# himnes a la Suma Bondad, cantas las pasiones divique ya, modroso, hasta en sus quicios cence? Astrasono-abiaidi butilangai liviago

CONDICIONES DE LA SUSCRICION.—Este periódico se publica todos los dias escepto los lúnes y siguientes á festivos; ai precio de SEIS REALES VN. cada mes, adelantados; dico, calle del Bastion número 39 y en la tienda de D. Nicolás Fábregues, plaza de Esquera de la isla SIETE. Los aguncios, 1 4 /2 céntimos por línea á los Sres. Suscritores y a los no suscritores. Un número suelto 4 Céntimos de Escudo.

PUNTOS DE SUSCRICION.—En Mahon: en la Redacción é Imprenta de este periófico, calle del Bastion número 39 y en la tienda de D. Nicolás Fábregues, plaza de Esquera de la isla SIETE. Los aguncios, 1 4 /2 céntimos de Escudo.

Menor.—Los anuncios se admiten desde las 9 hasta la 1 de la mañana.

# EL LLANTO DE JESUS.

y acaba con el múndo delincuente,

SEGUNDA PARTE.

Surget gens contra gentem et regnum adversus regnum. labour se obre la Redencion del mundol

fonistic come of the oter in eastered J;

Ay! cuántos corderos desiertan de su aprisco! La sangre de la redencion que va á correr á raudales, la tierra ingrata la escupe, en vez de empaparse en ella: el mortal audaz la huella debajo de su planta sacrílega.

Los pueblos se levantan contra los pueblos, y parecen anunciar como un torbellino el próximo dia de la ira del Señor. El error y el vicio se pasean en triunfo por la tierra: el hombre enemigo siembra cizaña por los campos mas fecundos, y la generación adúltera se prepara. Color adiniti al no Laboiq el

El Verbo Dios mira pasar ante sus ojos el siglo turbulento que ahora nos arrastra. Ah! Verbo Divino! ¿y no arrancó mas dé una lagrima de tus ojos este hijo ingrato de tus manos? ¿No le arrojaste una mirada de compasion, que despues quizás habrá de convertirse en una centella de lu furor?

Él pasó delante de tí con sus murmullos, con sus placeres, con su desdeñosa molicie, con su avidez de felicibad. Pasó con su gloria de momentos, con sus alegrías insensatas, erguido con los trofeos de su vanida, coronada de oro su frente pálida y corroida por el buitre de los remordimientos.

Ms la rulna del cielY: on an ananal all

Pasó, y las edades futuras overon estremecidas de tus lábios estas terribles palabras: «Se levantará gente contra gente, y reino contra reino, y habrá terremotos y tumultos.... Y el hermano entregará el hermano á la muerte, y el padre al hijo, y los hijos se levantarán contra los padres, y les darán la muerte!» to demando lu alvar, Mauro y señora:

Entonces se descubrió ante tu faz, ó cordero divino, esta tierra que gime agobiada por su corrupcion: la deificacion de la materia, la apoteósis de la carne, las criaturas adoradas, los nuevos ídolos del placer alzados sobre aras inmundas recibir un incienso inmas que kis aves al risneño Abisl. fame. Yo que te adore Hivilo tu grandeza,

Entonces viste la llama sacrílega devorar la mirada del Santo de los Santos: hundirse el puñal en el pecho de tus ungidos: tu magestad formidable á la merced de un sabio impuro: el espíritu aplastado bajo la tiranía de los sentidos y la tierra manchada por crímenes ináuditos como con llagas asquerosas.

(Do El Siglo Husbadon) .IIIV Tú le viste á este siglo ufano con sus victorias (c) Ministerio de Cultura 2005

sobre la materia, acomodándola con esfuerzo á su sed inmensa de gozar. Tú le viste erguido con sus nuevos sistemas, evocando á un tiempo las fantasmas de lo pasado, y queriendo dominar el porvenir. tristo mirada sobre el vinado tiende,

Lleno de sus dones este hijo del tiempo, nadando en los tesoros que le has dado, recibiendo el tributo de esta naturaleza que esplota por momentos, se olvida de TI! Ora vuelve el rostro para no verte; ora te canta himnos, como otra de las muchas deidades que admite en el Panteon de su frenético egoismo ó de su helada indiferencia!

retiemble object pie de Xoarricida

Tal vez te tolera como una necesidad para contener à las masas, sin saber ocultar el sonris de su desprecio: te deja para las almas débiles; te mira como una estátua medio desmoronada que el tiempo acaba de destruir, y sobre cuyo pedestal proyecta colocar nuevos dioses para guiar la humanidad.

