

EL NOSTRE

*** ANY QUART NÚM 143 ***

QUINZENARI POPULAR

INCA, 16 DE JANER DE 1911

LA AUTORITAT SENSE DEU

Veis aquí un contrasentit, el dir aquestes paraules: *autoritat sense Deu*.

Es com si duguessim: un entrant de carn, però sense carn, un jardí de plantes sense plantes, un enritjolat sensa ritjoles, un mar d'aigo sense aigo.

Per manera que axís com sense carn no's pot fer un plat de carn, ni sense plantes pot haver-hi un jardí, ni sense ritjoles un enritjolat, ni sense aigo un mar; axís tampoc sens se Deu per haver-hi autoritat.

¿Ab quin dret pot venir un homo y dirme: jo som l'autoritat, jo som més que tu, tu'm tens d'obeir?

A qui tal me diga jo li mir ben bé la cara y els fets y si veig que té nas a la cara com jo, y parla com jo, y té són com jo, y està subjecte a les mateixes necessitats que jo, perque es un homo igual que jo, li respondré que d'homo a homo va zero, que tan som jo com ell, y que se conservi bonet.

Y no parlèm si al pendre el número al que vol passar per autoritat arrib a trobar que tot y sent homo com jo es més bámbol, o més petit o més flac que jo, perque llavors me tiuré d'ell a les barbes.

No s'hi val que'ns diga que'ls altres homos axís ho han volgut, perque no'm deixaré governar ni per un, ni per dos, ni per tres, ni per mil.

Sols hi ha una consideració que'ns puga fer abaxar el cap: que aquell homo siga delegat per un altra que tenga dret sobre mi.

Y com que a ningú reconec dret sobre mi més que a Deu, tampoc reconec més autoritat que la que delegui Deu.

Deu si qu'ens pot governar, Deu si que pot delegar un altra homo qu'ens governi.

Per això quant venga el saix a casa nostra el respectarem perque representa el batle y al batle el respectarem perque representa al quefe de l'Estat y al quefe de l'Estat perque representa a Deu.

Treys a Deu? Idò es com si traguessiu la taula de baix un castell de cartes, tot el castell se'n va per terra.

Res més digne pel homo que poder dir més que jo sois Deu.

Y aquest escut de noblesa del homo está tan gravat en son cor que perdrà tot el respecte a l'autoritat quan treguin de la seva conciencia el respecte a Deu.

Lo mateix succeirà quan si ensenyin que l'autoritat no representa a Deu sino que re-

presenta el pacte social dels altres homos, perque llavors se declarí anarquista que lo que ha fet un pacte ho pot desfer un altre pacte.

Y observau bé les consequencies: sense autoritat no hi drets individuals perque els del débils son atropellats pel fort. Sense autoritat no hi ha fraternitat, perque la societat queda entregada a les ambicions y cobiçies de sos individuos.

Sense autoritat no hi ha igualtat perque ni tots els homos tenen els punys iguals, ni les habilitats iguals, ni l'enteniment igual, ni els sentiments iguals.

En una paraula, sense autoritat no hi ha societat.

No dubteu que traguent a Deu de la societat se fa d'aquest món un cau d'anarquistes.

No dubteu que'l treure a Deu de la societat es el camí dret y segur de retornar a la barbarie.

La bona doctrina ho diu y els fets cada dia ho confirmen.

Els qui treuen a Deu, també treuen l'amor y aixís veuréu que diuen: ni Deu, ni amo.

JAUME RAVENTÓS

AL BELL COSTAT

DE LA GERMANA MALALTA

I

Càndida sou, Ayna Maria,
com neu del vespre de Nadal;
tan fràgil sou y liliat;

que al veurevos tot hom diria
qu'un poch de vent vos trencaria
com un aubó primaveral;
y anau a mort, amb pas igual
amb una dolça coratgia.

Dins la claror que vos encanta,
sou com aquella jove Santa
de qui se conta l'antic fet

que a n'el butxí el coll oferia,
y quant el ferro la feria,
en lloc de sang, va brotar llei!

