

EL MERCANTIL

DIARIO INDEPENDIENTE

Defensor de los intereses de la provincia y especialmente de los agrícolas y pecuarios

Franqueo concertado

Año XIII

Teruel.—Lunes 15 de Noviembre de 1915

Núm. 3078

“EL MERCANTIL”

DIARIO INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Teruel, al mes. 1'00
Fuera, al semestre, pago adelantado. 6'00

PUBLICIDAD

Anuncios, comunicados y demás formas de publicidad, según tarifa. Pago adelantado.

Dr. José Teresa Bedera
Director y Cirujano

del Hospital Provincial

Consulta de once y media a una Tozal 2,1.º.—TERUEL

(De nuestro servicio especial)

La Semana en la Bolsa

Layóse en las Cortes el proyecto de Presupuestos para el próximo ejercicio y sin embargo de que en él figuran nuevos impuestos y la reforma de otros que afectan gravemente al capital, la Bolsa continuó inmovilizada. Las cotizaciones tras de levisimas indecisiones, que casi no permitieron fuese iniciado un pequeño retroceso, se mantuvieron en su habitual tendencia, y en ella persisten.

¿A qué obedecen esa actitud de la Bolsa? ¿Cómo se explica su indiferencia ante proyectos de ley que entrañan grave amenaza para el capital, como ocurre con el referente al impuesto sobre el patrimonio, que representa para renta un recargo de un 4 por 100, próximamente, y el que agrava el impuesto sobre cupones de valores?

Como es lógico, las opiniones son varias y opuestas, pues cada cual emite la suya en armonía con el ambiente en que vive y se desarrollan sus intereses. Pero las explicaciones que predominan son: que el proyecto no pasará de tal, y que el primer convencido de ello es el gobierno, quien lo ha presentado sin el firme propósito de sostenerlo con decisión y sin otra finalidad que ofrecerse a los ojos de la Nación animado por el deseo de contener el desnivel del Presupuesto, es una, y la otra, que la firmeza de la Bolsa es fiel reflejo de la buena impresión que ha producido la obra del Sr. Bugallal.

¿Quién está en lo cierto? ¿Acertarán los que sostienen que la indiferencia de nuestro primer mercado de valores se basa en el convencimiento de que el actual gabinete tiene contados sus días y de que con él desaparecerán esos proyectos con que se quiere evitar el desastre a que camina nuestra Hacienda?

Seguramente no tardaremos mucho en saber de parte de quien está la razón.

En el Interior al contado hay firmeza, pero no realiza avance alguno, y queda a 71'60.

Los títulos pequeños tienen un sobreprecio 4³/₄ por 100.

El Exterior llega a cotizarse al entero 80, pero después oscila entre 79'80 y 79'90, y termina quedando a 79'65.

De los Amortizables solo el 5 por 100, bajo la influencia de la proximidad del cupón, registra algún negocio y resulta

movido. Queda a 94'55, después de bruscas oscilaciones.

Las obligaciones del Tesoro ganan algunos céntimos, pues las del 4'50 por 100 pasan de 100'15 a 100'40, y las del 4'75 de 100'35 a 100'45.

Las cédulas del Hipotecario, después de elevarse, las del 4 por 100, de 92'20 a 92'25, retroceden a 92, tipo de cierre; las del 5 por 100 ganan cinco céntimos en el curso de la semana.

En el corro de las acciones de Tabacos hubo una alarma a consecuencia de un supuesto proyecto de monopolio, y aquellas retrocedieron de 271'50 a 268; pero aunque parece desmentido el rumor, el mal efecto ha persistido y quedan a 269.

Hay firmeza en los valores bancarios: los del Banco de España 451 a 452'50, el Hispano Americano avanza de 115 a 116; el Hipotecario de un salto se coloca en 194, ganando 4 enteros; el Río de la Plata pasa de 261 a 267, quedando en 263, y el Central Mexicano pierde cuatro enteros.

En los valores industriales hoy flojedad.

En los corros de ferrocarriles hay actividad y negocio.

En el cambio internacional por lo que a los francos se refiere hay tendencia a la flojedad, quedan a 89'80.

Las Libras también retroceden; quedan a 24'91.

José M.º de Arévalo.

DIETARIO

Ayer cumplí mis deberes como un perfecto votante. Me levanté de la cama, por ser domingo, algo tarde; me lavé y peiné. En seguida saboreé el chocolate; luego requerí el cepillo, dejé las botas brillantes, me vestí de tiros largos, les di un beso a mis chavales, me despedí de mi esposa, y, al fin, me lancé a la calle.

Hondamente satisfecho vi a muchas personas grandes ir al colegio, que es cosa que buena falta les hace. Me saludó un candidato que ni me miraba antes. Contesté atento al saludo y seguí calle adelante.

Cuando llegué ante el colegio, por temor a equivocarme, leí las candidaturas que, con algúenas frases y atentos besalamanos, se dignaron enviarme; escogí entre todas ellas la que me ofreció bastantes garantías de mi acierto para elegir concejales, y ejercer bien los deberes que en tan solemnes instantes tiene todo ciudadano de afirmar sus ideales.

Ya de mi misión seguro hasta en el menor detalle, penetré. Llegué a la urna. Llené las formalidades que en la mesa me exigieron, y voté, mas voté en valde, pues, como soy distraído... ¡Voté la cuenta del sastré!

RAMÓN BUJONES.

José Estevan Serrano

Corredor Colegiado de Comercio

Despacho: Democracia núm. 30-2º. Teruel.

DE HIGIENE

El sueño de los niños

No debe acostarse a los niños cuando tengan frías las manos o los pies; cuando esto suceda, debe ponerse en la cama un calentador a distancia conveniente para que los pies del niño no toquen, siendo suficiente el calor que se desprende y que se reparte entre las ropas.

También debe cuidarse de mudar de ropa al niño al acostarlo, no debiendo meterlo nunca en su cama con la misma ropa que usó durante el día.

Los colchones de pluma son perjudiciales para los niños, y como abrigo bastan las mantas de lana. La ropa de cama debe airearse diariamente, tan luego el niño es levantado.

La dentición, la sed y el hambre son con frecuencia causas de que el niño despierte varias veces durante la noche.

Y hay que tener en cuenta que el despertar de los niños se hace espontáneamente después del sueño de la noche; no conviene acostar a los niños completamente de espaldas, cara al techo por que un vómito podría producirles una sofocación.

Cuando lloran, no debe cogérseles en brazos todas las veces y mucho menos pasarlos. Un niño bien cuidado no necesita estas atenciones.

Desde que tiene un mes, deben dormir al aire libre durante el día.

