

DIARIO DE MALLORCA

del Viernes 13 de Enero de 1809.

San Hilario Obispo. = 40. horas en Sta. Clara.

Observaciones Meteorológicas de ayer. Afec. Ast. de hoy					
Epocas.	Termómet.	Baromet.	Atmósfera.	Sale el sol á las	
7 de la m.	11 $\frac{1}{2}$ g.	28 p.	1. ONO.	y 16 m. 6. s.	
12 del dia	13 g.	28 p.	1. O.	se pone las 4 y	
5 de la t.	13 g.	28 p.	1. OSO.	14. m. 0. s.	

Don Pablo Ignacio Sandino del Consejo de S. M. Oidor Honorario de la Real Audiencia de este Reyno, Alcalde Mayor y Teniente de Corregidor de esta Ciudad y su termino.

Por quanto en Cabildo que ha celebrado el M. I. Ayuntamiento de esta Ciudad en el dia de hoy ha acordado que se publique la talla general correspondiente á esta Ciudad y su termino en virtud de Reales órdenes, y hecha la cuenta se ha visto ascender por cada cien libras de capital, á cinco sueldos y once dineros, en que deverán contribuir todos los empadronados en el catastro general de esta Ciudad sin excepcion de persona, pagando puntualmente dentro de un mes que empezará á correr inmediatamente despues de la publicacion de este bando; con prevencion de que los que no lo executen en dicho termino, sufrirán el recargo de un sueldo por libra de exaccion. Por tanto ordeno y mando á todas las Personas que tienen bienes empadronados en esta Capital, acudan á pagar su contingente en la Tabla Numularia desde las ocho y media hasta la onze de la mañana, y desde las dos hasta las cinco de la tarde, en cuyas horas Pablo Mariano Palou de Comasema Comisionado del Ayuntamiento, recibirá las cantidades que les hayan cabido, dando el correspondiente recibo. Y para que venga á noticia de todos, y nadie pueda alegar ignorancia, mando se publique por los lugares acostumbrados. Dado en Palma á 11

54
de Enero de 1809. = D. Ignacio Pablo Sandino. = Por manda-
do de su Señoría Francisco Pujol Escribano de la antigua Uni-
versidad.

Nobles Artes.

En el dia 24 del mes de Setiembre celebró lo Real Aca-
demia de San Fernando su junta pública para la solemne re-
particion de los premios con que de tres en tres años excita
la emulacion de sos artistas. La concurrencia fue lucida y nu-
merosa; y era tanto mayor la satisfaccion que habia en ella,
quanto esta solemnidad habia sido retardada por la permanencia
de las tropas francesas en la Capital. Hubo ademas otra cir-
cunstancia que concurrió á hacer mas digna esta sesion: la poe-
sia, que no sé por que mal destino habia sido alexada de estas
solemnidades muchos años habia, ha vuelto á parecer en ellas
con tal oportunidad y con tal gloria, que la Academia ha debi-
do convencersse que separarla de esta clase de concurrencias, es
quitarles uno de sus principales y mas brillantes atractivos.
Don Juan Nicasio Gallego, Autor de la bella *Oda Elegiaca*
al dos de Mayo, leyó en este dia otra Oda dirigida á pintar el
influxo que tiene el patriotismo en la grandeza y perfeccion de
las nobles Artes. La oportunidad del asunto, en las presentes
circunstancias excitó al instante el entusiasmo del auditorio que
á cada pensamiento grandioso, á cada imagen, á cada verso in-
terrumpia al Poeta con sus aplausos. Estos subieron de todo
punto al pasage, en que en tono profetico se anuncian los qua-
dros que proporcionarán al Museo de las Artes Españolas los he-
chos heroycos y admirables de nuestros guerreros actuales.

Ingenio allí divino,
De Polignoto envidia y de Timantes,
Las proezas brillantes
Renueva de las gentes de Barcino.
El Galo aquí medroso
Sueltas las riendas al bridon lozano
Huye el furor del pueblo Valenciano.
Allà en eco horroroso
Dupont soberbia entre cadenas brama
Y el Batis orgulloso

Petos y cascos y aguilas sangrientas
Revuelve entre sus aguas turbulentas.

No lejos tremolando

Las barras de Aragon á Augusta veo

Contra el poder del Despota luchando:

Y como roca altiva que resiste

Una vez, y otras mil, la rabia suma

Del mar hinchado que feroz la enviste

Y al cielo arroja la ferviente espuma;

Domando así su bárbara porfia

Opone al Galo fiero

Pechos de pedernal, brazos de acero.

¡ Oh magia del pincel ! sobre el glorioso

Monton de escombros de la fuerte torre

Que á la horrisona bomba se desploma.

Allí el Aragonés su frente asoma

Indómita y serena,

Y al fiero sitiador de espanto llena.

¿ Mas qué otra imagen tu atencion cautiva,

De amor tu pecho y de placer colmado,

Parnáside feliz ? No vez ornada,

De fresco lauro y de naciente oliva

La noble faz del septimo Fernando ? &c.

Desde las admirables odas, que antiguamente escribió Melendez para este liceo, no se han vuelto á oír despues en él versos tan sonoros, tan brillantes, ni tan grandiosos como los que presenta esta composicion, que quando se publique entera hará el mas grande honor á su Autor en la opinion de los lectores.

Prosigue la lista de los Subscriptores para la formacion del vestuario del Exército.

r. de v. efectos.

D. Jayme Brotat Presbitero. 100

D. Antonio Sastre Presbitero. 200

El M. I. Cabildo de esta Santa Iglesia Catedral.	20000
El Convento de la Santisima Trinidad.	600
Los Religiosos particulares del mismo Convento.	2105
D. Juan Sureda de Artá.	320
D. Juan Mut.	162
D. Antonio Cortey.	6 camisas.
D. Antonio Cortey Presbitero.	3 camisas.

Señoras que se han suscrito para coser varias prendas.

Las Señoras de casa de D. Sebastian Oliver.	50 prendas.
Las Sr ^{as} . de D. Juan Orrian.	50 prendas.
La Muger y familia del Sastre Barceló.	50 prendas.
Da. Maria Antonia Andreu	50 prendas.
Da. Dionisia Morey.	50 prendas.
Las Senoras de casa de Don Juan Verger.	50 prendas.
Las Señoras de casa de Don Rafael Roselló y Quintana.	50 puendas.

Avisos.

Los Comisionados del vestuario han embiado por el Patron Alomar á Tarragona, los serones num. 13 con 26 vestidos completos, n. 14 con 40 ponchos, num. 15 con 30, num. 16 con 30, num. 17 con 17 y 8 vestidos completos, num. 18 con 30, y num. 19 con 30 pares de zapatos y 100 camisas. Para el Hospital del Exercito van dos caxones y un seron de hilas, bendas y trapos recojidos por la caridad de los PP. de la Congregacion de San Felipe Neri.

Precios del aceyte en el dia 11 de este mes.

Aceyte . . . 19 sueldos 7 din.