

PRIMER ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO
DEL SEÑOR

D. Braulio Gómez-Cordobés Julián

Exdecano del Ilustre Colegio de Abogados y exjuez municipal de esta ciudad

QUE FALLECIO EL 19 DE ABRIL DE 1921

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICIÓN APOSTÓLICA DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su hermano don Roberto, hermana política, sobrinos, sobrinos políticos y demás familia, suplican a sus amigos y relacionados la asistencia a las misas que, en sufragio del alma del finado, se celebrarán mañana 20, de siete a doce, en la capilla del Pilar de la Iglesia parroquial de San Andrés, favor que por anticipado agradecen.

El Excmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

De Agricultura

VII

La semilla

(CONTINUACIÓN)

Distinguiamos en la semilla la envoltura o tegumento y la almendra, y en ésta, el embrión y las reservas nutritivas, señalando, a la vez, que el embrión es la planta en miniatura, provista de raíz, tallo, yema y una o dos hojas.

Veamos ahora el proceso evolutivo del embrión o sea, la facultad germinativa.

Puesta la semilla en condiciones de humedad, aireación y calor suficientes, el tegumento se hace permeable y la almendra se hincha, por la humedad recibida; el embrión sale del estado de vida latente y tomando los alimentos que las reservas le proporcionan, da lugar al crecimiento del tallo (plúmula) y la raicilla (radícula o rojo); se separan las hojas (cotiledones) rompiendo la envoltura, y la raíz y el tallo buscan la vertical en direcciones opuestas.

En este momento están ya casi agotadas las reservas y la raicilla debe encontrar en el nuevo medio los elementos precisos a la alimentación de la nueva planta, que desde este instante entra en el período vegetativo.

El proceso que reseñado queda, se denomina germinación, y la potencialidad de la semilla, para pasar, del estado de vida latente, al período de germinación, es la facultad germinativa, que pueden comprobar nuestros agricultores del siguiente modo.

Tómese un número determinado (100 p. ej.) de semillas y colóquense entre dos capas de algodón hidrófilo humedecido, póngase éstas en lugar en que la temperatura sea un poco elevada y procúrese mantenerla así, como también la humedad, si por la aireación se perdiera; a los pocos días las semillas habrán germinado y viendo el número de éstas que lo haya verificado, deduciremos el tanto por ciento que posee la semilla ensayada y si debemos o no emplearla como simiente.

Con respecto a la 4.ª condición que esté completamente limpia, puede tomarse una cantidad que se pesa (100 gramos p. ej.); después a mano se separa todo lo que no sea la semilla deseada, (piedrecillas; restos de pajas, semillas mal constitui-

das, semillas de otras especies, etcétera) y pesadas éstas tendremos el tanto por ciento de impureza que la semilla contiene.

La condición de ser más pesada que el agua, no se cumple en todas las semillas; pero en la mayoría puede comprobarse y separar todas aquellas que se mantengan flotando puesto que esto es signo inequívoco de mala constitución o de padecer alguna enfermedad fito o zooparasitaria.

Expuestas y comentadas quedan las condiciones que debe reunir la buena semilla; hemos visto también el tránsito de la germinación a la vida propia e independiente de la planta, quedándonos en el momento en que ésta busca en el terreno, por medio de las raíces, los elementos que han de nutrir el nuevo vegetal.

¿Cuáles son estos elementos y en qué forma los toman las plantas? Esta pregunta nos lleva de lleno al estudio de la alimentación de las plantas, tema que dejaremos consignado para estudiarlo en otros artículos.

AGRI.

Nuestros tesoros artísticos

(Conclusión)

Informe de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

El arte de ladrillo con azulejos de colores debió extenderse mucho en España, como acredita la descripción hecha en Parcerisa de San Pedro Martín de Ca'atayud, los pedazos de los arcos anegados del antiguo patio de honor del Castillo de Coca, repartidos ahora por el suelo, y otros restos; pero destruido en su mayor parte tan notables ejemplares, quedan hoy en representación de este género de labras el muro exterior de la parroquia de la Seo de Zaragoza y las dos bellas torres del *Salvador* y *San Martín* de Teruel, siendo, por lo tanto, justo y conveniente que éstas sean declaradas monumentos nacionales y que el Estado ejerza sobre ellas una eficaz protección.

