S.N./R.62



muy bien.

Fué una

verdadera manifestación del partido liberal, la protesta que se llevó á término en esta ciudad, con motivo de haber sido derrocado el Sr. Maura, por el Sr. Moret, y especialmente organizada contra el Delegado del Gobierno Sr. Linares, por las injusticias (según dicen ellos) llevadas á cabo por dicho señor, de quien han sido víctimas los ciudadanos mas rectos y pacíficos de Mahón.

Muy bien, repito, hay que demos-

trar una vez mas que sois liberales á macha martillo; si, ahora, ya podreis obrar libremente, la justicia ha muerto, con la caída del Ministerio maurista; liberales anarquistas é ignorantes en una palabra, ¡viva la libertad! ¡Vosotros maestros, ya podeis subir á la tribuna con faz serena, y allí desembuchar lo que os parezca, con perdón de la razón y el buen sentido, é inducid á las masas populares á perpetrar los mayores abusos teórico y practicamentel ¡Vosotros discípulos, salid ya, sin temor en mitad de la calle, cometicado

cualquier barbaridad, fuera inquietud ni espanto, pues el ejército al
mando de otros caudillos, ya no tendrá autoridad suficiente para fusilaros en los fosos de Montjuich; librepensadores, dad á vuestros oyentes
mucha afluencia de libre-pienso, que
ya ha sido trocado el escudo de la
ley, por el blasón de la anarquía.

¡Viva el mundo libre!, al suceder el Sr. Moret en la silla ministerial, al Sr. Maura, según los liberales) lo ilícito se ha convertido en viable, todo lo que significa orden, leyes y autoridad, va rodando por los sue os y sobre sus cenizas, levantada la insignia de la libertad.

Obreros, (les dicen) habeis recobrado vuestro poderío, antes erais viles y despreciables á los ojos del rico, pues bien, marchad, sea vuestro emblema el exterminio y la muerte, invadid su casa, hundidle á traición el puñal asesino, y apoderaos de sus riquezas, que la sociedad de nuestros días, os ensalzará como á héroes del vigésimo siglo; os levantará monumentos como á vuestro campeon Sr. Ferrer, á quien la envidia (segun dicen por ahí) le hizo desaparecer de la tierra; vuestras aspiraciones están realizadas; Maura os tenía aherrojados como fieras, mas,

ha caído, y en su caída ha abierto un boquete á la España monárquica, dando paso á las huestes liberales.

¡Obreros! ¿no es eso y mucho mas lo que os dicen vuestros oradores de mitin, comulgandoos, como vulgarmente se dice, con ruedas de molino? pues bien, oid; todo lo que no sea humillación ante el poderoso, de quien depende material y moralmente vuestro bienestar, no se alcanza con la fuerza bruta; en todo tiempo, el pobre ha tenido que ganar el pan amasado con sudor, y lo que es mas, con lágrimas, y pretender lo imposible, y lo imposible, tan solo cabe, en la mente de un delirante.

LAUCSAP.



SECCIÓN POÉTICA

LAVOCACIÓN

Cada hombre deja al morir Algo de que responder; Cada hombre traer al nacer Una misión que cumptir. Dios le dice al corazón El rumbo de su destino; Dios le señala el camino En secreta vocación.

Seguidla; no os amedrente Si allí la cruz os espera; Que al fin de vuestra carrera Tendreis la gloria de frente.

Y si la Cruz apartais
Dios castiga vuestro alarde
Con la afrenta del cobarde,
Y mayor Cruz encontráis.

Seguid la ('ruz que habeis visto Marcando vuestra carrera; No temáis; Dios os espera, Que allá en la Cruz está Cristo.

Volad de esa luz en pos; Allí no puede haber duelo, Donde está Dios está el Cielo, Que el cielo no es más que Dios.

X.



CUENTECILLO

(S) (S) (S)

Érase que se era un chiquillo medio tonto. Pero no debía de serlo del todo, porque se daba perfecta cuenta de que debía confesarse.

¡Cuántos pasan hoy por listos que no llegan á tanto!

Los padres del nene, que á la cuenta, ó eran unos lagartos y tenían lo que iba á suceder, ó habían descuidado la enseñanza de la doctrina al muchacho, le instruyeron bien en el modo y manera como debía entendérselas con el Cura.

Llega, pues, al pie del confesionario y dice el chico al sacerdote:

—Mire usted, señor cura, mis padres me han dicho que me pregunte usted, porque como soy medio tonto (sabe usted?

—Está muy bien, hijo mio—respondió con dulzura. Vamos á ver. ¿Has tomado alguna cosilla que no fuera tuya?