En sus sueños de delirante quisiera romper los dulces vinculos de la sangre: anhelara desquiciar las elernas bases sobre que levantaste la sociedad. Veleidoso, turbulento, sin fé ni aun en sí mismo, al huir de tí, no hay senda á que no se lance, cerrando insensato los ojos sobre los precipicios.

Piedad del siglo, ó Verbo increado! piedad del siglo! Si diez justos hubieran detenido tu brazo, la tierra abriga aun millares de pechos que laten por tí! Millares de lagrimas acompañarán tu llanto! Piedad del siglo!

y a tu inetable tiente. IIIX

Tu sangre divina, ofrecida por manos purae, humea todavía sobre nuestros altaes: no fallan mártires sobre este suelo ingrato, ángeles en carne, apóstoles ardientes que vuelan á los confines del mundo á plantear tu cruz, y te dirigen himnos de amor y de gloria. Piedad del siglo!

te legara per Madre ay LX mile entere.

Mas estas almas escogidas no bastan á mitigar tu dolor. Pero ¿á donde vas, Verbo divino, luz de mis ojos, dios de mis entrañas, hermano mio, á dónde vas? Deten esa marcha que entre gritos dudosos de victoria, circuido de una muchedumbre festiva pero inconstante, te conduce, te entrega en manos de tus y character handen verdugos.

que contemplo con pyx empederaide

Mil veces repetirá el mundo esta escena falaz: mil veces de una bulliciosa alegría saldrá el rayo del esterminio y de la venganza: los hipócritas aguzarán entre vítores sus filos homicidas: y los cantos de triunfo se convertirán en alaridos de muerte.

Mas ay que sonó en el tiempo la hora decretada en la eternidad! ¿Con qué ha de dominar el poder de las tinieblas? ¿No es posible que pase de tí el cáliz amargo que vas apurar? ¿Ha de triunfar la iniquidad para consumar tu sacrificio?

Inclinaries al-fin la fredity Xarranda de nuestres deli-

tor! Ve aqui a tu viciuma, cuando en vez de elevar

¿Permitirás que las legiones celestiales dejen obrar al poder del abismo? El ángel del esterminio que desató las cataratas del cielo, el que descargó la llama voraz sobre Pentápolis, el que hundió las carrozas y el orgullo del ejipcio y desoló el campo del asirio, envaina su espada á una seña del Eterno.

Y todo ha de ser para HIVX rebio, afrenta, abati-Los siete ministros que asisten ante el trono de Dios, replegan sus alas fulgurantes con humilde silencio. Todo anuncia que se acerca la hora: hasta los abismos retiemblan estremecidos. Tú solo, Víctima santa, tú solo lloras la desdicha del proscrito que vase á redimir!

or : eldabimnet nev us XIX all us sant-ogic ov salf.

¿Te angustian tal vez esas humillaciones profundas que tu persona infinitamente elevada va: á sufrir de los gusanos de la tierra? Esas humillaciones son milveces mas terribles que los tormentos que desgarrarán tu carne divina, desconyuntarán tus huesos y surcarán tu cuerpo como una sola llaga. Nó lloras por ellas. del universo: El sol negarxxu lux; la luna se tentra

¿Te amedrentan los instrumentos que han de cebarse en tus delicados miembros, la cuerda, el azote, la espina, el madero, el garfio, la lanza desgarradora? Nó, esto no te arranca el llanto, porque pronto está tu espíritu. En los latidos de la tienxx northunda-les virtudes

Mil veces mas sufririas, si fuese posible hacerte sufrir mas. Impotente y limitado es el hombre en su furor para saciar la sed de sufrir que te devora: tu omnipotencia se desplega en el snfrimiento, y tu paciencia es tan inmensa como tu amor.

Alli espirara la historialixxos pueblos, de sus cri-

- Tú lloras por el pecado! El insulto, la blasfemia la traicion, la hipocresía, la perfidia, la injusticia, la envidia, hasta el desaliento de la fidelidad; estos delitos arrancan lágrimas á tus ojos.

Vuestros delirios pasarHIXXmo un soplo, y vues-Lloras, y no quieres que se llore sino por el pecado. Cuando unas mujeres compasivas te llorarán agobiando bajo el peso enorme del madero en que serás clavado, tu les dirás: No lloreis sobre mí: llorad sobre vosotras y sobre vuestros hijos.

