

PRECIO: España 0'50 pts. trimestre  
Extranjero 1 " " id.  
Número suelto 0'05 pta.

# EL ANUNCIADOR

Se suscribe en todas las cajas rurales de Mallorca.

Revista semanal del Sindicato Agrícola y Caja Rural de Manacor

## SECCION AGRICOLA

### LOS ABONOS QUÍMICOS Y LA MEJORA DEL CULTIVO DE LOS CEREALES DE SECA

Entre los diferentes problemas agrícolas que merecen un detenido estudio, el de la producción cereal en seco es uno de los más importantes, si se tiene en cuenta la gran extensión que ocupa dicho cultivo en España.

En la mayor parte de las provincias el labrador lucha contra la sequía, que destruye y aniquila muchas veces cosechas que prometían al labrador una justa recompensa por sus trabajos y penalidades.

Mucho se ha discutido y se sigue discutiendo acerca de tan importante cuestión y entre los métodos preconizados para luchar en el cultivo cereal contra la sequía, el sistema de las labores profundas ha sido ya recomendado hace muchos años.

El hacer labores profundas en una tierra en que hasta hoy no se hacía más que escardar la tierra, por decirlo así, supone una revolución completa en el cultivo. Los aperos de labranza deben ser más sólidos y resistentes, mayor el número de animales de trabajo y mayor por lo tanto la cantidad de forrajes necesarios para nutrir estos animales.

En una palabra, esto supone un aumento considerable del capital de explotación, cosa que hoy en día muchos labradores no lo pueden hacer á causa del estado de miseria en que se encuentran.

Es un hecho demostrado que la introducción de los abonos químicos en el cultivo de los cereales de seco ha dado magnífico resultado. El labrador puede por este medio aumentar considerablemente su producción y llegar á obtener rápidamente los recursos económicos necesarios que le permitan aplicar el sistema de las labores profundas, sin que esto exija de su parte más que un aumento insignificante en los gastos de cultivo.

Creemos, pues, que el empleo de los abonos químicos debe ser el punto de partida en la mejora del cereal. Muchos labradores van convenciéndose de ello y hoy en día empieza á generalizarse en muchas provincias el uso de los fertilizantes concentrados.

Nos permitiremos, sin embargo, llamar la atención de nuestros lectores acerca de un punto muy importante concerniente al empleo racional de los abonos químicos.

Hemos tenido ocasión de observar que hay labradores partidarios de los abonos azoados, otros de los fosfatados y que algunos emplean ambas clases de abonos, siendo relativamente pocos los agricultores que comprenden la gran utilidad de los abonos potásicos.

Doña Bernadina Herro (Burgos) obtuvo la siguiente producción de trigo por hectárea: en una parcela sin abonos químicos 1.000 kilos de grano; en una parcela con abono fosfozoado 1.590 kilos, y en una tercera parcela abonada como la anterior y además con abono potásico 2.210 kilos, las cantidades de paja fueron 2.600 3.460 y 3.930 respectivamente.

Don Fernando Mogollón (Cáceres); producción de cebada por hectárea, 1.300, 2.080 y 3.140 kilos de grano respectivamente, paja 1.456 1.724 y 2.007 kilos.

Don Antonio Oliver (Baleares); producción de avena por hectárea: 975, 1.407 y 2.058 kilos de grano respectivamente, paja 1.137, 1.443 y 1.881.

Don Galo Isla Sanz (Soria); producción de centeno por hectárea: 685, 1.142 y 1.420 kilos de grano; paja 600, 771 y 900 kilos.

Creemos que las anteriores cifras son bastante elocuentes y demuestran claramente que si bien los abonos fosfoarvados producen un aumento considerable de cosecha, el labrador tiene el mayor interés en completar la acción de éstos por medio de los abonos potásicos.

Como fórmulas de abonado recomendamos las siguientes, que han sido ya sancionadas por la práctica: 75 á 150 kilogramos de sulfato ó cloruro de potasa; 175 á 300 kilogramos de superfosfato 18:20, y 75 á 100 kilogramos de sulfato de amoniaco ó bien 100 á 150 kilómos de nitrato de sosa ó de cal.

Los abonos fosfo-potásicos y el sulfato de amoniaco deben ser enterrados en Otoño y el nitrato se esparcirá en Primavera.

## Seccion de Variedades

### MONJA QUE FALLECE POR LAS IMPRESIONES DE LA SEMANA TRÁGICA

Comunican de Villafranca que en aquella población ha fallecido la monja carmelita Antonia Tre-sents, que se encontraba enferma á consecuencia de las impresiones y sustos que recibió durante los sucesos desarrollados en la semana trágica.

