







POR LA PRENSA EXTRANJERA

LA MANO NEGRA EN NUEVA YORK

De cómo funciona «La Mano Negra» en Nueva York es testimonio el siguiente episodio:

La Policía ha declarado ayer que Salvador Verotta y su familia están custodiados día y noche, a causa de las amenazas de los amigos de cuatro procesados que se le han sentenciado en la causa que se le sigue por el secuestro y asesinato del niño de cinco años José Verotta, en el verano de 1924.

Los miembros de la Sociedad secreta «La Mano Negra» han jurado matar a Verotta y a su mujer si su testimonio continúa a los cuatro reos a la silla eléctrica. Un miembro de la cuadrilla de sicarios está ya convicto a causa principalmente de la declaración de la madre del niño asesinado, y espera la ejecución de un momento a otro.

Verotta está vigilado por la Policía todas las horas del día. Es dueño de un carro de mano; un oficial permanece constantemente, durante las horas de trabajo, al lado de la carretilla, en la calle Treinta y Seis, Avenida; por la noche otros policías patrullan en el pasillo de la casa de Verotta, un tercer piso del 34 de la calle Treinta y Seis.

Una familia amiga de Verotta se ha hecho cargo de los hijos mayores, Rodolfo, de nueve años, y Juan, de siete, y los tiene en el campo.

Los procedimientos para ejecutar a Verotta a que se declaró favorablemente a los reos fueron al principio más persuasivos que violentos. Verotta se encontró rodeado por intangibles y misteriosas influencias, que le atormentaban y a su propio sostenimiento. Cuando volvió al trabajo después de haber acusado a Roberto Refaele, ahora condenado a muerte, se encontró con que el dueño del «garage» en que prestaba sus servicios había cubierto su plaza. Verotta fue a «garage» en «garage» en busca de empleo, pero en todas partes observaba un curioso cambio de actitud no bien se daba a conocer.

Cuando a la Policía sus cuantas, y el capitán Archibald McNeill le entregó un carro de mano para que transportase buitos en la calle Treinta y la Segunda Avenida. Pero Verotta encontró las mismas misteriosas influencias que le destruyeron el negocio. Evidentemente el brazo de «La Mano Negra» era muy largo. Fue molestado de varias maneras, hasta que la Policía puso mano sobre varias personas que Verotta le indicó, les habló claramente y les amenazó si se entrometían en los asuntos de Verotta.

Entonces la mano oculta llegó a ser amenazadora. Hizo saber a Verotta que si no cambiaba su testimonio en el juicio sería asesinado, como su hijo, y que toda su familia sería arrasada. La Policía, enterada por Verotta de la amenaza, estableció la vigilancia de su familia.

El sábado 17 de diciembre, por la noche, cumplió la segunda semana que Verotta se dedicaba a la industria del carro de mano. Había trabajado hasta la media noche, y regresaba a su casa con poco más de 49 dólares que en ese tiempo había podido ahorrar. El policia James Brady le acompañó hasta su casa. Mientras Verotta subía las escaleras, Brady permaneció en el vestíbulo del piso bajo.

Poco después de la una y media de la madrugada Verotta percibió ruido en el pasillo. Oscilaba una luz en el zaguán, y desde la alcoba veía Verotta moverse en la pared la sombra de un hombre. Fué a la cocina, y oyó una suave presión en la puerta, hecha con palanqueta.

A causa de las amenazas contra su vida, a Verotta se le había permitido tener una pistola en su casa. Fué por el arma, e instantáneamente abrió la puerta. Un hombre saltó y corrió escaleras arriba, hasta el cuarto piso. Se volvió e hizo fuego dos veces sobre Verotta. Gritando «Sube en seguida, Brady», Verotta hizo dos disparos contra el intruso.

Subió Brady rápidamente las escaleras, hasta una escotilla abierta sobre el tejado de la casa 350 de la calle Treinta. Se metió por ella y recorrió la casa, pero no pudo encontrar al asesino.

Verotta corrió a la calle y disparó dos tiros al aire. Llegó la Policía; la manzana de casas vueltas y al domicilio registrado, pero el criminal no apareció.

LA HIGIENE EN LAS BARBERÍAS

«The New York Times»

Manicura, barbero, peluquero y especialista del pelo y de la belleza de toda clase serán de ahora en adelante obligados a obtener permisos del ministerio de Sanidad para ejercer su industria.

Los gabinetes de belleza son regulados al detalle. Con unos mismos instrumentos no más de un cliente puede ser maquillado o pintado.

«Es la primera vez—ha dicho el doctor Monaghan—que por el ministerio de Sanidad se ha dado un paso tan radical en ciudad alguna. La facilidad con que se transmiten enfermedades por los utensilios usados en las barberías y demás establecimientos análogos ha sido proclamada por los médicos como una de las materias que requieren una mayor vigilancia por las autoridades sanitarias.»

Todos los cepillos, peines, navajas, tijeritas y instrumentos empleados en el mesaje y tratamiento del cuero cabelludo deben ser enteramente limpiados y esterilizados después de su uso. Las toallas deben ser lavadas y sumergidas en agua a una temperatura por lo menos de 200 grados una vez que hayan prestado un servicio individual; es decir, que cada cliente tendrá una toalla limpia. Las barras astringentes, los pulverizadores, las esponjas y las bacetas se prohíben terminantemente. Una pastilla de jabón no será usada por más de una persona. El respaldo de las sillas, donde reposa la cabeza, debe ser cubierto con un papel limpio o una toalla. Los utensilios usados en el arreglo del cutis serán desechados a la primera vez que se empleen.

Los permisos del ministerio de Sanidad no se concederán sino después de una escrupulosa comprobación de que los establecimientos que los solicitan observan los preceptos mencionados. El inspector jefe ha declarado que en algunas de las más importantes barberías de la ciudad no se cumplen las prescripciones sanitarias.

LAS REINAS DE PARÍS

Cada uno de los 20 distritos en que se divide París elige cada año una reina al llegar el Carnaval. De entre las 20 se elige a una, como reina de la ciudad; y todas ellas, con sus correspondientes damas de honor, son el elemento más decorativo de las alegres cabalgatas con que solemniza el Carnaval el pueblo parisense.

«Hasta hace pocos años la corporación de lavanderas era la que aportaba mayor contingente a esa efímera corte de gentiles soberanas populares; tanto que, por algún tiempo, la reina de las reinas del Carnaval parisense era llamada modestamente reina de las lavanderas.»

Han cambiado los tiempos. La clasificación por profesiones de las veinte reinas elegidas este año es como sigue:

Diez actrices.

MINEROS EN HUELGA EN ASTURIAS

OVIEDO. 7.—Se han declarado en huelga 250 obreros de una mina del coto de Sama, por discrepancias con la Empresa en la liquidación de los jornales.

También huelgan 300 mineros de la mina de Santa Bárbara, de Sotondrio. Se ignoran las causas de la huelga.

La huelga en el coto del Muel continúa en el mismo estado.

—Ha sido nombrado director administrativo de Altos Hornos de Vizcaya el señor Merello, de la Empresa de las minas de Turón. Fué obsequiado con un banquete.

SE ABRE LA FABRICA DE TABACOS

SEVILLA. 7.—Mañana se abrirá la Fábrica de Tabacos.

Los obreros expedientados no serán admitidos hasta que se resuelvan los expedientes.

HUELGA DE ZAPATEROS

TOLEDO. 7.—Se han declarado en huelga los obreros del ramo de calzado, por negarse los patronos al aumento de jornales solicitado, que oscila entre dos y diez reales.

El paro afecta a 150. Ha intervenido la Junta local de Reformas Sociales.

EL BIEN PUBLICO

Con un hermoso número extraordinario, de forma, celebra este querido colega de Mahón el cincuentenario de su nacimiento. Demuestra con el que en su larga carrera ha merecido cada día más ostentar este preciado título de «El Bien Público», porque por el bien público ha luchado y lucha con denuesto, dirigido ahora por periodista tan inteligente y agudo como don Pedro Sintes, a quien secundan eficazmente en la administración su hermano don Manuel.

Este periódico, moderno en su factura y su tendencia, muestra con su adhesión al Trabajo que renueva en la fecha de su cincuentenario y con las doctrinas que sobre la eficacia de la Prensa y sobre la formación de los periódicos expone, que conoce el camino que a los periódicos de orden marcan los tiempos presentes.

En ese camino le deseamos un glorioso porvenir.

PAJARITAS DE LAS NIEVES

—De modo que usted, doctor, no encuentra peligroso eso que hacen las mujeres elegantes de Madrid, paseando en autos o coche abierto en las tardes más frías y húmedas?

—Mi amigo, una de las primeras reputaciones actuales de la Medicina española, me ha contestado sencillamente: «No veo el peligro.»

La respuesta se nos ha antojado tan desconcertante y paradójica, que hemos exclamado: «Hombre, explíquese usted; porque, la verdad, no creo que haya usted hablado seriamente, formalmente! ¿Se ha fijado bien en ellas? ¿No le han sentido usted frío al verlas así, tan... heroicamente desvestidas, en pleno diciembre y enero? ¿No le han dado a usted ganas de ofrecerles... el gabán? ¡A mí, sí!»

—Le diré a usted... Hace años, cuando yo vine a la Corte, me produjo ese mismo efecto que usted dice el ver a las mujeres en el Retiro y en la Castellana desfilando con increíble bravura a la «grippe», a las pulmonías y a todas las enfermedades más graves. «Las hubiera ofrecido el cielo y un tubo de aspirina a cada una de ellas! Pero, después, la práctica profesional me ha convencido...»

—¿De qué son... inmortal? —Casi... Mire usted, es una creencia muy corriente que la mujer española, heredada del sol del Mediodía, no resiste los helados de Septiembre, ni puede vivir a unos cuantos grados bajo cero. Eso se crea, eso se dice; pero no hay tal... ¡Se lo aseguro a usted un médico con ciencia! La mujer española, y muy especialmente la hija de Madrid, no sólo resiste, sino que domina las inclemencias del clima más opuestos. Si la lleva usted a Siberia, donde apenas hay calor vital, la verá usted saltando en la nieve con la misma gracia saltarina y garbosa con que taconeaba en las calles de Madrid, y probablemente luciendo los mismos zapatitos descoloridos o sandalinas y las mismas medias usitas, que no son tales medias, sino una... ilusión de moda. Más aún: es casi seguro; que ni allí, a sesenta bajo cero, renunciaría a la falda corta y al desecado amplio...

—Bien; esas cheroínas a que usted se refiere ambulaban, taconeaban, como usted dice, el ejercicio las hará entrar hasta cierto punto en calor; pero ¿y las otras, las que se pasean en un «auto» abierto? Esa inmovilidad, esa columna de aire horriblemente frío, tiene que hacerles mucho daño; ¡es la «oposición»...! —«¡Neurópolis!»

—No lo crea usted! Para la mujer madrileña, plebeya o aristócrata, no hay nada

CONFLICTOS SOCIALES

CRITICAS TEATRALES

TEATRO REAL

«El hogar del porvenir»

Humorada en un acto, original del señor Lorente.

EN EL COMICO

El señor Lorente tiene conciencia de que el feminismo es problema demasiado complejo para que baste la solución excelente orientada, más excesivamente simplista y vaga, sobre todo vaga, a que el alarde en el jurgate estrenado ayer en el Comico.

«La holandesa»

Opera en tres actos, letra de Leo Stein y Heia Zambach, música de Ermine Kalmann, traducida por Casimiro Giralt.

EX APOLO

«El Bien Público»

Con un hermoso número extraordinario, de forma, celebra este querido colega de Mahón el cincuentenario de su nacimiento.

Este periódico, moderno en su factura y su tendencia, muestra con su adhesión al Trabajo que renueva en la fecha de su cincuentenario y con las doctrinas que sobre la eficacia de la Prensa y sobre la formación de los periódicos expone, que conoce el camino que a los periódicos de orden marcan los tiempos presentes.

En ese camino le deseamos un glorioso porvenir.

EL RIESGO DE LAS CALLES

—¿Qué tal el chico? —¿El chico? Me alegro de que haya un hijo de él. Me tiene muy preocupado. Es muy pequeño; ni por las noticias que se dan, ni por haberlo visto.

«Carmen»

Debut del gran tenor español Miguel Fleta

El éxito rotundo, clamoroso y unánime que ayer reputó a Fleta como un gran tenor, me recuerda al que obtuvo el gran pianista José Iturrbi hace pocas semanas. Como él, se impuso al público desde los primeros momentos; como él, fué consagrado en la misma sesión de su debut.

«LA HLANDESITA»

Opera en tres actos, letra de Leo Stein y Heia Zambach, música de Ermine Kalmann, traducida por Casimiro Giralt.

EX APOLO

«El Bien Público»

Con un hermoso número extraordinario, de forma, celebra este querido colega de Mahón el cincuentenario de su nacimiento.

Este periódico, moderno en su factura y su tendencia, muestra con su adhesión al Trabajo que renueva en la fecha de su cincuentenario y con las doctrinas que sobre la eficacia de la Prensa y sobre la formación de los periódicos expone, que conoce el camino que a los periódicos de orden marcan los tiempos presentes.

En ese camino le deseamos un glorioso porvenir.

EL RIESGO DE LAS CALLES

«Carmen»

Debut del gran tenor español Miguel Fleta

«LA HLANDESITA»

EX APOLO

«El Bien Público»

«Carmen»

«LA HLANDESITA»

«El Bien Público»

«Carmen»

«LA HLANDESITA»

«El Bien Público»

«Carmen»

«LA HLANDESITA»

«El Bien Público»

«Carmen»

«LA HLANDESITA»

«El Bien Público»

«Carmen»

«LA HLANDESITA»

«El Bien Público»

«Carmen»

«LA HLANDESITA»

«El Bien Público»

«Carmen»

«LA HLANDESITA»

«El Bien Público»

«Carmen»

«LA HLANDESITA»

«El Bien Público»

«Carmen»

«LA HLANDESITA»

EL RIESGO DE LAS CALLES

«Carmen»

«LA HLANDESITA»

«El Bien Público»

«Carmen»

«LA HLANDESITA»

«El Bien Público»

«Carmen»

«LA HLANDESITA»

«El Bien Público»

«Carmen»

«LA HLANDESITA»

«El Bien Público»

«Carmen»

«LA HLANDESITA»

«El Bien Público»

«Carmen»

«LA HLANDESITA»

«El Bien Público»

«Carmen»

«LA HLANDESITA»

«El Bien Público»

«Carmen»

«LA HLANDESITA»

«El Bien Público»

«Carmen»

«LA HLANDESITA»

«El Bien Público»

«Carmen»

«LA HLANDESITA»

«El Bien Público»

«Carmen»

CRONICA DE SOCIEDAD

Fallecimientos. En Villavieja de Asturias ha fallecido...

Aniversario. Hoy hace años de la muerte del ilustre...

Restablecida. Consiguimos con mucho gusto que la...

Felicitaciones. La marquesa de la Corona (Paula Guazo...

Boda. En breve se celebrará el matrimonio...

Regreso. Hoy llegarán a Madrid, procedentes...

Adquisición. El trato de compra de la casa de la...

DEPORTES Balsa vence a Almela

Información sobre el equipo nacional español

MOTOCICLISMO. Llamamos la atención de los motociclistas...

Los premios que se conceden en el TROFEO...

SOCIEDADES. Mañana, a las diez de la noche, y en el...

PUGILATO. El encuentro anunciado entre Andrés...

Table with 3 columns: POSICIONES, JUGADORES, EQUIPOS

Una estación sanitaria. En la reunión que ayer celebró la Junta...

ABDOMEN. Obesidad, relajación, eventración, riñón flojo...

LAS CONFERENCIAS DE SAN VICENTE

Un discurso del Nuncio

Las Conferencias de San Vicente de Paul...

CASA REAL

El ministro de Colombia

El Rey recibió ayer en audiencia al Obispo...

Diputación provincial

En breve presentará a su majestad sus...

RECURSO

El recurso de queja interpuesto por el...

SESIONES

La Comisión provincial ha señalado para...

RESOLUCION DE EXPEDIENTES ELECTORALES

Han sido desestimadas por la Comisión...

NOTICIAS

Batista meteorológico.—Estado general: El...

Pomada CERO cura las escrófulas

El banquete a Camba.—Mañana jueves, a las...

Un concurso

Los auxiliares de Métrica.—Los auxiliares...

Contra la vagancia

Por la Reina fueron igualmente recibidos...

El ministro de Chile y todo el personal...

Encuentrase tan mejorado el príncipe...

En breve presentará a su majestad sus...

Su majestad la reina doña Cristina...

AGUAS DE GESTONA

HIGADO, ESTREMIENTOS, ESTOMAGO Y...

COMPANIA METROPOLITANO Alfonso XIII

Se convoca a los señores accionistas...

NUEVO REGALO

para cumpleaños. Preciosas muñecas...

ELIXIR ESTOMACAL de Saiz de Carlos (STOMALIX) ESTÓMAGO e INTESTINOS

