

EL MERCANTIL

DIARIO INDEPENDIENTE

Se vende el número del día
en el Centro de suscripción.
es de E. Bonilla.

5 CENTIMOS

Año XI

Defensor de los intereses de la provincia y especialmente de los agrícolas y pecuarios

Franqueo
concertado.

Teruel.—Miércoles 4 de Junio de 1913

Núm. 23 8

Números atrasados, gratis
a los suscriptores si quedan
en la Administración. A los
no suscriptos 650 ptas.

DOCTOR VARGAS-MACHUCA

CONSULTA DE MEDICINA Y CIRUJIA

Los días laborables de once á una, y de cuatro á seis.

Asistencia á partos... Visitas á domicilio
TEMPRANO - 14.-FRAL.

Taller de Relojería

El antiguo taller de relojería, platería y óptica de

INOCENCIO MIGUEL

se ha trasladado a la calle de San Juan. - 67.

"EL MERCANTIL,"

DIARIO INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Teruel, al mes. 1'00
Fuera, al semestre, pago adelantado. 6'00

PUBLICIDAD

Anuncios, comunicados y de más formas de publicidad según tarifa. Pago adelantado.

ESQUELAS Se admiten hasta las cinco de la tarde. Precios según tarifa.

SUBASTA EXTRAJUDICIAL

El 21 de Junio del corriente año a las once de la mañana, se venderán en pública subasta, por separado, los montes denominados Coscojar y Aguanaces, sitos en el término de Teruel, dedicados en la actualidad a caza y cuya producción es de pastos, leñas bajas y otras propias para carboneo, distantes de la capital cinco kilómetros y proximamente a igual distancia de la estación del Puerto.

La subasta tendrá lugar en la Notaría de D. Lorenzo Garzón en la ciudad de Teruel calle de los Amantes 6, por el precio mínimo de treinta y siete mil quinientas pesetas el Coscojar y veintidós mil seiscientas veinte pesetas los Aguanaces, bajo el pliego de condiciones que se halla de manifiesto en dicha Notaría, en la que también están los títulos de propiedad.

Notas parisienses

EN LA REPÚBLICA DE PLATÓN

Supone que un señor os suelta una bofetada.

Lo lógico es que inmediatamente, os lanceis con los puños alzados contra el que os ha ofendido; pero al mismo tiempo un personaje de aspecto severo os dice:

—Un minuto! Voy desde luego a examinar este asunto, tratando de saber: 1.º Si habéis recibido efectivamente la auténtica bofetada; y, 2.º Si tenéis derecho a exigir la reparación. Entre tanto, esperad con calma.

¿Qué pensáis de esta intervención?

Este es el sistema Bryan, del famoso estadista americano que quiere establecer un tribunal de investigación internacional, encargado de apreciar todas las diferencias entre pueblos, aun aquéllos que revistan un carácter de interés vi-

lo de extranjeros y despreciamos lo nuestro.

Si en España hubiese muchas escuelas como las del «Ave María», de Huelva y de Granada, nos salváríamos de la catástrofe social que se avecina.

Y ya que he nombrado a Granada quiero decir de paso que un infeliz maestro —este es maestro— se burla de don Andrés Manjón en un artículo publicado en cierta revista de Barcelona, que mezcla lo malo... con lo peor. Pensando piadosamente, ese escritor no sabe quién es D. Andrés Manjón, y ha tomado informes de algún botarate que tampoco conoce al señor Manjón.

Volviendo a Siurot, repito que ha conquistado la admiración de todo Madrid.

Se le dará una condecoración. ¿Qué menos puede hacerse por él, hoy que se condecora a todo el mundo?

Lo más gracioso del caso —gracioso no es precisamente la palabra que debiera emplearse— es que el ministro de Instrucción Pública ha prometido proteger la obra de Siurot, «sin reparar en la religión de este señor, SIN REPARAR EN SU ACENDRADO CATHOLICISMO.»

Como si alguien le dijera: Le protegeré sin reparar en que sea un píllo, o un perdidio o un granuja o un sacamantejas.

—Sin reparar en su acendrado catolicismo!

—De modo que el catolicismo es una mancha, una tara, un demérito, algo que merece reprobación o censura?

Si eso hubiese dicho el ministro de Instrucción Pública, se podría afirmar que es un infeliz... sin reparar en que sea ministro.

Pero eso no debe de ser verdad, no puede ser verdad.

Si lo fuese, cualquier chiquillo de la escuela de Siurot serviría para ministro mucho más que el actual ministro de Instrucción Pública.