Pero el dia cierno deVIXX edicione el ficience de Los sufrimientos del Hombre Dios cruzan por todas las generaciones, se estienden á todos los vastos confines del tiempo y del espacio, se repiten por millares de millares de dies, y se reunen ahora en su mente angustiada como en un solo punto por medio de la prevision di vina! sadmoH lob osoronis, odosq le

XXV.

to de Jesus! Filósofo! ve aqui á tu víctima, cuando en tus sistemas borras et nombre augusto de Dios y confundes al Criador con su obra. Legislador! Ve aqui á tu víctima, cuando desprendes y separas la voluntad suprema de Dios de los intereses- de los pueblos. Cantor! Ve aquí á tu víctima, cuando en vez de elevar himnos á la Suma Bondad, cantas las pasiones divinizadas!

### XXVI.

La razon casi desconociera en tí la Divinidad, ó Verbo humanado, cuando asi te arrojas á los piés de la insolente criatura para ser hollado; si tu Divinidad no se levantara á intérvalos del seno mismo de la ignominia y del tormento.

### XXVII.

A la voz del QUE ES caerá postrada en tierra la infame cohorte de Gethsemaní: el universo te acompañará en tu agonía, y al espirar se conmoverá estremecida la obra de los seis dias, desde el trono radiante del astro rey hasta las hondas cavidades del sepulcro.

### quidad para consumur : MVXX

Inclinarás al fin la frente cargada de nuestros delitos. Quién te reconocerá en este abismo de humillacion y de abandono? El cetro de caña, el arapo de púrpura, el manto de loco, la desnudez, todos los oprobios del crimen..... Gran Dios! Dios del rayo, quién te reconocerá? sob y bioque les ollugas la y eas

### rio, envaina su espada axixxeña del Elerno.

Y todo ha de ser para tí oprobio, afrenta, abatimiento..... Nó, nó, pueblos, generaciones, siglos del orgullo y del desprecio! nó: atended: el manso Cordero está para entregarse á la muerte sin abrir sus lábios; llora sobre todos nosotros; va á despojarse de su poder soberano para salvar al mundo.

Mas yo oigo tras su llanto su voz formidable: yo escucho cual arranca de su pecho fatigado la espantosa prediccion de la justicia y de la venganza. El anuncia su venida, y va á morir. Qué tiemble el mundo mofador é indolente!

## .IXXX taran tus hucsos y sur-

En la destroza de Jerusalen abarca la destruccion del universo: El sol negará su luz: la luna se teñirá en sangre; los hombres temblarán de pavor : las aguas bramarán agitadas en sus abismos. Sonará la hora de la justicia y de la vindicta del Dios ultrajado! No esto no le arranca el lianto, porque pion

### XXXII.

En los latidos de la tierra moribunda las virtudes ó globos de los cielos bambolearán en sus órbitas, el terror envolverá la naturaleza como un manto de hielo. Y el Hijo del Hombre vendrá sobre una nube cercado de majestad y de gloria.

### XXXIII. Sango

Allí espirará la historia de los pueblos, de sus crímenes, de sus audacias. Ilusos! cuantos no doblais ante el Hombre Dios que llora por vosotros la frente de vuestra razon erguida: Ay de vosotros.

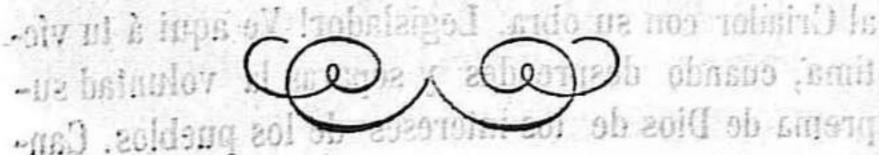
### Hos arrantan lightmas. VIXXXs.

Vuestros delirios pasarán como un soplo, y vuestros crímenes como un torbellino asolador, estos crímenes llorados ya por el Verbo en la tierra! Lágrimas crueles habrán arrancado á sus ojos, y sangre viva á su corazon! e of cario se

Pero el dia eterno de la vindicta y el triunfo de su inmortal justicia sucederá para siempre á vuestras iniquidades: la eternidad será la medida de su rigor, y sobre los siglos que acabarán de espirar, la diestra de Dios pondrá un equilibrio entre las ofensas y el castigo, y esto es lo que crucifica anticipadamente el pecho amoroso del Hombre Dios. Este es el llanto de Jesus!

### and Joaquin Roca y Cornetical

tuna, cuando



Filosofol ve aqui á tu víclima, cuando en tus sis-

### LA MUERTE DEL SEÑOR.

Consumatum est.

### ODA.

¡Llegad, llegad del Gólgota á la cumbre, y en afrentosa cruz vereis clavado aquel Sér adorado que diera al sol su inestinguible lumbre!

Esa de espinas tan cruel diadema, que cielo y mundo en su tejido anuda, al oprimir sus sines, donde la sangre brota, derrama, gota á gota, fuente divina de inmortales bienes.

