



DESDE EL CAMPOSANTO

RAFAGA

Al coronar el cauchal árido y triste, tan triste y tan árido como un amanecer de muerte, el aire nos castiga el cuerpo todo, con golpes de titán; y el aire, este aire ciego y frío, se muestra más crudamente, más fresco y de «bolada» que en el resto del paisaje. La ciudad se extiende en el remanso de paz que la tierra trazó; es una hondonada en cúpula caprichosa; si bien, para llegar a la ciudad que tan baja vemos, es necesario subir cuestas, escalar riscos, y salvar distancias de agudas pendientes. Y cuando hemos recorrido un largo trecho y apurado quintales de aire crudo, pisamos con respeto los dominios de una mansión callada, santa mil veces, de una mansión que llega al cielo...

El Camposanto se nos muestra este día, —víspera del de todos los Santos— en toda su grandiosidad, sencilla y clara. Otros pueblos más grandes, más poderosos y ricos, tienen sus lugares del silencio, más lujosos, más monumentales y complicados. En este que visitamos se refleja la humildad limpia, trasparente, del cementerio un poco aburguesado, en mezcla simpática con el humilde ajuar del pobre. No existe la nota soberbia del poderoso que vuelca sus riquezas para honrar a sus muertos. Hay, sí, algunos panteones que dicen del señorío de sus dueños, pero en estos panteones de blanco mármol está ausente el oropel ostentoso del millonario sin escrúpulos, que, para saciar su vanidad, quiere borrar la devoción de las almas...

Blancos, áreos y relucientes los panteones; pequeñitos y de cuadrante regular, en gemela concepción, los nichos; sencillas y humildes, dando una nota campestre, las sepulturas para los pobres, algunas cruces, coronas, flores, retratos; algunos perfiles de coquería en los minúsculos altares de los muertos. Letras que gravan las plegarias de los padres y las oraciones de los hijos. Pero, una ausencia hemos notado: la del ciprés, el simbólico, el rígido y eterno ciprés del Camposanto...

En la oración de una placa hemos fijado nuestra atención, y esta placa de bronce dedicada por un hijo agradecido, está tirada como al descuido sobre una inmensa mole de piedra. Y resulta un poco selvática y rebelde, salvaje y liberal este panteón de roca. La muda supremacía de la Naturaleza, siempre original, hecha de arte y de genio; la prócer estructura del divino tesoro que Dios creó sin la ayuda de los hombres; el canto primitivo y creador que alejó las aguas, y ahondó los valles y encumbró los montes; todo lo naturalmente bello que la tierra

posee, nos ha mostrado el panteón de roca... Y en la tosquedad aparente del pesado tributo, hemos visto unas hendiduras profundas, hechas de lágrimas del cielo, y que el agua al caer todos los días, todos los años y los siglos todos, grabó con su buril demolidor y único... Y la figura de bronce, enmohecida; dormita sobre el lecho duro y arisco de la roca, insensible a las querellas del mundo y tan ajena a nuestros sinsabores, como los albergados en el pedazo de tierra que con su cuerpo guarda...

Rezando y llorando unas figuras se desdibujan a lo largo de los pasillos, y poco a poco van dejando el sencillo Camposanto más triste y más solo... Sigue castigando el aire con crudeza, y hasta el canchal es más yermo, más árido y triste... Al bajar la pendiente mal vestida, recordamos que mañana será un rosario interminable de oraciones, de recuerdos y de lágrimas...

ALONSO BEA.

José M.ª Sánchez PANAS

Joaquín Costa, 19.

La cotización de la peseta

UNA NOTA

En la Asamblea facilitaron la siguiente nota:

«Las cotizaciones de la peseta que últimamente registran nuestras Bolsas han suscitado comentarios notoriamente injustos respecto a la gestión del Comité Interventor de Cambios, que para impedir extravíos de la opinión pública conviene recoger y rectificar.

Debe recordarse ante todo que el Comité fué creado para regular el cambio de la peseta, lo cual es cosa diferente de establecerlo a un tipo arbitrario y acaso arbitrario. En los días que precedieron al decreto de 25 de junio llegó a cotizarse la libra a 30,03 pesetas; después, estando como estamos en la época del año peor para nuestro comercio exterior — fuertes importaciones agravadas por una deficiente cosecha cerealista y exportaciones casi nulas — la libra se hizo durante un mes a 29,50, bajando luego durante mes y medio a 29,20 y 29,30; y revalorizándose en el mes que corre, ha subido nuevamente a 30, cotizándose hace unas semanas entre 30 y 30,10. En realidad, con relación al tipo inmediatamente anterior a la creación del Comité, no ha habido mudanza; y respecto a que el Comité suscitó al establecerse, la oscilación no pasa de 0,50 pesetas por libra. En 1926, en cambio — y no nos referimos al año último 1927, porque en él influyó sobre los movimientos de nuestra valuta una especulación al alza —, la libra, que el día 30 de junio valía 30,04 pesetas, se cotizó el día 20 de octubre en 33,74. Y quienquiera que examine comparativamente las fluctuaciones de la peseta

respecto de la libra en los meses de 1928 en que ha actuado el Comité Interventor, y en iguales meses de años anteriores, advertirá que así como en éstos hubo dentro de un mismo mes diferencias de 1,50, 2 y hasta 2,90 pesetas por libra, en aquéllos, o sea desde junio último, las diferencias han sido de 0,15 a 0,45 pesetas únicamente. Luego es evidente que se ha dado un gran paso hacia la estabilidad.

Debe tenerse en cuenta que ninguna de las intervenciones oficiales, organizadas después de la guerra en otros países, se propusieron estabilizar a un cambio predeterminado, y por ende quizá caprichoso; desde el primer día, y que ninguna mantuvo tampoco en sus primeros pasos un tipo único de cotización. Al contrario, todas procedieron por tanteo, con alibajos muy superiores a éstos que el Comité de Intervención ha consentido o producido.

