



El autor del "Cancionero de la provincia de Teruel"

Miguel Arnaudas Larrode

II

Interesantes datos biográficos del maestro Arnaudas, ejemplo de laboriosidad y dignidad profesional

En la importante villa de la provincia y diócesis de Zaragoza, el día 29 de septiembre de 1869, nació el maestro Arnaudas. Sus padres Luis Arnaudas y Arnaldos e Isabel Larrodé Segura, ambos de Alagón, fueron tan honrados como modestos.

En el día 7 de septiembre de 1877 fué, previo examen, admitido como infante del Pilar; allí progresó rápidamente el tierno niño, puesto que, pasado un año escasamente, ya cantaba la parte de tiple primero en la capilla que dirigía el maestro Prádanos, quien apodaba frecuentemente al niño *el Alcalde Ronquillo*, por la frecuencia con que padecía afecciones en la garganta, aunque, por otra parte, estaba satisfechísimo el maestro, por la facilidad que el niño de Alagón tenía en la lectura a primera vista y dominio de todas las obras del repertorio del Pilar.

Diez a once años contaba nuestro biografiado, cuando sus maestros dispusieron comenzara el estudio del piano; mas no comenzó a estudiar en un piano vertical, ni siquiera de mesa, sino en unos pequeños y viejos manucordios que eran de unos a otros infantes transmitidos.

A pesar de esto, progresaban en lo posible, bajo la dirección del gran organista don Valentín Faura, quien anotaba en un cuadernito la aplicación de los infantes, siendo inmejorable la del infante Miguel Arnaudas, puesto que tan sólo en una ocasión mereció la calificación de *mal y mediano*, obedeciendo, quizá, a tal aplicación el interés que dicho señor Faura desplegó por el niño, a quien a los trece años de edad inició en los elementales conocimientos de Armonía, por medio de bajetes del maestro Eslava, que el niño, según la numeración, armonizaba con soltura, al mismo tiempo que progresaba notablemente en el estudio de obras orgánicas sencillas, ejecutadas en el órgano de la Santa Capilla, durante la misa de infantes, consiguiendo más tarde, acompañar, sin dificultad, la citada misa, ya fuese en canto llano ya en figurado.

El maestro de Capilla del Pilar don Hilario Prádanos, al ser nombrado en la misma Catedral beneficiado de gracia, renunció al magisterio, siendo sustituido por el maestro don Antonio Lozano, que fué a Zaragoza desde la Catedral de Salamanca, donde había también desempeñado el cargo de maestro de Capilla. Ventajoso resultó el cambio para Arnaudas, al recibir del maestro Lozano una

orientación e instrucción muy eficaz para el logro de una base imprescindible con la que poder más tarde dominar los diversos géneros de composición. Es en tal época cuando el maestro *in potentia* comenzó a darse cuenta de los secretos de la armonía; cuando, a pesar de su salida del Colegio de Infantes (1.º de marzo de 1884), continuó sus estudios y progresó con facilidad; cuando el maestro Lozano prometió a la madre de Arnaudas en éñar a su hijo cuanto supiera, colmando las aspiraciones de la madre, que con la mitad del saber del maestro Lozano, para su hijo, se conformaba.

Al morir el padre de Arnaudas, habiase trasladado su viuda a la villa natal, Alagón; mas de nuevo regresó a Zaragoza, cuando el hijo salió del Colegio de Infantes del Pilar. Una vez en la capital, la madre con sus dos hijos, Miguel y Luisa, entraron al servicio de las religiosas del Convento de Santa Catalina: ellas como mandaderas y al cuidado de su casa, y el joven músico como sacristán; al objeto de continuar él los estudios de música y la carrera eclesiástica.

Cuando pudo adquirir un piano vertical barato, avanzó bastante en el estudio de este instrumento, pero mucho más en la Armonía. Practicaba el órgano en el de la parroquia de la Magdalena, previa la autorización del organista de la misma, don Evaristo Giménez, muy ferviente católico, que, resignadamente, sufría la ceguera.

Comenzó el Contrapunto y la Fuga, en sus diversas fases, después de bien comprendida la Armonía, haciendo trabajos no más que hasta cuatro voces, de momento. Ya entonces, por mandato de su maestro, intentó la composición de una Salve en diversos tiempos para cuatro voces y órgano; muchos apuros pasó para poder terminar la primera obra que, corregida e instrumentada por su maestro Lozano, se estrenó en un solemne octavario a la Virgen del Pilar. Este primer intento, que produjo excelente impresión en el autor, fué de gran estímulo para seguir componiendo cada vez con mayor facilidad y entusiasmo.

De sacristán del convento de Santa Catalina pasó a ocupar la plaza de *copiante del Pilar*, sirviendo esto para mejor convivir con su maestro Lozano y Faura que, respectivamente, modelaban, su formación en los estudios técnicos y en el órgano.

Los dos citados maestros fueron, pues, quienes formaron al maestro Arnaudas, que, poco más tarde, era competente armonista, contrapuntista y fugista, así como hábil instrumentador.

CLASES

DE

Francés e Inglés

En la plaza de San Juan, número 13, a precios módicos, se dan lecciones por acreditadas profesoras que han actuado en Zaragoza, durante los últimos 4 años, con éxito creciente.

