

5

CÉNTIMOS

AÑO III MISSES ME

Sóller 1.^o

Marzo de 1919

N.º 91

DE LA GACETA



XERRUM

SETMANARI BILINGÜE, SATÍRIC Y DE BON HUMOR



Sas bromes de Carnaval

Na Catalina era una atloteta guapa com un sol y alegre com unas xeremias. Vivia amb sa seva predina per sa sólida rahó que desde petita no tenia pares.

Veynat a ca na Catalina hey vivia un americanetxo guapo y ben tayat, però molt calavera; y per demostrarvoshó bastarà vos diga que no feya dos mesos que vivia an es poble y ja estava endeutat amb mes de vint. Pero no serà de demés es fé consta que na Catalina innorava tot això y que sa creya que s'americá era un modelo de virtuts y se bondat personificada.

Ballant ballant vengué Nadal, y en sa mateixa alegria vengué Sant Antoni y a derrera Sant Antoni el dimoni o sia es Carnaval y amb so Carnaval sa desditxa mes grossa que na Catalina hagués poguda tení.

Y voltros direu quina desditxa senyó escritó va tení aquesta tal joye?

Però jó per aumentá sa fama que de sabuts tenim es xerrimosos vos diré: Teniu paciencia se-suts lectós, y jo vos contaré es fet que sotcehi a sa desgraciada Catalina que com totas sas atlotas tenia es cap mes falagué qu'un papé de fumá.

Era es dia d'es dijous jardé. S'americá notificá a sa nostra protagonista qu'es vespre havia d'aná an es ball, y enseguida an es cap de na Catalineta hey germinal s'idea mes grossa que may an el mon s'hagués poguda imaginá.

Vengué es vespre y cuánt se seva predina hagué resat el rosa ri y s'hagué colgada, na Catalina se desfressá y li envesti totasola cap an es ball. Encara no v'assé a dedins cuánt se topá en s'americá que fumava tranquilament. Ella tota alegre si vá acostá y

li fé quatre bromes y sis o set moixonías lo que v'assé causa que ballás amb ella un ball. Llevó na Catalina el torná amoixá y s'americá per obsequi la va convidá a sopá.

Feren un sopá maravillós, y cuánt acabaren s'americá vá volé fort y no et moguis sobre qui era sa máscara y tant suplicá y tant xerrá que na Catalina pegá tirada y se descubrí. Podeu pensá quina cara posá s'americá quant la ma ve. Fe es cent mil colós y sas cent mil creus, y después d'haverli manifestat es seu xasco li va dí:

— Esperet; vaitx a demená es gasto y partirem.

Sortí y na Catalina quedá allá asseguda. Passá un quart, dos cuarts y tres cuarts y s'americá no venia. passá un altre quart y tampoc venia. Amb aixó ella sentí potadas y cuant se pensava que venia ell se topá en que era un mosso que li duya un papé. El se mirá y cuant vé qu'era es conta y que pujava trenta pesetas se quedá embebeyada demenant an es mosso:

— Y aixó que vol di?

— Vol dí que si te s'amabilidad de pagarlol...

— Y que no l'ha pagat es jove americá?

— No. Mos ha dit que vengue ssem a cobrá a vosté.

Na Catalina protestá y de cap manera volia pagá. Entrá gent y mes gent per veura que era sa causa des renou y cuánt heu seberen y veren na Catalina senriqueren d'ella a las totas.

Ella cuant vé aixó volgué pagá pero se trobá que no duya cap céntim, lo que v'assé causa que dos municipals l'acompanyassen a caseua ahont donaren s'alto a sa pobre predina que molt alluñ estava d'imaginarse aquest maruell.

Se pobre veyá el sen demá tengué qu'empenyá cuatre alhacas y dos jipons per podé pagá y

chant na Catalina aná a sercá s'americanetxo per treurerli ets tuyos se trobá que s'americá en bona hora per po de rebre cohuent vá foji a enganá sa gent a un poble de molt enfore.

PEP NOY

SE NECESITA

una dida bona y forta per dona mamá a dos moixons que una moixa ha abandonats per haverse anemorat d'un moix amb uns mostaxos mes llars qu'es d'un artillé.

Es imprescindible que sia una dona. Heu deim perque no sia cosa que s'entregui un mascot per dida. Informarán a sa nostra Redacció.

AN ES «CÍRCULO SOLLERENSE»



Ell.— Jo no sé com no tens fret amb aquést vestit amb tants de forats.

Ella.— ¡Cal! Si en tenc menos que tú. Figueret tú que per un forat m'entre es fret y per s'altra hem surt.

¿QUI HEY VEU MES?

— Pues v'assé es tiramuxell que jo y ell varem tení, sobre si hem volia a mí o bé si el volia a ell.

— Y qui era es que vos volia?

