

EL ÁNCORA

DIARIO CATÓLICO-POPULAR

ESTO VIR FORTIS ET LABORA SICUT BONUS MILES CHRISTI JESU

OFFICINAS

SANTA CRISTINA, NÚM. 21

Administrador

ANUNCIOS Y RECLAMOS

Administrador

NUM. 4656

AÑO XVI (2.^a época)

SUSCRIPCIONES

PALMA—Un mes... 1.25 pes.
FUERA—Tres meses... 3.75

Tiempo del día, 5 cént.—Atrasado, 10 cént.

PAGO ADELANTADO

Cada mes se celebrarán SEIS misas a intención de los suscriptores á EL ÁNCORA

FINAL DE UN DIALOGO

—¿Pero ha visto V. como se van poniendo los asuntos de China? —Magníficamente, amigo; no hay más que esperar sino que los amarillos se treguen á los blancos y después invadan á Europa, con lo cual ya parece que asomaría alguna chispa de esperanza, y puede que por ahí nos viniere la salud.

—Dejémosnos de bromas, que aquello se pone serio.

—Eso creía yo antes y llegué á sentir envidia de aquellos cristianos prontos á ser sacrificados por perseverar en la fe, y hasta pedí á Dios librarse de gaitas y achaques y fuese servido que encontrase barco para la China; pero estoy viendo que cambia el aspecto de la cuestión, y que si no lo remedia la Divina Providencia, dentro de poco se estará tan mal en China como en España, por ejemplo.

—¿Pero cuando abandonará V. la manía de tomarlo todo en broma y contestar con chirigotas á las cosas más graves?

—¿Pero quién le dice á V., amigo poco avisado, que yo bromeo ni me burlo? De veras y muy de veras le digo á V. que no se puede vivir en los pueblos y naciones que se llaman católicos y que como esto continúe así, y Dios no ponga su santa mano, habrá que emigrar al África y al Asia, buscando con el empeño de quien busca una fortuna, el anuncio de las matanzas de cristianos ó siquiera de los atropellos y vejaciones de que son víctimas los que lo son, y por ello pierden la libertad, después de quedarse sin camisa.

—¿Por María Santísima! No exajeremos, señor mío, que no es tan fiero el león como la gente lo pinta; no está el mundo tan malo como todo eso.

—¡Ojalá fuera tan fiero de lo que es y puede que entonces acabaría V. por entenderme! No me quejo del mundo, ni me extrañan sus embestidas y las de los otros enemigos del alma; ¡No! Lo que va haciendo imposible la vida en los pueblos y naciones católicas, son los católicos, los que se llaman amigos de Cristo, y unos han encontrado la manera de pasarlo tan ricamente, entendiéndose con sus enemigos, y otros están dando continuas muestras de flojedad y tontería tales, que no hay quien lo aguante.

Perdido está el mundo por falta de fe; pero no lo está menos porque se va oscureciendo la luz de la razón. Y entre los pillos que van preparando el advenimiento de esa reacción católica, que consiste en hacer de la Religión cristiana una especie de perejil que se mezcla con todos los guisos, y entre en todas las empresas, y en todos los periódicos, y en todas las fiestas, y en todas las instituciones, y en todas las costumbres, poniendo el *Visto Bueno* á todos los errores y horrores; y los tontos que insensiblemente van olvidando nuestro modo de ser castizo y católico á macha martillo, y con su afán de novedades entran y nos van entrando en ese moderno *picetismo*, mil veces peor que la impiedad de *El Molín*, *El País* y *Vida Nueva*, crea V. que nos estamos ehogando y es hora de no dejar caer los brazos levantados en alto, repitiendo

el *Silvanos*, Señor, que perecemos, hasta lograr remedio.

Entre esos círculos cuyas juntas y propagandas ostentan todos los colores del iris liberal, con quien se mezclan hombres de fe sincera y piedad sólida, y esos periódicos y revistas que se llaman católicos y por dar la verdad en désis y entrar en todas partes, no reparan en recomendar cosas asquerosas, ó en hacer la apología de la fuerza y de la materia diciendo que la salud de la patria, depende de doblar su población, ó en abandonar la manera de hablar y combatir á la antigua española por no se qué blanduras y consideraciones modernas; dentro de poco no habrá un cristiano para un remedio y se sustituirá el nombre de Dios nuestro y verdadero uno sólo y tres distintas personas, por el nombre vago de la divinidad, ni se creará, en Jesucristo, nuestro Redentor y nuestro Juez, y hasta María Santísima, nuestra Reina y Señora, nuestra salud y refugio, será desconocida en la tierra olímpica de la devoción á María Inmaculada.

Entre tantos que callan debiendo hablar, y tantos otros que hablan y gritan y hacen años callaban ó hablaban lo contrario de lo que hoy, la torre de Babel parece nifiería al lado de las horribles consecuencias de la confusión moderna, que está acabando con los fueros de la fe y de la razón.

Después de lo cual, dígame V. si no hay para envidiar á los católicos chinos... si es que no ha llegado hasta ellos el hábito de la diplomacia moderna y de la mesticería anterior al mismo Adán.

JUAN ESTEVE.

¿LO VEN USTEDES?