CONSTANTE

Gacilla rimada

Cierta criminal francés que tenía varias cuentas pendientes que liquidar por la polis, tuvo idea de saldarlas fácilmente, figurando una dolencia cerebral, que le evitaba las naturales molestias que irroga estar en presidio, en «Chirona», o en la «arena». El hombre se hacia el loco, y para probar su enajenaación mental, iba a la calle a buscar cualquiera futesa y a la vista de las gentes hacía lo que las bestias; unas veces, rebuznaba, otras, con la lengua fuera iba copiando a los perros y se arrimaba a una puerta levantando la «patita» con suma delicadeza. La polis, creyó oportuno salvar a la concurrencia de los actos que el «mochales» cometía, y tras diversas apreciaciones, creyeron convenientes la asistencia

* * * * *

GRANJA AVICOLA

Barrio de Doña Dolores Romero (antes de las Estaciones)

→ TERUEL ←

GALLINAS DE RAZA
Y DEL PAÍS

Conejos gigantes de Flandes
Palomas de varias razas

GANSOS Y PATOS

HUEVOS PARA INCUBAB
DE RAZA Y MEZCLA

Dirigirse a D. VALERIANO RODRÍGUEZ

CALLE DE SAN JUAN, (PESCADERÍA)

* * * * *

facultativa, para qué
ingresase con presteza
en el manicomio, si
no tenía la mollera
con los tornillos precisos
para evitar que se fuerza..

El bandido fue llevado
en la forma que él quisiera,
al manicomio, creyendo
que salvaba la pelleja
pero allí, sabios doctores
le conocieron la tréfa

y una vez reconocido
y como medida previa,
le dieron la gran paliza

y ya «curado», le ordenan

su traslado a las prisiones

para cumplir la condena...

y ahora el loco está que «arde»
pensando en su gran idea...

J. ENRIQUE DORTES.

COSAS YANQUIS

El Municipio de Chicago aspira a que la inmensa urbe del Oeste sea denominada «ciudad del silencio».

Ha prohibido que los coches y carros y tranvías tengan ruedas que no estén recubiertas de caucho.

Ha prohibido que los vendedores ambulantes vayan por las calles pregonando a gritos sus mercancías.

Por último, ha prohibido el canto de los gallos.

Y como éstos no tenían en cuenta la prohibición y todas las mañanas, cuando el Sol salía, cantaban jocundos, los ediles chicagüenses se han reunido en sesión extraordinaria.

Después de larga discusión fueron acordadas dos medidas radicales.

Una de ellas consiste en encerrar a los gallos en una jaula tan baja que no puedan estirar el cuello.

La otra, en cortarles, cuando pequeños, una de las cuerdas vocales.

Los dueños de gallos podrán escoger uno de los dos métodos.

Si no escogen ninguno, pagarán crecidas multas.

Cada vez que un agente oiga cantar a un gallo, averiguará el nombre del dueño del animalito.

Y éste deberá pagar cinco dólares.

Los chicagüenses que tienen corral han comenzado a comerse sus gallos,

porque temen que los cantos de éstos les arruinen.

Fiesta de la Jota.-Teatro.-Bailes.

Con esa noche se verificó en el coliseo la función novena de abono, y como beneficio del primer actor y director don Agustín Sen.

Mala suerte tuvo este señor, y eso que, a no ser de abono y no celebrar su beneficio, hubiera sido menor el público y fielizado que era poco!

Y había simpatías por el beneficiado.

Pero, por celebrarse esta misma noche bailes en el «Turolense» y en el «Mercantil», y tener poca formalidad la empresa en la constitución del cartel, creímos había motivo para esto y mucho más.

Se le dio otro golpe a «La Generala», y fueron aplaudidos, como siempre, los números de la canción de Arlequín, el terceto cómico de señora, señora, y el dueto de las flores.

Otuvieron el favor del público, las Sras. Arrieta y García Romero y los señores Sen, Zapater y Muñoz.

Representóse también «La vara del alcalde», muy ajustadita, conquistando palmas en su desempeño el beneficiado señor Sen, las Sras. Alegre y García Romero y los Sres. Zapater (que se ha quedado con Lazo) y Muñoz.

De los demás? Cómo dice el nuevo alcalde en la obra: «Haced justicia vosotros, porque yo, no la sé hacer.»

En el «Círculo de recreo turolense», así como en el «Casino Mercantil», celebraron los anunciatos bailes de sociedad en honor y regocijo de extraños y propios. ¡Y si que estuvieron propios!

COMPAÑÍA COLOMBIA

CASA FUNDADA EN 1854

BALNEARIO DE ARCHENA

Reconocido sin competencia por todas las principales eminentes médicas para las enfermedades artíticas y reumáticas, avariósicas, nerviosas y parálitas, herpéticas y escrofulosas, y como auxiliar de las medicinas mercurial, arsenical y yódica; y sobre todo, es el medio más eficaz de los conocidos para la curación del reuma en todas sus formas.

El clima es incomparable; no existe ningún cambio brusco de temperatura ni oscilación entre el día y la noche, durante la

TEMPORADA OFICIAL DE BAÑOS—(De 1º de Abril á 30 de Junio.)