II

Obriu els ulls, Ayna Maria!
No sé que hi veig dins son pur blau.
Qualcom molt lluny y molt suau
qui claretat casta irradia.

Quin íntim oli nodriria
la claretat qu'irradia?

Ayna María, us assemblau
a un llantió qui s'extasia.

Dins vostres ulls plens d'heritzó,
he vist passar en procció
un estol blanc, clarors eternes...

Semblant es lo reyne dels céls
a aquelles cinch verges feels
qui aparellaren les llanternes...

III

Mostrau les mans, Ayna María,
acaramull de sufriments,
mans arrufades, pacients
com a coloms en malaltia.

Mans de pietat y melangia,
mans de caricia y amatents,
oh mans de cera ben olents
com flors d'altar en agonía.

Oh mans d'amor y de dolor,
mans de magror y tremolor
destilant mirra y martiri,

entre'l candor dels frágils dits
tan piedosos y allanguits,
immortalment duréu un lliri...!

IV

Jo us sent el cor Ayna María,
jo us sent el cor adolorit,
jo us sent el pobre cor ferit
d'una exquisita malaltia...

Are s'atura, are fa via...
Ay! Qu'es estat aquest cruxit?
Qui us prem el cor, a dins el pit,
com un raím d'Eucaristia?

Ningú en el món ja't tastará,
ningú en el món dins ell beurá
com en vas d'or, la dolsor pura,

que sa primera libació
será oferta a n'el Senyó...
Ara fa via! Are s'atura...!

LLORENS RIBER
De Almanaque de «El Felanigense»

L'ÉLOQUENCIA DELS FETS

El Tribunnal del Sena (Paris) ha publicat una estadística de la que resulta qu'entre 1200 nins condemnats a les presons correccionals, de cada 100 nins, procedeixen 11 de les escoles catòliques y 89 de les escoles laïques.

El fet es prou eloquent y no necessita comentaris, ni ésser ampliat ab la indicació d'altres.

Sobre Caixes Rurals

En els Apuntes para el Estudio del proyecto de Ley de Crédito Agrario, de quin volum ja'n donárem conta a un dels nombres anteriors, en la secció del breu extracte qu'en fa de les contestacions rebudes al questionari publicat pel Ministeri de foment, e-hi trobam el siguiente resumen:

Plana 332 diu:

SEMANARIO «CA-NOSTRA» (INCA)

«La base de fundación de las Cajas debe ser la mutualidad, siendo el Consejo electivo y gratuito, el sistema de crédito según la localidad y gozando de una gran libertad para establecer el tipo del interés y el plazo, autorizándose al prestatario para anticipar devoluciones parciales ó totales. Deben establecerse en todos los pueblos y fundar Cajas regionales, pero con libertad de pertenecer ó no á ellas. El Banco de España debe prestárselas al 3 por 100. Convienen la ampliación de sus operaciones á toda clase de industrias y la apertura de cuentas corrientes. Propone como reforma legislativa que los documentos extendidos por el Secretario de la Caja sean considerados como notariales. En general parece prematuro la creación de *nvarrants*. Un criterio de libertad debe residir en las Cajas para determinar lo propuesto en las preguntas 17, 18, 19, 20, 22 y 23. En cuanto á la intervención del Estado basta con que se dé cumplimiento á la ley de Sindicatos y, por último, defiende la autonomía.»

També e-hi veim molts d'altres extractes d'altres contestacions donades per corporacions y particulars de Mallorca que demostren que res los ha passat per alt y qu'es bò donar nostra opinió quant els interessos socials perillen.

Coses que passen

SOBRE EL FER UN TEATRE A INCA

Nostro amic D. Pere A. Ripoll, publicà demunt *El Heraldo de Inca*, un article, molt ben intencionat, proposant a n-els inquers la construcció d'un teatre de planta nova en gran capacitat, aont se donassen representacions pel divertiment del poble en tot el confort modern y la moralitat del teatre antic. Somia, l'amic Ripoll, amb un teatre per Inca, aont s'aprengua a estimar la virtut, l'heroisme, la bona literatura, l'art... a fi de fer *escola de cultura y bones costums*.