La techumbre pintada de la Catedral de Teruel se encuentra detrás de las bóvedas que cubren hoy las naves del templo. Para examinarlas es necesario subir sobre dichas bóvedas, rastrear por su superficie, encender una vela, fijarse a su débil luz en los contornos de las figuras allí trazadas, con los colores que las animan, y no

son éstas las condiciones necesarias para un estudio detenido ni para la formación de un juicio personal serio sobre su fecha, su carácter y su valor artístico.

Adivinanse, sí, las relaciones que las enlazan con las pinturas de otra cubierta de madera existente en la *Casa del Judío*, de la misma ciudad, y aunque algo más remotas, con la que protege las galerías del famoso claustro del Monasterio de Silos y la del Castillo de Buriel, guardada en el Museo Arqueológico Nacional. Las mejores caracterizadas parecen por algunas de sus líneas la expresión ya de la genialidad de los fines del siglo XIV, o ya de la preexistencia de las tradiciones pictóricas de este período, y del estudio concienzudo y detenido que ha hecho de las de Teruel el notable arqueólogo aragonés Sr. Pano, se deduce que en gran parte, por lo menos, pertenecen éstas a los comienzos de la XV centuria, según acreditan los escudos allí existentes de D. Fernando de Antequera, con la divisa del dragón.

Difícil es distinguir en las de Castilla lo verdaderamente auténtico de lo que pudieran ser imitaciones y retoques de tiempos posteriores. Se ven algunas figuras con la indumentaria y las líneas de la XIV centuria; pero hay a su lado, en Silos, una representación de la suerte del espada en las corridas de toros y algunas otras que exigirían detenido análisis, antes de aceptarlas por documentos para acreditar la antigüedad de las costumbres y actos a que se refieren.

Y si esto ocurre en las que pueden examinarse despacio, mayores deben ser la circunspección y la prudencia al formular juicio respecto de las que se encuentran medio ocultas en verdaderos desvanes, alterándose a la vista sus contornos por las vacilaciones de una débil luz, cambiando de matiz sus tintas, siendo sobrado difícil apreciar el procedimiento de su aplicación e imposible reconstruirse completamente la gama del color que componen entre todas ellas y que podría permitirnos inducciones más seguras mediante los paralelos establecidos con códices de los mejor estudiados.

Tiene de todos modos importancia en la historia del arte español la techumbre de la Catedral de Teruel, tanto por estas pinturas, que de primera impresión pueden calificarse de notables, como por los relieves que se observan en los tirantes que la atraviesan, y resulta un ejemplar hoy ya raro e interesante, muy digno de

ser incluido en la lista de los monumentos nacionales.

Lo que por acuerdo de la Academia tengo el honor de elevar a conocimiento de V. E., cuya vida guarde Dios muchos años. Madrid, 3 de Abril de 1906.—El Secretario general, ENRIQUE SERRANO FATIGATI.

Excmo. Sr. Subsecretario del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes.

ESCRITORES Y PERIODISTAS

SILUETAS

(A TRAVÉS DE LA AMISTAD)

Pedro Luis de Gálvez.—De Madrid

El «rey de los sonetos» le han llamado y es verdad, por mi Dios, que es gran artista!
¿Pero hablando? ¡lector! yo he proclamado ¡que de los poetas es el más hablista!

V. Marco Miranda.—De Valencia.

Es caballero prudente, en la oratoria, fogoso, con la pluma, contundente. Tiene el don maravilloso de enardecer a la gente.

L. Saenz de Cabezón (Montemar).—De Logroño.

Alegre, dicharachero, comprensivo, caballero, y escribiendo, muy formal; en los ataques, certero, y en las campañas, genial.

Juan Luis Cordero.—De Cáceres.

Con porte de campesino, alma selecta y honrada, y paciencia de gañán, va avanzando en su camino ¡tras la estrella abandonada que amó Gabriel y Galán!

Pedro Górriz.—De Albacete.

Cual los picos de su sierra, alto, recio, fuerte... y luego, mezcla de cielo y de tierra, un corazón todo fuego.

Manuel Cano Jarque.—De Teruel.

Rubio, discreto, delgado, reflexivo, intencionado y un poco corto de vista. Es turolense apreciado y ejemplar articulista.