En Roma se ha celebrado una asamblea general de mandiles, y se ha acordado, entre otros excesos, trabajar para que la enseñanza del Estado sea LAICA general y obligatoria y que se niegue TODA VALIDEZ á los estudios hechos en otros centros que no sean oficiales.

O lo que es lo mismo: acabar en absoluto con toda enseñanza religiosa; y que el que estudie donde la den, pierda el tiempo y no pueda adquirir títulos científicos que les proporcionen pan.

Tómate libertad.

Ahí tienen ustedes en paños menores á la cacareada enseñanza libre.

Libre para inocular el ateísmo y desmoralizar el mundo,

Tiránica para enseñar la verdad y sostener la virtud.

Pero ahora vean ustedes quienes ayudan al diablo en la odiosa tarea.

Dejemos á los demás países y vengamos á España.

Según *El Mercantil* valenciano, habiéndose reunido en Madrid días pasados los fundadores del tercer turno (ó sea la tercera sección de cocheros para el desagüe de la olla nacional) Romero Robledo, Gamazo y López Domínguez expusieron sus programas respecto á instrucción, habiendo sostenido el Sr. Gamazo que debía concederse amplia libertad para que todos pudieran abrir establecimientos decentes, se opusieron Romero y Canalejas, alegando que esto equivaldría á dar mayores

derechos á las ASOCIACIONES RELIGIOSAS para la enseñanza.

—¿Lo ven ustedes? —¿Van ustedes viendo lo que son los liberales?

—¿Van ustedes viendo con qué frescura se quitan el disfraz y enseñan el... rostro?

Libertad, mucha libertad para todo.

Menos para que las asociaciones religiosas puedan enseñar la doctrina cristiana.

Amplitud, mucha amplitud para la manifestación del pensamiento.

Menos para que las asociaciones religiosas puedan transmitir el suyo.

Pero ¿qué tienen las asociaciones religiosas para diferenciarse de las demás?

—¿Qué han de tener? Que son religiosas.

Por supuesto, que no nos extraña esto en el famoso Romero, defensor de tantas malas causas.

Pero ¿y Canalejas?

—Canalejas!

—El Mentor de Polavieja!

—El amigo del eminentísimo Cardenal Sanche!

—¿Quién había de creer que cediéndose con tan buenos amigos había de seguir tan verde?

Pero ¿lo ven ustedes?

—¿Van ustedes lo que son los liberales?

Es indudable que la conquista masónica va viento en popa.

Pero ¿cómo navega?

De un modo bien sencillo.

El diablo hincha las velas.

La masonería dirige el timón.

Y los liberales hacen la maniobra.

O lo que es lo mismo.

El diablo inspira.

La masonería planta.

Y los liberales ejecutan.

FRUTOS NATURALES

Todos los Estados de Europa sancionaron el despojo de la Iglesia; pero no hay nación que esté tranquila, ni Jefe de Estado que no temble.

Napoleón III pierde su imperio, muere fuera de Francia; su heredero el príncipe Luis es hecho pedazos por los salvajes de Cettwayo, y la desgraciada emperatriz Eugenia, sola y desconsolada, anda errante de pueblo en pueblo, sin encontrar reposo para su espíritu ni consuelo para sus amarguras; Francisco José de Austria contempla con horror el cadáver de su hijo, unido por un dobie y monstruoso suicidio al de la baronesa de Bassera; ve más tarde al de su amada esposa la emperatriz Isabel con el corazón partido por el puñal anarquista, y hoy, anciano decrepito, sin esposa, sin hijos y destinado á dejar la Corona del Sacro Romano Imperio á una segunda esposa, llora en las soledades de su palacio.

El cadáver de Luis de Baviera aparece al borde de un lago, estando su muerte rodeada de tales misterios que quizás nunca los aclare la Historia; Sadi-Carnot muere en medio de una apoteosis, atravesado por homicida acero; Gambetta es asesinado dentro de su gabinete; Cánovas del Castillo perece á balazos en Santa Agueda; el Czar vive rodeado de bayonetas y, según han referido los periódicos europeos, hay noches en que sólo se considera seguro dentro de un cuartel, convertido en fortaleza

inexpugnable é inaccesible; Guillermo de Prusia mira con espanto crecer el socialismo, y recuerda intranquilo los crímenes perpetrados en la persona de sus antecesores; los nihilistas amenazan á Rusia; los socialistas á Alemania, á Francia los comunistas, á Italia y España el anarquismo, los fenianos á Inglaterra, y en todas partes el poder es una carga y un peligro, y está rodeado de amenazas de muerte.

Se ha golpeado la piedra fundamental de las sociedades destruyendo los principios religiosos, pisoteando el derecho, despojando al Soberano más santo y más legítimo... Y se recogen los amargos, pero naturales frutos.

El principio de autoridad flaquea, se niega el derecho de los débiles, el fuerte atropella á quien no lo es, los pueblos se corrompen, germinan semillas de odios y de venganzas, vahos de muerte infeccionan las naciones, los troncos se bambolean, y sociedades secretas afilan en las sombras sus puñales para realizar terribles atentados que llenan de espanto y desolación al mundo.

Humberto de Saboya asesinado es una voz que grita:

—Sin Dios no hay autoridad posible; sin fe, sin caridad y sin esperanza el hombre se convierte en fieras.