Fué por ésta época cuando puso música en un ensayo de zarzuela de su amigo don Alfredo Gómez Carrascón; cuando ya se desenvolvía como organista y tocaba en el órgano grande del Pilar, teniendo presente al eminente organista señor Faura, que le aconsejaba y corregía; cuando colocado a la izquierda del no menos eminente organista de La Seo, don Francisco Anel, admiraba su prodigiosa inventiva en el desarrollo de los temas. Tanto el señor Anel, como el ilustre maestro de Capilla de La Seo, don Domingo Olleta Mombiola, animábanle al estudio y exteriorizaban su aprecio hacia el joven músico Arnaudas, que nuevamente repasaba el latín con su bueno y muy querido amigo, entonces seminarista también, don Francisco Torrente, quien a su vez aprendía de aquel solfeo y canto llano.

En el año 1888, aún no cumplidos los 19 años, fué requerido para desempeñar el cargo, que no aceptó, de organista de la parroquia de Zafra (Badajoz); en enero de 1889 fué nombrado por el excelentísimo Cabildo organista segundo del Pilar. Entonces fué intenso su trabajo y estudio, puesto que, aprobado en el Seminario el 1.º de Filosofía, comenzó a simular, particularmente, el estudio de la Teología Moral con el del Contrapunto antiguo a cinco, seis, siete y ocho voces, el de la Fuga a ocho y la composición de obras para voces y orquesta u órgano.

En enero de 1891, cuando contaba por tanto 21 años de edad, y aún no tonsurado, opositó el beneficio—con cargo de maestro de Capilla y organista 1.º—en la Catedral de Avila, ocupando el número uno en la terna, a pesar de lo cual, no llegó a ser nombrado oficialmente beneficiado de dicha Catedral por causas ajenas a su voluntad. En diciembre del mismo año opositó al beneficio de organista de la Catedral de Salamanca, obteniendo la plaza en reñidísimas oposiciones, para las cuales se escribió él mismo la obra del libro elección, cuando se enteró de que el órgano de ésta Catedral sólo tenía cuatro actavas de extensión.

A. MINGGTE.

Desde Logroño

Operación quirúrgica del diestro Carratalá.—Maniobras militares. Entrega de un cuadro.—Otras noticias.

Ha llegado de Valencia el afamado cirujano doctor Serra a fin de realizar con el doctor Loyola de ésta una delicada operación quirúrgica al famoso diestro Angel C. Carratalá. La cura que se proponen realizar merece que la expliquemos a los lectores de TERUEL. Como la p'euresia persiste y lleva ya 15 días en el mismo estado de incertidumbre, agravado con la presencia de la calentura que en las últimas veinticuatro horas solo ha descendido unas décimas (39º) y visto que las punciones en el espacio intercostal de la región herida no dan licor purulento, se volverá a pinchar en diversos lugares próximos a la herida y se abrirá una ventana en las proximidades para la desinfección de la pleura.

Hemos visto las fotografías sacadas de la herida desde que entró el cuerno en el vacío próximo a la ingle, hasta que llegó al pecho; como serán para publicar en la Prensa gráfica nos creemos relevados del comentario; sólo viéndolo de este modo se aprecia la magnitud de la cornada.

Han llegado dos Regimientos de Infantería, de la guarnición de Pamplona, que con otros dos de la de Burgos y otros dos de Vitoria y los de esta, han de realizar maniobras militares en presencia del capitán general de la región. El día 18 las realizarán la Artillería con la Aviación. Las primeras tendrán lugar el día 9 y siguientes del presente mes en el campo militar de Red-el-Asuen, a 10 kilómetros de ésta, próximo al aeródromo de Recajo.

Con motivo de la entrega del cuadro pintado por el señor Visso, profesor de

la Escuela Industrial de Artes y Oficios de ésta, para la Sala de Banderas del Regimiento de Bailén y que representa una copia de el que figura en los Museos de dicha batalla; se dará al acto la mayor solemnidad posible.

La ejecución es inmejorable y merece todos cuantos elogios puedan hacerse que son muchos. Las primeras figuras dan la sensación de lo vivido y parece se salen del marco. El tiempo que ha estado expuesto en el Ateneo Riojano ha corroborado lo poco que decimos,

La pieza musical intitulada «La Cirila» se ha hecho plenamente popular. El maestro Domingo, del Café Nacional de Madrid, se la remitió a nuestro distinguido amigo el músico mayor de Bailén y visto lo chabacano de la música se la entregó a la orquestina del Cinema Popular que al interpretarla tuvieron el éxito más resonante de la temporada. Se editaron al día siguiente 1.000 ejemplares de la letrilla y se agotaron rápidamente. Al día siguiente se instrumentó y las bandas de música de toda clase de elementos la tocan todos los días a petición del público hasta ocho veces seguidas. Por lo verde de la letrilla no podemos transcribirla, sólo diremos que «La Cirila» es la popular chica de servir de Madrid.

Se ha comenzado la construcción de otra Plaza de Abastos que costará cerca de un millón de pesetas y que tendrá dos pisos con pabellones independientes, a la altura de las mejores del extranjero.

FELIPE PÉREZ.