DIEGO TERUEL.

TRIBUNA LIBRE

La nueva política

autonomista aragonesa

Organizados por la naciente Federación de Juventudes Aragonesistas, tendrán lugar, próximamente, varios actos de afirmación regionalista.

Como principio de una campaña que ha de llevarse a efecto por todo Aragón, se nos comunica que el primero de Mayo tendrá lugar en Almodóvar (Huesca), la inauguración oficial de la bandera aragonesa, recientemente adquirida por las Juventudes Regionalistas de Zaragoza, Barcelona, Huesca, Graus y otras, y a cuya suscripción popular han contribuido espléndidamente todos los autonomistas aragoneses con un noble gesto que los engrandece.

A dicho acto han prometido asistir las más representativas figuras de este movimiento renacentista y se asegura que de allí saldrá el programa básico de la futura actuación.

Al reorganizarse las fuerzas regionalistas de Aragón se hace un llamamiento a todos los compenetrados con estos ideales para que se adhieran en la nueva cruzada, que será como una prueba definitiva.

Muy pronto llegará a Zaragoza el Presidente de la Federación de Juventudes Aragonesistas y Director de *El Ebro*, D. Julio Calvo Alfaro, que lleva la misión de entrevistarse con los que constituyeron el Directorio, señores Miral, Rocasolano, Moneva, Jiménez Soler, Marraco etc., etc., y pactar con los jóvenes luchadores Camón, Labordeta, Sánchez Sarto, Mir y Mir, Marquínez, Castro, Allué, Alaiz, etc., etc., un plan intensísimo de organización y propaganda, como exteriorización de un ideario meditado y de perfecta orientación.

Se tiende a dar cabida en la presente campaña regionalista a los elementos jóvenes que con pujante perseverancia reanimen el espíritu caído de nuestros inapreciables valores culturales, políticos, financieros, artísticos etc., etc., empleando para ello una acción mucho más radical que la seguida en anteriores actuaciones.

Este renacimiento ha despertado gran entusiasmo, y de ello son pruebas las coincidencias de aparecer en Huesca un semanario francamente rebelde, en sentido aragonésista, a la vez que por un distrito, que ha quedado vacante recientemente, se presenta, con carácter regionalista, uno de los que más se distinguieron en la semana del año 1919.

CARMELO CAÑADA.

Para los obreros

La Caja de Previsión Social de Aragón nos envía el siguiente comunicado, que, por su importancia para la clase trabajadora, publicamos con muchísimo gusto:

Retiro obrero

Pensiones de invalidez.

Aunque el régimen legal de retiros obreros no obliga, por ahora, a que éstos coticen para formarse su pensión, estimula en diversas formas las cotizaciones personales de los asegurados premiando el espíritu de previsión y sacrificio que éstas representan.

Una de las ventajas más apreciables que puede obtener el obrero asegurado, cuando realice imposiciones voluntarias, es la de adquirir una pensión para el caso de quedar inválido, o sea una pensión de invalidez.

Todo obrero afiliado al régimen de retiros obreros, que abone por su cuenta, en la *Caja de Previsión Social de Aragón*, una peseta cada mes, además de aumentar su pensión de retiro para la ancianidad o de formarse un capital-herencia, después de doce cotizaciones mensuales consecutivas tiene derecho a que se le pague una pensión de 365 pesetas anuales desde el momento de quedar inválido para el trabajo, cualquiera que sea la edad en que ocurra la invalidez.

Se consideran a ese efecto como casos de invalidez: la pérdida total de los pies o manos, o la lesión funcional del aparato locomotor equivalente a esa pérdida; la pérdida de los dos ojos o extinción total de la fuerza visual, la pérdida de uno de los ojos, con disminución importante de la fuerza visual del otro; la locura incurable; las lesiones funcionales u orgánicas de cerebro o de los aparatos respiratorio y circulatorio, que se reputen incurables y determinen un trastorno funcional tan grave que incapacite para el trabajo.

Todos los años se incapacitan prematuramente millares de obreros, y ninguno sabe si él será afectado por esa desgracia este mismo año. Pero si hace imposiciones voluntarias de una peseta mensual, sacrificio bien pequeño, podrá mitigar en parte los tristes efectos de la invalidez, a la vez que mejoran las condiciones de retiro para la ancianidad.