O vuelven los pueblos europeos á los caminos de la fe, reconociendo todos los derechos y restituyendo todo lo usurpado, ó la barbarie será pronto señora de Europa.

EL HAMBRE EN LA INDIA

La situación de la India en la actualidad es espantosa. Se calcula en 30.000.000 de seres humanos los que mueren en este país, y en 20.000.000 los que no comen lo necesario. El hambre reina en las comarcas centrales y occidentales de la India, en una región árida de 300.000 millas cuadradas, donde no hay alimentos ni dinero para comprarlos. Los habitantes de estas comarcas comen bayas, raíces, hierba. Es tal la escasez, que los padres venden á sus hijos para comprar alimentos, y los hombres las mujeres y los niños mueren de inanición á lo largo de los caminos, faltos de fuerza para llegar á sitios donde puedan encontrar socorros.

No sólo padecen hambre los naturales de este país sino también el ganado vacuno, que tan necesario es para la agricultura en la India. Sólo en un distrito han muerto por falta de alimentos más de un millón de bueyes. En las comarcas centrales y occidentales de la India, donde reina el hambre, no hay industria alguna. Los recursos son las cosechas. Para que estas sean abundantes y se recolecte lo necesario para vivir, se necesita que soplen los vientos monzones del Sudoeste á principios de verano, y del Noroeste en el invierno, causa de las lluvias periódicas. Sin estas lluvias, la cosecha de trigo, cebada y arroz es escasa ó nula y sobreviene el hambre.

Esta es raro que no se padezca, en más ó menos escala, cada diez años. El gobierno inglés cuenta con un período seco dos veces cada nueve años, con un año de hambre cada once ó doce años, y con

un hambre espantosa como la actual cada siglo.

El hambre que reina hoy en la India es de las más espantosas que se han conocido. Supera á la de 1897 y se teme que iguale á la de 1887, en cuyo año fallecieron de inanición seis millones de personas. La más mortífera que se conoció fué la de 1770, en la que solo en Bengala murieron diez millones de seres humanos.

El gobierno hace cuanto está de su parte para combatir los terribles efectos del hambre. Ha inaugurado obras donde trabajan actualmente 6.000.000 de indios, y el número de trabajadores aumenta en 200.000 por semana.

Los misioneros hacen en este sentido tanto ó más que el gobierno inglés. De Nueva York ha zarpado el vapor *Quito*, conduciendo 5.000 toneladas de grano y sumas importantes en metálico, que distribuirán en la India los misioneros. Además, han abierto suscripciones donde se reciben donativos para socorrer á los infelices indios víctimas del hambre.

En Berlín y otras poblaciones europeas se han hecho también suscripciones en el mismo sentido.

CURIOSIDADES

BUQUE SERPIENTE

El buque serpiente denomina mon-sieur Gresham al que ha inventado, por que con su extensa eslorá, y con su popa y proa elevadas, presenta alguna semejanza con el fabuloso animal. Su autor ha aplicado el principio de la espiral de Arquímedes á su buque, construido alrededor de la envolvente del mismo. Es el principio en virtud del cual cruzan los peces el agua con la velocidad del rayo. Aparte del casco exterior, que gira y penetra en el mar cual una barrena, existe otro casco rodando, que viene á constituir el buque y que contiene el motor que actúa sobre su propulsor. La parte interna se mantiene en equilibrio sustentándose convenientemente.

Según el inventor, el buque-serpiente poseerá una velocidad de 66 á 100 millas por hora y cruzará el Atlántico en tres días pudiendo dar la vuelta al mundo en veinte.

EL ANALISTA

En 1634 se construyó la primera bomba para la elevación de agua.

En 1666 se planteó en Londres el alumbrado y barrido de las calles.

En 1669 se cantó la primera ópera italiana en París.

En 1870 se fabricó la primer máquina para hacer medias.

En 1680 se inventaron los paraguas.

LA GUERRA EN EL TRANSVAAL

Los burghers

Londres 28.—Noticias recibidas de la Colonia del Cabo dicen que los burghers vuelven á tomar las armas contra los ingleses á consecuencia del régimen de terror que éstos han inaugurado.

El Gobierno inglés prepara el envío de una nueva división de tropas al Cabo, habiendo ya partido de Southampton 2.000 hombres á bordo del *Tagus*.

—Participan de Buenos Aires que el vapor Montenegro disponíase á salir hoy con 900 caballos para el África del Sud.

—El ex-presidente de Orange, mister Steyn, ha llegado á Mactadodrp.

—Ha sido reforzada con urgencia la guarnición de Ladysmith por un destacamento de Marina enviado desde Durban.

abonados. Y en lo cual aparecen evidentes los quilates del Catolicismo que profesa nuestro colega, apesar de sus anuncios de fiestas populares, de su sección religiosa y de sus entusiasmos por el filósofo y poeta Ramón Lloil. Y todo nos confirma más y más en la convicción de que es cierto lo que hemos escrito acerca de su religión de la humanidad y de su fe en la eficacia de la oración cristiana....

Y si no conoce que obra mal, está padeciendo lamentable obcecación y en consecuencia está incapacitada para cumplir con los deberes de la prensa sensata.

No sabemos que admirar más el criterio y la libertad de La Almodaina ó la paciente cordura de sus lectores.