8, octubre, 1928,

LA ITALICA FAMOSA

Hermoso descubrimiento

Bajo la dirección del conde de Aguiar han continuado las excavaciones en los campos de Itálica. Hace algún tiempo, bajo la dirección de dicho aristócrata se descubrieron los muros de una vía romana con sillares absolutamente iguales a los de Pompeya.

Después surgieron dificultades para continuar las obras por parte de los dueños de un olivar cercano a las ruinas. Pero solventados estos inconvenientes, y con el auxilio económico del Estado, se han reanudado los trabajos, que han dado por resultado varios descubrimientos.

Lo primero encontrado ha sido uno de los cimientos de una casa romana. Poco después un mosaico de gran valor y riqueza, que tiene cinco metros de largo por seis de ancho y cuyos colores son blanco, rojo y negro, con figuras geométricas, y se halla perfectamente conservado.

Suponiendo que este mosaico correspondería al patio de una gran casa, se continuaron las excavaciones, y se han encontrado pilares que probablemente pertenecen a un mercado o foro roma-

nos. Se han encontrado también numerosas monedas romanas y unas típicas lamparillas de aceite, romanas también, y objetos variados.

El conde de Aguiar encamina sus investigaciones a poder trazar el plano completo de la antigua Itálica, al modo del que ya existe de Numancia.

Los trabajos no son difíciles, pues el terreno romano está sólo a metro y medio bajo la superficie.

Hay que consignar el alto desinterés y generosidad con que el conde de Aguiar realiza estas investigaciones en cuanto a su prestación personal. Se propone escribir un artículo para el Libro de Oro de la Exposición Iberoamericana, describiendo todos los descubrimientos.

Son muchas las personas que desfilan por el lugar de los hallazgos, y el director está recibiendo muchas felicitaciones.

Se admiten mineros

PARA LAS MINAS DE RILLO
GANANDO DE SETENTA A
NOVENTA CENTIMOS
POR HORA

Cines y teatros **Notas de Sociedad**

Estos días comienza en Madrid la temporada teatral y cinematográfica. Durante las dos o tres semanas últimas todo fueron preparativos en teatros y cines. Y ahora en octubre, han comenzado temporadas uros y otros. Enorme ha sido la diferencia entre ambos. Mientras los teatros habrían sus puertas en silencio colocando pocos carteles por las calles y anunciándolo escasamente, los cines, los grandes cines, han invadido la ciudad con carteles y anuncios, por todas partes se encuentran. Y los periódicos se ven llenos de reclamos cinematográficos, hasta el aire les sirve de nuncio a los cines. Estos días con motivo del estreno de una película sobre aviación varios aeroplanos con el nombre de la película pintado en sitio bien visible han evolucionado sobre Madrid una y otra vez arrojando anuncios.

Por todas partes se ven anuncios y reclamos de los cinematógrafos. En cambio los teatros no anuncian no realizan propaganda. ¿es acaso porque el cine necesita llamar más la atención que el teatro porque el público va más fácilmente a éste que a aquél? Apresuremos a contestar negativamente todos los cines—y son muchos más que los teatros—se llenan a diario. En cambio hay muchos teatros que mediada la temporada se ven obligados a cerrar en plena bancarrota financiera. Cine no cierra ninguno; y raro es el año que no se abren varios y algún teatro pasa el arte mudo. ¿Será que el cine es un espectáculo más barato? En tiempos lo fué, hoy no. Hoy el cine es tan caro como el teatro. Y a veces más.

La superioridad de los cines sobre los teatros en cuanto a situación económica es indudable. Y no debida únicamente a la preferencia que en los gustos del público muestra es debida a la propaganda. El cinematógrafo — arte moderno — emplea métodos modernos de propaganda, propaganda grande, intensa, estilo moderno, norteamericano. Mientras los cines realicen propagandas y bien hechas los teatros, encerrados en su torre de marfil, desdennan la mayoría de las propagandas como indignas del arte. El resultado este bien a la vista: el cine se impone en España avasalladoramente. El teatro, en cambio arrastra una vida lánguida una vida cada vez más desastrosa.

E. DEL N.

José M.^a Sánchez
Géneros blancos

Joaquín Costa, 19.

En el correo de ayer regresó de su viaje el muy ilustre señor deán de esta Catedral don Antonio Buj.

— Esta noche sale para Zaragoza, en unión de su distinguida familia, el inventor de este Ayuntamiento don Gregorio Bayona.

— Con su monísimo hijo ha salido para Zaragoza la bella esposa de nuestro buen amigo el capitán don Francisco de Diego Briviesca.

— Llegó de Palma de Mallorca el capitán del regimiento de Inca y distinguido paisano y amigo nuestro don Martín Calvo.

— Acompañando a sus hermosas hijitas regresó de Galamocha el culto letrado don Jesús Marina.

— Con su hijo, regresó de Valencia, don Jerónimo Lafuente.

— Llegó de Zaragoza el estudiante don Enrique Albalade.

— Marchó a Madrid don Joaquín Asensio.

— En el rápido de ayer llegó la distinguida familia de los señores Gotta Lósada.

— Acompañado de su hija Amparo y madre política doña Asunción Vida, llegó del Bajo Aragón don Tomás García.

— Hoy salió para Zaragoza el joven abogado don Juan González Paracuellos.