Cuando tuvieron lugar dichos sucesos la referida monja estaba en un convento de Barcelona.

(La Almudaina).

\* \* \*

*Azzati el que blasfemó de la Virgen en las Cortes.*

Leemos: «Azzati, el diputado á Cortes y exparagüero extranjero, se encuentra muy enfermo. Unos dicen que tiene un cancer en la lengua: otros creen que es una tisis en la laringe. Su periódico *El Pueblo* dice que está enfermo de consideración.

Los católicos creen ver en ello la mano de Dios, que no puede dejar impunes las blasfemias contra su Santísima Madre».

Aprendan los blasfemos.

De «La hormiga de Oro»

Procedente de Torrelavega llegó el 25 á Santander el tren extraordinario que conduce el batallón infantil de aquella ciudad.

Los soldaditos iban acompañados por muchos individuos de sus familias haciendo un total de 700 expedicionarios, además de las plazas del batallón.

El día era triste y obscuro, y cuando los batallones entraban en Santander, descargaba un fuerte aguacero. Sin embargo los pequeños soldados marcaban el paso con marcialidad.

Después de visitar al Ayuntamiento volvieron al muelle embarcadero. Allí se desplegaron en una gran extensión sobre los muelles y fueron revistados por los Gobernadores civil y militar y otras distinguidas personas.

Por la tarde fueron obsequiados los diminutos soldados con una amenísima fiesta en el Gran Casino del Sardinero.

En uno de los intermedios el P. Salesiano Daniel Rubio pronunció breves frases ponderando los fines moralizadores y patrióticos de la fiesta y dedicando palabras de cariñoso afecto á los niños que educan su corazón en los principios de sumisión á la bandera y de sacrificio por España.

### Sección Recreativa

#### LA TARJETA POSTAL

¡Que evolución la tarjeta postal!

En pocos años que cuenta de historia ha pasado por más faces que un político pancista.

La primitiva tarjeta, la que todavía expende hoy el Estado, aun que se la mire despectivamente como impersonable tacañería, vino á llenar una necesidad que no podían satisfacer ni la frialdad telegrama ni la extensa proligidad de la carta: la postal es á la vez breve y expresiva.

Pero al espíritu innovador de los extranjeros se le ocurrió ilustrar la postal para que, reproduciendo vistas panoramas, monumentos, tipos, aquello que es peculiar de una comarca, trasportará en su propio ambiente las ideas e impresiones; y los espa-

ñoles (espíritus imitadores) tuvimos muy pronto tarjetas ilustradas, siquiera no tengamos todavía (y nos nos hacen más falta) personas ilustradas.....

Luego pasó á ser la postal un artículo para coleccionistas, para esos pacienzuelos coleccionistas que, á falta de más gratas ocupaciones, distraen su actividad recogiendo, segun su edad ó sus aficiones sellos, cromos, fototipias, carteles taurinos, abanicos, billetes de espectáculos y cartas amorias con sus correspondientes calabazas..... Pero sobre la firma de la tarjeta fué tan general, que se anunciaba en postal, en postal se retrataba, y se reproducian en postal los títulos de crédito para que los ilusos se creieran capitalistas.

Hoy todavía quedan postales artísticas dignas de nuestro elogio que constituyen como un museo al alcance de todos, que vulgarizan el arte mostrándonos á los noveles y familiarizándonos con los maestros; quedan tambien las interesantes vistas que tanto deben ser fomentadas si es verdad lo que ahora dicen de que la decadencia de España es debida á la ignorancia de la geografía..... Pero en general ¡que fracaso el de la tarjeta postal! ¡que pésimo gusto en ella se refleja!

Hay ejemplares francamente cursi diganlo sino esos pensamientos en relieve, esas palomitas mensajeras, esos corazones flechados, esas felicitaciones en brillantina que, más que alegorias de la amistad ó del amor, parecen símbolos gráficos de las ridiculeces sociales. Pero hay otras, y son las más, tan descocadas que no deben, no pueden tolerarse; desde la *estrella de varietés* hasta el provocador idilio, hay una extensa gama de asuntos, á cual más flagrante de manifestación de sensualidad, que ofende á los ojos de cualquier persona que no sea ciega..... ó autoridad.

Y todas ellas, y á veces, lo que es más grave, respetuosas caricaturas se ven en cualquier calle y en cualquier tienda, y se venden en las mismas casas que las postales religiosas, mezcladas todas en confuso y horrible maridaje. ¿No debíamos los católicos de dejar nuestro dinero á esos comerciantes que no se cuidan de seleccionar las cartulinas?