DE LOS PUEBLOS

Capdepera

Sr. Director de EL ANCORÁ:

Muy Sr. mío: La fiesta de este año se ha visto lucida y animada en grado sumo gracias al empeño que en ello mostraban algunos individuos de la localidad.

El jueves por la noche hubo solemnes completas con la costumbrada procesión por delante la Iglesia echándose durante ella algunos cohetes. Poco después se quemaron en la plaza Mayor unos vistosos fuegos artificiales debidos al reputado pirotécnico D. Gabriel Gelabert, amenizando el acto la afinada banda que dirige en Artá el Sr. Rodríguez.

En el oficio del día de San Bartolomé y en el del de San Bartomeu subió por primera vez a la cátedra sagrada el novel sacerdote de esta D. Pedro Ferrer pronunciando dos hermosos discursos sobre el apostolado del Santo el primero y el otro sobre su martirio, que en concepto de todas las personas inteligentes, le auguran óptimos frutos en la predicación.

Las corridas tanto de hombres como de caballerías se vieron muy animadas y sin que ocurriese accidente alguno desagradable.

El baile de las dos noches fué como debía de ser, al estilo del país, de pagés, por lo cual no podemos más de felicitar a las autoridades y animarlas, al mismo tiempo para que impidan con todas sus fuerzas la introducción de esos otros bailes exóticos, é indecentes que ni son artísticos, ni tienen la sencillez y gracia de los nuestros.

Repítome affmo. en Cristo, q. b. s. m. J. A. M. 26 de Agosto de 1900.

SERVICIO Telegráfico

(De EL ANCORÁ)

De China

Madrid 30 á las 10'30 n.

El secretario de la legación española en China ha sido encontrado en Tien-Tsin agregado como extranjero quien llevaba un telegrama á nuestro embajador; dice que han sido salvados por milagro.

Viaje regio

Madrid 30 á las 10'30 n.

A las seis de la tarde ha llegado la escuadrilla al puerto de Vigo. La esperaban una falua con las autoridades.

Cuando ha desembarcado la Corte se le ha tributado un recibimiento respetuoso, sin entusiasmo.

Bolsa

Madrid 30 Agosto.

4 p 0000 perpetuo interior	73'30
4 p 0000 perpetuo exterior	00'00
4 p 0000 amortizable	00'00
Cúbas (86)	87'10
Cúbas (90)	73'00
Banco de España	000'00
Tabacos	411'11
Franceses	29 10
Londres	00'00

ALQUILERES

Una casa con todas las comodidades apetecibles junto á la Cartuja de Valdemosa.

Un segundo piso en la calle de la Sociedad número 20.

Informarán Pelaires 105, portería.

Se alquilan los terceros pisos derecha é izquierda de la calle de Colón, número 34. En la farmacia de "San José, (Colón, 34), informarán.

Fotografía

Se alquila la parroquianada galería de la calle de Colón que tiene su entrada en la de Enrich núm. 6.

Informarán Enrich, 6, r.º

COMERCIO

ULTIMAS COTIZACIONES

Palma	
Crédito Balear	98'50
Fomento Agrícola	106'00
Ferro-carriles de Mallorca	43'00
Alumbrado por Gas	56'00
Salinas de Ibiza	205'00
Id. id. Obligaciones 6 p 8	104'00
Id. id. id. 5 p 8	101'00
Cambio Mallorquin	4'00
Bonos municipales	36'50
La Islaña Marítima	54'00
Banco de Préstamos	00'00

Inca

El mercado celebrado el día 30, en las transacciones verificadas han regido los siguientes precios:

Almendrón, de 124'00 á 00'00 pesetas los 42'32 Kg. (quintal.)
Trigo, de 17'00 á 00'00 pesetas los 70'34 litros (cuartera.)
Candeal, de 00'00 á 00'00 id.
Cebada del país, de 10'50 á 00' id.
Id. forastera, de 0'00 á 00'00 id.
Avena del país, de 8'00 á 0'00 id.
Id. forastera, de 7'00 á 0'00 id.
Garbanzos, de 17'00 á 00'00 id.
Maiz, de 00'00 á 00'00 id.
Habichuelas (confits), de 40'00 á 00'00 id.
Id. blancas, de 27'00 á 00'00 id.
Frijoles, de 36'00 á 00'00 id.
Habas para cocer, de 19'00 á 00'00 idem.
Id. ordinarias, de 17'00 á 00'00 id.
Id. para ganados, de 16'00 á 00'00 id.
Higos pasos, de 9'00 á 09'00 los 42'32 Kg. (quintal.)
Azafran, de 4'50 á 00'00 id. los 33'91 (gramos onza.)

Sineu

El mercado celebrado el día 29, en las transacciones verificadas han regido los siguientes precios:

Trigo, de 16'50, á 16'00 pesetas.
Candeal, á 16'50 id.
Cebada del país, á 10'50 id.
Avena, á 8'00 id.
Garbanzos, á 18'00 id.
Maiz, á 00'00 id.
Habichuelas (confits), á 00'00 id.
Id. blancas, á 00'00 id.
Frijoles, á 00'00 id.
Habas ordinarias, á 16'50 id.
Id. para ganados, á 16'00 id.