— Refotri! heu pots suposá, sa que jo vaitx festetjá que de nom era María.

— Y per ella tant de truy?

— No trobes qu'el se mereix?

Mes guapa cap n'existeix a Sóller al dia d'avuy.

— Ni tant poc com tú vols di.

— Pues ben cert me consta a mí que li falta un uy temps fá.

— Y aixó es tot? N'estic gojós, y a més demostráte vuy qu'hey veu mes ella amb un uy

PROVINCIAS: Un trimestre . 0'75 ptas.

EXTRANJERO: Un año . 6'00

— Pago por anticipado —

Correspondencia y Administración

Luna, 27.—SÓLLER (Mallorca)

No se devuelven los originales.

DINAMICO

que tú no hey veus amb tots dos.

— ¡Quin doy qu'ara t'ha sortit!

Es digne de publicá.

— Pués bé, te vuy demostra

qu'es cert tot cuánt jo t'he dit.

— M'ho pots demostrá?

— De veras.

— No pot esse.

— Heu vas a veura.

— Es igual si hem fessis creura

qu'un taronjé dona peras.

Es un doy imperdonable

que tú no me farás beura.

— Idó jo te vuy fe veure

qu'és una cosa palpable.

— Heu comprendrà si heu fós

y no hey heuria aquést truy.

— T'he dit jo qu'ella amb un uy

hey veu mes que tú amb tot dós.

— Y per cert m'ets agraviat.

— Idó bé, tú assé rahanable;

es una cosa palpable

y heu tendrás ben demostrat.

— Idó si tens proves dun.

— Hey veu més que tú pellós:

ella amb uy ten veu dós

y tú en dos just ni veus un.

Pep Noy

Cebollí Valenciá

Hortolans! Si heu de sembrá per comensá aquesta anyada una nutrida plantada

de **CEBOLLI VALENCIA** ja'l podeu encarregá

a s'antic Estany de Plassa y aquést de sa milló classa

el comanarà fent via tinguent amb economia.

Cebolli de bona rassa.

Tenda de Comestibles («Ca'n Putxet»)
Plaza de sa Constitució.—SÓLLER.

COMUNICADO

Sr. Director del Semanario EN XERRUM.

Muy Sr. mio:

Le suplico se digne insertar en el periódico que V. tan dignamente dirige, las siguientes líneas, por lo cual le doy mil gracias anticipadas.

Francisco Castañer

AL PÚBLICO

Todo Sóller de seguro estará enterado de la pasada huelga de albañiles. Pues bien:

En las hojas de propaganda que se repartieron el viernes y sábado de la próxima semana, había un párrafo en el cual se decía: «¿Que ha hecho el señor Alcalde? No lo sabemos.» Y efectivamente en el momento de escribir dichas hojas, no lo sabíamos.

Pero como yo formaba parte de la Comisión de dicha huelga, tuve la ocasión de hablar con el señor Alcalde, juntamen-

te con los demás compañeros de Comisión, y pude cerciorarme de que nuestro digno Alcalde ha hecho a nuestro favor, todo lo que ha podido, y por lo tanto, el Grémio de Albañiles en general, le tributa un prolongado aplauso.

Lo que en nombre de todos los Albañiles y especialmente de la Junta Directiva le comunica el Secretario

FRANCISCO CASTAÑER

Sóller, Febrero. 1919.

De sa Regió

DE MANACÓ

¿Qu'en direm de una criada que no está en s'hom y estave a ca un Senyó ben conegut y después de quatre anys resultà que servia havé d'aná de la casa perque aquest senyó l'atropellava per fé coses deshonestas qu'ella no vā consentí?

Mos pareix qu'aquest senyó no havia de fé aquestas coses amb una dona que no está en s'hom per estoviá.... y despues de tant de temps de servirló! Jo trob que la s' havia de mirá com a de família.

En cuant a ella si se creu qu'aixó li done fama y honra es al contrari li lleva tote cuanta na te, valdría mes qu'estigués retirada a caseva y no seria mermulada per un fiy que te y mes no haventó de manesté.

Are torna està llogada a un altre casa y segóns veus està molt mes contenta de l'amo que de se madona. Vorém a la llarga que serà.

— Piu Piu

DE MURO

An es Batle de Muro.

¿No sabeu estimats lectòs qu'an es poble de Muro tenim un Batle que se pense du uns melons mes gròssos que sas carabassas de Muro?

Dit Batle domes desempenya aquest puesto perque te tres fias y per veure si els sa casará a bon lloc. Per acabá de demostrarvós qui es ell bastarà vos diga que no te barra siquiera d'aná an es número 100 sense antes anaró a consultá amb el Rectó, y està vist que domés fa lo qu'ell vol, igual que si se....