Cuando los niños despiertan por la noche sobresaltados, obedece generalmente a malas digestiones, y estos niños adquieren una gran excitabilidad del sistema nervioso; conviene que duerman lo más posible al aire libre y que hagan mucho ejercicio. Si los trastornos continúan debe recurrirse al médico que averiguará la causa.

DR. TRAVELLER.

Postales Negras

A. KO-FRAN.

Si: el municipio moderno está empeñadísimo; no puede desenvolverse porque... porque los ricos, caciques generalmente, al repartir los impuestos los echan sobre los otros, y estos pagan tarde, mal y nunca.

Consecuencia; un malestar general y disgustos para los ricos repartidores, que los sufren en favor de los pueblos.

Es la razón de que todos quieran administrar y ser concejales.

Además, es muy bonito lucir bastón con borlas y que lo lleven algunas veces bajo palio.

Stultorum numerus infinitus erit, SALOMON.

LA CAZA FRESCA

De los diversos procedimientos para mantener en buen estado de conservación las aves de caza, el más expedito, como el más económico, exige primeramente que las aves sean desplumadas y destripadas. Luego se lavan con agua y se echan por fuera y por dentro.

Se envuelven en seguida en una servilleta gruesa, lavada ya varias veces, y de esta manera envueltas, se colocan en un lugar fresco hasta que el paño haya recogido toda la humedad.

Cuando se haya logrado este propósito se sacan las servilletas y las aves se colocan en un recipiente o un jarro cual-

Antiguo y Acreditado Comercio

de Tejidos de “El Ferrocarril,”

23, Calle Nueva, 23

LIQUIDACION VERDAD DE SUS INMENSAS EXISTENCIAS —
TODO SE VENDE A PRECIOS SUMAMENTE BARATOS

PRECIO FIJO

quiera de tierra cocida y barnizada, como las que fabrica la cerámica nacional. A continuación se vacía en el azafate manteca derretida hasta que éste cubra las aves con una capa de cinco centímetros de espesor a lo menos, y se deja todo en lugar bien fresco.

El ave conservada de esta manera puede mantenerse fresca por un espacio de ocho días en verano y veinte en el invierno.

El ave adquiere mucho mejor sabor que cuando es guisada inmediatamente o poco después de haber sido muerta.

La votación en los pueblos

Albalate, 5 adictos, 1 liberal.
Crivillen, 4 id.
Villafranca, 3 id., 1 liberal.
Celadas, 4 id.
Ariño, 3 id., 1 liberal.
Bronchales, 4 id.
Ojos Negros, 5 id.
Hijar, 4 id.
Santa Eulalia, 8 id.
Aicañiz, 5 id., 4 liberales.
Calanda, 2 id., 2 id., 1 jaimista.
Tortajada, 3 id.
Cabra de Mora, 3 id.
Lechago, 5 id.
Cuevas Labradas, 3 id.
Concud, 4 id.
Cella, 4 id.
Luco de Giloca, 2 id.; 1 liberal.
Maniesa, 2 id.; 3 id.
Escucha, 5 id.
Villastar, 3 id.

Albarracín, 1 id.; 2 demócratas; 2 independientes.
Torremocha, 3 independientes,
Alba, 5 id.
Total: 80 adictos, 13 liberales, 10 independientes, 2 demócratas y 1 jaimista. Faltan datos de muchos pueblos.

En Manzanera fué suspendida la elección por haberse observado candidaturas dobles en la urna.

EN TERUEL

Consistoriales

D. Vicente Novella, adicto, 172.
» Isidre Salvador, liberal, 171.
» Juan Andrés, adicto, 170.
» Hilario Marqués, republicano, 146.
» Teodoro Navarro, demócrata, 74.
Se elegían tres.

Brelón

D. Mateo Estevan, adicto, 189.
» Angel Travera, republicano, 132.
» León Cano, demócrata, 114.
Se elegían dos.

Diputación

D. Andrés de Vargas, adicto, 220.
» Jesús Marins, adicto, 208.
» Victor Sanz, liberal, 144.
» Domingo Lahuerta, republicano, 111.
» José Esteban, demócrata, 71.
Se elegían tres.

Arrabales

D. Manuel Bosch, liberal, 222
» Ramón Navarro, republicano, 107.
» Pascual Muñoz, demócrata, 48.
Se elegían dos.

En resumen: los republicanos han sufrido la derrota de dos de sus candidatos y los demócratas la de los cuatro que presentaban.

F. Jover Martínez

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

PLAZA DEL MERCADO, 6 PRAL.

TERUEL

NOTICIAS

Viajeros

Han llegado de Concod, y esta tarde saldrán para Valencia las elegantes señoritas Rosa, y Conchita Ramón.

Esta noche marchan a Madrid a pasar el invierno como de costumbre, el hacendado turolense D. Alejandro Escribano y distinguida familia.

A Correos

Suplicamos al Sr. Administrador de esta principal orden alguna medida para evitar los muchos abusos que peatoneros y subalternos están cometiendo: los impresos y entre ellos los periódicos especiales, son bienes mostrencos.

Por hoy, solo anotamos la queja de un suscriptor nuestro de Rubielos de la Cerdita: no recibe ningún número de EL MERCANTIL.

INTERESANTE

ORTOPEDICO-HERNIÓLOGO

EN TERUEL

El auxiliar representante del reputado ortopédico de Madrid, D. Jerónimo Farré Gamell, director propietario del Gabinete Ortopédico de Madrid, que fundó el año 1897, hoy día de fama universal entre la clase médica, recibirá en TERUEL, los días 25 y 26 del actual mes de Noviembre, de 11 a 1 y de 3 a 6, en el HOTEL DEL TURIA, a los que padezcan de HERNIAS (quebraduras), o de cualquiera otra clase de afecciones ortopédicas, como desviaciones del espinazo, coxalgiá, parálisis infantil de las piernas, desviaciones de las rodillas, curvaturas de la tibia, pies equinos, varus o valgus, tarsalgia de los adolescentes o pie plano doloroso, abultamiento del vientre, descenso de la matriz, etc., etc., y deseen encargarse alguno de los aparatos de su sistema especial, proclamado como los únicos científicos por todas las eminencias médicas. Con su método de que es inventor (patente 27.791) se dominan todas las hernias, por antiguas y voluminosas que sean.

Piernas artificiales, cualquiera que sea el sitio de la amputación

Todos los aparatos se construyen para cada uso determinado, y por tanto se precisa ver a la persona que lo necesita, sin cuyo requisito no podrá aceptar ningún encargo. De otro modo sería imposible obtener el éxito que se persigue.