-Verá V. señor Cura. Una vez estaba yo en la era de mi padre y fué y tomé una parva de trigo de la era del vecino y la llevé á la era de mi padre. Otra vez estaba yo en la era de mi padre y tomé otra parva de trigo de la era del vecino y la llevé á la era de mi padre.

—¡Qué cosa tan rara!—interrumpió el señor Cura por saber los puntos que calzaba el muchacho. Y vamos á ver, ¿porqué en vez de llevar las parvas de trigo de la era del vecino á la era de tu padre, no tomabas las parvas de trigo de la era de tu padre y las llevabas á la era del vecino?

¡Vaya una pregunta! señor Cura, porque haciendo eso hubiera sido tonto rematado.

THE STATE OF

Da cierta risilla el cuento, ¿ver-dad? Naturalmente. Como que se acuerda uno en seguida de otros muchos medio tontos.

Ahí tienen ustedes á los socialistas. ¿A qué no hay uno solo que quiera llevar las parvas de trigo de su era á la era del vecino?

En cambio todo el día tienen puesto el ojo en las parvas de trigo agenas.



NOTICIAS



Dias passats donava sa prensa sa trista noticia de que s'abre lliberalisme havía produhit un nou fruit; me referesch á n'es duelo que día 4 d'aquet més van tení es directors d'es periódies «A B C» y «El Liberal.» Tot dos van resultá ferits.

Es duelo está condenat per l'Iglesia. ¿Qué dihuen á n'aixó els que consideran «A B C» con á períódich catolich?

25.25

Hoy sa e para Ciudadela á empezar sus estudios en el Seminario de esta Diócesis, el que hasta el presente ha sido administrador de este periódico, D. José M.* Albertí.

Dese imosle prosperidad en su carrera.

355

Per se causa abans dita MENORCA INFANTIL s'ha mudat de casa, esdir, lo qui s'ha mudat es s'administració.

Ab assó ja hu sabeu:

Qui volgui comprar es periodich, ó be fersé suscriptor, vaji à s'administrador calle Intanta 18.

≅5≅

Ha sido nombrado para regentar el cargo de administrador, D. José M.ª Natta.



UNA VISITA

- -¡¡Bon dia tenga!!
- -¡Ola! ¿Vosté per aqui Toribio?
- -Ja hu veu Sra. Menorca Infantil.
- —Ditxosos uysqu'el poden veural prestona hi havía que no el vía víst!
- —Te rahó, des Juriol ensá no havía posat peus aqui dins, y are vench á veurela.
- --Molt be, així m'agrada que sa recordi de mi.
- —No faltaría mes sent vosté tant simpática...
 - -Vamos, no sia adolador.
- —Sa veritat, res més. Sino basta mirá sa bona acollida que per tot ha tingut.
- -Es que es publich ha estat per mi bondadós y amable.
- —Y are hu es mes, perqué surt com es demés periódichs; á la moderna y ab tipos d'imprenta.
- —¡Sap qu'ha progressat! Ja no es aquella criatura mal garbada ab vestits fets à casa y ab tinta de color, poruga y empagaidora, nó; es una jovensana hermosa y aguerrida, qu'ab cara riallera per tot entra y per tot escampa sa llavor d'aquella doctrina que dignifica els cors humans. ¡Oh, y quin be pot fer!

- —Si he progresat y he set colque cosa, es debut, al soch purificador que hiá dins el entusiastas cors d'els jovenets qu'em componen.
- —No hi ha dupte, aquets jovenets demostren ser bons y laboriosos.
 Ojala no seis imitassin!
 - -Anaria millor cert.
- —Seguesqui rta. sense temor es camí emprés, res l'espanti, sempre avant. Ara te suscriptors qu'es dixarian pendre totas sas juguetas abans de no poderla tenir à vosté y tal vegada vindrá dia que no hi haurá menorquí que no li doni un puesto d'honor á caseva.
- —Deu ho faixi! Per mi no es perdrá, mentras es mantengui es fervode mos colaboradors.
- —¡Molt be! estrengui es s nch dits que m'en vaix.
 - -Torni un altre día.
 - -Faré lo possible, à Deu.

Macari.



MATEMÁTICAS

Oye, Antolín—dice el maestro: Un norteamericano ha calculado que desde la creación del mundo han perecido 14.000.000.000.000 per-sonas en las infinitas guerras que han ensangrentado el planeta tierra.