Este Balneario no deja que缺ce ningún servicio: Instalación hidroterápica completa, Instituto de Mecanoterapia, Estufa de desinfección, Telégrafos, Correos, Capitán, Gran Casino, Teatro-Cine (función todas las noches). Deportes, Parque y Mesa de Billar todo el año, cuatro magníficos Hoteles, con todo el confort necesario y al alcance de todas las fortunas, cuyos precios son (comprendiendo habitación, desayuno, almuerzo y cena con todo el servicio correspondiente): Gran Hotel de LAS TERMAS, desde 12 á 20 ptas. por día; Hotel LEVANTE, desde 6,25 á 11 ptas.; Hotel MADRID, desde 5,50 á 11 ptas.; Hotel LEÓN, desde 4 á 7 ptas. Todo bañista hospedado en alguno de estos cuatro Hoteles tiene derecho á un descuento de 30 por 100 en abono de 15 ó más baños, y 15 por 100 sobre el precio de la habitación en quince ó más días.

Los coches-omníbuses del Balneario se hallan en la Estación á la llegada de todos los trenes.

Aviso muy interesante. Todo bañista, antes de pasearse en camino, debe solicitar noticias, prospección, tarifas generales de precios, el itinerario de viaje, y cuantos datos le interesan, que recibir gratuitamente, dirigiéndose al dueño de los cuatro Hoteles, Basilio Irureta, Presidente del Balneario de Archena. Murcia (España), y en Madrid á G. Ortega, Presidente, 13. (Depósito de Rioja Claret).

GRAN EXITO
100.000 Suscriptoras
EN ESPAÑA

LA REINE DE LA MODE revista de modas francesas, la más artística, la más completa, la mejor presentada y la más económica.

LA REINE DE LA MODE se publica el 5 de cada mes con 120 imágenes de todas las clases de vestidos, para señoras y numerosos modelos para niñas y niños.

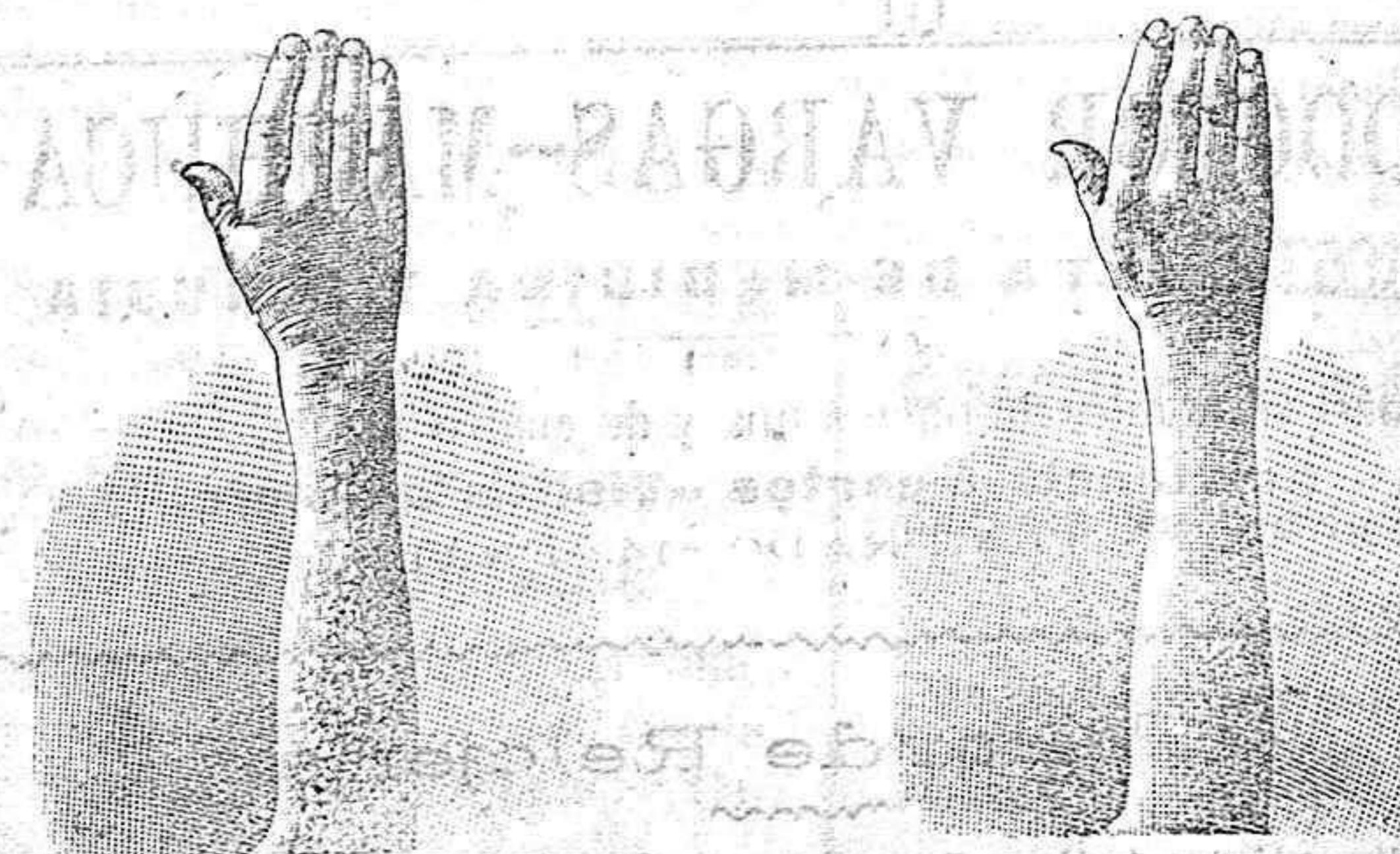
LA REINE DE LA MODE está representada bajo una laca cubierta artística en color y contiene un patrón cortado al natural de fácil ejecución.