GRANDES REGALOS A NUESTROS LECTORES

Desde hoy hasta el 15 de Septiembre próximo, consistentes en 21 magníficas oleografías tiradas á 2 colores, reproducciones de los cuadros originales hechos por los renombrados artistas Velazquez, Murillo, Fortuny, Vinierra y otros no menos distinguidos, nacionales y extranjeros, y muy dignos para decorar las habitaciones de todas las clases de la sociedad, tanto por los asuntos que representan como por la devoción que revelan.

1. La Purísima Concepción de Murillo, cuyas dimensiones son 72 por 102 centímetros.
2. San Jo é teniendo el niño Jesús en brazos, 67 por 100 centímetros.
3. La Santa Cena, 60 p r 105 centímetros.
4. El Sagrado Corazón de Jesús, 67 por 89 centímetros.
5. El Sagrado Corazón de María, 67 por 89 centímetros.
6. Stabat Mater. Cuadro que representa la Virgen María encontrando á Jesús clavado en la Cruz, 68 por 88 centímetros.
7. La Virgen María teniendo el niño Jesús en brazos, 68 por 100 centímetros.
8. Mater Divina Gracia, ó sea la Virgen con el niño Jesús y San Juan, 68 por 90 centímetros.
9. La Bendición de los Campos. Cuadro que representa la procesión que se celebra el día de Santa Cruz, día 3 de Mayo, 68 por 110 centímetros.
10. La Vicaría. Cuadro que representa un casamiento en el siglo pasado, por Mariano Fortuny, 66 por 108 centímetros.

Las diez oleografías anteriores al infimo precio de 6 pesetas cada una.

11. Santo Cristo de Velazquez, cuyas dimensiones son 63 por 88 centímetros.
12. La Virgen del Carmine, 80 por 102 centímetros.
13. San Antonio de Padua y el niño Jesús, 78 por 105 centímetros.
14. La Sagrada Familia, copia del célebre cuadro de Correns, premiado en la exposición de París, 86 por 93 centímetros.
15. Cuadro de la Virgen con el niño Jesús en brazos y Santa Isabel con San Juan Bautista 75 por 10 centímetros.
16. La Rendición de Granada, representando el momento que el Rey Moro hace entrega de las llaves á los Reyes Católicos, 62 por 92 centímetros.
17. Santa Cecilia en fotografía inalterable, 66 por 90 centímetros.

Estas siete, ó sea desde el núm. 11 al 17, al infimo precio de 5 pesetas cada una.

18. La Virgen de Lourdes, apareciéndose á la Bernardeta, 63 por 93 centímetros.
19. El Papa León XIII, 50 por 88 centímetros.
20. Cuadro sinóptico de los Reyes y Jefes de Estado españoles con un libro haciendo la biografía de los mismos, 86 por 118 centímetros.
21. Cristóbal Colón, representando el momento en que descubre tierra en las Américas, 66 por 88 centímetros.

Estas cuatro al precio de 3 pesetas cada una.

Cuyas láminas estarán de manifiesto en la librería de los Sres. Nadal, Puigredón y C.º, Plaza de Cort, núm. 12, en donde podrán adquirir un ejemplar de cada una de las mismas, mediante la presentación del Cupón y pago de su importe respectivo.

Hasta el 15 Septiembre 1900

CUPON PRIMA
Vale por un ejemplar de cada una de las 21 láminas

Nadal Puigredón y C.º
Cort, 12

Los señores de fuera de la capital que desean adquirirlas deben pasar á recogerlas acompañando su importe y el cupón, pues dado el gran tamaño de algunas de ellas nos impide hacer la remisión por correo.

NOTA. Los que no tengan proporción de recogerlas antes del plazo fijado, bastará mandar el importe y el cupón y se las guardarán.

GUANO SANTA MARIA

Colomina legitimo, garantizado, sin mezcla de ninguna otra sustancia, y la que se conoce de más utilidad y economía para abonar toda clase de terrenos por experiencia, y sin exponerlos á que queden esquilimados.

Se despacha todos los días laborables de diez á una, calle del Obispo, núm. 11 y en la calle Alfarería, núm. 40, Almacén de vinos.

La imagen lleva primera y naturalmente nuestra imaginación y después el pensamiento, la reflexión y meditación piadosa hacia aquel objeto ó persona que representa; los efectos que en nuestro corazón despierta y los actos á que finalmente inclina nuestras voluntades, terminan también en aquel objeto. Ahora bien: como la sagrada imagen del divino Niño de Praga representa al amabilísimo Jesús en la edad de la niñez ó principio de la adolescencia (de siete á diez años), dedícense que el objeto y término de nuestro amor, de nuestra devoción, de nuestro culto y de nuestra imitación al contemplar y venerar aquella sagrada

EL FIN DEL CULTO Á LA IMAGEN DEL NIÑO JESUS DE PRAGA

VII

Estas cuando vieron que se aproximaba el momento de colocar el Niño fuera de clausura, para su mayor culto, entre apenadas y alegres, para dar una amorosa despedida al Divino Niño, se esperaron é hicieron como un esfuerzo supremo para obscuirar á Jesús en su sagrada imagen.

La Noche de Navidad de 1896 fué colocado en el altar mayor, pero volvió á llevarse dentro del claustro hasta el último día de aquel año, y en las vísperas de la fiesta de la Circuncisión del año de 1897 fué por fin colocado en el altar de la Visitación. Hubo necesidad de dejar abierta la puerta del templo gran parte del día para satisfacer la devoción de un concurso inmenso. Más adelante se señalaron dos horas por la mañana y dos por la tarde para estas piadosas visitas; era aquello una especie de jubileo.