Enviamos gratis a quien lo solicite, nuestra interesante obra de 200 páginas, titulada *Hernias y curvaturas enlazadas con su tratamiento*.

En Madrid, en nuestro Gabinete Ortopédico, Carrera de San Jerónimo, número 37, principal.

Vino clarete superior, a 60 céntimos litro.

De venta en el comercio de la viuda de D. Florencio Casinos.

COMPANIA COLONIAL CHOCOLATES

CASA FUNDADA EN 1854

CAFES MOLIDOS Y EN GRANO
TES TAPIOCAS.

Está plenamente demostrado

LOS MEJORES ACEITES DE ESTA COMARCA

son los

REFINADOS Y FILTRADOS CON LA MAS ABSOLUTA PERFECCION

por **Malaquías Harco.--Calatayud**

No dejéis de exigirlos en vuestras compras, pues son indispensables para la preparación de Conservas, Vigilias y toda clase de guisos, que pueden estropearse con el empleo de los aceites corrientes, sucios por regla general.

Además de su excelente calidad, resultan de mucha economía, pues haciendo una prueba os convenceréis de que cunden más que los aceites corrientes.

El aceite virgen de Aragón, de esta casa, no tiene competidor en los mercados. Se sirve también preparado en Bidonillos de Lujo de 5 a 10 kilos.

Ahora solo disponemos de inmejorables clases en la Tierra Bija que cotizamos

A PRECIOS MUY REDUCIDOS

EL MERCANTIL

DIARIO INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCION

	Pesetas
En Teruel, al mes.	1'00
Fuera, al semestre, PAGO ADELANTADO.	6'00

PUBLICIDAD

anuncios, comunicados y de más formas de publicidad según tarifa. Pago adelantado.

LA LUSTRUM

Toda clase de accesorios y piezas de recambio para Bicieta y motocicletas

REPARACIONES PNEUMATICOS

ANTONIO GUIBAUDIN

2, PLAZA SAN BULT, 2.

VALENCIA

ACADEMIA TORRES

Jovellanos, 5, MADRID

DIRECTOR

Don Antonio Torres Bestard

capitán de Infantería

:-: Carreras militares y Escuela Naval :-:

PRESENTADOS A INGRESO EN LOS ÚLTIMOS XÁMENES, 15 ALUMNOS

== APROBADOS EN DIFERENTES ACADEMIAS, 14. ==

PIJANSE REGLAMENTOS

El más económico de los de su índole :-: que se publican en España, es el :-:

ANUARIO

Obra indispensable a todos, porque en ella encontrará el público cuantos datos de toda España le sean necesarios respecto a comercio, industria, profesiones,

agricultura, parte oficial, correos, telégrafos, teléfonos, etcétera :-: etcétera :-: :-:

COMERCIAL

Apesar de su importancia, el precio del ANUARIO, edición 1917, es de

PESETAS 15

para los que se suscriban antes del día 1.º de Enero de 1916; y de VEINTE PESETAS una vez transcurrida esa fecha.

Oficinas generales: *Calle de Balmes, 16.—BARCELONA*

Se facilitan cuantos datos se deseen para anunciar y adquirir el ANUARIO COMERCIAL, en la Administración de EL MERCANTIL :-: :-:

ACADEMIA GUTIERREZ GARCIA

CALLE DEL SALVADOR 38 2.º TERUEL

-- Convocatoria en Correos --

Esta antigua Academia de Barcelona, domiciliada en Teruel, en la que, debido a lo práctico de su plan de estudios han obtenido plaza, en pasadas convocatorias, cuantos alumnos ha presentado, hoy distinguidos oficiales del Cuerpo, abre matrícula, para solo reducido número de alumnos, en la próxima convocatoria, y cursos rápidos de Mecanografía-Caligráfica, Contabilidad, adaptados al nuevo cuestionario Prácticas, de distribución de correspondencia simulada, cuentas-expedientes, gráficos; estudio intensivo dentro de la Academia. Profesorado titular, competentísimo. La carrera de Correos, dentro de las llamadas cortas del Estado, es la de mayor porvenir y más económica preparación.

Para informes y matrícula de 9 a 12 en Amantes 20; y de 16 a 18 en San Francisco 19.—Entresuelo.

Señores Sacerdotes

Racionales. Modelo completo por el fuerte. A075, en la imprenta de este periódico.

A. REYES MORENO

AGENTE DE PUBLICIDAD

— EN —

PERIODICOS DE PROVINCIAS

Abada 5, primero

MADRID

VINO DE PEPTONA

ORTEGA

para CONVALESCIENTES y PERSONAS DÉBILES es el mejor tónico y nutritivo. Inspección, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo, etc. LOS ANÉMICOS deben emplear el Vino ferruginoso, que tiene las propiedades del anterior, más la reconstituyente del hierro.

Medalla de Oro en el IX Congreso Internacional de Higiene y en las Exposiciones Nacionales de Bruselas y Buenos Aires.

ORTEGA Laboratorio-fábrica: Puente de Vallecas. Farmacia: Calle del León, 13.—MADRID

COMPLEMENTOS ALIMENTICIOS ORTEGA

A base Algorida de vaca.

Preparado reparador y asimilable.

Muy útil para personas sanas o enfermas que necesiten tomar alimentos fácilmente digeribles y nutritivos con frecuencia o a deshora (convalecientes, viajes, sports, etc.)

Cada comprimido equivale a 10 gramos de carne de vaca.

Cada caja con 48 comprimidos: 3.50 pes.

MEDICINA ZOOLOGICA

Del aparato locomotor

Libro de grandísima utilidad práctica para la clase Veterinaria entra la que es ventajosamente conocido el autor del libro

SEÑOR HERNANDEZ ALDABAS

Justamente acreditado publicista

Precio del ejemplar 10 pesetas, en la Administración de este periódico. Se remite por certificado abonando 10'00

LOS IDILIOS

Don Pio, viejo que se resiste a serlo, vestido de etiqueta. Eufrasia, viudita joven y deliciosa, con elegantísimo tocado. Salón en una rica casa provinciana.

Don Pio.—¿Ve usted, viudita, qué noche? ¡Oh, qué noche! ¡Qué luz, qué ruido, qué animación! ¡Encantadora noche de bodas!

Eufrasia.—Parece esta casa el foyer de un teatro.

Don Pio.—Es verdad: en noche de acontecimiento.

Eufrasia.—(Con coquetería, sentándose.) Don Pio se sienta también. ¡Pues si viera usted lo triste que yo estoy por dentro! ¡Me recuerda esta noche tantas cosas!