¡Mirad!...al cielo su pupila eleva que plegaria de amor al Padre lleva; abre sus labios..., y su dulce acento á herir va melodioso el vago viento. ¡Calle ese mundo impio, que hablar quiere el Señor del poderío! -; Todo cumplióse!-exclama; triste mirada sobre el mundo tiende, y... de su vida se apagó la llama.

Murió el Señor! Su explendida cabeza, símbolo de belleza, lívida cae sobre el yerto pecho. ¡Murió el Señor!! El-trueno lo proclama. que en el espacio cóncavo retumba. ¡Murió el Señor!! Y centellea el rayo, y espectros salen de la hueca tumba. ¡Murió el Señer!! La tierra extremecida retiembla bajo el pié del parricida, que ciego corre de la muerte huyendo, y deja en pos de si la eterna vida... Eterna vida de indecible encanto, que el Redentor le ofrece en cáliz santo!

Todos huyeron! Nubarron oscuro que enciendese en el lugubre horizonte, con luz rojiza alumbra el solitario monte donde el cadáver de mi Dios se encumba.

A la cruz abrazada, gime Maria con amargo duelo... ¡Azucena tronchada del vendabal al recio torbellino!... ¡Girasol de ternura, que en la mitad del dia vió apagarse la luz de su ventura... de aquel Astro divino que la deja entre sombras y agonía!..

¡Llora la muerte de tu excelso Hijo, angustiada María, y à tu inefable llanto el infecundo suelo brotará de virtudes ricas flores, que adornarán la frente del sér dichoso que se eleve al cielo!

Llora, María, llora; mas no ceda el amor á tus dolores, olvidando, Señora, que Jesus en su dia postrimero, te legara por Madre al mundo entero.

the evine almos versuchtanne besinn ami-¿Dó se encuentra aquel pueblo fementido que en el suplicio del Señor gozaba? ¿Dó el aborto de furias infernales, que en horrisono coro repetido sin piedad con escarnio le mofaba?

¡Sonó del trueno el hórrido estampido, y el miserable humano, que contempló con pecho empedernido tan bárbaro tormento, tembló cual hoja al huracan violento!

¡Tembló infelice, y en cobarde huida, abandonó malvado : Examples al el y cinima el el cuerpo inanimado aimod solil sus satoliv salas del Sér amante que le dió su vída... Y solitaria, triste, dolorida, dejó à la tierna Madre inmaculada á su inmensa afliccion abandonada.

report is a remained by the purport of bettered at a ¿Por qué el nublado que siniestro ruge no arroja, en vez de ravo lava hirviente,

y acaba con el mundo delincuente, que ya, medroso, hasta en sus quicios cruge?

Ante ignominia tanta desfallece mi lira, y anúdase la voz en mi garganta... ¡Poca es la tempestad que al hombre aterra! ¡Dadle á mi brazo del poder el cetro, y arrasará la lierra que vil ingratitud deicida encierra!...

¡Lance la excelsa altura, con lumbre vengadora, exterminio á la indigna criatura!... ¡La estirpe degradada, · al polvo torne de que sué sormada!...

¡Perdon, Señor, si mi doliente labio en vez de gratitud pronuncia agravio! Del Padre Eterno, entre cruel martirio, tu plegaria bendita, perdon sin fin alcanza para turba precita... Y al mirar tu pasion, en su delirio impotente mi ser pidió venganza!

Mas... besando tu cruz, caigo de hinojos; inúndanse de lágrimas mis ojos, y, enternecida, exclamo, con amoroso acento, en que gozo y dolor al par confundo: jaquí se obró la Redencion del mundo!

¡Cúmplase el voto de tu amor divino! Borre tu sangre la ominosa culpa! 2010110 17A Tu inmensa caridad al mundo asombre, y en ci de escollos terrenal camino, à seguir à Dios aprenda el hombre! BLANCA DE GASSÓ Y ORTIZ.

### SOLEDAD DE MARIA.

Ya descendió del Gólgota sagrado el Justo que al humano redimió y su divinó cuerpo ensangrentado la piedad en la tumba colocó.

No susurra en el bosque el aura leve, ni se agitan las olas de la mar, natura silenciosa se conmueve v su silencio exspresa su pesar.

Contempla absorta el deicidio horrible que delirante un pueblo cometió; ¿que fué, Jerusalem, de tu terribe encono, que á tal crimen te impulso?

Una mujer de mágica belleza, arrodillada del madero al pie, abismada en su lánguida tristeza al hijo muerto delirante vé.

Uuna lagrima surca su mejilla abrasando su rostro angelical, dolor y amor en su semblante brilia más blanco que lucero matinal,

Es la reina del cielo: en su amargura bendice sollozando al Salvador, 19 ani y el mundo al contemplar su desventnra se conmueve gimiendo de dolor.