Ahora bien: si ese extraordinario número de hombres se diesen las manos unos á otros, con los brazos extendídos, ocuparían 14 583.320 millas de longitud; es decir, que podrían dar la vuelta al globo 608 veces. Suponiendo ahora que el peso de un hombre sea de 50 kilógramos, lo que es muy poco, tendremos que han sido destrozados en la humanidad por los hombres mismos, la suma de 69.150.000 toneladas de carne humana.

Fíjate, finalmente, en que si te dedicases á contar el número de muertos, uno á uno, à razón de diez horas diarias, durante los siete días de la semana, y contases 6 000 por hora, necesitarías vivir la friolera de 839 afios, para llegar al final.

Pues entonces, cuando usted mande empezaremos á contar.



EN UN HOSPITAL

- —Un profesor de clinica á un enfermo:
 - -¿Que oficio tienes?
- -El enfermo que padece del pecho, contesta:
 - -Mímico.
 - -El profesor à sus alumnos:
- -Otra vez, señores, se me presenta la ocasion de demostraros lo que muchas veces os he dicho:
- La fatiga y los efectos producidos por la acción de soplar en los instrumentos de viento, son una cosa frecuente de la afección que este hombre padece.
 - -Y dirigiéndose al enfermo dijo:
 - -¿Que instrumento tocaba usted?
 - -El Bombo.

ES:SE

- -¿Le gustan á usted las habas?
- -Con delirio.
- -Pues á mí más que con delirio, me gustan con botifarra.



SECCION AMENA



Solución á la charada insertada en el número anteríor: ROSARIO.

2222202222

CHARADA

Segunda con cuarta imiau!

primera con cuarta canta;

tercera y cuarta lo mismo,

y el todo una chica guapa.

La solución en el próximo número.

02222022222

Yo ví en París un peinado de tanta sublimidad, que llegó á ser vecíndad con el ala de un tejado; dos gatos que allí reñían, á reñir sobre él se fueron. y abajo no los sentian.

Igiesias.

CONTRASTE

Pasa por la calle principal de un pueblecito en Sierra Morena un hombre del campo con un borrico cargado de leños para vender.

Una mujer, que se la hecha de hab'ar fino, le llama desde la ventana con las siguientes palabras:

-Hombre rústico, ¿cuánto vale el

combustible que gravita sobre el dorso de ese animal cuadrúpedo, que mansamente tus huellas sigue?

El hombre mira hacia arriba un momento, y luego:

—Jarre, boticario (era el nombre del borrico) que pa entendé za mujé za menesté un intrépite.

ANÉCDOTA DE UN REY

Cuando Víctor Manuel, el actual rey de Italia, entonces príncipe heredero, aprendía música, se desalentaba al ver el escaso provecho que sacaba de las lecciones de su profesora la Srta. Cerasoti.

Un día Victor Manuel se descaró y dijo con franqueza:

- Perdóneme usted que no ame un arte al cual dedicó usted toda su vida y que enseña tan magistralmente. Pero ¡qué quiere usted!, el piano me aburre.

—¿Qué instrumento musica! prefiere vuestra Alteza?

—La trompeta—contestó grave mente el principe.



ENTRETENIMIENTOS

355

La flecha obediente

Se dobla à lo largo un papel de cartas y luego se hace otro doblez que corte al anterior en ángulo recto y con éstas lineas como guías del centro del papel se recorta una figura que puede ser la de un puñal, una flecha ú otra cosa semejante, teniendo cuidado de que sean igual de anchos los lados, partiendo de la líuea que los divide por igual.

En el centro de un corcho pequeño se c'ava una aguja de modo que al ponerle derecho sobre una mesa, la aguja quede perfectamente perpendicu ar con la punta al descubierto.

Sobre dícha punta se coloca la flecha de modo que no se caiga á un lado ni á otro, cosa fácil de conseguir colocando encima de la aguja el punto donde se cruzan las líneas de los dobleces. Mientras se hacen estos preparativos se pone un vaso de crista' ordinario delante la chimenea para que se seque bien, y en el bolsido un pañue o de seda asimismo muy seco.

Así dispuestas las casas pueden comenzar los experimentos ante los asombrados espectadores.

El corcho con la aguja que sostiene el papel recortado en forma de flecha, se cubren con el vaso y puede mandarse á la flecha que apunte en la dirección que se desee. Para ello se sujeta el vaso con los dedos de una mano y con la otra se frota con el pañuelo en el lado hacia donde se quiere que se dirija la punta de la flecha. El papel obedece enseguida, girando hasta señalar en la dirección apetecida y entonces se deja de frotar.



SASTRERIA de José Orfila intes

Se fabrican impermeables de lana — Hannover 28.—MAHÓN.

imp. de M. Parpar.