Don Pio.—Me las figuro. Son las mismas que me recuerda a mí. Ya ve usted: cincuenta años tengo y estoy embriagado de ilusión como un mozo. Y es que el encanto de la noche de bodas se sobrepone a todo. ¡Cuánta poesía hay en esta noche! La novia vestida de blanco... en inocencia... el cura... (Hace ademán de bendecir.) ¡Oh, si la vida fuera siempre poesía! ¡Quién pudiera casarse cuarenta veces!

Eufrasia.—(Sospirando.) Basta con dos.

Don Pio.—¡Amor, divino amor...! Los poetas lo cantan, los árboles están llenos de nidos, las palomas se arrullan. Créame usted, viudita, que vale la pena de vivir.

Eufrasia.—(Suspirando.) Sí, don Pio.

Don Pio.—El corazón, como el oído, tiene su música. Cabe tanta melodía en una mujer como en un violín. Y cuando un hombre y una mujer se encuentran, y se atraen, y se enamoran, y se comprenden, sus corazones unen sus respectivas armonías, y desde aquel momento, en la vida de estos dos seres todo resuena a una sola vibración, ¡y en ellos todo sueña, todo canta, todo es música!

Eufrasia.—¿Qué poder descriptivo! Con diez años menos, haría usted un gran enamorado.

Don Pio.—Estoy a sus órdenes, viudita. Y crea usted que no todo es retórica. (Ella se ríe, Don Pio que se ha levantado vivamente, pasea de prisa.)

Eufrasia.—Pero ¿qué le ocurre a usted?

Don Pio.—Soy hombre impresionable, y tanta gente, y tanto bullicio, y tantas mujeres guapas como hay aquí esta noche... y gasas, y flores, y luces por todas partes... me emborracha. Con ésta llevo asistido a ciento cuarenta y cinco bodas.

Eufrasia.—(Suspirando.) Sí, don Pio.

Don Pio.—El corazón, como el oído, tiene su música. Cabe tanta melodía en una mujer como en un violín. Y cuando un hombre y una mujer se encuentran, y se atraen, y se enamoran, y se comprenden, sus corazones unen sus respectivas armonías, y desde aquel momento, en la vida de estos dos seres todo resuena a una sola vibración, ¡y en ellos todo sueña, todo canta, todo es música!

Eufrasia.—¿Qué poder descriptivo! Con diez años menos, haría usted un gran enamorado.

Don Pio.—Estoy a sus órdenes, viudita. Y crea usted que no todo es retórica. (Ella se ríe, Don Pio que se ha levantado vivamente, pasea de prisa.)

Eufrasia.—Pero ¿qué le ocurre a usted?

Don Pio.—Soy hombre impresionable, y tanta gente, y tanto bullicio, y tantas mujeres guapas como hay aquí esta noche... y gasas, y flores, y luces por todas partes... me emborracha. Con ésta llevo asistido a ciento cuarenta y cinco bodas.

Eufrasia.—(Suspirando.) Sí, don Pio.

Don Pio.—El corazón, como el oído, tiene su música. Cabe tanta melodía en una mujer como en un violín. Y cuando un hombre y una mujer se encuentran, y se atraen, y se enamoran, y se comprenden, sus corazones unen sus respectivas armonías, y desde aquel momento, en la vida de estos dos seres todo resuena a una sola vibración, ¡y en ellos todo sueña, todo canta, todo es música!

Eufrasia.—¿Qué poder descriptivo! Con diez años menos, haría usted un gran enamorado.

Don Pio.—Estoy a sus órdenes, viudita. Y crea usted que no todo es retórica. (Ella se ríe, Don Pio que se ha levantado vivamente, pasea de prisa.)

Eufrasia.—Pero ¿qué le ocurre a usted?

Don Pio.—Soy hombre impresionable, y tanta gente, y tanto bullicio, y tantas mujeres guapas como hay aquí esta noche... y gasas, y flores, y luces por todas partes... me emborracha. Con ésta llevo asistido a ciento cuarenta y cinco bodas.

Eufrasia.—(Suspirando.) Sí, don Pio.

Don Pio.—El corazón, como el oído, tiene su música. Cabe tanta melodía en una mujer como en un violín. Y cuando un hombre y una mujer se encuentran, y se atraen, y se enamoran, y se comprenden, sus corazones unen sus respectivas armonías, y desde aquel momento, en la vida de estos dos seres todo resuena a una sola vibración, ¡y en ellos todo sueña, todo canta, todo es música!

Eufrasia.—¿Qué poder descriptivo! Con diez años menos, haría usted un gran enamorado.

Don Pio.—Estoy a sus órdenes, viudita. Y crea usted que no todo es retórica. (Ella se ríe, Don Pio que se ha levantado vivamente, pasea de prisa.)

Eufrasia.—Pero ¿qué le ocurre a usted?

Don Pio.—Soy hombre impresionable, y tanta gente, y tanto bullicio, y tantas mujeres guapas como hay aquí esta noche... y gasas, y flores, y luces por todas partes... me emborracha. Con ésta llevo asistido a ciento cuarenta y cinco bodas.

Eufrasia.—(Suspirando.) Sí, don Pio.

Don Pio.—El corazón, como el oído, tiene su música. Cabe tanta melodía en una mujer como en un violín. Y cuando un hombre y una mujer se encuentran, y se atraen, y se enamoran, y se comprenden, sus corazones unen sus respectivas armonías, y desde aquel momento, en la vida de estos dos seres todo resuena a una sola vibración, ¡y en ellos todo sueña, todo canta, todo es música!

Eufrasia.—¿Qué poder descriptivo! Con diez años menos, haría usted un gran enamorado.

Don Pio.—Estoy a sus órdenes, viudita. Y crea usted que no todo es retórica. (Ella se ríe, Don Pio que se ha levantado vivamente, pasea de prisa.)

Eufrasia.—Pero ¿qué le ocurre a usted?

Don Pio.—Soy hombre impresionable, y tanta gente, y tanto bullicio, y tantas mujeres guapas como hay aquí esta noche... y gasas, y flores, y luces por todas partes... me emborracha. Con ésta llevo asistido a ciento cuarenta y cinco bodas.

Eufrasia.—(Suspirando.) Sí, don Pio.

Don Pio.—El corazón, como el oído, tiene su música. Cabe tanta melodía en una mujer como en un violín. Y cuando un hombre y una mujer se encuentran, y se atraen, y se enamoran, y se comprenden, sus corazones unen sus respectivas armonías, y desde aquel momento, en la vida de estos dos seres todo resuena a una sola vibración, ¡y en ellos todo sueña, todo canta, todo es música!