Sola en tan tristes lúgubres momentos recuerda en su terrible soledad, de los agudos múltiples tormentos de su querido bien, la intensidad. 1000 marsinavel

Yo demando tu amor, Madre y señora; yo lamento angustiado tu dolor; mi pecho amante tus desdichas llora implorando tu amparo bienhechor.

Sí, yo te adoro con sin par cariño más que el aura á las flores del pensil. más que á su madre el inocente niño, dos sobas la más que las aves al risueño Abril.

Yo que te adoro y canto tu grandeza, de hinojos á tus plantas con fervor, te ruego que me des la fortaleza que Dios te concediera en tu dolor.

Haz que vierta, Señora, el pelectro mio de rica inspiracion ancho raudal, roides un el les y mi cancion convencerá al impio lirania de los que desdena tu gracia celestial. JOSÉ CASTROVERDE.

(De El Siglo Ilustrado.)

(c) Ministerio de Cultura 2005

## Seccion Local.

Segun tenemos entendido el curso de la procesion que se ha de verificar esta noche, es el siguiente:

De la iglesia de san José saldrá hoy á las siete y media de la noche una parte de ella como se acostumbra anualmente, recorriendo las calles de san Jorge, Daya y Nueva paralizándose en la iglesia parroquial de santa María, en cuyo punto se reunirá la otra parte, las cuales recorrerán las calles: Plaza de la Constitucion, Libertad, Riego, Arraval, san Roque, Buenaire é Iglesia.

Ayer empezaronse los trabajos para el derribamiento de la torre de la calle Adnover.

El domingo próximo la Sra. Silvio y los Sres. Fabris, y Bargaglia van á dar su 4.º funcion en nuestro coliseo.

Nuestros apreciables suscritores no estrañarán el que no demos mas alcance, pues segun los periódicos recibidos se deduce que en el continente queda casi restablecida la tranquilidad.

# Seccion religiosa.

SANTO DE HOY.

vier. Santo. santas Basilisa y Anastacia mártires y san Juan Carbonero,

CULTOS.

CORTE DE MARÍA hoy se hace la visita a la Virgen del Rosario en la parróquia de Sta. María.

Hoy] à las 6 de la mañana habra sermon de Pasion, en la parróquia de Sta. María y será el orador el Dr. Pons; y en S. Francisco D. Jaime Tutzo pero:

En esta misma iglesia por la tarde de pues de Maitines predicará de la Solodad de María D. Pedro Riudavets Diácono.

SANTO DE MAÑANA, I ob ono;

sab. Santo: santo Toribio obispo y santa Engracia virgen y mártir.

## Observaciones meleorológicas.

<b>?•</b>	rómetro á 7 horas m.	Termómetro centigrados.		lligrómetro á las 9 mañana.	vimetro en limetros,	Serenidad media	ientos á las b. mañana.		za sobre un m drado en kils.
Dias.	Bar	Máx.	Min.	llig	P. P.	Ser	Vio Vio	:#.9(] 6`	Fuerz
14	765'3	16'8	415	53	Supple of the su	10	NOſr	esco.	4.

## Afecciones astronómicas.

SOL-Sale á las 5 h. 21. ms.—Pónese á las 6 h. 39 m. LUNA— Sale á las 7 h. 27 m. de la T.—Pónese á las 6 h. 49 m. de la M.

# ALCANCE. MM. 88 .8 .0 .8.

bite gubiico quedaran colmatios los desegs de 35.

A las dos de la tarde de ayer fondeó en nuestro puerto procedente del de Barcelona y Alcudia el vapor-correo « Menorca. »

De los periódicos que hemos recibido estractamos lo siguiente :

De « La Correspondencia » del 11.

Hoy recibimos el correo de Barcelona de ayer con estensos detalles de los acontecimientos de los últimos dias El « Diario » publica las signientes noticias:

JATH Sabado 9, por la tardel : MOHAM

Los sublevados tuvieron toda la tarde y noche del (c) Ministerio de Cultura 2005

lúnes para parapetarse, y con la actividad que se apodera de los individuos en semejantes casos, lavantaron en la calle Mayor las barricadas de que hemos hablado estos días pasados, y despues otras que cerraban las boca-calles de la Travesera, esquinas de la plaza del Reloj ó de la Constitución y del Mercado por la parte que mira al esterior. Al estremo de la calle Mayor mirando á la Fontana habia otra barricada. Las del interior estaban construidas con adoquines y vigas y en algunas de ellas habia una zanja interior.