— De Rubielos de Mora se trasladó a Zaragoza doña María Izquierdo.

— Trasládose a Zaragoza desde sus posesiones de Calanda la señora doña María Portolés, sus hijos y su gentil hija Margarita.

Con ellos lo hicieron también su hijo político el doctor Galán, la esposa de éste, doña Alicia Buñuel, y su monísima hija.

— Hoy saludamos a nuestro amigo don José Romeu, del comercio.

Oposiciones

— A L —

Magisterio

2.200 PLAZAS

Plazo de Instancias hasta el 30 del próximo septiembre.

Los ejercicios, en las capitales de provincia.

Preparación en inmejorables condiciones.

Informes a los aspirantes, en esta Administración.

Ecos taurinos

Todo es comenzar. Está visto.

Ayer, adivinando el sentir de los aficionados teruelenses que desean vaya su nombre unido al magno homenaje que al paisano Villalta se le va a ofrecer en Madrid, iniciamos esta suscripción para ayudar a los gastos que supone el regalar al diestro 25 orejas de platino y hoy insertamos nuevos contribuyentes:

	Pesetas
Lista anterior.	3'50
Don Jorge Ortiz.	1'00
> Emilio Méndez.	1'00
> Enrique Gascón.	1'00
> Ramón Polo.	1'00
> Pedro Laguña.	1'00
«Niño de Teruel».	1'00
Un aficionado de los naturales.	1'00

Y ya saben, la cuota máxima es de una peseta y ruego a ustedes que aunque no deseen poner su nombre a mí me lo digan para estamparlo en la lista que a Madrid se ha de mandar con la recaudación.

¿Verdad que ahora, al formar el Club y acudir a esa suscripción, nos revelamos como verdaderos aficionados y amantes de lo nuestro?

Claro que hacemos lo que debemos.

Don Francisco Rodríguez, que vive en la calle de San Cosme, 20 duplicado, Madrid, nos participa haberse encargado de la representación del Guardía Torero, Lerín-Charlot y su Botones, cuadrilla bufa que tan resonantes éxitos obtuvo en cuantas plazas actuó. Que la suerte le acompañe.

El diestro Antonio Posada, arto de satisfacer el recargo de soltería, piensa contraer matrimonial enlace con la bella artista «La Yankée». Enhorabuena.

Aprobado por la Superioridad el Reglamento porque ha de regirse el «Club Villalta», hoy ha quedado constituida de la siguiente forma su Junta Directiva Presidente, don Román Alcalá; vicepresidente, don Vicente Rodríguez; tesorero, don Jerónimo Lafuente; secretario, don Juan José Vicente; vicesecretario, don Alfonso Ferrer; vocales, don Enrique Gascón, don Tomás Izquierdo y don Vicente Ortubia.

Al darles nuestra enhorabuena, lo hacemos especialmente al presidente, cargo que ha recaído en una persona verdaderamente taurófila que no escatimará su gran valía para que el éxito del Club sea completo.

Nuestra modesta cooperación no ha de faltarles.

Hay que seguir laborando...

Si para mañana legan a Zaragoza todos los cajones, por la tarde tendrá lugar el desensajonamiento de los toros que durante la feria han de lidiarse.

Y así sucede, Manóito Lahoz, el elegante novillerito de Oliete, actuará con El Avellano en la muerte de cuatro novillos de Pedro Sánchez.

Que así suceda.

Es un hecho definitivo la retirada de Juan Belmonte.

Tiene pendiente un compromiso contraído hace tiempo y que cumplirá.

Este suceso taurino se celebrará en la plaza de toros de la Real Maestranza el día cuatro de noviembre. Los hermanos Bienvenida toraerán unos becerros. Después se correrán cuatro toros de las vacadas del conde de Santa Coloma, marqués de Villamarta, Miura y doña Carmen de Federico, que serán lidiados por Chicuelo, José Belmonte, Gitanillo de Triana y Mariano Rodríguez. Por último Juan Belmonte lidiará dos novillos de la viuda de Concha y Sierra, que serán los últimos que lidie.

José M.^a Sánchez
PAÑERIA

Joaquín Costa, 19.

AUTOMOVILES
Teruel-Zaragoza
SERVICIO DIARIO

Inaugurado el día 20 del pasado

Precio: 12,50 pesetas

Salida de Teruel, a las cinco de la mañana.
Llegada a Zaragoza, a las diez y treinta.
Salida de Zaragoza, a las dos de la tarde.
Llegada a Teruel, a las siete y treinta.

Punto de partida de Zaragoza: Calle Roda, 14

NOTA.—El servicio ya establecido de Teruel a Calatayud continúa verificándose con el mismo horario.

pues es ya su propósito muy meditado el no volver a torear ni en festivales ni en los campos, y esta fiesta será la última en que tome parte, vistiendo chaquetilla corta. Los fondos que se recauden serán para fines benéficos. ¡Definitivamente!

Carratalá ha experimentado tan notable mejoría que hoy, probablemente, será trasladado desde Logroño a Calatayud en un autocamión. Allí será instalado en el tren y mañana pasará por esta estación. Diferentes amigos y admiradores del herido vendrán de Valencia mañana en auto. Celebremos la noticia.