LA PROVINCIA

DIARIO INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Teruel... 2'00 pesetas al mes

Fuera... 2'50 " "

PAGO ANTICIPADO

La Mudejar del Arrabal

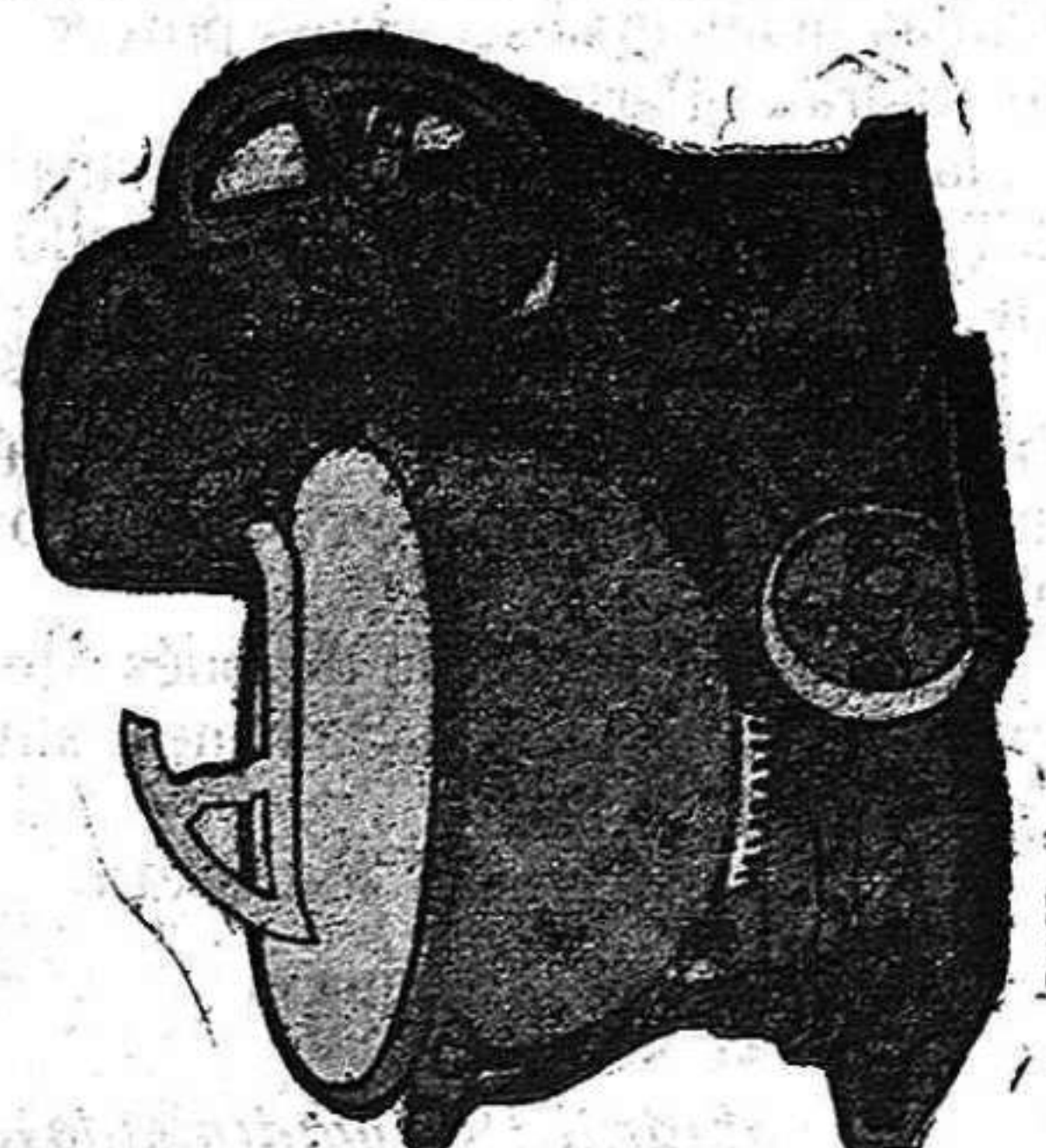
Fabricación mecánica de ladrillos huecos y macizos. Rasillas. Tejas abarquilladas y planas y demás materiales de arcilla.