LA REINE DE LA MODE se recomienda en todas las casas por su utilidad incontestable. — Abono por un año 10 ptas. con derecho a recibir gratis un gran álbum de temporada con 800 figurines de señoras o de niños a elegir en Marzo y Septiembre. — Un número de muestras—UNA PESETA. Todos los pedidos deben ir acompañados de su importe en Giro, Postal a la C. A. EDICIÓN, AL PARIS FIGURINES CMPS.—IRUN.—ídem, catálogos de los figurines y maniquíes de Fastre y modista.

DESCUBRIMIENTO SENSACIONAL

curación radical de todas las enfermedades de la piel y laspias y del artrismo, reumatismo, gata, dolores etc. por medio del

TRATAMIENTO DE L. RICHELET



Antes de la curación

Después de 20 días de curación

Hemos señalado á los lectores de este periódico el descubrimiento sensacional del señor RICHELET. Farmacéutico y Químico en Sedan, de Francia, en lo que toca á enfermedades de la piel y de la sangre. A continuación indicamos las afecciones que más particularmente son curadas, por este maravilloso tratamiento:

Ezemas, herpes, impétigos, acnes, saullidos, prurigos, rojeces, sarpullidos farináceos, psoriasis, sycosis de la barba, comezones, enfermedades del cuero cabelludo, afecciones de la nariz y oídos, llagas y eczemas varicosas de las piernas, enfermedades sifilíticas.

La curación es igualmente segura, en los trastornos de la circulación en el hombre y la mujer, y en el artrismo, reumatismo, gata, dolores, etc.

Jamás ha habido un desacierto

Este maravilloso tratamiento ejerce su acción tanto sobre el punto en donde se localiza el mal, como en la sangre, que la deja completamente purificada y regenerada.

El tratamiento de L. RICHELET se encuentra en todas las buenas farmacias y droguerías de España, Canarias y Baleares.

Pidase hoy mismo un folleto ilustrado en lengua española al autor SR. RICHELET, ó al depositario general en España D. FRANCISCO LOYARTE, droguería, calle de San Marcial 33, San Sebastián, y será remitido gratuitamente.

L. RICHELET, 13, rue Gambetta, en Sedan (Francia)

De venta en Teruel: Drogería de D. Fermín Rodríguez, Toza, 24

Medicina Zoológica del aparato locomotor

Libro de grandísima utilidad práctica para la clase Veterinaria entre la que es ventajosamente conocido el autor del libro, Sr. Hernández Aldabas, justamente acreditado publicista.

Precio del ejemplar 6 pesetas, en la Administración de este periódico. Se remiten por certificado abonando 1,00.

LA TINTA SE CONVIERTA EN ORO

Para anuncios en todos los periódicos de España

H. REYES MORENO

MADRID

Presupuesto gratis a las casas que lo soliciten

Abada, 5, 1. — MADRID

Establecimiento Tipográfico
— DE —
EL MERCANTIL

SE CONFECIONAN REVISTAS, FO-
LLETOS, OBRAS, FACTURAS, ESQUE-
LAS, CIRCULARES, MEMBREVES, TAR-
JETAS Y TODA CLASE DE TRABAJOS.

* OFICINAS Y TALLERES
Abiertos todo el día

No habiendo convenio es-
pecial, la corrección de prue-
bas en libros ó Folletos y
trabajos de composición lar-
ga, es á cargo del cliente.

Horas De nueve á una.—mañana
De dos á siete.=tarde.

ULTRAMARIOS

ACEITES REFINADOS DE
ARAGÓN

preparados con la mayor perfe-
cción y limpieza.

POR

Malaquias Marco
CALATAYUD

Son estos ricos y agradabilísimos aceites los preferidos por el público; en cuantos mercados se presenta pues reúnen las imponentes condiciones de gusto exquisito, limpitud absoluta y economía en su precio, que apesar de parecer superior al de los aceites corrientes, resulta al final más reducido porque no tiene pérdida alguna por poso y otras sucesiones.

No hay buena cocina que no reconozca estas grandes ventajas y por eso su uso se ha hecho muy general y llegará a ser exclusivo.

Procuren exigir en las principales tiendas de ultramarinos y comestibles los legítimos aceites de **Malaquias**, y los convencerán de su bondad.