El desgraciado novillero Martínez Vera, cuya biografía dejamos para mañana, entró esta madrugada en periodo preagónico.

¡Pobre Martínez Vera!

Ya está el cartel de la corrida que el próximo domingo se celebrará en Ceuta a beneficio de los damnificados por las catástrofes de Novedades y Cabrerizas y para las escuelas de la barriada del Príncipe Alfonso.

Asesorarán los exmatadores Emilio Torres, Ricardo Torres (Bombita), Algabeño y Rafael González (Machaquito). Actuarán Juan Belmonte, Mejías, Niño de la Palma, Fuentes Bejarano, José Belmonte, Gitanillo de Triana, Juan Gallardo y Alfredo Corrochano.

¿Hay quien lo mejore?

ZOQUETILLO.

Banco Hispano Americano

CAPITAL... 100.000.000 DE PESETAS
RESERVAS... 20.000.000 "

Casa Central: Madrid

CIENTO CINCO SUCURSALES en capitales y pueblos los más importantes de la Península e Islas Baleares y Canarias.

CORRESPONSALES en todo el mundo
CAJA DE AHORROS: LIBRETAS al tres por ciento anual.

CUENTAS CORRIENTES e IMPOSICIONES A PLAZO FIJO: Interés variable, según el plazo.

SITUACION DE FONDOS. CREDITOS DESCUENTOS COMERCIALES.
COMISIONES DE COBRO.-CHEQUES.
INFORMACIONES COMERCIALES
COMPRA, VENTA Y CUSTODIA DE VALORES, MONEDAS EXTRANJERAS, etc.

Sucursal en Teruel:
GLORIETA de GALAN y CASTILLO
Horas de Caja: De 9'30 a 1 y de 4 a 5

Gobierno civil

NOTAS VARIAS

El señor ministro de Instrucción Pública ha contestado al señor gobernador interino dándole las gracias por la celebración de la fiesta del Libro en esta capital y devolviéndole el saludo que telegráficamente le envió nuestra primera autoridad civil.

El alcalde de Ráfales comunica a este Gobierno que un vecino de dicho pueblo recogió un perro en la vía pública.

El director general de Seguridad participa haber sido autorizada la proyección de las películas tituladas «El Caballero del Ring», de la Casa Exclusivas Diana; «El sobrero marcado» y «Noticiero número 27 vol. IV», propiedad de la Casa Hispano Fox Film.

El «Boletín oficial» de hoy publica una circular de la Dirección general de Sanidad disponiendo que en cumplimiento de lo dispuesto en el apartado segundo de la Real orden número 979 de 13 del actual, el carnet de que han de ir provistos los inspectores veterinarios municipales se ajustará al modelo que en dicho «Boletín» se inserta, facilitándose por este Centro el modelo del timbre para el Colegio de Huérfanos, que será idéntico en todos los carnets.

No podrá exceder de cinco pesetas el coste total de este documento, para la expedición del cual los Colegios Veterinarios llevarán un orden correlativo, a fin de trimestralmente liquidar el importe de los timbres del Colegio de Huérfanos con la comisión legal de esta entidad.

José M.^a Sánchez
TEJIDOS
Joaquín Costa, 19.

Delegación de Hacienda

El alcalde de Alcalá de la Selva remite a esta Delegación de Hacienda, para su aprobación, los presupuestos municipales ordinarios de 1929.

La «Gaceta» publica una Real orden de Hacienda relativa al reconocimiento del título de bachiller para las oposiciones a ingreso en el Cuerpo auxiliar de Contabilidad del Estado.

Torrefacción diaria de cafés
TUESTE NATURAL, POR AIRE CALIENTE

Moka Longberry.	} 9 ptas. kilo
Caracolillo Puerto Rico.	
Puerto Rico Yauco	
Puerto Cabello superior.	} 8 " "
Caracolillo Santos	
Java superior	} 7 " "
Bahía extra	

Lorenzo Muñoz

GACETILLA

Datos recogidos en el Observatorio del Instituto de Segunda Enseñanza de esta ciudad:

Temperatura máxima que ayer se registró, 21 grados.
Idem mínima de esta mañana, + 4.8.
Aire reinante, Norte.
Fuerza del aire, 0.
Presión atmosférica a las ocho horas, 688.0.
Recorrido del mismo, durante veinticuatro horas, 55 kilómetros.

SE VENDE

una mesa de despacho, grande, semi nueva, chapada de nogal; unas puertas de cuatro hojas, grandes, en muy buen uso; camas de hierro; mesas de diferentes formas; calderas y barreños de cobre; un foguer de madera, portátil, y otros muebles usados. Carrasco, 14.

SE AGRADECERA

Se ha perdido en la Ronda de Víctor Pruneda un cinturón de bayeta, de la propiedad y uso de un enfermo y además recuerdo de familia. Se agradecerá la devolución.

Practicante-Barbero

desea colocarse. Dirijanse a Benjamín Lozano. Caudé.

SE ALQUILAN

dos buenos despachos en planta baja, con reja a la calle. Carrasco, 14. (Puerta más abajo de la Notaría del señor Juillén).

En la Fábrica Nacional de la Moneda se prepara la acuñación de nuevas piezas de moneda.

Su aparición coincidirá con la recogida de las pesetas actuales desgastadas por el uso.