Por mandato de la Superintendencia, para poner orden debió reducirse el tiempo que la iglesia estuviese abierta. En virtud de esta disposición muchos se arrodillaban en la parte exterior de la verja cerrada y allí arrodillados oraban; otros echaban en el patio velas cuando no podían penetrar en la Iglesia para ofrecer al Divino Niño; otros madrugaban muy de mañana para entrar, y por este estilo se veían varios extremos. En este tiempo se registran y recuerdan muchos favores dispensados á los devotos del divino Niño, y á los que

modelo que tenía á la vista, que yo mismo no sabía lo que hacía al elevar la cara del Niño, cuya belleza y expresión era tan grande que parecía vivo de verdad; hasta que por fin oscurcí y vi que en una hora terminaba un trabajo que necesitaba dos días. Si le hubiese dejado la Señora por más tiempo la copia sería más preciosa y semejante aun al original. Si hubiesen visto, además entusiasmado el artista, aquel Niño que hermoso era! Ni más ni menos que si fuese vivo. A mí no me habló; pero me parecía que iba á hacerlo á cada momento.

Me volví diciendo: Señora, ya he terminado.—Yo también, contestó ella.—Meditándose un rosario en el bolsillo y levantándose muy aprisa tomó el Niño con vivazza lo envuelve y se disponía á irse sin mirar lo que yo había hecho. Entonces, yo admirado de que no me diese nada, ni que se levantase el velo le dije para hacerla hablar: ¡Me lo dejará V. al. guna vez más si lo necesita? No lo necesita. rá V. más, me contestó. Y V. repuse ¡no lo verá! A lo que me contestó dos ó tres veces: ya lo creo, si lo verá.—Diciendo esto sin añadir más partió apresuradamente llevándose con mucho amor aquel Niño, como si fuese de veras vivo.

Al quedarme solo, permanecí como pensativo y admirado de todo lo que acababa de pasarme diciéndome: ¿cómo has podido hacer

El hecho no pudo permanecer oculto, antes por el contrario excitó la curiosidad y produjo un general entusiasmo. Comenzaron á visitar el monasterio personas respetables para enterarse de la verdad del caso; la prensa de Barcelona se apoderó de las noticias que pudo, preguntando á unos y á otros; é informó á los lectores, los periódicos de fuera de la capital copiaron y glorificaron á su modo las noticias é información de la prensa barcelonesa, y en el tiempo de mes y medio que el Niño permaneció dentro de clausura no faltaban personas que se acercaban á verle y quedaran no menos admiradas que complacidas; y lo más notable es que durante este tiempo el Divino Niño concedió no pocos ni pequeños favores y gracias á las mismas religiosas salesas.

CORREOS

Itinerario de los correos marítimos entre la Península y las Islas Baleares.

SALIDAS DE PALMA

Lunes... 10 mañana para Ibiza.
Martes... 6 tarde para Barcelona, directo.
Miércoles... 9 mañana para Ibiza y Valencia y 2 tarde para Mahón (via Alcudia).
Jueves... 6 tarde para Barcelona, directo.
Viernes... 6 tarde para Barcelona, directo.
Sábados... 5 tarde para Ibiza y Alicante y para Mahón directo.
Domingos... 2 tarde para Barcelona (via Alcudia).

ENTRADAS EN PALMA

Lunes... 7 mañana de Barcelona; y 9 mañana de Mahón (via Alcudia).
Martes... 8 mañana de Ibiza y Alicante.
Miércoles... 9 mañana de Barcelona (directo); y 7 mañana de Mahón (directo).
Jueves... 9 mañana de Barcelona (via Alcudia); y 2 tarde de Ibiza.
Viernes... 2 tarde de Ibiza y Valencia.
Sábados... 9 mañana de Barcelona (directo).

Ferro-Carriles

Servicio de trenes para viajeros que regirá en los caminos de la Compañía.

De Palma hasta Manacor y Felanitx, a las 7:40 mañana y 3 y 6:25 (mixto entre Empalme y Manacor y Santa María y Felanitx) tarde.

De Palma hasta La Puebla, a las 7:40 mañana 2:30 y 6:25 (mixto desde el Empalme) tarde.

De Manacor hasta Palma, a las 2:30 (mixto) 6:30 mañana y 5:15 tarde.

De Manacor hasta Felanitx y La Puebla, a las 6:30 mañana y 5:15 (mixto en los Ramales) tarde.

De Felanitx hasta Palma, Manacor y La Puebla, a las 6:40 mañana, 12:15 (mixto hasta Mara y 5:25 (mixto desde el Empalme) tarde.

De La Puebla hasta Palma, Manacor y Felanitx, a las 6:55 mañana, 1 y 5:25 (mixto hasta Empalme) tarde.

Puntos de parada y horas en que salen las diligencias correos de esta capital para los pueblos del interior de la isla.