PARA PEDIDOS, DIRIGIRSE A
Fernando Manso, Banco de España

TEL. UEL

COLONIALES

FÁBRICA DE MOSAICOS

Fabricación e importación de toda
clase de baldosas
Especialidad en imitación romana y
jasperes e imitación mármol

-Agustín Vicente y Cia.
Estación de Mora y Albentosa

**EL DOLOR
DE CABEZA**

"CELTIBERIA,"
SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS A PRIMA FIJA
REGIONAL NAVARRO-ARAGONESA
DOMICILIADA EN ZARAGOZA
Capital social: 2.000.000 de ptas.
Desembolsado: 500.000 ptas.

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN.—Presidente: Exmo. Sr. Marqués del Vadillo, ex-ministro y Diputado a Cortes por Pamplona.—Vicepresidente: Exmo. Sr. Manuel Escudero. Vicepresidente del Consejo de Administración de Maquinaria y Metalurgia Aragonesa. Vocales: Exmo. Sr. Marqués d. Montemuzo, ex diputado a Cortes por Zaragoza, abogado y propietario; Sr. don José Sánchez Marco, Diputado a Cortes por Pamplona, abogado y propietario; Sr. D. Agapito Peñalosa, propietario y comerciante; Sr. D. Julián Escudero, abogado y propietario; Sr. D. Manuel Gómez Arroyo, propietario y comerciante; Exmo. Sr. Santiago Basulto, abogado, propietario y director de Minas y Ferrocarriles de Utrillas.—Consejero director: Exmo. Sr. D. Alejandro Palomar, abogado y propietario.

Subdirector en la provincia de Teruel:
D. JOSE ESTEVAN Y SERRANO
DEMOCRACIA 30-2.

¡¡¡ANUNCIOS!!!
PARA TODA CLASE DE PUBLICIDAD EN EL MERCANTIL

• DIRIGIRSE A LA ADMINISTRACIÓN DE ESTE PERIODICO

Calle de San Miguel, 10

Precios según tarifa que se dá a quien la pida

Grandes descuentos en proporción al número de inserciones e importancia del anuncio.

Rebaja a los suscriptores.

PAGO ANTICIPADO

LA LUSTRUM

Toda clase de accesorios y piezas de recambio para

Bicicletas y motocicletas

REPARACIONES NEUMÁTICOS

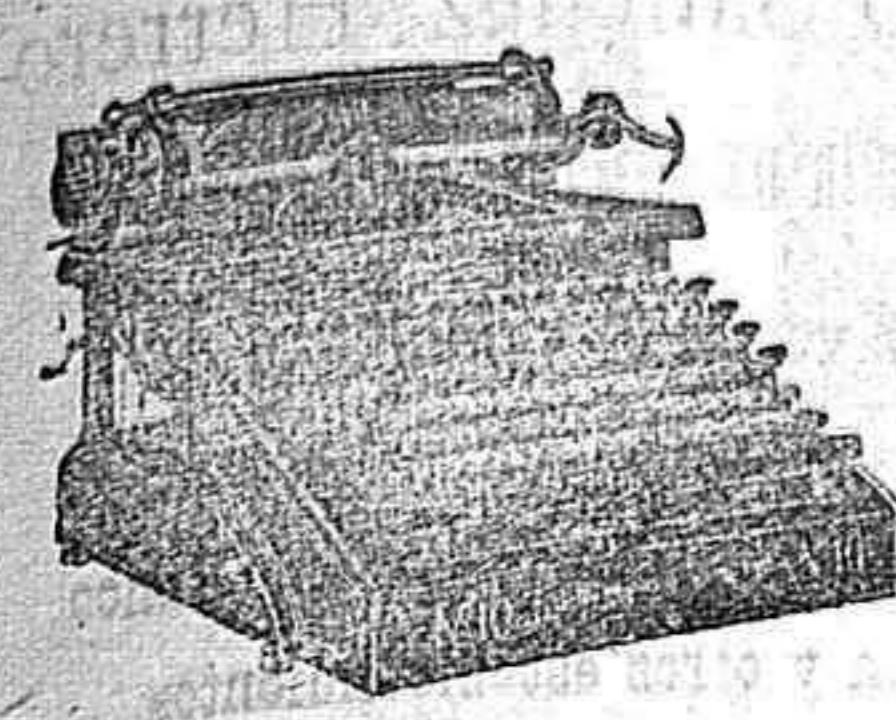
ANTONIO GUIRAUDEZ
2, PLAZA SAN BULT, 2.

VALENCIA

DESAPARECE EN CINCO MINUTOS CON LA HEMICRANINA DEL DOCTOR CALDEIRO

El dolor de cabeza, Jaquecas, desaparece en cinco minutos con la HEMICRANINA del Dr. M. Caldeiro; la HEMICRANINA es notablemente no solo en los casos de jaqueca rebelde, sino en cefalalgias de etiología determinada, en las Neuralgias de ábrigo (producidas por el frío), intercostales anémicas y sifilíticas en la gastralgia, los Reumatismos articulares, la tica, llálico de los tuberculosos, dismenorreas, los retortijones uterinos; la Zonacte. Es recomendada para toda la clase médica. Se vende en todas las farmacias, y el autor la remite por 3'50 pesetas caja.