Son seis los diseños o proyectos de las nuevas monedas. Desde luego, tendrán en el anverso un busto moderno del Rey.

Muy en breve se someterán al Gobierno los proyectos para elección, y en seguida será acuñado el modelo que aquí se disponga.

SE VENDE

Molino eléctrico con dos piedras a limpia. Para informes dirigirse al señor alcalde de Corbalán.

PERDIDA

de un afileiro de oro, de señora, recuerdo de familia, desde la calle de las Murallas a la iglesia de San Juan.

Se agradecerá a quien lo haya encontrado lo entregue en esta Administración.

La matrícula industrial formada para el año 1929, se hallará de manifiesto en las secretarías de los Ayuntamientos siguientes:

Róderas, Torrecilla del Rebollar, Póz Calanda, Rubielos de Mora, Cella,

Bacalao legítimo Labrador

HA LLEGADO EL PRIMER CARGAMENTO DE LA TEMPORADA COMPLETO PARA LA CASA

Hijo de GUILLERMO CAMPOS

Sucursal de GRAO-VALENCIA

das, Aldehuela, Fuentes Claras, Torrijo del Campo, Puertomingalvo, Villahermosa del Campo, Arens de Lledó, Obón Parras de Castellón, Torrevelilla, Tortajada, Muniesa, Mezquita de Jarque, Villarquemado, Ladruñán, La Fresneda, Caudé, Urrea de Gaén, Cuevas de Almudén y Cañada Velilla.

Han sido denunciados:

Dámaso Nelva Aparicio, de Josa; José Ballester Aranda, de Ródenas; Francisco Cabello Blesa, de Albalate y Antonio Cervera Ariño y Manuel Lasa'a Soparen, de Híjar, por infracción al Reglamento de carreteras.

Juan Bertolín Millán, de Albetosa y Gregorio Yagüe Vil a y Francisco Leonarte Enguita, de Cella, por pastoreo abusivo.

Y Antonio Perdiguero Giner, de Seno, por infracción a las ordenanzas municipales.

La Guardia civil sorprendió en el kilómetro 213 de la carretera de Alcolea del Pinar a Tarragona, término de Acorisa, a los jóvenes Enrique Artigas, Pascual Membrado, José Segura, Manuel Guallar, Félix Artigas y Máximo Guallar conduciendo un automóvil que hacían andar empujándolo, pretendiendo subirlo por una pendiente, ya que ninguno sabía manejarlo, y luego bajarla todos montados por el propio impulso del coche.

Preguntado de quien era el vehículo respondieron que de don Mariano Rojo, de Alcorisa que lo tenía en la tejera de Espada, de donde lo sacaron, violentando la puerta.

Los mencionados individuos fueron denunciados al Juzgado.

N. de la R. El comentario que se nos ocurre después de redactar lo anterior, no nos atrevemos a publicarlo.

Según nota de la Federación de exportadores de aceite de oliva en España, la cosecha pasada ha sido de 665.000.000 de kilos. La exportación hasta el fin de agst. alcanzó 90.000.000 de kilos y el consumo interior, en los nueve meses transcurridos, es de 250 millones de kilos.

Como consecuencia de ello, procedente de la cosecha pasada, quedan en España alrededor de 385.000.000 de kilos.

La cosecha actual parece que será escasa.

El promedio de la cosecha en España fué de 296.000.000 de kilos en el quinquenio de 1922 a 1927.

Respecto a la paralización de la exportación del aceite de oliva, de cen que se debe a los precios altos que inclinan a los consumidores a comprar aceites de semillas de los Estados Unidos y de la Argentina.

Comentando una obra de Ardaín

La Nación comenta la obra de Ardaín, «La Maja».

Dice que parece mentira que un autor de su categoría y de su prestigio recurra a recordar ciertos momentos de la historia española, falseándolos en forma que en nada favorecen las buenas relaciones que nos unen con Francia.

Termina diciendo que lo mejor sería que el propio autor retirase su obra.

Ignacio Iglesias ha muerto

A las nueve de la noche falleció ayer en la ciudad Condal el exdiputado a Cortes don Ignacio Iglesias.

El ilustre dramaturgo sufría desde hace algún tiempo la enfermedad que le ha llevado al sepulcro.

A las de la tarde entró en el periodo agónico. Como había nacido en 1871, contaba 57 años de edad.

El escultor Marés sacó la mascarilla del finado, a quien amortajaron sus amigos íntimos Lluellas, Carrión y Cervera.

Frente a la casa mortuoria había estacionadas más de 500 personas.

La familia doliente ha recibido infinidad de telegramas dándole el pésame por la pérdida de tan copiosísimo y notable dramaturgo, cuyo entierro se celebrará mañana.

Suscríbase a TERUEL

Mata-fuegos BIOSCA

Aparatos extintores de incendios para autos, teatros, cines, fábrica, talleres, almacenes, etc., en 20 modelos desde medio a 300 litros

PARA AYUNTAMIENTOS. — Auto-Químico. Auto-Bomba y Auto de Riego y bomba

Condiciones especiales en el pago. Informes y correspondencia al Representante en esta provincia

MANUEL GARCIA GOMEZ
Joaquín Costa, 49-2.º — Teruel

¡CHEVROLET!