Pueblos	P. de parada	HORAS	
		Salida	Lleg.
Andraitx...	Pelaires, 93	2 tarde	7 m.
S' Arracó...	Pelaires, 93	2 tarde	7 m.
Capdellá...	Santaclia	2 tarde	8 m.
Caivía...	Santaclia	2 tarde	8 m.
Esporlas...	P. del Olivar	2 tarde	9 m.
Establiments...	P. del Olivar	2 tarde	9 m.
Estallenchs...	P. del Olivar	2 tarde	9 m.
Bañalbufar...	P. del Olivar	2 tarde	9 m.
Puigpomer...	P. del Olivar	2 tarde	9 m.
Valldemosa...	S. Miguel, 84	2 tarde	9 m.
Deiá...	S. Miguel, 84	2 tarde	9 m.
Sóller...	S. Miguel, 80	2 tarde	9 m.
Buñola...	S. Miguel, 80	2 tarde	9 m.
Lluchmayor...	Bauló, 6	2 tarde	8:30
Santañy...	Bauló, 6	2 tarde	8:30
Campós...	Bauló, 6	2 tarde	8:30
Sansellas...	P. de S. Ant.	2 tarde	8:30
Ste. Eugenia...	P. de S. Ant.	2 tarde	8:30
Felanitx...	Mercadal, 13	2 tarde	6 m.
Aigaida...	Mercadal, 13	2 tarde	6 m.
Montuiri...	Mercadal, 13	2 tarde	6 m.
Porreras...	Mercadal, 13	2 tarde	6 m.

CASA PERELLÓ

PIANOS

GRAN MARCA ORTIZ ET CUSSO

TODOS A CUERDAS CRUZADAS

La primera y única fábrica española que ha presentado los mejores Pianos hasta el día habiendo sido reconocidos como tales por todos los mejores pianistas de la Corte, de la Península y de esta plaza y la que en lo positivo y responsabilidad ofrece más ventajas, asegurando todos los pianos.

Además los siguientes: *Estela, Bernareggi, Charrier, Havdt.*
Toda persona que alquile uno de los citados pianos, por la cantidad que se estipule en 2, 3, 6 4 años, se le *Regalará* el mismo al vencimiento del contrato.—Precios económicos.

TAMBIEN SE ALQUILAN USADOS Y ARMONIUMS ARMONIUMS Y TODA CLASE DE INSTRUMENTOS

Se admiten pianos usados con nuevos

NOTA.—Se hacen toda clase de reparaciones en máquinas y teclados hasta dejarlos como nuevos.

MUSICA EN TODOS GÉNEROS Y EDICIONES

CASA PERELLÓ Palma - Union, 19

LIBROS DE LANCE

que se hallan de venta en la librería de Guasp, Morey 6

- S. Augustini Opera omnia 11 tom. g. fol. 70 pesetas.
- Scio Biblia Sacra 5 tom. fol. pasta 22'50 id.
- Duhamei Biblia 2 tom. fol. perg. 5 id.
- Historia de la Reforma protestante traducida al castellano por D. Francisco de P. Antonio, 2 tomos pasta 2 pesetas.
- Historia de la Revolución Francesa, por M. A. Thiers, de la Academia Francesa; traducida al castellano, 12 tomos en cuarto, 30 pesetas.
- Amat Historia eclesiástica 13 tom. 4.º pasta 15 id.
- Selvagio Antiquitates cristianorum 1 4.º pasta 3'50 id.
- Benedictus 14 de Sinodo Diocesano 1 4.º 2'50 id.
- Diccionario Francés Español y latino 2 tom fol. 6 id.
- Malou-Lectura de la Biblia 2 tom. 4.º pasta 3 id.
- Nicolas A. Protestantismo 1 tom. 4.º pasta 175 id.
- Viaje al país de los monos 4 tom. 4.º pasta 5 id.

Música Religiosa

TORRES.—Gran MISA FESTIVA sobre cantos eucarísticos, para grande orquesta y órgano; esta obra fué premiada en el Certamen Eucarístico de Valencia el año 1893 y estrenada en dicha Basílica el 25 de Noviembre del mismo año.
GOUNOD.—Tomo de Preludios y Fugas.—Célebre Gallia (Lamentación).—Misas en *Do* mayor, a 2 y 3 voces.—Célebre Misa de Santa Cecilia.
PEROSI.—Misa a 3 voces de gran efecto.
MERCADANTE.—Misa a 3 voces.
PACCINI.—Gran Misa de *Requiem*.
MOZART.—
ROSSINI.—Stabat Mater.
UBEDA.—Juego completo de versos para Misas.
PADRE DAVIDE.—72 Fugas y Versos de estilo fugado.

WACHS.—La Capilla Católica para a monium u órgano.
VILBAC.—12 Ofertorios originales para armonium u órgano.
BERTINI.—Gran Método elemental, con encuadernación, 6 ptas.

Grandes existencias en la célebre Edición Peters.
Métodos de piano y solfeo.
Instrumentos de todas clases.

—**PRECIOS ECONOMICOS**—

¡Novedades! siempre ¡Novedades!

Almacén Martorell

Jaime II, 103, Palma

NOTA.—Se admite cualquier encargo de los pueblos y se sirve con actividad.

Viuda de E. Banqué

Representación exclusiva en esta isla de los magníficos y arreditados

PIANOS CHASSAIGNE

Venta a plazos desde CUATRO DUROS mensuales en adelante.

Pianos económicos GUARRO ARMONIUMS E INSTRUMENTOS

banda y orquesta de acreditadas marcas. Música de todas clases y ediciones.