Por su parte, el Gobierno, que sigue una política monetaria definida y consciente, tiene un plan que gradualmente irá desarrollando, y por de pronto ha de ratificar el firme propósito que le anima de defender, con toda la energía

precisa, la cotización de la peseta. La apertura de créditos que con su sanción obtuvo el Comité Interventor y de los cuales sólo se ha hecho uso parcial, especialmente del norteamericano, que en su 90 por 100 año permanece intacto, fué la primera de las medidas que se consideraron necesarias para proteger la peseta; pero no será ni la única, ni siquiera la más importante. En el último Consejo ha autorizado el ministro de Hacienda para movilizar en la cantidad conveniente el oro de que dispone, cuyo desplazamiento podrá servir de contrapeso regulador, y ha acordado también elevar al 50 por 100 la parte de los derechos arancelarios que debe satisfacerse en oro. Así, pues, para arbitrar medios de intervención, y por tanto de amparo a la divisa nacional, no ha de haber el más leve regateo, ni vacilación de ningún género.

Compáñese el Gobierno en proclamar que la mayor parte de la Banca nacional y extranjera operante en España secundan con lealtad y celo sus iniciativas. Alguna excepción aislada puede señalarse; pero cesará radicalmente por que no se puede admitir que nadie en España ose contrariar la política monetaria que sigue el Estado, inspirándose en el bien público y en el prestigio del país.

GRAN SORTEO DE JUGUETES

Autorizado por acuerdo de la Dirección general de Tesorería y Contabilidad, con fecha 27 de agosto 1928

Papel de fumar "ABADIE"

La Sociedad fabricante del acreditado Papel de fumar "ABADIE" en el deseo de corresponder a las atenciones de los consumidores españoles de dicho papel, ha organizado un gran sorteo de juguetes con objeto de obsequiar con motivo de la festividad de REYES de 1929 a los niños de los fumadores.

Dicho sorteo de juguetes se verificará en combinación con el de la Lotería Nacional del día 2 de enero de 1929, distribuyéndose aquéllos entre los poseedores de las correspondientes papeletas, en la forma siguiente:

A la de número igual al del Premio Mayor:	Una sólida bicicleta con side-card.
Id. id. Segundo premio:	Una linda canastilla con muñeco y equipo de ropa.
Id. id. Tercer premio:	Un bonito automóvil tipo Sport accionado a pedal.
Id. id. Cuarto premio:	Una coqueta casa de muñecas, amueblada.

A las de los 20 números iguales a los premios de 15.000 pesetas.

Para cada una, un juguete de los siguientes:
Caballos - Jaz band - Bicicletas - Autopatines - Cajas de construcciones - Cochechos de muñeco - Mesas con servicio de café - Tiendas - Baterías de cocina - Cocinas (1).

A las de los 396 números iguales a los de las centenas de los cuatro premios mayores. . .

Muñecas - Juegos de bolos - Utensilios de cocina - Patinetes - Estuches de labor - Mesas de billar - Balones - Cajas de cacharros - Mobiliarios - Automóviles con resorte - Garages - Carpinterías - Pianos - Cajas de juegos de Sociedad y otros similares (1).

(1) Estos juguetes estarán numerados correlativamente del 1 al 20 y del 1 al 396, respectivamente, para ser adjudicados en el orden de prelación de menor a mayor según el en que resulten, por razón de su número, los premios de la lotería a que correspondan.

Los juguetes han sido adquiridos en la acreditada casa M. MEDEL, Avenida del Conde de Peñalver, 18, Madrid, y estarán expuestos en sus escaparates los días 15 al 30 de octubre y del 1 al 15 de diciembre.

Para tomar parte en este Gran Sorteo de Juguetes es necesario proveerse de las correspondientes papeletas numeradas, que se entregarán mediante la presentación, para cada una, de veinte cubiertas de los libros o cinco cubiertas de los blocs, de cualquiera de las diversas clases de papel de fumar "ABADIE".

El canje de las cubiertas por papeletas numeradas se verificará desde el día 2 de noviembre al 20 de diciembre, en los sitios que en cada localidad se anuncien y en el Almacén general del papel de fumar "ABADIE", sito en Madrid, calles de Campoamor, 20 y Orellana, 3 triplicado, de tres a seis de la tarde, o por correo.

Los juguetes se entregarán en el referido almacén, y a las horas antes citadas, a los presentadores de las papeletas cuyo número corresponda con los premiados en el sorteo de la Lotería Nacional con que se combina el de juguetes; a las personas domiciliadas en provincias les serán enviados franco de todo gasto hasta la estación del ferrocarril que se indique.

Se declara toda la responsabilidad por la pérdida de papeletas, sea cual fuere la causa que a ello diere lugar.

MANUEL M. DELGADO, Campoamor, 20 y Orellana, 3 triplicado--MADRID

El canje de cubiertas en esta plaza se efectúa en el Estanco de don Manuel Guerricaveyitia.—Calle Nueva.

En TERUEL, la Farmacia López Pomar, Joaquín Costa, 3, vende

LAS VEINTE CUDAS VEGETALES DEL ABATE HAMON



que curan radicalmente, SOLO CON PLANTAS, la diabetes, albuminuria, los bronquios y pulmones (tos, bronquitis, asma, etc.), reuma, artritis, los males del estómago, malas digestiones, pesadez, acidez, etc.; las enfermedades de los nervios, del corazón, de los riñones, del hígado, de la piel, de la sangre, las úlceras del estómago, el estreñimiento, etc., sin necesidad de sujetarse a régimen alimenticio, según numerosas pruebas que contiene el libro "LA MEDICINA VEGETAL" que entregan gratis a quien lo solicite o manda por correo Laboratorios Botánicos y Marinos, Ronda de la Universidad, 6 — Barcelona.

Del poder cómico de una conferencia de arte

A no dudarlo la tónica de la vida barcelonesa la ha dado, últimamente, la conferencia del pintor Salvador Dalí («El asesinato de la calle Petrixol» la llamó Rovira y Virgili) en la sala Parés.

Tema: *El actual arte catalán relacionado con el más reciente de la joven literatura.* Al finalizar la conferencia — dicen los carteles — se permitirá la pública discusión: ¿Fué acaso esto — amor al jaleo — o el tema, lo que atrajo al público? Sea lo que fuera las salas rebobaban de oyentes.

Salvador Dalí — piel morena, músculo en tensión, traje sport, brillantina planchada en el pelo, bigote bien cortado, zapato de gamuza — hombre de acción (deportista y estrella).