HIJOS DE B. SANZ
TERUEL

Armazones y Pantallas de seda

DEPÓSITO:

CASA BLAS ORTIZ
Venerable Francés, 18 (antes Pescatería)
TERUEL



¿Qué les esto?

Industrias Eléctricas Valencianas

¿ GÁLVEZ ¿

INGENIERO

Teléfono, 431-Espartero, 4-VALENCIA

Construcción de Transformadores eléctricos con garantía absoluta por contar con un equipo de compundaje a presión y secado al vacío. Construcción de interruptores, protecciones y reparaciones de maquinaria eléctrica. Gran depósito de hilos de bobinas; entrega inmediata.

Joaquín Asensio

OVALO, 7 - TERUEL

Almacén de aceites y ultramarinos - Fábricas de jabón y de chocolates - Taller de serrado de maderas - Vinos de todas clases.

Sebastián Asensio Muñoz

ALMACÉN DE ULTRAMARINOS ESPECIALIDAD

EN VINOS Y ACEITES PUROS DE OLIVA - AGRICULTORES! abonad vuestras tierras con los productos químicos y abonos compuestos de riqueza y graduación garantizada que vende esta casa de la Sociedad general de Industria y Comercio.

Ovalo, 8 - TERUEL

Garage y Taller de reparaciones

Automóviles de alquiler :: Gasolina :: Accesorios

STOCK MICHELIN
RODRIGUEZ Y PARDOS

Óvalo, 8 - TERUEL - Teléfono 102

+

Se admiten esquelas de defunción para 1.ª página hasta las 8 de la noche y para 2.ª y 3.ª hasta las 11.

Construcciones y decoración en piedra y marmol

TRABAJOS PARA CEMENTERIOS

JOAQUIN TOBAJAS

PASEO DEL EBRO = ZARAGOZA

AUTOR DE LA CANTERÍA, TALLA Y ESCULTURA DE LA ESCALINATA DE TERUEL

La Industrial Química de Zaragoza

SOCIEDAD ANONIMA

Capital 10.000.000 de pesetas

Grandes Fábricas de superfosfato de Cal y de ácidos minerales de Zaragoza

Explotación y refinación de Azufres en sus minas de Libros (TERUEL)