La fuerza de los sublevados estaba distribuida en las barricadas que guardaban desde el interior de las escalerillas y balcones de las casas de los flancos que no presentaban frente à la artillería. En la plaza del Reloj se conservaba el grupo mas númeroso.

La Junta que estaba al frente de la sublevacion dictaba todas las disposiciones bajo pena de la vida y sus órdenes llevaban el nombre colectivo de «Club federal.»

### Domingo 10 por la mañana.

Hasta la hora en que escribimos estas líneas han ingresado en el hospital de Santa Cruz diez y nueve hombres heridos, de los cuales dos han sufrido la amputacion de un miembro, y cinco mugeres, entre las que hay una jóven de servicio que fué amputada de la pierna el dia de ayer. Todos los heridos son paisanos y cuentan edades muy diversas: asi los hay desde 14, 15 y 17 años hasta 50, 60 y 70 años. De estos heridos han sucumbido cuatro.

Además han sido trasladados al depósito mortuorio los cadáveres de 14 hombres, entre estos dos voluntarios de Targarona, y el de una mujer. Uno de los cadáveres es de un niño de catorce años de edad y otro de una anciana de 74 años.

Ayer se celebró el santo sacrificio de la misa en algunas de las iglesias de esta capital en que no se habia celebrado en los dias anteriores. En las calles reinaba ya casi la misma animacion de costumbre: las tiendas estaban abiertas, circulaban los carruajes y los omnibus del Ensanche habian reanudado el servicio entre aquellos barrios y la plaza del Teatro. Por la plaza de la Constitucion y calles inmediatas se podia transitar libremente, sin embargo de que no se habia retirado aun el aparato militar.

Las siguientes líneas que se nos han pasado dan cuenta de un hecho deplorable bajo todos conceptos, y que por fortuna, á pesar del encarnizamiento á que se prestan las luchas civiles, no sabemos que se haya reproducido en ningun otro punto.

« Al pasar el miércoles último por enfrente del hospital, nos dicen, con direccion á la Rambla, una infeliz anciana de 70 años, tiritando de frio, cayó al suelo con el pecho atravesado de un balazo; en el momento en que los empleados del hospital quisieron salir á la calle para recogerla, hubieron de desistir de su empeño porque se les hacia fuego. Entonces, para impedir que aquella desgraciada muriera por falta de auxilio, la tuvieron que atar los vecinos de enfrente en una silla con una cuerda, y desde el hospital se la hubo de arrastrar por el arroyo como si fuera un bulto: al sacar los brazos un médico y dos practicantes para levantarla de la acera, recibieron una nueva descarga que por fortuna no ocasionó daño alguno. La pobre mujer sucumbió á las tres ó cuatro horas. Debe añadirse que durante esta triste operacion se hizo fuego contra los que colocaban á la infeliz anciana en una silla, y contra otra muger que acertando pasar en aquel instante quiso levantarla del suelo.»

Son varias las calles de esta ciudad que se nos han citado en que los vecinos despues de haber acordado préviamente que no permitirian que en ellas se le-

vantasen barricadas, así se lo intimaron al quererlo verificar personas estrañas á la misma calle. De este modo se libraron de los consiguientes perjuicios que en otras se han sufrid) por aquel motivo.

Anteayer fué estraido del pozo de la casa de la calle de San Clemente que forma esquina á la de San Antonio Abad el cadaver de un joven que el lunes habia subido junto con otro compañero al terrado para hostilizar egun se cree á la tropa, mas al verse sorprendido por esta, que subió por la casa inmediata, se arrojó al zaguan cogiéndose de la cuerda del pozo, y rompiéndosele esta, cayó y quedó cadáver. El otro jóven recibió alguna herida, pero pudo evitar ser detenido por la tropa.

Dice la Crónica de Catalña.

«Dueñas las tropas de Gracia, inmediatamente publicó un riguroso bando el capitan general de Cataluña, Sr. Gaminde, mandando que se entregaran todas las armas, disponiendo que algunas columnas practicasen en las casas un escrupuloso reconocimiento.

El general Figuerola, gobernador civil interino de la provincia, estaba en la batería al principiar el ataque.

El general Baldrich acompañó siempre al general Gaminde.

A la hora de entrar en prensa este número, las doce, continúa ocupada militarmente la villa de Gracia, haciéndose los registros y reconocimientos propios de las circunstancias.

Esto impide que se permita la entrada y la salida de la poblacion, siendo probable que continúe semejante estado por lo menos durante el dia de hoy. »

Application Contraction

Dico el «Tarragonense» del 10:

«El señor Cobernador civil de la provincia ha tenido la fineza, que le agradecemos, de comunicarnos el siguiente telégrama que á las tres y cuarto de la tarde de ayer le dirigió el Gobernador civil de Barcelona:

«Terminada rebelion; completa tranquilidad en Barcelona y pueblos.—Preparando plan de ataque á Gracia á las tres y media.—Vivísima resistencia. Compañías cazadores tomaron barricadas valerosamente.—Enemigo en número de 600 pronuncióse en retirada.—A las seis y media victória completa.