Con voz despaciosa y ronca acusa:

El actual arte catalán tiene un espíritu putrefacto. Avanza hasta el impresionismo y, seguidamente, retrocede hasta el naturalismo con sus pintores de «árboles retorcidos».

El arte está en decadencia desde la edad de las cavernas, dice Juan Miró. Y, efectivamente; desde las absolutas creaciones ideográficas de los primitivos, hasta

Casa SANCHEZ José M.^a Sánchez

— TERUEL —
Cenefas, varios dibujos, a 0'20 pesetas
Sifones para retrete, a 5'50
Boquillas para id., a 3'00

Mantas - Tapabocas

Joaquín Costa, 19.

los actuales reformadores, no se halla nunca la expresión pura del mundo interno del artista.

La pintura sólo se ha empleado para expresar el mundo objetivo (monarcas y catecismo y mitología). En la época del níquel es un crimen fomentar el resurgimiento de la forja catalana. Es monstruoso que en la época del paquebot, del Rolls, del acero bruñido, se atreva alguien a la profanación decorativa de la limpidez y virginidad de una copa de cristal.

Las sensaciones—en las que, para sus obras, se basaron, los pintores—nos dan sólo lo fugaz, lo externo de las cosas. No dan, pues, realidad. La verdadera realidad no la da lo externo, sino el espíritu. Lo subconsciente, al dominar en ciertos momentos a lo consciente (inspiración, imagen errónea de las cosas), ha dado las verdaderas obras artísticas. El niño, el salvaje, igualanse—en cierto modo—a los artistas, en su poder de ver sin prejuicios estéticos la Naturaleza. Más capacitados se hallan para entender la nueva pintura—instintiva, de subconsciente—la juventud (educada en un ambiente de maquinismo y deportes, cine y dancing) o un banquero, alejados del arte, que todas las generaciones de intelectuales y críticos artísticos.

El poeta cursi no hallaría, entre las manos del jinete y las riendas, más relación que la que pueda darse entre Saturno y la larva encerrada en su capullo. No obstante, si prescindimos de prejuicios, no podremos asegurar: si el jinete va montado en su caballo o todo el conjunto sobre el cielo que se recorta entre las patas de éste; si las riendas no son prolongación de los dedos del jinete; si los pelos de su brazo no están dotados de más capacidad vertiginosa que el mismo caballo, etc.

Desde el momento en que las cosas dejen de obedecer a la misión convencional dada por una inteligencia, para recobrar su substancial modo de ser, las veremos dotadas de mil aptitudes y relaciones, hoy inéditas.

El arte convencional sólo es comprendido por quien haya seguido todos los escalones anteriores. Un cuadro impresionista, un poema de Paul Valéry, p. ej., serán entendidos, únicamente, por quien conozca las escuelas precedentes. Un niño, un salvaje, no pueden comprenderlos. De contrario: «el arte engendrado por la pura inspiración, por el puro instinto, tiene un absoluto valor de comprensión.» El arte puro, producto del instinto, el arte de un Picasso o un Miró, es igualmente sentido por el salvaje y por el niño.

El arte en su forma tradicional no nos emociona y es, en su mayor parte, el sumun de la putrefacción. Cualquier hecho artístico: 100 m. del film cómico más anodino, una foto de un film fotogénico, oscurecen al llamado Arte

(ya comedia, ya retrato del mejor pintor.)

Termina la conferencia y, luego de bastantes aplausos, (¿más que los esperados por el propio Dalí?), Juan Antonio Maragall anuncia que puede procederse a la controversia.

Es aquí donde se palpa el obtusismo de los que hablan. Se fijaron en palabras (cursis, putrefactos, hay que asesinar al arte, etc.), no en la teoría. Toda la controversia fué bilis en unos, hilaridad en otros. Uno hubo, incógnito humorista, que nos confesó que era joven, gustaba de cines y dancings... (la voz—penetrante, atiplada—de Serra: ¡¡¡¡¡! Regocijo general...) y que, no obstante, no puede comprender el superrealismo. Pregunta a Dalí, ¿qué sentimiento le guiaba al poner arena en su lienzo?—Salón de Otoño. Número 26: Pulgar, playa, luna y pájaro podrido. Confiesa Dalí: El de asesinar a la pintura.

Opisso, foribundo, increpa a Dalí por no decir nada nuevo; «esperaba algo más explosivo» y confunde escandalosamente futurismo con superrealismo. «Ahora resulta que lo que hace usted es tan cursi como mis dibujos». Y así otros.

Con una cuasi conferencia (interrumpida por los excitados) se descuelga José M.^a de Sucre; con buena intención—explicar el superrealismo—pero teniendo que claudicar al conceder que Dalí no tiene razón si bien lo más selecto de la juventud europea, piensa como el joven figuerense.

El émbolo de gente, terminado el acto, asciende por la puerta. Su fuerza absorbente arrastra al público. Iba llena la calle Petritxol. Las bocas, en mayoría, marcaban sonrisas. Si otra cosa no, Dalí dió una lección de valor, deportivismo y juventud al hablar ante gente, contraria en mayoría.

Para terminar sólo notamos: que en la XXVII Exposición internacional de pintura del Instituto Carnegie de Pittsburg figuran tres telas del anti-artista Dalí y que Joan Miró en quien a menudo se inspira el conferenciante—ha sido considerado como el pintor actualmente más puro por críticos tan idóneos como Lérida, Waldemar, George y Sebastián Gasch con el grupo de Sitges. Por otra parte sus obras expuestas en la Galería Georges Bernheim (París), fueron adquiridas en su totalidad y ocupan lugar de honor en los Museos de Moscú, New York y Grenoble y en numerosas colecciones de Bruselas y París.

JOAQUÍN BUESA.

Se admiten mineros

PARA LAS MINAS DE RILLO
GANANDO DE SETENTA A
NOVENTA CENTIMOS
POR HORA

El emplazamiento de la nueva estación ferroviaria

Varios vecinos de Teruel, los abajo firmantes, han presentado hoy a la Alcaldía el documento que a continuación transcribimos sobre el emplazamiento de la estación, en nuestra capital, del ferrocarril Teruel-Alcañiz, asunto, que, como ya dijimos, apasiona a la opinión turolense por su innegable importancia.