L'idea es hermosa. Y noltros que som prou progressistes per aquest cantó, que voldríem veure al costat del teatre o cine dolent un de bò en tots els conceptes, no podem menys d'esclamar: ¡com no hu veym va dir en sec! ¡Com no es veritat tanta bellesa! Però senyor meu, no sé com no veu que'l teatre modern està barrellat y a matá en la virtut y moralitat y bastant disgustat en la cultura y l'art.

Tres factors podem considerar qu'entren en colòboració a n-els espectacles dramàtics. Les comedies, la companyia y el públic y

aquests tres factors desgraciadament estan corrompus. Les llibretes per lo general son fatalment dolentes y si n'hi ha qualcuna de bona ja se cuiden els artistes de afagirhi frescures, y si no'n fan, el públic que no va al teatre a cercá la virtut y l'art ne demana y n'eczigex.

Suposem, per un moment, que se fa el teatre, qu'eis empressaris o la comissió vol les comedies axí com el Sr. Ripoll vol, y nosaltres també, qu'es molt suposar.

Al contractar companyia se topará en l'inconvenient que dins el seu repertori no hi figura cap pessa moral, y no n'hi figura cap perque dins el bagatxe de! teatre modern casi totes, per no dir totes, son dolentes. Llevors: o s'heurán de donar les que sab la companyia o n'heurán de preparar de noves conforme els desitjos de la comissió, cosa que heu veym casi impossible. Les coes així, no faltarán punyidors qu'eczigirán que se representin les del repertori.—Les donen a Palma, etze z. han tenguda tanta acceptació y les agraden ferm,—segons el seu gust malalís, y s'acabarà per esser un teatre dolent. Ah! y no parlem de la cara que posaran els qui haurán bestrets caudals per fer el teatre si veuen que les representacions immorals los donem mes bons rendiments que les bones. Devant la pesseteta ¿qui resistex?

Si se vol fer un teatre a Inca, enhorabona que se fassa, si pel progrés material se vol sacrificar la moralitat de les bones costums a les brutors y arrieses del dramatisme modern; però que no se pretengui fer un teatre moral, artístic, *escola de bones costums*, que dades les corrents del dia es casi moralment impossible.

A PALMA NO'N TENÉN DE BÓ

A Palma qui es Palma no s'es lograt tenir un teatre bò, això que moltes families que passen per ben catòliques en son molt aficionades. Sutceex una cosa reprobable; personnes que al matí freqüenten els Sagraments el vespre freqüenten el Lírich y el Balear, y no han sabut montar un teatre en armonia en l'honradés y la vida cristiana.

Quant se tractava de fer el Balear tot eren propòsits y bones intencions de fer un teatre model no solament dins sa bondat moral sinó també dins sa bondat artística, ¿y que suti- ceí? que ja l'estrenaren en representacions escandaloses. Segurament per no disposar d'una companyia qu'estás preparada convenientment.

¿COM ES AIXÓ QUE L'AUTORITAT ECLESIÁSTICA EN TÉ MOLTA CULPA?

El Sr. Ripoll mos diu que del degenerament dels expectacles dramàtics ne té bona part de culpa l'Autoritat eclesiástica. Axò sols heu afirmia però no heu prova. Si a n-els teatres de Palma, per exemple, se donen funcions dolentes quina culpa ne tenen els rectors de les parroquies o el Sr. Bisbe, que no tenen gens de domini demunt els empressaris? Bona la farien si tractáven de corregir la plana en aquests senyors comerciants!

Y passant a Inca: ¿quín domini pot tenir Sr. Rector demunt l'Empressari del teatre que quant la representació pren color, ell el que més aplaudeix y fa bulla? Ja e-hi arria l'Autoritat eclesiástica a darli conseys moralitat y l'enviaria allá on no hi plou?