Eufrasia.—¿Qué poder descriptivo! Con diez años menos, haría usted un gran enamorado.

Don Pio.—Estoy a sus órdenes, viudita. Y crea usted que no todo es retórica. (Ella se ríe, Don Pio que se ha levantado vivamente, pasea de prisa.)

Eufrasia.—Pero ¿qué le ocurre a usted?

Eufrasia.—¡Ave María! Don Pio.—Y a doscientos bautizos. (Eufrasia se ríe.)

Eufrasia.—Pero no puede usted estar quieto.

Don Pio.—No, señora. La novia me ha puesto así... sonador, ¿Ha visto usted algo más bonito que una novia? ¡No! ¿Ha visto usted algo más emocionante que el momento en que el cura levanta la mano. (Nuevo ademán de bendición.) y bendice la unión? ¡No! ¿Ha visto usted algo más poético que el instante en que se van los molestos convidados y los novios se quedan solos? ¡No! ¿Ha visto usted algo más dulce que el instante en que tiembla la esposa inocente y el esposo se acerca a besar sus ojos? ¡No!

Eufrasia.—No, señor, no.

Don Pio.—¡Condensar la vida, vivir el espacio de un siglo en un minuto de amor! ¿Cabe mayor felicidad? ¡No!

Eufrasia.—No, señor, no. Pero está usted desatinado, don Pio.

Don Pio.—Y usted, encantadora, amiga Eufrasia. (Sentándose.) La estoy viendo a usted poco después de enviudar: triste, enlutada, sin corsé... con muy poquitas carnes. Representaba usted diez años más.

Eufrasia.—¿Tantos?

Don Pio.—Hoy, en cambio, representa usted diez años menos.

Eufrasia.—(Con suma coquetería.) No será por la vida que hago; usted lo sabe. No voy a ninguna parte, nada me divierte... Se me pasan los días sin reír una sola vez... a no ser cuando me da el ataque, que me da todas las semanas. ¿Hay una vida más triste?

Don Pio.—Un ataque de risa muy bonito. Yo he tenido el honor de presenciárselo una vez, y quedé con ganas de oírle. Está usted preciosa cuando se ríe.

Eufrasia.—¡Ay, por Dios, no me lo diga usted, no vaya a darme ahora! Por más que no. La alegría de esta boda me ha puesto muy triste, muy triste...

(A despecho de lo que dice, le rezo la risa en los labios. Don Pio se levanta.)

Don Pio.—¿Quiere usted que demos unas vueltas de vals, a ver si se cura esa tristeza?

Eufrasia.—¿Le parece a usted poco lo que hemos bailado? Yo estoy cansadísima... ¿Usted no?

Don Pio.—Yo estaría bailando hasta el amanecer. Como en mis años mozos. Conque... ¿quiere usted que continuemos?

Eufrasia.—Como usted quiera. ¿Habrán vuelto ya los novios?

Don Pio.—Elos no vuelven más que

para vestirse de viaje y decirnos adiós! Han tenido la gran idea cogiendo el cochecito y marchándose por ahí, en esta noche hermosísima, a pasear su amor a la luz de la luna.

Eufrasia.—(Ecstasiada) ¡A la luz de la luna...!

Don Pio.—¿Qué envidia! ¿Verdad?

Eufrasia.—(Que sigue ecstasiada)... de la luna...!

Don Pio.—¿Qué bien suspira usted!

Eufrasia.—Son recuerdos.

Don Pio.—¿Recuerdos... o nuevas ansias dulces de ese lindísimo corazón?

Eufrasia.—¡Mi corazón...! ¡Ay...! Mi corazón está do lato riguroso.

Don Pio.—(Con sorna, acercándose a ella.) De alivio.

Eufrasia.—De luto riguroso.

Don Pio.—Le digo a usted que de alivio. ¡Ay, viuda! ¿Por qué no me casé yo con usted hace diez años?

(La ofrece el brazo, que ella acepta riendo con coquetería, y abandonan el salón)

II

Señorita primera.—¡Gracias a Dios. Creí que no encontrábamos sitio donde poder respirar.

Señorita segunda.—Yo estoy cansadísima. (Se sienta.)

Fernando.—No será de bailar conmigo. No ha querido usted acordarse de mí.

Señorita segunda.—Tiene usted razón se me olvidó la promesa.

Fernando.—¿Me promete usted más memoria para luego?

Señorita segunda.—Se lo prometo. (Una pareja de novios cruzan el salón charlando amorosamente)

Señorita primera.—¿Pero es que a Rosarito le ha salido novio?

Señorita segunda.—Sí, hija. Hace tres meses que ha salido de las Ursulinas y ya ha pescado. Por supuesto, estas que van para monjas y no han tenido nunca novio, no lo sueltan tan fácilmente.

Señorita primera.—Pues que le aproveche. Y un muchacho menos en la lista.

Carlos.—¿En que lista, puede saberse?

Señorita primera.—En una que yo he hecho.

Señorita segunda.—¿Qué hora será ya?

Fernando, ¿sabe usted qué hora es?

Fernando.—Las once y media. ¿Tiene usted prisa por marcharse?

Señorita segunda.—No, por cierto. Soy la primera en ir a todas partes y la última en marcharme. Me gusta saborearlo todo, desde el principio hasta el fin; nada de cosas a medias.

Señorita primera.—Ya estarán al llegar los novios.

PRESTAMOS A TODOS

CAPITALES EXTRANJEROS

CONDICIONES VENTAJOSAS SUJETAS AL TIPO DE INTERÉS OSCILANTE DEL 4 AL 6 POR 100 ANUAL Y A LA DURACIÓN DE LOS PRÉSTAMOS DE DIEZ Y TREINTA AÑOS

Inspección de cuenta de los interesados

Formación de Sociedades importantes aportando el capital necesario

EXTRICTA PUNTUALIDAD

ABSOLUTA RESERVA

Escribir con detalles a D. Roberto Gagazzoni

Calle de Mendizabal, 28 pral. BARCELONA

Carlos.—Ya no pueden tardar. En cuanto vengan, a decirnos adiós y a casita. ¡Y hasta otra boda!

Señorita primera.—¡Que ojalá esa pronto!

Carlos.—¿Por qué?

Señorita segunda.—Pues porque... las bodas son como la lotería: siempre cae algún novio... y salen premiadas algunas muchachas.

Carlos.—Exacto. De esta boda me parece que han salido unas cuantas parajitas.

Señorita primera.—¡Ya lo creo! Media docena lo menos.