El señor alcalde, que estuvo muy deferente con la comisión que fué a visitarle, se excusó de recibir el documento alegando las dos razones siguientes: 1.^a que esta noche, para ilustrar a la opinión, facilitaríala a la prensa—para la que tuvo frases de la más alta consideración—una nota oficiosa sobre el asunto del emplazamiento de la nueva estación, y, 2.^a, porque estimaba—y así lo aconsejó a los comisarios—que antes debían estos recabar del señor gobernador la debida autorización para la reunión a que se hace referencia en el mencionado escrito.

Los señores de la comisión, ante las reiteradas manifestaciones del señor alcalde, se retiraron para esperar la prometida nota oficiosa.

El escrito presentado dice así: Señor presidente del muy ilustre Ayuntamiento de Teruel.

Muy ilustre señor, Una comisión compuesta de varios ciudadanos a V. E. tiene el honor de exponer:

Que enterados, si bien extraoficialmente de cuanto se dice con respecto al emplazamiento de la estación del ferrocarril Teruel-Alcañiz, séanos permitido dar nuestra modesta opinión, en asunto que tanto afecta a los intereses de nuestro pueblo.

En primer lugar proponemos se celebre una reunión a la que se convoquen todas las representaciones de la vida de Teruel, pero en forma de que las que concurren vengan a la reunión, no con su opinión particularísima, sino con la de sus representados, lo que puede saberse si antes las entidades son consultadas previamente en juntas generales.

En segundo lugar proponemos se haga un plebiscito colocando las listas en las casas consistoriales, por el término de ocho días, donde puedan poner su firma, todos los vecinos mayores de diez y ocho años, que vean factible el emplazamiento de la estación, en los planos frente a la masía de «Franquia» que es el punto más apropiado para pasar lindante y a buena altura la línea del Central Aragón.

Las dos proposiciones se las brindamos al Ayuntamiento en general y al señor alcalde en particular, pues tenemos el convencimiento de que ambas proposiciones, por cualquiera de ellas que

Casa SANCHEZ

— TERUEL —
Cenefas, varios dibujos, a 0'20 pesetas
Sifones para retrete, a 5'50
Boquillas para id., a 3'00

Panecillos de Todos Santos
5,50 pesetas kilo.

Buñuelos de viento de crema, dulce chantilly,
5 pesetas kilo.

Rellenos de nata moka, praliné, chantilly
6 pesetas kilo.

Confitería MUÑOZ

se decidan, harán labor justiciera que es lo que estos casos requieren.

Así lo esperan merecer de la acreditada justificación de V. E. cuya vida guarde Dios muchos años.

Teruel 31 de octubre de 1928.

En representación firman,
PEDRO CIVERA, (carpintero);
ANGEL SANCHEZ, (agricultor); Luis LANGA, (albañil); JULIÁN LANZUELA, (carpintero); FAUSTINO LAHUERTA, (impresor) y SALVADOR SORIANO, (carpintero).

Inspección de Vigilancia

La vecina de Teruel María García Herrero, de 23 años de edad, se ha personado en esta Inspección de Vigilancia denunciando que su tía Rosa Herrero Navarro, en la calle del Salvador, le ha maltratado de palabra y obra.

La denuncia ha sido puesta en el Juzgado correspondiente.

GUARDIA CIVIL

Se le concede la rescisión de su compromiso, a su petición, al guardia segundo de esta Comandancia M. Jesús Ariño Gómez.

LA FUNERARIA

Féretros o ataúdes.
Faroles :-: Crucifijos
Búcaros en formas bonitas
Pensamientos :-: Palmas
Coronas artificiales

Se reciben encargos para coronas y flores naturales

FEDERICO ANDRES LOPEZ
SAN ANDRÉS, 19
Teléfono 78
TERUEL

José M.^a Sánchez
Géneros de punto
Joaquín Costa 19,

GACETILLA

Datos recogidos en el Observatorio del Instituto de Segunda Enseñanza de esta ciudad:

Temperatura máxima que ayer se registró, 15'3 grados.

Idem mínima de esta mañana, + 5'2.

Aire reinante, Norte.

Fuerza del aire, 1.

Presión atmosférica a las ocho horas, 678 6.

Recorrido del mismo, dura siete veinticuatro horas, 61 kilómetros.

Esta mañana comenzaron los trabajos conducentes a la habilitación de los torreones de la Escalinata.

Muy bien; ya era hora.

Hemos recibido el núm. 15 del «Boletín de la Cámara oficial de Comercio e Industria de la provincia de Teruel», correspondiente al presente mes, y que lleva asuntos de suma importancia para sus afiliados.

SE VENDE

En Santa Eulalia la casa número 2 sita en la Plaza Mayor que consta del firme y dos pisos, horno de pan cocer con su correspondiente despacho para la venta de pan; granero corral y cuadra.

Precio sumamente económico. Razón en Santa Eulalia, don Miguel Ubeña y en Teruel don Nicolás Monterde.

A las siete de esta noche sesión la Comisión municipal.

¿Quién las ha perdido?

El niño Ramón Moriano, San Andrés, 3 y 5-2.º, se ha encontrado en la calle unas tijeras de despacho.

Aprobado por el Ayuntamiento el presupuesto municipal ordinario para el ejercicio de 1929, se hará de manifiesto al público en las secretarías de los Ayuntamientos que se expresan a continuación, por el tiempo reglamentario:

Villalba de los Morales, Torralba de los Sisonos, Pozondón, Miravete de la Sierra, Orrios, La Zoma, Villalba Alta, Parras de Martí, Utrillas, Los Omos y A.éns de Lledó.

Han sido denunciados: Por infracción al Reglamento de carreteras Francisco Belmonte Gómez, de Teruel; Veremundo Hernández Allueva, de Santa Eulalia; Marcelino Pérez Alogu, de Villar del Cobo y Joaquín Foz Ruiz, de Torrecilla de Alcañiz. Y por infracción forestal Gregorio A. ba Sorondo, de Orihuela del Tremedal.

En atención a la festividad de mañana, no se publicará el diario TERUEL.