VENTA A PLAZOS sin entrada

NOTA: Se admiten pianos usados en cambio de nuevos.

COLON, 34.—PALMA

Placas del Corazón de Jesús



Artísticamente ejecutadas en COLORES SOBRE METAL Y EN RELIEVE para puertas de casas y habitaciones.

PRECIOS

Una placa. Ptas. 1
100 „ „ 88
1000 „ „ 750

Por 1,40 se remite una placa de muestra para correo franco y certificada.

Los pedidos, acompañados de su importe, diríjense a DON FÉLIX ROMERO Y SARRACHAGA, CLAUDIO COELLO, número 52, MADRID

ALMACENES MONTANER

2—Sindicato—2

La casa que presenta mayores surtidos. La que vende más barato. La que proporciona mayores ventajas a sus parroquianos.

Se expenden a precio sin competencia artículos especiales para trajes de señores Sacerdotes. Ornamentos Sagrados y Estatuaría religiosa de la casa «Vayreda».

Objetos de Plata Meneses especiales para el Culto Divino y servicio de mesa. Lencería y artículos de punto, Pañería y Novedades para Señora y Caballero.

Queda instalado en esta casa un departamento especial para la confección de trajes tales y ornamentos sagrados.

ORO

Se desea adquirir toda clase de monedas de oro y alhajas del mismo metal. No fiarse de otros anuncios sin antes saber el precio de la casa.

Monjas, 16, Entresuelo.

La Farmacia SAN JOSÉ prepara la Magnesia efervescente *San José* y la expende en botas de dos reales y en papeles de 0'05, 0'10 0'15, 0'20 pts. etc.—Colón 34, Palma.

Entre tanto el culto iba en aumento. Prácticamente las Salinas pensaron colocar la sagrada imagen bajo un templo, después determinaron colocarla en un altar que correspondiese a la Estátua del Niño-Dios. Muchas dificultades ofrecía este proyecto por razón de la arquitectura del templo. Al fin, aunque con dificultad, se encontró un arquitecuto que se ofreció a dirigir la obra y no faltaron quienes voluntariamente y por agradecimiento a beneficios recibidos empezasen en el mismo año de 1897 a dar limosnas para el altar, para ayuda de gastos.

Por fin el día de la Natividad del Señor (de 1897) el Santo Niño fué definitivamente trasladado desde el altar mayor a su nuevo altar y trono, entre los acordes de la marcha real, celebrándose misa de pastorela, con sermón alusivo al acto que predicó el Dr. Gilbert, dejando en las almas y en los corazones de los allí presentes un indeleble recuerdo.

Continúa en su altar recibiendo el Santo Niño obsequios fervorosos y donativos de alhajas de sus devotos y favorecidos. Todo esto dió motivo para que, con la licencia y aprobación del Prelado de Barcelona se formase una asociación en aquella Ciudad para dar culto y honrar al milagroso Santísimo Niño Jesús de Praga a principios del año de 1897. Los Estatutos de esta Asociación fueron enviados a Roma, donde alcanzaron la bendición y sanción pontificia. En 27 de Noviembre de este año se celebró con gran pompa en el templo de las Salesas de Barcelona una función religiosa en acción de gracias por tan fausto suceso, y para dar mayor impulso a la Congregación.

bido hablar de otra cosa, y dice que las horas se le hacen muy cortas cuando se ocupa de ese Divino y hermoso Niño, y que desde que ha tendido el consuelo de hacerlo, tiene mucho más trabajo que antes, y todo le sale bien; parece que todos los bienes y alegrías le han venido con ese amable y dulcísimo Niño. Así se ha expresado siempre este buen Sr. Casellas, y desde que le concedieron las Salesas le pareció una persona digna de toda confianza, y han podido convenirse de ello después del suceso relatado, viéndole siempre formal y verídico en todas las ocasiones, que se las han presentado de hacerle preguntas sobre el motivo dicho.

En una hora está cara! La impresión del Niño que, había visto tan hermoso y finísimo me dejaba perplejo. Era el Niño de cera bastante descolorido, pero tan natural y bello que pareciera haberla de hablarme ó que al poner mi dedo en su carita debía hundirse.

Al terminar la relación de este hecho, el Sr. Castellanas dijo a las Salesas que como siempre había creído que la mencionada Señora era una de ellas lo había llamado por prudencia, temiendo que a las religiosas les supiera mal el que divulgase su supuesta salida de clausura, y que por lo mismo no dió ninguna importancia al referido hecho. Pero desde que se persuadió de que no había sido ninguna de ellas, no podía salir de su asombro, repitiendo: ¿Qué hora tan tonta tuve? ¿Qué dirá mi esposa cuando lo sepa? ¿Cuántas preguntas le hubiera hecho si no hubiese pensado que eran ustedes!

Antes de despedirse el artista confesó a presencia de las religiosas que él advertió que la Señora portadora del Niño tenía un modo de hablar como de Reina, sus palabras breves y un aire de majestad en todo su porte, si bien no la vio la cara, pues permaneció todo el tiempo cubierta con su gran velo.

Como es natural, el artista tenía gran deseo de averiguar este misterio, que tanto le preocupaba; y desde este día siempre que ha ido al locutorio, ni él ni las Salesas han sa-