Claro que la culpa no es de los industriales, sino del gran publico que solo paga aquello que alimenta su depravado gusto; pero lo cierto es que el Estado; circulando esos cromos groseros por los correos públicos y tolerando su exhibición para la venta se hace cómplice de la inmoralidad; y que bien debian los organismos públicos tan reglamentistas para otras cosas, preocuparse de sanear y depurar el comercio de postales en nombre de la estética y de la ética publicas. ¿Será que los políticos pasean en coche y no se fijan en los escaparates? Si así es habremos de enviarle al señor Canalejas una serie *escojida*, para que, si les encuentra *pasaderas*, adorne con ellas los salones de la presidencia.....

¿Hay que declarar guerra á la tarjeta? No: la pos-

tal en sí es buena; lo que hace falta es regenerarla, porque al fin es un reflejo de cultura, un como termómetro de la civilización de un país y es vergonzoso que en el nuestro la excepción sea la tarjeta postal artística, y la regla general de la *basura* postal.

## SIN RELIGION

Pidiendo pan ó trabajo,  
ví á los obreros pasar  
con la blasfemia en la boca  
y el odio en la adusta faz.

Al palacio que se erguía  
soberbio en la oscuridad,  
miraban sus ojos fieros  
con rencores de Satán.

Y brotaban maldiciones  
como salmodia infernal  
de sus labios, contraídos  
por el rictus del pesar.

Con tristeza adivinaba  
sus hondas angustias yo,  
y la obsesión pavorosa  
que anulaba su razón.

Pues con furor impotente  
veían y con dolor,  
que el hambre alzabase ante ellos  
cual fantasma aterrador,  
y solo la fuerza armada  
con ferrea reprensión  
se encontraba en el Calvario  
que les impusiera Dios.

Yo hubiera querido, cerca  
de su oído, murmurar  
dulces frases de consuelo,  
de aliento, esperanza y paz.

Apagar con mis palabras  
aquel horrendo volcan  
que abrasaba sus entrañas  
con incendios de maldad;

y decirles que en la cruz  
nuestro único bien está,  
pues Dios mismo la llevó  
en esta vida mortal.

¡Oh desgraciados obreros  
qué infinito es su dolor  
al cruzar la triste vida  
sin pan y sin religión

y victimas de la infamia  
que sus sueños fomentó  
de riquezas y placeres  
con silbido engañador!

Más ante el cruel desengaño  
quisiera su odio feroz  
á cenizas reducir  
la sociedad y hasta á Dios!

Mira al cielo, proletario,  
y en el tu Patria verás,  
no en el mundo, foco eterno  
de injusticias y maldad.

De Nazaret al Obrero  
implora con Santo afán  
y el desdén del poderoso  
se trocará en caridad.

Y solo así la existencia  
digno y feliz cruzarás  
aunque llamen á tu puerta  
la desgracia y el pesar.

PILAR DE CÁVIA.

## Sección Local

En la 2.<sup>a</sup> quincena de agosto en esta se han bautizado:

1. Miquel Mesquida Melis, día 16.—2. Sebastián Fullana Riera, día 17.—3. Juan Nicolau Llinás, día 18.—4. Bárbara Miquel Sansó, día 19.—5. Guillermo Riera Sansó, día 19.—6. Isabel Fuster y Fuster, día 19.—7. Juana Santandreu Oliver, día 20.—8. Isabel Sansó Frau, día 20.—9. Juan Estelrich Massanet, día 22.—10. Margarita Planisi Mesquida, día 23.—11. Bartolomé Riera Juan, día 24.—12. Catalina Puigserver Sureda, día 26.—13. Miguel Oliver Melis, día 26.—14. Pedro Caldentey Bennassar día 26.—15. Mateo Cerdá Durán día 27.—16. Francisco Ferrá Ferrá, día 27.—17. Andrés Maymó Manresa, día 28.—18. Rafael Ferrer Bauzá, día 29.—19. Francisca Riera Salas, día 31.—20. Antonio Truyol Sureda, día 31.

### DEFUNCIONES

1. Jaime Ferrer Sureda, viudo de 70 años, día 16.—2. Isabel Sureda Bibiloni, de 15 años, día 16.—3. Gabriel Rosselló Adrover, casado de 68 años, día 18.—4. Juan Cerdá Mascaró, casado de 66 años, día 21.—5. Petra Amer Quetglas, de 22 meses, día 28.