Delegación de Hacienda

NOTAS VARIAS

La Dirección general de la Deuda y Clases Pasivas, participa haber declarado con derecho a la pensión de 833'33 pesetas anuales, abonables desde el 7 de junio de 1928 a doña Pilar Pérez y Torrijos, viuda del maestro jubilado don Francisco Martínez Benedito.

Los alcaldes de Calamocha, Montalbán Formiche, Sar Martín del Río, San Agustín, Tortajada, Monterde, Fórnoles y Caudé remiten los Presupuestos municipales ordinarios para 1929, con objeto de que sean aprobados por esta Delegación.

El de Calamocha remite también el de ingresos y gastos de aquel partido judicial, para el ejercicio de 1929.

El presidente de la Sociedad Electra de la Virgen de la Peña, de Aliaga, solicita concertarse con la Hacienda para el pago del impuesto de electricidad, de uso propio.

La Sociedad Luigo Hermanos, de Aliaga, solicita también concertarse con la Hacienda para el pago del impuesto de electricidad, de uso propio.

Por la presente se hace saber a los Ayuntamientos de la provincia y Diputación provincial, que hallándose formadas las nóminas de lo que les corresponde percibir por el 20 por 100 sobre las contribuciones industrial y urbana y recargos municipales de industrias correspondientes al segundo trimestre del año actual, podrán hacer efectivo su importe desde esta fecha en la Depositaria pagaduría.

Solicita la rehabilitación de pensión, en instancia presentada en esta Delegación, don Matías Lino, de Orihuela del Trémedal, como pensionista del Estado.

Libramientos puestos al cobro: Don Faustino Berzosa, 164 50 pesetas; Arrendataria de Contribuciones, 33.358'42; don Francisco Albalade, 905; don Salvador Herrero, 1.511'25; don Santiago Rebenaque, 2.280; don Manuel Pérez, 3.657'92; don Andrés Varga, 397'92; don Teodomiro Martín, 303'33; jefe de Telégrafos, 618'71; don Isidro Salvador, 4.517'72; administrador de Correos, 1.453'85; don Gregorio Monterde, 18.445'03; don Constantino Bartolo, 3.955'42; don Manuel Estevan, 38.399'83; don Ramón Eced G., 1.572'09; don Francisco de Diego, 20.279'47; don José Garzaán, 207; don Luis Alloza, 21.870'38; don Emiliano P. Pérez, 9.390'32; don Ramón Eced N., 1.947'29; don Juan Arsenio Sabino, 7.209'77; don Joaquín Díez, 21.078'92; don Manuel Perales, 8.318'42; don Manuel Paricio, 6.796'25; don Urbano Bielsa, 241'25; don Nicolás Monterde, 2.335'34; don Luis Gómez, 12.337'36; don Manuel Félix, 7.371'42 y Pasivos, 3.000.

CLASES DE Francés e Inglés

En la plaza de San Juan, número 13, a precios módicos, se dan lecciones por acreditadas profesoras que han actuado en Zaragoza, durante los últimos 4 años, con éxito creciente.

José M.ª Sánchez PAÑERIA Joaquín Costa, 19.

Casa SANCHEZ

— TERUEL —
Cenefas, varios dibujos, a 0'20 pesetas
Sifones para retrete, a 5'50
Boquillas para id., a 3'00

Instrucción Pública

Por esta Sección Administrativa se remite informe a la Superioridad, sobre imposibilidad física de la maestra de Lechago doña Angela Lario.

Al alcalde de Utrillas se le comunica la creación de una escuela de párvulos en dicha localidad y se le dan instrucciones para llevar en definitiva dicha creación.

Se cursa expediente solicitando autorización para dar clases particulares los maestros de Monreal del Campo y Bágüena.

Se participa al alcalde de Albalade del Arzobispo que por Real decreto de 16 del actual se aprueba la construcción de un edificio para Escuelas graduadas de niños y niñas con tres secciones cada una.

Se autoriza al alcalde de La Mata de Los Oimos para trasladar las clases de niñas a otro local mientras dura la construcción del nuevo edificio.

Se trabaja activamente en la preparación de las normas oficiales para realizar los ejercicios escritos de las oposiciones a ingreso.

Los Tribunales o Comisiones que han de actuar en provincias están casi ultimados.

GARAGE ARAGON

AUTOS DE ALQUILER
A 0'40 EL KILOMETRO

Grandes repuestos de
Citroens - Fords - Chevrolets
Descuentos especiales
INFANTA ISABEL, 5

NOTAS MILITARES

Por Real decreto de 29 del actual, han sido ascendidos los generales, jefes y clases siguientes:

Teniente general el de división con destino en el Gobierno militar de Valencia don Juan García Trejo, a general de división el de brigada don Rafael Montesinos y a general de brigada el coronel de infantería con destino en la Zona de Madrid don Luis de Eugenio y de la Torre.

A comandantes ascienden ocho capitanes de infantería y a alféreces de la propia arma a trece suboficiales.

Por resolución de la citada fecha se ha dispuesto conferir los mandos que se expresan a continuación a los jefes de infantería siguientes:

Coronel, don Segundo Rivas Verdeal, disponible en la octava región al Regimiento de Navarra 25.

Otro, don Jesualdo de la Iglesia Rosillo del Regimiento Añava 56, a la Zona de Reclutamiento de Madrid número 1.

Otro, don Joaquín Montujo Zaccagnoni, disponible en la cuarta región a la Zona de reclutamiento de Tarragona, 19.

Teniente coronel don Joaquín González Gallarda, del servicio de Aviación al Batallón de Montaña Antequera 12.

Letras de luto

Dofia Pascuala Lario Andrés

Esta mañana, después del funeral celebrado en la iglesia de Santiago con extraordinaria concurrencia, fué conducido al Campamento, el cadáver de la anciana y virtuosa señora doña Pascuala Lario Andrés, (q. e. p. d.), cuya esquela mortuoria publicamos ayer.

Como en el funeral, fué muy numerosa la concurrencia que asistió a la conducción del cadáver, demostrando así nuestra ciudad a la familia doliente, con nutridas representaciones de todas las clases sociales, sus sentimientos de consideración y condolencia.