Don Pio.—(Que acaba de entrar detrás de la viuda.) ¿Media docena? En mi vida he visto, como esta noche, tanta pareja junta... ¡Si esto parece un palomar! Arrúllense, arrúllense, queridos palomeros... A ver si de esta noche se sale una boda. Me entusiasman estos paladines del amor.

Eufrasia.—Una boda de cada pareja? ¡Ay, D. Pio, si la mitad de estos idilios son mentiras! Puro past-tiempo y nada más.

Don Pio.—¿Qué importa! ¡Viva el amor con todas sus mentiras! Mientras dura el engaño, son felices, no lo dude usted. No tiene usted más que observar esas caras: la ilusión les sale por los ojos a todos ellos.

Señorita tercera.—¡Los novios, señores! Acaban de llegar los novios.

Señorita primera.—¿Los novios? Vamos allá.

Señorita segunda.—Vamos, sí. A decirles adiós.

(Todos, a excepción de D. Pio y Eufrasia, se van del salón. Cierta pareja rezagada de novios sale lentamente, como en éxtasis, cogidas as manos.)

III

Don Pio.—O mucho me engaño, viudita, o aquí tiene usted un idilio que ya huele a boda.

Eufrasia.—(Sentada, suspirando) con melancólica coquetería.) ¡Dichosos ellos!

Don Pio.—Le da a usted envidia, ¿verdad? Pues a mi también. Una envidia horrosa, tremenda, feroz... viudita. Tanta, que dan ganas de imitarles... ¿Quiere usted que probemos? (Ella se le queda mirando.) ¿Quiere usted que ensayemos la manera de querernos usted y yo?

Eufrasia.—(Echándose a reír, aunque le sobran ganas para semejante ensayo.) ¿Usted y yo?

Don Pio.—Usted y yo, sí señora. Por ensayar, nada se pierde.

Eufrasia.—(Otra vez melancólica.) ¡Ay, D. Pio! En amor, todo lo que no es idilio no puede ser felicidad.

Don Pio.—¿Y por qué nuestro amor no ha de poder ser un idilio? El amor tiene siempre veinte años.

Eufrasia.—El amor, sí; pero usted... ha cumplido ya los veinte. Entre el amor y usted hay cierta incompatibilidad de edades.

Don Pio.—No, viudita; yo llevo la juventud dentro de mí mismo... ¡Palabra de honor!

—Eufrasia.—(Levantándose y riendo.) Eso es una ilusión que usted se hace.

Don Pio.—¿No quiere usted creérmelo? En ese caso, ¡viva la juventud... que ya se ha ido! ¡Vivan los recuerdos de la juventud! ¿Quiere usted que bailemos el último vals?

Eufrasia.—¿El último?

Don Pio.—El último. Con ese vals me despediré del mundo. Prometo a usted, después de bailar, tomar un hábito y terminar mis días en un convento... ¿Hace? Pues vamos allá. (Ofrece el brazo a la viuda y exclama al salir.) Pero, mientras tanto, ¡viva el amor!

J. ORTIZ DE PINEDO.

Para nuestros lectores

CUPÓN REGALO

EL MERCANTIL deseando que sus numerosos lectores de dentro y fuera de la población puedan tener un grato recuerdo de este periódico en sus casas, les ofrece casi gratuitamente una hermosa ampliación fotográfica inalterable, tamaño 30 por 40 centímetros, sobre fina cartulina «Bristol», de 50 por 65.

Para ello, hemos firmado contrato con los talleres fotográficos de J. Luque, Colegiata, 5 Madrid, y deseando que cada ampliación venga ya perfectamente recortada y libre de todo gasto, sólo exigimos tres pesetas noventa y cinco céntimos por dicho concepto.

Es decir, que entregando en esta Administración tres noventa y cinco pesetas acompañadas de una fotografía y diez cupones como el que publicamos más abajo podrá recibirse sin otro gasto la referida ampliación.

Si el retrato es de más de una persona, habrá de abonarse una peseta por cada persona más.

También serviremos por 3'95 ampliaciones del modelo pequeño, o sea de 32 por 42 en conjunto, con marco blanco o negro, a elegir, y su artístico paspe art-tout, en lugar de cristal.

DIEZ CUPONES

como el presente dan derecho a una ampliación fotográfica, regalo de

«El Mercantil»

ba bajo la escarcha, bajo los diamantes centelleantes del hielo esparcido con profusión por todas partes.

Verdaderamente era una hermosa mañana de domingo, como se debe desear para una fiesta popular.

Cuando el pescador y su madre, acompañados de Gaid, llegaron a la plaza de la Iglesia, se produjo un movimiento en la multitud. Aparecieron algunas sonrisas, y algunas bocas susurraron vagos rumores:

Pero Gildas andaba tan resuelto, tan erguido, con la cabeza tan alta, con la mirada tan fresca, que, indudablemente, impresionó a los circustantes, y muchos de los que habían dado crédito con demasiada facilidad a la calumnia, le agradecieron que fuera a desgarrar de este modo la trama de las murmuraciones.

Y demás, le conocían. Sabían que en diez leguas a la redonda, tal vez no hubiera un hombre capaz de afrontar el legítimo resentimiento de aquel buen mozo, cuyo maravilloso vigor era ya legendario.

Seguramente había que esperar novedades. Algo iba a ocurrir a la salida de misa.

La tía Ana y Margarita no estaban tranquilas.

En la iglesia, quisieron quedarse a la entrada, junto a la puerta; pero Gildas no quiso y dijo casi en voz alta a su madre:

—No, aquí no. —Nuestro banco está allá arriba. Vamos a ocuparlo.

Las dos mujeres tuvieron que obedecer. De todos modos, él era el hombre capaz de llevarlas a la fuerza. Cuando llegaron al banco en el que se habían sentado durante un año, le encontraron ocupado por una familia de los alrededores.

—Dispénsenos,—dijo Gildas cortesmente,—este banco es nuestro.

Entre los que le ocupaban estaba un aldeano que pareció tomar a mal esta invitación, pero la mirada que le dirigió Gildas bastó para dominar sus veleidades de resistencia. Aunque estaba en lugar sagrado, la actitud de Gildas imponía a los presentes.

Dos muchachas, llenas de admiración, murmuraban mirándole.

—¡Este sí que es un hombre valiente!

Y otra añadió:

—¡Este no consentirá que nadie le falte al respeto a su mujer, cuando la tenga.

Afortunadamente, el silencio se restableció rápidamente. El abate Kériader, revestido con los ornamentos sacerdotales y precedido por seis monaguillos, salió de la sacristía y se dirigió al altar mayor.

Al mismo tiempo, el órgano colocado en el coro, preludiaba y las voces cascadas de los cantores, pescadores o labriegos, entonaban el *Asperges me*.