Dice las «Provincias» de Valencia del 10 con el epígrafe de «última hora»:

«Ayer tarde seguia concentrándose la Guardia civil en Valencia. en los trenes que llegaron anoche, venian los destacamentos de varios puntos de la provincia. tambien se reforzaron por la tarde las guardias; pero reinaba completa tranquilidad. despues de saberse la ocupacion de Gracia no es creible que ocurra ningun trastorno en nuestra ciudad.

### Madrid 12 de Abril.

En el consejo de guerra se ha adoptado la peticion del fiscal en la causa contra el duque de Montpensier. En ella se pide un mes de destierro á diez leguas de Madrid, 6,000 duros de indemnizacion y un apercibimiento.

Háblase de preparativos de los carlistas.

Han desaparecido de Lisboa el brigadier Pierrad, Borreguen y otros republicanos.

Han desaparecido tambien los carlistas de Oporto. Dice la «Epoca» que ha oido decir á personas autorizadas que antes del verano el Regente dejará de serlo.

Continúa la tranquilidad.

# SECCION DE ANUNCIOS.

# ELSANTO CONCIETO

arag obarrel la cre ECUMÉNICO

HISTORIA DE ESTA AUGUSTA ASAMBLEAL offo III . 1976b69 de de Redactadales elezobneigmen y

COMENTADA VEXTENSAMENTE AROTADA, PARA SER-VIR DE COMPLEMENTO À LA HISTORIA GENE-

RAL DE LA IGLESIA, TITULADA SI-GLOS DEL CRISTIANISMO.

-nis) sh is 1910 Por su autor, el Presbitere, our gir nu isil

### DON E. MORENO Y CEBADA.

Esta obra se publicará por entregas de ocho grandes páginas, tamaño cuasi fóleo empléandose una fundicion nueva y hermosa hecha á propósito para esta obra, y á pesar de los crecidos gastos que originan, el precio será el de Medio real la entrega en toda España.

Se suscribe en esta Imp. Calle del Bastion núm 39.

### - CONCORDANCIAS MÉTRICO-DECIMALES.

de finera de enirar en prensa este bumbero, las

Ó REPERTORIO PRÁCTICO GENERAL DE REDUCCIONES

abilità di v so Y AJUSTES DE PRECIOS. Dicini otali

STEEL POLICION STENERE LASIMEDIDAS IS . HOLOSINO DE S

and estado por lo menos denante el dia de hov.

## PESAS ANTIGUAS CASTELLANAS

Y DE TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA,

TOTOUR X LAS, MÉTRICO-DECIMALES,

### ob olymphenio ich gransange dains fres v cuarlo do ob livio relagrad CÉSAR WAL.

Esta obra conviene á todos los que se dedican á la venta al por menor de artículos de consumo, como son: carnicerías, tocinerías, salchicherías, tiendas de bacalao y del pesca fresca y salada, carbonerías, panaderías, bollerías, confiterías, especerías, tiendas de ultramarinos y de comestibles, de pastas para sopas, fruterías, lecherías, mantequerías, tiendas de vinos, aguardientes y licores, de aceite y jabon, legumbres, paja, cebada y otros granos, á los señores comerciantes al pormayor, ya sea en tejidos, coloniales, droguería ó cualquier otro ramo; comisionistas, fabricantes y corredores en tejidos, granos; es tambien sumamente necesario este libro á los señores empleados, en Aduanas y en Administracion civil y militar á las Autoridades locales, fieles de puertas, secretarios de Ayuntamientos, labradores, cosecheros, medidores de granos, etc. todas las personas cabezas de familia, á los señores médicos, cirujanos, farmacéuticos y expendedores de productos químicos; á los scñores plateros y orifices, joveros, diamantistas y cómisionistas en pedrería, à los señores abogados, procuradores, notasios, escribanos, agentes de negocios, propietarios de fincas rústicas y urbanas, empleados en el Registro de la Propiedad, etc. de ob et himbolf

Medio real la entrega.