ARENAL 15, PUERTA DEL SOL 9. MADRID



EL MAYOR PRODIGO DEL MUNDO MECANICO

La máquina de escribir «SMITH PREMIER» n.º 10 reúne los mejores adelantos.

Teclado universal **escritura completamente visible** cinta bicromia, palancas sin guías de fricción a bolas de acero, teclas de retroceso, escritura en seco sin quitar la cinta, absolutamente silenciosa, etc. etc. grandes ventajas que la hacen preferible entre todos los sistemas del universo.

Accesorios para la máquina «SMITH PREMIER» y demás sistemas.

Delegado en España: Otto Streitberger, Apartado de Correos, —335— Barcelona.

REPRESENTANTE EN TERUEL: **M. Alberto Ferrer**, Valencia 13.

Tristeza, nada más...

Al pie del balcón, manejando con sus manos gorduzuelas y envidias — manos de muchacha sangüínea y ociosa — los bordes que caían en fleco en los bordes de la verde almohada, donde dibujaba el complicado arabesco del encaje, con la mirada fija y triste, perdida en correrías por el melancólico anochecer del ensueño, prolongaba el dulzor de las palabras recién oídas, que vibraban aún como un eco suave de música bella y lejana.

Acababa de subir del jardín un jardínito galán, en el que todas las plantas pagaban con la bizarra cortesía de su fresco florecer el desvelo de la gentil hermana, que las atendía y cuidaba con un fervor maternal, sin arrancarlas jamás del tallo, aunque hubiese sido destino muy noble para las rosas más altivas el de morir en la cuna de un pecho, mordidas por el mimoso latir de su corazón.

El jardincito aquél... ¡Toda su vida! Muy niña era cuando sus hombros, en los que rozaba la seda clara de la melena, sirvieron de apoyo al padre inválido, que andaba, arrastrando los pies, silencioso y muerto con impasible serenidad, que tanto tenía de santa calma como de trágica y domada desesperación, porque la furia de su genio se amansó en apariencia, y luego, en los misterios dolorosos del sueño, salía en la sombra de la alcoba, con lastimeros rugidos, como en queja rabiosa contra el cruel destino.

Bajaban los dos al jardín en las tardes de sol: resonaban los cantos agrios de las criadas que se acompañaban con las copas en el fregato; llegaban los aires chulapos o frívolos del organillo, y ante la puerta de hierro pasaban atajando por calleja solitaria, los estudiantes prime-

rizos, charlando y fumando con desenfado y presunción, y alguna grave figura, lenta y negra, de flemático andar... Felisita recitaba las fábulas, contaba las bravas hazañas de los héroes primitivos y preguntaba, preguntaba con ingenua porfía, haciendo sonreír al hombre inútil y callado.

Y ahora en la misma verja del jardín, apretando el rostro contra los barrotes oxidados y ásperos hablaba sus palabras de amor y escuchaba las dulces fantasías y los felices presentimientos.

Fué noviazgo y ya era pasión. El mochito coronó sus desdichados estudios con la reja burla doctoral; pero ese Madrid, que más que corte es corte-sana descocada y sutil para atrapar a los pobres galopines provincianos, devolvió un señor doctor al tircón y flacucho, huesudo y desnutrido; un señor doctor que ya era poquito hombre cuando andaba en los aprietos del Civil y del Penal, y mejor le hubiese ido — razón teníamos todos — quedándose sin la investidura suprema, arrimado al sano plato del hogar, sin ponérse en trances pecaminosos, en los que dejó buenas onzas de carne y el poco buen color que restaba en los pómulos.

Un triste romance de amor. El rumor de los versos es un manjar limpio y risueño, un deshojar de rosas, que se deshacen sin padecer entre dos manos apretadas con euforia. Quietud en la tierra; una campanita locuela que llama a las monjas blancas con un dejo de conciencia aninada riendo y saltando en la jaula del campanil. Las go'ondrinas volando bajos como a sorprender las piadas de las otras golondrinas del amor. Un cielo muy alto. Algún beso apagado... Y Octubre en el jardín...

Suenan los cascos de un caballo, que pasa arrancando chispas de los guijarros... Un caballo muy negro, de crines tirazadas y revueltas, y cabalgando en él un hombre seco y ceñido, con dos ojos de mucha luz que al pasar ante la verja, se clavan fijamente y miran, miran, a los enamorados con impertinente obstinación...

—Mira, nenita, el Caballero de la Muerte, que anda de ronda...

Y al sonreír se apaga el gesto fantarrón con la los broncas.

El jinete ha vuelto el rostro, y las mechas fijas de sus ojos tropiezan con la mirada temblorosa de Felisa. El novio estruja contra los barrotes la cabeza, que se inclina sobre el pecho y la pobre, nevís entre sus manos sanas el frío de otra mano, afilada y larga como un puñal.