S'altrè dia l'amo d'un café des més acreditats de Muro aná a demenarli permis per fé ball de màscaras y ell va respondre diguentli que no n'hi volia dà perque el rectó no'hu volia, igual que si el Rectó fos l'amo d'es poble. Jo supòs que ja no se deu recordá de EN XERRIM.

Vaje senyó Batle que per un homó com vosté, aixó fa baixa.

Y vesté senyó Rectó fará el favó de no posaré en lo que no li importa, o sino EN XERRIM fará sa xerrimade molt llarga sobre vosté y ademés fará el favó de dí an es Batle que doni permis per fé dos o tres balls, o si no vosté no fera dobbés per arreglá se campana que té espenyada, perque ses joves de Muro estan masse ensesas per ballá y no vendrán a l'iglesi.

Un qu'està dispost a tot

D'ALARÓ

Tatari-tatari-ti-ti-ti.

Se fa sobre a totes sas jovenetes de dins aquest poble, que contén demunt s'edat de catorse a quinse anys, qu'hey ha dos joves, d'aquells que las se donen de pinxos que se han posat dins sa seve carabassa s'idea de qu'es milló menjá carn tenre que veyá. ¿No sabeu perque volen di aixó?

Idó es perque aquests joves fins casi ara havian duit de remolc a dues joves de sa mateixa edat d'ells poc mes o menos y se mostren del tot satisfets amb so rumbo que na vegaban.

Pero, are tot ha camviat des cap an es peus, pues sense mas ni menos, las han dei-

xadas aná. Y perque com hem dit troben qu'es milló menjá carn tenre que veyá, are van derrera altres molt jovenetas, qu'enca no son propis per ells. ¿No sabeu qui son ells? Idó un es en Juan «Goi» o «nirvi» vuy di «nirvi» pero no es cap fiervi d'aquells qui fassen po a sa gent y s'altre es aquell suillot qu'apesá de tenies nom que te es tot al revés, o sia en Jaume «Fret» vuy di «Calent» aquell que pareix un mardenot.

Idó ara s'han posat a feró així perque troben qu'habitant amb aquestas jovenetas se pot aprofitá mes de s'ocasió.

A pesá d'aixó desitjam qu'els se súrtigue bé s'empresa qu'han comensada.

UN AVIADO

DE MANCÓ

Diuen qu'es nostro Batle ha determinat mudá d'aires y que dies passat va aná a arregla s'assunto. Imitant es missatges de possessió, qu'antes d'abandoná es puesto entregan es llenols a l'amo, ell tambe antes de parti va fe entrega d'es basto en borsas; prova que no vol està pus llogat.

Vataquí perqu'es Turc fa una temporadeta gasta un humó de trenta mil dimonis, a s'extrem qu'hey ha momens en que no's pot sufrí a ell mateix; sinó qu'heu dugui na Margalida criada, que no'l pert de vista ni an es confessionari y tot, per po d'un atac.

Beu mirat, no li falta motiu per està tan mal sufrit. Es Batle ha estat sa principal palanca des partit endioté, el cual faltantli aquest estaló, està exposat a fe es bategots. Per paga may en ve una tota sola: es partit tradicionalista també està en crissis, a causa de ses manifestacions de D. Jaume, així es que an es Turc totas li ponen y na Rossa n'hi fa dos.

Es clá, cuant a un abre li pega morbo, no es sa soca tote sola qui pateix, ses rames també sa sequen y està vist, que tots aquests partits veis están filotxerats y han masté renovà.

NEY-NEY

DE MOSCARI

(Continuació)

—No; figuret que dijous, jo y dos mes, devés las nou y mitje, passarem per devant ella y li tirarem un raix d'aigo y se va amagá. —Cap com aquesta! —Y heu dius de bo? —Sí; tal com he dit va passá. —Idó felí una glosa y l'hey cantarem. —No perque se picará. —Fel'hey plane, sense punta y no se podrá picá y veurás si riurem —Venga idó:

Joveneta, joveneta,
si tornas sortí guaitá
ben alerta tens qu'está
a qualqu'altre arruxadeta
que llevones ben fresqueta
l'heurels de torná amagá
y llevó tothom dirá
qu'has perduda sa xeveta.

UN LLORO MUT

DE POLLENSA

Brutós y mes brutós es lo únic que trobareu per Pollensa.

An es carré des Vent hey ha un café que hey habita una viuda que te dos fiys que solen quedá molt bé, vuy di al revés, molt malament, perque tenen sa mania de manllevar dobbés y may tornarlós.

Hey ha es que nom Miquel qu'es slo mes mal pagadó qu'hey ha. Hem va manllavá un grapat de pessetas y pareix que fá es beneit y encara com que li deguin a ell.

Hey ha s'altre subiecte qu'es s'esenci des no pagá may y pareix que també fá es torpe.

Si voleu aná vius anauhi perque sino hey anau, molt pronte no podreu sortí pes carré.

UN COBRADÓ

... UN