Altra cosa suceiria si ella tenia les facultats del poder civil.

EN MASSOLA.

Gloses

Cada dia vaig a missa per pò d'enamorarme Senyor! jo no se perqué som tan enamoradissa.

Veniu carregat d'embiuys y d'això el meu cor se quexa; no sé perque vareu neixe tan agrados als meus uys.

No sé la causa quina es que tú cada dia mudes; de lluny, de lluny, me saludes y de prop no me dius res.

Jo aguantaré fins que puga tant amb pá blan com amb dú y si no me cas ámb tú una bona mort m'en duga.

El meu cor me diu "Espera l'escoltit del cor vendrà y flors d'amor vertadera per tú sempre florirà.

Tant l'any qui vé com enguany remolquerem ses pilotes tú sempre vens les atoles però a tú no't comprarán.

Amigues, no vull amigues, tota sola vuy estar qu'un'amiga que té amb traidoria'm va anar.

Les pedres d'aquest camí altre temps eren clavells ara m'han tornades serps carregades de verí.

Molt m'agrada un garrové que té garroves tot l'any quant li cullen ses d'enguany ja té les de l'any qui vé.

Qui està enamorat no hi veu y cada hora ni fan una tota la meva fortuna estimat, vos la sabeu.

A Galilea, Senyo, les cigales ja no hi van perque se moren de fam que ja no hi ha flors d'aubó. recodes per na C. P.

Escapulons

HOMENATGE ALS DIPUTATS CATÒLICS.

Dia 8 d'aquest més se doná un dinar a Madrid de prop de mil cuberts per obsequiá als diputats catòlics qu'en tant d'entusiasme defensaren els drets dels religiosos contra la *Lei del Candado*. Totes les províncies d'Espanya

hi estaven bellament representades y reyná el major entusiasme y cordialitat. A n-els brindis eren uns deu mil els asistents qu'e-hí havien acudit per sentir els diputats Mella y Senante, que pronunciáren discursos antiliberals enmig de grans ovacions.

TELEGRAMES DE FELICITACIÓ

Per sumar adhesions y enhorabones als molts de mils que reberen al acte del homenatge, la Tercera Orde Seglar y aquesta Direcció enviáren entusiastes telegrames als caps de les minories catòliques, festejades per la seua valenta actitud. La qüestió es no atfluxar gens a la revolució o persecució religiosa que s'acosta, cada hu dins el seu rotlo d'accio. Quant no se puga fer altra cosa, manifestar nostre voler y esposar nostre vot sempre que se presentin ocasions contra les tendencias seculissadores del Estat. Així heu fan els anticlericals pels seus fins y efectes, no es just idò que'ls catòlics dormiguem confiant massa en l'indestructibilitat del catolicisme.

SISENA PELEGRINACIÓ A TERRA SANTA Y ROMA.

Hem rebut alguns prospectes editats en gran lujo y en molta nunió de detalls de la sisena pelegrinació a Terra Santa y Roma que sortirà de Barcelona dia 5 de Maig d'en-guany.

La volta serà hermosa: compren tots els llocs sants, Atenes, Constatinopla, Esmirna, Egipte y Roma. Axó en grans facilitats que se donen en tot el viatge. Que hi vaja qui pot que no s'empenedrà.

Els preus dels billets son: en 1.^a 2,000 pesetes; en 2.^a 1,500; y en 3.^a 1000.

CULTOS RELIGIOSOS

Dia 25 d'aquest mes començaran en la iglesia del Convent de Sant Bartomeu un tríduo de Oració de Coranta Hores, dedicades a Santa Paula. El orador sagrat serà el M. I. Sr. D. Mateu Garau, Penitencier.

Socials Mallorquines

El dia de Capdany el Rmt. Vicari del Molinar de Palma beneí solemnemente y posà la primera pedra d'aquelles cases que D. Manuel Sales prometé el dia de Santa Catalina a n-els obrers de sa fàbrica refinadora de petroli pel allotjament de llurs famílies. Se va fer aquest dia perqu'era la festa del Sant del nom del Sr. Sales, axò es el Minyonet Jesús. E-hi va acudir gran gentada y hi va haver refresc de primera y alegria y satisfacció per tots.