—Hasta dentro, chica, entro en tu casa como Pedro por la suya.

Tronchó la meditación, Pilarcita. Entró de pronto en el cuarto de Felisa, lanzándose sobre ella con impetu alegre y dejando caer el bozal de manta, mientras asaltaba con sus labios deliciosos las mejillas de Felisa, que volvió a la realidad con justificado sobresalto.

Después del capítulo de graciosos aspavientos con que la gestera Pilar elogia los primores de la labor interrumpida, tomó una silla, puso cara seriota, de señora mayor, y dijo con asombro de coquetería:

—Pero como está tu novio, Felisita!

—¿S...?

—Pero cómo está... Le acabo de encontrar... ¡Qué cara y qué color! Bien puedes decirle que se cuide...

—Pues si está bien, muy bien — dijo, medrosica, con voz temblorosa y suave.

—Chiquilla pues la facha...

—La facha es lo de menos... En estando bien...

Después de una pausa la cabecita ligera discurrió otra pregunta:

—Para otro otoño, ¿Verdad?

—Sí, allá para el otro otoño.

Y no pasó más. Se desbordó la charla de Pilar. Charló como siempre, sin dejar quietas las manos ensortijadas, donde lucían, convertidos en costosos anillos, los mismos rebeldes cabellos de las sienes, dando calor a las noticias y relatos con la picardía de su cara discreta y favorecida con carmín de tocador...

Y mientras la amiga derrochaba sus donaires, Felisita pensaba en aquel otoño futuro, en un blanco traje nupcial

guardado, como una mortaja, con el rostro de los azahares desgranados; pensaba en una mañana lluviosa de fango y viento, y en un hombre de ojos muy fijos y manos terrosas que ahondaba una hoyuela, cavando con el azadón... y el caballo muy negro de crines revueltas, golpeaba con los cascos en la tierra húmeda, atado al tronco de un ciprés...

FRANCISCO ISCAR.

LA PRODUCCIÓN NACIONAL

Ensayo de Catálogo

La Comisión protectora de la producción nacional, en cumplimientos de las disposiciones del Reglamento de 23 de Febrero de 1908, acaba de publicar un *Ensayo de Catálogo de productores nacionales*, cuya intención es ciertamente muy meritoria, aunque la realización de la obra pequeña, en este primer ensayo, de lamentable y copiosas deficiencias.

Libro utilísimo para todo el mundo debía ser este Catálogo de productores españoles, si en él se hubieran recogido con mayor cuidado y esmero todas las fuentes de riqueza que existen en el territorio nacional, formando el acervo industrial de España.

El catálogo publicado es, como en la portada del libro se indica, un ensayo; pero un ensayo reducido, que hay que agrandar en sucesivas publicaciones, ampliándole y anotando con el debido cuidado las numerosas faltas que se notan en el presente.

Ya decimos que la intención es buena y merece toda clase de plácemes. Creemos que con un trabajo más constante y detenido, se remediarán las deficiencias observadas, formándose poco a poco el gran libro de la producción nacional, por fortuna mucho más extensa e importante de lo que revela el *Ensayo de Catálogo* que acaba de ver la luz.

DÍA RELIGIOSO

Santo de mañana.—San Bonifacio.

Santa Clara.—Cu'tos al Corazón de Jesús. A las siete, misa rezada.

El ejercicio de la tarde a las seis y media.

Rosario.—Al toque de oraciones, en Santa Clara.

Misas á hora fija.—A las cinco en Santa Teresa y Hospital a las seis. A las siete en San Santiago. A las ocho y media en Santa Teresa. A las nueve cantada en el San Pedro y rezadas en la Catedral.

dral y San Martín. A las nueve y media cantada en la Catedral y a las once rezada.

Cuarenta horas.—En San Pedro de seis a ocho.

NOTAS UTILES

Matadero

Los reses sacrificadas en el matadero público para la venta de mañana, han sido:

Carneros...	5
Ovejas...	26
Corderos...	11
Cabritos...	2
Terneros...	2
Cerdos...	0
Vacas...	0

Bolsa de Madrid

COTIZACIÓN DEL 2.

4 por 100 interior...	81 15
Fin corriente...	81 05
Fin próximo...	00 00
4 por 100 amortizable...	00 00
5 por 100 amortible...	000 00
Cédulas hipotecarias 4 por 100...	100 00
Banco de España...	459 50
Compañía de Tabacos...	297 75
Banco Hipotecario...	000 00
Banco de Castilla...	00 00
Azucareros preferentes...	39 25
ordinarias...	00 00
obligaciones...	00 00
Cambios	
París á la vista...	8 45
Londres á la vista...	27 35

VINO DE COSECHERO

Venta al por mayor y menor

San Benito, 8.

VINO CLARETE

DE COSECHERO

A 11 reales el decálitro y a 30 centímetros litro.

EN LA CONFITERÍA DE LORENZO MUÑOZ

plaza del Mercado 37.