Devotos, recogidos en sí mismo según su costumbre, Gildas siguió, con la mayor devoción que pudo, las oraciones del oficio divino.

Y al verle tan humilde, tan lleno de fe, Gaid y Ana empezaron a tranquilizarse. ¡No era posible que con semejante fervor el joven conservara odio o cólera en su corazón.

Se abandonaron de tal manera a esta creencia tranquilizadora, que Gaid, que era el objeto de todas las miradas, olvidó que estaba rodeado de melancolía y se abismó en los idios

Aragón, han sido agraciados con la Cruz de Isabel la Católica D. Juan Pío Membrado y D. Santiago Vidiella, por sus estudios y trabajos en favor de la cultura y progreso regional.

INTERESANTE ORTOPEDICO-HERNIOLOGO EN TERUEL

El auxiliar representante del reputado ortopédico de Madrid, D. Jerónimo Garré Gamell, director propietario del Gabinete Ortópédico de Madrid, que fundó el año 1897, hoy día de fama universal entre la clase médica, recibirá en TERUEL, los días 25 y 26 del actual mes de Noviembre, de 11 a 1 y de 3 a 6, en el HOTEL DEL TURIA, a los que padezcan de HERNIAS (quebraduras), o de cualquiera otra clase de afecciones orto, pédicas, como desviaciones del espinazo-coxalgia, parálisis infantil de las piernas, desviaciones de las rodillas, curvaturas de la tibia, pies equinos, varus o valgus, tarsalgia de los adolescentes o pie plano doloroso, abultamiento del vientre, descenso de la matriz, etc., etc., y deseen encargarse alguno de los aparatos de su sistema especial, proclamado como los únicos científicos por todas las eminencias médicas. Con su método de que es inventor (patente 27.791) se dominan todas las hernias, por antiguas y voluminosas que sean.

Piernas artificiales, cualquiera que sea el sitio de la amputación

Todos los aparatos se construyen para cada uso determinado, y por tanto se precisa ver a la persona que lo necesita, sin cuyo requisito no podrá aceptar ningún encargo. De otro modo sería imposible obtener el éxito que se persigue.

Enviamos gratis a quien lo solicite, nuestra interesante obra de 200 páginas, titulada *Hernias y curvaturas nazadas con su tratamiento*

En Madrid en nuestro Gabinete Ortópédico, Carrera de San Jerónimo, número 37, principal.

De Enseñanza

Por el Rectorado se ha aprobado la permita establecida por las maestras de las escuelas nacionales D.ª Jotja Alorso Melero, de Azaila y D.ª Ignacia Pérez Crespo, de la Zaida (Zaragoza).

Está probada en los artríticos la eficacia real y verdadera de la «Piperazina Dr. Gran» puesto que cura reuma, artritis, mal de piedra, cólica, gota, cólicos nefríticos, neuralgias, etc. Es el mejor disolvente del ácido úrico.

Juventud Antoniana

En la sesión recreativa que mañana a las cinco tendrán los Antonianos, además del cine podrá en escena la zarzuela en un acto *La estatus de Pablo Anchoa*, estreno.

Se han trasladado los talleres de hojalatería de

MARCELINO GARITAS a la plaza de Domingo Gascón (antes Paseador) número 20 y 21.

Vino clareto superior, a 60 céntimos litro.

De venta en el comercio de la viuda de D. Florencio Casinos.

Colegio Politécnico del Ángel Custodio de Catalunya, incorporado al Instituto de Zaragoza.—Bachillerato.—Comercio.—1.ª enseñanza graduada.—Nueve Profesores titulados.—Pídanse Reglamentos gratis a la Dirección.

Si quiere usted ver el práctico sistema que para la enseñanza de carreras técnicas e idiomas emplea «El Centro Internacional de Enseñanza», visite al Agente en Teruel.

Agustín Pérez. Carrasco, 10, quien dará demostraciones prácticas con el gramófono.

Os interesa

Comerciantes e industriales: Leed anuncio Anuario comercial que se publica en 4.ª página.

HACEN FALTA

Substitutos voluntarios para servir en Africa, han de tener de 19 a 34 años, solteros o viudos sin hijos. Se les darán crecidos premios y gastos de viajes. Dirigirse por carta a D. Manuel Castañera, Ventura de la vega, 4, MADRID.

José Estevan Serrano Corredor Colendiado de Comercio

Máximo Miguel Morales Corredor de Comercio, colendiado Despacho. Calle de Temdrado núm. 11 pral

LA BOLSA

COTIZACION DE AYER

Table with columns: FONDOS PUBLICOS, Pesetas, and values for Deupa perpetua, Deuda Amortizable, Exterior, and Obligaciones del Tesoro.

Table with columns: Acciones, Pesetas, and values for Banco de España, Id. Hispano Americano, Id. Hipotecario de España, Id. Español de Crédito, Id. Español del Río de la Plata, and Compañía Arrendataria de Tabacos.

Table with columns: Cambios, Pesetas, and values for Paris cheque and Londes cheque.

NOTAS UTILES

Matadero

Las reses sacrificadas en el matadero público para la venta de mañana, han sido:

Table listing animal types and counts: Carneros (5), Ovejas (38), Corderos (8), Cabritos (14), Terneros (2), Vacas (0), Toros (0), and Cardos (10).

GUIRLACHE

Este rico turrón, antigua especialidad de la casa, se expende hasta terminar las próximas Pascuas, en la Confitería de Lorenzo Muñoz

Guillermo Sánchez Herrero

Compra y venta de valores del Estado y Mercantiles Intervención en operaciones del Banco España y otros establecimientos de crédito Carrasco, núm. 27 TERUEL, 2.

COMPRE VD. una caja de comprimidos Gastr. Duch y tendrá UN ESTÓMAGO POR 4 PESETAS

Historia de un papagayo

En Bélgica, cerca de Malinas, hay una extensa granja o finca de labor. Al estallar la guerra, su propietario, deseando poner a los suyos al abrigo de eventualidad, llevó a la esposa, a la anciana madre y a los hijos a Holanda, para que de allí pudieran pasar a Inglaterra. El mismo volvió a su hacienda; pero al ver que los alemanes iban avanzando más y más, creyó prudente huir él también, olvidando en su mucha prisa, llevarse consigo un papagayo que tenía en gran estima y que hablaba flamenco y francés. Cuando Amberes hubo sido tomado por los alemanes, y nuestro hombre pudo volver de nuevo a su casa, halló en ella todo intacto; pero notó que faltaba el papagayo, y esto le causó más pena que todos los desperfectos que habían sufrido sus campos. Un buen día recibe de improviso una carta, anunciándole que el papagayo se encontraba en el regimiento tal, y que podía ir a recogerlo, si es que él era el verdadero dueño. El buen hombre, lleno de extrañeza y de contento, se pone en camino para Amberes, donde encuentra a su querido papagayo sano y salvo en una compañía del referido regimiento. Los soldados le explican que uno de ellos lo había tomado consigo, porque el pobre animal, solo y sin que nadie lo cuidase, se habría muerto de hambre; que la compañía, después de haber tenido conocimiento del nombre de su dueño, lo puso desde luego a su disposición, aunque de buen grado se habría quedado con él, pues ya gozaba entre los soldados de general simpatía; y que por fin, si lo quería vender le pagarían el precio que pidiera. El hombre no pudo resignarse a abandonarlo, y volvió con él a casa.