Para mas detalles ver la primera entrega que està de manifiesto en esta imprenta donde se admilen suscriciones. I be sould 000,0 , birthold ob and .olugimidioneas

## Venta de barro vidriado de Francia para uso doméstico.

En el almacen del anden de Poniente n.º 43 bajo el palacio del Gobernador, se venden ollas, cazuelas, ladrillos y tinajas de Francia á precios baratos. 11 . minetes la crim any sing

Mayor miranel is las Pontana habin otra barricada

as del interior estabua construidas con vadaquines y

En la calle del Rosario n.º 13 se venden trapos de lana para limpiar suelos

Se facilitará sobre buenas hipotecas. En esta imprenta informarán. ovilenta bridge the side of housest calcelly

# LA MODA ELEGANTE HUSTRADA

PERIÓDICO DE SEÑORAS Y SEÑORITAS.

Las modas mas recientes representadas por los figurines iluminados mejores que se conocen, las esplicaciones mas detalladas que se pueden desear y la agradable, instructiva y moralizadora lectura de sus novelas y articulos, hacen que esta publicación no tenga rival ni aun en el estranjero.

Publicase los dias 6, 14, 22 y 30 de cada mes, y cada año forma: Un hermoso volúmen de unas 1.200 columnas gran. fólio de escogída lectura, comprendiendo sobre 2,500 gradaos, 48 figurines en acero iluminados con colores finos, porcion de dibujos de tapicería, 24 grandes patrones, algunas piezas de música, 50 ó mas ejercicios de ingenio, como saltos de caballo, problemas de ajedrez ó geroglíficos; todo lo cual constituye un precioso Album digno de ocupar por su belleza, lujo y utilidad un lugar preferente, lo mismo en el gabinete de la aristocrática familia que en la mesa de labor de la menos acomodada señorita.

- 1.ª Edicion: Un año, 160 Rvn. 6 meses, 80. 3 meses, 45.
- 2. Edicion: Un año, 120 id. 6 meses, 65. 3 meses, 35,
- 3. Edicion: Un año, 80 idem. 6 meses, 42, 3 meses; 22.
- 4. Edicion: Un año, 60 idem. 6 meses, 32, 3 meses, 17.

### REGALO.

Los que se suscriban por un año á la edicion de lujo recibirán el ALMANAQUE Enciclopédico Español Ilustrado para 1870, cuya tirada es esclusiva para los suscritores de la MODA, y cuyo mérito no será menor que el de los antesu presion las luchas civiles, no sabemos que secagor

Se admiten suscriciones en esta imprenta. e 41 pasar di midreoles dillimo por calirate dei iaus-

## LA FILOSOFIA -us nothising inliger SOBREEL

ulal mes diren, con direccion alla Rambla, una info-

# Catecismo Católico.

por el abate Martinet, un tomo 18 rs. vn.

# LAS OBRAS

Uu Cuartillo de Real la entrega.

Se suscribe en esta Impremta, on sup singuisivere



Lo está la casa núm. 2 de la plaza de San Francisco. Para su ajuste dirigirse a D. Antonio Segui y Vanrell calle de la Libertad.

# Para vender.

Lo está, en pública licitacion, el predio TAU-LERA VELLA del término de Ciudadela, de cabida de 110 cuarteras, lierra labrantia.

Las condiciones obran en poder del pregonero público; y se hallan de manifiesto, en Ciudadela en casa del dueño de la finca D. Lorenzo Arguimbau: y en Mahon, en el despacho del Notario D. Nicolás Orfila Orfila 1010000

Funcion para el Domingo 17 de Abril de 1870,

Que dan los artistas Sra. L. Silvio, Sr. C. Fabris, y Sr. E. Bargaglia, cuyo programa es como signe: Dolor ni ab a molbaci

- 1.º Sinfonia.
- 2.º Coro de I LOMBARDI del 4.º acto.
- 3.º Cavatina de tiple y duo de tiple y tenor de la ópera:

# LINDA DE CHAMOUNIX.

4.º Aria corear a de bajo de la ópera:

## 1 LONBARDI.

5.º Preludio, aria de tiple y duo de tiple y tenor de la opera:

## UN BALLO IN MASCHERA.

6.° Sinfonia.

7.º y último. A peticion de varios aficionados se repetirá el tan aplaudido tercer acto de la ópera:

### ILOMBARDI.

Si la funcion que han elegido es del agrado de tanrespetable público quedarán colmados los deseos de SS. SS. Q. B. SS. MM.

Se participa á los Sres. abonados de la última temporada de ópera, que se les tendrá reservadas sus localidades para la funcion del domingo 17 del actual desde las 9 de la mañana hasta las 12 de la misma del sábado 16; en la inteligencia que se consideran como á tales los que figuraban al cuaderno de dicho abono. Para ello se servirán pasar al despacho del citado Teatro.—C. Fabris.

MAHON: TIPOGRAFÍA DE MIGUEL PARPAL, Los sublevados tuvielen Com an tarde y noche del