La camioneta de esta marca, producto de la General Motors, que por su inmejorable funcionamiento y economía no tiene rival, hoy aparece con grandes mejoras y ello motivará un aumento considerable en sus ventas.

Sin previo anuncio, sin ostentaciones mercantilistas, la camioneta CHEVROLET ha introducido las siguientes importantes reformas:

Freno a las cuatro ruedas; nueva caja de velocidades; cuatro marchas delante y una atrás; dispositivo para acoplar compresor; puente trasero fundido de acero y soldado en dos piezas; amortiguadores en las ballesas delanteras y paragolpes de vigueta delante, sujeto a las puntas del chasis.

¡TODO SIN AUMENTAR EL PRECIO!

A partir del día 18 del actual podrán visitar y examinar la nueva camioneta CHEVROLET cuantos lo deseen, en los establecimientos de su representante

JOSE MARIA MORERA

TERUEL ALCAÑIZ
CARLOS CASTEL, 3 ALEJANDRE, 4
Adquiera usted siempre las piezas CHEVROLET, en la Representación, por ser las legítimas fabricadas de esta marca.

Manuel Villén

Médico-Dentista

CONSULTA EN TERUEL
Sábados y domingos

HOTELTURIA

Coronación de una Virgen

Además de Su Majestad el Rey asistirán a la Coronación de la Virgen de Guadalupe el general Primo de Rivera y los ministros de Instrucción pública y Gracia y Justicia, este último para levantar acta de la Coronación como notario mayor del Reino.

Inspección de Vigilancia

Ha sido denunciado a la Alcaldía don J. M. por conducir un automóvil de la matrícula de Teruel con los faros de carretera encendidos por dentro de la población.

Asimismo ha sido multado con diez pesetas por el señor gobernador por faltar al respeto al jefe de Serenos.

SE DESEA
un medio oficial de confitería y pastelería.
Dirigirse a
Lorenzo Muñoz
CONFITERIA

Las fiestas de Guadalupe

Ayer continuaron las fiestas que se celebran con motivo de la coronación de la Virgen de Guadalupe.

Llegaron los Prelados sufragáneos de Palencia y Segovia.

En la ceremonia religiosa de ayer ofició el obispo de Madrid-Alcalá.

El sermón lo pronunció el magistral de Coria.

Ayer llegaron los artífices portadores de la corona de la Virgen, la cual no será expuesta al público hasta que la vea el Rey

También llegó una comisión del cabildo catedral de Madrid y numerosos peregrinos.

La abundancia de forasteros es tan extraordinaria, que se hace difícil su alojamiento.

Se celebró con gran solemnidad el día del Joven Guadalupe.

Ha terminado la instalación de las habitaciones que ocuparán el Rey, el marqués de Estella y el ministro durante su estancia en Guadalupe.

José M.ª Sánchez PANAS

Joaquín Costa, 19.

LA ESPAÑOLA

PELUQUERIA

ESMERADO SERVICIO. MASAJE, LOCIONES Y FRICCIÓNES. LAVADOS DE CABEZA CON DUCHAS DE AGUA CALIENTE Y FRÍA. DESINFECCIÓN POR ALCOHOL. NUMERACIÓN PARA TOMAR TURNO. SERVICIO A DOMICILIO.

Hace falta un dependiente, bien remunerado.
Calle del Salvador, 20. - TERUEL

Manifestaciones de Rivera

Un periódico inglés publica unas manifestaciones del general Primo de Rivera. El jefe del Gobierno dice que no abandonará el Poder hasta tanto no se promulgue la nueva Constitución.

Elogia a los funcionarios del Estado y al Ejército y termina asegurando que jamás España ha disfrutado de una paz tan completa como ahora.

José M.ª Sánchez Mantas - Tapabocas

Joaquín Costa, 19.

LA NUEVA LAMPARA
Ostar
ECONOMIZA EL 20% DE FLUIDO. DA LUZ BLANCA Y DURA MUCHO TIEMPO.
DE VENTA EN TODAS PARTES

¡ATENCIÓN!
Taller de reparación de toda clase de automóviles.
Reparación de baterías y especialidad auto-electricidad.
JUAN REMON HERNANDEZ
MECANICO
Ronda de Víctor Pruneda, 7.
TERUEL

Conservatorio de Música de Tarrasa

Concurso de Música para Orquesta de cuerda y piano

El «Conservatorio de Música» de Tarrasa, con el fin de aumentar el repertorio de su Orquesta de cuerda, convoca al presente concurso, por el cual ofrece:

Un premio de mil pesetas al autor de la mejor composición original, para Orquesta de cuerda y Piano concertante, cuya duración sea de 15 a 25 minutos; de fácil ejecución y de dimensiones y estructura parecidos a los «Concertos grossos» de Corelli, Haendel, etc.

Un premio de quinientas pesetas al autor de la mejor glosa sobre un tema o temas populares, en forma de suite, para Orquesta de Cuerda y Piano concertante, de una duración que no exceda de 15 minutos. También debe ser de fácil ejecución.

BASES

1.ª Las composiciones que entren a concurso deberán ser inéditas, de mano de copista y se remitirán, señaladas por un lema, al Secretario del «Conservatorio de Música de Tarrasa», calle del Norte, 65, por todo el mes de enero del año 1929.