Reciba nuestro sentido pésame la distinguida familia de la finada y, en particular, sus hijos don Tomás, doña Emilia y don Manuel.

Descanse en paz la virtuosa señora. Desde hoy y durante ocho días se celebrará una misa y se rezará el Santo Rosario por el alma de la finada en la iglesia de Santiago.

Petrita de Diego Casado

Se han cumplido cuatro años desde que falleció en esta ciudad, tal día como hoy y en la flor de su vida, la bella y angelical señorita Petra de Diego Casado.

Descanse en paz. Durante las misas de sufragio celebradas en la mañana de hoy, numerosas personas han testimoniado con la asistencia a los piadosos actos su caritativa condolencia a la distinguida familia de la finada, habiendo aquélla recibido, además, otros muchos pésames.

Reiteramos el nuestro a los familiares de la finada, particularmente a su padre, nuestro querido amigo don Francisco de Diego, y dedicamos un sentido recuerdo a la que fué bonísima hija Petrita de Diego Casado, cuyas angelicales prendas no han olvidado sus amigos y compañeras de estudios.

José M.ª Sánchez TEJIDOS

Joaquín Costa, 19.

Sucesos

MALTRATO

Alcañiz. — En la casa núm. 53 de la carretera de la Estación de esta ciudad, domicilio habitado por el empleado del Banco de Aragón Antonio Orríos V. quero y su esposa Joaquina, esta fué maltratada de palabra y obra por su convecina Martina Cerdán Pérez, de 55 años de edad, casada, natural de Alcañiz y vecina en el barrio de San José.

Martina le causó a Joaquina contusiones en el pecho y en la cara, leves.

El motivo del maltrato fué que invitase la lesionada a su contrincante a esperar al marido de la primera a que le hiciera un recibo del inquilinato y como la agresora no quería y había entre ambas resentimientos antiguos vino la discusión y luego el maltrato. Ha intervenido el Juzgado.

ESCANDALO

Aliaga. — Han sido denunciados al alcalde, por promover un fuerte escándalo en la calle Mayor del pueblo infringiendo las ordenanzas municipales y los bandos de buen gobierno, los jóvenes Lorenzo Cano, Gregorio Navarro, Rafael Moliner, Ricardo Villarroya y Francisco Villarroya Gresa.

Casa SANCHEZ

— TERUEL —
Cenefas, varios dibujos, a 0'20 pesetas
Sifones para retrete, a 5'50
Boquillas para id., a 3'00

Notas de Sociedad TEATRO MARIN

Anoche marchó a Baeza el sochantre de aquella Catedral don Miguel García.

— Salió para Madrid y Avila don Pedro Navarrete.

— Llegó de Valencia el propietario don Joaquín Muñoz.

— De Zaragoza ha regresado la esposa y bella sobrina de nuestro amigo don Juan R. Calvo.

— Regresó a Madrid, en el correo de anoche, el oficial de Hacienda afecto al Ministerio don Francisco López Herrero.

— Marchó a Valencia el comerciante de Villarquemado don Rafael Sanz.

— Hoy salió para Madrid don Agustín Lafuente, propietario de Terriente.

— De Alcañiz se trasladó a Castellón don Francisco Galvez.

— Doña Carmen Castilla, inspectora que fué en esta provincia (y donde tan gratos recuerdos dejó, llora la pérdida de su hermano don Salvador, joven de 22 años, que ha fallecido en Madrid donde residía.

— Acompañamos en el sentimiento a la señorita Castilla.

Los coches y camionetas

CHEVROLET

1928 son el asombro de todo el que los ve y el orgullo de sus propietarios.

Hacen falta medieros

Varios propietarios de Alfambra tienen masadas de secano y de vega para las que necesitan medieros por motivo de que con las nuevas roturaciones no los hay en este pueblo. Dará razón Joaquín Pérez y Jacinto Gonzalvo.

Gobierno civil

NOTAS VARIAS

Por este Gobierno civil se comunica al presidente del Colegio oficial del Secretariado local de esta provincia haber sido aprobado el Reglamento interior del Colegio con las modificaciones introducidas por la Superioridad en la redacción del mismo.

Se les concede los beneficios del Régimen de subsidios por familias numerosas, a Bienvenido Contel Rayo, de La Portellada; Ponciano Sánchez Vilhel, de Villarquemado y Joaquín Marquz Cerós, de Torrevelilla.

La Gaceta publica una Real orden del Ministerio de la Gobernación disponiendo se entienda como comienzo de las primeras oposiciones de ingreso en el cuerpo de Inspectores municipales de Sanidad, la fecha de 5 de noviembre de 1926.

El señor director general de Seguridad participa haber sido autorizada la proyección de las películas tituladas «La última orden»; «Beaus Sabreur»; «Esposas modernas»; «El padrino de Boda»; «Nevada»; «Te quiero me quieres»; «Rosa la revoltosa»; «Un beso a media luz»; y «Confesión», propiedad de la Casa Paramount.

Herida en la cabeza

Esta tarde ingresó en el Hospital Provincial una vecina de Saldón, herida de una pedrada en la cabeza.

La lesionada no puede hablar cuando escribimos estas líneas.

Ignoramos, además, su nombre.

Nuestro distinguido amigo señor Alberich, culto y activo encargado «per amor al arte» del Casino Turolense en cosas de cine y variedades, nos comunica muy atento que para los próximos días 3 y 4 (sábado y domingo) del entrante mes, presentará en el Teatro Marin ante nuestro público dos grandes atracciones:

Pepe Medina, popular humorista, único en España y Lolita Méndez eminente estrella de la canción.

Tanto Pepe Medina como Lolita Méndez no necesitan elogios previos de esta Prensa provinciana.

Solo sus nombres en los carteles, es garantía suficiente para que demos el «visto bueno».

¿Quién no ha reído y repetido las cosas de Pepe Medina?

¿Quién no ha admirado las gentilezas de Lolita Méndez?

No importa que uno no haya salido de Teruel, para que sepa de oídas o por haberlo leído, que Pepe Medina es el «as» de los humoristas actuales, ya que su fama llegó hasta el más humilde lugarejo.

Y con Lolita Méndez, pasa igual. Su nombradía y su belleza y su arte han sido multitud de veces reflejadas en las páginas ilustradas de las mejores revistas.