Obres, obres, es fer patria, orde y armonia social. ¡Que'l Bon Jesús e-hu beneesca!

Publicacions Rebudes

El nombre del mes de Desembre de 1910 del *Bulleti del Diccionari de la Llengua Catalana*, duguent el següent sumari: Quant cou cura—El Dr. Salvioni—Més sobre el sufritx: er (-ariu)-Notes Bibliogràfiques—Diserta-

ción Doctoral del Dr. Martí Niepage—Declinació—L'història dels objectes y l'estudi de les paraules—¡Grans mercès, bons confreres catalanistes!—Colaboradors que tenen poca són—D. Fidel de Moragues—Replega de noms d'auells—La llengua catalana a l'universitat de Zürich—Homenatge a n-En Prat de la Riba—Bemissim—Ben fet—Llista de col·laboradors del Diccionari per orde cronològic.

Des qu'hem entrat a l'any nou *La Aurora*, s'es mudada tota de roba feta en casa, surt en mallorquí. Molt valent y enteresant s'es fet el setmanari manacorí des qu'e-hi escriu *En Revenjoli*, seudònim d'una ploma de cap d'ala que dona recapte a tots els escriptors y polítics que surten del solc y no llauren dret.

Mos alegram de la reforma de *La Aurora*, que vé esser un confrare més de nostres idees redactat en nostra llengua materna.

Qui, també, s'estira ferm, es la revista *El Heraldo de Cristo*, augmentant les seues planes y seccions. El seu text es original, escullit y de temes acertats que fan recomenable sa moralissadora lectura. Costa l'anyada la miseria d'una pesseta.

L'entonat y estimadíssim confrare *Gazeta Montanyesa*, avansa en la lluita periodística. Ara surt tres vegades cada setmana y vá a mà d'arribar a esser periòdic diari. *La Revista Popular*, de Barcelona, diu que serà *Gazeta Montanyesa*, la publicació catòlica més important dins el regionalisme català.

¡Avant ses atxes!

S'es començat a publicar per la Caja Rural de Manacor un setmanari agrícola titulat: *El Anunciador*, que diu en so primer nombre que se ocuparà del moviment de les Caxes de Mallorca.

Lo saludam y establem canvi.

Sr. Dr. de CA-NOSTRA

Molt senyor meu:

Rebut y llegit el n.^o del 1.^{er} del corrent vuydíros les impressions que me predueix:

Primera, *agradabilissima* per el coratge y bon acert ab que prosseguiu aquesta publicacioneta, y per el bon exemple que donau als qui, com jo, estan convençuts de que els ciutadans catòlichs cumplen son primer dever social protegint la *Bona prensa*, cada qual dins la respectiva població.

Segona, *tristissima*, quant veig el poch cas que fan dels vostros sacrificis y gran desitjos pera que Inca tenga seu pròpia en la moderna il·lustració dels pobles. (1)

¡Quina llàstima que no vulguen estendre quin benefici mos resultaria, a tots, si escoltassim y seguisssem els bons conseys, que amb aqueix ram de periòdics nos ha donat l'Iglésia!

Deu vos don forsa pera seguir la vostra noble y santa empresa, com l'e-hi suplica lo vostro amic coral.

BARTOMEU FERRÁ.

Dia dels Reys de 1911.

[1] Nostro bon amic al escriure aquest concepte no ha tinguat en conta que a Inca re publica un altra setmanari.

Croníco d'Inca

Janer de 1911

En nom de Deu Pare, Fill y lo Esperit Sant y de la Inmaculada Verge Maria comensa el cronicó d'Inca de 1911, tot desitjant el cronista poder consignar moltes prosperitats y ventures per aquesta Ciutat aont hem nascuts y cap desditxa ni dolentia dels seus habitants.