Superfosfato de Cal 18,20 por 100

AZUFRE: Sublimado flo., Molido, Terrón, cañón

AGUOS: sulfúrico, Clorhídrico y Nítrico

Acido sulfúrico especial para acumuladores

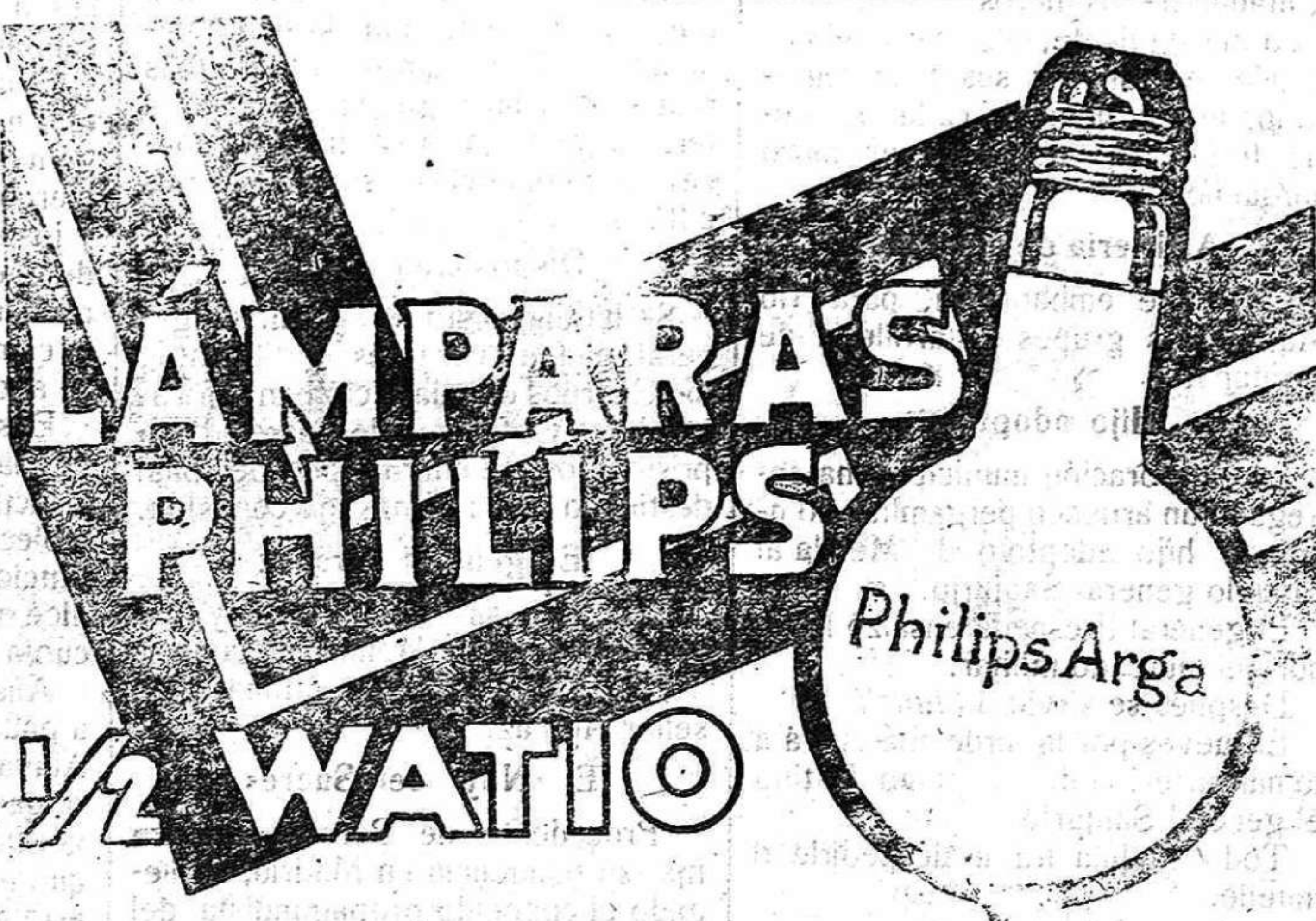
Oficinas: Coso, 54, pal. - Apartado de Correos 88. - Teléfono 461
Dirección Telegráfica y Telefónica: "Química-Zaragoza,"

La «LÁMPARA PHILIPS» 1/2 vatio y Arga, es la que tiene mayor duración y menor consumo de fluido, además de proporcionar una hermosísima luz blanca.

DE VENTA:

Sindicato Eléctrico

TERUEL =



S.ª Ibérica de Construcciones Eléctricas

SOCIEDAD ANONIMA

Capital, 20.000.000 de pesetas

LÁMPARAS DE UNO, MEDIO VATIO Y DE AUTOMÓVIL
CENTRALES DE ALUMBRADO ELÉCTRICO



MATERIAL ELÉCTRICO, TIMBRES, TELÉFONOS «THOMSON»
RADIOGRAFÍA Y RAYOS X

MAQUINARIA EN GENERAL
PROYECTOS Y PRESUPUESTOS GRATIS
DIRECCION:

Don Jaime I, núm. 54, principal

Apartado de Correos número 33

ZARAGOZA

CALEFACCIONES - LUCERNARIOS - PARARRAYOS - CANALES DE ZINC FERRADOS DE PLOMO Y CHAPA ONDULADA
INSTALACIONES DE AGUA - DUCHAS - RETRETES - CUARTOS DE BAÑO URINARIOS - FILTROS, ETC., ETC.

Miguel Fandos

HOJALATERÍA Y FONTANERÍA

CASSU, 3 ZARAGOZA TELÉFONO 799



Es el mejor tónico y nutritivo para convalecientes, personas débiles. Recomendado contra la inapetencia y malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo. Pidase en farmacias y en la del autor, León 13, Madrid



CONFITERÍA, CERERÍA Y CHOCOLATES

Carlos Elipe

Lo más selecto en pastas y dulces finos - Vinos y licores de acreditadas marcas

San Juan, 23 y Comandante Fortea, 1 - TERUEL

Anuncie Vd. sus artículos en "LA PROVINCIA,"