De suerte que el que haya tenido la idea de ver a estos dos artistas de los «variétés», desde aquel momento quedó su admiración prendida en la «vis cómica» de Pepe Medina y en las gracias y donaires de Lolita Méndez.

Completarán el programa dos bonitas e interesantes películas.

Con estos alicientes, no es de extrañar que en dichos días las sesiones del Teatro Marin se cuenten por llenos.

Ultima hora

El «Conde Zeppelin»

(RECIBIDO POR RADIO)

A las doce volaba sobre el Garonne; a estas horas está cerca de los talleres de Friediggesen (Alemania) habiendo atravesado Francia y no dirigiendo su rumbo hacia España.

T. S. F.

La sesión del Ayuntamiento

Próximamente a las ocho de esta noche termina la sesión de la Permanente.

En síntesis, han sido sus acuerdos:

1.º Tributar un homenaje al caballero laureado de S. Fernando, hijo de Teruel, don Mariano García Estevan, de quien nos ocupamos el sábado último.

2.º Atender a la precaria situación del distinguido turolense, condecorado con las medallas de Zaragoza y Teruel, amén de otras honrosas distinciones, don León Herrero Rueda, al que nos referíamos, en un sentido artículo del señor Navarro Pérez, e 25 del actual; y

3.º Facilitar a la opinión—cuando la Corporación municipal lo estime oportuno—la anunciada nota oficiosa sobre el empazamiento de la nueva estación ferroviaria.

El señor alcalde manifestó que adivinaba el interés del público que asistió a la sesión; aludió a la comisión que hoy le había presentado un escrito sobre el referido asunto (de lo que hablamos, en otro lugar) y aseguró solemnemente que la corporación no se dormía en el estudio y resolución de cuestión que tanto interés a nuestra capital, añadiendo que una vez conocida la nota oficiosa, los que lo deseen pueden solicitar del señor gobernador el permiso necesario para las reuniones que deseen.

El señor Lahuerta (Valentín), agricultor, que se hallaba en el público, pidió a la Alcaldía que cuanto se relacione con las reuniones o convocatorias a que haya lugar, se anuncie con antelación bastante en la Prensa para conocimiento de todos.

La Alcaldía se mostró conforme.

El salón estuvo lleno de personas.

Presidió el señor Vargas, y asistieron a la sesión los señores Miguel, González y Rodríguez.

AGUA, SOL, AIRE

(CONTINUACIÓN)

BAÑOS DE SOL

Casi todos los que se dedican a los ejercicios físicos al aire libre y los que, debido a su oficio, trabajan al sol, son los que indirectamente conocen esos baños. La gente del campo lo toma casi sin darse cuenta, proporcionando se un verdadero baño de sudor en su tarea diaria, expulsando de esa forma de su organismo todas las materias extrañas y nocivas que tenían, y en esa forma su físico es preparado para una salud fuerte y sana, al mismo tiempo que para una belleza plástica completa.

Recomendamos a las personas enfermas que no pueden entregarse a los movimientos suaves de un ejercicio al aire libre, se coloquen en actitud pasiva a los rayos solares para recibir de ellos, poco a poco, las benéficas caricias rectoras de nuestra salud. El enfermo que guarda consideración con su estómago y procura acercarse a los agentes de la Naturaleza, caminará a paso lento, pero seguro, a la regeneración de la santa salud. Los baños de sol deben tomarse al medio día, en el momento en que los rayos solares tengan mayor poder activo en el organismo, teniendo en cuenta que sólo se tomarán antes de las comidas.

El enfermo se expondrá al sol con la cabeza cubierta con un sombrero de paja, y mejor aún si fuera posible con hojas verdes y el cuerpo cubierto con una camisa larga, de tela fina y los pies descalzos; se acostará en el suelo sobre una manta extendida en el lugar que crea conveniente y que los rayos solares caigan bien sobre el cuerpo, debiendo dar vueltas de vez en cuando

con el fin de que todas las partes del cuerpo sean bañadas por el astro rey, haciendo fuertes aspiraciones a largos intervalos. La duración de estos baños pueden ser desde cinco minutos, prolongándose en ciertos casos hasta una hora, esto depende de la gravedad de la enfermedad, grado del estado sudorífico y clase de afecciones que sufra. El sudor debe secarse por medio de un paño mojado en agua templada, seguido de fricciones suaves o masajes moderados.

Siguiendo este procedimiento en cualquier clase de enfermedad, por terrible que sea y siguiendo las instrucciones que dejamos mencionadas en la parte que tratamos de ellas, se conseguirá el perdón, o sea la cura radical de nuestra madre la Naturaleza, la cual olvidará el ultraje que le infirmos con las pésimas costumbres de vida de desorganización del organismo durante el curso de existencia del hombre.

DR. NIGRO BASCIANO.

LA ESPAÑOLA

ESMERADO SERVICIO. MASAJE, LOCIONES Y FRICCIONES. LAVADOS DE CABEZA CON DUCHAS DE AGUA CALIENTE Y FRÍA. DESINFECCIÓN POR ALCOHOL. NUMERACIÓN PARA TOMAR TURNO. SERVICIO A DOMICILIO.

Hace falta un dependiente, bien remunerado.

Calle del Salvador, 20. - TERUEL

CARTA DE ITALIA LA POLITICA SOCIAL

En todos los países y bajo todos regímenes se ha legado ya a la conclusión satisfactoria de que la lucha de clases no beneficia a nadie. Patronos y obreros y, como resultado la economía nacional y el Estado se van perdiendo siempre perdiendo de tales luchas. Esta es la razón de que hoy se produzcan en todas partes mucho menos conflictos sociales que hacen seis u ocho años, épocas de la máxima oposición entre ocupantes y ocupados.

En Italia no se producen apenas conflictos obreros: El fascismo, es sin embargo, un régimen de derechas. Pueden pensar que si no se producen huelgas ni paros ni conflictos obreros será porque el gobierno reprime todo intento con mano dura. Y si no es así, claro está que en Italia intentase cualquiera provocar un conflicto no se lo comentarían. Pero no por eso se dejarían de examinar sus propósitos y peticiones por si había en ellos algo atendible.