—El moviment de la població durant l'any 1910, segons consta el registre parroquial es com segueix.

Naxaments: 112 nins y 116 nines. Total: 228.

Defuncions: 47 homes, 49 dones, 21 nin y 30 nines. Total 147.

Diferència entre nats y morts 81 d'aument.

Matrimonis canònics 42. (El Sr. Rector diqué d'alt la trona que aquest nombre de matrimonis per baix era una mala nota.)

—En el Jutjat de 1.^a Instancia d'aquest partit s'han comensat durant l'any passat 120 questions civils y 94 sumaris per causes criminales. La major part ja tenen dictada sentència.

En el Jutjat Municipal s'han celebrat entre judicis verbals civils y actes de reconciliació 55 y 23 judicis de fautes.

Dia 1.—Festa del nom de Jesús a la Parroquia. Mossen Joan Garau, Fiscal eclesiàstic e-hi fà un bellíssim sermó.

—El senso de la població d'Inca que s'es fet aquesta nit passada conforme estava manat es el siguiente:

Cédules recollides 2,022—Homos presents 4,409 y dones 4,076—Ausents 516 homes y 30 dones—Població de dret 4,912 homes y 4,102 dones.

Total 9,014.

—A la carretera de Llubí s'hi replega moltíssima gent per veure les corregudes de bicicletes organissades pel ciclista en Pere Miralles. S'hi disputen valiosos premis y alegre la festa la banda de música del Sr. Rotger.

Vet-aquí un entreteniment que cada diumenge e-hi hauria d'haver a part o banda per que al manco treu la gent al ayre lliure en lloc de podrir-se dins sa taverna.

Dia 3.—Fa un fret que trepana y fa arrufar el nas a tothom.

Dia 6.—A n-el mercat d'avuy els porcs se paguen a 13 pessetes i'arrova y encara no n'hi ha per quin vol, Per cada porc hi ha mitja dotzena de compradors. El bessó se paga a 96 pessetes el quintà.

—El pes del bessó enguany va a conta del Ajuntament y per lo meteix no s'encantá en los drets de la vila. Son pesadors públics nomenats per l'Ajuntament en Miquel Coll Vallespir, en Jordi Bissellach y n'Antoni Sales Rubert.

Dia 8.—A Sant Francesc se fa la funció de la adoració del Minyonet Jesús en plàctica pel P. Cerdá y s'hi canten hermoses pastorelles.

Dona conta del moviment de la Tercera Orde durant l'any 1910. Es el siguiente: Han ingressat 51 homo y 279 dones. Han mort 3 homes y 11 dones y queda actualment una Germendat 718 membres.

Dia 15.—A Sant Francesc, solemne festa de la Puríssima en penarínic per Mossen Sastre de Lluchmajor.

—Fa grosses aigades.

Aquest setmanari se publica ab censura eclesiàstica.

Cultura Popular

RECEPTARI DOMÈSTIC DICTAT
PEL Dr. BARTOMEU ROBERT (1)

Anèmia Cerebral.—(*Sintomes del atach*). Somnolència, paraula pererosa, nines dels ulls dilatades, ulls esblanquejats, cara pàlida, pols débil.

Tractament.—Caldo y vi generós, y una cullerada cada hora de

Aigua Naf	150 grams.
Citrat de cafeïna	1 "
Tintura d'arnica	1'50 "
Espir de Minderero	3 "
Xarop de poncém	25 "

Angines.—(*Sintomes*). Dificultat de collejar, gola encesa, y segons la classe de angina s'inflan les glàndules per dintre y per fora, y's veu la garganta cuberta ab un tel blanch. Febre o no, segons els cassos,

(1) Receptari domèstic que'l inoblidable Dr. Robert va deixar com un recort efectiu a la família Estanyol, després d'haver passat uns dies indisposat en el Mas Fàbregas de Sant Sedurni d'Osormort. Nostre bon amic D. Josep Estanyol ens ha presat copia de aqueix Receptari, per darrer a coneixer en les planes de la «Gazeta montanyesa», creyent fer un bon servei a les famílies.