2.ª El fallo del Jurado se hará público del 15 al 28 de Febrero 1929. El Conservatorio de Música, nombrará para dictaminar sobre las composiciones que se reciban, a compositores de reconocida solvencia y honorabilidad, cuyos nombres se harán públicos al dar a conocer el fallo, que será inapelable.

3.ª Los autores premiados, inmediatamente de publicado el fallo, se darán a conocer al Conservatorio de Música, mediante el envío, al Secretario, de copia de los cuatro primeros compases.

4.ª Los nombres de los autores premiados se harán públicos en la fiesta que se celebrará de fin de Curso 1928-1929, en la cual la Orquesta de cuerda del Conservatorio de Música, ejecutará las obras premiadas: A dicho acto deberán estar presentes los autores premiados para recibir los premios obtenidos.

5.ª El Conservatorio de Música se reserva el derecho de ejecución de las obras premiadas, las cuales, en caso de editarse, tendrán que llevar la inscripción de: «Obra premiada en el concurso del Conservatorio de Música de Tarrasa, año 1929».

6.ª Las obras no premiadas serán devueltas después de la fiesta del reparto de premios, mediante la presentación de los cuatro primeros compases. Las que no sean retiradas antes del día 15 de Junio de 1929, se considerará que sus autores hacen cesión de ellas al archivo del Conservatorio de Música.

Tarrasa, 15 de septiembre de 1928. — El maestro-director *Joaquín Pecanins*; *Pedro Salom*, presidente; *José Pou Montfort*, secretario.

NOTA. — La Orquesta de Cuerda del Conservatorio de Música de Tarrasa, la forman ocho violines primeros, ocho segundos, seis violas, seis violoncelos, dos contrabajos y uno o dos pianos. La mayoría de ejecutantes son alumnos de los diferentes cursos, y por lo tanto, serán preferidas las obras de fácil ejecución. No obstante, pueden haber partes solistas, los concertinos de cada cuerda, confiados a los profesores del Conservatorio, no siendo preciso en ellas ceñirse a la más fácil ejecución.

José M.ª Sánchez
Géneros de punto

Joaquín Costa, 19.

SE REGALAN MÁQUINAS FOTOGRAFICAS

TODO COMPRADOR DE UNA MAQUINA FOTOGRAFICA TENDRA OPCION A LA DEVOLUCION DE SU IMPORTE INTEGRO, SIEMPRE QUE DE UN LOTE DE 10 BOLAS NUMERADAS DESDE 1 A 10 ACIERTE A SACAR LA QUE TENGA EL NUMERO QUE PREVIAMENTE INDIQUE

PRECIOS DE CATALOGO

SIN AUMENTO DE NINGUNA CLASE, COMO PODRA COMPROBAR EL COMPRADOR

Vest-Poket, tamaño 4 1/2 por 7,	48 pesetas.
Billy objetivo 8.8	> 6 > 9, 68 >
Agfa obj. ar astigmático 7.7	> 6 > 9, 120 >
> > > 6.3	> idem carrete 140 >
> > > 6.3	> idem placa 140 >
> > > 4.5	> idem carrete 162 >
> > > 4.5	> idem placa 162 >

OTROS MODELOS

Artículos fotográficos Kodak, Agfa y otras marcas. — Gabinete fotográfico, trabajo puntual y esmerado

Benjamín Blasco

Colegio de segunda Enseñanza

— DE —
San Antonio de Padua

Dirigido por PP. FRANCISCANOS—Teruel

Se dan clases de ingreso y Bachillerato elemental. Competente profesorado. Amplios e higiénicos locales. Calefacción. PENSION TOTAL: 650 PESETAS.

Se admiten además medio-pensionistas y externos con precios módicos

Pídanse informes al R. P. Rector

GARAGE ARAGON

AUTOS DE ALQUILER
A 0'40 EL KILOMETRO

Grandes repuestos de
Citroens - Fords - Chevrolets

Descuentos especiales

INFANTA ISABEL, 5

AGRICULTORES

SE VENDE TRIGO
PARA SIMIENTE

Geja hembrilla de huerta, seleccionada, procedente de Calatorao, de grandes resultados para el campo.

LEON LESPINAT

- TERUEL -

VISADO POR LA CENSURA

NIKOLA

Su nueva creación
Estuche Especial
Satisface
todas las exigencias
del buen fumador
Pruébelo Vd. y juzgue.



10 céntimos
en todas partes

LAS VEINTE CUBAS VEGETALES DEL ABATE HAMON



que curan radicalmente SOLO CON PLANTAS la diabetes, albuminuria, los bronquios y pulmones, (tos, bronquitis, asma, etc.), reuma, artritis, los males del estómago, males digestivos, pesadez, acidez, etc.), las enfermedades de los nervios, del corazón, de los riñones, del hígado, de la piel, de la sangre, las úlceras del estómago, el estreñimiento, etc., sin necesidad de sujetarse a régimen alimenticio, según numerosas pruebas que contiene el libro "LA MEDICINA VEGETAL" que entregan gratis a quien lo solicite.



Or librerías
de este peso
usando la

MAGNESIA S. PELLEGRINO

EL MAS EFICAZ DE TODOS LOS PURGANTES