Los regímenes de derechas, por muy exclusivistas que sean han de ocuparse de las peticiones obreras. No hacer caso al problema social es exponerse a que surgan huelgas y conflictos de solución difícil y a que la industria y la economía nacional se sientan forzosamente. Correr este peligro es demasiado arriesgado para que nadie se atreva a hacerlo. Y así el fascismo, por ejemplo, se cuida mucho de los obreros y de sus problemas. El resultado ha sido que el estado anárquico en que se encontraba Italia cuando el fascismo subió al poder, haya desaparecido siendo sustituido por la faz industrial de que ahora disfruta la nación.

Muchas medidas ha tomado el fascismo en beneficio de los obreros. Ha procurado en todos instantes que sus reclamaciones justas fuesen atendidas. Y se ha procurado de facilitarles la vida, rebajando los alquileres, y el precio del trigo y procurando aumentar sus jorales al par que subía, el valor de la lira.

El régimen corporativo y las disposiciones introducidas en la carta de Trabajo han beneficiado en el aspecto económico a los obreros de manera clara. Ya en varias ocasiones hemos dicho, refiriéndonos a distintos asuntos que el fascismo en el terreno económico había triunfado plenamente. Y ahora, en el terreno social, volvemos a repetir lo dicho respecto a lo económico.

El fascismo ha procurado mejorar en muchas ocasiones la situación de los obreros italianos. Recientemente se ha proyectado un proyecto para aumentar las pensiones obreras en caso de invalidez y vejez, que actualmente importan. Mussoline ha dicho sobre este asunto, contestando a una carta del ministro de Economía:

«Apruebe vuestra proposición y os ruego la deis forma de ley lo más rápidamente posible, para ser presentada al próximo consejo de ministros. El mundo del trabajo tendrá esta nueva prueba elocuencia de que el fascismo se preocupa por la situación de los obreros italianos y de los propósitos y hechos de la revolución fascista».

Cuando estas líneas se publiquen el proyecto habrá sido aprobado ya y estará en pleno vigor.

La gran obra de desecación del lago Nemi ha sido emprendida. Mussolini mismo hizo funcionar las potentes bombas destinadas a sacar del lago gran cantidad de agua y poner a fiote las célebres galeras de Caligula.

Se trata de una obra gigantesca. Por medio de bombas potentes y de canales especiales se extraerán del

lago treinta y un millones de metros cúbicos de agua. Cuando tal cosa se haya conseguido quedarán en el lago únicamente siete millones de metros cúbicos, las galeras romanas, estarán fuera del agua y el lago habrá pasado de ocupar como ahora 1.719.000 metros cuadrados a 908.000, lo que permite ganar más de 800.000 metros cuadrados de tierra fértil y valiosa.

Las cifras mencionadas basta para que resalte la importancia de la obra a ejecutar. No es ya solo una cuestión arqueológica la que impulsa a desatar de esta forma el lago son los miles de metros cuadrados que podrán ser entregados a la agricultura, cuestión interesante en todo momento, y más en éste en que se intenta llegar al máximo de productibilidad del territorio nacional, para poder mantener a la población en constante aumento.

Desde el punto de vista artístico es, sin embargo, desde el que tiene más importancia las obras del lago Nemi. Las galeras de Caligula proporcionarán un tesoro de objetos de gran valor artístico incalculable. Estas galeras, largas, anchas, magníficas, de recreo, diversiones y lujo, justificarían por si solas la desecación del lago, pero no son ellas solas es también la agricultura que ganará varios cientos de miles de metros que le son muy necesarios. Y, además, los médicos han dictaminado, que, contra lo que algunos temían, la desecación del lago no traerá ningún peligro para la vida de cuartos habitan en los alrededores puesto que no se producirá ningún estancamiento de aguas que pudiese provocar la malaria.

A. ECHENIQUE.

LA ARAGONESA PENSION FAMILIAR DE EUSEBIO CALVO

Dieciocho años los mismos dueños. Habitaciones confortables. Precios económicos. La casa más acreditada por sus sanas y espléndidas comidas. ¡Viajeros, os con...

Rambla del Centro, 12, 2.^o
(Frente a la calle de Fernando)
BARCELONA

José M.^a Sánchez GENEROS BLANCOS

Joaquín Costa, 19.

SALDO

la leche cordensada de la marca

EL NIÑO

a 1'35 pesetas el bote
Farmacia y Droguería de
Benjamín Blasco

Calle de Joaquín Costa, 24

Tip. «Salafranca».—Teruel

AUTOMOVILES Teruel-Zaragoza SERVICIO DIARIO

Precio: 12,50 pesetas

Salida de Teruel, a las cinco de la mañana.

Llegada a Zaragoza, a las diez y treinta.

Salida de Zaragoza, a las dos de la tarde.

Llegada a Teruel, a las siete y treinta.

Punto de partida de Zaragoza: Calle Roda, 14

NOTA.—El servicio ya establecido de Teruel a Calatayud continúa verificándose con el mismo horario.

Bicicletas a 130 pesetas

MARCA X

Perfectamente equipadas, con cartera, bocina, frenos y guardabarros.

Las proporciona D. Francisco Martínez, de Libros

Se dan facilidades de pago

TRIUNFADORAS EN LA CARRERA LIBROS-TERUEL

PARA TODOS SANTOS LA CASA DEL CRISTAL Y LOZA

DE

JOSE ORTIZ

Ofrece un inmenso y variado surtido en flores artificiales y artículos propios para Cementerio, a precios económicos.

FRANCÉS DE ARANDA (antes Pescadería), 18. - TERUEL

MERMELADAS Trevijano, surtidas, 1'15 pesetas el bote.
Sobresada mallorquina, calidad superior, a 6 pesetas kilo.

La inimitable leche condensada marca

LA LECHERA

a 1'55 pesetas el bote.

Leche condensada NESTLE marca

EL NIDO

calidad garantizada

a 1'35 pesetas el bote.

SIEMPRE GÉNEROS DE PRIMERA CALIDAD.

Embutidos y Conservas, Salazones y Tocino.

Casimira Bejarano Muñoz

Plaza de Carlos Castel, núm. 18

TELEFONO, 67. - TERUEL.