Tractament. Aliments líquids (caldo o llei), us intern de clorat de potassa ab tintura de Belladona y si hi ha febre s'hi afegeix tintura d'acònit. Ademés gargarismes ab such de llimona diluit en aigua o ab clorat de potassa al dos per cent de aigua clara o ab un decúyt de plantatge.

De «Gazeta Montanyesa»



LLIBRERIA Carrer de Mallorca número 1—Inca

Derreres Obres Rebudes

Història Universal—por—Cesar Cantú—traduïda del Italiano—anotada y continuada hasta nuestros días—por—D. Nemesio Fernández Cuesta—Edición completa hecha en vista de la última reformada y aumentada por su autor—terminada en Turín en 1891—y adornada—con más de 500 láminas que contienen unas 5000 figuras representando—trajes, muebles, armas monedas, ceramica, orfebrería, y otros objetos arqueológicos—Vistas de monumentos notables, mapas de las na-

ciones antiguas y modernas—más importants etc. etc.

F. Seix Editor.—Barcelona.

Dits y... fets

Un comerciant de vins tenia la mala costum de començar la seua correspondencia desseguida qu'havia dinat. Però un dia no li va anar bé (la mort sempre té excuses), puig que al temps que dictava una carta a un empleat del seu escriptori, va caure en sec, y ya ésser mort. tots els remeys no serviren de res.

L'empleat cregué convenient, no obstant, acabar la carta y enviarla a n-el parroquiá a qui estava destinada, y axí ho feu; però li afegí després dues retxetes com a postscriptum per enterarlo de la novetat, y escrigué: «Apenes he acabada aquesta carta, he morit, es possible que quan vosté la rebrá ja estigui enterrat».

Vet-aquí un jove viu com una centella, y recomenable... per la seua iniciativa y tot.

En aquesta Imprenta se necessiten uns quants jovensans per fer feyna.



PAQUETES PASTILLAS PESETAS

1. ^a marca: Chocolate de la Trapa. 400 gramos.	14, 16 y 24	1'25, 1'50 1'75, 2 y 2'50
2. ^a marca: Chocolate de la Familia. 460	> 14 y 16	1'50, 1'75, 2 y 2'50
3. ^a marca: Chocolate Económico. 350	> 16	1 y 1'25

Elaborados segùn fórmula aprobada por los Laboratorios Químicos Municipales de Madrid Pamplona y San Sebastián.—Cajitas de Merienda, 3 pesetas, con 64 raciones. Desayunos desde 50 paquetes. Porte abonados, desde 100 paquetes, hasta la estación más próxima. Se fabrica con canela, sin ella y á la vainilla. No se carga nunca el embalaje. Se hacen tareas de encargos de 50 paquetes. Al detall, principales ultramarinos.

ALMACENES SAN JOSÉ
de

Ignacio Figuerola

BRONDO 7-9-11-ESQUINA BORNE

LENCERÍA, LANERÍA, GÉNEROS DE PUNTO, BISUTERÍA, NOVEDADES.

Sastrería y Camisería

LA CASA MEJOR SURTIDA.

La más barata

PRECIO FIJO

TRENÇADURES

No més patirne — No més patirne

En Rafael Ferrari

de ca s'Esmoladó fa correixes per sostener trençadures de superior qualitat, còmodes, lleugeres, que agraden ferm a tots els qui les han provades.

Carrer de Martí Melje, 2.
Inca.—A ca s'Esmoladó.—Inca.

ENQUÀDERNACIONS

A n-aquesta Administració s'en accepten.

CA-NOSCRA

QUINZENARI POPULAR.

Preu de suscripció

Un trimestre, milja pesseta per tot Espanya y doble a l'exanger.

Els obrers que nos ho demanin tendrán la suscripció per 10 céntims mensuals, 1'20 l'any.

Redacció, administració e imprenta: carrer de Mallorca, 1, Inca.