### MATRIMONIOS

1. Francisco Febrer Durán con María Llull Fullana, solteros, día 18.—2. Andrés Cerdá Ordinas con Margarita Miquel Riera solteros, día 19.—3. Juan Llinás Grimalt con Catalina Riera Femenias, solteros, día 19.—4. José Roig Llodrá con Ana M.<sup>a</sup> Llull Riera, solteros, día 22.—5. Antonio Melis Martí con Antonia Rullan Pomar, solteros, día 22.—6. Pedro Grimalt Pascual con Gabriela Binimelis Salas, solteros, día 26.—7. José Cortés Forteza con María Aguiló Fuster, solteros, día 31.—8. Gabriel Parera Galmés con Juana M.<sup>a</sup> Terrer Perelló, solteros, día 31.

\* \* \*

En nuestros últimos números podíamos haber dicho algo sobre el notable invento del abogado de esta villa D. Juan B. Bosch, preferimos esperar,

para que puestas apreciaciones no parecieran exageradas; más hoy rompemos nuestro silencio con la más sincera felicitación á dicho Señor por haber resuelto el problema de descortezar y escoger las almendras de entre la corteza con tanta perfección que es imposible que una almendra vaya á parar entre la corteza.

A todas las Cajas Rurales que deseen conocer esta máquina ó adquirirla, tendremos especial gusto en darles toda clase de detalles y servirles los encargos, para lo cual tenemos especial comisión del inventor.

A fallecido en Buenos Aires, nuestro paisano, Antonio Soto hermano de nuestro buen amigo don Manuel Soto Pbro. y familiar del Sr. Obispo auxiliar de aquella Archidiócesis Monseñor Romero.  
A. E. R. Q. Y. P.

El miércoles de esta semana visitó las cuevas «dels ams», el Exmo. Sr. Gobernador de esta Provincia con su Exma. Sra. y Exmos. Señores Marqueses de Castell-florit. Comieron en casa del señor Lliteras diputado provincial y admiraron las obras de nuestra iglesia rezando ante el milagroso santo Cristo.

### CULTOS IGLESIA PARROQUIAL.

Sábado: 9.—A las 6 Exposición del SSo. continuando las solemnes 40 horas con que las Hijas de Ma-

ria honran la Natividad de su Madre santísima. A las 9 y media Tercia y Misa mayor. A las 3 y media Visperas y Completas. Al anochecer segundo día de Triduo predicando el R. Pbro. D. Juan Negre—Estación, canto del Himno á Cristo Jesus y Reserva.

Domingo: 10.—A los 6 Exposición y Oficio matinal. A las 7 y media Comunión general para las Hijas de Maria. A las 9 y media Tercia y Misa solemne cantando el coro de las Hijas la de *Angelis* y sermón por dicho orador. A las 3 y media visperas y completas. A las 5 Maitines y Laudes y seguidamente el último día de Triduo. Visita, canto del Himno á Cristo Jesus y Reserva con Te-Deum. *Visitando la iglesia se gana indulgencia plenaria.*  
Lunes: 11. A las 10 oficio aniversario por las difuntas Hijas de Maria.

### Sección Comercial

Trigo . . . . .	20'50 pts.	Hectólitro
Crndeal . . . . .	21'00 »	»
Ceabada . . . . .	12'50 »	»
Avena . . . . .	10'25 »	»
Habas . . . . .	18'00 »	»
Judias blancas . . . . .	42'25 »	»
Almendrón . . . . .	235'00 »	los <sup>o</sup> Kilos
Algarrobas . . . . .	12'50 »	»
Maiz . . . . .	21'00 »	»
Cerdos . . . . .	1'50 »	Kilo
Corderos . . . . .	0'85 »	»
Gallinas . . . . .	1'82 »	»
Pollos . . . . .	1'00 »	»



## Minimax

EL MEJOR EXTINTOR DE INCENDIOS

Defendidos por tan útil aparato las autoridades y Dependencias del Estado siguientes:

Ejército Artillería.—Fábrica de Polvoras y Explosivos Granada.—Maestranza de Sevilla.—Parque de Artillería Barcelona.—Administración.—Parque de Suministros.—Sevilla, Córdoba, Reus, Tortosa y Tarragona.—Intendencia Militar Sevilla.

El Representante en Mallorca

LA CAJA RURAL DE MANACOR



Tip. B. Rossello—Manacor



En la papelería de la Caja Rural, se puede ver un completo muestrario de todo lo referente á adornos de altares y ropa para casullas.



DISPONIBLE