CORSETERIA DE SEBASTIÁN NAVARRO

Gran surtido en elegantes corsés rectos, últimos modelos Especialidad en fajas-corsé, recomendadas por los médicos especialistas, para señoritas delicadas que no usen corsé; tirantes, sostenedores de pecho y demás artículos relacionados en el ramo de corsetería.

Los corsés fabricados en esta casa, son los más prácticos; mantienen los órganos, en sus lugares normales; dejan toda flexibilidad, a los movimientos del cuerpo; conservando, la silueta exigida por la estética.

Buen gusto, duración y economía

Escríptura a máquina

Copias de todas clases

PRECIOS ECONÓMICOS

Se reciben los encargos en la Administración de este periódico.

SE VENDEN

Guarniciones usadas de tronco y llimona y una buena montura.

Administración Correos, informarán

A REYES MORENO

AGENTE DE PUBLICIDAD

EN

PERIODICOS DE PROVINCIAS

Abada 5, primero

LÉANSE LOS ANUNCIOS

DE CUARTA PLANA

ALFONSO DE LAMARTINE

23

Dos ángeles de mármol negro, semiechados sobre la cornisa de la fachada principal y tendiéndose los brazos, como para ayudarse a llevar un peso, unían sus manos para elevar un cáliz.

Las puertas-ventanas de las celdas de las religiosas y celdas de las dos alumnas de mayor edad abríanse sobre la terraza, cerrada por el techo plano del claustro.

Una estatua de la Virgen teniendo su niño como para amamantarle, sostenía, bajo el claustro mismo, una fuente, alimentada por una derivación de la inmensa cascada de Aqua Paulina, que, murmurando día y noche, bajo las bóvedas, llenaba aquella soledad con el único ruido de existencia que se oyó en aquél silencio de los vivos.

Tal era el monasterio habitado por las dos amigas.

XIII

Aunque Clotilde tenía algunos meses más de edad que Regina, el desarrollo del cuerpo y del alma, más rápido en las jóvenes del Mediodía, aunque estén desarrolladas a la sombra, había borrado toda distancia entre ellas.

Sus ideas y sentimientos estaban al mismo nivel que sus frentes. Apenas pasaron algunas semanas juntas, cuando sus nacientes impresiones se cambiaron entre ellas, como entre dos

22

REGINA

XXII

El convento, que he visitado después con Salustio, no consistía más que en una gran casucha baja, calada por siete u ocho ventanas de semicírculo, enrejadas de hierro, con una gran tapia, abierta solamente por una puertecita que impedía ver la calle.

Detrás de este ala deteriorada del antiguo monasterio, veía

se un montón de ruinas cubierto hasta la mitad por vegetación

parietaria, algunos muros todavía en pie, agujereados y

grandes ventanas sin marcos por las que se descubría el cielo;

un jardín casi inculto subía por detrás de las ruinas, del con-

vento demolido hacia las murallas en ancha avenida, antigua-

mente empedrada, ahora tapizada de

Entiéndase esta frase como un elogio a la verdad.

Mujeres hermosísimas, labios que sonrían, delicadezas infinitas, gracias a granales, frases galantes, manojos de claveles, trajes lujosos, manos honestamente enlazadas, zapatos que raudos se deslizan sobre la alfombra de las notas preciosas de un bailable...

Ambas sociedades obsequiaron a las damas con *bouquets*, bombones y *carnets*.

A nosotros tanto la una como la otra, — «Turolense» y «Mercantil» — nos colmó de deferencias y agasajos con la misma prodigalidad y fineza que es peculiar en ambos centros de recreo.

Damos las gracias como nos corresponde y a la vez nos permitimos, con la enhorabuena a las Juntas respectivas por el brillante resultado, decirles nuestros deseos, de que repitan tan excelentes fiestas.

G.

La razón de las fieras

El ejército victorioso del león acampó en un arenal, y el jefe dispuso que se distribuyesen los víveres con equidad hasta donde alcanzase.

El zorro como intendente del ejército, hizo el reparto, y en un instante se oyeron en el campamento rugidos de placer.

— Parece que el ejército está contento — dijo el león.

En aquel momento llegaron a sus oídos ladridos lastimeros y dolientes.

— ¡Ah! ¿Qué es eso? Alguien se queja.

— Es que los corderos tienen hambre.

— ¡Como! No les ha alcanzado nada?

— Señor, las fieras son tan exigentes, necesitan comer tanto... que no han llegado las provisiones a los tímidos...

— Da a los corderos que perdonen esta vez y haz que se alimenten de promesas.

— No me creerán...

— Hay que contentarlos y callarlos de algún modo y hay que hacer algo para que crean que no están olvidados.

— Señor, nada se me ocurre...

— Pues diles que al primero que se queje me lo como.

LEÓN TOLSTOY.

FÁBRICA DE CAL HIDRÁULICA SUPERIOR

A 125 EL SACO DE 40 KILOS

DE VOLVIENDO LOS ENVASES

VICENTE RODRÍGUEZ

DEMOCRACIA 36 y OVALO, 4 — TERUEL

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor