



Decreto aclarando el relativo a los funcionarios

Madrid.—La "Gaceta" publica el Decreto siguiente: Como presidente del Gobierno de la República y de acuerdo con el mismo, Vengo en decretar lo siguiente: Artículo 1.º Mientras no se aprueben los Presupuestos generales del Estado para 1932...

ZAMORA

Subasta para contratar las obras de construcción de alcantarillado en los Barrios Bajos. El excelentísimo Ayuntamiento ha acordado la celebración de subasta pública para contratar la ejecución de las obras indicadas.

Concurso. En el "Boletín Oficial" de ayer miércoles, aparece el anuncio y pliego de condiciones para la adquisición por concurso, de carbones para el abastecimiento del Hospital de la Encarnación, Hospicio, Palacio provincial y Casa Maternidad.

DR. RUIZ DE LA CUESTA. (Ex profesor agregado de la Facultad de Medicina de Salamanca) ESPECIALISTA EN GARGANTA, NARIZ Y OIDOS. Consulta de once a una y de cinco a siete.

F. ALDEA ESPECIALISTA EN enfermedades del Pecho TISIOLOGO. (-) RAYOS X. Consulta diaria de diez a doce y de cuatro a seis. RONDA DE SANTA CLARA, 6

AMNISTIA! PAUSA SENTIMENTAL

—¡Papá! Por lo que dicen los papeles, vas a salir muy pronto a la calle. ¡Qué alegría! Si fuese verdad ya no te volveríamos a ver entre estas rejas tan feas. Estas palabras las decía una muñequita rubia de once a doce años...

—¿Qué es lo que haría usted si el Gobierno concediera una amplia amnistía y volviera usted a ser libre? Me ha mirado, he visto sus mejillas empañadas por el llanto; he visto sus ojos dolorosos llenos de lágrimas y he sentido piedad.

Obras Públicas ANUNCIO DE SUBASTA

El día 2 de diciembre próximo a las once horas se celebrará en la Jefatura de Obras públicas de esta provincia, calle del Riego número 22, la subasta por pujas a la llana del siguiente material: Primer lote. Una estufa de las llamadas "Salamandras".

MADRID DIA POR DIA INSTANTANEAS

Estos días, se ha venido diciendo en el municipio mariense que los concejales socialistas señores Cordeiro, Saborít, y Hemiche habían presentado la dimisión de las delegaciones de abastos, arbitrios y personal, que desempeñan respectivamente.

En el Gobierno civil hay un niño perdido. Un niño recogido por las autoridades en la vía pública. Pero esta vez, no se trata de un chicle desarrapado, pelambroso y sucio. Esta vez es un niño de cuento de caperucita encarnada. Un niño rosado, limpio y popular.

Los castellanos en Barcelona

Con fines benéficos, culturales y de recreo se ha formado en Barcelona la Casa de los Castellanos. He ahí la circular que han repartido con profusión: "Barcelona, 15 noviembre, 1931. Ilustre señor: No hace muchos meses que un grupo de vecinos de Barcelona que vieron por vez primera ponerse el Sol detrás de las colinas de esa santa meseta castellana, constituyeron en la ciudad un centro que lleva el nombre de "Casa de los Castellanos".

Crónica mercantil

Barcelona, 25. El mercado de trigos sostenido con operaciones regulares, pagando desde 44,50 a 48,50 pesetas los 100 kilos según calidad y procedencia.

Se hacen instalaciones de alumbrado eléctrico. Material eléctrico más barato que nadie, bombillas garantizadas, a 1,50 pesetas. Casa Pepín, San Andrés, 3.

Nuevo Teatro

George Bancroft, a quien pudiéramos denominar el ogro de Filadelfia, se presentará de nuevo esta noche en "El lobo de Wal Street", en unión de las bellísimas actrices Nancy Carroll y Olga Baclanova.

Sesión de anoche en el Ayuntamiento

Se comenzó la sesión a las ocho en punto bajo la presidencia del alcalde señor López García. Asistieron 16 concejales. Se da lectura al acta de la sesión anterior la cual es aprobada, pasando a RUEGOS Y PREGUNTAS.

LETRAS DE LUTO

Don Berardo Rubia Sevillano. A los setenta y un años de edad ha dejado de existir, en Castronuevo, el respetable y distinguido señor don Berardo Rubia Sevillano, persona que por sus prendas morales y de carácter, así como por sus sentimientos caritativos gozaba de generales estimaciones y simpatías entre sus convecinos...

La notable orquesta "LOS TURIA" que actúa en el CAFE BECEDAS ha sido prorrogada hasta el día 8 de diciembre. Los conciertos son: Diario, a las 2,15, 6,15 y 10. Domingos y festivos los mismos y vermouth de 12,30 a 1,30.

LOS TELEFONOS

Ocasional largo debate el Oficio presentado por la Cámara de Comercio e Industria, interesando la cesión del llamado Mercado del Trigo, a la Compañía de Telefonos, para la construcción de edificio para la instalación del servicio automático.



PAGINA DE LA MUJER

Las Modas

LAS PIELES

Las pieles vuelven a adornar profusamente casi todas nuestras prendas. Las chaquetitas hasta las caderas van subrayadas de renard y en las mangas se utilizan también formando graciosas fantasías...

Los velillos que difuminan los defectos vuelven ¡felizmente! a llevarse con los sombreros. Algunas mujeres que tienen aquí en París fama de elegantes—como madame Vautel—la esposa del célebre político lo han adoptado enseguida...

He visto los velitos en todos los colores pero algunos encarnados por ejemplo no me gustan, dan sombra roja en la cara y hacen palidecer el carmin de los labios.

LOS COLLARES

Los collares ahora toman aspecto de guirnalda de flores. A penas se usan ya las perlas redondas y cuando no son triángulos o cuadriláteros simétricamente dispuestos es que son o mármoles, o coral o pasta tallada en forma de flores...

LAS MASCOTAS DE MODA

Las tortugas son por hoy las mascotas de moda. Las personas que no podemos pagarnos un tigre o un avestruz nos contentamos con ese pequeño animal. Como al natural no son muy decorativas hay muchos procedimientos para embellecerlas...

brillantitos y piedras de colores que luego hacen semejar a las tortugas joyas vivientes y se las bautiza: Annia Pivote, Cotón... tengo una amiga que llama a su mascota: —¡Doumerque!

Josette



PROTEJA LA INDUSTRIA NACIONAL COMPRANDO ESTAS HOJAS.

Caramelos de miel

Tómese dos partes iguales de chocolate rayado, mantequilla fresca, azúcar en polvo y miel. Déjese hervir cinco minutos sin cesar de remover y viértase en un mármol limpio cortando los caramelos antes de que se enfríe por completo.

Cójanse tres claras de huevo, tres cucharadas de azúcar en polvo y tres pastillas de chocolate cocida en muy poca agua. Bátanse las claras, añádase el azúcar y el chocolate y mézclase al horno fuerte dentro de un cacharro previamente untado de mantequilla...

En todos los cafés, bares, cervecerías y establecimientos de bebidas, pídale cerveza

MAHOU

Recetas de belleza

CONTRA LAS PECAS

Almendras dulces peladas, 20 gramos. Almendras amargas, 5 idem. Agua de rosas, 200 idem. Tintura de benjuí, 1 idem.

Carbonato de magnesio, 10 gramos. Alumbre calcinado y en polvo, 30 idem. Iris de Florencia perfumado, 100 idem.

Se frota ligeramente con este preparado las manos, axilas, etcétera que es donde más se suele sudar.

Se frota ligeramente con este preparado las manos, axilas, etcétera que es donde más se suele sudar. Se frota ligeramente con este preparado las manos, axilas, etcétera que es donde más se suele sudar.

Polvos dentríficos. Mézclase pulverizando finamente Quinquina en polvo, 40 gramos. Pan quemado, 160 idem. Esencia de menta, 6 gotas.

Otra receta. Carbón de madera blanca, 400 gramos. Magnesio calcinado, 20 idem. Esencia de menta, 1 idem.

Para tener las manos suaves y ágiles: La glicerina es de todos los productos el mejor para suavizar las manos pero tiene un defecto, que usándola a diario llega a amarillar la piel. He aquí un buen remedio para esto y una manera de fabricarse con poco gasto una magnífica crema inofensiva.

Disuélvase con la ayuda de una espátula de madera 75 gramos de glicerina pura, con 50 gramos de jabón blando, 500 gramos de aceite de almendras dulces y 5 gotas de esencia de vainilla. Pasta para las uñas. Mézclase 10 gramos de magnesio, 25 centigramos de carmin en polvo, 5 gramos de glicerina. Macháquese todo hasta conseguir una pasta homogénea.

Mi casita blanca

Con qué emoción he pisado el umbral de mi casita blanca cuando he venido a vivir por vez primera. Desde mi despacho por la puerta abierta veo el cuartito de fumar que es a la vez el bar y la alcoba. Está todo tapizado de tela de algodón a rayas de colores y forman en el techo como una tienda de campaña.

En la pared hay un armario que simula una puerta árabe y varias repisas repletas de libros. Algunos cacharros que fueron de barro pero han perdido su aspecto gracias a unos círculos superpuestos en ver de blanco y negro que he pintado con esmalte.

siado roja que da sombras feas al rostro ni muy cruda que hace resaltar los defectos. La lámpara—de una botella antigua—también la he hecho yo como me gusta tumbarme en un diván de mi cuartito con un cigarrillo y un libro... y soñar!

¡YA EMPEZÓ la temporada de PIELES! Este año, como todos, la PELETERIA MATILLA (Cárcaba, 19) SE IMPONE CON Novedades y Precios

Imágenes de París

Las cejas curvas, perfectas; el pelo aplastado y negro, la boina puesta con una demasiada naturalidad para no ser estudiada... una y tres, la han cruzado ante mí entre las carcajadas y los bocado al sandivich y se han hundido en el bosque de Bologne. Allí las esperan sus novios, se cogerán del brazo y volverán cantando bajito el vals de "sous le toit de Paris".

La señora ha cruzado la acera envuelta en el desdén de su magnífico Petit-Paris, ha entrado con el coche último modelo que se ha puesto en marcha inmediatamente. En la esquina sus yantas han saltado de barro los cuadros de un fracasado con chalina que expone así, en medio de la calle... y la bella se ha perdido entre la lluvia y la niebla con la indiferencia del que no tiene problemas ni chalina... y puede comer.

Las vendedoras de flores, Violeta de Parma tiene una sonrisa en donde brilla toda la espiritualidad de París. Resbalan las frases ofreciendo la mercancía con tal gracia que rara vez no se le compra un ramo... Ano violettes de Parme!... y la voz queda prendida con la dulzura y perfume de sus flores.

En "la cité" vaga una tristeza que habla de otros tiempos. No parece que esté sobre el Sena en París. Todo son paucos antiguos, oscuros... y por un balcón entreabierito asoma a la calle la melancolía de un vals de Chopin...

En la calle de Rivoli las luces, los glaxons, las carcajadas y las escencias forman un tobogán alucinador y los ruidos de miles de tonos diferentes hacen un cocktail musical que llena los resquicios que quedan huecos de ruido.

El café de Montparnasse me ofrecen el conjunto abigarrado de sus clientes: Allí escribe el muchacho español: que se escapó de su casa con 12 pesetas y que puede llegar a ser Bartolozzi o seguir eternamente sacando apuntes en el rincón del café. La rusa interesante que le canta a su amigo mejicano, los remeros del Volga, mientras él pasando el brazo por la cintura o los hombros lleva el ritmo y yo... yo el periodista, la chica que se dedicó a las letras por afición, la muchacha curiosa que quiere "penetrar" en el Montparnasse para luego contarle en una imagen de París...

Un siglo de modas femeninas DE 1814 A 1840

El año 1814 fué tan señalado para la moda, como para la política europea. Hasta entonces, y de mucho tiempo antes, Francia venía siendo el centro de la moda y especialmente de la moda femenina. Su prioridad en este punto, mucho más acentuada desde que Napoleón empezó a realizar sus ambiciosos sueños de conquista, había llegado a tal extremo, que el 1.º de enero de dicho año, París se creyó en el deber de ofrecer al mundo entero su primer "Amanach de modas". Un lindo modelo de esta clase de libros, con muy bonitos grabados iluminados que todavía buscan empeño los coleccionistas, y en cuya portada, un amorcillo de color de rosa trae como en triunfo, para ofrecerse a una linda joven sentada en su "secretaire" un enorme sombrero adornado de plumas.

Las cosas, sin embargo habían de variar muy pronto. El año 1814 fué para Francia memorable. París se vio invadido por las tropas extranjeras. Hordas de Cosacos y Tártaros vivaqueaban en el bosque de "Bologne", y en los boulevards, y los estirados militares ingleses con sus levitas rojas inundaban los campos Eliseos. Con los ingleses, una nube de inglesas, cayó sobre París. Esta era una de las características del ejército inglés. Llevar a todas partes detrás de sí, a sus mujeres.

Las lindas parisenses, empezaron por reirse de ellas pero no pudieron escapar al contagio de las modas británicas. La invasión inglesa fué para la moda el hecho capital en el comienzo de estos cien años: que vamos a recorrer. Hasta entonces las dos naciones rivales parecieron ignorar mutuamente sus gustos y sus caprichos. Desde 1814, las modas no han sido otra cosa, que las modas inglesas revisadas corregidas y retocadas por el gusto latino.

El citado año señaló el comienzo de los escotes exagerados (detalle que siempre cultivaron con entusiasmo las pudibundas hijas de Albion) de las mangas largas, y estrechas, y de los trajes lisos sin adorno alguno.

Solamente se conservó de la antigua moda francesa, el talle a to, mientras que se hizo a la blanca bandera de Luis XIII la concesión de los colores pálidos.

Entonces aparecieron los vestidos "a la virgen", de cuadraditos blancos y azules, o blancos y rosas, adornados con ligeros volantes blancos con un festón de color. Entonces surgieron también, aquellos chales ténues que arrojaban sobre estos matices pálidos una suave penumbra.

Todo era un primavera, todo virginal. En los trajes de baile, las rosas coronaban los cabellos de las jóvenes, y rodeaban el borde de blanca y vaporosa tela.

Hacían furor los vestidos "a la escocesa" y "a la indolente". Los adornos de piel de chinchilla, y las pequeñas tocas adornadas y rodeadas de perlas.

Los peinados consistían en pequeños bucles que caían sobre la frente y por la nuca, o en cocas mezcladas con delicadas flores.

En cuanto los sombreros, hacíanse de paja de Italia, de peluche. Habíanlos inmensos, inspirados en los "chakos" del ejército, adornados con flores, pluma y escarapelas.

Advertisement for sweaters, pullovers, and jerseys for children, featuring the text 'Sueters Pullovers Jerseys PARA NIÑOS LA MEJOR COLECCION, A LOS PRECIOS MAS BAJOS Sucursal de "LA ROSA DE ORO" Santa Clara 5, Zamora.'

Efectivamente, delante de la chalupa se veían, a través del agua, puntos grises que tenían extrañas ramificaciones. Algunos de aquellos escollos eran redondos; pero otros que se veían a mayor profundidad parecían troncos con ramas que se alargaban mucho en direcciones varias.

de la resaca, saltando y montándose unas en otras y deshaciéndose en una lluvia de oro, se rompían junto a la playa. La chalupa navegaba con rapidez a cuatrocientos metros de la costa; la hinchada vela imprimía una marcha serena a la embarcación, cuya popa dejaba tras sí una estela de espuma.

Advertisement for 'Amigo, Sastre' (Tailor) and 'HOTEL CORREO MADRID', including contact information and services offered.