DEL TELEGRAMA

La guerra en el mar

Londres. — El transporte inglés «Fouchland» que se dirigía a Alejandría ha sido torpedeado en el mar Egeo por un submarino alemán.

—El vapor «Ancona» de la compañía «Italia» que se dirigía a Nueva York para traer material de guerra, ha sido hundido por un submarino austriaco. El número de ahogados asciende a 300.

Londres.—En el Mediterráneo se ha ido a pique un contratorpedero inglés de 99 toneladas.

Regreso

Esta noche a las once llegará S. M. de regreso de la cacería en Mudele.

Mejorados

El Sr. Dato ha visitado a los señores Lema y Andrade encontrándolos bastante aliviados.

El Sr. Lema abandona ya el lecho está tarde.

En el Senado

Esta tarde continúa la discusión por la interpelación del Sr. Lledó.

En nombre del Gobierno hablará el Sr. Bugallal.

Terminada

Telegramas del gobernador de Barcelona comunican estar terminada la huelga de fideeros.

Congreso

En la Cámara popular continúa la discusión de l proyecto de rebaja de edades en el ejército.

Intervienen los Sres. Pedregal, Alcalá Zamora, Mella y algún regionalista.

Asiste el Sr. Dato pero insiste en no intervenir ya hasta el final del debate para recoger todas las orientaciones.

Información

La Comisión que entiende en el proyecto, anejo de los Presupuestos gravando al patrimonio ha acordado abrir información escrita hasta el día 20 próximo.

Boc cerrada

El Sr. Sánchez Guerra se nos ha negado a hablar de la sesión de ayer del Congreso y del discurso de Maurra en ella.

Se ha escusado diciendo que como el Gobierno es actor en la contienda, a la opinión es a quien toca hacer los comentarios.

Navios hundidos

De Londres comunican que torpedeado por un submarino, ha sido hundido el vapor inglés «Morside», salvándose sólo un tripulante.

De Roma, que el vapor italiano «Firence» ha sido echado a pique por un submarino austriaco en el Adriático, con casi toda la tripulación y pasajeros.

Otros percances

De París dicen que un vaporcito francés con 10 tripulantes sorprendido en aguas de la isla de Creta a una goleta turca con armas y municiones y la apresó con 38 tripulantes turcos.

—El vapor italiano «Leviela» cargado de aceite para Buenos Aires, incendiase quedando destruido en Port Artur, atribuyéndose el incendio a la explosión de una bomba, colocada por los alemanes.

ESTOMACAL DIARREAS. Con el Elixir Salz de Carlos se curan las enfermedades del estómago e intestinos, aunque tengan 30 años de antigüedad...

ble consuelos de la oración. Tanto, que cuando acabó la misa, casi se quedó sorprendida de lo poco que había durado.

—¡Ay! apenas cruzó el umbral de la capilla volvió a apoderarse de ella el temor.

Es que en efecto, había llegado el momento del desenlace del drama.

Y como si les hubieran avisado, todos los fieles, con voz de desesperarse en grupos al salir de la iglesia se habían aglomerado formando un círculo en torno de la cruz.

Al pie de esta cruz, Gildas, cuyo ojos habían examinado las apretadas filas de la multitud, vió a Pedro de Trémeur que fumaba tranquilamente un cigarro. Se acercó a él y le dijo con emoción:

—Se lo agradezco mucho, señorito Pedro.

Pero, inmediatamente se aclaró su voz. Era fuerte y vibrante cuando el joven colocándose, descubierta, con la gorra en la mano en el espacio libre, apostrofó a los circunstantes:

—Me llamo Gildas Penhoet, soy del país en que vivimos de padres a hijos. A mi madre, que está presente, todo el mundo la conoce, y ha hecho bastantes favores para ella. Sin embargo, ha habido un cobarde y un embustero, que ha dicho de ella, de mí y de la excelente muchacha que cuida a mi madre, cosas que hacen enrojecer de vergüenza a las mujeres honradas y a los hombres de corazón.

Un prolongado estremecimiento recorrió las filas de la multitud.

Era un exordio ex abrupto a propósito para conmovier a las masas populares. Y, en efecto, Gildas no trataba de buscar ningún efecto oratorio. Todo su arte se reducía a su sincera emoción.

Gaid no se atrevió a preguntar; pero Ana aventuró un resplandor:

—¿Y para qué tanto lujo, muchacho?

—¿Vamos de boda?

—Puede ser,—respondió Gildas, con indiferencia o aparentando sentirlo.

Y luego, añadió:

—A propósito, vamos al Conquet, no a Loo-Maria.

—¡Al Conquet!—exclamó dolorosamente Margarita.—¿Por qué?

—¡Porque quiero!—contestó tranquilamente el joven.

Esto demostraba con toda evidencia, que Gildas estaba enterado de lo que había pasado en la aldea unas semanas antes.

Todos los esfuerzos que las pobres mujeres habían hecho para ocultarle los acontecimientos, para disimularlo ocurrido, habían sido inútiles. Todo lo sabía, y esta aparente indiferencia debía ocultar algún proyecto amenazador.

Ana conocía bien a su hijo. Sabía que cuando estaba tranquilo, cuando hablaba con ese tono de firmeza y entonación, era cuando estaba más colérico. La anciana temblaba.

Y al verla temblar, Gaid, ya muy impresionada, se asustó también.

Pero, una y otra, comprendieron que no podían oponerse a esta decisión desconocida, resuelta, implacable, y que lo más sencillo era conformarse, aunque se propusieran intentar venir si surgía algún peligro.

Las dos mujeres, se dirigieron con Gildas al Conquet.

El frío había vuelto a tomar posesión de la tierra. El cielo de incomparable pureza, brillaba el radiante disco del sol. La naturaleza parecía estar de gala, hasta tal punto resplandecía.