militar en la factoria de subsistencias de Mahon, hasta fin de Febrero próximo de 1871, y un mes mas si conviniere a la Administracion Militar, se pone en conocimiento del público para que las personas que deseen tomar parte, presenten sus proposiciones sueltas en la Comisaria Inspeccion sita en la calle de san Fernando n.º 14, desde la fecha de este anuncio hasta las 12 de la mañana del día 4.º del próximo mes de Octubre, con arreglo al pliego de condiciones que se hallara de manifiesto en la espresada Inspeccion, y modelo de proposiciones que se estampa a continuacion y a los precios limites que se publicaran oportunamente.—Mahon 22 de Setiembre de 1870. —Ramon Sostres.

Modelo de proposicion.

D. F. de T. Vecino de enterado del pliego de condiciones para contratar la harina que se considere necesaria para la elaboracion del pan militar en la factoria de Subsistencias de Mahon, me comprometo a entregar dicho artículo al respecto de (tantas pesetas) el quintal métrico de harina de 2.ª clase y al de (tantas pesetas) el quintal métrico de harina de 3.ª clase.

Fecha y firma del proponente.

Garantizo esta proposicion.

Firma de la persona que garantiza.

EL VOLANTE

DE LA

CAMPAÑA,

periódico que se publica en Madrid todos los dias excepto los lunes.

por trimestres adelantando su importe de 14 Reales Vellon.

En esta imprenta se admiten suscripciones

CRISTÓBAL COLON.

(2.ª Edicion.)

Un Cuarto la entrega.

Se suscribe en esta Imprenta, Bastion 39, donde está de muestra la entrega primera.

LA



ELEGANTE

ILUSTRADA.

MODA

PERIÓDICO DE SEÑORAS Y SEÑORITAS.

Las modas mas recientes representadas por los figurines iluminados mejores que se conocen, las explicaciones mas detalladas que se pueden desear y la agradable, instructiva y moralizadora lectura de sus novelas y articulos, hacen que esta publicacion no tenga rival ni aun en el extranjero.

Publicase los dias 6, 14, 22 y 30 de cada mes, y cada año o una: Un hermoso volumen de unas 1.200 columnas gran ólio de escogida lectura, comprendiendo sobre 2.500 grabados, 48 figurines en acero iluminados con colores finos, porcion de dibujos de tapiceria, 24 grandes patrones, algunas piezas de música, 50 ó mas ejercicios de ingenio, como saltos de caballo, problemas de ajedrez ó geroglíficos; todo lo cual constituye un precioso Album digno de ocupar por su belleza, lujo y utilidad un lugar preferente, lo mismo en el gabinete de la aristocrática familia que en la mesa de labor de la menos acomodada señorita.

- 1.ª Edicion: Un año, 160 Rvn. 6 meses, 80. 3 meses, 45.
- 2.ª Edicion: Un año, 120 id. 6 meses, 65. 3 meses, 35.
- 3.ª Edicion: Un año, 80 idem. 6 meses, 42. 3 meses, 22.
- 4.ª Edicion: Un año, 60 idem. 6 meses, 32. 3 meses, 17.

REGALO.

Los que se suscriban por un año a la edicion de lujo recibirán el ALMANAQUE Enciclopédico Español Ilustrado para 1870, cuya tirada es esclusiva para los suscritores de la MODA, y cuyo mérito no será menor que el de los anteriores.

Se admiten suscripciones en esta imprenta.

Nota.—Para mas satisfaccion de las personas que deseen suscribirse y para que se vea la elegancia y baratura del acreditadísimo periódico «La Moda Elegante», tenemos de muestra algunos números, patrones y figurines del mismo.

ALMANAQUE de LOS CHISTES

PARA

1871.

4 Reales cada uno!!

Véndense en esta Imprenta.

AL DIARIO DE BARCELONA

(BRUSI),

se admiten en esta Imprenta, Bastion 39, suscripciones por trimestres, adelantando el importe de CUARENTA Y OCHO REALES VELLON.



Para vender.

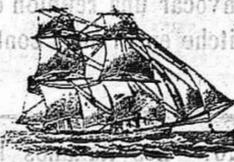
Lo está la caea n.º 37 calle de las Parras en Alayor, para su ajuste dirigirse Calle de la Libertad n.º 25 en Mahon.

Baños.

El día 30 del actual quedarán cerrados los del Hospital civil de esta ciudad.

Pérdida.

La persona que hubiese encontrado UN ALFILER DE PECHO que se perdió la semana pasada y lo presente en esta imprenta, se le dará una gratificacion.



Para Argel.

Saldrá a la brevedad posible el pallebo español GALLO DE ORO. Admite carga pasageros y lo despacha D. Juan Benejam, calle de la Iglesia n.º 4.

Mahon:-Imp. de M. Parpal,-Bastion, 39.